



Merho

39

KIEKEBOE

DE FEZ VAN FES



STANDAARD UITGEVERIJ

Merho

KIEKEBOE



S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Weert

Iedereen gaat met vakantie naar het buitenland !
En wij blijven weer thuis !

2577 + 1956.5 - 72...



Kindje, wij kunnen niet met vakantie gaan. Als ik denk aan het gepeperde belastingbiljet dat ik binnenkort zal krijgen !



Daar kan je in het buitenland toch ook aan denken, pa !



Hier is mijn aangifteformulier. Het moet uiterlijk vandaag op het hoofdkantoor zijn. Breng jij het even weg ? Je weet wel, in de Korte Langestraat.



DING DOING

Ik ga mee !!!



Stoor ik niet ?

Een sprekende klok !



Gefopt ! Ik ben het !!!

Dat had ik al aangevoeld, meneer Goegebuer !



Ik ga met vakantie met Thea, mijn weduwe. We gaan naar Marokko.

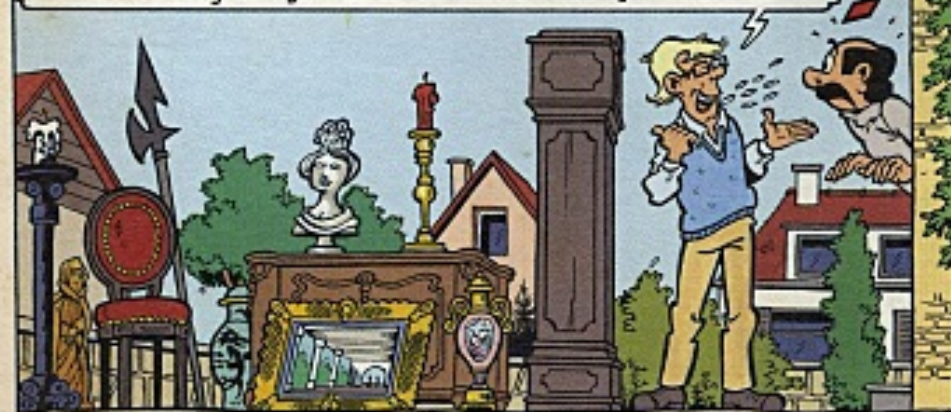
Die mensen weten nog niet dat ze een natte zomer kunnen verwachten.



Je weet dat ik nogal wat antiek in huis heb. En er wordt tegenwoordig zoveel ingebroken. Daarom dacht ik...



... misschien mag ik mijn waardevolle stukken wel bij Kiekeboe zetten.



Naar ik meen, gaan jullie dit jaar niet met vakantie.

Inderdaad ! Wij blijven thuis !



Als je me even een handje helpt... Zeg, wat moet ik met die rommel?



VOORZICHTIG! Het is een authentieke achttiende eeuwse staande klok van Quatch.



En dit schilderijtje is van de hand van de zestiende eeuwse meester René Sance.



Begin jij ook al?

En het combineert prachtig met het beeldje van Isabelle Epoque.



Maar dan zou ik het buffet wel vervangen door dit kastje in zuivere Vampirstijl! Help eens even!



Ik ben niet van plan een hele maand tussen de oude rommel te zitten! Als dat spul dan toch met alle geweld hier in huis moet staan, **OP DE ZOLDER ERMEE!!!**



Waarom toch? Ik vind dat antiek een enorme rust uitstraalt.



ONDERTUSSEN...



Neen, hij heeft zijn belastingen betaald.



Opgepast. Daar is ze!

Verrek, ze is niet alleen!

...Tea for two and two for tea... 1 2

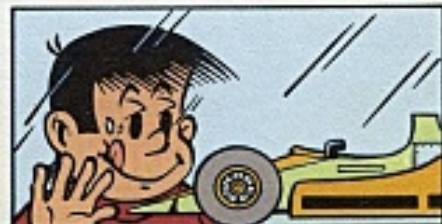
Zie je dat, zus? Een formule 1 wagen met afstandsbediening !!!



Het jongetje blijft achter. Dat is onze kans!



