

Dupa

# DOMMEL

## EN HET PRATENDE BLIK

10



LOMBARD  
UITGAVEN





Dupa

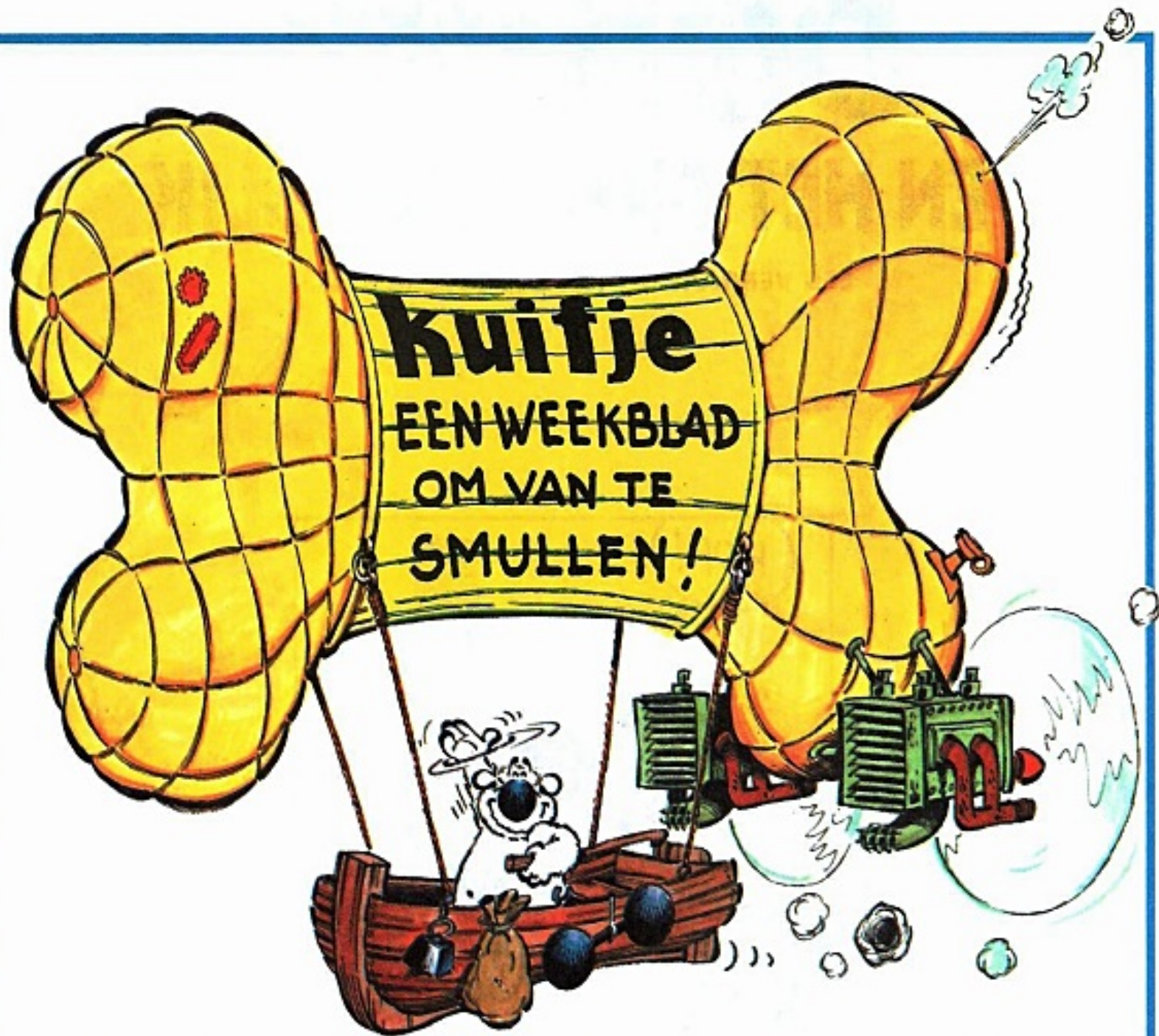
# **DÖMMEL** **EN HET PRATENDE BLIK**

EEN VERHAAL UIT HET JEUGDBLAD KUIFJE



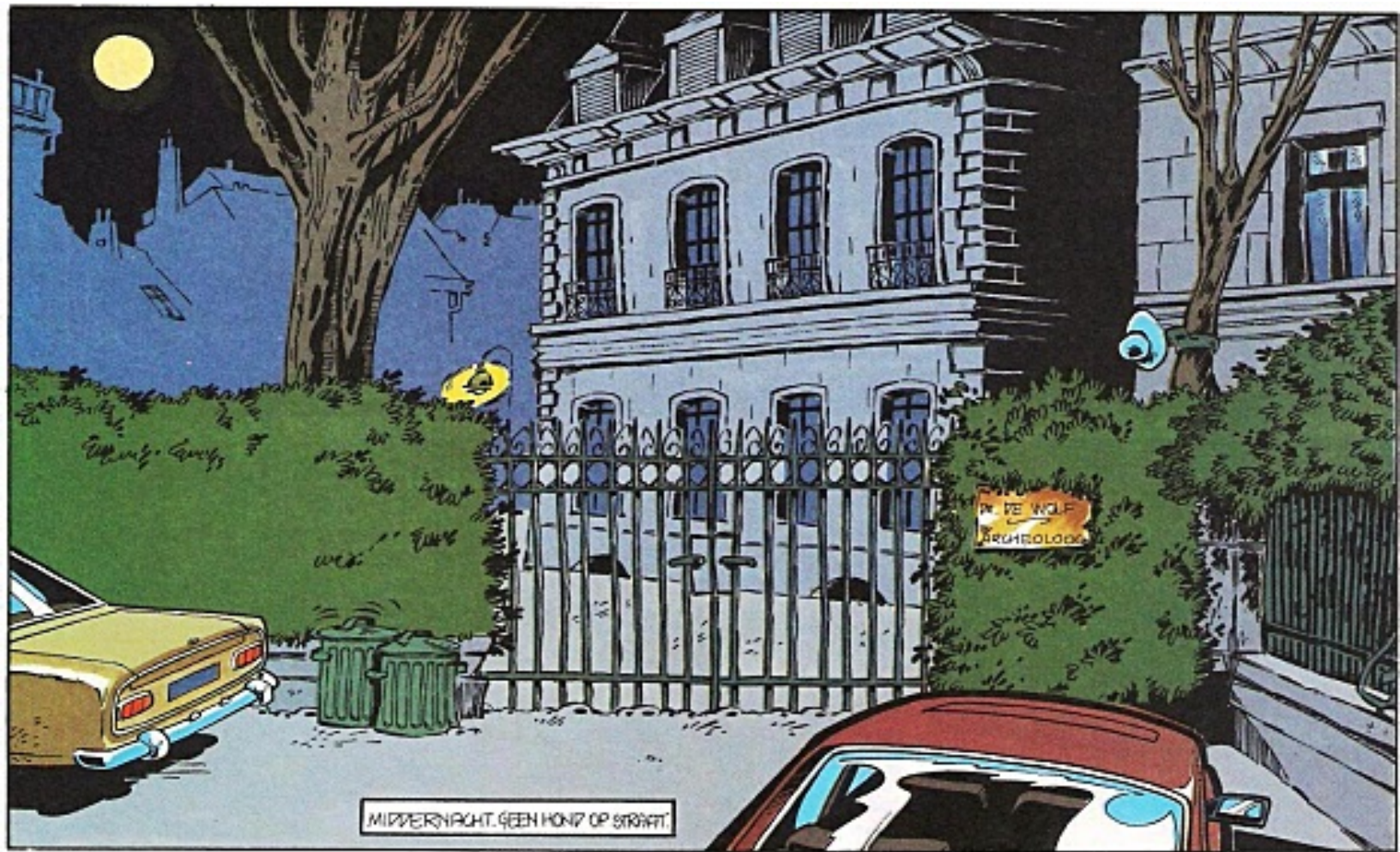
**DE LOMBARD UITGAVEN**

1-11, Paul-Henri Spaaklaan • 1070 - Brussel



Alle rechten van reproductie, vertaling  
en aanpassing streng voorbehouden voor alle landen,  
de U.S.S.R. inbegrepen.  
Copyright 1984 by de Lombard Uitgaven, Brussel.  
D 1984/0086/1705  
ISBN 90.6421.449.2





MIDDERNACHT. GEEN HOND OP STRAAT.



DAARENTEGEN...



VORT!

6★8!  
TIJDENS DE  
MAALTIJD!



PRACHTIG... ZE  
ZIJN ER!



EINDELIJK ZIT ER EENS WAT  
EETBAARS IN EEN VAN DE  
BLIKJES EN DAN KOMT ER  
WEER IEMAND ME STOREN...



... NIET BLECHT, DAT RESTJE VLEES.  
IK DENK DAT IK MAAR EENS EEN  
TUKKIE GA DOEN...

MEESTAL LIJKT  
ME DAT WEL...

BURP.



Z





# ☆ DE HARTEKREET ☆ ☆ ☆

DE KRANT DIE U DE HAREN TE BERGSE DOET RIJZEN ☆ ☆ ☆

## DE LIJST MET MISDADEN GROEIT! PROFESSOR DE WOLF OP WREDE WIJZE BESTOLEN

PROFESSOR E. DE WOLF, WERELD-  
BEROEMD DESKUNDIGE EN VER-  
WOED VERZAMELAAR VAN PRE-  
COLUMBIANSE OUDHEDEN, IS  
HET SLACHTOFFER GEWORDEN  
VAN EEN BIJZONDER BRUTALE  
INBRAAK. MEN MEENT DAT ER  
BEHALVE EEN LITGEONEDEN RUIT

NERGENS IN HET HUIS SPOREN  
VAN GEWELD TE VINDEN ZIJN.  
DE HOND, DIE BEKEND STOND  
ALS EEN GOEDE WAKER, HEEFT  
NIET GEREAGEERD. DE SCHADE  
WORDT GESCHAT OP ENIGE MIL-  
