

DE AVONTUREN VAN
SUSKE EN WISKE
BIBBERGOU



door
WILLY VANDERSTEEN
UITGEVERSMIL. N.V. STANDAARD BOEKHANDEL

★ ★ ★

DE AVONTUREN VAN
SUSKE EN WISKE

BIBBERGOUD

★

door

WILLY VANDERSTEEN

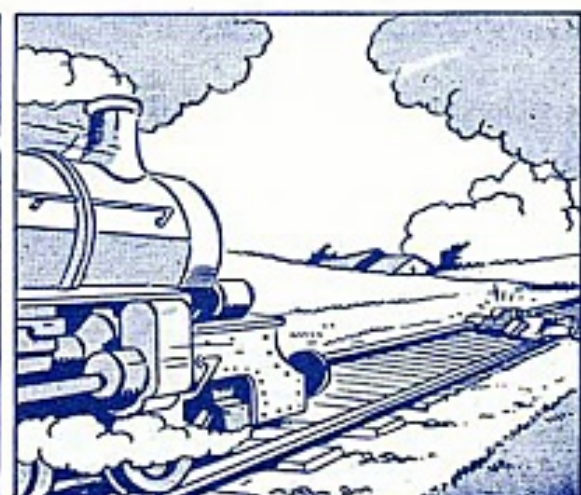
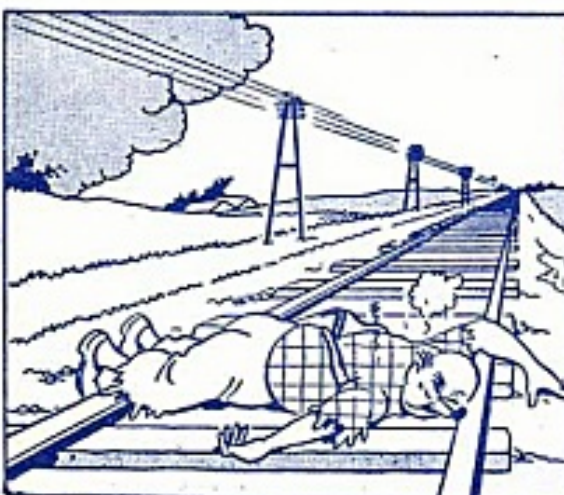
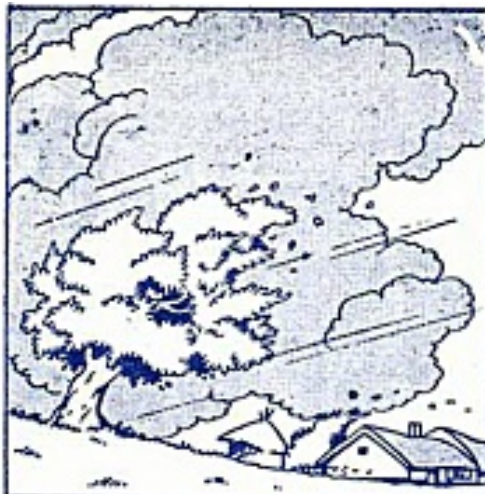


UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL
ANTWERPEN - BRUSSEL - GENT - LEUVEN

★

COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN





ET GROTE SNELHEID NADERT DE TREIN
DE BEWUSTELOZE LAMBIK.



Remmen, Sander!
Er ligt er ene op
de spoorbaan!!



Dan is hij er aan!
Ik kan zo vlug niet
stoppen!

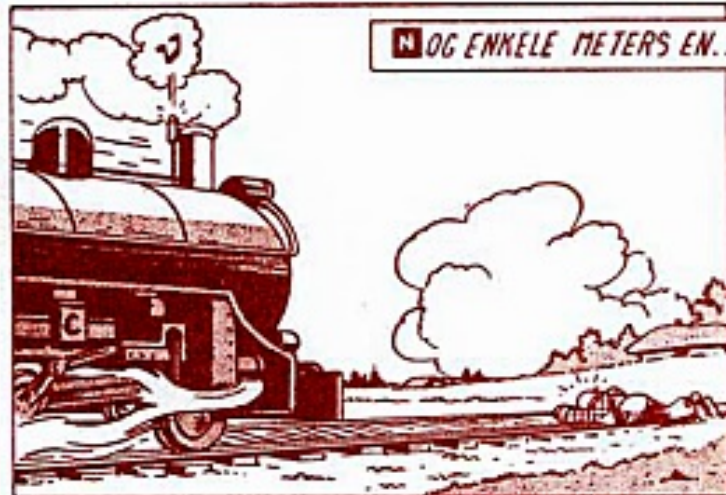


Dat kan ik niet
zien!.. 'k Val nog
liever flauw!

Lambikske!
Arm lambikske!



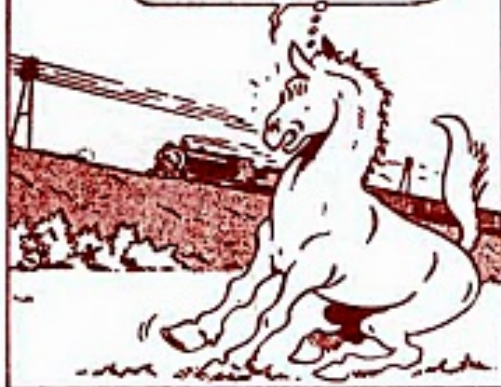
NOG ENKELE METERS EN...



?



Oei! Die tweepoter list
daar ongelukkig!



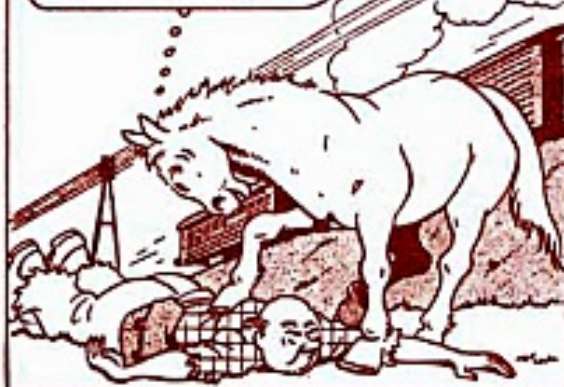
En hij heeft misschien een
klontje suiker in z'n zak!



Liever een risico's
nemen!



Allee, waar blijft ge
nu met de suiker?



Snik... Snik... Wan
neer is de begra-
fenis, Suske?

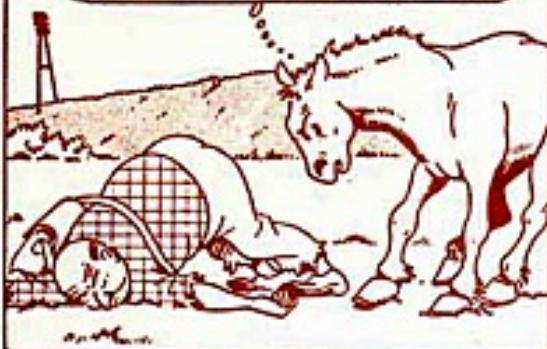
Troost u,
Wiske! Lam-
bik is aered!



Gered?... Maar dat
beest is hem aan t'
vermassakreren!?!)



Nu heb ik hem al wel tien keren op zijn kop gedraaid en toch valt er geen klontje uit zijn zak!



Dan kan ik er niks mee doen! Wacht... 'k zal even in mijn achterste poten spuwen!



En... Joep!!! Onder mijn ogen uit!



Wat een nijdig beest! 'k zal mijn lasso eens pakken!



WANNEER LAMBIEK OP ZIJN EFFEN KOMT STAPT EEN ZONDERLINGE GESTALTE AAN ZIJN TROEBEL.



... OOG VOORBIJ.



Dat is weer goed zo iets!?! Ik ben zeker weer aant' vanaen!



Wat is er ook weer gebeurd?... Ik was aan 't lezen van Indianen.



... die zich met een paardenhuid camouflleerden... en dan.. Krak!!.



Verdorie... Ik weet het niet meer... !? 6!?



'k Geef het op!.. Van denken word' ik altijd moe!



He!.. Wat!??.. Paardenhuid!?! Camoufleren!?! ... Indianen??

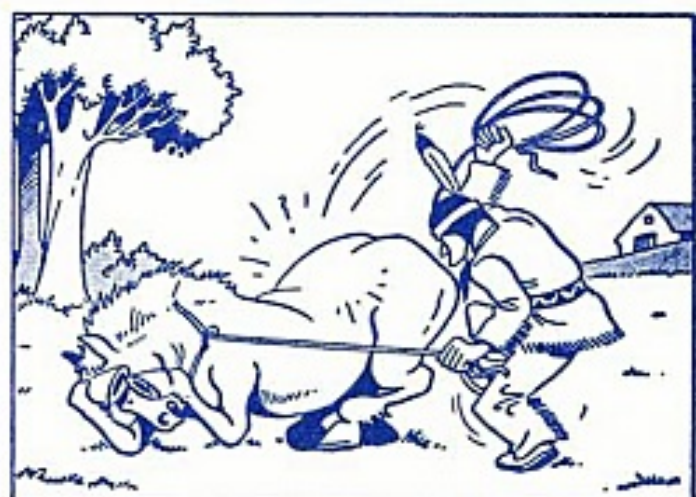


He, dingsens... allee... heu... dinaemans... wacht... eens!!