Pardon, juffrouw. Wat vindt u hiervan?







WAT?!



WEL HEB JE VAN JE LEVEN ! MIJ AAN-
ZIEN VOOR DAT SCHARMINKEL !
HOE DURF JE ?



Nog nooit werd ik zo diep beledigd !

Hou... onze excuses. We waren
een beetje zenuwachtig... Dit is
onze eerste kidnapping...



Ik hoor het al...
AMATEURS !

Hou... is jouw vader
bemiddeld ?



Dat zal je zwaar tegenvallen ! We leven thuis aan
de rand van de armoedegrens !



Zelfs vakantie kan er dit jaar
niet af. Dus reken maar...

Tea for two and
two for tea...



FANNY !!!

BALTHAZAR ?!

Jullie kennen elkaar ?



Ik denk dat we de ver-
keerde hebben gekidnapd,
meneer De Wolf.

Daar was ik zelf
ook al achter
gekomen !



Dat is om moeilijkheden vragen, meneer
De Wolf. Fanny is de dochter van Kiekeboe.
En elke keer als ik met hem in aanraking
kwam, liep het mis !



Dat jullie elkaar kennen, maakt de zaak natuurlijk
een stuk ingewikkelder !



Heren, zoek het zelf maar uit ! Ik
ga naar huis !







Meneer Kiekeboe? Mijn naam is Welkom, hoofdinspecteur Welkom.



Ik ben hier in verband met de ontvoering van uw dochter!



Ik ben blij dat u zich met deze zaak wilt bezighouden! Niet dat ik iets heb tegen inspecteur Sapperdeboere...



...maar er komt zo weinig schot in het onderzoek.



Ik ben helemaal geen hoofdinspecteur van politie, maar wel van de...



BELASTINGEN!



Kijk, meneer Kiekeboe. Uw dochter werd ontvoerd. En zo iets gebeurt niet met de dochter van een modale loontrekker.



Dat wil zeggen dat u geld heeft! En dat blijkt nergens uit uw aangifte-formulier, dat ik gisteren heb ontvangen.



Ik ga hier niet weg voor ik weet waar hem dat in zit!



Maar zeker niet om mijn geld, want **DAT HEB IK NIET !!!**



ONDERTUSSEN...

Ziezo, die herkennen ze niet meer.

Is de auto klaar? Ik heb hem nodig.





Waar ga je heen?

Naar het dorp!



Fanny wil vers fruit en magere yoghurt voor ontbijt. En dat hebben we niet in huis.



Zeg, ben je gek geworden? Ik zal die meid eens even uitleggen wie hier de baas is!



Ze is in de badkamer. Balthazar houdt de wacht.



WAT IS HIER AAN DE HAND?

Je denkt toch niet dat ik mijn toilet maak in zo'n vuile badkamer!

Tea for two and two for tea... Z



Zeg, wie is hier de gevangene? Zij of wij?



En hou op met dat vervelende liedje!

Tea for two... Z

Daarin heeft ze gelijk!



Ze zegt dat ze zal gillen als we niet doen wat ze vraagt.

En gillen kan ik! Luister maar!



WHEE!!!
STIL!!! Dadelijk weet heel Worstlegem dat je hier bent!



Dat is de bedoeling!

Tegen dat gegil ken ik een onfeilbaar middel!



Dat is dan 1-0 voor de thuisploeg!



DE NOORDAFRIKAAN!!! Een van de ontvoerders van Fanny!!!



Is dit alles, meneer Sabayon?



Enkel mijn hoge hoed nog. Maar die neem ik zelf mee.

Ik zorg ervoor dat alles keurig in het juiste vliegtuig terecht komt.



De bestelwagen is dezelfde. Hij heeft alleen een ander kleurtje gekregen! Ik moet hem volgen. Zo'n tweede kans krijg ik niet meer! Maar hoe?



TAXI!



VOLG DIE BLAUWE BESTELWAGEN!



Zeker teveel televisie gekeken...

Ach man, znik niet! Doe wat ik zeg!



