

# De Rode Ridder

## DE VOORSPELLING



WILLY VANDERSTEEN

48

# De Rode Ridder

## DE VOORSPELLING

---



Tekeningen: Karel Biddeloo

STANDAARD UITGEVERIJ

**D**E AVONDSCHMEERING HULT DE RIJN IN EEN MYSTERIEUZE WAAS... DROMERIG SLAAT EEN RUITER OP EEN BERGTOP DE MADERING VAN EEN SIERLIJK VAARTUIG GADE.



Er gaat iemand aan land... een vrouw!



Bij de draak van Sint Joris! Die gebaren - dat is...



**L**ANGZAAM HEFT DE VROUW HARE HANDEN OP EN STROOIT EEN WIT POEDER OM ZICH HEEN.



Dat poederstrooien is een ritueel van heksen, die een nieuw land betreden!



**D**OHAN SCHENKT GEEN VERDERE AANDACHT AAN DE MYSTERIEUZE VROUW EN ZET ZIJN TOCHT VOORT.



Het wordt snel donker! Ik zal hier overnachten!



Ik geloof dat ik bezoek ga krijgen...





**W**OEST BLAFFEND GAAT FUXI TOT DE AANVAL OVER. DE SLAG HEERT ZICH DADELING TEGEN HET HONDJE...



**M**AAR CHRISTL SCHUIFT SNEL HAAR STAF ONDER HET KROMHELENDE REPTIEL...



...EN SLINGERT HET MET EEN ZWARF DE LUCHT IN.



Jullie hebben mijn kind gered! Als blij van mijn dankbaarheid...



...Zal ik je toekomst voorspellen. Geef me je hand, meisje!

40

**N**AUWELIJS HEFT DE ZIGEUMERIN EEN BLIJ OP CHRISTL'S HANDPALM GEWOEPEN, OF ZE SCHRIJFT HEVIG.



Ik... Breng je naar je moeder, Christl!



**W**EDUWE INGEBORG, DE MOEDER VAN CHRISTL, START DE BEZOEKSTER TE WOORD.



Uw kind wordt door een groot gevaar bedreigd, vrouwe!



Wat?! Wie zou...

Een vrouw in het zwart, teruggekeerd van een lange reis. Hoedt u voor haar! Meer kan ik niet zeggen!



**D**E ZIGEUMERIN LAAT INGEBORG ONTHUTST EN BEZOGD ACHTER WANNEER ZE WEGGAAT.

41

**5** AVONDS, WANNEER CHRISTL REEDS TE BED LIGT, BARST EEN ONWEER LOS OVER DE STREEK.



**1** INGEBORG BEGINT ZORGVULDIG ALLE RAMEN AF TE SLUITEN. RUDOLF, DE VALKENIER, SLAAT HAAR NOES GADE



Waarom doe je dat?  
Het is hier om te  
stikken!

**2** ONDER TE ANTWOOR-  
DEN GRENDELT INGEBORG  
DE DEUREN.



Wat heeft dat ge-  
heimzinnige gedoe  
te betekenen?

Antwoord! Ik wil we-  
ten wat hier aan de  
hand is!



laet me met rust,  
brutale vlerk!



Hou liever je  
handen  
thuis...



Ik ken je hebzucht en  
heb gemerkt, dat er  
geld verdwenen  
is!

Dat is kras! Wat heb ik daar-  
mee te maken?



15

Er is nog ander personeel hier! Waarom ver-  
denk je hen niet? Bewijs mijn  
schuld als je dat kunt!



Dat is niet zo moeilijk!  
Volg me maar,  
Rudolf!



**3** LEK VAN INGEOUDEN WOEDE  
GAAT DE VALKENIER ZIJN MEESTERES  
ACHTERNA.



16



**B** OVEN HET ONWEER UIT LAAT DE POORTHOORN ZIJN SCHALLENDE  
ROEP HOREN.



**I** N DE WOONKAMER WACHTEN INGEBORG EN RUDOLF  
DE BEZOEKER OP.





Dank je voor dat aanbod, ridder. Het is niet de eerste maal dat ik hier problemen moet oplossen, want ...



... Sommige leden van mijn personeel zijn zeer hebzuchtig !

**I**n een gedaante stemming wordt aan het avondmaal begonnen. Na afloop vertoef Jneborg met haar gast bij het haardvuur.



U maakt zich zorgen, mevrouw. Het zou u opluchten, er eens over te praten ...



