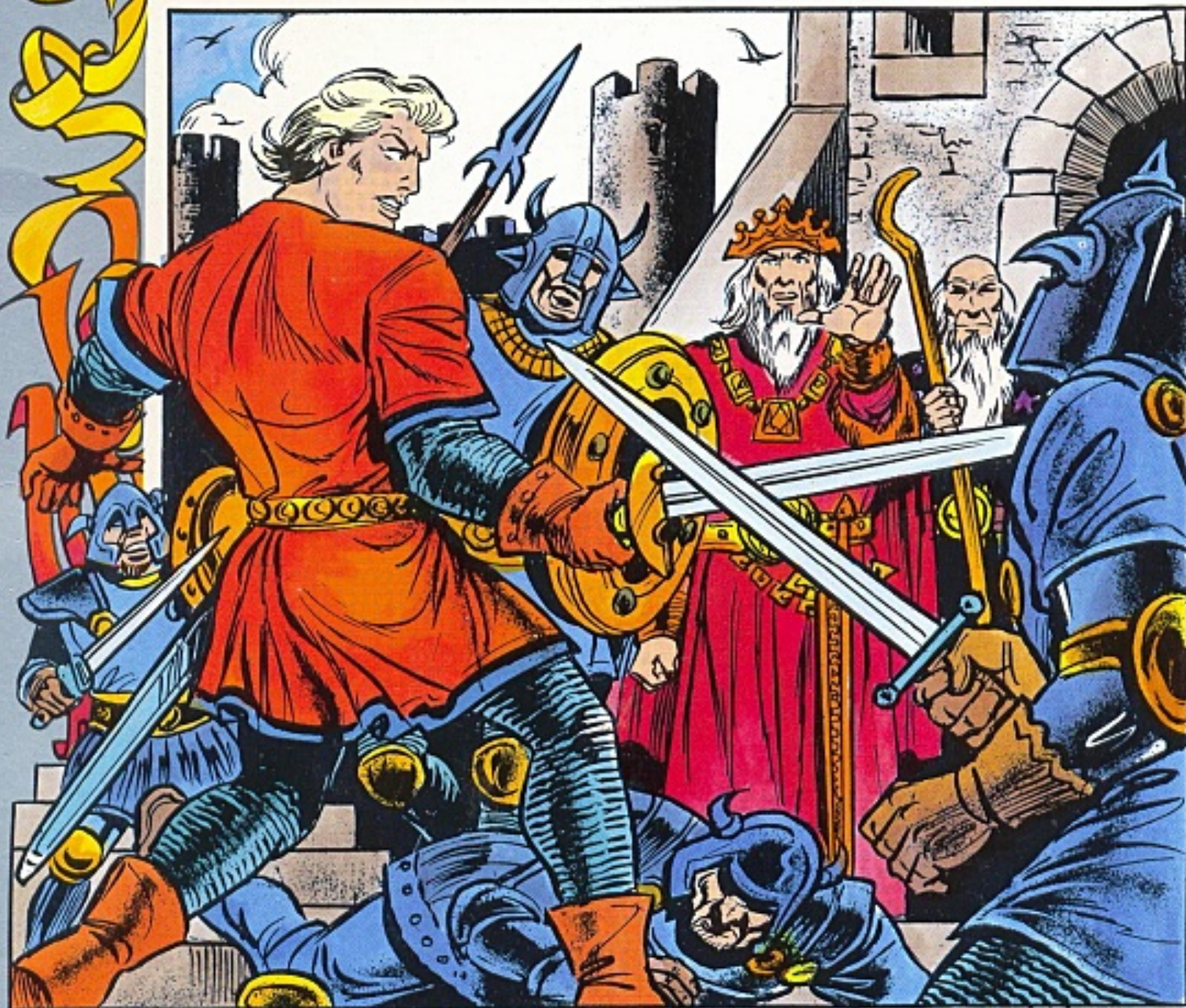


De Rode Ridder

LYONESSE



WILLY VANDERSTEEN

LYONESSE



Tekst en Tekening: Karel Biddeloo
Kleur: Ursula Lundmark

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen

KORT VOOR ZONSOPGANG STEVENT
EEN ZEILSCHIP AF OP DE ROTSACHTIGE
KUSTSTREEK VAN ZUIDWEST-ENGELAND.



HET SCHIP MEERT AAN IN EEN KLEINE HAVEN-
GEUL, NIET VER VAN PENZANCE (CORNWALL).



Het schip uit Vlaanderen!
Zal de man op wie wij
wachten aan boord
zijn?

Daar heb je hem!
Een ridder in
rode kledij!



Toch bevalt
deze vuile karwei
me niet! Ik ben een
kruisman ...

... En geen
huurmoor-
denaar!

Met het
goud van de Zwarte
Meester kan ieders geweten
gesust worden, Jobar!





IN DE STEEGJES VAN HET KLEINE KUSTDORP WACHTEN GEWAPENDE MANNEN DE RODE RIDDER OP.



Het
maanlicht
flonkerde op
een stalen
klins! Dat
betekent...



Pas op, ridder!
Je loopt in een
hinderlaas!
Keer terug!

Jobar!
Wil je alles doen
mislukken, dwaas?!



Hiervoor zul
je boeten met
je leven!

STERF!!



HET VOLGENDE OGENBLIK STORMT DE BENDE KRIJGSLIEDEN, WOEST BRULLEND, OP HUN PROOI AF.



JOHAN IS ECHTER OP ZIJN HOEDE EN VANGT DE EERSTE AANVALLER OP MET ZIJN SPEER.



EEN GEHEIMZINNIGE MAN IN KAPMANTEL SLAAT HET STRIJDTONEEL VAN OP ENIGE AFSTAND AANDACHTIG GADE.



DE RODE RIDDER ONDERNEEMT VER-
WOEDE POGINGEN OM DOOR TE BRE-
KEN, MAAR TELKENS VERSPERREN
NIEUWE TEGENSTANDERS HEM DE WEG.

*Ik ben niet
wendbaar sennes
in deze smalle
stees! Afstijgen
en te voet
verder
striden!*

*Het wordt
stilaan tijd om
in te grijpen!
Nog even
geduld en dan...*



DHAN WEERT ZICH ALS EEN LEEUW
EN VELT EEN TEGENSTANDER MET IEDER
RE ZWAARDHOUW...MAAR ZIJN VRIJ-
DEN KRIJGEN VERSTERKING!



*Nu is het mijn
beurt! Wee jullie
gebeente, kerels!!!*



DE ONBEKENDE RICHT ZIJN
STAF OP DE KRIJGERS EN ER
VOLGT EEN KNETTERENDE
BLIKSEMFLITS !!!

Slechts één
man beschikt over zo'n
staf! Geen twiëfel moe-
lijk, jij bent ...



Goed geraden,
Johan... wie zou ik
anders zijn, dan...



Merlijn,
de tovenaars?
Wij moeten hier
snel vandaan! Volg
me, mijn paard
staat hier
vlakbij!



Zodra ik
je bericht
ontving besaf
ik mij op weg,
Merlijn! Maar
er is veel wat
ik niet be-
griep!



Onderweg leg
ik je alles uit! Maar nu
moeten we vertrekken!



Jobar!
De man die mij
voor de hinderlaag
waarschuwde! Hij
leeft nog!

...Ridder...!
Je wordt misleid...
en verraden! Vlucht, eer
het te laat is!



EEN ZWAK GEKREUN DOET
BEIDE MANNEN OMKIJKEN.



Verraad?! Wat bedoel je, Johan? Ik bedriep niet...

Niets is wat het lijkt! De Zwarte Meester...



B LIKSEMSNEL BRENGT MERLIJN ZIJN STAF OPNIEUW IN DE RANSLAG EN...

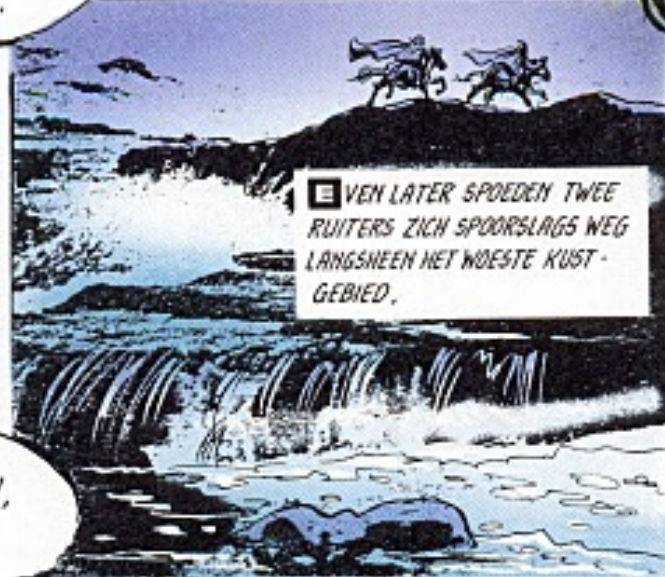


Merlijn! Niet doen! Wat bezielt je?!



