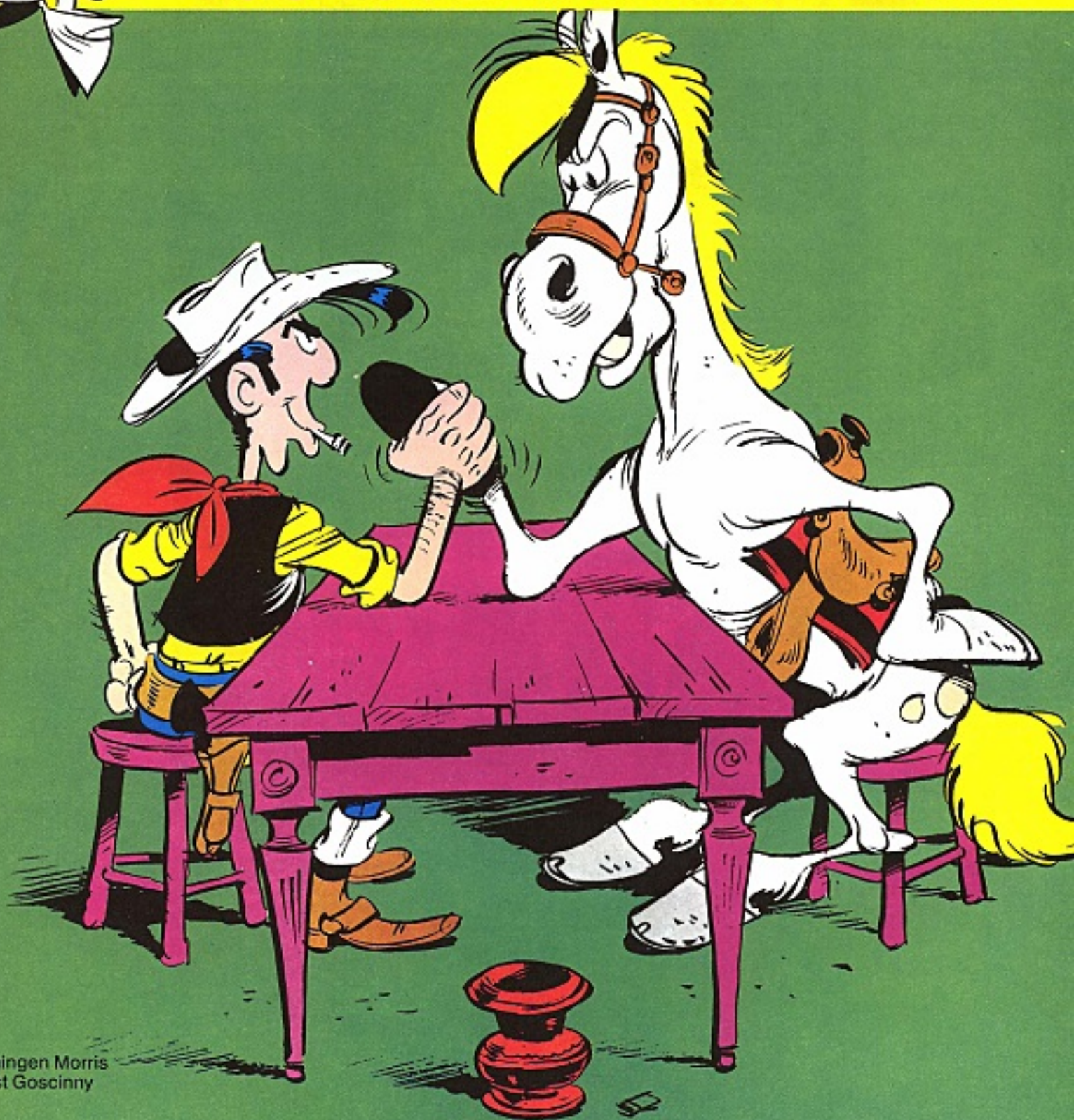


LUCKY LUKE

**ZEVEN
KORTE VERHALEN**



LUCKY LUKE

ZEVEN KORTE VERHALEN

Tekeningen: Morris/Tekst: Goscinny



KIESPIJN IN DE PRAIRIE



**WESTERSE
GASTVRIJHEID**



MAVERICK



**DE LEGENDARISCHE
HELD**



DE HANDELAAR



**DE GEVAARLIJKE
OVERTOCHT**



**SONATE
IN COLT MAJEUR**

Tekeningen: Morris/Tekst: Goscinny

Kiespijn in de Prairie

HOODO,
JOLLY JUMPER!

JE HOEFT ALLEEN
MAAR AAN DE TEUGELS
TE TREKKEN, GOWBOY.
JIJ BENT DE RUITER.

MOELIJKHEDEN,
AMIGO?

NEE, IK VERNIEL
MIJN WIEL ALTIJD ONDER-
WEG, NOU GOED!

MAAR DE ECHTE MOELIJK-
HEID IS JOHNNY DAAR! HIJ HEEFT
EEN BELANGRIJKE AFSpraak
IN SLEEPY GULCH...

... EN IK BEN ZO STOM GEWEEST
TE BELOVEN DAT IK
HEM DAARHEEN
ZOU BRENGEN.

MISSEKEN KAN
IK JE HELPEN?

ZOU JE ERVOOR KUNNEN ZORGEN
DAT JOHNNY ZIJN AFSpraak
NAKOMT?

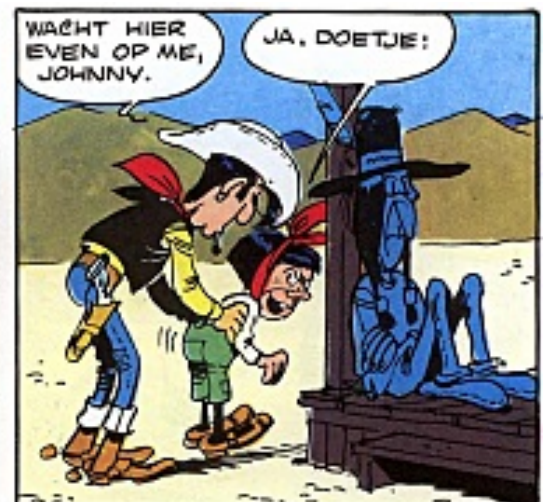
JA. WE HEBBEN
WEL HAAST, MAAR WE
KOMEN TOEG DOOR
SLEEPY
GULCH.

JOHNNY! DEZE GOWBOY WIL
JE MEENEMEN NAAR SLEEPY
GULCH VOOR JE
AFSPRAAK!

IK WIL NIET DAT DIE STOMME
COYOTE ME NAAR DE TANDARTS
BRENGT!

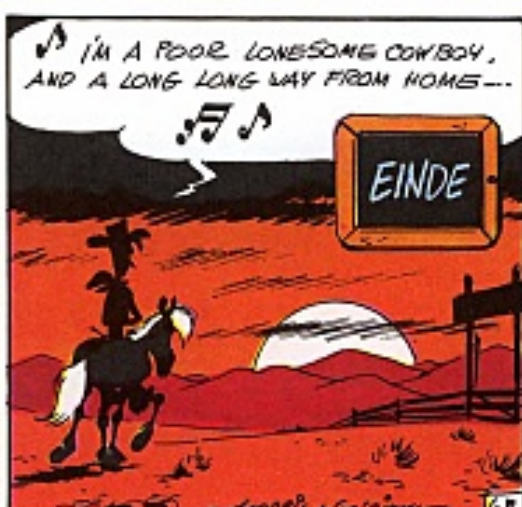
JOHNNY!
DAT GEWEER IS
GELADEN!