JOENEN FRANKEN, BIJTEN  
HET VERLIEF VAN





EZECHIËL IS OOK AL TE GRAZEN GENOMEN. EEN VRIEND VAN ME, SINDS DE INBRAAKGOLF IN DE BLIJRT ZEG IK ELKE MORGEN TEGEN HEM BIJ DE MELKBOER: "LAAT TOCH EEN ALARMINSTALLATIE AANLEGGEN!"



EZECHIËL DE WOLF IS EEN BOLLEBOOS IN DE AZTEKEN, INCA'S EN DE HELE RATAPLAN. HIJ STRUUNT DE HELE PLANET AF, GRAAIEND IN HET ZAND EN HEEFT AL EEN HELE BERG VOORWERPES OPGEWORPEN DIE EEN HOOP CENTEN WAARD ZIJN...



TJA, DAT SOORT DINGEN RAAKT BEKEND EN DAT WEKT AFGUNST OP. "IK NEEM EEN WAAKHOND" ZEIJT HIJ...



OF EEN WAAKHOND EEN VASTBERADEN INBREKER KAN TEGENHOUDEN...



EN WAAROM DAN WEL NIET, MENEER SEMAFOOR AINSTUBLIEFT JA?



OMDAT HIJ ER EEN HAD, EEN HOND, DIE PROF!... EN OMDAT DIE LUIWAMMES GEEN OOG HEEFT OPENGEDAAN!



DE HONDEN VAN TEGENWOORDIG ZIJN NIET MEER WAT ZE GEWEEST ZIJN. ZO, IK GA ME RANKELEN, IK MOET MIJN WANDELINGETJE MAKEN!



HET BEGINT ONDERHAND TOCH WEL AKELIG TE WORDEN, AL DIE INBRAKEN!









IK ZOU DIE INBREKER WEL EVEN RAUW HEBBEN  
GELUST ... ALS HARJE TUSSENDOOR ...

BOVENDIEN MOET JE OOK  
WEL WAT HEBBEN DAT GESTOLEN  
KAN WORDEN ...

NOU, NOU, WAT DE VLOEIBARE IN-  
BOEDEL BETREFT KUN JE NIET ZEG-  
GEN DAT JE STRAATARM  
BENT, HIHI ...

IN MIJN TIJD,  
DOMMEL WERD JE NIET  
RIJK BIJ DE MARINE. HET  
WAS EEN ROEPING.

ALLES WAT JE ERVAN OVERHIELD WAREN ZEEBENEN EN HERIN-  
NERINGEN. IK WEET NOG, OP EEN DAG ...

HO! STOP MAAR. IK BEN EEN LIEF PUBLIEK, MAAR BIJ  
DE VIJFHONDERDSTE KEER ...