DE ROODHUID, GE-CAMOUFLEERD MET DE PAARDENHUID IS ER IN GELUKT HET DIER MET ZIJN LASSO TE VANGEN EN RANSELI HET NU ONGENADIG AF.



We zouden Lambik kunnen helpen, maar t'is dat een mens zeet, met drie teegen een is niet sportief, he!



Bleekgezicht, hij woest worden!
Ik... van onder muizen!



Kom hier, dierenbeul!
Ik zal 't stof eens uit uw pluim kloppen!



Ai!...!!... Ha, ze b'it in mijn knoesels! Wacht...!!



laat hem los, Lambik! Hij is toch wes!



Ik kan niet!
Hij heeft mijn arm vast!

ZICH NOG STEEDS AFVRAGEND VAN WAAR DIE INDIANEN KWAM, ZETTEN ONZE VRIENDEN HUN TOCHT VERDER.



Kijk eens wat een mooi plakkaat!



GROOT SPEKTAKEL!
ALLEN NAAR HET
CIRKUS-KNOESEL.

OPTREDEN VAN ECHTE
COWBOYS EN INDIANEN

GROTE
RODEO
10.000 FR.

BELONING AAN
WIE HET WILDE
PAARD DIABLO
KAN BERIJDEN.



Wel, nu snap ik het! Die Indiaan die we gezien hebben, was zeker ene uit dat cirkus, op jacht naar een losgebroken paard!



Joeneeee!!... Het cirkus!!
We gaan het kamp eens afzien, he, Lambikske?!



Kijk eens, baas! Zou die dikzak de geschikte man niet zijn om Diablo berijden?



Tijdens de voorstelling moet Diablo
Loch iemand verongelukken... Het
publiek is daar dol op!... Zal die
ballonnekenskop even bewerken!



Wel, wel, wel!... Wat een
prachtig ruiters figuur!



Vriend, zij zit mijn man! Ik
zie aan uw slank postuur dat
zij een geboren paardentem-
mer
Postuur?!?
Temmer?!?
Ik?? Heu...
Ja, he?!



Gij zijt voorwaar de enige
die onze wilde mustang
Diablo zou kun-
nen temmen!



Ja, he! Dat
denk ik er
ook van!

Wie!?!?
IK??!



Natuurlijk! Er is
een premie van
10.000! aan vast!



Hm! Heu...
Laat mij
dat paard
eens zien!

Bleekgezicht... Hij zich laten fon-
nen... Hij snul zijn!



Heeft mijn rode
broeder iets gezegd
tegen mij?



Bleke man... Hij wil-
len nek breken om
slijk der aarde!

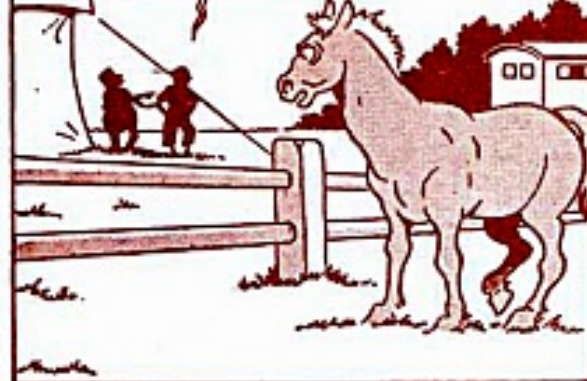
Hij liever kopen van mij, plan
van goudmijn in Californie.
Hij rijk worden!



Kom kom! Die roodhuid is niet
wel wijs! Kijk, dat is Diablo,
de wilde mustang!



Pf!... Die ziet er nog zo kwaad
niet uit!



Afgesproken!.. Tijdens de voorstel-
ling kom ik op als amateurtem-
mer! Ik dresseer die knol en
strijk daarvoor 10.000 baarden
op, he!



Een dins is zeker.
Met dat geld
koop ik die
goudmijn! Ik
riek een schoon
"affaire"!



He! Komt geniet, Lam-
bik?.. De voorstelling
gaat beginnen!



IN HET CIRKUS VOLGEN DE NUTMERS ZICH SNEL OP EN WELDRAIS HET DE BEURT AAN DIABLO, DE WILDE MUSTANG.



Houdt me nu goed in 't oog, he! Ik ga elkens 10000 baarden verdienen met dat paard te temmen!



Zeg, Suske, we zullen een handje moeten helpen of 't loopt weer mis, he!



Geachte medeburgers! Wie is de onversaagde die een premie van 10000fr. wil verdienen met Diablo te berijden?



Hier!..Ik jandorie! Leg de briefjes maar al klaar!!



Geacht publiek, een klein bravo ke voor de dappere amateur, want....



Ik heb een tubeke plaksel op zijn broek uitgeknepen. Suske! Hij zal vast in 't zadel zitten!



.... moest hij komen te mankeren is hij voor zijn leven ongelukkig! Laat Diablo binnen brengen!



Ho, neerd!..Braaf neerd! Koest neerd!



DIABLO LAAT LAMBIEK RUSTIG OPSTIJGEN, DOCH NAUWELIJKS ZIT HIJ IN 'T ZADEL OF DE MUSTANG GAAT ALS RALLIED TE KEER.



!..!!.. Ik plak aan 't zadel!?!??



Heup met de beentjes!



Alle donders! Seflens hang ik eraan voor 10000 fr! Diablo kruist hem er niet af!

Geen nood, baas! Diablo moet zijn dodensprong nog maken!



Om de Lambik er af te krijgen moet ze vroeger opstaan, he... knol!



Joep!!... zijn dodensprong!



Daar heb ik er al wel honderd mee in 't gasthuis gehouwen!



Blanke met het dwaze selaat... hij bij circusbaas om premie op te strijken.



Ha! De baas staat zinder bij zijn woonwagen!



Pas op, daar komen zijn vrienden!



Uw vriend? Ha, die is met zijn 10.000 baarden al naar huis!



Zij zich laten foppen hebben! Ik wedden wij opkramen!



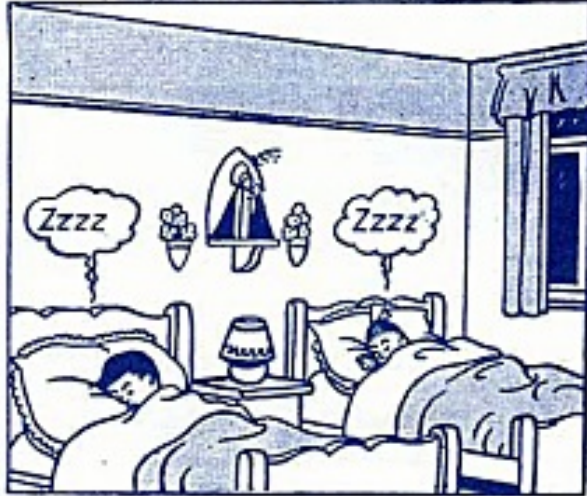
Laat het circus afbreken: we vertrekken! Ik zorg voor die lastigbaard daarbinnen!



NOG DEZEELFDE AVOND REIST HET CIRCUS ONDER EEN PLASSENDE REGEN AF.



THUIS GEKOMEN, ZIJN SUSIË EN WISKE, MOE VAN HET WACHTEN OP LAMBĪK, NAAR BED GE-GAAN.



Zee Wiske ze slaapt zeker weer met uw mond open! Het tocht hier!



Bijlans niet! Het venster is open-gewaaid!

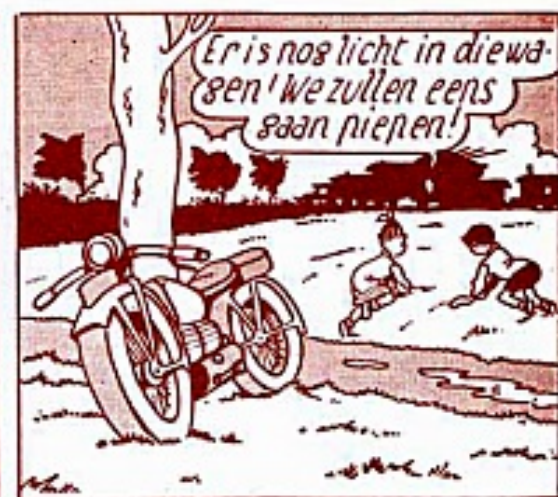


Blijf maar liggen, he! Ik zal het wel sluiten hoor!... Ranne!!!



Hemel!?!... Er sluipst iemand in onze hof!







We zijn zered, Suske! Een heel kist bereederschap en rommel!



Oei!.. Geeuwt dat beest nu van de honaer of van de vaak?



Zzzz!



Is 't een soei Jeltzaag, Suske?

Ja, hoor, ik ben er bijna door!



't Beest slaapt! Ik ga ook een juos doen! Op mijn jaren moet een mens zijn nachtrust hebben!



Woef! Waf! Waf!



Oei!.. Pardon! Wat vans ik nu aan?.. Ik moet feitelijk alarm brullen!!



BRU.. U.U. UL!



Brutus!.. Er achter! Vlieg er op! Verscheur hem!



Verscheuren? Die is ook in mijn botten!.. Heel mijn gebit is geplombeerd!



Verroest!.. Een wild beest!?

GRRR!



Willt gij wel eens onhouden met mijne vent te judassen!

De leeuwwin!



En nu gaan we eens een hartis woordje klappen, he sjamloeter!



Eerst en vooral gaat ge die mijnheer zijn 10.000 ballekens geven!



