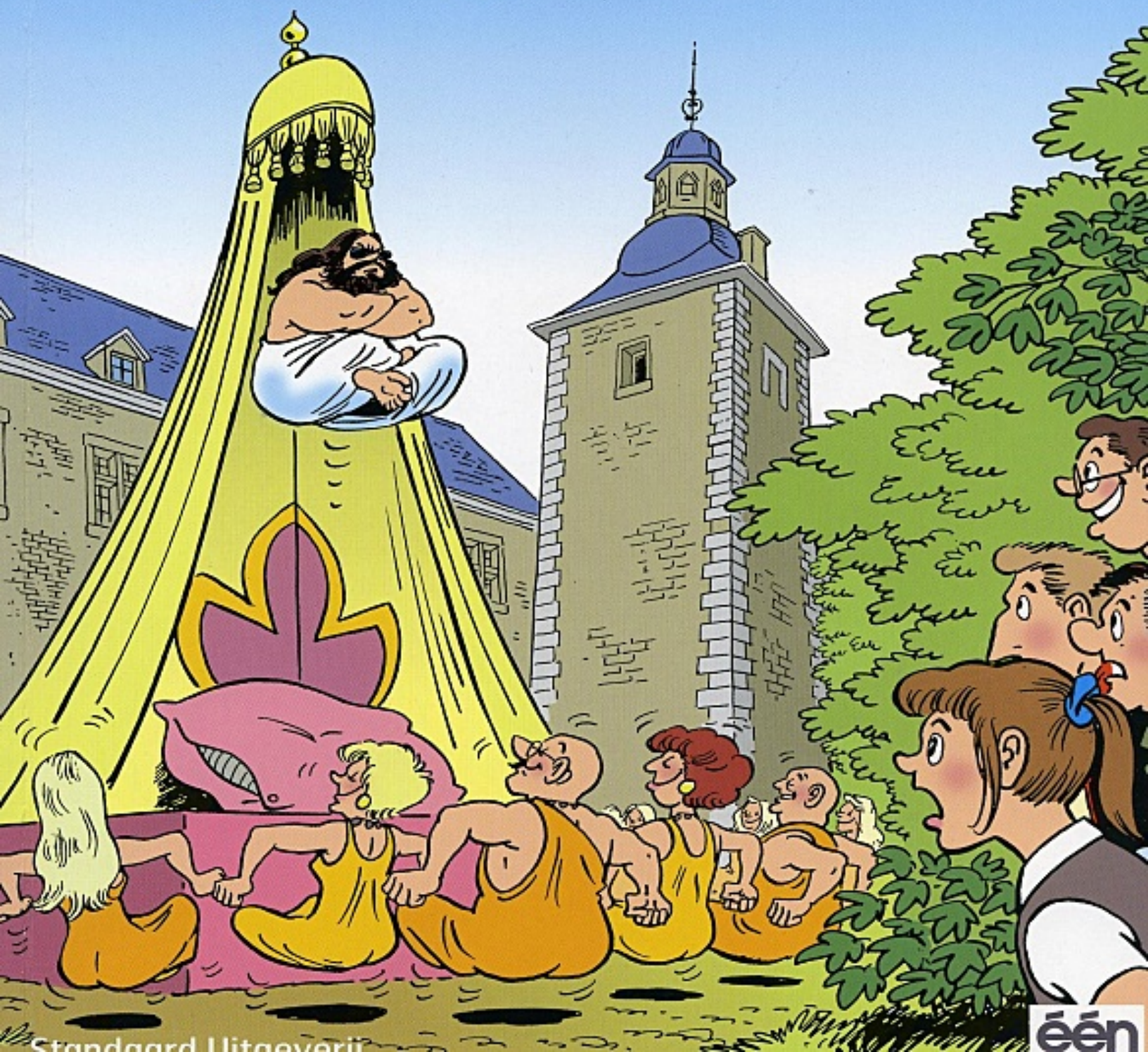


F.C. DE KAMPIOENEN

GEBAKKEN LUCHT



HEC LEEMANS

FC. DE KAMPIOENEN

GEBAKKEN LUCHT



Met medewerking van
TOM BOUDEN

Standaard Uitgeverij

één

WOW, MA! Jij ziet er
pietlujn uit vanavond!

Balthazar is een
echte gentleman
geworden...

Hij neemt me vanavond mee naar
'Comme chez Jean-Pol' voor een
romantisch etentje... Het klikt
weer tussen ons!

Ik zal nog moeten
geloven dat hij
veranderd is!

Neem daar eens een voorbeeld aan!
Jij neemt me NOOIT mee uit eten!

Pff! Pol mij
ook niet!
Mannen!

Maar sjoeke! Met het loon dat
ik verdien kan ik 'Comme chez
Jean-Pol' niet betalen! Maar
bij 'SUPERFRIET' hebben ze
heerlijke stoverij!

Een friettent! Bah!

Ah! Daar is Balleke!

Mon amour de
toujours!

O, Balthazar! Wat een prachtige rozen! Dat
had je niet moeten doen!

Je kent mij, hé!
Altijd genereus...

Ja, bedankt!

Die zijn niet voor jou,
lieken! Opzij!

Pascaleke... Ik ben zo beschaamd... Ik
durf het haast niet bekennen, maar...

Balleke? Wat
scheelt er?

Ik kan je vanavond niet meenemen
naar 'Comme chez Jean-Pol'. Ik
moet dringend weg voor een
andere afspraak.

Wel, wel! Hij laat je
weer eens stikken.