Die man vormde een bedreiging meer! Waarom liet je hem sterven?

Stel een vraag, Johan! De tijd dringt! Te paard, wij moeten weg!



EVEN LATER SPOEDEN TWEE RUITERS ZICH SPOORSLAGS WEG LANGSNEEN HET WOESTE KUSTGEBIED.

Welke reden kan Merlijn hebben om een weerloze man om te brengen? Hij is mij een verklaring schuldig, en wel zo snel mogelijk!



We bevinden ons nu buiten seवार, Merlijn! Wil je me thans verklaren waarom je die weerloze vijand zo meedogenloos afgemaakt hebt?



Hadden we hem levend moeten achterlaten? Hij zou zijn kornuiten spoedis op ons spoor hebben gezet! En die man meenemen sijn ook niet!

We zouden dan teveel tijd verloren hebben! Trouwens, als je eens wist wie hun opdrachtgever is, zou je niet zo genadig zijn, Johan!



Dat is waar ook! Johan had het over... "de Zwarte Meester"! Wie zou hij daarmee bedoeld hebben?

Dat is toch duidelijk, Johan! Wie anders dan onze oude bekende, BAHARL, de Prins der Duisternis?



WAT ?!
Bahaal ?! Zal die ver-
vloekte Hellevorst dan
steeds weer mijn levens-
pad kruisen ?



Nu wil ik volledige
klaarheid, Merlijn ! Er is
iets heel bijzonders aan
de hand ! Wat verlang
je van mij ? En waar
is Bahaal op
uit ?



Ik had je
hierop willen
voorbereiden, maar
je laat me geen keus !
Alles draait om het
wonderbaarlijke
feit dat... **KONING
ARTHUR NOG IN
LEVEN IS !!!**



Koning Arthur die
nog leeft !? Probeer je me
voor de gek te houden,
Merlijn ?! Hij sneuvelde in
de grote veldslag tegen
Bahaal ! (1)



En ik heb later zelf
het zwaard Excalibur uit Arthurs
graf opgegraven ! (2)

Dat klopt !
Maar de koning zelf
werd niet bedra-
ven, Johan !



Ik verbleef in Arthurs
tent tijdens de veldslag !
Nadien stelde ik vast dat de
koning schijn dood was na zijn
verwonding, een comateuze toe-
stand waaruit hij onlangs ont-
waakt is, nadat ik hem jaren-
lang voor de buitenwereld
had verborgen gehouden !



Onvoorstelbaar !
Arthur zou dus
werkelijk leven ?!
Waar bevindt hij
zich nu, Merlijn ?
Ik wil dadelijk
naar hem toe !

(1) ZIE ALBUM "DE LAATSTE DROOM"

(2) ZIE ALBUM "EXCALIBUR"



We rijden naar Lyonesse, Johan! Een bolwerk in het uiterste zuidwesten van Brittannië, waar Arthur op ons wacht!

De Ronde Tafel zal herleven! Vanuit Lyonesse zal koning Arthur zijn heerschappij weer over Brittannië vestigen!



Het oude ideaal van de koning... "Licht brengen in de duisternis"... zal herruizen, Johan!

Het is bijna te mooi om waar te zijn, Merlijn!

MAAR OP EEN VERRE HEUVEL KLIJEN DRIE RUITERS TOE.



Zouden we niet beter meteen insluipen en de tovenaars aanvallen?

De ridder zou zich tegen ons keren! Hij moet zelf de waarheid ontdekken en zijn keuze maken! We weten nu dat de Rode Ridder Lyonesse bereikt heeft en we kunnen naar het kasteel Tintagel terugkeren!



EVEN LATER
SCHALT EEN
HOORN OP DE
MUREN VAN
LYONESSE EN
DE VALBRUG
WORDT OADE-
LIJK NEERGE-
LATEN

Arthur terugzien!
Ik kan 't
nog altijd
niet gelo-
ven!



HET IS ONGEWOON STIL IN DE BURCHT WANNEER BEIDE RUITERS STAPVOETS HET BINNENPLEIN OPRIJDEN.



NIJWSGIERIG KIJKT JOHAN ROND EN IN EEN HOEK VAN HET BINNENPLEIN BEMERKT HIJ...

...DOORDRINGEND IN DE OGEN!



...EEN GROEPJE GEBREKKIGE BEDELAAERS. EEN VAN HEN KIJKT DE RIDDER.



WERKTUIGLIJK TAST JOHAN NAAR ZIJN GELDBEUKS, MAAR...

Die ogen!
Ik ken die man!
Het lijkt wel...



PLOTSELING

Jaag dat
gespuis van
het binnen-
plein!



Jullie hebben
je rantsoen van
broodkorsten en
keukenafval voor
vandaag al gehad!
Hoepel op!



HHAARUWHHH!!
Wie waagt
het om...



Dat volstaat! Roep je mannen terug, kapitein!



Ik laat mij de les niet lezen door een dolende ridder!

Erop los, mannen!



MAAR OP EEN GEBAAF VAN MERLIJN DRUIPEN DE WAPENKNECHTEN HAASTIG AF.



Een onbelangrijk voorval, denk er niet meer aan! Kom, de koning verwacht ons!



Het afranselen van die arme slumperds vindt Merlijn onbelangrijk ?? Hier klopt iets niet! Hoe kan hij zo veranderd zijn?



MERLIJN VOERT DE RODE RIDDER MEE LANGS UITGESTREKTE ZALEN EN TRAPGANGEN, DIE ER ECHTER VERLATEN BIJ LIGGEN. UITEINDELIJK ...



Ginds! Die gestalte... Geen twiifel mogelijk! Het is...



KONING ARTHUR!!

DE RODE RIDDER KAN
SLECHTS EEN WOORD MET
SCHORRE STEM UIT-
BRENGEN ...

... SIRE...!!

Ik verwachtte niets
anders! Sta op, mijn
vrouwelijke ridder!

Vele jaren zijn voor-
bijgegaan, maar nu ben ik
uit mijn schijn-dode toestand
ontwaakt en zal ik mijn levens-
werk voleindigen ... Brittannië
tot elke prijs één-
maken !!!

Een
zware
opgave! Wie
zal ons daarbij
helpen, sire?

Zoals in het
verleden stel ik mijn
zwaard in dienst
van uw ideaal,
heer koning!

Het symbool van de
eendracht der rid-
ders in het vroegere
Camelot,
Johan!

DE RONDE
TAFEL !!

Dacht je dat
wij er alleen voorstan-
den, Johan? Wees gerust,
we hebben bondgenoten, en
staan al verder dan je
denkt!

Ik wil
je eerst iets tonen...
Kijk eens in de aan-
palende zaal!

Fantastisch!
Maar Bahaal vormt
een bedreiging!
Kunnen we die
aan?



Bahaal zal alles in het werk stellen om onze plannen te doen mislukken! Je hebt al met zijn handlangers te maken gehad toen je het schip is goed ingeloert ... de vijand licht en overal!



En welke bondgenoten zullen met ons strijden? Zijn ze hier, sire?



Volgens onze inlichtingen zouden Bahaals handlangers zich eveneens in een bolwerk langs de kust hebben verenigd! Een gewapend treffen in de vorm van een titanische veldslag zal ook ditmaal de beslissing afdwinden! Ik heb Bahaal al eerder verslagen, Johan! (1)



Inderdaad! Ik zal je aan hen voorstellen ... Volg me, Johan!

(1) ZIE ALBUM "DE LAATSTE DROOM"



Dit is Kinross, een machtige Schotse clanleider en koning Hååkon van IJsland! Zijn troepen zijn al in Lyonesse aangekomen, zij vormen ons garnizoen! En de man die zit, is...



... de Arabische emir Ber-Abbas, een kaperkapitein! Dankzij zijn vloot zullen wij de invasie kunnen uitvoeren!