Ja, en zo wat rap, he! Want de leeuwijn mag sereen een paar debiefstuk van een ezell!



En nu de kast in voor ik begin te brullen in slaats vant e spreken!



Dat is eerste klas! Sluit hem op en kom dan!



Die langestaart is toch een ambetante mode! Hij hangt weeral vast !!



Een beetje trekken en hij zal wel loskomen!



Zeg Wiske, kom er nu maar uit, he! Ik zal die leeuwenhuid terus in dat koffer steken!



Naar waar is de Lambik verzeild? O! die is al doorsgestapt!



?..?!.. Hemel! Zou hij... 10.000!!



Ja, die soudmijn, he!?! Kijk daar is hij!



OP DIT OGENBLIK DOET LAMBİK JUIST EEN AUTOBUS STOPPEN.



Te laat, Suske, ze is weg! Ik zal eens aan die dorpelingen vragen wanneer de volgende bus is!



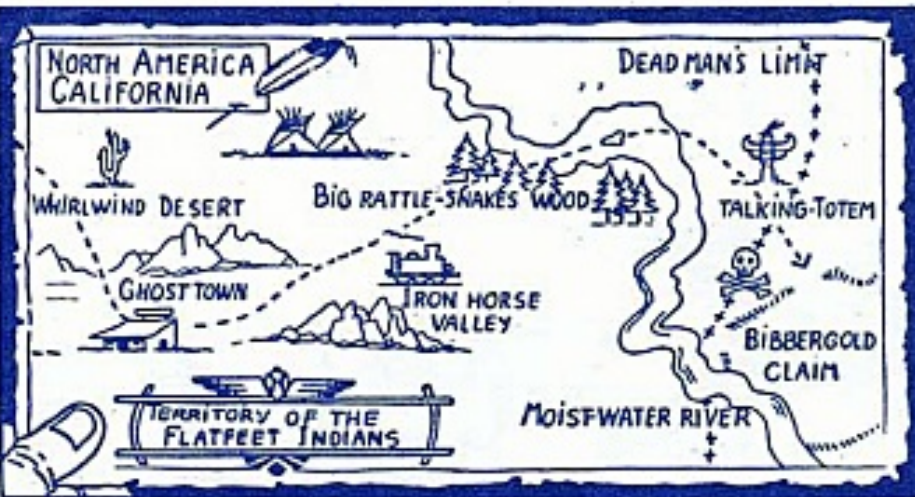
Bus? Komt niet meer!... Neem de trein, de statie is maar een booscheut van hier!



EEN UUR LATER.
Amai! Pf! Hier schieten ze ver met een booghe!



LAMBIC IS INMIDDELS AL LANG THUIS EN BESTUDEERT HET PLAN DER GOUDMIJN DIE HIJ INDERDAAD GEKOCHT HEeft.



Pff... In 't Engels! 'k Had het moeten bedenken, 't gaat om goudhe!... Kom hier, mijn woordenboek!



Amai!.. Die vertaling geeft me de indruk dat ik sinder nog wat sa te sen komen!

WHIRLWIND DESERT :- Wervelwindwoestijn.
GHOST TOWN :- Geestestad
BIG-RATTLE-SNAKE WOOD :- Woud der grote ratslangen.
IRON HORSE VALLEY :- Vallei van het ijzeren paard.
MOIST-WATER RIVER :- Nat water rivier.
DEAD MANS LIMIT :- Grens der dode mannen.
TALKING TOTEM :- Spreekende Totem.



Toch gemakkelijk zo'n verklarend woordenboekdinsens! 'k Ben eens benieuwd wat ze van 't woord lambic.



schrijven! Laat eens zien!... L..L..L..La... La... La... Lam... Lam... ..Lambic!

LAMBIC : Mannelijk - Heel straf bier om te drinken
LAMBIC : Mannelijk - Onnozel enkelvoud - Fisuur uit het tekenverhaal van een Vlaamse krant waarin hij gewoonlijk de rol van simpele geest speelt.
LAMBIKSKE : Verkleinwoord voor dezelfde van hier boven.
LAMBICKEN : Werkwoord: Waarmee bedoeld wordt: Van een-fis (Doortrappen)



Binnenkort kunnen ze eraan toevoegen :- Hij ontdekte een goudmijn en was, na aftrek van belastingen, nog millionair!



Een koolbus en een staalzakske om 't goud in te laden, en dan rap met 't vliesmachien naar Amerika!

WANNEER SUSKE EN WISKE THUIS KOMEN, STELLEN ZIJ VAST DAT LAMBIK OVERHAAST VERTROKKEN IS, DOCH IN ZIJN HAAST HET PLAN DER GOUDMÏN VERGETEN HEEFT

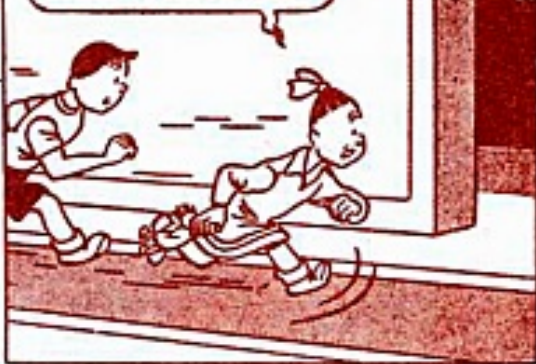
Dat is duidelijk, he, Wiske!
Lambik is naar Amerika om die goudmijn te zoeken!



Dan moeten we er achter, Suske, om hem weer te halen! Dat plan is pure onzin!



Vooruit! Een pak boterhammen en een buske koffie en dan naar 't vliegveld!



EENVLIEGTUIG VAN HET "VALLEN-OF-NIET" TYPE VOERT SUSKE EN WISKE IN 24 UUR NAAR NOORD-AMERIKA



Dat is het Vrijheidsbeeld, zie, Wiske!

O, ja?.. Ik heb altijd gedacht dat het een strafkerk was voor de uitgeroeide Indianen!



Hallo! Hallo! Klaar maken om te landen!... New-York!!



VAN UIT NEW-YORK BRENGT EEN LANGE TREINEN/AUTOBUSREIS SUSKE EN WISKE IN HET VERRE WILDE WESTEN. NA EEN NACHTELIJKE TOCHT BEREIKEN ZIJ DE WERVELWINDWOESTIJN WAAR ZIJ HUN OPZOEKINGEN NAAR LAMBIK BEGINNEN.



Voor we de woestijn intrekken ga ik daar eens vragen of ze Lambik soms niet gezien hebben!



Maar zo op 't eerste zicht is daar niemand thuis!





Janvermille!
Wat een
ontvangst!



't Is precies een barak van
keerskeschiet!.. En ons
Suske trekt er op af,
jong!



't Komt uit die hut! 'k Zal eens door
dat venster loeren!



Dat ze nu nog
maar eens ko-
men!



Handen op!
Wat gebeurt hier?



Trek het vriet aan, jonsmens!
Maar als mijne Joe
slaapt dan...



... schiet ik altijd
de vliesen rond
zijn kop weg want
ze maken hem
soms wakker!



Kom nu binnen en vaastuw vuile voe-
ten maar af aan zijn baard!



Ziede, Madam, 't was om
te vragen of ge onze
vriend Lambik niet
gezien hebt!

Nee, m'n kind!
Maar 'k zal...



.. 't eens aan mijne Joe vra-
gen!... He, Joe kent gij een
zekere Lambik?

Zzzz!



Lambik!?? .. Laat me
slapen... Die is nu
al lang morsdoed!

Zzzzz!

Voor een paar dagen is hij van hier uit gans alleen de woestijn ingetrokken! En omdat ik geen bier had weigerde hij een veldfles drink water mee te nemen!

Hij moet nu al lang van dorst omgekomen zijn, want in die woestijnhitte houdt ze het zonder drinken geen 24 uur uit!

MET ENKELE FLESSEN WATER TREKKEN SUSKE EN WISKE OP ZOEK NAAR LAMBĪK. DOCH DE GLOEIENDE ZON MARTELT HEN ZO HEVIG DAT NA EEN PAAR DAGEN SLECHTS EEN FLES OVERBLĪFT.



Als ik het geweer uit haar polsen kon schieten, was ik zered!



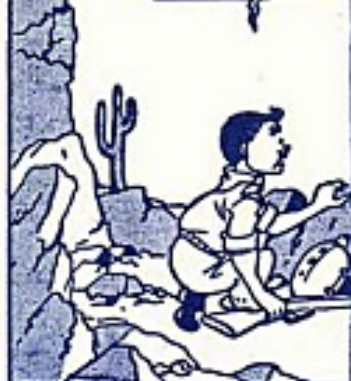
Oh, hij wil eens Intel ligen zijn! Maar dat trukje ken ik!



En ik moet drinken... Mijn keel is zo droog dat ik met mijn tong vuur kan slaan tegen mijn amandelen!



Wel?!.. Waar is ze nu?!?



...dorst... grrr... schot... dood... water...



D OCH WANNEER WISKE WIL SCHIETEN, VALT ZE DOOR HAAR ZONNESTEEN BEWUSTELOOS.



A RAR GEWEER VALT NATUURLIJK NIET FLAUW NAAR WEL NAAR BENEDEN... EN SCHIET AF!



Wiske!... O, hemel...! Ze gaat sterven!! Wiske... Wacht... Ge krijgt drinken!.. Heel de fles!!