Maar ik heb een goeie
reden! Ik moet een
Amerikaanse financiële
expert ontmoeten, die
mij een belangrijke
zaak wil voorstellen!
Business is business, hé?

Wel, daar heb ik nu begrip voor! Je weet hoe het eraan toegaat in de zakenwereld, hé Bieke!

Ik zweer dat ik de waarheid spreek, ma chérie!

Jaja!

Go maar, Balleke! We eten morgen of overmorgen wel bij 'Comme chez Jean-Pol'.

Of volgende week! Ik heb het héél druk!

Bedankt, chérie!

Ja, tot ziens chéri!

Hij laat je weer staan, Pascale. Hij trekt zeker naar een of andere griet!

Ik heb vertrouwen in Balleke! Ik laat me niets wijsmaken!

Maar ik heb nu wel reuzenhonger! Ik had zo op dat etentje gerekend...

Wel, dan gaan we toch samen naar 'Comme chez Jean-Pol'?

WIJ?

Natuurlijk! Boma's tafel is permanent gereserveerd en als hij echt om je geeft, zal hij het je wel niet kwalijk nemen dat je op zijn kosten gaat eten!

Ik, bij 'Comme chez Jean-Pol'! Het is eens iets anders dan die friettent van Xavier.

Waarom niet, ma? Ze heeft gelijk. Boma zal het niet erg vinden.

En ik heb zo'n honger!

Ik zal jullie wegvoeren...

Ik wacht hier geduldig op jou, sjoeko! Markske, nog twee dagschotels!

Dat vind ik nu eens tof! Een uitstapje onder vriendinnen!

Een autootje zoals dat van Markske zien ze hier niet vaak!



Goedenavond, dames...

De tafel van meneer Boma is voor ons gereserveerd...



O! Ik vrees dat dat niet mogelijk is, mevrouw...



Hoedo?! En waarom niet? Roep de baas! Haal Jean-Pol erbij! Ik ken hem persoonlijk!



Mevrouw Pascale... Kan ik u helpen?



Jean-Pol?! Wat is er gebeurd? Waar is je haar?

En je kostuum?



Ik heb het licht gezien! De vrede zij met u! Mogen de hemelen voor u opengaan. Eeuwige vreugde in het aanschijn van de allerhoogste. Wat kan ik voor u doen?



Wij willen aan de vaste tafel van meneer Boma zitten...

Dat zal niet gaan, vrees ik. Er zit al iemand. O, vreugde...



Maar... wie dan?

Maar... Meneer Boma zelf en zijn gaste! Kijkt u maar!



Eeuwig licht in de ogen der blinden!



DUS TÓCH! JE HEBT GEEN TIJD OM MET MIJ UIT ETEN TE GAAN, MAAR JE ZIT HIER MET EEN BLONDE BIMBO UIT DE "PUSSYCAT"!

Ik wist het!

Maar, Pascale...

Mannen!
Bah!



IK WIL JE NOOIT MEER ZIEN, BOMA! NOOIT MEER!

Hij die eeuwig blijft lachen, krijgt gezichtskramp.

Maar chérie, dit is...

Who's that woman?



OPZIJ! DE SOEP! KIKK UIT... ZE IS HEET...



HIER! JE VERDIENDE LOON!



Who's that fricking woman?



Deer snap ik niets van! Ze is boos omdat ik een zekelijke afspraak heb met jou!

Mijn soep!

Poor Balleke! Poor darling!



Je ziet het... Boma is geen haar veranderd! Altijd hetzelfde met hem!

GRRR!

Laat dit een les zijn!



Zij die het licht zien hebben duizend jaar lang geen zonnebril nodig.

Wat is er met Jean-Pol aan de hand? Hij debiteert voortdurend oosterse wijsheden!



Hij is lid geworden van een Amerikaanse sekte! Hij doet raar...

Zeg dat wel!



Ik wil Boma nooit meer zien! Ik wil zijn naam niet meer horen!

Kom ma, we gaan naar huis.



Laten waai terugkomen op ons zakelijk gesprek, dear Balthazar. Ik stel you de zaak van your leven voor...

Wat bezielt die Pascale De Backer eigenlijk? Het is altijd wat met vrouwen...



Waai bieden you een partij van EEN MILJOEN FLESJES WONDEROLIE aan voor slechts 50 dollarcent per stuk. You kunt ze voor minstens 10 euro per flesje verkopen. Denk aan de enorme winst die you zult maken...

Ik zal ze nooit helemaal begrijpen, de vrouwen!



Poor Belleke! You bent nog in de war. Ik stel voor dat you baai maai op maein appartement een glas komt drinken om te bekomen...

Baai you? Op your appartement?



Of course! Daar kunnen waai in alle intimiteit voortpraten over onze deal! En... Niet alle vrouwen doen zo moeilijk als die Pascale De Backer, hoor.

Ja, het is een lastig mens, hé!



Kom, we gaan! Bedenkt voor de soep, Jean-Pol!

Honger op een lege maag is de beste saus voor de eeuwigheid!



Wat scheelt er toch met Jean-Pol? Hij raaskelt!



Een paar dagen later...

Wel? Waar is Pascale De Backer?



Ze wil jou niet meer zien! Als jij in het café bent, komt ze niet!

Pff! Vrouwen moeten altijd moeilijk doen!



Jongens, ik heb de zaak van mijn leven gedaan! Ik heb net 'Boma farmaceutica' opgericht. Ik ga WONDEROLIE verkopen!

WONDEROLIE?