**I**neborg vertelt hoe de zigeunerin haar kwam waarschuwen.



Zulke praatjes hoeft u toch niet ernstig op te nemen ?



Je weet nog niet alles, Johan. Die zigeunerin had het over de terugkeer van een dame in het zwart !



Zij heet Mariandl ... En ik vrees dat haar komst onheil zal brengen !

Beschrijf die vrouw ! Hoe kent u haar ?

Mariandl was mijn  
rivale voor een huwelijk  
met Gundar...



Ze werd afgewezen door Gundar  
die mij huwde, en vertrok naar  
het buitenland...



Op onze huwelijksdag liet  
Mariandl ons weten, dat ze  
zou terugkeren om  
wraak te nemen!



Ze is teruggekeerd! Haar beschrijving  
klopt met de vrouw, die ik vanochtend bij  
de Rijn zag!



Ze handelde als iemand  
die de zwarte kunsten  
beoefent!



Hemel! Wat  
moet ik doen  
om Christl te  
beschermen?

Laten we halm de gebeur-  
tenissen afwachten. Ik  
blijf hier om u bij te  
staan!



DE VOLGENDE MORGEN IS CHRISTL OPGETOGEN  
ALS ZE DE RIDDER WEEZT, ZE HENT DE WAAR-  
EDEN VAN JOHANS AANWEZIGHEID NIET.



LATER OP DE DAG.



Hier is alles rustig!  
Het gevaar moet van  
buitenaf komen...

... Uit de richting  
van de stroom!



ZIJN VOORGEVOEL BRENGT DE RODE RIDDER NAAR DE  
PLEK, WAAR HIJ DE ZWARTE DAME HEEFT OPGEMERKT.





**H**EVIG GESCHROMMEN VLUCHT CHRISTL  
UIT DE BOOMGAARD WEG.



**E**LAARD BRENGT  
ZE HAAR MOLDER  
OP DE HOOGTE  
VAN DE VREEMDE  
ONTMOETING.



**O**P HET LAND WACHT HET PERSONEEL  
GESPANNEN AF.



Vrees niets,  
Christl! Jk sluit  
alles af!



**T**OT INGEBORG'S GAOE ONTZETTING ZWAART  
DE BUITENDEUR, DIE ZE DAARMET GESLOTEN  
HAD, LANGZAAM OPEN.



Je herkent  
me toch, hoop  
ik?



MARIANDL!



Jk... Wat heb je hier te zoeken?  
Ga! Verdwyn zoals je  
gekomen bent!



Die toon bevalt me niet,  
Ingeborg... Trouwens, je  
bent weerloos! Weet je  
waarom?





Ik verbleef in het Oosten,  
waar ik me liet inwijden in  
de Zwarte kunst!



Dacht je dat ik  
vergeten was,  
hoe Gundar jou  
boven mij ver-  
koos?



Mijn kennis van de Duistere machten  
zal ik aanwenden om me te wreken.



Je zult boeten  
voor het geluk dat  
je mij ontnomen  
hebt!



Naar je kamer,  
Christl!  
Snel!

**V**ERTWILFELD  
GRIJST INGEORG  
EEN SPEER VAN  
DE WAND.



**A**LS INGEORG  
WIL TOESTOTEN...



... HULT DE ANDERE VROUW ZICH PLOTSE-  
LING IN EEN DONKERE ROOKWOLK.



Luister goed,  
Ingeorg...



Ik voorspelde dat een vloek je zou treffen op  
de dag na volle maan...



Heb ik mijn woord ge-  
houden of niet?



HEMEL! Dat is waar...  
Gundar stierf daags  
na volle maan!



**B**ij zijn terugkeer treft  
de rode ridder Ingeborg to-  
taal overstuur en radeloos aan.



De vloer is zwartge-  
blakerd. Een bijtend  
zuur deed die rook  
ontstaan!

En een  
dunne ijzerdraad  
volstaat om dit slot  
van buitenuit te  
openen...

45



Zie je, Ingeborg... Er is steeds een  
logische verklaring voor het op-  
treden van heksen en magiers!



Er is niets boven-  
natuurlijks aan de gang.  
Trek je van die voorspelling  
maar niet te veel aan.



Anderzijds... Voor-  
zichtigheid is ge-  
boden!

Mariand!  
blijft tot al-  
les in staat  
te zijn...

INGEBORG!

46



Ik keek door het kelder-  
raam en zag een zwart-  
geklede vrouw vluch-  
ten!