't Zal zo wat... tijd... gaan... worden!



Lieve deugd! Dat betekent voor ons beiden de dood!!



H ET GEWEERSCHOT HEEFT EEN LEK IN DE VELDFLES GESLAGEN WAARDOR DEZE RATS LEEGGELOPEN IS.



Al wat ik kan doen, is ons Wiske wat in de tommer leggen!



E N TERWIJL DE GLOEIENDE ZON DE LEVENSGEESTEN UIT ONZE ARME VRIENDJES BLAKERT, KOMT REEDS...



...EEN HONGERIGE GIER AANGEVLOGEN.





MET ENKELE LITERS WATER IS WISKE WELDRAG OPGEKNAPT. EN DAPPER TREKKEN DE TWEE DIKKE VRIENDEN VERDER OM HUN KAMERAAD LAMBIK OP TE SPOREN.



Wiske snelt haar pop ter hulp, doch wordt op staande voet de grond ingetrokken. Slaar dronken wordt Suske door haar ijse-lijk geroep gewekt



HULP!

Amaj, wat lawaai!
Is dat nu een uur
om te zingen!

Is 't nu goed?... Anders kunt
ge niet uit uw bed en nu dat
we onze rust nodig...

!!LP!

...o... die vrouwmensen...

Zzzzz!!

..Heu... He?!! Waar
was ze nu!



Wiske!!

Hemel!... Het spookt
hier!

Van tverschieten wakker geworden snelt Suske ter hulp.

... EN WERPT HIJ VASTE
HAND DE LASSO HANDIG
ROND WISKE'S HAND.

Gered!!... Het de kiezins kunnen
ze allemaal fluiten!... Ik stem
voor Suske!

Amaj! Dan zegt een mens
soms "Moet er geen zand zijn."
Hier is er! En wel
drijfzand!!

Drijfzand dat zijn plekken 'n zand
waar ge in weg zinkt als
't in water!

Wel, die plek waar
die sporen van Lambik
zo ineens ophielden
zou dat ook een
drijfzand geweest
zijn?

Hemel! Als dat waar is zal hij al
zand gestikt hebben! Kom, we
gaan direct zien!



Wauah!.. Uw vriend.. hij er maar slapkens uitzien!

Zou ik denken.. Hij heeft een half ton zand binnen!



Maar a propos.. men heeft onze uitrustings gestolen! Wie zou dat kunnen gedaan hebben?



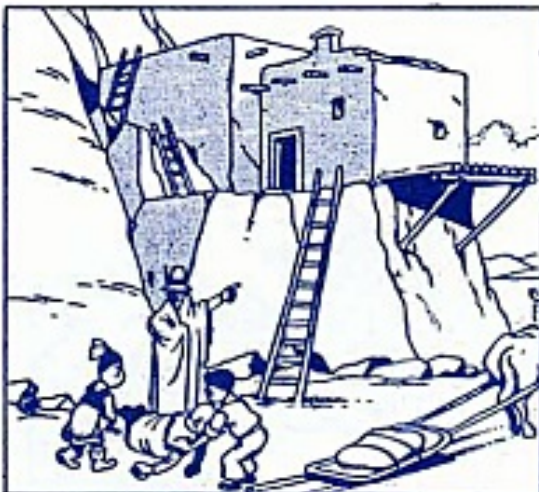
Mijn Eenzame Eksteroos zijn.. Ik voorriks tussenzitten! My wel weten woestijn gevaarlijk zijn voor blanken!



BEDROEFD OP HET VERLIES VAN SCHALLULEKE VOLGEN ONZE VRIENDEN DE EENZAME EKSTERDOOG NAAR ZIJN VERBLIJF



Gij mijn gasten zijn tot slappe vriend weer beter.. dan gij weer vertrekken! Wauah!



Ik mag een doon worden als dat geen haar van Schalluleke is!!!

Allee, wiske, dat zal maarengedacht zijn!



Jonamens, er is op aarde geen enkele klets-kop die met zulke stijve draad behaard is als die van mijn Schalluleke!



En als ze hier is zal ik ze vinden! Ik betrouw die Eenzame Eksteroos voor geen snars!



IN DE ROTSWONING BEGINNEN ONZE VRIENDEN DADLIJK LAMBİK TE VERZORGEN EN BEMERKEN NIET DAT DE EENZAME EKSTERDOOG OP DE ROTSWONINGEN...




...GEEFT DIE IN DE VERTE BEANTWOORD WORDEN.





Amai! Dat is nu al de derde kruik wijn en er komt nog seen leven in!

Jawel, hij mompelt al iets... Luister...!



N... n... n... n...
n... n... n...
Nos!!!



Suske, die is... aan t'zwanzen! Wij mas dat veel te sere om dood te gaan! Maar wacht eens...



Ik zal even wat water halen! Ge zult hem dan zien sprinsen!



Hela!?!... Met wat Lioefell die zehelmzinnige Ekster oos daar rond?



Schalluleke!! ?

Ik van mijn hart steen maken... Stam der Flatfeets bevolen hebben!



Ik wel seweren vernield maar ik loch saarne non behou den hebben! Maar het is sewaar... ik niet te sehoorzamen aan Flatfeets!



Lelijke sjamfoeter! Schalluleke verpletteren! Ik smijt hem die kruik op z'n kop!



OP OCH OP DIT OGENBLIK BESLUIPT EEN SLANG DE EENZAME EKSTEROOG TERWIL EEN GIER ZICH OP SCHALLULEKE STORT



Naush! Ik het zitten hebben!



Hemel!! Als ik die slang niet doodsmijt is die sjamfoeter er aan! En als ik de gier niet raak den ik Schalluleke kwit! Wat te doen?

Een mens is een mens... Ik zal Schalluleke... opofferen!!



Stans het zitten hebben. Zij stokstijfsteendood zijn!



Schalluleke!!



MAAR TERWIJL WISKE EDELMOEDIG HET LEVEN VAN HAAR VRIEND REDDE, VLOOG DE GIER MET SCHALLULEKE VER WEG NAAR EEN STREEK WAAR NOG NOOIT EEN BLANKE DE VOET HEEFT GEZET.



Schalluleke wes!.. Snik. Heel mijn jong leven is gebroken!



Gij edelmoedis... Ik zeer beschaamd!... Ik u groot seheim ver uit dankbaarheid! klappen



EN DE EENZAME EKSTEROOG VERTELT :
IN EEN WILD GEBIED, ACHTER DE WOESTIJN, LIGT EEN GOUDADER, DE "BIBBERGOLDCLAIM", DIE ECHTER NIET KAN UITGEBAAAT WORDEN, DAAR EEN KWADE GEEST HET GOUD BESCHERMT. - DE GOUDADER LIGT OP HET GEBIED DER FLATFEETINDIANEN, DIE ANGSTVALLIG ALLE BLANKEN WEREN OMDAT ZE LIEVER GEZOND BLIJVEN EN DE KWADE GEEST HET HUN BEVEELT.



Flatfeets... zij in de patatten lissen. Hun Sached... hij zonnesteek... hij vertrokken naar blanken... hij met plan van Bibbersoudmin leuren!



Dat klopt! Mijn vriend... ge weet wel... hij vol zand zitten, heeft dat gekocht!



O!.. Dan Bibbersoudmin van hem zijn! Maar hij oppassen... Van Bibbersoudmin nog nooit iemand weergekeerd zijn... zij allen geheimzinnig verdwenen!



Ik uw wapens vernield... om Flatfeets te helpen zij woeste krijgers... ik beter vriend met hen...



He wiske, kom eens rap!!





Lambdijk is genezen!

Welnu zeg hem maar dat zijn zoudmijn be staat!



Hoera!.. Ge ziet wel dat ik mijn ozen openhou als ik iets koop, he!



Een vlaams gentleman gebruikt een lelijke woorden! Maar...



't zou me anders deugd doen!

Blanke man... hij wat onstuwig! Hij achterpoot ontwricht... hij rydassen moeten in re- paratie gaan!

EN ONDETTUSSEN HEEFT DE GIER SCHALLULEKE BOVEN EEN ONHERBERGZAAM OORD UIT HAAR POTTEN LATEN VALLEN.



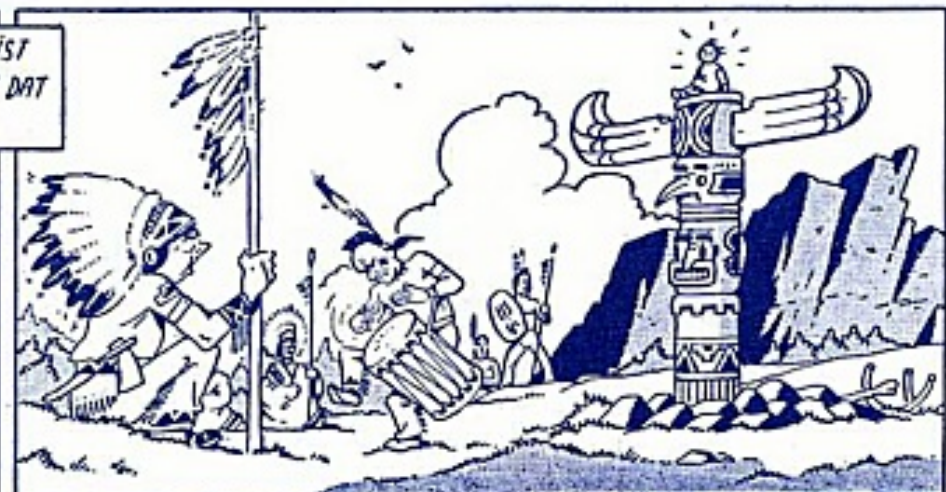
SCHALLULEKE DIE DAAR EENZAAM AAN DE OEVER VAN EEN SNELLE VIET LIGT...