Een goedje uit Amerika! Het geneest alles. Lees de bijsluiter maar: astma, doofheid, zweetvoeten, liesbreuk, sinusitis, scheurbuik, schimmels, jicht, reuma, depressie, sars, migraine, ontstekingen en rugpijnen.

Het ruikt naar gewone slaolie.



Tij kent er niets van, kieke!

Hoe kom je op dat idee, voorzitter?



Een knappe Amerikaanse zaken-
experte heeft mij deze deal
aangeraden! Ik heb EEN MILJOEN
van deze flesjes gekocht voor
slechts 50 dollarcent per stuk.

Dat is 500.000
dollar! Amoi!



Ja, maar... Ik verkoop ze
voor 10 euro per flesje.
Reken de winst maar uit!

Ik hoop dat je je
wonderolie kwijt-
raakt!



Een worstenfabrikant die zich op
de geneesmiddelenmarkt stort.
Het is eens wat anders.

Lach maar, criticasters!
Kom, we moeten spelen.
De match begint.



We spelen tegen 'F.C. DE UNIJAMBISTEN'
Vreemde naam voor een ploeg!



Wat doen al die kunstbenen hier?



ALLEMAGTIG! WE SPELEN TEGEN EEN PLOEGJE EENBENIGEN!



Ze houden ons voor de gek
bij de federatie!

Laten we die arme ge-
handicapten een kans
geven, jongens!
Wees sportief!



TRIIIIIT!...

Niet te hard, mannen!



OPGELET! ZE GAAN AL METEEN IN
DE AANVAL!



Wacht! Ik stop ze met een sliding!

Ze springen zoals sprinkhanen!



OEPS!



Kom, Vanachteren... We trappen hem erin!

Yes!



HOPLA!



OOOOMPFF!

De keeper vliegt mee in het doel!

Wat een loeier!

Dat telt als doelpunt!



GOAL! GOAL!

Mijn mannen doen het niet slecht, hè?

Ja, maar! Ze zijn met twee om te scoren! Dat mag niet!



Er staat nergens in het reglement dat de spelers hun krachten niet mogen bundelen, meneer Boma.

Zo kan ik het ook!



GOAL! ...

De jongens spelen fantastisch goed! Ik zal weer niet veel moeten doen.



's Avonds, na de match...

Verloren met 0-6! Brava! Ik denk dat ik de ploeg ga opdoeken!

Ze hebben op één been gewonnen!

Ze hadden een mentaal overwicht, voorzitter.



Waar is Pascale De Backer?

Ze weigert in het café te komen! Ze is nog steeds boos op mij! En ik heb niets gedaan.



Ze is depressief! Ze wil haar kamer niet meer verlaten!

Als ze depressief is, moet ze BOMA'S WONDEROLIE eens proberen. Dat helpt tegen alles!



Ik zou daar voorzichtig mee zijn, voorzitter! We weten niet eens of die wonderolie écht ergens goed voor is!

Hoor eens! 'BOMA FARMA-CEUTICA' is een serieus bedrijf! Wij brengen geen rommel op de markt!



We zullen het gauw weten, hé! We kunnen dat goedje eens op Pascale uitproberen! Geef hier! Ik ga het haar brengen.



Het is altijd wat met Pascale! Pff!



Pascale? Ben je daar?



Ze antwoordt niet. Dan maar binnen zonder bellen...



??????



Waren de vrouwen maar mannen, hé jongens! Dan hadden we er geen last mee!



BIEKE! HELP! PASCALE IS ONTVOERD!



MIJN MOEDER?! ONTVOERD? ZE ZAT
DAARNET NOG OP HAAR KAMER!

Je raaskalt, Carmen!

Ga dan zelf
kijken, hé!

Er is niemand in de kamer en het raam staat open.

Ik blijf hier. Iemand
moet op het bier
letten!

Oei, oei!

Carmen heeft gelijk! Pascale is verdwenen. Ga alors!

Haar reiskoffer is weg
en ze heeft kleren
meegenomen...

Dit is een on-
rustwekkende
verdwijning. Ik
denk dat we
beter inspecteur
Porei kunnen
waarschuwen!

Ik heel mijn
loep!

17

Een halfuur later...

Hm... De zaak is duidelijk.
Pascale de Becker is niet
meer in haar kamer aanwezig.

Aha! Deductie!

Zwijg,
Vertongen!

Ze is door dit raam verdwenen...

Ze was depressief,
inspecteur!

Ah! Hier! Sporen van een
vrouw...

Een vrouw met
een koffer!

O! Hier zijn sporen van
autobanden. Ze is in een
auto gestapt.

Dus toch een ontvoering?!

Dat is niet zeker.
Pascale kan ook vrij-
willig met iemand
meegereden zijn.

Aha! Ze heeft een min-
naar! Ze bedriegt mij!

18

Goed, mijn taak zit erop.
Ik weet genoeg.

Wat weet u
den, inspecteur?

...Dat we niets weten en
dat we het vervolg van
de gebeurtenissen moeten
afwachten.

'Wait and see', zeg ik
altijd. U hoort nog van
ons. Goedenavond.

Van die inspecteur worden we
ook niet veel wijzer!

Wie zou Pascale willen
ontvoeren? Een paar
gangsters met zeer
slechte smaak?

Het lijkt er eerder
op dat ze vrijwil-
lig vertrokken is.
We weten dat ze
is opgehaald met
een auto. Ze heeft
dus een handlanger!

Hadden we maar een
spoor...

Ik ga op zoek
met Neroke!
Hij is een su-
perspeurder!

Ik ga
mee!