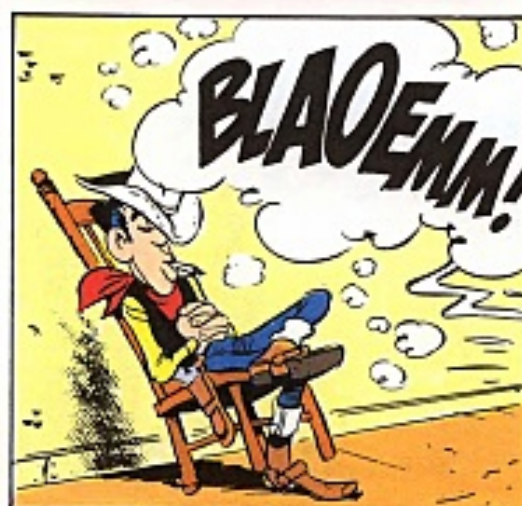
Westerse gastvrijheid











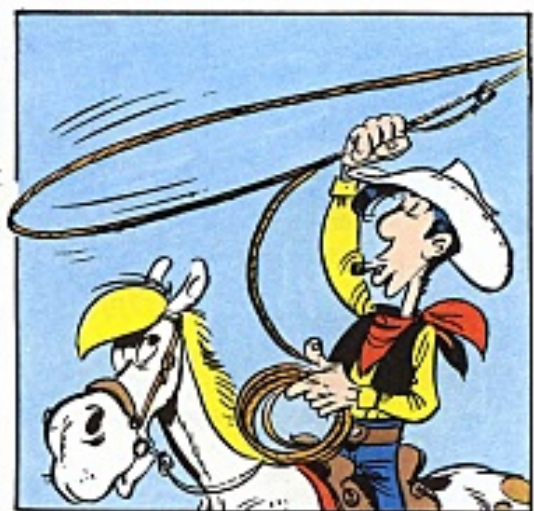
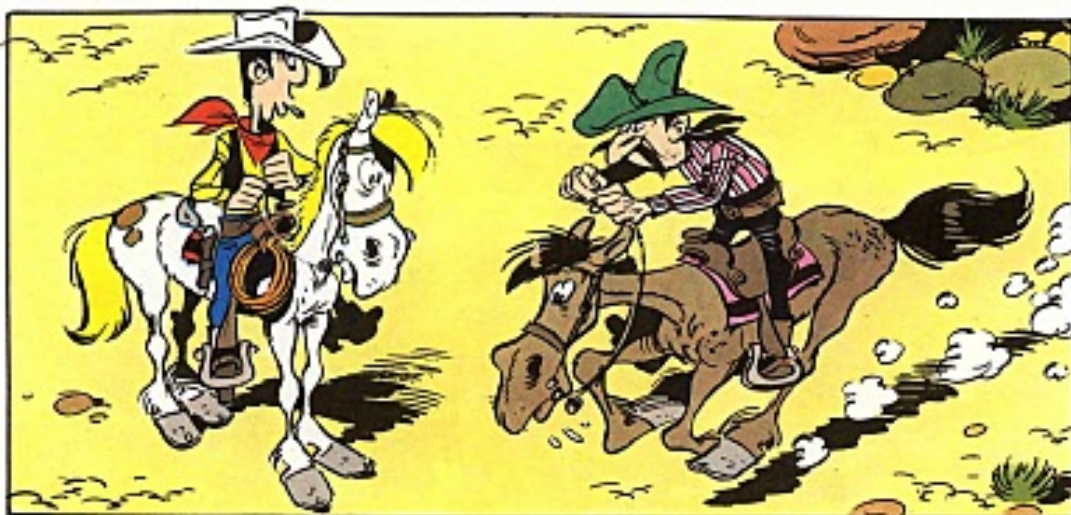
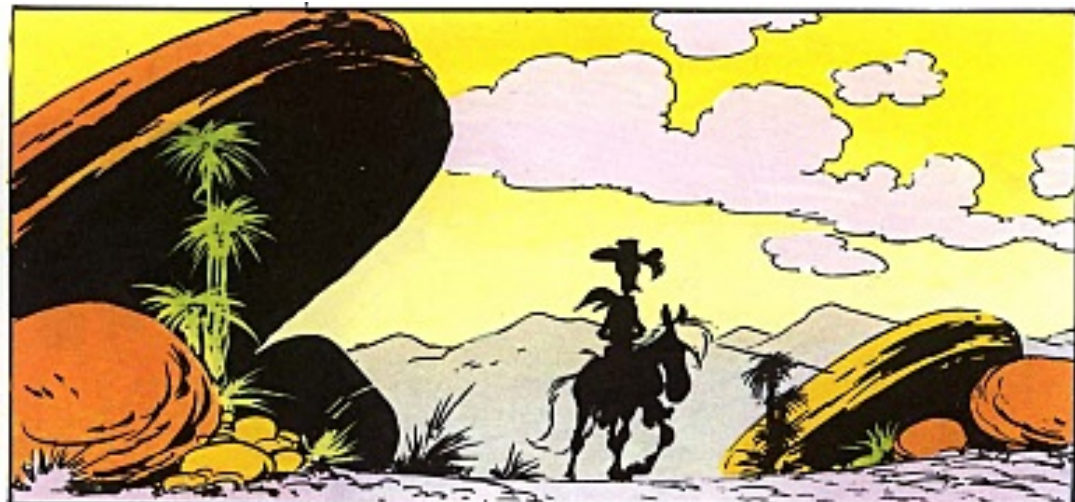


DONNG...
DONNG...
DONNG...
DONNG...
DONNG...



LUCKY LORE: MAVERICK

ZO WERDEN DE ZWERVENDE DIEREN
GENEEMD, DIE, NADAT ZE GEVLUCHT
WAREN LIT DE KLIDDE, EEN VRIJ EN
ONAFHANKELIJK BESTAAN LEIDDEN.
EEN VAN DEZE MAVERICKS WAS EEN
WEL ZEER VREEMD LOT BESCHOREN.
ZIJN GESCHIEDNIS WAS DEZE...





HÉ, ZEG! BEN JE GEK GEWORDEN OF ZO? HET KALF MOEST GEVANGEN WORDEN, NIET IK!

JIJ PRAAT OOK NAAR JE VERSTAND HEBT. IK HEB JE JE LEVEN GERED.



JE KALF IS NU OP GEBIED VAN DE APACHEN... EN DE APACHEN ZIJN ERG ZENUWCHTIG DE LAATSTE TIJD!



IK WIL MIJN KALF! HET IS VAN MIJN KUDDE WEGGEVLUCHT! APACHEN OF NIET, IK WIL HET TERUG!

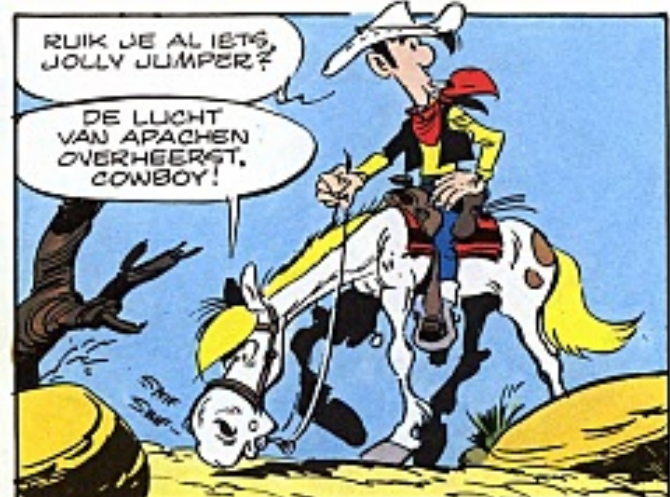


DOOR JOU BEN IK VERDIK-KEME MIJN PAARD KWIT-GERAAKT! MAAR WAT ER OOK GEBEURT, MIJN KALF MOET IK TERUG HEB-BEN!

WACHT!



HET IS AL GOED! ALS JE ZO MOEILIK BLIJET DOEN OVER DAT KALF, DAN GA IK HET WEL TERUG-HALEN!



RUIK JE AL IETS, JOLLY JUMPER?

DE LICHT VAN APACHEN OVERHEERST, COWBOY!



DAAR IS HET!



MMMEUHHHHH!...

HOU VAST, JOLLY
JUMPER!

MAAK JE EEN ZOR-
GEN, COWBOY!

GNNNGG!

LATEN WE MAKEN DAT WE
WEGKOMEN VOORDAT DE APACHEN
ONS IN DE GATEN KRIJGEN...
ZACHTJES...

HANDEN
OMHOOG,
COYOTE!

WIE JE OOK BENT,
JE MOET NIET ZO
SCHREEUWEN...
HET ZIT HIER VOL
APACHEN!...

DAT KALF IS
VAN MIJ! JE
WEET WAT WE
HIER MET VEE-
DIEVEN DOEN,
HE?!

PANG!

MAAK NIET
ZO'N LAWAAI!

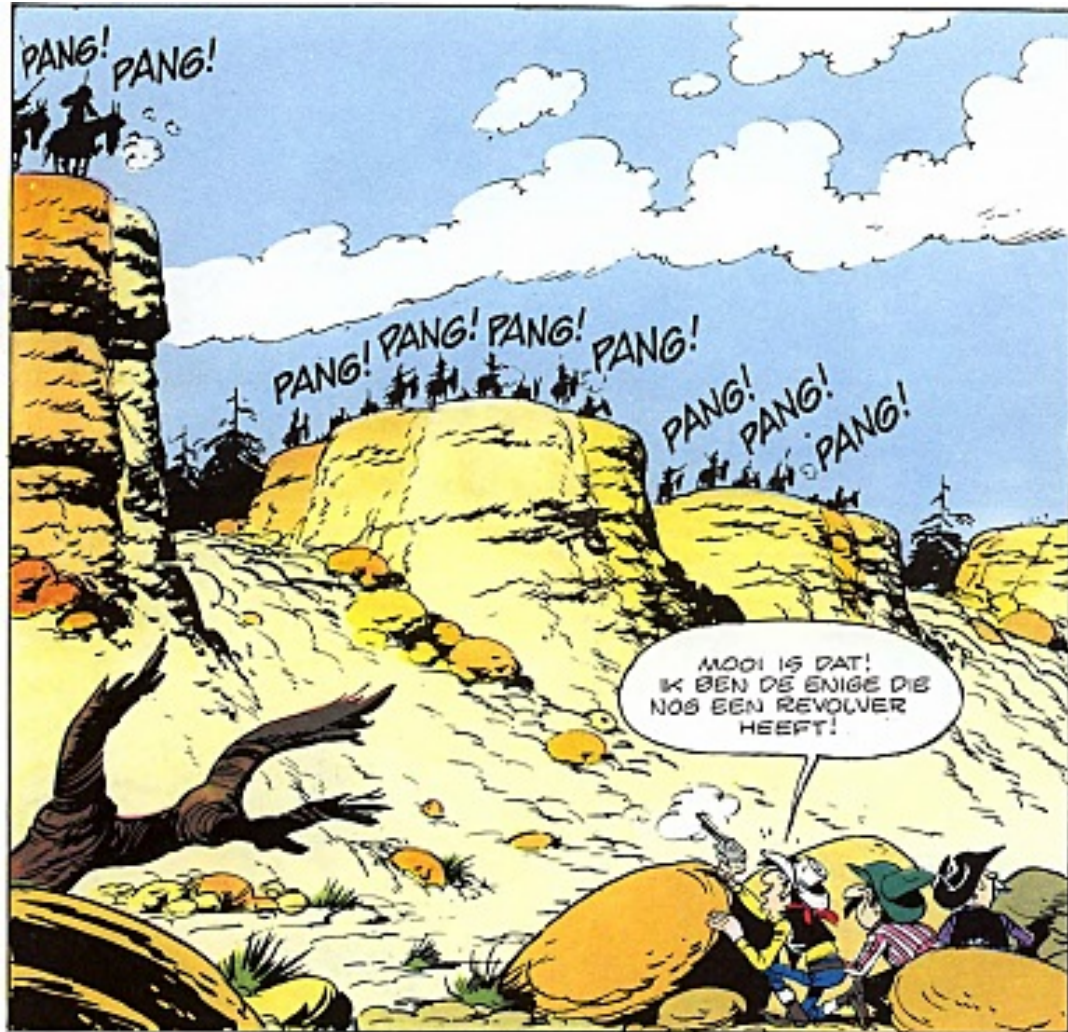
RAWSON!
KOM VAN
DAT PAARD
AF, MURDOCK!