Ken je haar, Ingeborg? Je  
ziet bleek, wat is er  
gebeurd?



Sedert wanneer  
ben je bezorgd om mij,  
Rudolf?

47



Weet, dat die  
vrouw me be-  
dreigde!



Maak alles klaar voor  
het vertrek! Ik hou het  
hier niet meer uit!

48











**R**USTELOOS WACHT JINGEBORG  
OP DE TERUGKEER VAN DE  
RODE RIDDER.



**I**MMIDDELS HEEFT JOHAN DIEP  
IN HET BOS EEN LICHTSCHIJNSEL  
OPGEMERKT.



De zigeuners waar  
Christl over  
vertelde!



Ja, we hebben die geheim-  
zinnige zwarte vrouw gezien...  
Bij de rivier!



**G**EAUIME TIJD VOLGT JOHAN  
DE MOERASSIGE RIVIER-  
OEVER.



Zo schiet ik niet op!  
Vanuit een boomtop zal  
ik de hele omtrek kunnen  
overzien.



Daar heb je ze!  
En er is een man  
bij haar!



Ze zijn maar nauwelijks  
zichtbaar... Ik moet dicht-  
bij zien te komen!



**M** AAR WANNEER DE RODE RIDDER TER PLATSE  
KOMT, BLIJVEN MARIANDL EN HAAR GEZEL VER-  
DWENEN TE ZIJN.



**I** N HET DICHTÉ STRUINGEWAS  
WACHT DE RIDDER ECHTER EEN  
VERRASSING.



**M** ARIANDL LAAT DE RIDDER NADEREN EN  
HEFT DAN OPEENS HAAR ARMEN OMHOOG...



...WARROP JOHANS PRAAD WILD STEIGERT  
EN NIET MEER VERDER WIL.



Het arme dier is dol van  
angst ! Ik begrijp al  
waarom...



Ze heeft overal  
giftige plantesappen  
gesoten om me  
op te houden !

Maar ik weet daar  
wel raad op...



**D** OOR MIDDEL VAN ZIJN TONDELDOOS STEENT  
DE RODE RIDDER HET GRAAS IN BRAND.



De vlammen hebben de  
giftige hring verbroken. Ik  
kan de achtervolging  
inzetten !



**M**ET ENKELE MACHTIGE SPRONGEN HEEFT JOHAN DE OEVER BEREIHT.



Het wateroppervlak rimpelt.  
Zou Mariandl...



**D**AN BREEKT HET MAANLICHT PLOTS HELDER DOOR EN JOHAN ZIET DE HENS WEGVAAREN OP EEN VLOT.



Te laat! Maar misschien kan ik de man terugvinden die bij haar was!



**I**N HET VOCHTIGE GRAAS VINDT DE RODE RIDDER WAT HIJ ZOEKT.



De verse afdraken van een mannenlaars!



**J**OHAN LAAT ZIJN PAARD ACHTER OM ZICH NIET TE VERRAAN.



Het spoor loopt recht naar die grot...



**B**EHOEDZAAM DRIJGT JOHAN DE DUISTERE SPELOKH BINNEN.



EEN KORT OM-  
DERZOEKEN MAAKT  
JOHAN DUIDE-  
LIJK DAT HI AL-  
LEEN IS IN DE  
GROT.



Maar die vochtige  
voetsporen op de grond wij-  
zen er op dat er onlangs ie-  
mand geweest is!



T IJDENS DE TERUG-  
TOCHT NAAR DE REI-  
GERSHOEVE STOOT JO-  
HANS PAARD ZICH AAN  
EEN SCHERPE STEEN.

... ZODAT DE RIDDER HET DIER BIJ DE TEUGEL  
MOET MEEVOEREN.



Wat 'n tegenslag! Ik  
moest reeds lang weer  
op de hoeve zijn...



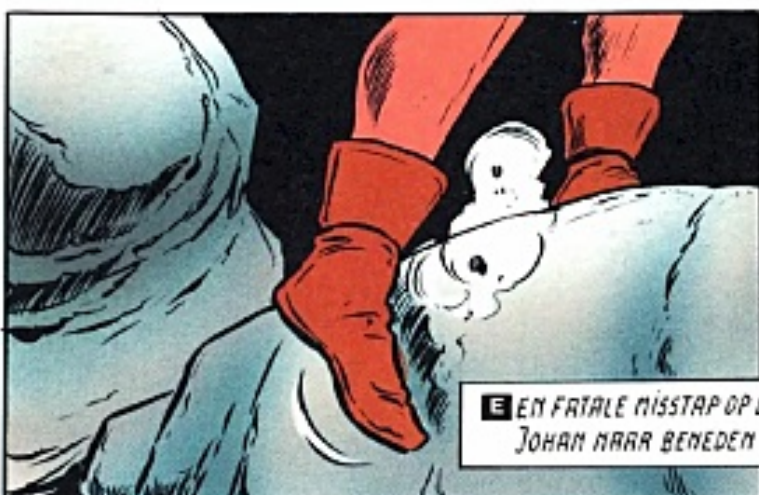
Ingeborg zal zeker heel  
ongerust zijn!