Een halfuur later...

ZOEK, NEROKE!
ZOEK!

WAF!

Hij heeft een spoor, Bieke!

Gelukkig is het
volle maan!

Pff, pff, pff...

Hij volgt de oude
steenweg!

WAF!
WAF!

Aha! Hier gaat het spoor
rechtsaf...

Oei, oei! Dit is een privé-weg!

...die eindigt bij de slotgracht van een kasteel?

?!?

WAF!

Dat is een oud krot waar al jaren geen mens meer woont!

Oei! Zou Neroke een verkeerd spoor gevolgd hebben?

Die hond kent er niets van! Laten we maar naar huis gaan.

Misschien is hij verkouden en is zijn neusje verstopt!

Mijn arm moedertje! Wat mag er toch gebeurd zijn?

Twee dagen later...

De politie laat niets van zich horen. Er is geen nieuws.

Ik heb naar tante Madeleine gebeld. Daar is ze ook niet. Alsof ze van de aardbodem verdwenen is.

Ik heb helemaal geen zin om boodschappen te doen, Carmen. Ik ga wel in het café op je wachten.

Tuttut! Jij gaat mee met het vrouwtje.

♪ HARE HARE ♪ OLÉ OLÉ OLÉ... ♪

Wat krijgen we nu? Straatanimatie op de markt?

♪ OLÉ OLÉ OLÉ ♪ HARE HARE HARE... ♪

Leden van een sekte, als je't mij vraagt.

Dit boek is voor jou, zuster! De weg naar het licht en het geluk! Het is gratis...

Jaja! Dat zal wel!

HARE HARE!

De grote Megawattiwatti, onze goeroe, toont je de weg, zuster!

PASCALE?! Amoi!

Ook voor jou ligt de weg naar het geluk open, zuster! Lees het boek van onze goeroe, Megawattiwatti!

Ben je op je hoofd gevallen, Pascale? Bieke is doodongerust!



Ook Bieke is mijn zuster! Ook zij kan het geluk vinden!

Bieke is je dochter!
Kom mee naar huis!



Onze zuster is vrijwillig lid geworden van onze beweging. Ze heeft rust en geluk gevonden. Ze is op weg naar het eeuwige licht. Ze was ziek en ze is nu genezen.

Jean-Pol!

Jij hoort in een gekkenhuis thuis!



Ik zie dat onze zuster vol twijfel en angst zit. Ze is ziek.

IK!? ZIEK!? Laat jezelf onderzoeken!



Oei, oei, oei! Olalalalala...
Ingescheurde oorlellen! Ze zal niet lang meer leven!



Zal ik niet lang meer leven? Maar...

Je lever! Je eet verkeerd! Wat eet je zoal?



Euh... frieten, vlees met lekkere sausjes, chocolade, taartjes... Euh...

Slecht! Zeer slecht!
De lever! De nieren!
De alveesklier is kapot! De blaas werkt niet meer!



Haar ogen staan scheef in de oogkassen! Oei, oei, oei...

Oei, oei!



Ja, maar... Wat heb ik dan? Ben ik nog te genezen?

Moeilijk... Zeer moeilijk. Je bent er erg aan toe.



Ai, oi!

Lees het boek van Megawattiwatti. Hij alleen kan je redden. Kom naar ons toe, zuster!



Ik ben ziek! Ik ga sterven!



**BOEHOEHOEHOE!
IK BEN DOODZIEK!
IK GA STERVEN!**

Maar Carmen!
Wat een onzin!

CAFE DE KAMPOEN

BOEHOEHOEHOE!

Jean-Pol is gek! Hij maakt je wat wijs! Jij bent helemaal niet ziek!

Je kunt wel zien dat het jouw ogen niet zijn, die scheef in hun oogkassen staan! Je zou wat medeleven kunnen betonen voor een doodzieke mens!

BOEHOEHOEHOE!

Jean-Pol klonk heel overtuigend, Pol! Alsof hij er heel wat van weet!

Mijn moeder is dus lid van die sekte!? En waar is dat dan? Heb je het adres gevraagd?

BOEHOE... Ben ik vergeten!

Mooi is dat! Nu weet ik niet eens waar mijn moeder is!

Misschien kunnen we nog eens beroep doen op Neroke om haar op te sporen?

Laat die hond erbuiten! Ik zoek het zelf wel uit!

BOEHOEHOEHOE! ...

BOEHOEHOEHOE! VAARWEL, WREDE WERELD! IK GA NAAR HUIS OM TE STERVEN!

Nu overdrijf je toch, Carmen!

Ga toch eens naar de dokter als je je ongerust maakt! Ik wed dat er niets aan de hand is!

Dat zeg je maar om mij te troosten!
BOEHOEHOEHOE!...

BOEHOEHOEHOE

Zo kunnen we nog uren doorgaan!
Wat een toestand!

Intussen...

BROWN PASTA
HOTEL

Miss Cash verwacht u in haar suite, monsieur Boma.

Het Brown-Pastahotel! WOW! Rijke mensen hebben toch stijl en klasse, mijn gedacht!



Ah, mister Boma! Dear Balthazar! Come in!

Dear Conda!... Condada...

Condoleezza.



Condo voor de vrienden, dear Balleke. Ik heb great news for you! Your containers met 1 miljoen flesjes wonderolie zijn onderweg!



Het wordt een succes! Do you have de BANKCHEQUE van 500.000 DOLLAR!?

Euh... Of koors, dear Condo... Maar...



Good! Ik wil you voorstellen aan een paar van mijn medewerkers en aan de grote man achter onze organisatie...