EMIEL PIEKMAN  
FINE EN EETBARE KRUIDERIJEN  
TRouwens, WE  
ZIJN ER AL.

... ZO  
ZIET U WEL? EN  
MET  
HANDTEKENING ...

... EN STEEDS TOT UW DIENST, DIER-  
BARE KLANT!

DOEG!

BONKO  
HAPPIES  
VOOR  
WAFFIE

RIJ IS ER  
DUS NIET

KOM NOG EENS TERUG! WINKELTJE SPELEN IS NIET  
ALS GOKKEN: HET WORDT PAS LEUK BIJ DE  
HOGE BEDRAGEN!

EEN DIEREN-  
VRIEND... DIE MOET  
EEN HELE MEUTE  
TE VOEDEN  
HEBBEN!

HE! U VERLIEST ER  
EENTJE!

WEINIG  
SPRAAKZAAM  
VENTJE ...

Nou JA ...

BONKO  
HAPPIES  
VOOR  
WAFFIE

NAVAREN

NAVAREN

NAVAREN

NAVAREN

NAVAREN







ZO, IK HEB DE WINKEL LEEGGE-  
HAALD. GEEN BLIK LAMÉ-  
RAGOUT MEER OVER.

KOFFER-  
BAK OPEN.

HIER.

MOOIE  
OOGST.

DAT WAS DE LAATSTE KRUIDENIER  
DIE WE MOESTEN HEBBEN.

MET DE PLOEG VAN "KEESSIE" EN DIE VAN  
"NOTEKRAKERTJE" ERBIJ DIE IN DE DORPEN IN DE BUURT  
BEZIG ZIJN GEWEEST, HEBBEN WE DE HELE STREEK  
BINNEN VIERENTWINTIG UUR AFGESTROOPT. NIET GEK.

IK ZIE ER EEN BEETJE  
TEGENOP DAT WE ZE NU  
ALLEMAAL MOETEN OPEN  
MAKEN.

IK ZEG TOCH DAT IK ER GEEN EEN MEER  
HEB ? U ZIET HET TOCH ?

... U HAD ER TOCH  
WEL OP KLUNNEN  
REKENEN!

WACHT! U ZEI DAT U 25 BLIK-  
KEN INEENS VERKOCHT HEBT  
AAN EEN EN DEZELFDE  
KLANT ?

JA! VANMORGEN HEB  
IK NOG TWEE DOZEN VOL  
OP DE SCHAPPEN  
GELADEN!

IN DAT GEVAL MOET U ER  
ERGENS NOG EEN HEBBEN!

?

AH?

TWEE DOZEN, ELK BEVATTENDE TWAALF BLIKKEN.  
DENK EENS NA: DRIËNTWINTIG VERKOCHT... OVER:  
EEN, DIE MOET OUS ERGENS IN DE WINKEL ROND-  
SLINGEREN... PER ONGELUK OP HET VERKEERDE  
SCHAP...

PETJE AF, BEESTJE!  
OBSERVEREN, COMBINE-  
REN EN DEDJGEREN!

JA HOOR! IK ZIE'M AL!







GOED! IK GELOOF DAT IK NU ALLES HEB. MIJN LIJSTJE IS VOL!



EN... EN IK DAN?



AHA, DAT IS ZO! HAD IK HEM BIJNA VERGETEN.

WAT MOET IK DOEN?



LITSTEKEN-DE VRAAG!

HIER IS DE TELEFOON. BEL UW LEVERANCIER EN ZEG HEM DAT U ZONDER RAGOUT ZIT EN DAT HET EEN SPOEDGEVAL IS, WIE KOMEN MORGEN TERUG.



BARST MET JE TELEFOON! IK HEB EEN BLIKJE NODIG!



KAN NIET SCHELEN WAT VOOR!

ASJE-BLIEFT! TOT KIKK!



HIJ BRENGT DE REST AAN HET EINDE VAN DE MIDDAG. IK NEEM ALLEEN MAAR MEE WAT WE VANMORGEN NODIG HEBBEN.

DAN HOEVEN WE NIET MET DIE STOMME MOTORFIETS VAN JE.



OEF.



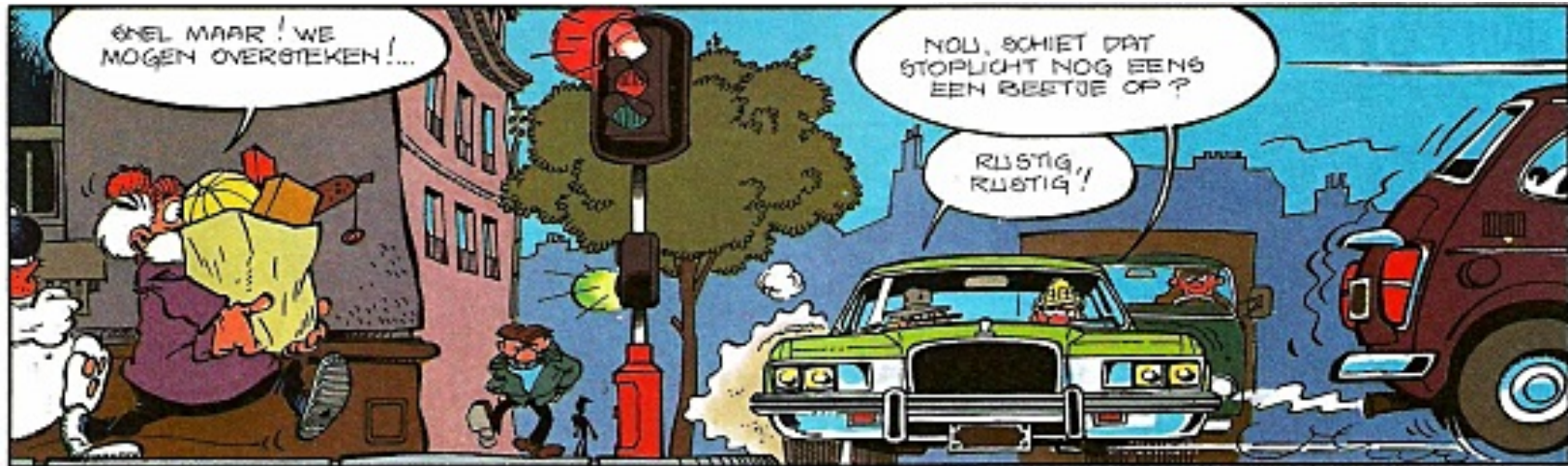
JÉ! DAT BEN IK VERGETEN!