Eigenlijk zou ik moeten wach-  
ten tot het licht wordt om ver-  
der te gaan... Dit is hals-  
brekerij!



Maar wie weet wat  
Mariandl in haar schild voert?  
Er valt geen tijd te verliezen!



EEN FATALE MISSTAP OP DE HELLING DOET  
JOHAN NAAR BENEDEN STORTEN.



WANNEER DE ZON OPKOMT, LIGT DE RODE RIDDER NOG STEEDS BEWUSTELOOS NA ZIJN VALPARTIJ.

OP DE REIGERSHOOVE VREEST INGEBOURG HET ERGSTE VOOR DE MAN, DIE BELOOFDE HAAR TE HELPEN.

Zou Mariandl hem in een hinderlaag gelokt hebben?... Ach... Ik had Johan hier nooit mogen in betrekken!

misschien komt de ridder later op de dag hierheen, Ingeborg! Wellicht volgt hij een spoor!

Ik ga in de tuin op wacht staan. Roep me als je me nodig hebt!

Dank je. Ik laat Christl met Fuxi op haar kamer blijven!

CHRISTL BESEFT ZEER GOED DAT ZE IN GEVAAR IS.

Jemand wil ons kwaad doen, Fuxi!

De zwarte dame weet dat ik hier ben. We moeten weg!

Moeder heeft de deur op slot gedaan, maar...

... Rudolf staat met zijn rug naar het raam!

**M**ET EEN KEUHEMMES WRIJFT CHRISTL DE GRENDSEL VAN HET RAAM LOS.



Ik zal de lakens aan elkaar knopen en me laten zakken!



**C**HRISTL EN FUXI ZETTEN HET OP EEN LOPEEN IN DE RICHTING VAN HET WOUD. NIEMAND HEEFT HUN VLUCHT OPGEMERKT.



**M**ARR HET DUURT NIET LANG VOOR CHRISTL IN HET DONKERE WOUD SPIJT KRIJGT VAN HAAR ONBEZONNEN DAAD.

Ik ben bang, Fuxi! Kom, we gaan terug!



**T**OT HAAR GROTE ONT-ZETTING STELT HET KIND VAST DAT ZE HOPELOOS VERDWAALD IS.



Blijf hier, Fuxi! Laat me niet alleen!

**H**ALSSTARRIG BLIJFT DE HOND HET KONIJN NAZITTEN.



**E**R BLIJFT CHRISTL NIETS ANDERS OVER DAN HAAR HONDJE TE VOLGEN.





**P**LOTS BLIJFT FUXI  
ONBEWEEGLIJK STAAN  
GROMMEN, DE NEKHAREN  
OVEREIND.



Wat is er,  
Fuxi? Heb  
je iets ge-  
vonden?



**H**ET HONDJE BAART  
UIT IN EEN WOEDEND  
GEBLAF.

93



**O**P EEN NABIJE HEUVELTOP  
TEKENT ZICH DE ZWARTE SIL-  
HOET VAN EEN RUITER AF.

**C**HRISTL KAN NIET WELIJKS EEN  
KREET VAN ANGST ONDERDRUK-  
KEN ALS ZE DE ZWARTE DAME,  
MARIANDL, HERKENNT.



**I**N PANIEK RENT ZE BLINDELINGS  
VOOR ZICH UIT HET BOS IN.



**V**ERBLIND DOOR TRANEN STRUIKELT CHRISTL  
OVER EEN BOOMWORTEL.



**M**ARIANDL HEEFT DE ACHTERVOLGING  
INGEZET EN DRAGT TELKENS ACHTER  
HET VLUCHTENDE KIND OP.



**I**ENSLOTTE WORDT HET MEISJE NAAR  
DE ROTSEN GEDREVEN ...



... WAAR ZE SNIHNEND EN UITGEPUT BLIJFT LIGGEN.