FERNAND! WAT DOE JIJ HIER?



Meneer Boma! Hij die het geluk zoekt, vindt het licht in de ogen der dwazen.

Wat bezelt hij allemaal?

Ik ben één geworden met de kosmos. Eeuwigdurend bewustzijn is mijn beloning.



Meneer Costermans is net lid geworden van onze beweging. Hij leert de heilige teksten uit het hoofd.

Er zitten een paar vijzen bij hem los.



Onze culinaire adviseur.

JEAN-POL!

De eeuwige lach doet de sneeuw op de Himalaya smelten.



Ik krijg wat van die eeuwige lach van jou! Wat is er hier aan de hand?

Kom mee. Alles zal you duidelijk worden.





Is dat geld zó belangrijk voor jou, Boma? Wij hebben een contract! Dat kan niet meer verbroken worden!

Ja, maar...

Geef mij de cheque!



KIJK! Dát doe ik ermee! Ik gooi hem weg! Ik hoef hem niet!

Ja, maar...



Je bent ZIEK, Boma! Verslaafd aan werk en geld! Je ziet bleek van de stress! Je lacht nooit! Je hart is versleten! Je ogen staan scheef in hun oogkassen!

Ja, maar...



Laat me uitspreken! Als je je levenswijze niet verandert, ben je verloren! Enkel IK kan je redden. Verzaak aan geld en macht! Zoek het licht! Zoek het geluk!

Ja, maar...



Neem een voorbeeld aan deze mensen! Ze stralen van geluk! Poenpakker, de bankier, kon de stress niet meer aan. Hij heeft zijn zaak aan ons overgelaten. Hij is genezen! Hij is verlost!



Ook Jean-Pol en Fernand zijn van een enorme druk bevrijd sinds wij hun zaken overgenomen hebben. Kijk hoe ze stralen!

Ja, maar...



31

Weet je wat het ergste is in jouw geval, Boma? Je hebt nooit van het leven kunnen genieten! Je hebt bijvoorbeeld te weinig vrouwen gekend!

Daar is iets van!



In onze beweging is iedereen gelijk! VRIJE LIEFDE! Al deze mooie jonge blonde vrouwen staan dag en nacht tot de beschikking van mijn volgelingen...

Vrije liefde!? Mijn gedacht!



Geld maakt niet gelukkig! Laat al het materiële los, Boma! Wij nemen al je zaken over, zodat je je nooit meer zorgen hoeft te maken!



Lees mijn boek en kom naar ons toe als je wijzer bent geworden!

Het boek is gratis!!



32

De volgende dag...

Amai! Boma is nog niet op kantoor!

O! Zou hij op reis vertrekken? Zonder mij iets te zeggen?

En Carmen is er ook niet! Die slaat anders nooit een dag over.

MENEER BOMA!

Zalig zijn zij die bloemen plukken nadat de bloemenzaak failliet is verklaard.

Wat is er met je haar gebeurd? Waarom loop je in zo'n soepjurk rond?

Ik zweef en stijg op tot het rijk der gelukzaligen.

Mijn haar afscheren was het moeilijkste. Ik verzoek aan de dingen van de wereld. Ik neem alleen schoon ondergoed mee. Mij wacht eeuwigdurende transcendentie. Vaarwel, Dorothea.

?????

Maar... Maar...

Hij is knettergek geworden!

Een boek?! Sinds wanneer leest Boma boeken?

Een halfuur later...

En nadat hij vertrokken was, vond ik dit boek op zijn tafel.



Een boek van een goeroe, Megawattiwatti.

Carmen heeft net hetzelfde! Gratis!



Ze heeft gisteren haar koffers gepakt. Ze zei dat ik haar niet begreep en dat ze genezing ging zoeken voor haar slepende ziekte.

En jij hebt haar zomaar laten gaan?



Carmen is niet tegen te houden. Ze komt wel weer terug. En intussen heb ik een paar dagen rust! Nog twee dagschotels, Merkske!



Amai! Pascale, Boma, Carmen! Ze hebben allemaal de kolder in hun kop!

Maar waar zijn ze naartoe?



O! Een kaartje!



35



Ziezo! Billieke heeft een paar dingen voor mij opgezocht op het internet over Megawattiwatti!



Die kerel heeft volgelingen en bezittingen over de hele wereld! Een paar maanden geleden is hij in ons land neergestreken. Hij heeft hier een kasteel gekocht.

Kasteel Heilbron.



Hoe weet jij dat?

Dat stond op dit kaartje. Ik wed dat we je moeder daar kunnen vinden!



Mark! Kasteel Heilbron is het kasteel waar Neroke ons een paar nachten geleden naartoe bracht.

Aha!



Pol, ik geloof dat we daar eens een kijkje moeten gaan nemen!

Ik blijf hier om op het bier te letten! HIK!



36

Ik ga ook mee op verkenning naar dat kasteel,
Pol! Spannend!

Te gevaarlijk! Blijf jij maar
hier! Ga met je vriend
Quinten spelen!

Dat is niet eerlijk! Ik heb tenslotte
alles opgezocht over Megawattiwatti!

Jij blijft hier! En niet tegen-
spreken! Bemoei je niet met
zaken van grote mensen!

Het is niet
eerlijk, Quinten!

Wij blijven hier om het
bier te bewaken!

37

BEMINDE GELOVIGEN, MET DEZE CEREMONIE
EREN EN VERVELKOMEN WIJ ONS NIEUWE
LID, BALTHAZAR BOMA...