Een invasie? Hoe bedoelt u, sire?

Nadat we Bahaal verslagen hebben, zal ik mijn macht ook vestigen op het Europese vasteland, Johan! Zomodis ... met geweld!





Maar sire, zo'n invasie zal een vreselijk bloedbad tot gevolg hebben!

Er is een andere manier, Johan! Volgens Merlijn kan ik slechts met het zwaard een duurzame vrede brengen!



Guinevere!



Inderdaad! In de sterren heb ik gelezen, dat een machtig vorst is opgestaan en Europa zal verenigen!

Arthur, zou je mij niet eens even aan de heren voorstellen?



Aha, ben je daar eindelijk, liefste!

Wat betekent een koning zonder vorstin? Heren... mijn gemalin...



Majesteit, om uw schoonheid alleen al zouden wij een oorlog voeren!



Ja, na

zoals voor Hele van Troje indertijd, nietwaar?

Juist, Hääkon! En ik denk dat een mooiere vorstin dan koningin Guinevere ooit een troon besteet!



Heer Johan! De jaren zijn voorbijgevoelen, maar het verleden herleeft! Ik heb steeds een grote bewondering voor u gehad toen u tot de Ronde Tafelridders behoorde!

Majesteit... uw aanwezigheid lijkt wel een mirakel!



Verklaar u nader, mijn beste Johan!

Toen koning Arthur, zo lang geleden, met zijn ridders tegen Bahaal optrak, (+) bleef u in Camelot achter... Kort voor de fatale veldslag brak er brand uit die de toren van uw verblijf vernietigde! Iedereen meende dat u omgekomen was! Hoe bent u aan de dood ontsnapt?



Guinevere wist tijdig uit de brandende toren te ontkomen, Johan!



Onlangs bezocht Merlijn het klooster en haalde mij terug, daar koning Arthur uit zijn dodenslaap ontwaakt was!

Is deze uit-
leg aannemelijk ge-
noeg, Johan?



Ik vluchtte
weg in verwar-
ring... later, toen
ik hoorde dat
Arthur gesneu-
veld was, trad
ik in een
klooster in!



Je hebt heel wat om over na te denken, Johan! Rust wat uit op je kamer... Vanavond zullen wij onze toekomstplannen bespreken bij een luisterrijk feestmaal! Ik heb nog een heel belangrijke opdracht voor je!

25



EEN PAGE LEIDT DE RODE RIDDER NAAR ZIJN VERBLIJF IN EEN DER TORENS VAN LYONESSE.



HET ONTGAAT JOHAN NIET DAT OP VERSCHIEDENE PLAATSEN GRIMMIGE WACHTPOSTEN ZIJN OPGESTELD.



GUINEVERE, ARTHUR EN MERLIJN BLIJVEN ALLEEN ACHTER...

Wel, mijne heren, hoe vertoont jullie?

beviel de



Alles is zo goed verlopen, omdat de Zwarte Meester ons hier saren-lans op voorbereid heeft, Guinevere!



Houd echter voor ogen, dat de Rode Ridder niet alleen moedig, maar ook schrander is! Hij zal over alles nadenken en ons vanavond lastige vragen stellen! Gelukkig hebben wij op alles een antwoord klaar... Wat denk je nu over Johan, Guinevere?



Hmmm... een bijzondere man, die Rode Ridder!

Ik moet toegeven dat hij een zekere indruk op mij heeft gemaakt!

Haal vooral niets in je lieve hoordie, Guinevere! Geen dwaze dingen!



INMIDDELS IS JOHAN OP ZIJN KAMER IN GEPEINZEN VERZONKEN, TOT OP-EENS...

Allemachtis, het is alsof iemand daarbuiten mijn naam roept!



WANNEER JOHAN BIJ HET VENSTER KOMT ...



... WORDT ER EEN STEEN, MET PERKAMENT OMWIJELD, NAAR BINNEN GEWORPEN!

Met die woorden waar schuwde Johar mij ook, eer hij stierf!



Alle duivels, daar beneden staat een man op het binnenplein!





Het is de bedelaar, die mij vanmorgen bekend voorkwam! Hij wenkt me toe en wil me zeker spreken!



MAAR ENKELE TORENWACHERS HEBBEN DE BEDELAAR BE- MERKT EN ...



29



DANKS ZIJN VER- WONDING KRABBELT DE MAN OVEREIND ...



OPNIEUW LEGT EEN BOOGSCHUT- TER AAN OP DE VLUCHTELING ...



DEZE WORDT NOG- MAALS IN DE RUG GETROFFEN ...

... MAAR RENT ONVER- STOORBAAR VERDER !



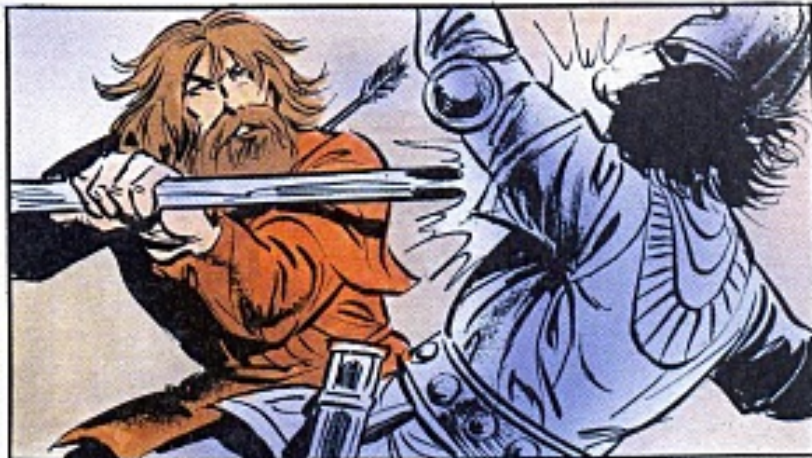
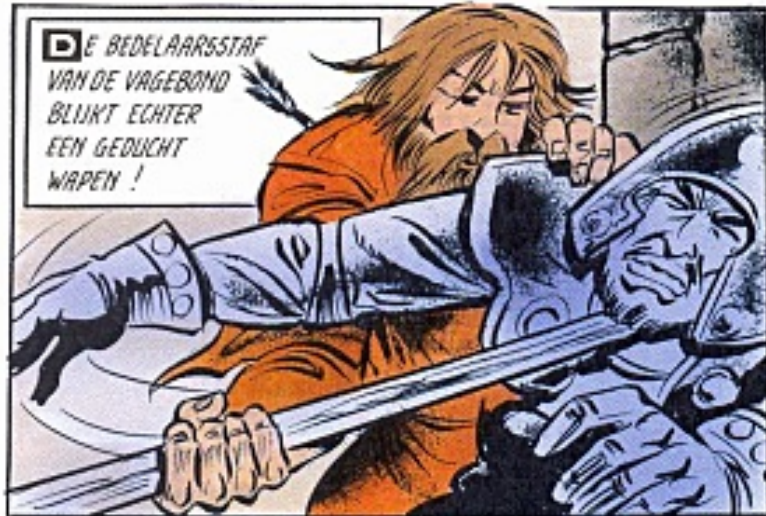
Wat bezielt die boogschutters?! Ik moet hem dadelijk doen ophouden!

Halt, ridder! Hier mag niemand door, keer terug!

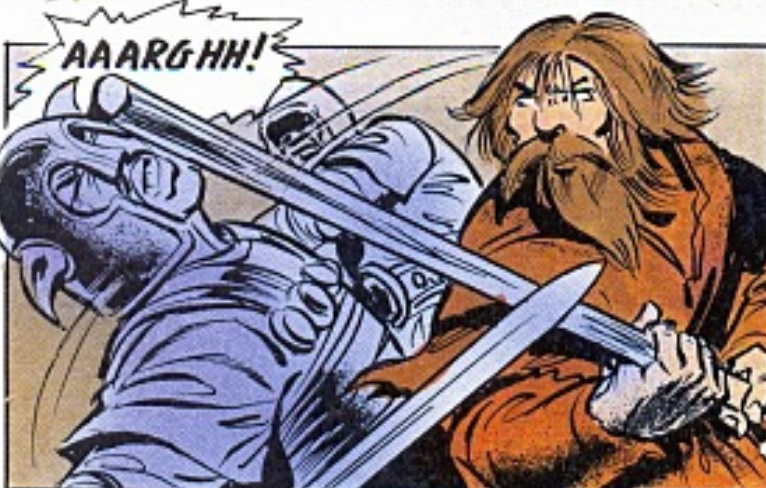
30



DE BEDELAARSTAF
VAN DE VAGEBOND
BLIJKT ECHTER
EEN GEDECHT
WAPEN !