Taxi rijden kost geld. Dat weet je toch?

Natuurlijk weet ik dat! Zorg maar dat hij je niet in de gaten krijgt!



ONDERTUSSEN...

Ik zie het al, meneer Kiekeboe. U wilt me om de tuin leiden.



Het gaat hier om de forfaitaire aftrek van de belastbare meerwaarden voortgekomen uit vervangingsinkomsten, ter gelegenheid van de gedeeltelijke overdracht van niet ingehouden persoonlijke bijdragen ter compensatie van de...



...omzettingsrenten op bestendige derving van winsten op de afkoop van de gekapitaliseerde waarde van de afzonderlijk belastbare achterstallen op de bedrijfsvoorheffing. Dit indien het tegendeel niet bewezen is.

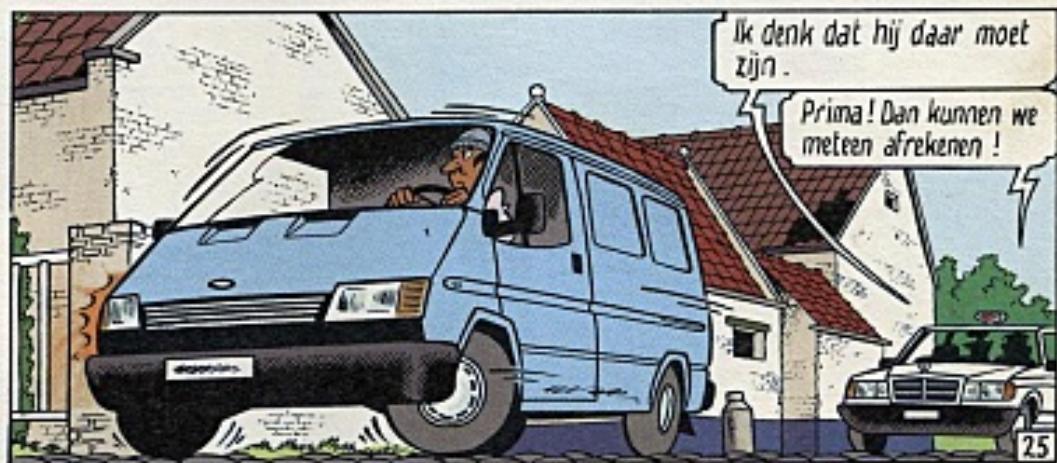


Kunt u me volgen?

NEEN!

Ik ook niet!





Wat een gelukkig toeval dat die Sabayon vandaag naar Marokko vertrekt...



...om als variété-artiest in een casino van de fez te werken.



In een koffer van Sabayon smokkelen we haar probleemloos Marokko binnen. Zonder dat zelfs de goochelaar er iets van merkt.



Fanny naar Marokko? Wat is hier gaande? Wat moet ik doen?



EVEN LATER...

Dat wordt een mooi buikdanseresje.

Tea for two, and two for tea...



Fanny, buikdanseres? En Balthazar is er ook bij!



Ziezo, ik wens jullie een goede reis.

Dus, jij gaat niet mee?



Neen, hier blijft me tenminste dat vervelende liedje bespaard.

Tea for two and two for tea...



Ze hebben het arme kind verdoofd. Ik moet haar wakker maken.



Er is geen beginnen aan. Ze slaapt als een roos.



De politie gelooft me niet! Wat nu gedaan?



He, een koffer! Ik ken die koffer! Ze is van...



...MOEMOE!



Jongen, hier is je moeder.



Ik bel vanaf de luchthaven. Ik ga op reis. Mevrouw Stokvis heeft een reis gewonnen. Maar ze kan niet gaan want gisteren kreeg ze opeens de mazelen.



Dok beter laat dan nooit. En waar ga je heen?



Naar Marokko.



Doe iedereen de groetjes. Ik stuur wel een kaartje. Daaag.



He, het is net of die koffer zwaarder weegt dan daarnet.



Met de bagage is alles in orde, meneer Sabayon. En wij begeleiden u tot in Fes.