ALTIJD HETZELFDE LIEDEJE!
DAT KALF IS VAN MIJ EN DAT
WEET JE VERDRAAI
GOED, MURDOCK!

NOOIT VAN MIJN
LEVEN! DAT KALF
HOORT BIJ MIJN
KUDDE! IK HAD 'M VAN-
DAAG NOG WEL WILLEN
BRANDMERKEN!

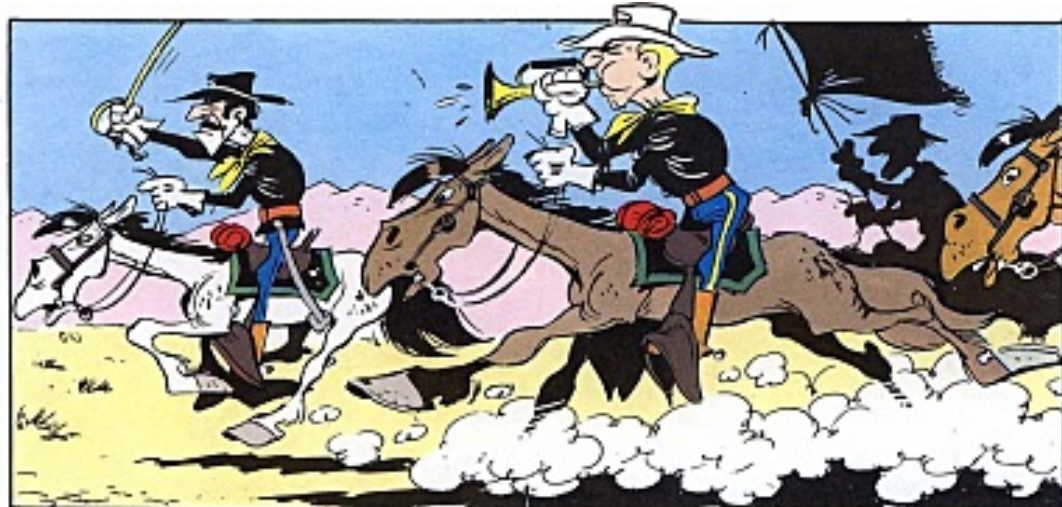
WE MOETEN HIER
WEG! DAT LAWAAI
VAN JULLIE HEEFT
DE APACHEN
VAST GEWAAR-
SCHLUID!





TARIII TARAAAAA...
TARIIIIII...

DE CAVALERIE!
WE ZIJN GEREED!



EN EVEN LATER...

LI WAG NET OP TIJD...
ZOALS ALTIJD, TROUWENS!

JA, MAAR DEZE KEER
IS HET DANK ZIJ DEZE
MAVERICK...

...HIJ KWAM LIT HET GEBIED
VAN DE APACHEN... EN OMDAT
DAT BEEST EEN STUK LASSO
OM ZIJN NEK HAD, DACHTEN
WIJ DAT ZIJN EIGENAAR IN
MOEILIKHEDEN
ZOU ZITTEN...

HET IS
MIJN
KALF!

NEE,
VAN
MIJ!

EH, HEREN... IK WILDE
LI EIGENLIJK IETS
VRAGEN...

...OMDAT DEZE MAVERICK
Z'N OPVALLENDE ROL GE-
SPEELD HEFT IN DEZE
SLAG, ZOU DEN WIJ HEM
GRAAG GAAN GEBRUIKEN
ALS MASCOTTE VAN DE
18^e CAVALERIE... WILT LI
HEM AFSTAAN?...

JULLIE KUNNEN DIT MOEILIK
WEIBEREN!
HET KALF EN DE 18^e CAVALERIE
HEB-
BEN JULLIE 'T LEVEN GEREED... BOVEN-
DIEN IS JULLIE PROBLEEM DAN
OOK OPGELOST!

WE DOEN
HET!

EN LATEN WE SAMEN
GAAN WERKEN! DAN
MAKEN WE ER EEN GE-
MEENSCHAPPELIJKE
KLUDE VAN!

...EN ZO WERD DE KALFSKOP DUS VOOR
SELWIS VERHEVEN TOT SYMBOOL VAN DE
ROEMRICHTE 18^e CAVALERIE...

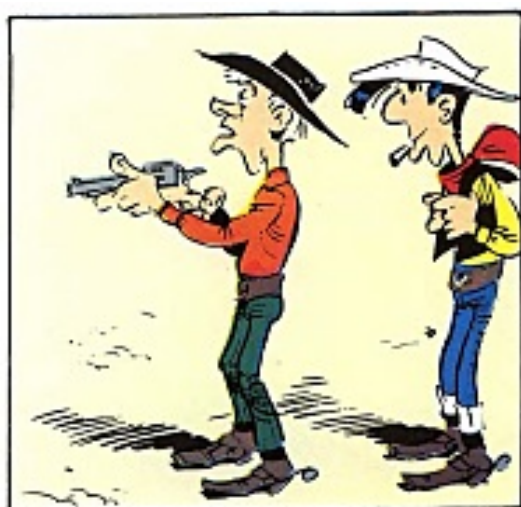


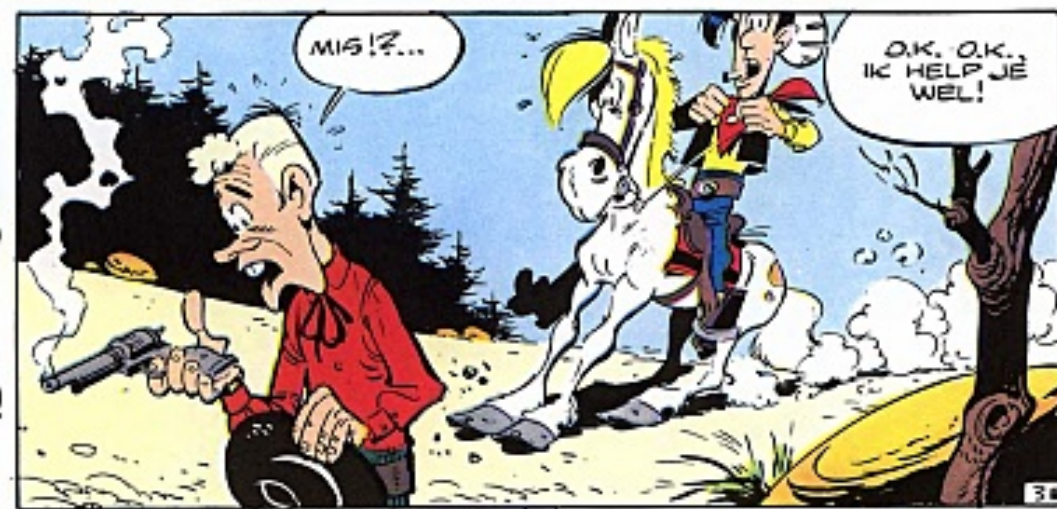
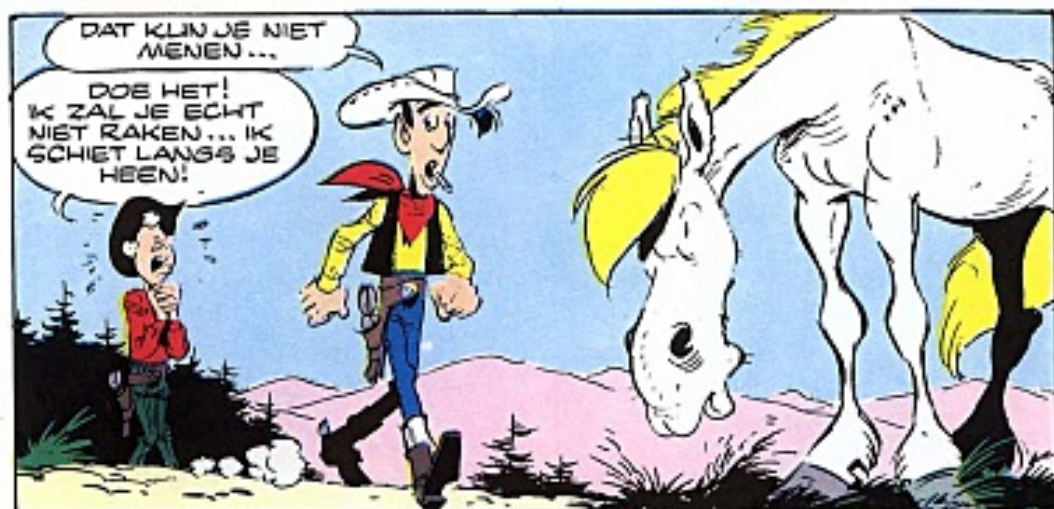
♪ I'M A POOR LONESOME COWBOY...
AND A LONG LONG WAY FROM HOME...
♪



DE LEGEN- DARISCHE HELD







GOED, OVER EEN LUUR
ONTMOETEN WE ELKAAR IN
DE HOOFDSTRAAT VAN CHESTNUT
TOWN... IK ZAL MISS JINGLE BIJ
ME HEBBEN...



...JIJ MOET IETS
ONBETAMELIJKS
TEGEN HAAR ZEGGEN
EN DAN DAAG IK JE
UIT TOT EEN TWEE-
GEVECHT, JA?