?











**HALT! STOP NOU TOCH!**



WIST U DAT DAT BLIKJE VLEES ONGESCHIKT VOOR CONSUMPTIE IS? DE HONDEN DIE ERVAN GEËTEN HEBBEN KREGEN QUIZELINGEN, DROMEN VAN BLOEDBORSTIGE KATTEN EN COMPLEET VACHTVERLIES.



IK EET HET SINDS ALTIJD EN ALTIJD VAN DIT MERK. NOOIT EEN MINIMUM PUISTJE OP MIJN SNOET GEHAD. WAT DE VACHT BETREFT; OORDEELT U ZELF.



**ALLES IS TE KOOP!  
DAT HANGT VAN DE  
PRIJS AF!**



HIER MET DAT BLIK BLAFFER.

HOE WIL JE NOU DAT WE JE SERIEUS NEMEN, JONGEMAN? MH? JE WAPEN IS NIET EENS GELADEN!



O NEE! SEM BLAFT AAN HET MALEN!

HUH?

DE VOORZIENIGHEID HEEFT GEWILD DAT IK NOGMAAL 6 PRECIES OP TIJD KOM! U BESEPT HET NOG NIET, MAAR U BENT ME MIDSCHIEEN UW LEVEN VERSCHULDIGD!



DIE VENT VAN NET!

GEEN DANK, HET IS MIJN ROEPING.

HET IS MIJN TAAK ZE UIT DE VERKOOP TE HALEN. IK ZAL U HET GELD TERUGBETALEN DAT U ERVOOR UITGEGEVEN HEBT.



NEE.

DURBEL.  
**NEE!** ZELFS NIET DRIE-DURBEL, LAMBRAGOUT EN IK VORMEN EEN ONVERBREKELIJK LIEFDESKOPPEL EN DAT IS VOOR EEUWIG EN ALTIJD.



IK BEN TROUW.



MIJN BLIK IS NIET TE KOOP, TOT ZIENS, MENE...

BOPS

MIS!







IK HEB EEN IDEE! LAAT VOORAL MIJN HAND NIET LOS... IK WEET HIER EEN BOUW-PLAATS... WE VERSTOPPEN ONS ACHTER DE SCHUTTING!

EN DAN?



AAAH!

ZE ZULLEN OPKIJKEN!



PLANKGAS!

IK DOE NIET ANDERS!



!?!?

EN HOP!



BANG

AAAH! JO! DAT GEBOUW!

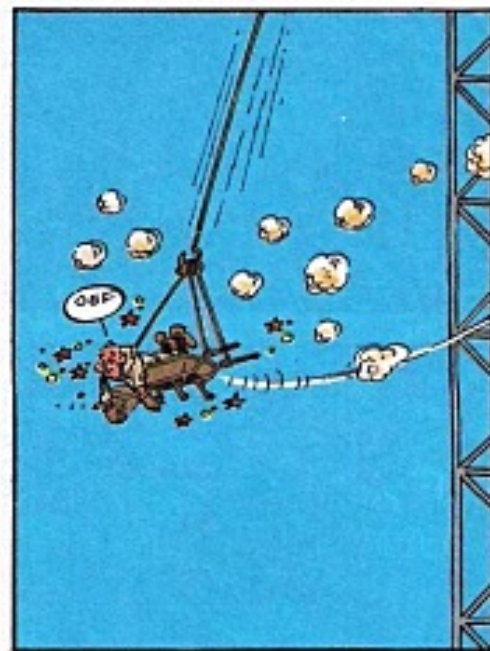
TE LAAT OM NOG TE SLOPEN...



























HUH? EEN HANDWORST?