Moemoe gaat naar Marokko. Hoe vind je dat? Ik kan me zoiets niet permitteren!

Waar blijft Konstantinopel toch?



Tea for two and two for tea...

Balthazar, hou er mee op. Je hindert de andere passagiers.



Meneer Kiekeboe, laten we het nu eens hebben over uw vermogen.





DING DOIIING!









IN HET HOTEL...

Ziezo, dat is in orde! Nu nog je ouders waarschuwen.



THUIS...

Dit kan dus enkel na aftrek van de roerende voorheffing op niet vrijgestelde loten van effecten van leningen die betrekking hebben op de meerwaarden.



...in geval van gedeeltelijke overdracht van deelbewijzen aan de natuurlijke persoon.



**RIIING
RIIING**



En Fanny is ook in Marokko?... Ongelooflijk... Hou ons op de hoogte!

Wat is er gebeurd?



Het fijne snap ik er ook niet van. Maar Nopel moet ontdekken hebben dat Fanny naar Marokko gesmokkeld werd. En hij is haar achterna gereisd in de koffer van moemoe. Samen gaan ze Fanny bevrijden.



Wat een gek verhaal. Dat is helemaal niet zo gek.



Je moeder zit in Marokko. Je dochter en je zoon zitten in Marokko. De hele familie probeert er tussenuit te knijpen. Is Marokko soms een nieuw belastingsparadijs?



Morgen kom ik weer. En probeer er niet vandoor te gaan. Welkom vindt je OVERAL!



ONDERTUSSEN...

WEL, WEL! WIE WE DAAR HEBBEN!?!?



Konstantinopel en de oude mevrouw Kiekeboe!
Ook op reis in Marokko?



Neen, we wachten hier op de bus!

Thea en ik maken een rondreis door de keizersteden.
En vanavond gaan we kijken naar de buikdanseres-
sen in het Casino Oriental! Dat is hier vlak in de
buurt.



Daar gaan wij vanavond na het eten ook
heen!



Wat schaft de pot?



Hm, couscous!

Vreselijk! Ik hou niet van die vreemde
gerechten. Geef mij maar typische
dingen van bij ons, zoals nasi-goreng,
spaghetti of goulash.



ENKELE UREN LATER...



Kijk, die man heeft zijn belas-
tingen betaald!



Neen, hij heeft gegokt.

SABAYON
MAGIE EN
BUIKSPREKEN

Kom, laten we binnengaan!





WAAR HEBBEN ZE DIE ENE KIST TOCH GELATEN ?



Jij weet natuurlijk ook nergens van ! En ik heb die kist nodig voor mijn act !



Vermoedelijk heeft hij het over de koffer waarin Fanny zit. Dus hier hoeft ik haar ook niet te zoeken.



TEGELIJKERTIJD OP HET DAK VAN HET CASINO ...



En ? Alles O.K. ?

Prima. De buit is in veiligheid !



Haar twee begeleiders wachten je op in de bar.



ONDERTUSSEN...

De speelzaal !



Hier zal ik Fanny niet vinden.



Dat ligt al meer in de lijn van wat we zoeken.





BUIKDANSERESSEN!

En dat wordt dus van Fanny ook verwacht - buikdansen !!!

Tea for two, and two for tea...



BALTHAZAR, HOU OP! Je moet me excuseren meneer... heu... hoe was de naam ook weer?



Honoré de Balzac. Ik ben de harembewaker. Maar laten we nu terzake komen.



De fez wil haar eerst achtenveertig uur op proef. Ik zal haar meenemen naar Fort Siesta, de geheime verblijfplaats van de fez.



Daar bevindt zich de harem. En daar krijgen de buikdanseressen hun opleiding. Ik zal haar persoonlijk testen.



Ze hebben het over Fanny! Die ene ken ik trouwens. Hij zat in de bestelwagen.



Als het zover is, zal ik contact met jullie opnemen voor de betaling.



Tea for two and two for tea...

Fort Siesta? Ik moet die kaalkop volgen!



HALT!!! WAT DOET U DAAR?



HAHAHA !!! DIE WAS RAAK !!!