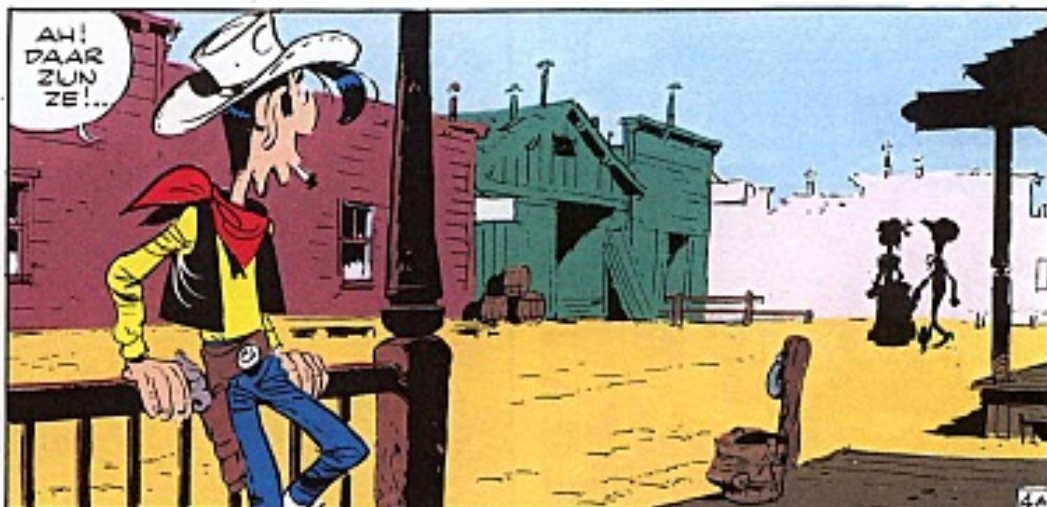
JA, MAAR ALS JE
SCHIED, RICHT DAN GEWOON
OP MI, DAT IS VEILIGER...



LATER, IN DE HOOFD-
STRAAT VAN CHEST-
NUT TOWN...



ON-
BETAMELIJK...
ONBETAMELIJK...
WAT MOET IK
DOEN OM DAT
TE ZIJN?



AH!
DAAR
ZIJN
ZE!...



UH... U BENT ERS
UH... AANTREKKE-
LUK, JUFFROUW...

?



LUCKY LUKE! BENT U
ECHT LUCKY LUKE?!



MAAR...
IK...

OH! LEROY! DAT IS
LUCKY LUKE! EEN
LEGENDARISCHE
HELD! AH!
ALS JE BENS WAG
ZOALS HIJ!

LUCKY
LUKE
?

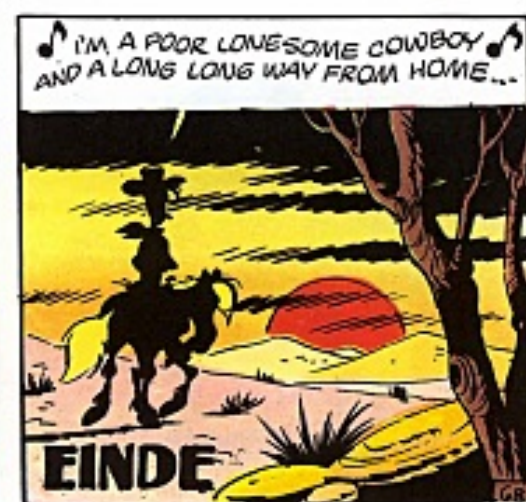


IK HEB GENOEG VAN AL
DIE LEGENDARISCHE HEL-
DEN VAN JE! IK ZAL JE LA-
TEN ZIEN DAT IK NIET VOOR
DIE STOMMELINGEN ONDER-
DOE!



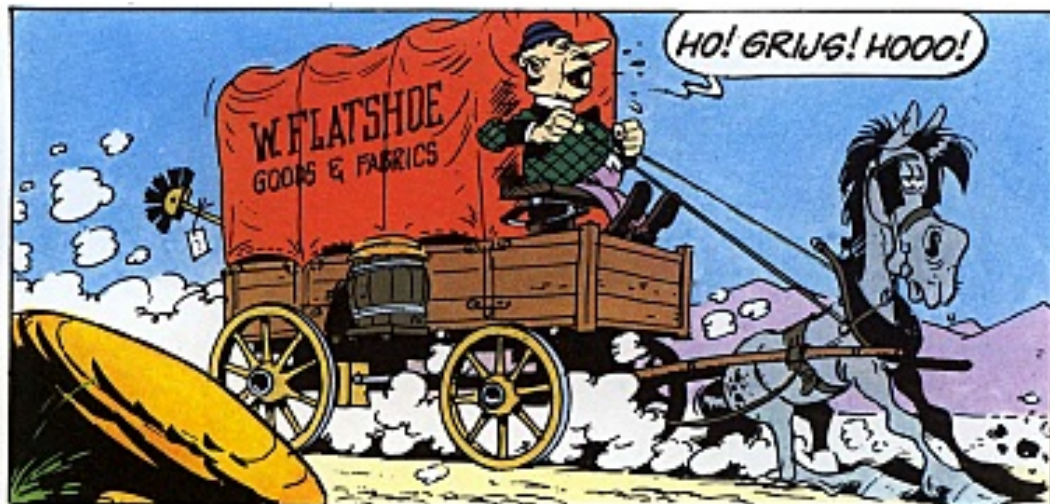
MAAR ONDERTUSSEN DOET ZICH
NOS EEN ANDERE ERNSTIGE
SITUATIE IN CHESTNUT TOWN VOOR...