AAARGHH!



Een
malienkolder ! Die
schooter draast een
malienkolder onder
zijn lompen !!

33



VLIEGENSVLUG REINT DE
BEDELAAR EEN TRAP OP DIE
NAAR DE BORSTWERING
VAN HET KASTEEL LEIDT.



WANNIEER JOHAN,
DIE ZIJN BELAGERS
HEEFT KUNNEN AF-
SCHUDDEN, EVEN-
EENS TER PLAATSE
KOMT, ZIET HIJ NOG
NIET



... HOE DE VLUCH-
TELING ZICH MET
WARE DOODSVER-
RICHTING IN DE
DIEPTE STORT !



De klippen !
Dat haalt hij niet,
hij zal te pletter
storten !

DE BEDELAAR HEEFT ZIJN SPRONG ECHTER GOED BE-REKEND EN WEEET DE KLIP-PEN TE ONTWIJKEN.



HIEROP VERDWIJNT HIJ IN DE GOLVEN EN DE PIJLEN DIE HEM WORDEN NAGEZONDEN MISSEN HUN DOEL.



Volg ons, ridder, je bent onze gevangene!

niet van.

Wees daar te zeker kerels!



EER HET TOT EEN TREF-FEN KOMT WEERKLINKT ECHTER EEN GEBIE-DENDE STEM.



In naam des konincs,
**WAPENS
NEER!!!**



WANNEER MERLIJN EEN DREIGEND GEBAAR MAAKT MET ZIJN TOVERSTAF, MAKEN DE KRIJGERS ZICH HAASTIG UIT DE VOETEN.



Sire, die wapen-knechten behandel-den mij alsof ik hun gevangene was! Gebeurde dat op uw bevel?



Ruwe kerels, maar... zij moesten over je veilig-heid waken, Johan! Die landloper betekende een gevaar en het is jam-mer dat hij ont-snapt is!



Een stokvechter die een maliënkolder draagt!?

Sire, ik begin te vermoeden welke de ware identiteit van die man is!





Elke schildknaap leert stokvechten
tijdens zijn opleiding tot ridder!
De maliënholder die onze land-
loper onder z'n lommen
drees redde zijn
leven! Alles wijst
er op...

Dat die man een
RIDDER
is !!!



Best mogelijk, Johan!
Toch kan die man een
spion van Bahaal geweest
zijn, die wellicht een
aanslag op ons leven
beraamde! Wees mijn
soldaten dankbaar,
dat zij hem tijdig ont-
dekt hebben en maak
je er verder geen
zorgen meer
over!



Toch heb ik nog vragen,
sire!

Die zal ik
straks op het
avondfeest be-
antwoorden, Johan!
Wacht inmiddels in
je kamer, ik laat
je op halen!



DE RODE RIDDER
GEHOORZAAMT MAAR
BLIJFT PIEKEREN.

Arthur en Merlijn die een bloe-
dise oorlog beramen... Guinevere die
zich heel anders gedraagt dan vroe-
ger... Het sarnizoen dat meer
wes heeft van een bende
brutale huurlingen!

Wat gaat
er hier in godsnaam
om? Waar ben ik in
terechtgekomen?



VERSCHIEDENE UREN LATER HULT DE ONDERGAANDE ZON
LYONESSE IN EEN ONHEILSPELENDE RODE GLOED.



Ik hoor stappen
naderen in de gang...
Het is tijd, ze
komen mij
halen!



Heer Johan?
Anatha, uit de
van emir Ber-
uw gezelschaps-
dames!

Zulma en
hareem
Abbas...

Wilt
u ons
naar de
feestzaal
volgen?

IN DE GROTE RIDDERZAAL ZITTEN KONING ARTHUR EN GUINEVERE MET HUN GEVOLG AAN DE RONDE TAFEL, DIE RIJKELIJK VAN SPIS EN DRANK VOORZIEN IS. MUZIEK EN DANS ZORGEN VOOR EEN FEESTROES...



Ah, ben je daar eindelijk, mijn beste Johan? Neem plaats en last toe, voor jou staan de zeldzaamste, kostbaarste wijnen van de hele wereld!



Wel een groot verschil met de broodkorsten en het heikenafval dat de bedelaars van Lyonesse toegeworpen krijgen, nietwaar sire?



Heb geduld, Johan! We staan voor een keerpunt in de geschiedenis!



Staar je niet blind op enkele bedelaars, eens dat mijn heerschappij gevestigd is, zal ik alle onrecht uitbannen en...

...Zal een soudan tuipperk aanbrenken! Inmiddels... zitten we opnieuw aan de Ronde Tafel, zoals weleer!



Wat heb je mij nog meer te vragen? Ik luister!

Buiten u, Merlijn en Guinevere heb ik geen bekende gezichten in Lyonesse gezien, sire. Ben ik de enige Ronde Tafelridder die overgebleven is?



Waar zijn Parcival, uw zoon, en de befaamde ridder Lancelot gebleven?

Parcival is onvindbaar en
lijkt wel van de aardbodem ver-
dwenen! Al onze speurtochten
zijn zonder resultaat gebleven.
We hebben echter aanwijzingen
dat hij togetreden zou zijn
tot een kloosterorde!



Wat Lancelot betreft staan de zaken
er niet beter voor! Hij zou zich als klui-
ze- naar teruggetrokken hebben en zich
verschuilen in één der srotten van dit
rotsachtige kustgebied. Hij heeft zich
van de wereld afgesloten!

Dat is slecht nieuws, sire...
Iets anders: het zwaard
dat u draagt, ken ik
niet!



Eens was
het legendarische zwaard
Excalibur het symbool van uw
koningschap! Waar is dat mythische
wapen gebleven?

Lancelot ontfermde
zich na mijn vermeende
dood over Excalibur, Johan,
en heeft het zwaard nog al-
tijd in zijn bezit! Nu komen
we bij de opdracht die ik je
wilde toevertrouwen!



Rij uit... ga op zoek naar
Lancelot!



Aarzel
niet om zondig ge-
weld te gebruiken, maar...
BRENG MIJ EXCALIBUR!

41

Ik aanvaard de opdracht,
sire, en zal onver-
wilt vertrekken om
Lancelot te zoeken!



Ik
reken op
jou, Johan!
Stel me niet
teleur!

Niet zo vlug,
Johan!



De nacht is nog jong...

Dans met
mij eer je
vertrekt!

Een
ridder mag een
verzoek van zijn
koningsin niet
weigeren,
is dat niet
zo?

Dat is waar,
majesteit!



Koningsin Guine-
vere lijkt een voorkeur
voor ridders te heb-
ben, heren!

Dat was
vroeger ook al zo,
in Camelot! Beweert
men niet, dat zij ooit
de geliefde was van ridder
Lancelot?!





Die woorden heb ik gehoord en je zult ze dadelijk weer inslikken, Hääkon!

MAAR DE IJSLANDSE VORST TREKT BLIKSEMSNEL EEN DOEK.

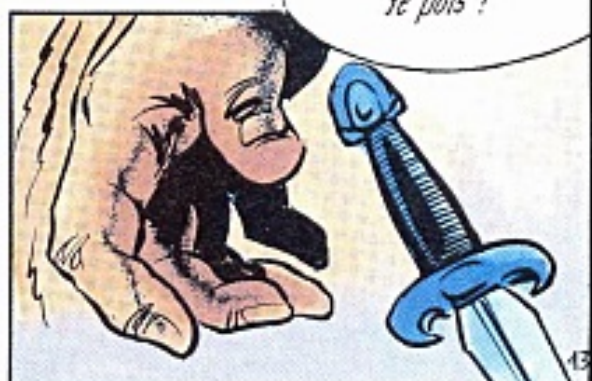


Johan! Pas op!!!

HAAKONS POLS WORDT ECHTER PLOTS IN EEN STALEN GREEP GEKLEMD.



Los, Hääkon! Los, of ik breek je pols!



Je bent mijn bondgenoot op het slagveld, maar hier gelden andere wetten! Probeer te vergeten!



Ik zal je leven sparen, maar let voortaan op je woorden! Wie nog zinspelingen maakt op Guinevere, zal dat met zijn leven bekopen!



Arthur blijkt Ems over een bovenmenselijke lichaamskracht te beschikken! Wellicht door toedoen van Merlijn?