96





Vannacht is het volle maan, Ingeborg! Je kunt niet meer dat mijn wraak ontkomen!



Morgen zullen magische krachten uit donkere wolken Christl met blindheid slaan!



Waarom ga je niet eens kijken of je dochter nog wel hier is?

Je... Je wilt me toch niet wijsmaken, dat...

101



INGEBORG KRIJGT GEEN ANTWOORD OP HAAR ROEPEN. VERBUSTEERD SNELT ZE NAAR CHRISTLS KAMER EN...



Hemel! Christl...! Ze is verdwenen!

102



Overtuigd? Christl is reeds in mijn macht!



De ridder liet je in de steek, nietwaar? En op Rudolf hoef je ook niet meer te rekenen!

103



Ik ga nu, Ingeborg... Denk erom... morgen sla ik toe!



INGEBORG GRIJPT EEN DOLK EN WIL DE HENS ACHTERNA.



MAAR DE EMOTIE IS HAAR TE MACHTIG EN ZE VALT FLAUW BIJ DE DEUR.

104

**I**MMIDDELS IS JOHAN EINDELIJK ONTWAART UIT ZIJN VERDOVING.



Ik moet mijn paard terugvinden! Op de heiling kan ik het spoor volgen!



**D**E RODE RIDDER TREFT ZIJN RIJDIER BIJ DE GROT ARM, DIE HIJ VOORIGE NACHT ONDERZOECHT.



Wat sta je daar aan die steen te snuffelen? Even kijken...



**J**OHAN WENTELT DE STEEN WEG EN VINDT EEN BROODZAK EN EEN WATERKruik.



Er zit nog meer in die kuil! Niemachtig!

Een pop die Christl voorstelt! Valkhoepels en valkhappen! Nu gaaf me een licht op...



Rudolf de valkenier zit mee in het komplot! Zijn geldzucht maakte hem omkoopbaar...



En Mariandls voorstelling wordt me nu ook duidelijk.



"Magische helpers die uit de lucht toeslaan, en Christl blind zullen maken!..."



Een valk duikt omlaag naar zijn prooi!



En klauwt altijd eerst naar de ogen!



**H**ET IS REEDS LAAT OP DE AVOND ALS JOHAN DE REIGERSHOEVE BEREIKT.

INGEBORG!



109

**I**NGEBORG EN DE RODE RIDDER DELEN ELKAAR HUN WEDERVAAREN MEE.



Zolang het nacht is dreigt er geen gevaar voor Christl! We moeten haar terugvinden eer het dag wordt...



Zorg voor mondvoorraad. Ik ga verse paarden zadelen!



110

**O**MSTREKS MIDDERNACHT VERTREKKEN JOHAN EN CHRISTL'S MOEDER VOOR HUN WANHOPIGE SPEURTOCHT.



Hier liep fuxi! We moeten het bos in!



111

**D**E HELE NACHT GAAT VOORBIJ MET MOEIZAAM ZOEKEN IN HET WOOD.



**E**N BIJ HET OCHTENDGLOREN...

Ze moet ergens tussen de rotsen zijn! Misschien komen we nog op tijd!



112

**C**HRISTL, DIE DE VORIGE AVOND UITGEPUT IN SLaAP VIEL, IS INMIDDELS ONTWAAKT.



KOM, FUXI... WE MOETEN EEN VINDEN!



Daarna zullen we de weg naar huis zoeken...



Lust je bessen, Fuxi?