HARE, OLÉ,
HARE, OLÉ,
OLÉ, OLÉ,
OLÉ...

38





Oef! Eindelijk!

DONK!



Voorzichtig, nu! Ik wil weten wat er hier aan de hand is!



TUWIET... TUWIET...



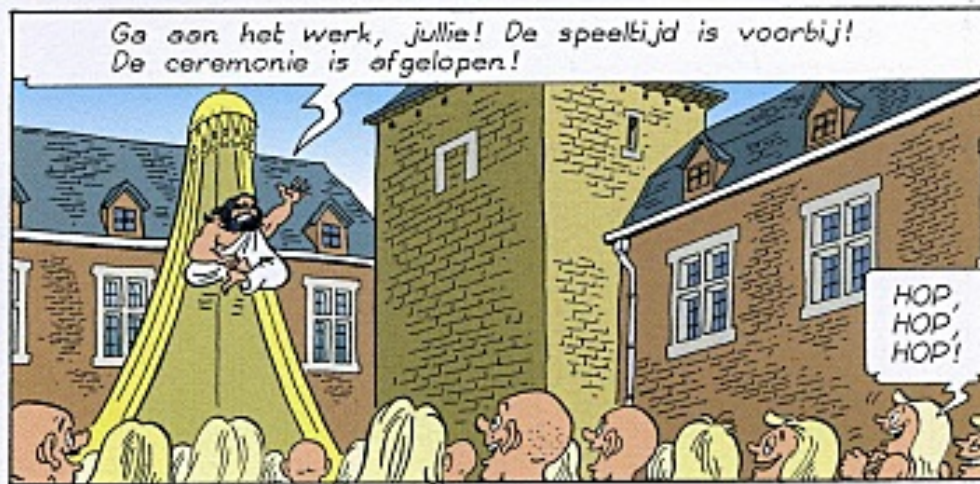
TUWIET... TUWIET... TUWIET...

Het alarm! Schwarze! Neger! Ga kijken!

HOP
HOP
HOP
HOP
HOP!



Het zullen wel weer spelende kinderen zijn, zoals de vorige keer!



Ga aan het werk, jullie! De speeltijd is voorbij! De ceremonie is afgelopen!

HOP
HOP
HOP!



Aan het werk!? Wat bedoelt hij, Jean-Pol?



De meester laat het kasteel opknappen. Het was een echte ruïne. Het is normaal dat wij een handje helpen.



Het raam is open, Billie!

Goed zo! Snel naar binnen!



Als WIJ de zaak niet in handen nemen, wordt het niets met dat onderzoek naar Megawattiwatti, hé Quinten!

Hier is zijn kantoor!
We zijn op de juiste plek!



Kijk eens! Al die dossiers!
Hier vinden we zeker iets!



In deze map zitten bank-
afschriften! Megawattiwatti
versluisd al zijn geld
naar Zwitserland.



En hier: verkoopcontracten!
Die gore goeroe brengt zijn dwaze
volgelingen ertoe om hun bedrijven
af te staan aan de HARE OLE-beweging!



Wel, wel! Ik dacht het al. Spelende kinderen...

... Die een levendige belangstelling hebben
voor de zaakjes van de baas!



Dat moeten jullie toch eens uitleggen!

Sluit ze voorlopig op in de
kelder! We ondervragen ze later!



Zie je wat er hier gebeurt? De volgelingen van
Megawattiwatti verbouwen het kasteel! Gratis werkrachten!

Daar! Boma en Carmen! En
Fernand, Jean-Pol en Pascale!



MA! BEN JE GEK GEWORDEN?!

?!?

BESEF JO WEL WAT JE ME AANGEDAAN HEBT? ZOMAAR VERDWIJNEN ZONDER IETS TE ZEGGEN?! IK WAS DOODONGERUST!

Maar Bieke... Ik was depressief! Het boek van Megawattiwatti heeft me gered! Ik heb het ware geluk gevonden...

Jullie zijn allemaal gek! Wie heeft jou dat dwaze boek gegeven?

Maar... Jean-Pol! Hij is mij een paar dagen geleden 's nachts komen halen. Jij zou het toch nooit goedgekeurd hebben dat ik naar Megawattiwatti zou gaan...

En daarom vertrek je als een dief in de nacht! Bravo! Mooi is dat!

Hier ben ik gelukkig, Bieke! Niemand heeft hier zorgen...

Mijn gedacht!

Jullie sleuren met zakken cement om het kasteel van die goeroe te verbouwen! Hij misbruikt jullie!

Hare Olé!

Olé olé!

Mijn gedacht!

Jullie beseffen niet wat er hier gebeurt! Jullie zitten in een sekse!

Tof, hé?
Kom je er ook bij?

Hare olé!

WIE MAAKT HIER ZOVEEL KABAAL?
WIE ZIJN DIE LUI?

45

Hare olé!

MEGAWATTIWATTI, ONZE GROTE MEESTER!

Hare olé olé!

Hare hare olé!

WEL? WAT WILLEN JULLIE?

Dit is mijn dochter, meester! Ze is een beetje opgewonden.

Hare olé!

Toon ze eens die zweeftruc, copain! Ze zullen met hun mond vol tanden staan!

Nu niet, Boma! Je moet trouwens nog enkele documenten ondertekenen...

De documenten voor de overdracht van jouw bedrijf aan onze beweging.

O! Juist!

Maar voorzitter! Weet je wel wat je doet?!

Ik weet wel wat er hier aan de hand is! Wacht maar tot ik alles aan inspecteur Porei vertel!