Het incident is gesloten! Laat het feest doorgaan... drink, zins en dans!!



Niets houdt mij hier nog langer! Ik ga op zoek naar Lancelot... en Excalibur!



DE GROEP BESTAAT
UIT DRIE SOLDATEN VAN
DE IJSLANDSE KONING
HAAKON ...

...DRIE ZWAARDVECHTERS
VAN DE
SCHOT KINROSS ...

... EN DRIE SARA-
CENEN VAN EMIR
BER-ABBAS!

Onze meesters stuurden elk hun
drie beste krijgers uit! Wij mogen
hen niet teleurstellen!
Onze opdracht
is duidelijk...

...De Rode
Ridder ongemerkt
volgen en ons meester
maken van het zwaard
Excalibur, zodra dat
in zijn bezit is!

ONBEWUST VAN HET FEIT DAT HIJ GEVOLGD
WORDT, HAAST DE RODE RIDDER ZICH VERDER EN
BEREIKT HET GEBIED VAN DE GROTEN AAN DE KUST.

Ginds...
Een ruiter op die
heuveltop!

Maar dat is de
bedelaar die uit
Lyonesse wist te
ontvluchten!

Hij wenkt me
toe... wil dat ik hem
volg! Zou het een
valstrik zijn?

D OHRY BESLUIT DE ONBEKENDE
ACHTERNA TE RIJDEN EN DE MAN
WUUST HEM DE WEG.



B EIDE RUITERS BEREIKEN NA ENIGE
TIJD EEN GROTE SPELONK, DIE BLIJK-
BAAR DE SCHUILPLAATS VAN DE BEDE-
LAAR IS.



Z OORA HIJ AFGESTEGEN
IS, BRENGT JOHANS MET-
GEZEL ZIJN HANDEN AAN
HET HOOFD EN ...



Allemachtis!
Wie had dit sedacht?!
Een prunk!

49

D E MAN ONTDOET ZICH
OOK VAN ZIJN LOMPEN-
KLEDING EN DE RODE
RIDDER HERKENT
TOT ZIJN
STOMME VER-
BAZING.



...RIDDER
LANCELOT...



...ZIJN TROUWE
VRIEND EN STRIJ-
MAKKER UIT
VROEGERE AVON-
TUREN. (1)



Lancelot!!! Hoe
verheugt mij dit weer-
zien, na zovele jaren!

Je hebt hier
dus als een klui-
ze-
naar geleefd! Wat
deed je in Lyonesse?

Ik probeerde jou te waar-
schuwen, Johan!
Niets is wat
het lijkt...
Arthur.



Merlijnen
Guinevere zijn bedriegers...
marionetten van onze oude vijand
Bahaal, Prins der Duisternis!
Bijna waren ze erin geslaagd
om jou om de tuin te leiden,
Johan!

(1) ZIE ALBUMS 19 TOT 41.

Excalibur
bevindt zich op 'n veilige
plaats... niet hier! Kom,
ik breng je erheen!



Ze willen
het zwaard Excali-
bur! Is dat in jouw
bezit?



Eerst eens zien, of de kust veilig is! Kijk, dat verwachtte ik al. Je werd uit Lyonesse gevold, Johan!



Ze zoeken Excalibur, maar we zullen hen een verrassing bezorgen. De grot heeft nog een andere uitslag! Kom!



Waar heb je Excalibur verborgen, Lancelot?



Het zwaard bevindt zich op enkele mijlen van hier, in het binnenland!



SPOEDIG BEREIKEN DE BEIDE RIDDERS EEN KLEIN MEER, WAARIN EEN HELDERE WATERVAL NEERKLATERT.

Dit is het domein van de waterfee Morgana!

Bij Sint-Joris, het wateroppervlak komt in beroering!



Morgana weet dat we er zijn en gaat opduiken!



A DEMLOOS KIJ-
KEN JOHAN EN
LANCELOT TOE ...



... WANNEER EXCALIBUR,
FONKELEND ALS EEN STER,
UIT HET WATER OPRIJST!

HET LEGENDARISCHE
ZWAARD WORDT OMKLEMD
DOOR EEN GESCHUDDE
VROUWENHAND ...

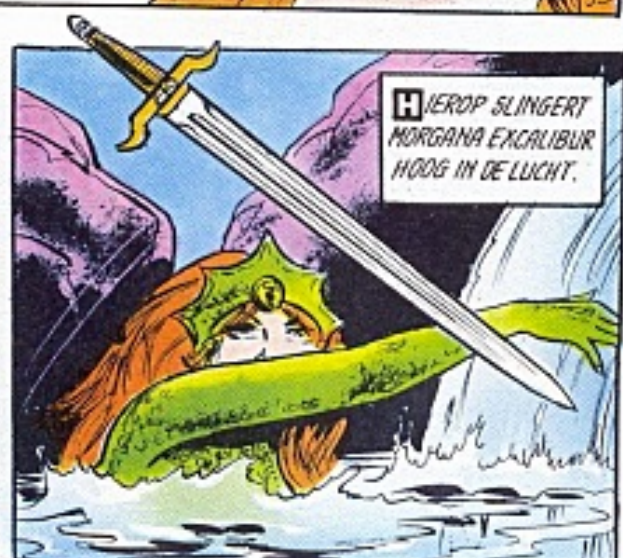


Johan... Lancelot!
Ik zal Excalibur
aan jullie toever-
trouwen... Alleen
met dit wondere
zwaard zul je
Bahaal en zijn
legers kunnen
trotsen, en de
bedrieger die
zich voor Arthur
uitseelt, ont-
maskeren!



Lans geleden was
Arthur mijn liefste, eer hij
Guinevere kende. Het zwaard Excalibur
was mijn huwelijksgeschenk aan hem ...
Een kosmische krachtbron zonder weer-
sa, die nu tot je dienst staat! Excali-
bur zal nu zijn nieuwe mees-
ter kiezen!

Hef
allebei jullie
rechterhand op,
ridders!



HIEROP SLINGERT
MORGANA EXCALIBUR
HOOG IN DE LUCHT.



BE-
WACH-
RIDERS

NIEUW
TEN BEIDE
AF.

EXCALIBUR BESCHRIJFT EEN
WIJDE BOOG IN LANCELOT'S
RICHTING, MAAR ...

...MAAKT DAN EEN
VERRASSENDE WEN-
TELING EN KOMT
IN JOHAN'S HAND
TERECHT.



Het zwaard
herinnert zich, dat
jij het uit Arthurs
straf opgroef, Johan!
Wees voorzichtig, het
zal je niet meevallen
om Excaliburs tome-
loze kracht te beheer-
sen! Breng mij het
zwaard terug als je
taak volbracht is!



Waarom
koopt Excalibur
mij uit, Morgana?
Lancelot is toch
mijn mindere
niet?



HIEROP VERDWIJNT MORGANA ONDER DE WATERSPIEGEL.



JOHAN WIKKELT HET ZWAARD
IN ZIJN MANTEL OM HET TE VER-
VOEREN EN BEIDE RIDDER'S
MAKEN RECHTSOMKEERT.



WANNEER ZE HET KUST-
GEBIED NADEREN ...

We rijden
naar kasteel Tintagel,
waar je enkele oude be-
kenden zult weerzien! Ik
zal... Alle duivels! Kijk daar!



NEGEN RUITERS VERSPERREN JOHAN EN LANCELOT DE WEG!



Tracht door te breken,
Johan! Ik be-
scherm je

Flank!



WOEST BRU-
LEND GAANDE
HEGEN KRIJ-
GERS TOT DE
AANVAL OVER.



LANCELOT SCHAKELT AL DADELING
EEN EERSTE VIJAND UIT ...



...MAAR DAN WORDT
ZIJN PAARD DOOR
EEN SPEERWOP
DODELIJK GE-
TROFFEN.



DE RIDDER MAAKT EEN ZWARE
VAL EN RAAKT BEKLEMD ONDER
ZIJN STER- VENDE RUIJER.



JOHAN SNELT ZIJN
STRIJDMARKER DADELING
TER HULP.



Ik moet die
kerels zo snel moe-
lik uitscha-
kelen of Lance-
lot is verloren!

Ik zie maar
een mogelijk-
heid ...