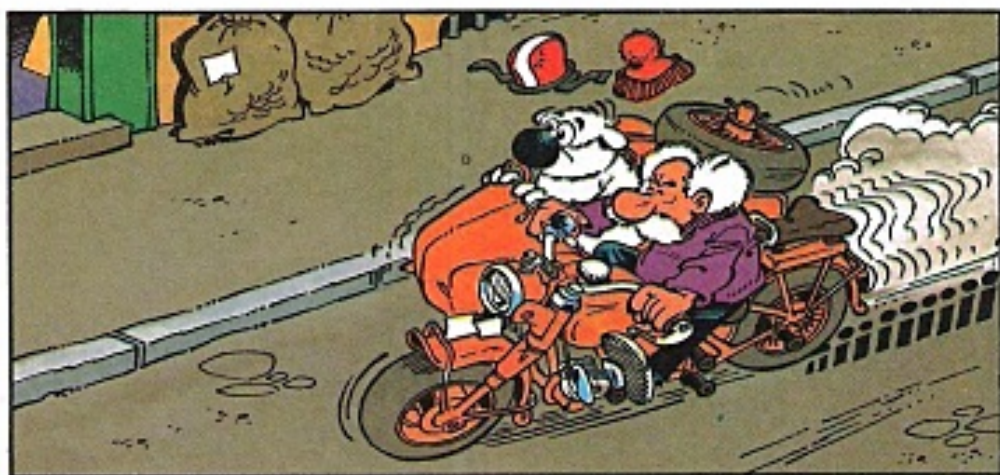


















BIJ EMIEL PIKIKI  
FIJNE KRUIDENIERSWAREN EN GOED



BIJ EMIEL PIKIKI  
FIJNE KRUIDENIERSWAREN EN GOED



BIJ EMIEL PIKIKI  
FIJNE KRUIDENIERSWAREN EN GOED



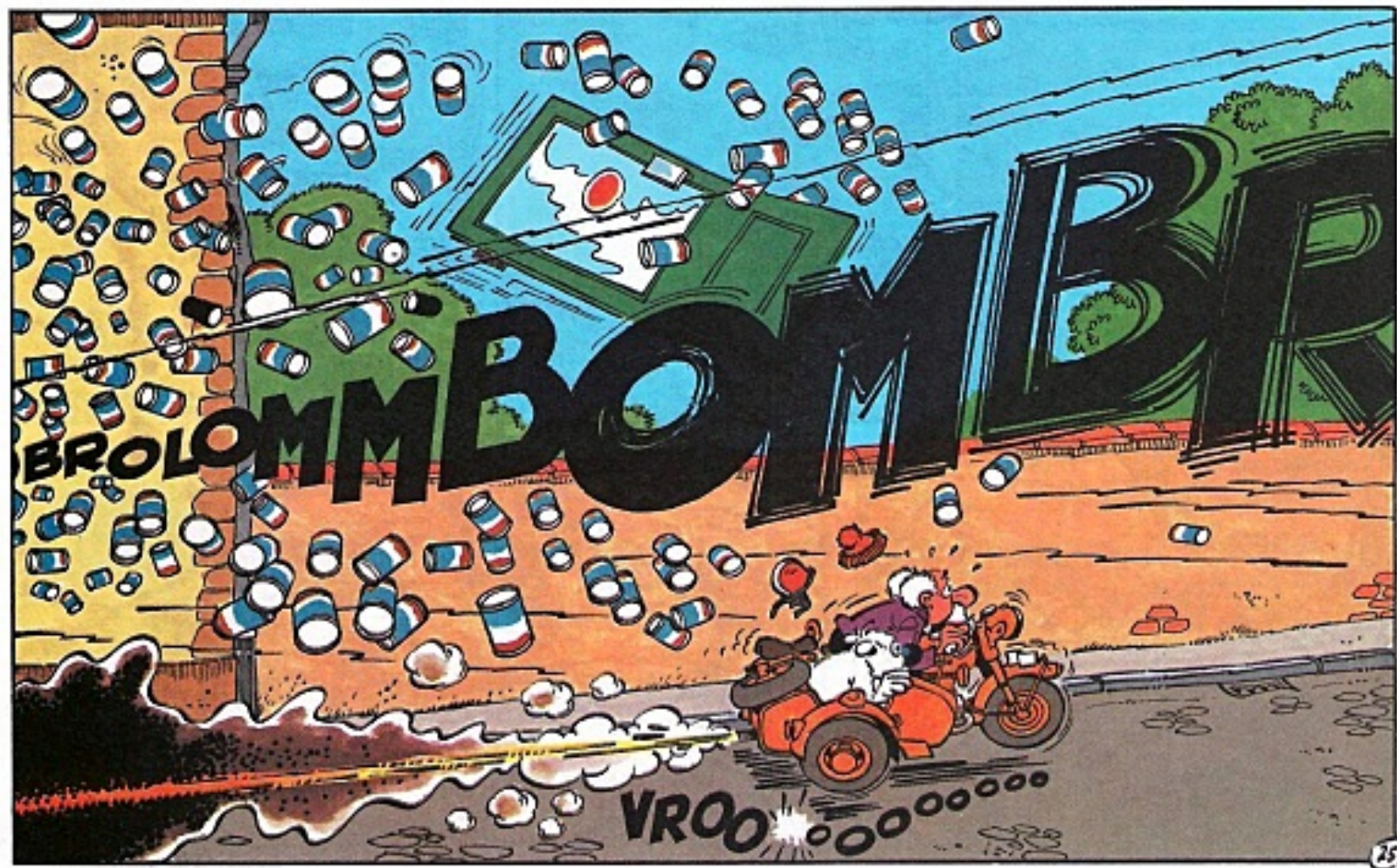
BIJ EMIEL PIKIKI  
FIJNE KRUIDENIERSWAREN EN GOED



BIJ EMIEL PIKIKI  
FIJNE KRUIDENIERSWAREN EN



BIJ EMIEL









DE FIRMA POE, HA EN KALWEN-  
KACK? GOEDE MORGEN!...  
IK WILDE GRAAG EEN STATIE-  
WAGEN HUREN VOOR  
EEN DAG...



WAT ZEGT U?  
WELK MODEL?



OGENBLIKJE, IK GA  
HET EVEN NA...



DE GROOTSTE EN DE GLIMMENDSTE. IK  
GEEF U HET ADRES...



WAAROM KIJK JE ME ZO  
AAN?

IK BEWONDER.



DE AUTO.



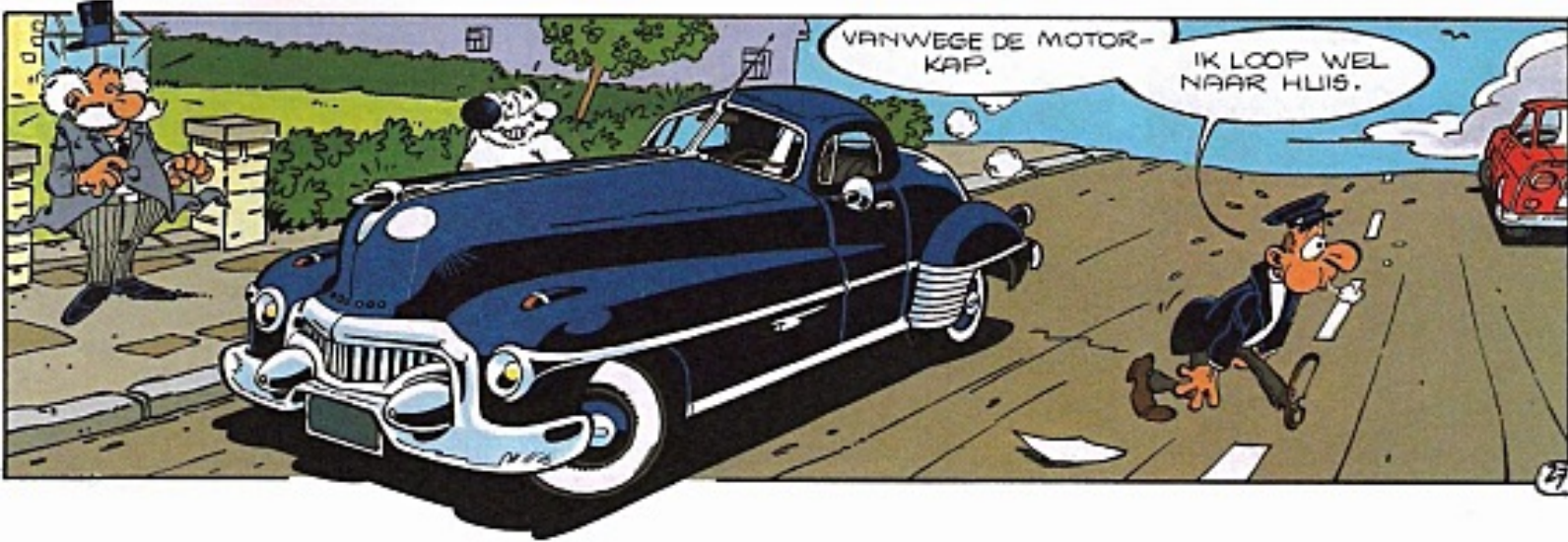
HIER ZIJN DE  
SLEUTELS!