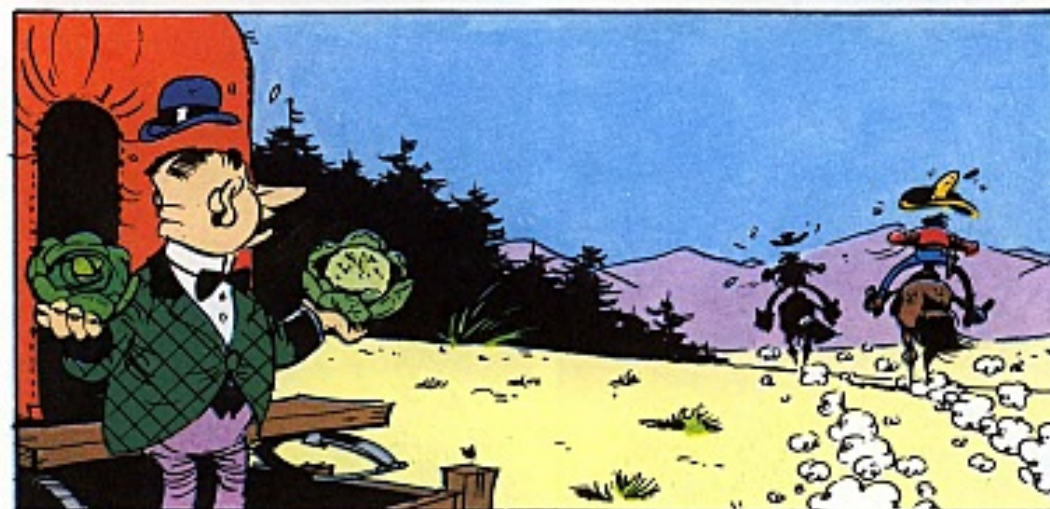


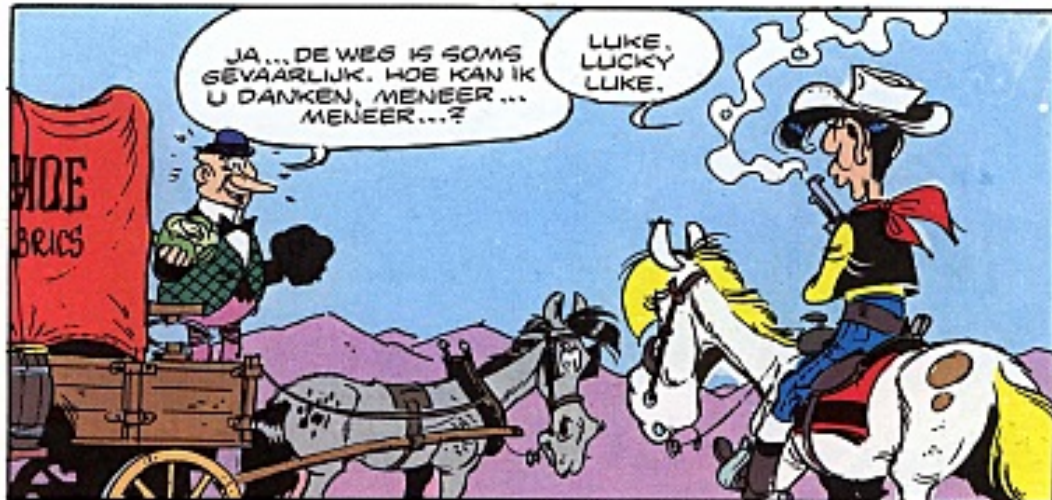
DE HANDELAAR

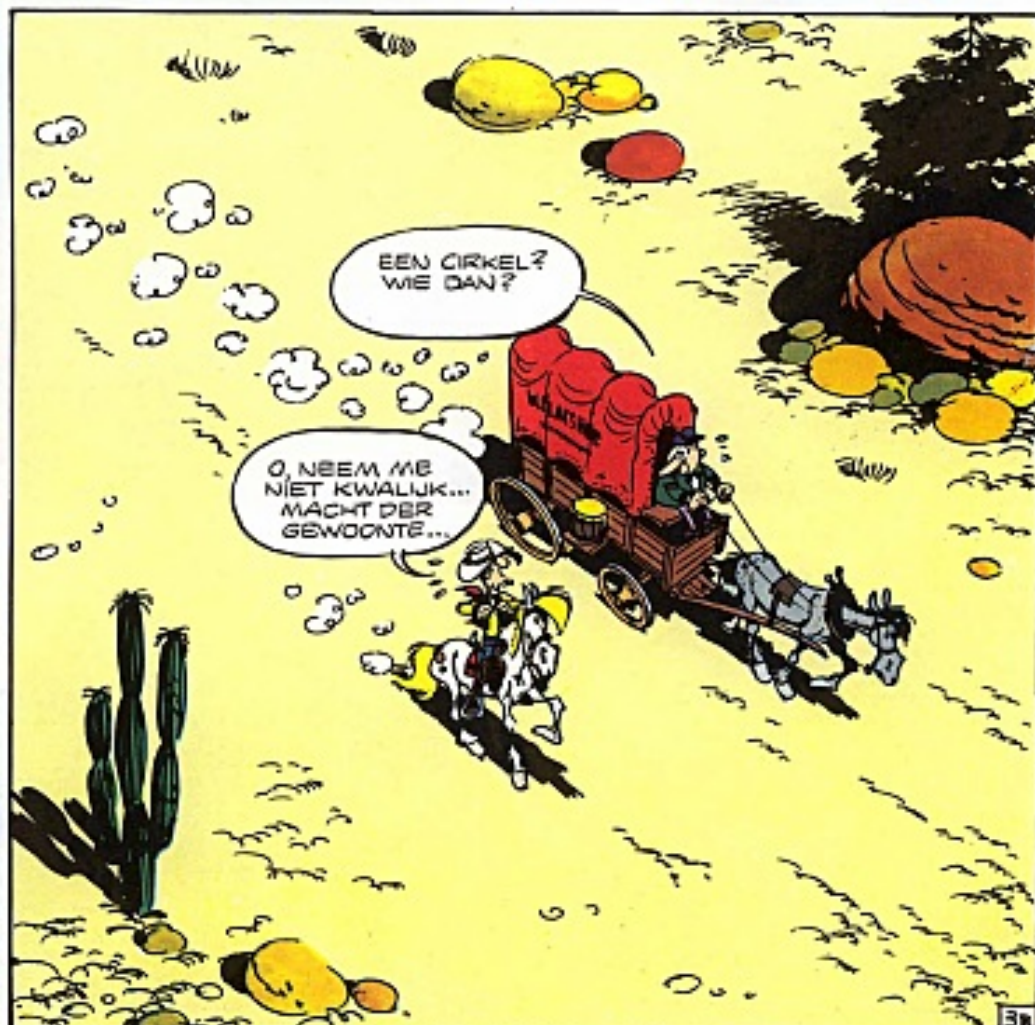
DE HANDELAAR WAS EEN ZEER KARAKTERISTISKE FIGUUR IN HET WILDE WESTEN. DE ONNOEMELIJKE SCHATTEN, DIE HIJ IN ZIJN HUIFKAR VERVOERDE, BRACHTEN EEN VLEUGELJE BESCHAVING BIJ DE EENZAME PIONIER IN DE LITGESTREKTE PRAIRIES...



* POEN, BANKIES, SLAPPE WAS! VAKJARGON VOOR DUITEN, PEGELS, FOET, DAT WIL ZEGGEN: GELD, DUS.





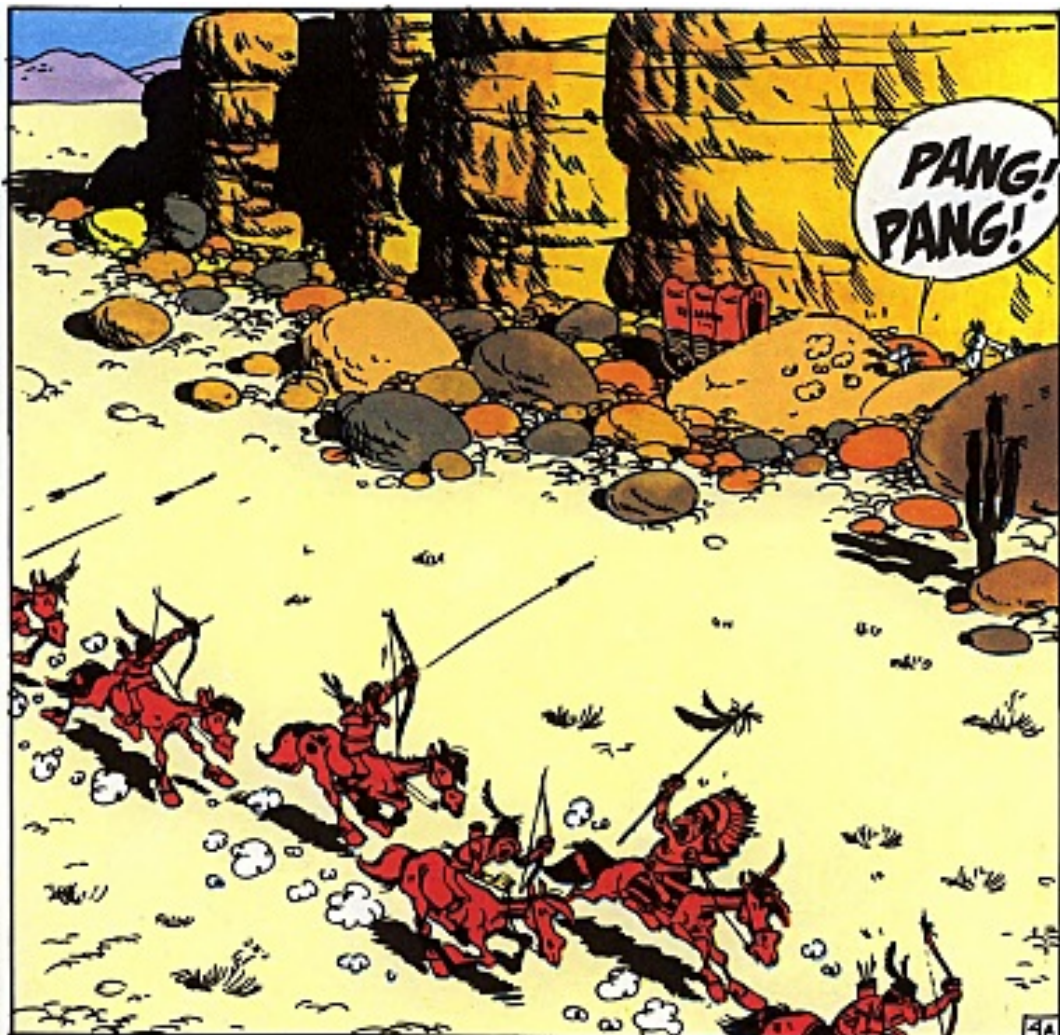


LATEN WE DEKING ZOEKEN
ACHTER DIE ROTSBLOKKEN AAN
DE VOET VAN DIE
ROTSWAND!

HU, GRIJS!



BRENG U IN VEILIGHEID, FLATSHOE!
IK PROBEER ZE WEL TEGEN TE
HOUDEN!



IK HEB GEEN
MINUTIE MEER!
WE ZIJN VER-
LOREN!

IK HEB
WAT U NOOIS
HEEFT!



!!!

VERVAARDIGD DOOR
SONNYG & BRANDSON, DE
BESTE DIE ER ZIJN...



ZE BLIJVEN BUI-
TEN ONS SCHOOTS-
VELD, MAAR ZE
BLIJVEN ONS BE-
LESEREN!
ZE WILLEN ONS
LITHONGEREN!

IK DENK DAT
ZE DAAR NIET
IN ZULLEN
SLAGEN...
HOUDT U VAN
KAAGSOUFFLE
?



ZO KUNNEN WE HET NOG LANG LIITHOUDEN...

DAAR TWIJFEL IK NIET AAN... MAAR IK ZOU TOCH LIEVER DE CAVALERIE WAARSCHUWEN!

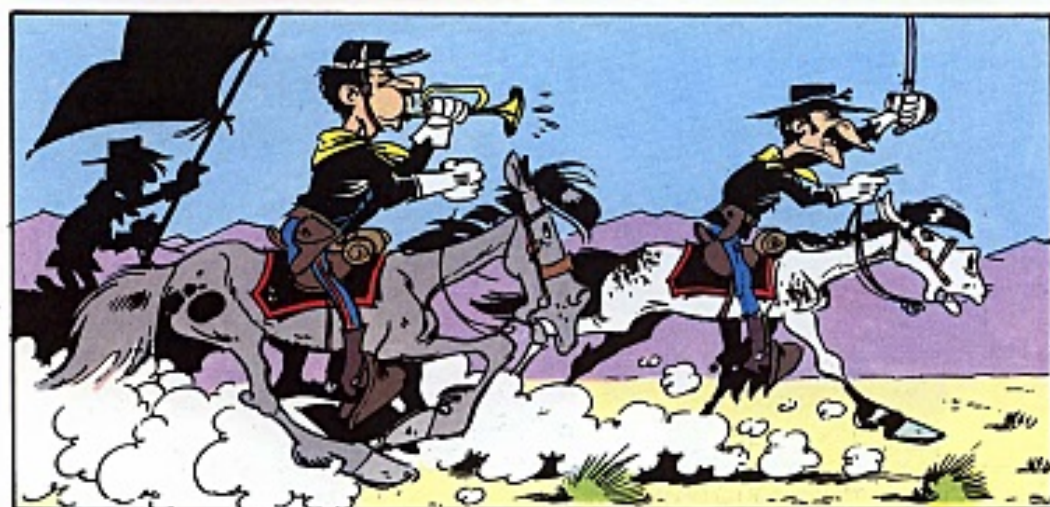


IK HEB EEN NIEUW SNUFJE DAT U DAAR MISSCHIEN WEL BIJ VAN NUT KAN ZIJN!



VUUR-PIJLEN MET GARANTIE!

MR. FLATSHOE, DAT IS GEWELDIG! WE ZULLEN ER EEN PAAR AFSCHieten!



ZE ZITTEN TUSSEN TWEE VUREN. IK GA MET ZE ONDERHANDELEN! HEEFT U NIET EEN WITTE VLAG?

LINNEN? KATOEN? ZIJDE?



WAT IS ER AAN DE HAND? IK DACHT DAT DE SIOUX MET ONS IN VREDE LEERDEN?