Wij gaan naar de show kijken. Thea komt voor de buikspreeker en ik voor de buikdanseressen. De ene spreekt het, de anderen dansen het! Als het maar buik is !!! HAHAHA !!!



Verdraaid! Ze zijn weg!!! Ik ben ze kwijt!



En dat allemaal dankzij die flauwe grappen van die lekkende hansworst! Ik ga Konstantinopel opzoeken.



ONDERTUSSEN...

DE KIST!!! Ik heb fanny gevonden!



LEEG!!!



Waar zou ze gebleven zijn?



MIJN KOFFER! EINDELIJK!!!

Dit deurtje staat open... Welke idioot zou 'm daar neer gezet hebben?



LAAT ME MET RUST!



FANNY!

HELP!

Tegenstribbelen zal niet helpen, schatje!



Ze wordt weer weggevoerd!
Had ik die kist vijf minuten
eerder ontdekt dan was dit
niet gebeurd!



Bedankt voor het helpen inladen.



Doe de groeten aan de fez!

EVEN LATER...

Fanny werd onder mijn ogen
in een helikopter geseurd.



En weggevoerd naar Fort Siesta,
de geheime schuilplaats van de
Fez! Ik heb alles gehoord!



Maar we zullen haar vinden!!! Morgen gaan
we op zoek naar die mysterieuze Fez!!!



53

DE VOLGENDE MORGEN

Zo, ben je daar eindelijk!? Hoofdinspecteur
Welkom staat je al op te wachten.



En waar is hij dan?

Op zolder!



Wat doet hij daar?



Mooi antiek heeft u hier, meneer Kiekeboe. Een Chinese vaas uit de Tai-ming dynastie.
Dat is niet niks!



Echt zonde om die prachtige stukken op zolder te
zetten. Tevergeefs. Welkom vindt ze toch.

Maar dat spul is niet van mij.

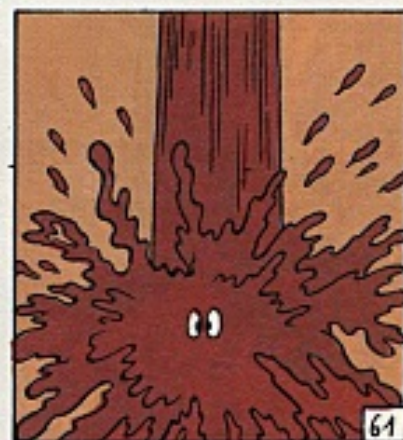


54









De Fez wil ons persoonlijk ontmoeten in fort Siesta. Morgenochtend komt zijn helikopter ons ophalen.



Ga je nu wassen, want zo kan je niet meegaan!



Door dat alles ben ik mijn liedje kwijtgeraakt.

Je weet wel! Dat liedje van...



Tea for two and...



...two for tea!!!

HOU OP!!!



THUIS...

75 093,5 - 17 822...



Welkom zit nog altijd te rekenen.

Zouden we hem niet kunnen omkopen?



63

Ik denk het niet. Iemand die zijn eigen moeder aangeeft omdat ze haar koffie zwart drinkt, valt niet om te kopen.



En als we hem vanavond eens te eten vragen?

Geen slecht idee. Dat zou hem milder kunnen stemmen. Ik vraag het meteen.



Of ik vanavond wil blijven eten?



Meneer Kiekeboe, dit gebaar ontroert me diep!



Want weet u... snif... waar ik ook kom... snif snif... de mensen houden niet van mij... snif snif...



Ik mag dan al Welkom heten... snif, snif...! Ik ben het niet... snif snif!!!



64

BOE HOE HOE HOE !!! IEDEREEN
HEEFT DE PEST AAN MIJ !!!



En nu weer aan het werk !



Want u moet niet denken dat Welkom om
te hopen is met een dinetje ! Ik ben
ONKREUKBAAR !



ONDERTUSSEN IN MAROKKO...

Komt u kijken, mevrouw!je!
Mooie tapijten.



Ken jij soms de fez
van Fes?

Natuurlijk kent El Bousidi de fez van Fes, mevrouw!je.