... WORDT DOOR EEN JAGER VAN DE STAM DER FLATFEETS GEVONDEN EN NAAR ZIJN KAMP GEBRACHT.



DAAR DE SACHEM WEG IS, BESLIST EEN slaperige SACHEM-REGENT DAT SCHALLULEKE NAAR DE



... SPREKENDE TOTEMT ZAL GEBRACHT WORDEN. ZULKS GESCHIEDT EN BOVEN DE KRIGSZANGEN EN HET TRITTAGEROFFEL KLINGT PLOTS DE STEM VAN DE TOTEMT!
EN HIJ ZEGDE....
"KOMT MORGEN EENS TERUG!"

WAT ER DES ANDERENDAGS BIJ DE TOTEM GEBEURDE, ZULLEN WE VOORLOPIG NIET TE WETEN KOMEN. IN ELK GEVAL WANNEER LAIBIK HERSTELD IS, VERLATEN ONZE VRIENDEN DE EENZAME EKSTEROOG EN GAAN OP ZOEK NAAR DE BIBBERGODTIJN.

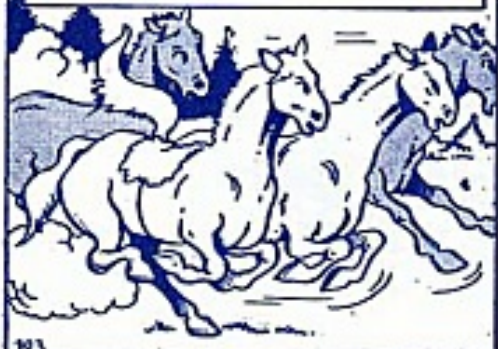
Toch vriendelijk van die Indiaan om ons die oude huifkar te geven, he!

Dat wel! Maar zie die stofwolk achter eens naderen!



Pf!.. Ge weet wel dat de Flatfeets niet op 't oorlospad gaan zolang ze geen Sachem hebben! Kijk maar, dat zijn onbereden paarden!

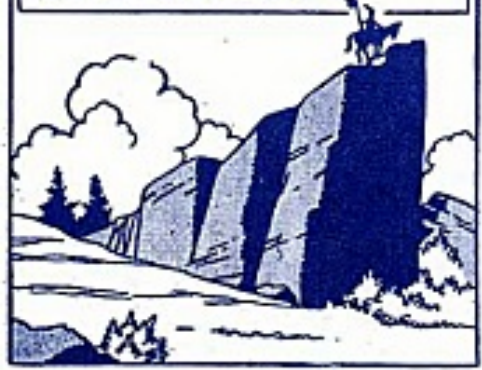
ONBEREDEN PAARDEN?.. OP'TEERSTE ZICHT JA!.. MAAR VOLGENS EEN INDIANSE KRUGSLIST HANGEN DE..



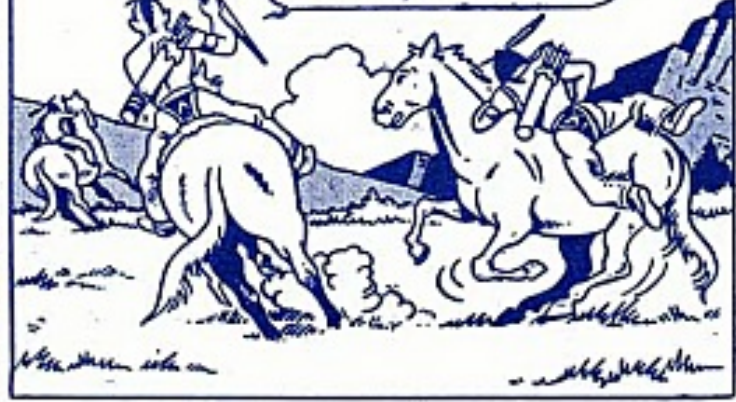
...ROODHUIDEN VERBORGEN AAN DE FLANKEN DER PAARDEN EN OITSINGELEN ONGEMERKT DE HUIFKAR.



DOOG OP DE ROTSEN VERSCHIJNT PLOTS EEN GEHEIMZINNIGE KRUGER EN UIT EEN WILDE KREET



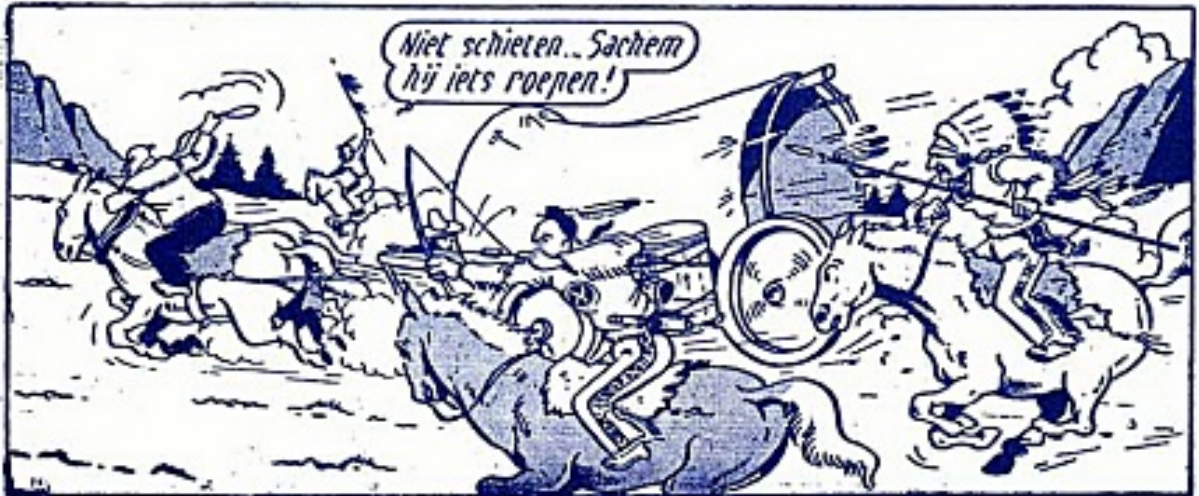
Onze nieuwe Sachem!.. Hij bevelen... Valt aan, mannekens!..



Hemel!.. Ze moeten een nieuwe hoofdman hebben! Ze vallen ons aan!



Niet schieten... Sachem hij iets roepen!



Uah!.. Flatfeets, dappere krijgers met de platte voeten. Yanst de bleekgezichten levend!



EEN WILDE ACHTERVOLGING BEGINT
WAARBIJ DE HUIFKAR LANGZAAMVELDWINT!



TOT ER NATUURLIJK ZO STOMWEG
EEN ACHTERWIEL AFVLIËGT!



Wiske, neem de teugels over!
Ik ga de situatie redden!



Ik knappe bast zijn in
lasso werpen!



Ai!... We zijn ons
achterwiel kwijt!

Krijp!... Ik hem hebben!



DE HUIFKAR KAPSEIST EN DE DOL
GEWORDEN PAARDEN HOLLEN EEN
ROTSKLOOF IN.



Wauw!... Zij in armen
van dood lopen!... Kloof
eindigen op afgrond!



EN DOOR ZIJN VAART MEEGESLEURD, STORT DE WAGEN
METAL WAT ER RONDEN AAN IS IN DE DIEPTE TE
PLETTER!



Dat koekenbak zijn!
Zij mars dood!





Platvoetige krijgers brenat het gevaaren bleekgezicht naar onze wiswams! Aan mij uw nieuwe Sachem,...



....komt de eer toe de scalpen der twee anderen tenemen!



Ze zijn weg, Suske! Wat eense luk dat we tijd is van die kar konden sprinsen en ons hier verberaen!



Kom, we gaan daar beneden even zien of die arme dieren niet lisaen te liden!



Nee, ik zie het al! Die zijn al in de paardenhemel!



He Wiske, daar komt die geheimzinnige Sachem! Vlug, laten wij ons verstoppere!



Waush! Hier moeten zij tussen lisaen!



AN UIT HUN SCHUILHOK ZIEN SUSKE EN WISKE DAT DE GEHEIMZINNIGE SACHEM EEN ZWART MASKER DRAAGT.



Waush! Ik vind hen niet!?



Zeg, Suske, die geheimzinnigaard, is maar een aas! Je van onze grootte....



'k Heb het gesnapt, Wiske! Kom... van a een... van a twee... van...



...a drie! Geef het hem!

DE KLEINE GEMASKERDE SACHEM BLIJKT ECHTER OVER EEN STALEN SPIERKRACHT TE BESCHIKKEN EN WEERT ZICH ALS EEN DUIVEL IN EEN WIJWATERVAT.



Amaj mijn amaj!! Dat is lara seleden dat we zo'n rammelina hebben gehad! Descalpen der bleekgezichten zullen aan mijn sordel benselen!



MAAR OP HET OGENBLIK DAT DE KLEINE GEMASKERDE SACHEM WISKES HOOFDHAAR WIL BUITMAKEN, DOET EEN DONDERENDIA-WAAR HEM OP DE VLUCHT SLAAN.