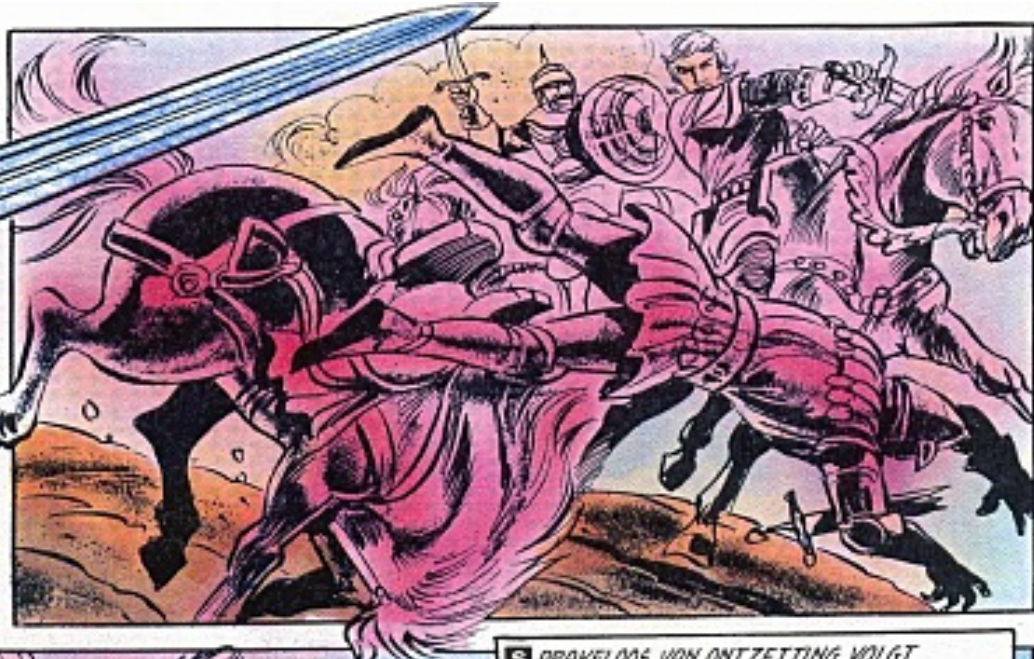


Het
woord is nu
aan ...

EXCALIBUR!

Wanneer Excalibur dreigend omhoog-rijst glinstert het zonlicht...

...op de fonkelende kling als vuur.



Sprakeloos van ontzetting volgt Lancelot het verloop van de strijd.



Even later is alles stil.



In volle galop stormt de rode ridder op de overblijvende vijanden af en Excalibur sluist opnieuw door de lucht.



Excalibur siddert in mijn handen als een kloppend hart, Lancelot! Zijn kracht is ontzaswerkend! Waarom hebben wij dit niet eerder geweten?

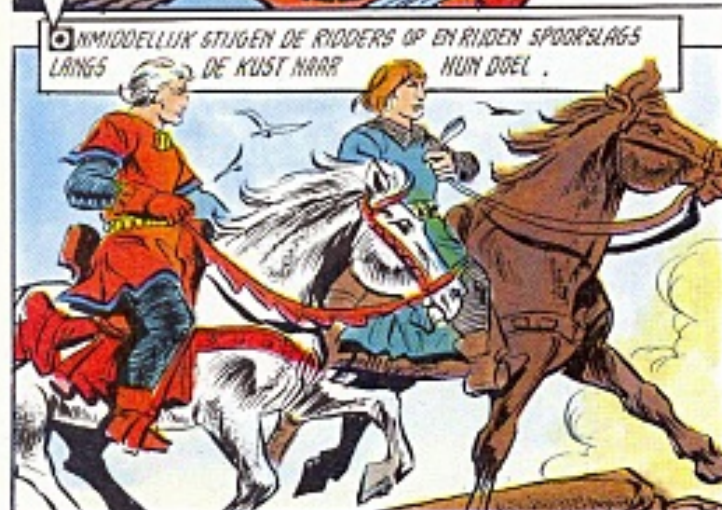
Lancelot heeft zich kunnen bevrijden en is ongedeerd. Johan voegt zich bij hem.





Er is iemand die je alles kan vertellen over de krachten van Excalibur, Johan... Merlijn! De echte! Hij verblijft in Tintagel met andere getrouwen maar is zeer ernstig ziek!

Hemel! Laten we dan geen kostbare tijd verliezen!



ONMIDDELIJK STIJGEN DE RIDDERS OP EN RIDDEN SPOORSLAGS LANGS DE KUST NAAR HUN DOEL.



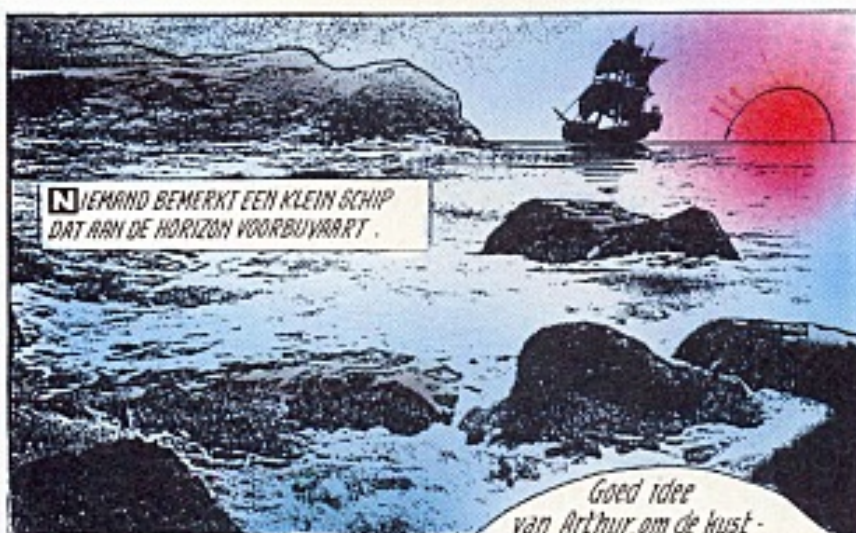
DE DUISTERNIS IS REEDS INGEVALLEN WANNEER JOHAN EN LANCELOT HET RANKE KASTEEL TINTAGEL VOOR ZICH ZIEN OPDOEMEN.



AAN DE TWEE RIDDERS WORDT DADELIJK TOEGANG VERLEEND.

Hoe stelt Merlijn het, wachtmeester?

Slecht, heer Lancelot. Hij is weer buiten bewustzijn!



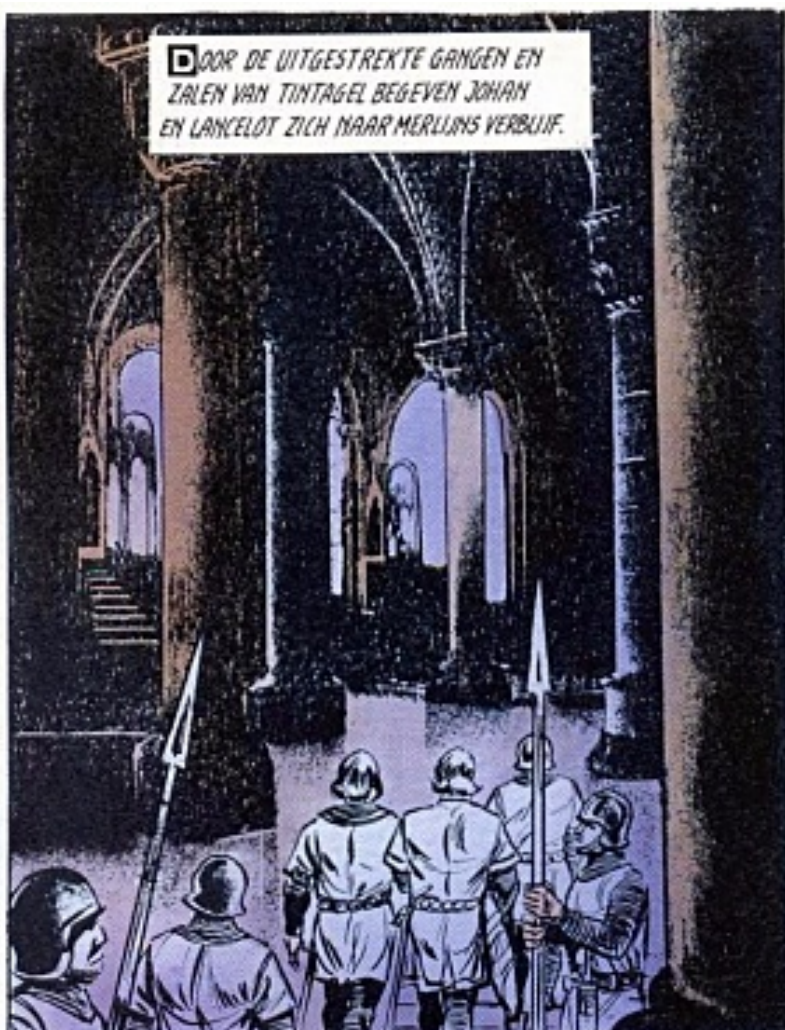
NIEMAND BEMERKT EEN KLEIN SCHIP DAT AAN DE HORIZON VOORBUVAART.