SIOUX HEBBEN VERDRAG ONDERTEKEND, MAAR ZOALS ALTIJD HEBBEN BLEEKGE ZICHTEN GESPLETEN TONG!



ONDANKS VERDRAG KOMEN BLEEKGEZICHTEN EN SLACHTEN BIGONKLUDDEN AF OP ONZE JACHTVELDEN. STAMMEN VAN SIOUX HEBBEN NIETS MEER OM VAN TE LEVEN!



HIJ HEEFT GELIJK...

IK WEET HET. MAAR OMDAT WIJ ALTIJD OP TIJD MOETEN KOMEN, HEBBEN WE NIET GENOEG MENSEN OM DE FIGUREN TE VANGEN, DIE OP DE JACHTVELDEN VAN DE SIOUX GAAN JAGEN. EEN OORLOG IS ONVERMIDDELIJK.



MOEIE ZADELDEKENS HEEFT U DAAR...WAAR KOOPT U DIE?

NIET KOPEN. ZELF MAKEN. SPECIALITEIT VAN ONZE STAM.



DAT LUKT ME INTERESSANT. IK BEN BERED UW VOORRAAD OVER TE NEMEN, MAAR DAN MOET U ME WEL DE ALLEENVERKOOP VAN DIT PRODUKT GARANDEREN.

WAARMEE BETALEN BLEEKGEZICHT?



O, IK HEB POEN, OF BANKJES... WAT U MAAR WILT.

LIJSH. SLAPPE WAS.



IS HET IN ORDE? 1000 DOLLAR NIENS EN WE VERKOPEN TEGEN 50%.

48% VOOR BLEEKGEZICHT EN 52% VOOR SIOUX.



GOED. IK HEB EEN VREDESPIJP, U HEEFT GEEN BEZWAAR TEGEN VIRGINIA TABAK?

KONTRAKT ZIJN BETER DAN VERDRAG!



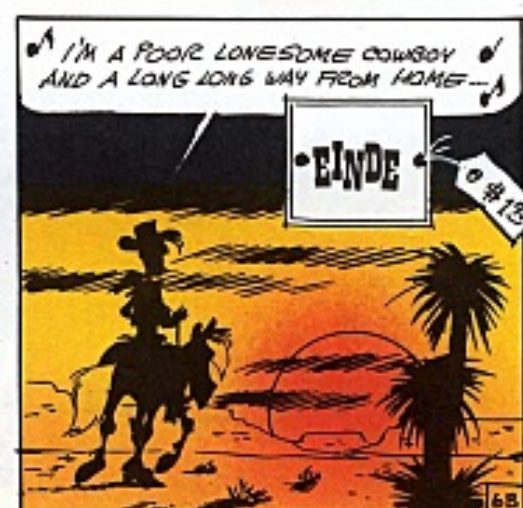
WE HEBBEN WEL IETS AAN U TE DANKEN, MR. FLATSHOE...

DANK ZIJ U HEB IK WEER EEN MOOI HANDELTJE OPSEDAAN, MR. LUKS.

MAAR HOE MOET IK DAT NU LITLEGGEN IN MIJN RAPPORT ???



ZO HEBBEN OP HUN MANIER DE HANDELAREN BUGEDE-RAGEN TOT DE VEROVERING VAN HET WILDE WESTEN... EN HET MAG NIET ONVERMELD BLIJVEN, DAT DE FIRMA FLATSHOE & SONS MOMENTEEL EEN KETEN VAN 120 WINKELS HEEFT DOOR DE VERENIGDE STATEN, MET FILIALEN TE ROME, LONDEN EN PARIS.



I'M A POOR LONESOME COWBOY AND A LONG LONG WAY FROM HOME

EINDE

#123

68

LUCKY LUKE

de gevaarlijke overtocht

DE VERMETELE PIONIERS, DIE BEGLOTEN ZICH IN HET WESTEN TE VESTIGEN, MOESTEN VELE MOEILIKHEDEN OVERWINNEN. EEN VAN DEZE HINDERNIGGEN WAS HET BEDWINGEN VAN EEN SNELLE STROOM...



HEEFT U MOEILIKHEDEN?



WIJ WILLEN DEZE STROOM OVERSTEEKEN, WE WILLEN ONS BIJ EEN KARAVAAN VOEGEN IN ST. LOUIS!

WE GAAN NAAR CALIFORNIË... DAT SCHIJNT HET LAND VAN DE TOEKOMST TE ZIJN!



IK ZIE HET! IK KEN DIT PUNT WEL, DE STROOM IS SNEL EN HET WATER IS DEEP!

...EN KOUD!



ER MOESTEN DRIJVERS AAN DE HUIFKAR VASTGEMAAKT WORDEN, MAAR ER GROEIJEN HIER GEEN BOMEN...



HEB JE DOK LEGE VATEN, OP ZOIETS?

NEE... WE HEBBEN ALLEEN VOLLE, MET MEEL, STROOP EN GEDROOGDE VRUCHTEN ERIN.



DIE MOESTEN DAN MAAR GELEEGD WORDEN.

GEEN SPRAKE VAN!



MAAR MEVROUW, DIE VATEN ZIJN NOOIG OM HET ZAAKJE TE LATEN DRUVEN!

IK GA DIE ETENSWAREN NIET WEGGOEDEN! DAT IS ZONDE!





... WE ETEN ZE HIER GEWOON OP!



MAAR MEVROUW, IK HEB HELEMAAL GEEN TREK IN BROOD!

WAAROM? MANKEERT ER IETS AAN, DAN?

HÈHÈ! U WEEFT NIET WAT U ZEST, MR. LUKE... EDNA IS DE BESTE BANKETBAKSTER UIT HEEL KENTUCKY, HÈHÈ!



JOLLY JUMPER! HOU OP MET LACHEN EN EET EEN BEETJE DOOR!



HET WAS UITSTEKENDE! VOORUIT, OP WEG DAN MAAR.

MAAR ER IS NOG OVER!



HET SPIJT ME, MAAR DE HUIFKAR IS NOG TE ZWAAR GELADEN. WE MOETEN ECHT NOG IETS ACHTERLATEN...



GOED. GOED. IK ZAL WEL EEN PAAR DINGEN UITZOEKEN...

DAPPER VROUWTJE VAN ME!



EIGENLIJK KUNNEN WE ALLEEN DAT PORTRET VAN JE MOEDER WEGDOEN...



MAAR MEVROUW...

NEE! NEE! NEE! VOOR DE REST GAAT ALLES MEE!



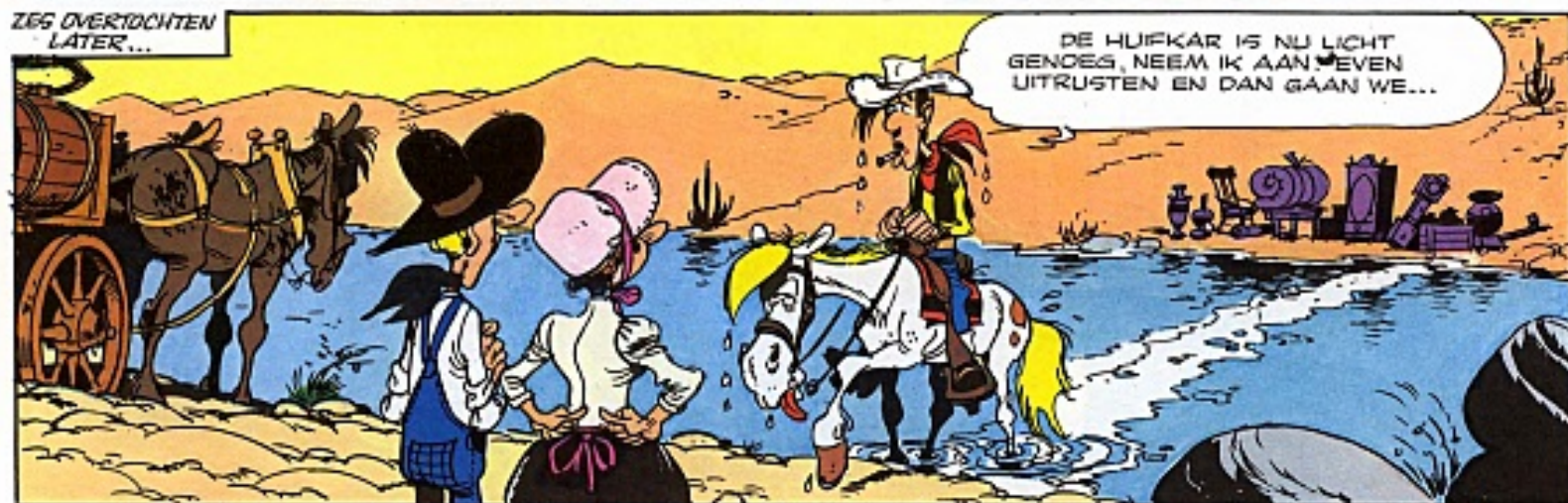
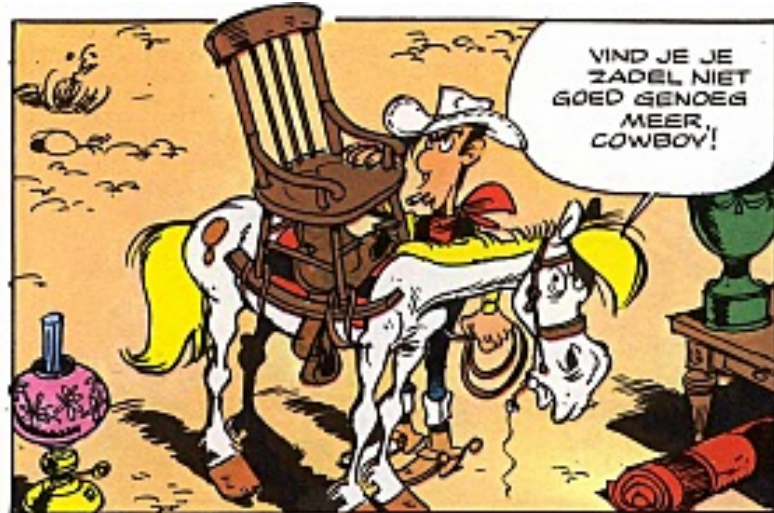
ALLES HOEFT TOCH NIET IN EEN KEER MEE?