SUSKE EN WISKE Vallen op de rug van een wilde buffel en klampen zich vast. Inrazende vaart stormt de kudde de open prairie in waar de buffel zich afzondert.





Tk... Pfr... splut... Brr.. Ze is er uit!... Ik had mijn ... tons... ingeslikt!



ALHOEWEL LAMBİK DE PROEF DOURSTAV HEEFT, WEEET DE GEMASKERDE SACHEM HET ZO VER TE KR'J-GEN DAT DE RAAD HEM TOT DE BRAND-STAPEL VERDOORDEET



Schreeuw niet om hulp, lambik! Suske en Wiske zijn door de buffels verletterd!



Hoe?... Gij kent ons?... Wie zijt gij dan ??... Aan uw wreedheid zoumen zegaen dat se een blanke zijt!



Ha! Ha!... Hebt s'j mij nos niet herkend? Waush!... Dan...



...zal ik u even mijn gelaat tonen!



Maar s'j zult het geheim van mijn eenzelvisheid mee in het graf nemen!



LAMBİK KENT NU DE GEMASKERDE SACHEM, DOCH IS ZO ONDER DE VOETEN VAN DAT VUUR ONDER ZIJN VOETEN DAT H'J VERGEETONS TE ZEGGEN WIE HET IS



't Is krimineel!... Sterven selijk een stuk gerookt vlees!



MAAR PLOTS ROEPT EEN OUWE TRAJE INDIËAN:

Halt!



Onze nieuwe jonse Sachem met het gemaskerd gelaat... hij iets versjet en!

Waush! Wat heeft mijn broeder Het-Pror-Hemd, te zessen?



De Sachem... hij het stemrecht der squaws versjeten. Gevansene... hij mosen leven... als meisje van onze stam... zij hem nemen als echtgenoot!





Donders! Daar heb ik niet aan gedacht! En ik mag hier de wett en niet schenden want die kerels zijn nog niet beschaafd!



Welnu, wat gebeurt er? Hebben ze geen trek in sprook vlees?



Gij... gelukkige tap zijn! Gij niet sterven! Gij mosen trouwen! Wat!?! Trouwen? Ik!?! En dan een schoonmoeder krijgen??



Salut!.. Nee, he!... Steek die brandstapel maar terug aan!

MAAR BIJ DE TAF FEETS IS EEN WET NOG EEN WET EN WELDR A KOMEN DE SQUAWS VAN DE STAM LAMBİK IN OGENSCHOUW NEMEN.



Hm... Heu... Tenslotte ... dood is toch maar dood, he!... Allee... laat die dames maar eens kiezen!



Blanke man... Hij er niet uitzien als ene die regelmatig... hij zijn pree afgeven!



Bleekgezicht... Hij geen kop om... hij afwas doen!



Kale knikkerise... Pff!.. Hij niet kijken op... hij Gary Cooper!



Wijzen van de Raad, sij hebt het gehoord! Onze squaws willen de sevansene nielt



Dat is kras! En zeggen dat ik laatst nog een aanzoek van Greta Garbo heb afgewezen!



MAAR PLOTS KIJKT IEDEREEN VERRAST NAAR DE RIVIER!

SITTING FLOWER, DE OUDSTE JONGE DOCHTER VAN DE STAM, KOMT IN HAAR KANO NAAR HET KAMPGEVAREN, WOESTE MELODIËN NEURIEND.



Mama, k wil een man heb... ♪



Wauah! Blanke man in okkasje!



Ik wil voor mijn plezier u die blanke dikkop hier!



Wauah! Sittende Flower, de Zittende bloem, heeft gekozen! Maak gevangene los!



Blanke man... hij mijn krüger... mijn Jager!!

Hulp!! Ik ga in beroep!



Saluut!... Ik verkies de vrijheid!!



Halt! Kom eens hier gij!



De wetten van de stam dwingen mij u te laten leven, maar vermits gij de enige zijt die mij kent, zal ik... mijn...



voeten aan die wetten vegen zo dra gij dit kamp ontvlucht of aan iemand zegt wie ik ben!



Ook niet aan de lezer-Les van uw avontu-rer-albums, he!

Ge hebt het gehoord, he!

EN TERWIJL MEN IN HET KAMP DE BRUI-LOFT VOORBEREIDT, ZAKT, EEN HEEL EIND DAAR VAN-DAAN, DE BUFFEL, WAAR SUSKE EN WISKE OP RIJDEN, DOOR ZIJN KNEËN



Kom, Wiske dat beest zijn rijp is uit!



He!?! Rooksin-jalen! Wat zou dat betekenen?



Dat is een seinstelsel! Ik kan dat lezen!... Hemel! Als Tante Sidonie dat moest zien!



Het is een huwelijksaankondiging! Zij luidt "De squaw Sitting Flower en het bleekse zicht Lambik... zij binnen twee zonnen in de huwelijkskano stappen!"



Wiske, dat moeten we beletten. Als Lambik ooit trouwt, zal het in de kerk zijn!

Ja, en in nittelerhe!

INDERDAAD, LAMBİK HEEFT TOEGESTEMD OM TE TROUWEN OM TIJD TE WINNEN, EN BEGINT ALVAST DE EZEL UIT TE HANGEN.



Zeg maske, luister eens... Ik ben er zo ene die moet ver-troeteld worden als een klein kind!

O! Mijn Jager...



... dat maar een woord zijn!



SITTING FLOWER HOUDT DE GANSE NACHT ANGSTVAL-LIG DE WACHT BIJ HAAR OKKAZIE, EN ZOEKEND NAAR HET INDIËNENKAMP ONTDEKKEN SUSKE EN WISKE IN MID-DELS EEN VERLATEN STAD.



Zie eens, Wiske, allemaal vervallen huizen!



Dat is een Spookstad, Suske! Daar woont nu niemand meer, maar vroeger dan...



PLOTS WORDT EEN ROESTIG GEWEER DOOR EEN RAAM...



... GESTOKEN.!? EEN SECONDE LATER-KNALT EEN SCHOT!

PANG



ENONS WISKE ZAKT METEEN RAUWE DOODSKREET DOOR HAAR TWEE KNIKENS!

1000 scalpen en toma-
hawken! Dat is weer-
al een roodhuid minder!



Halt, niet schieten! Wij zijn
geen indianen!



LOTS KOMT EEN
GROOT GEWEER BUITEN
MET EEN KLEIN VENTJIE
AAN.



Dan moest se van geluk
spreken dat ik maar met
sekauwd papier gescho-
ten heb!



Ha, een geluk?!.....
Gij noemt zo'n blauw
oog een geluk!



Allee, toe, moet
ge daar nu voor
wenen, Wiske!

Gij zit goed bij! Schalluleke kwijt, Lambik bij
de Flatseets en een blauwe plek in mijn
lief snuitje!



Flatseets?... Waar?... Wij sprin-
gen op mijn ijzeren paard
en trekken er op af!



Maar eerst even
voorstellen... Kid
Karbonkel.. aanse-
naam!



KID KARBONKEL VER-
TELT NU DAT 50 JAAR
GELEDEN GOUDZOEKERS
DE STAD VERLIETEN EN
HIJ ALLEEN ACHTER-
BLEEF OMDAT HIJ NIET
VAN "HILDA, DE LOCO-
MOTIEF, WAAR HIJ MA-
CHINIST VAN WAS, KON
SCHEFDEN

Wit

Let niet op die rommel! Ik heb 50 jaar
van conserven geleefd



23 Komt, stap maar in, we
gaan uw vriend verlossen!



MAAR WANNEER DE MORGEN
AANBREEKT, HEEFT DE "HILDA..
HET KAMP NOG NIET BEREIKT..



...EN ZIET LAMBIK BIJ HET
ONTWAKEN, DE BRUILOFTS-
STOET REEDS NADEREN.



EEN WEINIG LATER LEIDT DE STRALENDE BRUID, NAAR INDIANISCH GEBRUIK HAAR PROOI BIJ DE SACHEM ALS EEN KALF DAT NAAR DE SLACHTER WORDT GELEID.



Pf... Zij pluim van verleden seizoen (op hebben!)



Wauw!... Roffel de lamtam! Het huwelijk zal bezeseld worden!



E HILDA, DE BAAN VLIEGT INMIDDELS OVER TER HULP.



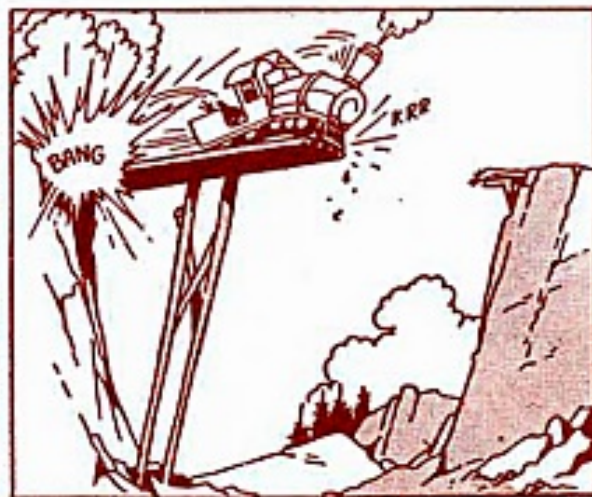
1000 scalpen en tomahawken eens over de brug zijn we er bijna!