En weet jij waar Fort
Siësta ligt ?



Zeker, mevrouw!je. El
Bousidi is de vaste tapijten-
leverancier voor de fez.

Dat wil zeggen dat El Bousidi
kwaliteit levert. Want voor de fez
is alleen het beste goed genoeg.



Ik denk dat wij zaken kunnen doen, beste
vriend. Ik koop een tapijt van jou. En jij
geeft me het adres van Fort Siësta.



Daar komt u nooit binnen,
mevrouw!je. Maar Allah is met
ons. Het toeval wil dat El
Bousidi morgen een lading
tapijten moet leveren bij de fez.



Zozo... en zie jij eventueel kans ons daar
binnen te smokkelen.

Niet zo haastig, mevrouw!je.
Laten we eerst even de tapijten
bekijken.



LATER...

Ziezo, dat is geregeld. Afspraak morgen bij zons-
opgang bij de noordelijke stadspoort.





Ga zitten, meneer Welkom! En laat het u smaken.

Vanavond eten we de specialiteit van mijn vrouw: vis met kaassaus.



Als er één ding is waaraan ik een hekel heb, dan is het wel spinnende kaassaus!



En voor vis ben ik allergisch!



Geef mij maar een eitje.

Mijn laatste ei zit in de saus!



Ik begrijp het al! Poging tot vergiftiging van een ambtenaar in functie. **DAT ZAL IK NIET VERGETEN!**



Morgen praten we verder! Ik kom er wel uit!



Trek je niets aan van wat die etterbuil zegt. Nu hebben wij een grotere portie!

Ik heb geen honger meer!



Hm...het ruikt hier lekker! Er ging net iemand naar buiten toen ik wou aanbellen.



Als je zin hebt, doe maar!

Graag, want ik heb al sinds een uur niets meer gegeten!



Peter De Wolf heeft bekend. Je dochter is ontvoerd naar Marokko!

Daar was ik zelf ook al achter gekomen!



Maar er is meer. Om mogelijke aanknopingspunten te vinden, heb ik meteen alle Marokkaanse restaurants in de stad bezocht. En daar ben ik tot een merkwaardige ontdekking gekomen.

Twee ervan staan in geen enkele van mijn restaurantgidsen vermeld! De laatste zekerheid in mijn leven ben ik nu ook kwijt!



DE VOLGENDE OCHTEND...

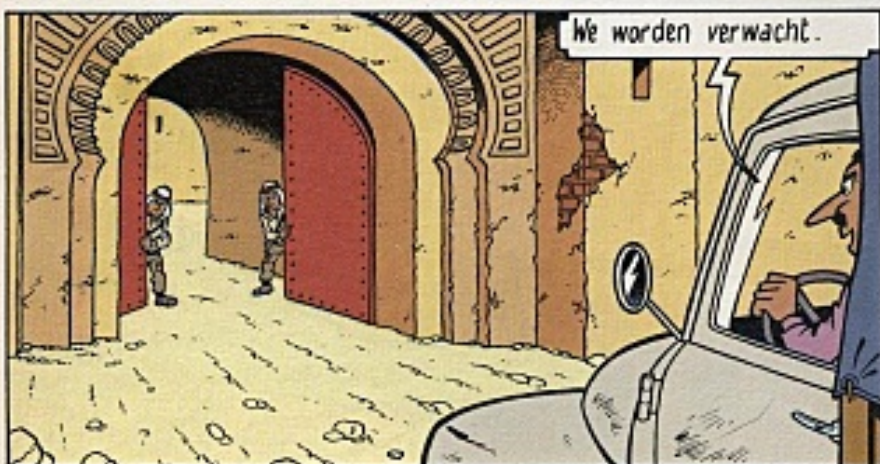


Hou jullie klaar. We naderen Fort Siesta.



69

We worden verwacht.



Helpen jullie me even bij het uitladen?



Zware tapijten!

Wat wil je? El Bousidi levert enkel degelijke kwaliteit!