Goed idee van Arthur, om de kust-streek te laten bespieden! Nu weten we waar de rebellen zich verzameld hebben! We heren terug naar Lyonesse!



SNEL WENDT HET SCHIP DE STEVEN EN VERDWIJNT UIT HET ZICHT.



DOOR DE UITGESTREKTE GANGEN EN ZALEN VAN TINTAGEL BEGEVEN JOHAN EN LANCELOT ZICH NAAR MERLINS VERBLIJF.



PLOTSELING ZIET JOHAN EEN ZONDERLING WAPENSCHILD, OPGEHANGEN AAN EEN ZUIL.



Allemachtis, die afbeelding herken ik! Dat wapenschild behoort toe aan ...



Het doet me denken dat je het gevaarlijke avontuur dat wij samen beleefden (1), nog niet vergeten bent, Johan!

(1) zie ALBUM 36 "DE SWARTE ROOS"



Gawan ... en mijn echtgenote Elaine. Wij leefden in het noorden maar toen we vernamen dat koning Artur nog in leven zou zijn, hebben we Merlijn opgezocht en ons aangesloten bij zijn getrouwen hier!



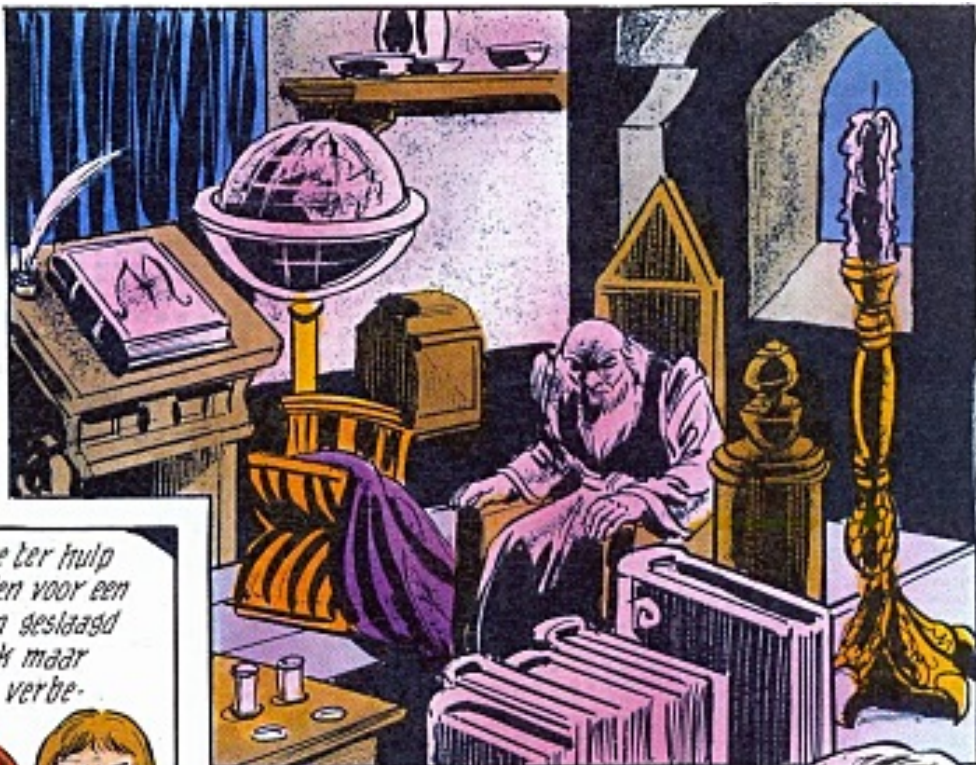
Merlijn is ernstig ziek, hij is soms vele uren na elkaar buiten bewustzijn! Slechts zelden heeft hij heldere momenten!



Een catastrofe, net nu we zijn raad zo hard nodig hebben! Ik wil hem zien! Want ...

Ik breng hem ... Excalibur!

LANCELOT OPENT DE DEUR VAN MERLIJNS VERBLIJF EN ...



Hij zit daar ... als verlamd!

De seneesheren die we ter hulp geroepen hebben, stonden voor een raadsel! Niemand is erin geslaagd om Merlijs toestand ook maar een weinig te verbeteren!



Merlijn! Ik ben het ... Johan, de Rode Ridder! Kun je me horen? Ik breng Excalibur!



BIJ HET HOREN VAN JOHANS STEM HEFT DE OUDE MAGIËR LANGZAAM HET HOOFD.



De Rode Ridder! En ... Excalibur! Alle hoop is dus nog niet verloren!



Merlijn! Zodra ik je boodschap ontvang ben ik naar Brittannië alsreis!

Maar er is zoveel dat ik niet be-srijf!

Je werd door mijn dubbelspeler op-gewacht en volledig misleid, Johan!

Jarenlang heeft Bahaal een duivels plan voorbereid, dat hij thans ten uitvoer brengt. Ik vermoedde dit en wilde insrijpen, maar viel ten prooi aan een plotse-linse, onverklaarbare ziekte. Ik vrees dat mijn dagen geteld zijn!



Mijn kennis van geneeskrachtige kruiden vermocht niets! Ik ben er zeker van dat hier een duistere Macht aan het werk is!



Jouw dubbelspeler in Lyonesse gebruikte je eigen toverstaf, Merlijn! Hoe is hij erin geslaagd, die te bemachtigen? Het is een verbluffend wapen dat de bliksem in het rond slingerde!



Toen ik ziek werd was ik lange tijd buiten kennis, in mijn hut aan de kust... Gelukkig vond Lancelot mij. De toverstaf bleek echter verdwenen...

Lancelot bracht mij naar Tintagel en ik besloot, jou hierheen te laten komen!

Hoe kun je genezen, Merlijn? We hebben je raad nodig. Met geweld alleen bereiken we niets!



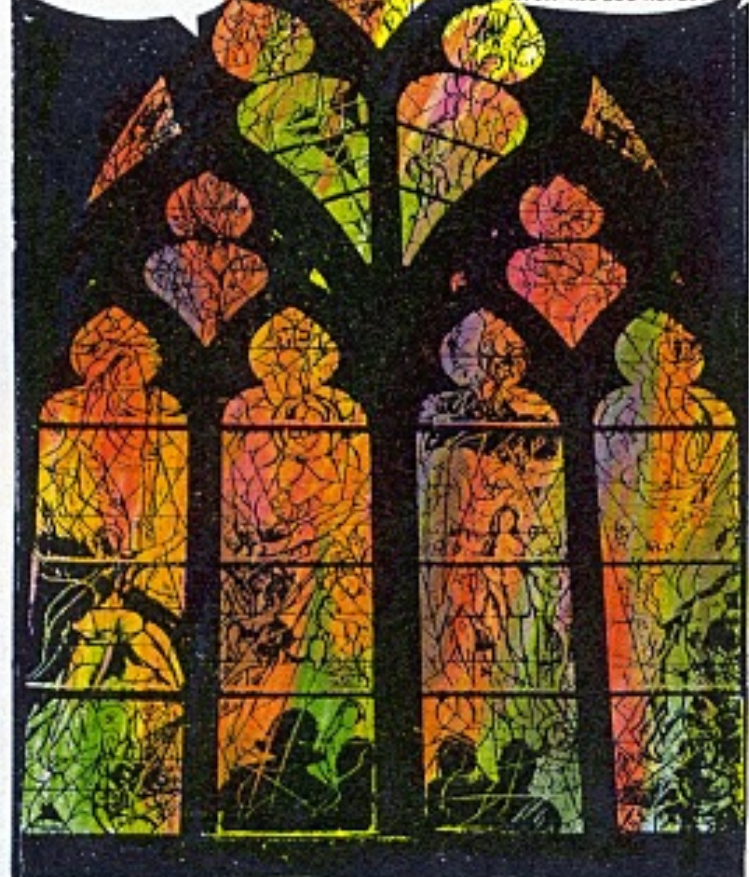
Mijn toverstaf, Johan! Als ik die zou terughebben, zou ik over nieuwe levenskrachten beschikken!