Stop! Stop!... De brug is kapot!!!



Remmen! Ik zal de toestand redden met dynamiet!



't Is maar een weet, he, mannen!

Nu rijden we niet meer op spoorstaven maar dat is niks! We zijn er bijna! Neemt de geweren!



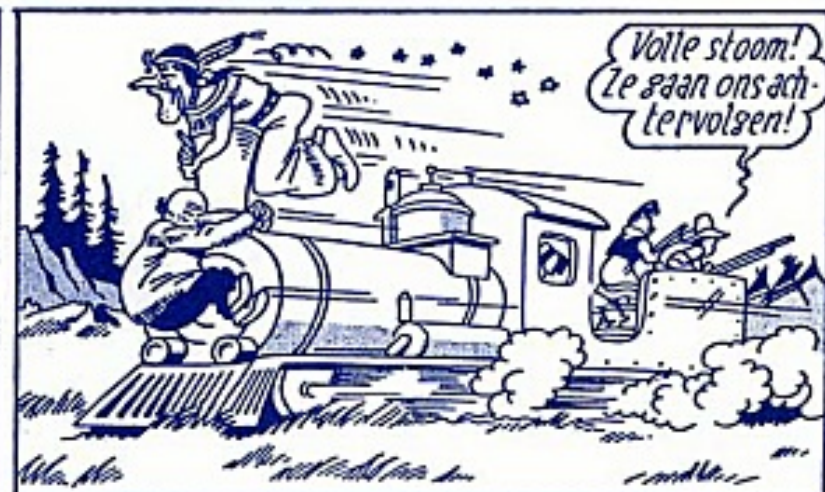
Ik schiet niet op mensen zelfs als zij vijanden zijn!



't Kan geen kwaad! Ze zijn met sekawu papier geladen!

REEDS TREKT DE BRUILOFTSSTOET DE TENT VAN DE GEMASKERDE SACHEM IN.

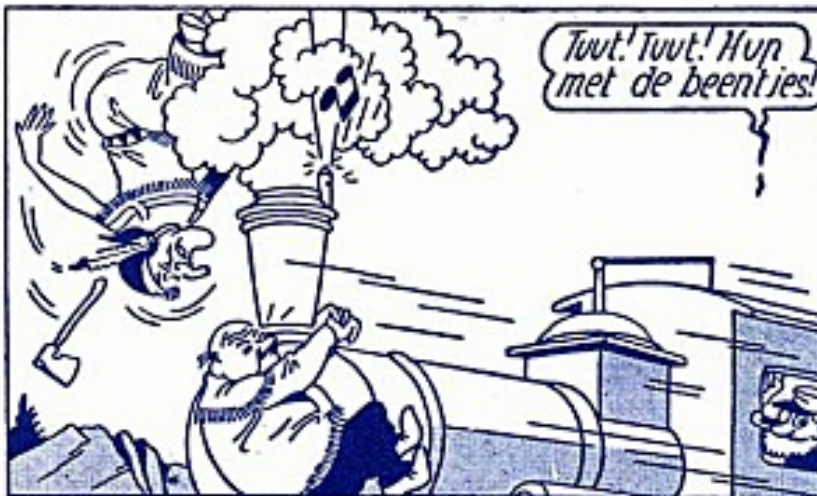




Slechts de stoomfluit kan hem redden!



Tuut! Tuut! Hup met de beentjes!



Buffelambik... Hij straffe asem... Hij ribbedebie... ...zucht!...



WAT VERDER MIN-
DERT DE HILDA VAART
BIJ GEBREK AAN BRAND-
STOF EN WORDT LAM-
BIK OPGEPIKT. DOCH
DE FLATFEETS HEB-
BEN ONDERTUSSENDE
LOCOMOTIEF INGEHAARD.

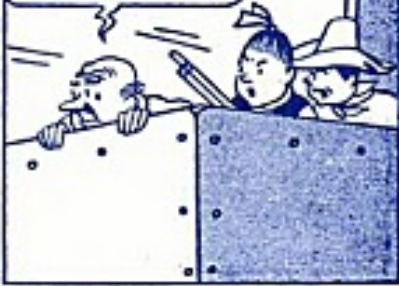


Verdorie! Die gemaskerde Sachem is er weer bij!



Weet gij wie dat is, Lambik?

Natuurlijk! Hij heeft mij zijn gezicht laten zien!... Het is....



MAAR VOORALEER
LAMBIK ZIJN ZINKEN
VOLEINDEN, VALT DE
HILDA ZONDER STOOM
EN IS DADELJK OM-
SINGELD.
DAT WIL NU OOK
LUKKEN, HE?



Die kogels in sekauwd papier halen niet veel uit, he?

Jawel maar 'moet raak zijn, he! Lambik!

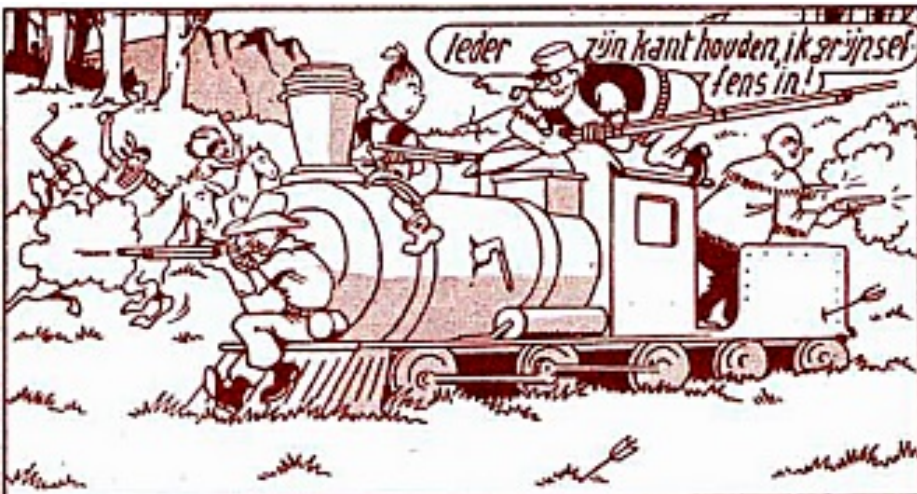


Zo zie! Dan kunnen ze de eerste half uur niet meer op!



Flatfeets! Krijgers met de platte voeten! Sluit de krins! Voorwaarts! Stormloopt!







Hemel! Ze hebben de Lambik lissren en ze vallen juist aan!



laat dat gaan! Ik zal mijn plooibaar repe teengeweer...



...eens gebruiken! Ik kan daarmee...



...achter hoeken en kanten schieten!



Jammer genoeg valt het dan altijd slap van de hittle!



Dappere krijgers, maakt u uit de voeten. Wij hebben de volstrekte meerderheid niet meer!

DE NACHT VALTEN DE MAAN STAAT OP. OP VEILIGE AFSTAND BEWAKEN DE FLATFEETS DE LOCOMOTIEF, DIE BIJ GEBREK AAN BRANDSTOF NIET VERDER KAN.



Blijf bij de klein mannen in anastige spanning op mij wachten, terwijl ik onhoor-



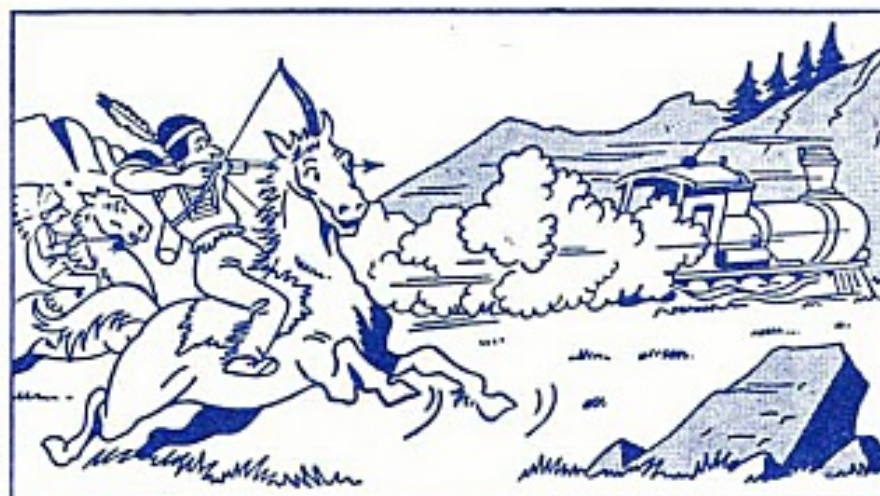
baar door het hoge gras sluip om brandhout te halen!



Die slaapt! Nu zal ik eens een straffe toer uit halen!



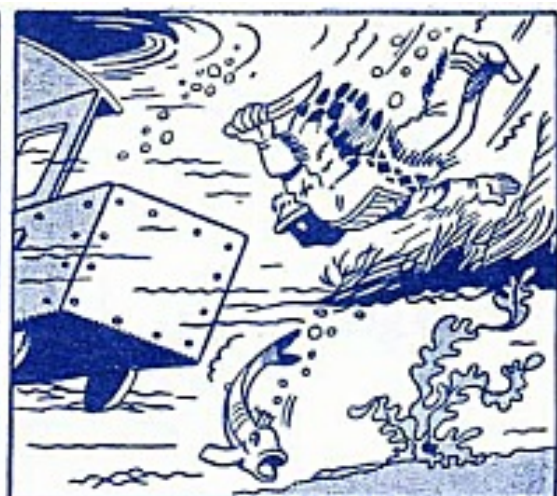
Het hout onder zijn achterwerk weggenikt zonder dat hij valt! Ha! Ha!