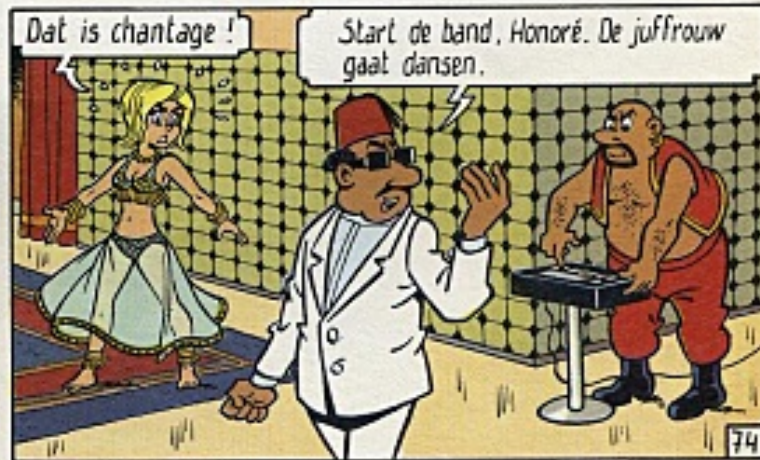


Nummer twee is gelukkig veel lichter.



70







Hm, niet slecht. Alleen de buikrol kan nog iets beter. Het lijkt meer een kontrol!



Ik koop haar! Honoré, breng haar weer naar de harem.



Dan praten wij verder over de prijs.



Ik kan massa's meisjes gebruiken. Kun je me er tien per week leveren?



Ik neem aan dat deze een gratis staal is. Een monster zonder waarde.

Ik geloof dat wij niet op dezelfde golflengte zitten.



Wij beschikken toevallig over dit meisje en haar willen we verkopen. Dat is alles!



EÉN MEISJE !!! Noem je dat zaken doen? Jullie zijn amateurs! **GA UIT MIJN OGEN!**



Maar u heeft nog niet betaald!

Jullie geleuter heeft me al genoeg tijd gekost. **HOEPEL OP!**



Ous zo staan de zaken! Kom, Balthazar!



He! Wat zijn jullie van plan? **WACHTERS!!!**



HOU DIE TWEE DRIFTKIKKERS TEGEN!

Tea for two, and that's for you!



Dat is onze kans! **WEGWEZEN!**



Eerst onze touwen losmaken!



**VERDOORIE!!! DE TWEE GEVANGENEN
ZIJN ONTSNAPT!**



**IEDEREEN MOET
HEN ZOEKEN!
ALGEMEEN ALARM!**



TRRIIIIIIIII

Ik geloof dat ze onze verdwijning opgemerkt hebben.

Opgepast, ze komen deze kant op.



We moeten hier weg zien te komen!

Ik heb een idee! De helikopter!



Kan jij zo'n ding besturen, moemoe?

Ik weet het niet. Het valt te proberen.



Maar eerst moeten we Fanny bevrijden.
Dat doe ik wel, want een harem is niets
voor kleine jongens !



Wacht op ons in de helikopter.



Hoe kom ik
ongezien in
die harem ?



He, dat lijkt me wel wat !



De harem is verboden terrein voor mannen !!!



De opdracht van de Fez is klaar en duidelijk !
ALLES doorzoeken !



Zou ik geen leuk buikdan-
sersje zijn ?



Pardon, dames. Kent u soms een zekere Fanny ?



Blijkbaar niet...



DAAR IS ZE !!!



Kindje, ik ben het ! **KOM MEE !**
MOEMOE!!! Hoe...



Geen vragen stellen ! **LOPEN !**



HELA ! WAAR GAAN JULLIE HEEN ???



Naar de supermarkt !



De blikken krab zijn vandaag in de aanbieding!



VLUG ! DE NIEUWE GAAT ERVANDOOR !!



VOORUIT ! IEDEREEN RICHTING BINNENPLAATS !!!



Als dat maar goed afloopt !!!



En nu dat ding nog aan de praat krijgen !



Dit lijkt me iets ingewikkelder dan een koffiezet-apparaat.