**H**ET HONDJE BEGINT OPEENS WAARSCHUWEND TE GROMMEN.

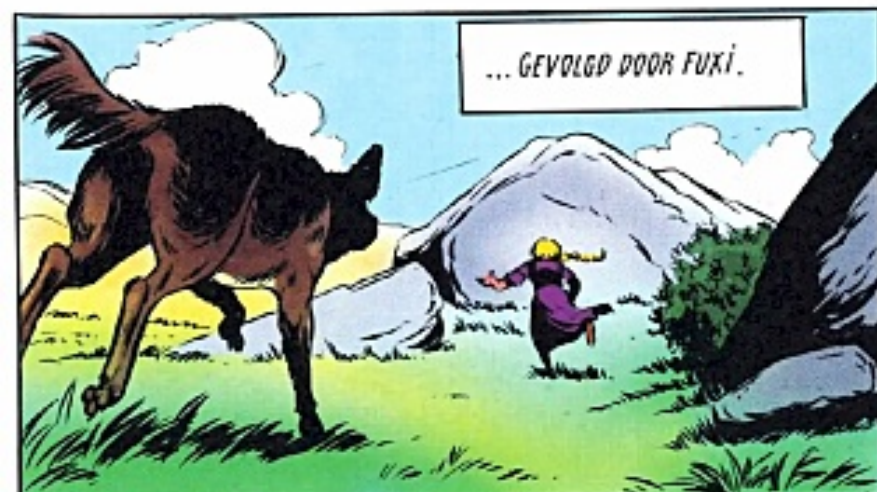


**G**LIMLACHEND SLAAT MARIANDL HET MEISJE GADE VANOP KORTE AFSTAND.



**R**ADELOOS ZET CHRISTL HET OP EEN LOPEN.

... GEVOLGD DOOR FUXI.



**M**ARIANDL IS ECHTER NIET MEER TE BESPEUREN.



De Zwarte Dame volgt ons  
niet! Ze is weg...!

**M** AAR IETS VERDEROP VERSPERT MARIANDL HET  
DODELIJK VERSCHRIKTE MEISJE DE WEG.

117

**U** ITEINDELIJK WORDT HET VLUCHTENDE KIND NAAR  
DE RIJNOEVER GEDREVEN.

Ze is op de  
afgesproken  
plaats! Nu  
kan ik mijn  
wraak vol-  
trekken!

118

**M** AAR INGEBORG EN JOHAN ZIJN NIET  
VERAF MEER.

Vanaf die heuvel  
kunnen we de om-  
geving overzien!

119

Daar! Mariandl en  
Rudolf! Ze wachten  
Christl op...

**V** LAKBÛ DE STEILE RIJNOEVER ONT-  
MOET MARIANDL HAAR HELPER, DIE  
EEN VALK OP DE HAND DRAAGT.

Vooruit, Rudolf. Laat  
de valk los!

120



**R**OLF PROBEERT ZICH DE WOEDENDE VROUW VAN HET LIJF TE HOUDEN...



**E**EN ONTSTAAT EEN WILDE WORSTELING OP DE RAND VAN DE AFGROND.



195

Kijk uit!  
We gaan de diepte  
in!



**H**ET VOLGENDE OGENBLIK STAAT CHRISTL ALLEEN OP DE OEVER.



126

**R**OLF EN MARIANDL  
HEBBEN DE DUIZELING-  
WEKKENDE VAL NIET  
OVERLEEFD.



CHRISTL!



127

**E**EN DONKERE SCHADUW SCHEERT LANG OVER DE ROTSEN.



**D**E VALK IS ZIJN LEREN KAPJE KWIJTGERAAKT EN STIJGT  
KLAPWIEKEND OP.



128

**C**HRISTE HEeft DE ROOFVogel Opgemerkt en tracht te ontkomen door de heuvel af te rennen.



**O**p het rotsachtige terrein komen Johan en Ingeborg slechts moeizaam vooruit.



De valk heeft zijn prooi bespeurd! Hij gaat omlaag duiken...

**B**ij enkele overhangende rotsen houdt Christa halt.



**H**et meisje kruipt onder de rotsen terwijl Fuxi voor haar gaat staan.



**D**e scherpe klauwen en snavel van de roofvogel stellen het dappere hondje snel buiten gevecht.



Fuxi!



**W**ienend buigt Christa zich over het zwaargewonde dier, de valk stugt snel op voor een nieuwe aanval.



**A**LS EEN STEEN SUIST DE VALK OMLAAG, RECHT OP HET WEERLOZE MEISJE AF.



**M**AAR PLOTS TRILT EEN BOOGPEES. HET HOUTEN PROJECTIEL ONDSCHIEPT DE ROOFVOGEL IN VOLLE VLUCHT...

**E**VEN LATER ZIJN JOHAN EN INGEBORG TER PLATSE. DE NACHTMERRIE IS VOORBIJ.



Dat was net op tijd, vriend!  
Waardan hebben wij je  
hulp te danken?



Op een dag bij de rivier redde  
christ het leven van mijn  
kind, door een slang te  
doden!



Jk was niet ver uit de buurt en wij  
zigeuners maken er een erezaak van,  
een schuld uit dankbaar-  
heid te vereffenen!



**F**UKI GENEEST SPOEDIG EN NA EEN ONBEZORGD VERBLIJF OP DE REIGERSHOEVE ZET DE RODE RIDDER ZIJN ZWERFTOCHT VOORT.