46

Voorzitter! Je hebt je bedrijf voor één symbolische euro afgestaan aan die dikke oplichter!

Ja, maar... Voortaan regelen zij alles, Popol! Ik hoef mij niets meer aan te trekken. Makkelijk! En al die blondjes zijn voor mij!

Inspecteur Porei is al een onderzoek gestart naar de verdwijning van mijn moeder! Als hij van deze praktijken hoort, komt hij zeker in actie!

Ik ben zijn assistent! Hare olé!

Ik stel voor dat u meteen de inspecteur op de hoogte brengt. Hij is hier toevallig...

Hoezo!?

Kijk maar...

INSPECTEUR!?

In... inspecteur!? Wat doet u hier!?

Wie een naald zoekt in een hooiberg kan beter met een gat in zijn broek blijven rondlopen.

Debiteert u nu ook al oosterse wijsheden? Is iedereen dan gek geworden?

Hare olé!

Arresteer die kerel! Hij heeft mijn moeder ontvoerd! Hij steelt de bezittingen van zijn volgelingen!

Iedereen is hier vrijwillig gekomen, Bieke. Ook je moeder.

Alles wat hier gebeurt is wettelijk. De politie heeft hier niets te zoeken. Hij die ophoudt met zoeken zal vinden...

Maar...

POL! ZE ZIJN ALLEMAAL GEK! IK... IK... WAT MOETEN WE DOEN?

Ik ben bang dat de inspecteur gelijk heeft, Bieke. Al deze mensen hebben ervoor gekozen om hier te zijn.

Ik raad jullie aan zo snel mogelijk ons domein te verlaten. Tenzij jullie lid willen worden van onze beweging...

Goed, goed! We gaan al! Maar we komen terug!

Hare olé!
Hare olé!
Hare olé!

Hare olé, hare olé, hare olé, olé, olé, olé, olé, olé!

**MARK! KOM!
WE GAAN!**

OLEÉÉÉ OLEÉÉ!



Goh! Ik weet niet wat we nog kunnen doen om ze uit die sekte weg te halen!



Vertel op, kleine kringen! Wat hadden jullie hier te zoeken!? Waarom doorzochten jullie onze dossiers? Wie zijn jullie?



Spreek!

Wij hebben jullie niets te zeggen! Wij zwijgen als vermoord!

FBLRRRT!



Goed! Dan blijven jullie hier net zolang opgesloten tot jullie tong wat losser geworden is!



Als de avond valt...

Hare olé, hare olé, hare olé, olé, olé, olé...

Hoor ze zingen, die gekken! Ze laten ons aan ons lot over!



Wat hebben we gedaan, Quinten? Had ik maar naar Pol geluisterd! Mijn moeder zal doodongerust zijn!

Die van mij zal boos zijn!



Billie is nog steeds niet thuis! Er is vast iets gebeurd. En Pol zit in het café. Die trekt zich ook nooit ergens iets van aan...



O! En Quinten is met Billie meegegaan! Wat zullen zijn ouders wel niet denken!



Oei, oei! We moeten ze gaan zoeken!







WEGWEZEN, QUINTEN!



Goed en wel, maar waarnaartoe?

Het is hier een echte doolhof...



Daar! De volgelingen van de goeroe zijn al aan het werk!

Ik voel aan mijn moederhart dat Billieke hier in de buurt is!

Amai!



HANDEN OMHOOG! GEEN VERKEERDE BEWEGING OF JULLIE GAAN ERAAN!



VOORWAARTS!

Ah! BIEKE! Ik wist dat je zou terugkeren naar Megawattiwatti!

Zijn handlangers houden ons onder schot!



Het zal voor je eigen bestwil zijn. Megawattiwatti weet wat goed voor ons is.

Hare olé!

Jullie hebben te lang van "hare olé" gezongen!



We hebben vijf indringers opgepakt, boos.

Ik kom naar beneden.



JAJ! KOM NAAR BENEDEN
ALS JE DURFT! DAT IK JOU
EEN LES LEER! JIJ HEBT
MIJN BILLIE ONTVOERD!

Ik weet
niet wat
je bedoelt!



Harry! Haal me
naar beneden!

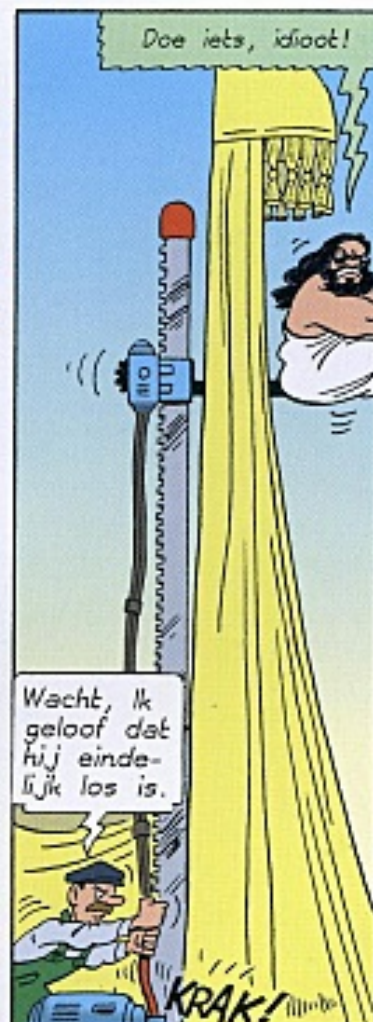
De hendel
is geblok-
keerd!



Doe iets, idioot!