Ik ben bereid om naar Lyonesse terug te keren en zal het onmogelijke doen om je toverstaf terug te halen, Merlijn!



Jullie gaan je leven wagen! Dat kan ik niet verlangen!

Onzin, Merlijn! We vertrekken bij zonsopgang, en moeten in Lyonesse zijn eer het dag wordt!



Je bedeeft je in het hol van de leeuw! Maar als iemand kan slagen zijn jullie het!



Je vertelde me dat ik hier nog meer oude bekenden zou aantreffen, Lancelot. Waar zijn die dan?

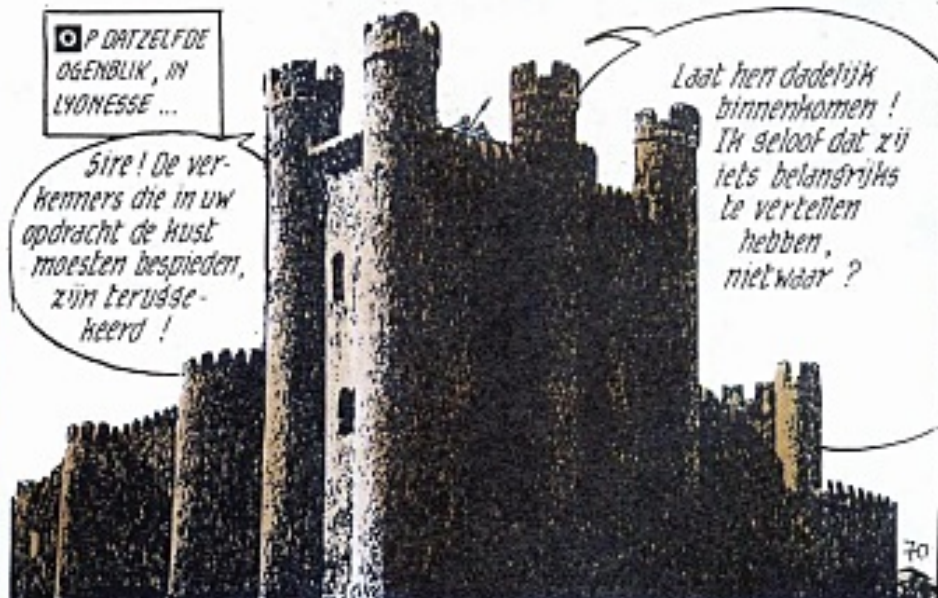


Maar niet alleen, Johan! Ik zal je vergezellen!

Volg me naar de aansprekende kamer, Johan!



(1) ZIE ALBUM "BARST IN DE RONDE TAFEL" (2) ZIE ALBUM "PARCIVAL"



DE VERSPIEDERS WORDEN METEEN VOOR DE KONINKLIJKE TROON GELEID.

Sire! Van de mensen beste kruisers die u achter de Rode Ridder aanstuurde, is geen enkele nog in leven!

Johan werd door Lancelot opgewacht... zij vonden het zwaard Excalibur en versloegen uw kruisers! Hierna zijn beide ridders naar kasteel Tintasel gereden. Dat is het bolwerk der rebellen!

Nu weten we genoeg! De Rode Ridder en Lancelot zullen een striidmacht op de been brengen om tegen ons slag te leveren! Wat denkt u hiertegen te ondernemen, sire?

Dat ligt toch voor de hand, Merlijn? Ik zal eerst toeslaan... hard en onverbiddelijk!

Ik zal met onze legers oprukken en Tintasel in een smeulende ruïne veranderen! Laten wij gedrieën be- raad- slagen!

EVEN LATER...

Is zo'n overhaaste actie wel verstandig, Arthur? Vergeet niet dat Excalibur je ontglipt is... dit ontzaglijk machtige wapen zal zich tegen ons keren! Gelukkig is mijn toverstaf er nog!

Maar ik stel voor, dat wij de Zwarte Meester oproepen, en hem om raad vragen, alvorens iets te nemen!

DE NACHT GLOEIT HET TEKEN VAN DE PRINS DER DUISTERNIS ALS EEN AFSCRIKKEND VOORTEKEN BOVEN DE TORENS VAN LYONESSE! EINDE

Misschien heb je gelijk, Merlijn! Jij bent tot mijn raadgever opgeleid en benoemd... Welnu, we zullen de Zwarte Meester inderdaad oproepen! Besin dadelijk met de nodige voorbereidingen!

IN HET VOLGENDE ALBUM, "DE TOVERSTAF", ONTMOETEN JOHAN EN LANCELOT HUN OUDE VIJAND BAHAL WEER OP HET SLAGVELD VOOR HET BESLISSENDE TREFFEN TUSSEN GOED EN KWAAD!



De Rode Ridder

Deel 17 t/m 39 verschenen
alleen in zwart-wit en zijn niet
meer verkrijgbaar.

Albums
verkrijgbaar
in kleur:

- | | | |
|------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Het gebroken zwaard | 81. De vluchtelingen | 117. De magische scepter |
| 2. De gouden sporen | 82. Karpax, de stalen man | 118. Gilgamesj |
| 3. Het Veenspoek | 83. Het spook | 119. Stille getuigen |
| 4. De Parel van Bagdad | 84. De duistere bondgenoot | 120. Het verdronken land |
| 5. De vrijchutter | 85. De zwarte cobra | 121. De Zwarte Toren |
| 6. Het wapen van Rihel | 86. De duivelszee | 122. De Duinenabdij |
| 7. De val van Angkor | 87. De beelden van Djomat | 123. Oniria |
| 8. De gouden sikkel | 88. Het oog van Toth | 124. Necronomicon |
| 9. De draak van Moerdal | 89. De ontvoering | 125. Medusa |
| 10. Storm over Damme | 90. Het dievengeheim | 126. De duivel van de Lichtenberg |
| 11. De Zilveren Adelaar | 91. Het grote geheim | 127. De rode herberg |
| 12. De Hoorn van Horak | 92. Zygmud en de beren v. Krager | 128. De Boeienkoning |
| 13. De Vuurgeest | 93. Nevelsteen | 129. Hydra |
| 14. De galmeende Kinkhoorns | 94. Xanador | 130. De zoon van de draak |
| 15. De zwarte wolvijn | 95. Heerser der diepten | 131. De Heren van Rode |
| 16. Baloch de reus | 96. De dame van de poorten | 132. De slag van Woeringen |
| 40. De ban in de Ronde Tafel | 97. De vesting | 133. De Spookkarak |
| 41. De laatste droom | 98. Het bronzen gevecht | 134. De koningsmaker |
| 42. Het testament | 99. De gijzelaars | 135. De witte duisternis |
| 43. Paroital | 100. De verloofde stad | 136. Sol Invictus |
| 44. Drie huurlingen | 101. De scharlaken brigade | 137. De Slangegeod |
| 45. De hamer van Thor | 102. De maagdenburch | 138. Het Toernooi |
| 46. De Lorelei | 103. De gezellen van Nimrod | 139. Bloed in de branding |
| 47. De Weerwolf | 104. De monsterman | 140. De doodsvlinders |
| 48. De Voorspelling | 105. De bewaker | 141. De Tuin van Eden |
| 49. Met masker en zwaard | 106. De levende doden | 142. De ratenkoning |
| 50. De Terugkeer | 107. De Troglodyt | 143. Prins der duisternis |
| 51. Excalibur | 108. De overlevenden | 144. De Alchemist |
| 57. De verboden berg | 109. De leeuw van Vlaanderen | 145. De Staan der Wijzen |
| 73. De Moloch | 110. De kniken | 146. De zwarte spiegel |
| 75. De heilebron | 111. Ninja | 147. Het leverwiel |
| 76. De barbaar | 112. De schemerzone | 148. De Biekenkoning |
| 77. De galeislaaf | 113. Nirwana | 149. De groene steen |
| 78. Het verloren legioen | 114. Vrykolakas | 150. Klingor |
| 79. De banneling | 115. Prinses Kin-Lien | 151. Mysterie op Ararat |
| 80. De schildknaap | 116. In de witte hel | 152. Lyonesse |



9 789002 195280