MAAR MEVROUW! U BEDOELT TOCH NIET...



MR. LUKE...

IK WEEFT HET, EDNA WEEFT WAT ZE WIL. DAAR GA JE NIET TEGENIN...



ZET DAT ZEIL ANDERS
OP DE WAGEN! DAT
HELPT!



INSTAPPEN!
HOUDT U GOED VAST!!!



HU!
GIDDUP!
JAHOE!

SCHREEU
NIET ZO, COWBOY.
GOOI LIEVER MET
STEEBTJES OF ZO,
DAT ZAL ZE EERDER
AANMOEDIGEN!



MILTON! HIJ ZIT DIE
PAARDEN DAT KOSTE-
LIJKE BROOD TE
VOEREN!

HU! HU!
HORTSIK!

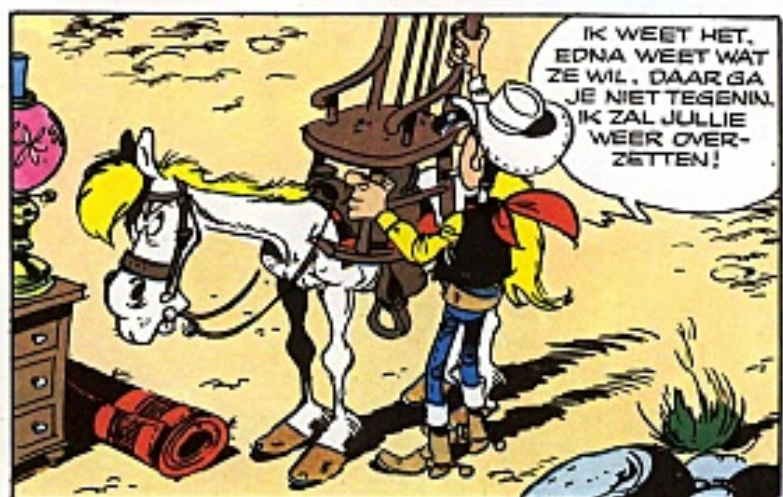
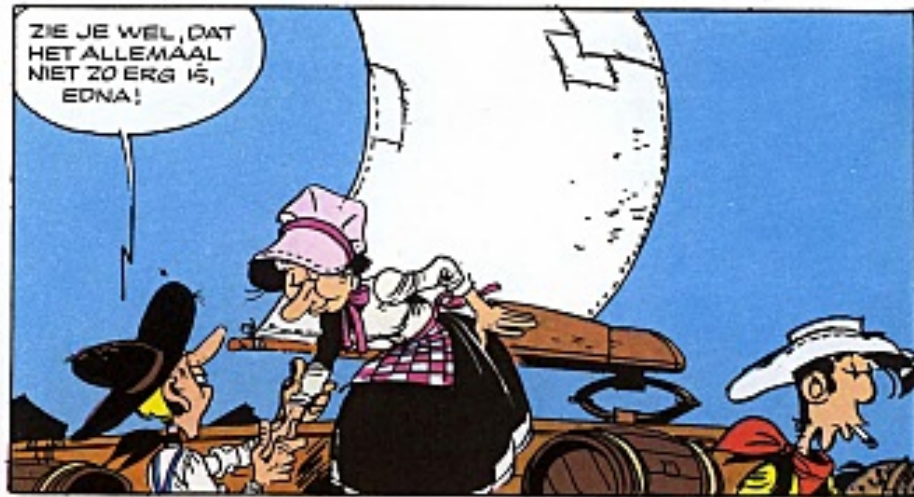


**HET IS
GELUKT!**



HOE KUNNEN WE U
DANKEN, MR. LUKE?





INDERDAAD, HET LEVEN WAG HARD, EN VOL GEVAAR VOOR DE PIONERS... EN, HOEWEL DAAR IN DE REGEL NIET OVER GESPROKEN WORDT, ZUN NIEUWELINGEN, ONTWOEDIGD DOOR DE DREIGENDE GEVAREN, MAAR AL TE VAAK OP HUN SCHREDEN TERUGGEKEERD...



Sonate in Coltmeijer

NAAST ONONTBEERLIJKE VOORWERPEN ALS LAUW BIER, AANGELENDE WHISKY GE-
MERKTE KAARTEN EN VERVALSTE DOBBEL-
STENEN MOEST IEDERE ZICHZELF RESPEC-
TERENDE GALDON IN HET WESTEN EEN RAM-
MELKAST VAN EEN PIANO EN DE DAARBIJ
HORENDE PIANIST BEZITTEN...

ROBERT FLAXHAIR WAS DE PIANIST IN DE NOTHING GULDH-SALDOON. ZOALS
AL ZIJN COLLEGA'S HAD HIJ MAAR EEN OPDRACHT: BLIJVEN SPELEN,
WAT ER OOK GEBEURDE...

DA'S NU AL DE TWEDE KEER DAT
JE 'N HARTENAAS OPGOOIT!

JE WILT TOCH
NIET ZEGGEN DAT
IK VALS SPEEL,
HE?!

LOUIS!
EËN OUIWE
KLARE!

BLIJF VAN JE
SCHIEDIJZERS AF,
COWBOY!



HA, BOB!
HOE GAAT
HET?!

Z'N GANGETJE,
LUCKY, Z'N
GANGETJE...



PANG!



LOUIS! EËN
BIER, EËN!



IK HEB ER GENOEG VAN ALTUUD
IN ZO'N HEKSENKETEL TE SPELEN, ER
LUISTERT NOOIT IEMAND NAAR
ME!

O, MAAR JE
SPEELT DAAROM
NIET MINDER...



IK HEB EEN OP-
LEIDING GEHAD.
IK WAS ALTUUD AL
EEN VEELBELOVEND
KIND EN WAAR IK HET
MEEST VAN HOU IS
MOZART SPELEN...

DAN SPEEL JE
DAT TOCH?!



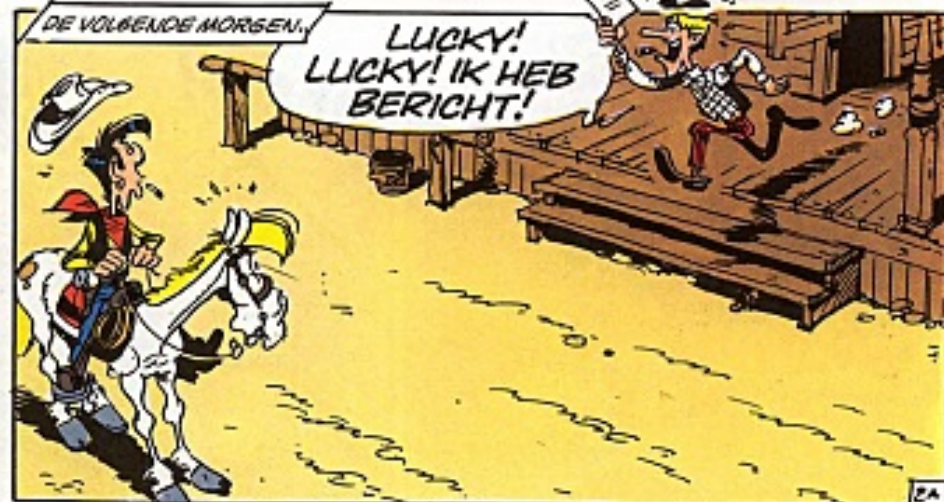
ZIE JIJ ME
HIER MOZART
SPELEN?!

DOE HET DAN
ERGENS
ANDERS.



JE BIER,
BOB.







HET CONCERTGEBOUW?
DAT IS DAT GROTE GEBOUW
AAN HET EINDE VAN DIE
STRAAT DAAR!



MUNHEER DE DIRECTEUR
VERWACHT U, HEREN.