Wacht, ik
geloof dat
hij einde-
lijk los is.

KRAK!



Onze meester is naar
beneden getuimeld!

Hoe is dat
mogelijk?

Hij is van het zevende
niveau gevallen!

Oei, oei!

Wat een
klap!



Waar zijn Quinten en Billie? Ze
zijn hier! Ik weet het zeker!
Waar zijn de kinderen?

Ik... Ik weet van niets!



Hij liegt! Ze hebben ons
opgesloten in de kelder!

BILLIE!



Het zijn oplichters! Als de politie hun papieren eens zou doorsnuffelen, zouden ze genoeg bewijzen vinden om ze voor honderd jaar achter de tralies te draaien.



Meester! Hoe is dit gebeurd? Kunt u niet meer zweven?



Help me, Schwarze! We moeten de benen nemen!

Jullie blijven hier! We hebben jullie organisatie al een tijdje geleden geïnfiltréerd. En nu hebben we een reden om jullie op te pakken: GIJZELING VAN KINDEREN!



Flikken kun je nooit vertrouwen!



Onze goeroe? Een oplichter? Hoe is het mogelijk?

Wees blij dat we hem ontmaskerd hebben, of je was je fabriek kwijt!

Ze gebruikten een lift om hem te laten opstijgen! Bedriegers!

Twée dagen later...

Zo'n bedriegers! Mij laten geloven dat ik ziek ben!

En zeggen dat ik mijn haar heb afgeschoren voor die bandiet!

Laat het een les zijn! Ik hoop dat jullie in de toekomst wat minder naïef zullen zijn!



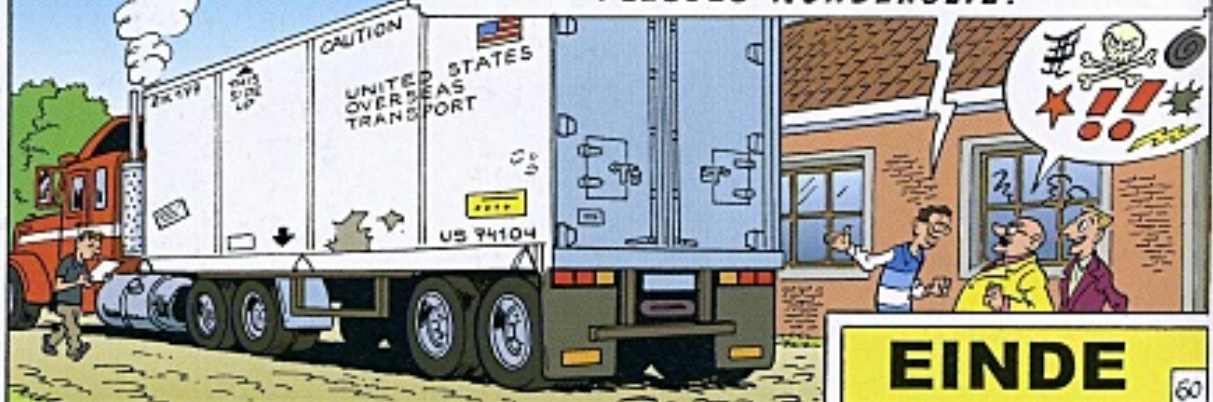
Ik heb op school je WONDEROLIE laten analyseren door de scheikundeleraar, voorzitter. Het is gewone slaolie van goede kwaliteit.



Meneer Boma! Er is net een zending aangekomen voor u. Uit Amerika!



... EEN CONTAINER MET EEN MILJOEN FLESJES WONDEROLIE!



EINDE

F.C. DE KAMPIOENEN



© WVF - BART MUISCHOOT



REEDS VERSCHENEN:

1. ZAL 'T GAAN, JA?
2. MIJN GEDACHT!
3. BUZINESS IS BUZINESS
4. VLIEGENDE DAGSCHOTELS
5. 'T IS NIET WAAR, HE?
6. DE DUBBELE DINO'S
7. KAMPIOEN ZIJN IS PLEZANT!
8. KAMPIOENEN OP VERPLAATSIING
9. TOURNEE ZINERALE
10. DE ONTSNAPPING VAN SINTERKLAAS
11. XAVIER IN DE PIJKEE
12. HET SEHKS-SCHANDAAL
13. DE KAMPIOENEN MAKEN EEN FILM

14. OMA BOMA
15. DE HUILENDE HOOLIGAN
16. BIJ SJOEKE EN SJOEKE
17. HET GEVAL PASCALE
18. DE SIMPELE DUIF
19. SUPERMARKSKE
20. SUPERMARKSKE SLAAT TERUG
21. KAMPIOENEN AAN ZEE
22. BOMA IN DE COMA
23. DE DADER HEEFT HET GEDAAN
24. DE WERELDKAMPIOENEN
25. SERGEANT CARMEN
26. HET SPIEDENDE OOG

27. VERTONGEN EN ZOON
28. MAH, MAH, MAH!
29. STEM VOOR MIJ!
30. GEBAKKEN LUCHT
31. KAMPIOENEN OP WIELEN
32. DE ZEEP-SERIE
33. KAMPIOENEN IN AFRIKA
34. SUPERMARKSKE OP DE BRES
35. AGENT VERTONGEN
36. DE TROUWPARTIJ
37. KAMPIOENEN OP LATTEN
38. BUFFALO BOMA
39. DE VLIENDE REPORTER

IN VOORBEREIDING:
40. DE GROENE ZWAAN

Su Standaard Uitgeverij



ISBN 9002 21354 9