DE  
VERREKIJKER  
LIGT IN HET HAND-  
SCHOENENKASTJE.

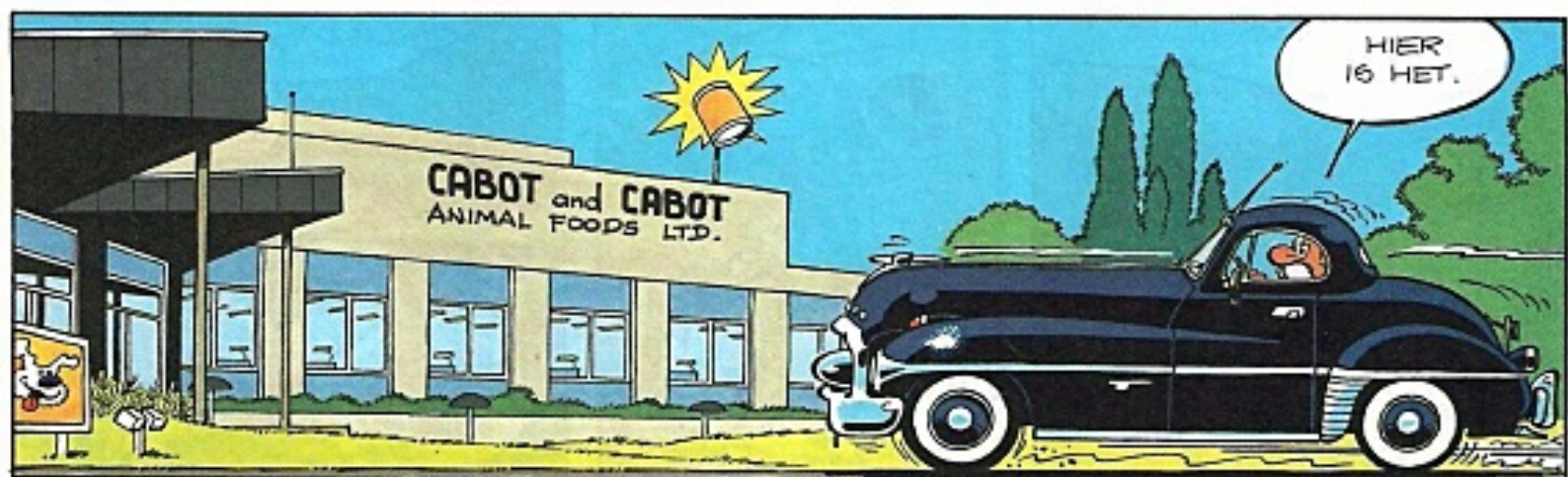


VANWEGE DE MOTOR-  
KAP.

IK LOOP WEL  
NAAR HUIS.









WIJ WISTEN DAT U EEN DEZER DAGEN UW ROUTINEKONTROLE ZOUPT MAKEN.

WEL... EH... DE MINISTER VAN GEZONDHEID EN KONDSE AANGELEGENHEDEN HEEFT ONS VERZOCHT UW FABRIEK TE INSPEKTEREN EN...

CHAMPAGNE

ALLE FABRIEKEN...

VAN DE ZOLDERS TOT DE KELDER NEEM IK AAN?

EH... JAWEL! INDERDAAD, HOE WIST U DAT?

EEN INSPEKTIE IS EEN INSPEKTIE EN DE REGERING IS NU EENMAAL ALTIJD DE REGERING...

NOU, IK MOET ZEGGEN DAT DE ZAKEN DAAR GOED GAAN!

WILT U MIJ MAAR VOLGEN?

GLOEP

JAWEL

ZOEK ALS DE BLIKSEM EEN TELEFOONBOEK, GA NA OF DAT MINISTERIE VAN WEEET-IK-NEEL BESTAAT EN OF ZE ONS INDERDAAD PEZE TWEE OELWAPPERS GESLUUD HEBBEN.

JAWEL BAAS.

DE VRIESKAMERS. HIER SLAAN WE DE BLOKKEN VLEES EN GRAANPRODUKTEN OP VOOR ZE VERWERKT WORDEN. IN VERBAND MET DE HOUDBAARHEID...

HEEL MOOI.

TONA!

ALLEREERST WORDT ER EEN SAMENSTELLING GEKREERD, DAT IS DE TRAK VAN ONZE HUIS-KUNSTENHAAR, DIE IK U HIERBIJ GRAAG WIL VOORSTELLEN.

DIT IS DE MAN DIE DE HONDE-LAMS-RAGOUT HEEFT SAMENGESTELD DIE ONZE ROEM HEEFT GEVESTIGD.

IN MIJN ARMEN!

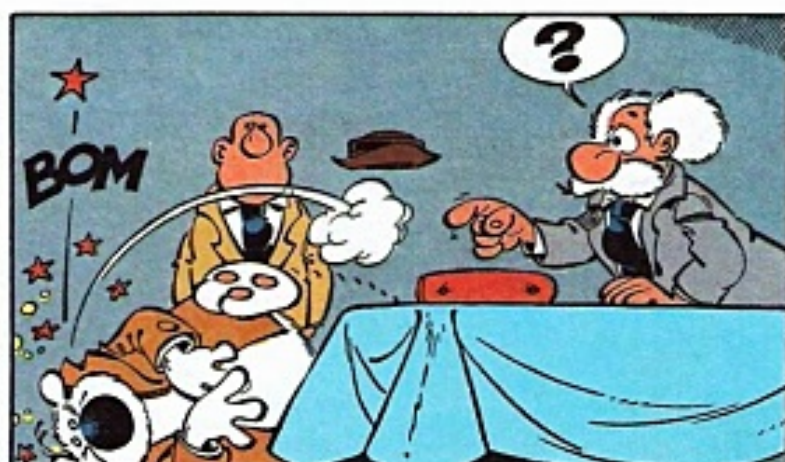


















**JULLIE HEBBEN TWEE BOFFERDS GETROFFEN!** IK VERVED ER MIJN NELS ONDER DAT ZE DIE ENE KANS GEKREGEN HEBBEN...



JIJ GAAT ZE MAAR BENS DOORZOEKEN TERWIJL ZE SLAPEN... IK WIL EEN KOMPLEETE STAMBOOM VAN ZE!