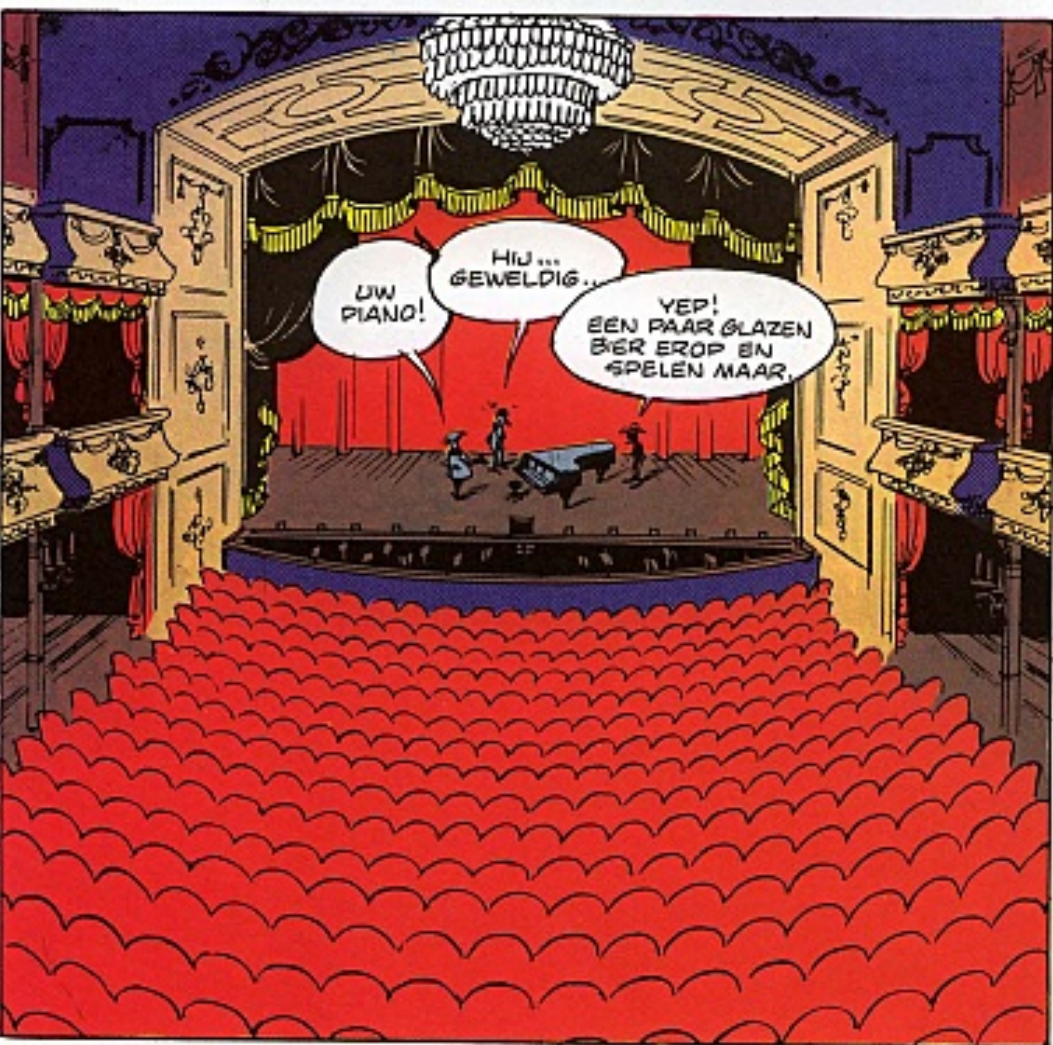


WEESS WELKOM, HEREN, WE
VERWACHTTEN U REEDS,
MR. FLAXHAIR. U
SPELT VANAVOND
VOOR EEN VOLLE ZAAL.
ONS CONCERTGEZONDEN
IS EEN GRANDIOOS
SUCCES.



IK ZAL U DE ZAAL
LATEN ZIEN... EN UW
PIANO NATUURLIJK,
HAHA!

JA...
HAHA...



UW
PIANO!

HU...
GEWELDIG...

YEP!
EEN PAAR GLAZEN
BIER EROP EN
SPELEN MAAR.



EH... MR. FLAXHAIR...
IK VERONDERSTEL DAT U
GEPASTE KLEDU BIJ U
HEEFT...

WEEST...
WEEST U
MAAR NIET
ONGERUST.

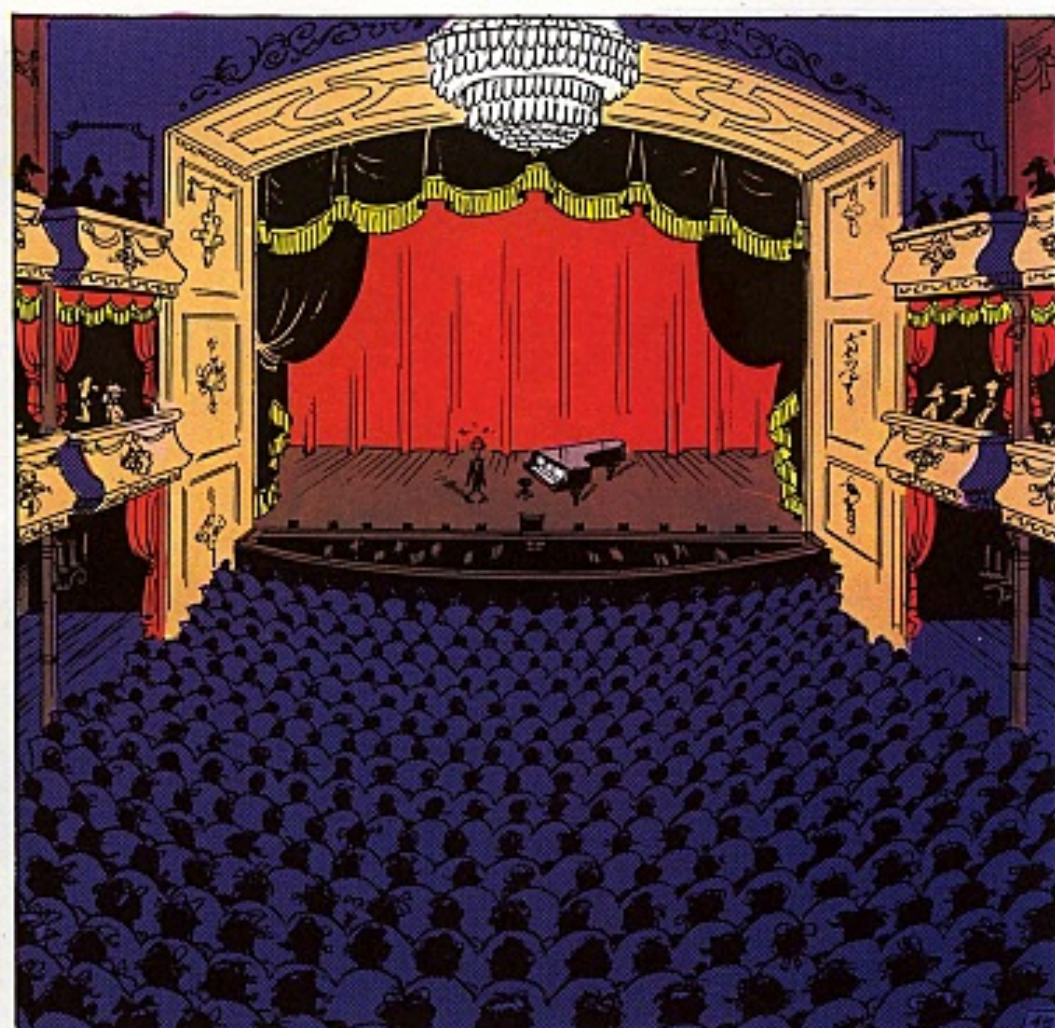


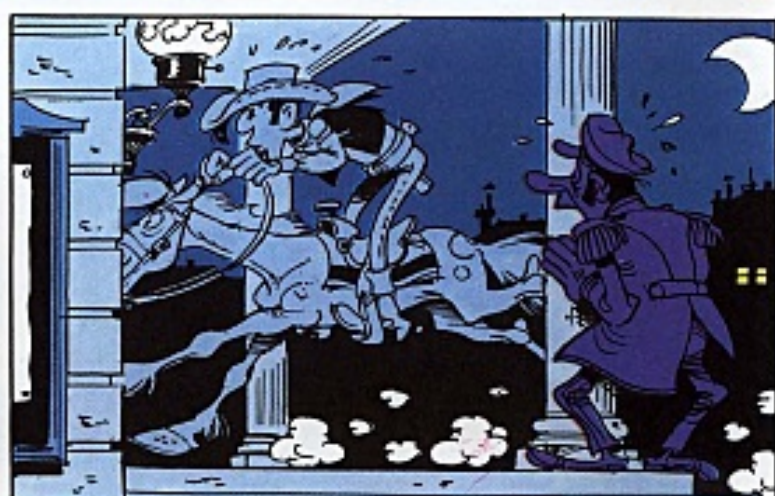
DIE ZAAL... DIE PIANO...
IK DURF NIET,
LUCKY!...

JE ZAL
ONTZETTEND VEEL
SUCCES HEBBEN, BOB.
WOLFGANG AMADEUS
EN IK ZULLEN TROTS
OP JE ZIJN!



ACHTER DE COULISSEN...





HIJ IS GEK!!!



JIPPIE!

LEUK!
RUZIE!

GEORGE!
HOUD JE
RUSTIG!

STOP! STOP! DE POLI-
TIE! HAAL DE POLITIE!
DE CAVALERIE!!!



HET IS 'N
SCHANDE!

HIER!
PAK AAN!

GEORGE!
BEN JE GEK
GEWORDEN!?

WAT EEN
SFEERTJE
DIT CON-
CERT!

GA JE GANG,
BOB! VOORUIT!

RUSTIG! RUS-
TIG! IN NAAM
DER WET!



KLOPS!

PAS OP!

BWAM!

GEORGE!



Sierlijk, maar speels

MOZART



DE VOLGENDE MORGEN...

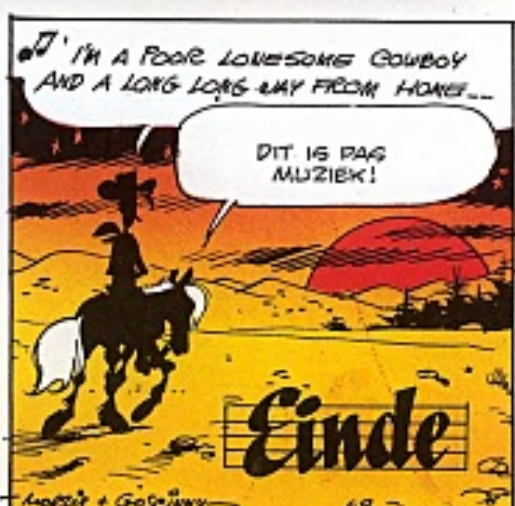
ZE MOSEN ME ER DAN
AANGCHIEN WEL UITGE-
GOOID HEBBEN, MAAR
PANK ZIJ JOU HEB IK
TOCH MOOI MOZART KUN-
NEN SPELEN IN 'N CON-
CERTGEBOUW!

IK DACHT ALTIJD,
DAT DAT HEEL ANDERS
GINS, ZO 'N
CONCERT...



I'M A POOR LONESOME COWBOY
AND A LONG LONG WAY FROM HOME...

DIT IS PAS
MUZIEK!



Einde