OPGEPAST ! DE MANNEN VAN DE FEZ !!!



ZE ZITTEN IN DE HELIKOPTER !!!



Heu...als ik dit hendeltje eens probeerde...





Die zullen raar opkijken als ze ontdekken dat de fez onschuldige meisjes liet ontvoeren om in zijn casino's buikdanseres te spelen.



Kijk daar ! Wat een drukte !

Een kamelenmarkt.

Ik land hier in de buurt !



Moemoe, weet je zeker dat dit de juiste manier van landen is !?

Geen paniek ! Beneden komen we altijd.



85



VRAACH

Mevrouw Kiekeboe ! U kom je toch ook overal tegen !!!



ONDERTUSSEN THUIS...

Al moet ik je hele tuin omspitten, je zwart geld zal ik vinden !



Mijn pas aangeplante Japanse hangazalea's !!!



Zo, Kiekeboe ! Laat je een zwembad aanleggen ?

Zwembad ? Uiterlijke tekenen van rijkdom ? Die worden extra belast !



86

Als ik sterf laat ik me cremëren en dan stuur ik jou de as, met een briefje erbij waarop staat:



NU HEB JE ALLES !!!



Moemoe is aan de telefoon ! FANNY IS TERECHT !!!



DE VOLGENDE DAG...

Dat had je niet verwacht, he ? Je oude moedertje weet nog van aanpakken !



DING DOING

Mijn foto staat zelfs in de krant. Handel in blanke slavininnen opgerold door bejaarde dame. Dat "bejaard" hadden ze mogen weglaten.

Er is iemand aan de deur.



WELKOM !? ALWEER ?

Ik kom mijn excuses aanbieden, meneer Kiekeboe...



De ontvoering van uw dochter berustte inderdaad op een vergissing. En daaruit heb ik een foute conclusie getrokken. Om het goed te maken heb ik iets meegebracht.



Ons nieuwe model belastingbiljet op roze papier. Een exclusiviteit!



Mag ik u dan ook iets aanbieden in exclusiviteit?



Een demonstratie van een nieuwe sport !



FISCUSWERPEN !



EINDE

Menko-87

Merho

KIEKEBOE

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1 De Wollebollen | 23 De snor van Kiekeboe |
| 2 De duivelse driehoek | 24 De anonieme smul- |
| 3 De dorpstiran van | papen |
| Boeloe Boeloe | 25 Het plan SStoeffer |
| 4 De onthoofde sfinx | 26 Album 26 |
| 5 Tegen de sterren op | 27 De getatoeëerde |
| 6 Kiekeboe in Carré | mossel |
| 7 De schat van Mata Hari | 28 Over koetjes en kalfjes |
| 8 De Haar-Tisten | 29 De zoete regen |
| 9 De zwarte Zonne- | 30 Het lot van Charlotte |
| koning | 31 Klavertje vier |
| 10 De doedelzak van Mac | 32 Het edelweissmotief |
| Reel | 33 De een zijn dood |
| 11 Spoken in huis | 34 De zaak Luc Raak |
| 12 De Trawanten van Spih | 35 Kiekeboeket |
| 13 Kies Kiekeboe | 36 Het witte bloed |
| 14 Een zakje chips | 37 Jeanne Darm |
| 15 Mysterie op Spell- | 38 Prettige feestdagen |
| Deprik | 39 De fez van Fes |
| 16 Meesterwerken bij de | 40 Villa Delfia |
| vleet | 41 De bende van Moemoe |
| 17 Fanny Girl | 42 De spray-historie |
| 18 Bing Bong | 43 De spookfirma |
| 19 Geeeeef acht! | 44 Hotel O |
| 20 De Ka-Fhaar | 45 Een koud kunstje |
| 21 De pili-pili pillen | 46 Konstantinopel in |
| 22 De omgekeerde | Istanboel |
| piramide | 47 De taart |



ISBN 90-02-16427-0



9 789002 164279

© 1990 BY STANDAARD UITGEVERIJ ANTWERPEN-BELGIUM

ISBN 9002 16427 0

D/1990/0034/113

1/5/90