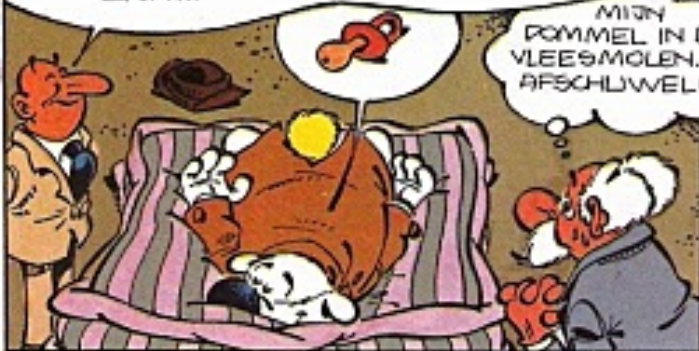








EN OMDAT WIJ EROP REKENDEN DAT U HELD-  
HAFTIG ZOU WEIGEREN, KUNNEN WE U MEE-  
DELEN DAT UW HONDJE, MIT'S GESCHOREN, EEN  
SMAKELIJK BROKJE LAMSRAGOUT ZOU  
ZIJN...



MIJN  
DOMMEL IN DE  
VLEESMOLEN... WAT  
AFSCHUWELIJK.



TWEE LUUR... EN GEEN  
MINUUT LANGER!

WEES STIPT!

IK HOU HEM IN  
HET OOG, BAAB.



JIJ ZIET ER TOCH NIET UIT ALS EEN SLECHT  
MENS DIE EEN HOND KWAAD ZOU DOEN...

DE BAAB IS ERG STRENG  
VOOR ONS. EEN KLEIN FOOTJE EN  
WE HEBBEN WEER EEN SCHOP ONDER  
ONS ACHTERSTE TE PAKKEN...



HIER IS HET.



IK MOET EEN MANIER ZIEN TE VIN-  
DEN OM VAN DIE DIKHUD AF TE  
KOMEN... ALS IK SNEL BEN KAN  
IK MIJN HUD EN DOMMEL  
REDDEN...



WAT DACHT JE HIERVAN, DIKKERP?  
DIT IS MIJN SPECALITEIT, DUS  
LET MAAR EENS OP...



DOORSTEEK NIET EEN ONGEWAPENDE  
VIJAND, EDELE RIPPER... EEN OVERWINNING  
ZONDER RISICO IS EEN TRIOMP ZONDER  
GLORIE...

GOED, GOED...  
HIER HEB JE EEN  
SABEL...



MAAR... MAAR DIE... IS  
VAN HOUT!

WAT?!

LIG NIET TE  
GABELEN!



JE HEBT GELIJK... ONBETROUWBAAR  
VOLKJE, DIE ANTIQUAIRS... PAK MAAR  
EEN ANDERE.

ZELFS DE MARK-  
BROTHERS ZOUEN DIT  
NIET GEDURFD HEBBEN.

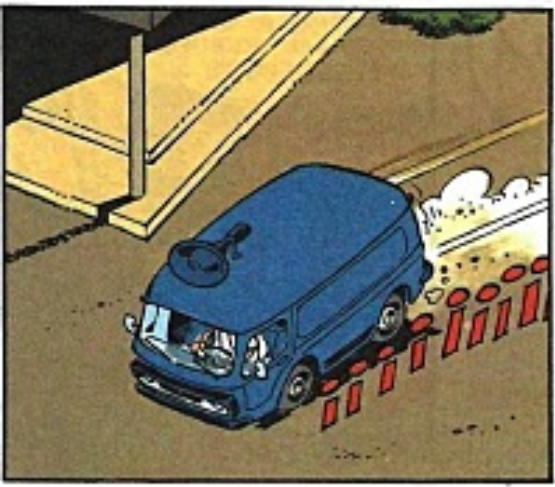














DAAR IS JE CASSETTE!  
VOOR MIJN PART VREET JE ZE OP!



DIE LIJKT EEN BEETJE BIJ TE KOMEN. HIJ IS HET BEUJ VAN U BEVELEN TE KRIGGEN EN HIJ WIL ZIJN LEVEN BETEREN!



EERST EVEN KONTROLEREN...





DOORDAT IK HET PERSOONLIJK  
HEBS GENUJTIGD EN DE GEVOLGEN  
ERVAN HEBB ONDERVONDEN, BE-  
GRIEP IK METEEN DE SLAAPVERWEK-  
KENDE KARAKTER VAN HET INGREDIËNT  
DAT PEZE BOVEN AAN HUN MAALTIJDEN  
HADDEN TOEGEVOEGD...



HET BETREFT TRIAZOLOBENZODIAZEPINE  
IN RUWE VORM, WAARVAN DE VERBA-  
ZINGWEKKENDE EIGENSCHAPPEN ONS  
NOG TE STADE KUNNEN KOMEN VOOR HET  
VERVOLG VAN DIT VERHAAL...



HET SLACHTOFFER VALT EERST IN EEN  
DIEPE SLAAP, GEVOLGD DOOR EEN HE-  
VIG EN SCHRIKACHTIG ONTWAKEN,  
WAARNA DE EERST ONTVANGEN INDRUK  
EEN HALLUCINATOIRE WERKING KAN  
HEBBEN...



DAAROM HEBB IK DE OPNAME VAN  
MARKTEN VERVANGEN DOOR EEN  
LANGDURIG EN ONVERDRAAGLIJK  
GEMIAUW VAN BALTHAZAR, ZODAT  
DOPPEL ZICH NU OMRINGD WAANT  
DOOR EEN HORDE KATTEN, HETGEEN  
HEM DE VLAMMEN ZAL DOEN UIT-  
SLAAN...







\* MIT OOK NIET, DUPA







ALLE BLIKJES ZIJN AAN ELKAAR BEVESTIGD...

EEN KLEIN NADEELTJE : HET WORDT WACHTEN OP EEN KLANT DIE BEREID IS DE HELE VOORRAAD INEENS TE NEMEN...

... TWAALF - COMPONENTEN RUIMTEVAARTLIJM ! ZELF BIJ EEN AARDSE - VING BLIJFT ALLES NOG STAAN !



HET IS NIET TE KOOP ! HET IS ON-VER-WOEST-BAAR !



MAAR IK DWAAL AF... WAT KAN IK VOOR U DOEN ?



GOED... GEWOON HETZELFDE ...

HEB IK KLINK  
HEB IK KLINK  
HEB IK KLINK  
HEB IK KLINK



IK GELOOF DAT WE ALLES HEBBEN...

WACHT...



DOET U ME EEN PLEZIER... WILT U DE PEUR GOED HARD DICHTSLAAN ALS U NAAR BUITEN GAAT ?



KLAK ! FLINK HARD !



STAAT U EROP ?

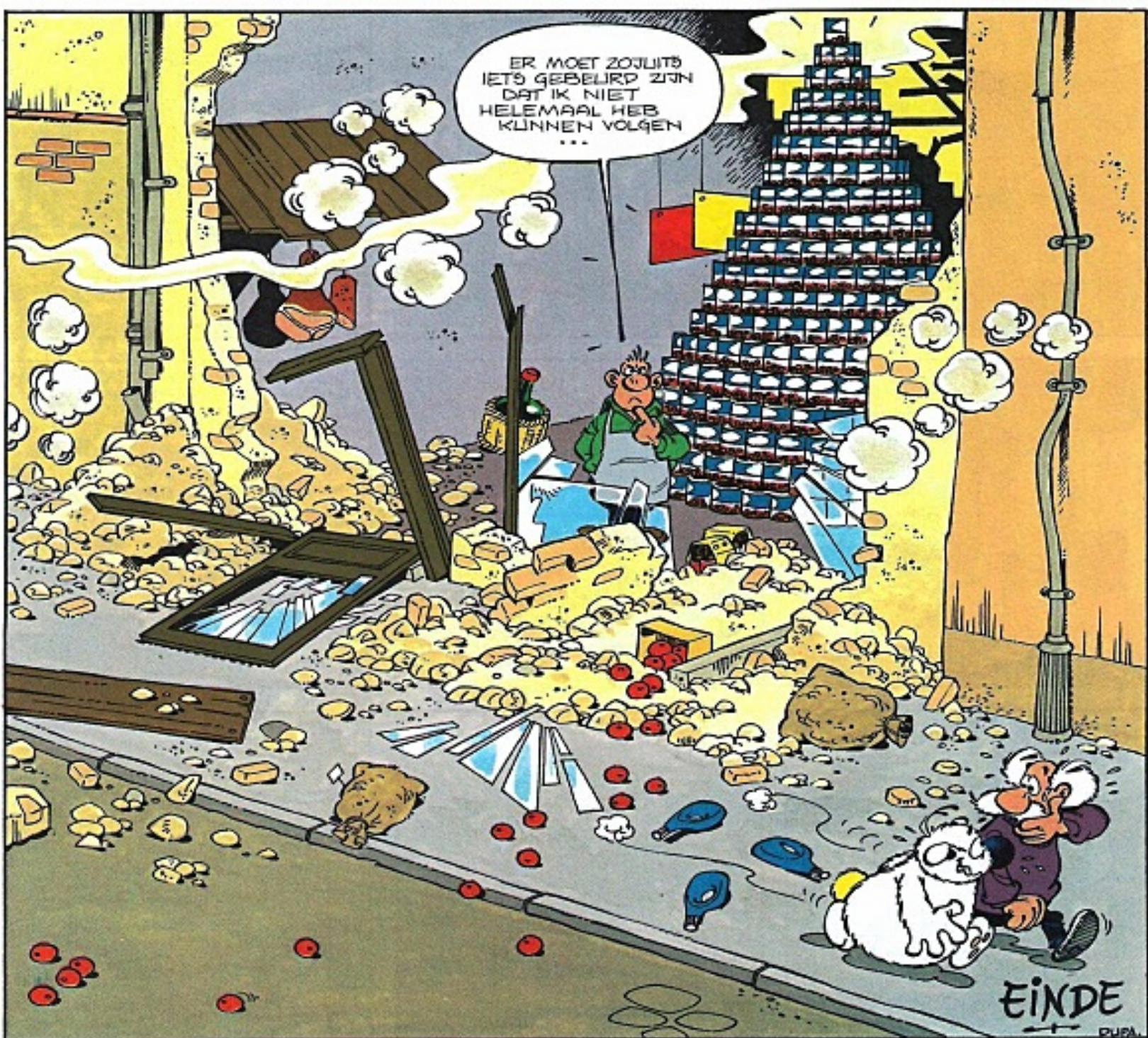
JA.



EEN DRINGEND VERZOEK.

GOED.









DUPA werd geboren in februari 1945 en was, tot in 1963, een model-leerling. Wat dacht je wel? Het stripverhaal ontdekte hij eerst als lezer, later als amateur.

Hij ging dus een cursus volgen aan de tekenacademie en leerde daar hoe je een potlood correct in de hand hoort te houden!

Hij ontmoette GREG en mocht hem wat helpen met Kees en Klaas, Rob Robuust en Olivier Blunder.

In 1968, hij was toen 23 jaar, vond hij wat hij al heel lang zocht: een stripfiguur, een held. DUPA was er gewoon wég van en zou niet meer zonder hem kunnen. Je hebt het geraden, die held is: DOMMEL!

Hij ging ook, op een uitstekende wijze, de verhalen van CHLOROPHYL en MINIMUM opnieuw tekenen.

Prijs: Het Zilveren Potlood.

## DOMMEL EN HET PRATENDE BLIK

Iemand koopt letterlijk de plaatselijke kruidenler leeg wat betreft de blikjes lamsragout. Dommel, wiens lievelingsvoedsel plotseling ontbreekt, zit zwaar in de zorgen. Dan beseft hij dat er nog één is: jawel, helemaal onderaan een blikjespyramide, zorgvuldig opgebouwd door de nijvere middenstander. Klaar met winkelen worden Dommel en Semafoor op de korrel genomen door een boevenbende, en wel vanwege dat blikje. Een woeste achtervolging begint, vol valstrikken in de vorm van gags, terwijl Dommel noch zijn eetlust, noch zijn bijzondere gevoel voor humor verliest (en Dupa evenmin trouwens).

### REEDS VERSCHENEN :

1. DOMMEL UIT HET BESTE VAT
2. DOMMEL EN ALLE BEROEMDE DOMMELS
3. EEN KLUIF VOOR DOMMEL
4. DE CORRIDA VAN DE GEHELMDE NULPAARDEN
5. DOMMEL DOET WEER DOL
6. GELUKKIG, HIJ, DIE ALS DOMMEL...
7. DOMMEL, VERTEL ME 'NS
8. DOMMEL, DOE JE HET EROM OF WAT ?!
9. DE PU MAAKT DE PATER NIET
10. DOMMEL EN HET PRATENDE BLIK



ARTIKEL Nr 00157



# BILLIE TURF