DE KLEINE SACHEM IS DE EERSTE TER PLAATS EN DUIKELT DIRECT IN 'T WATER TERWIJL HIJ IN ZIJN EIGEN TEGEN ZIJN EIGEN ZEGT :



Wauw! Ik moet hun scalpen hebben om aan mijn sordel te laten bengelen!



Wauw! Zij hebben het ijzeren paard alleen laten wegrijden en zich in het hooz gras verstopt!



Ha! Ha! Dat trukske heeft goed gepakt, he! Nu kunnen we terug!

Wat!?!.. Terug!?! Nooit!.. Jamais!



Terug gaan en die soudmijn opgeven?.. Nooit!... Ik wil soud hebben! Zo maar voor 't grabbelen!



Jonamens, dat zijn slechte neisinsen! Rijkdom maakt niet gelukkig!



Och, nee? Maar 'tis toch gemakkelijk, he?

Daarbij van die Bibbersoudmijn is nos noch iemand weersekeerd!



Maar wat gebeurt daar dan, Kid Karbonkel?



De Bibbersoudmijn wordt bewaakt door een houten afsodsbeeld, de Spreekende Totem, waar in een boze geest huist die over wondere krachten beschikt om de soddorstigen te straffen!



Allemaal praatpriet! Ik wil rijk zijn! Schatrijk!... Millionair!... Zo dat ik er niet meer moet op zien om een tramkaart te kopen!



Ik wil het souden kall der moderne beschavins!...

GELD!



Ik ben geen simpele ziel!... Ik ben Lambik!... En wie mij niet volgt blijft achter! Vaarwel!



Lambik, als gij de ezel uit het net, moet g'e voor mijn paart alleen gaan!



Wee Suske! Een goede herder laat geen schaap verdwalen zelfs al is het een ezel!



We mogen Lambik niet alleen laten in zijn verblindheid! Kom, we gaan hem helpen!



Nu komen ze af! Ze willen natuurlijk meepaarten van mijn goud! Maar saluut! Alles voor mij en niks voor een ander!



MAAR LAMBIK ZICH VERSTOPT, LOPEN ONZE VRIENDEN HET VOORBIJ EN VAREN MET EEN GEVONDEN KANOE DE RIVIER AF OM HET TE ZOEKEN



Goed uitkijken: er zijn nog indianen in de buurt!

Ik heb goesting om mijn tippen elkens in een arjinslach te plooiën...



...want ik alleen heb het plan van de Bibbergoudmijn!... Goud! Goud!!!



Pf!.. Nu sa ik toch elkens uitblazen!

Zou die nu met mij niet wat spelen?



Grrrrr...



Allee we, mormel! De mijnheer wil rusten!



Grrr... snik... snik... Grrr...



Deze keer klop ik het stof uit zijn pels!

Grrrrr..!









Kom, Lambikske kom aan boord, jongen!

Saluut! Ge zijt te vriendelyk! Ge aast op mijn goud, he!



Ongelukkise, ge gaat uw dood zoeken voor een handsvol goud!



Het goud koopt se de boter en ik mas geen margarine! Saluut!



Blinkende kletskep hij goed doel zijn!



Lambik!! Pas op voor uw knikker!!!



MET EEN DOFFE SLAG PLANT DE SCHERPE PÏJL ZICH TRILLEND IN LAMBIKS VERSTAND.



EN EEN WILDE STROOMVERSNELLING VOERT ZÏN ROERLOOS LICHAAM MEE



Zij in stroomversnellings! Wij langs de oevers volgen tot wij pompaf zijn!



Allee, Wiske, doe ook eens iets! We zitten in een reservlaas van rûlen!

Lambikske, arm Lambikske!!



Sus!! Wij vrouwen zijn misschien windbuilen en babbelkousen, he! Maar wij hebben een hart in ons ribbekas, jong! Schuif op...



...want als ik verdriet heb moet ik op mijn gemak zijn!



Wauah! Wij niet moeten wij ons afsjakkeren! Zy in wat erval verdrinken!



EN JA WAT VERDER STORT DE RIVIER ZICH IN DE DIEPTE, EN.



...HET ROERLOZE LICHAAM VAN LAMBIK DRÏFT ER NAARTOE.

MAAR EVEN VOOR DE WATERVAL STAAT EEN BEER TE VISSEN. MET EEN SLAG VAN ZIJN VOORPOOT WERPT HIJ DE VISSEN AAN WAL. DAT IS INTELLIGENT, HE? MAAR TZIET ER EEN SLIMME UIT WANT HIJ SPREEKT ZELFS VLAAMS.



Maar, allee, wat doet geweerat als ge een soed hart hebt, he! Kom ik zal eens zien wat ik kan doert



Die kleine Sachem, met die zwarte vod voor zijn gezicht, ziet van opeen hoogte de kano in de golven duiken.... EN ZONDER SUSKE OF WISKE BOVENKOMEN.



Valse verdachtibaard!.. Mij hebt ge met uw lasso uit die kano bevist en die kinderen laat ge verdrinken!



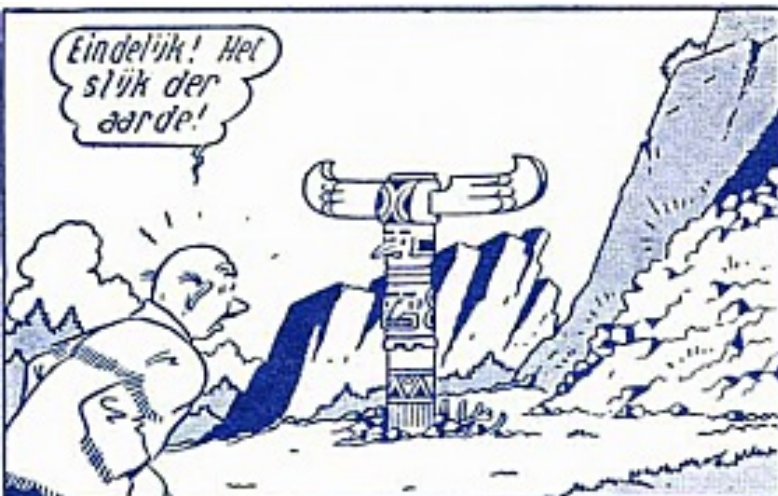
Wauwh! Als ge bij de Spreekende Totem zult geofferd worden, zult ge wel een toontje laser zingen!





Vooraleer Suske en Wiske Lambik inhalen, heeft de deheitzinnige beer kans gezien om te ontsnappen... Want Lambik is plots als versteend blijven staan...! Voor het licht de Bibbergoudtijn!





MAAR DE KLEINE GEMASKERDE SACHEM HEEFT KID KARBONKEL NAAR HET KAMP GEBRACHT EN VALT DE LAMBIK ONVERHOEDS LANGS ACHTER AAN



MET EEN HOLLER SLAG SLAAT LAMBIK TEGEN DE STILZWIJGENDE SPREKENDE TOTEM EN VERLIEST HET BENUGZIJN. BLIKSEMSNEL ZET DE KLEINE SACHEM ZIJN MASHER WEER OP!
Ha!Ha!





Kom, Suske de Lambik komt juist op zijn positieve!



Wel, Lambikske, gaat het al wat beter?



'k Zal toch al een licht gekookt eike mos eten, denk ik! Allee, dan zal ik die geheimzinnigaard eens onder handen pakken!



Blaas uit, he! Laat hem lissen! Rap onze zakken vol souden de pijp uit!

Zijt ge niet beschaamd Lambik?



Ten eerste, ik laat nooit een verslaan vijand aan zijn lot over, en ten tweede wil ik eindelijk eens weten wie dat is!



Wauw!... Stille!!... Ik iets zezaan gaan!!!



Blanke man, hij mijn goud willen! Maar ik boze geest, ik niet met zij, mijn voeten laten spelen!



Ik weten, blanken, zij niet edel genoeg om zij edel goud te beheren! Zij beginnen met goud grote zaken om zij arme lieden uit te zuisen en zij te



worden nog riker! Goud maakt, blanken zij hardvochtig en wreed! Maar ik, eeuwenoude soubewaker dat weten en ik met zij, al mijn toverkrachten, blanken bestrijden!



Gy gevonden hebben de Bibbersoudmijn maar gy niet levend hier vandaan gaan! Gy sedood zullen worden door hij de gemaskerde Sachem.



Jamaar zes he! Dat zal maar een zwanske zijn, he? Die geheimzinnigaard list hier zo stil als een stooftaak!



Een toverwoord zal hem op hij zijn positieve brengen... Trouwen pen blik op zijn gelaat zal u machteloos maken!



Wel, dat zullen we nu eens zien!



Hemel! Schalluleke!!

Och mijn harteke... mijn ratteke... mijn schatteke... Hoe komt het dat zij zo groot en zo wreed geworden zijn?

Wauwh!... Dat mijn werk zijn! Toen Flatfeets zij Schalluleke bij mij brachten heb ik haar zij betoverd, groot en wreed gemaakt om haar zij Flatfeets aanvoeren!

Dat duivels plan van mij zijn 'En nu zij toch weten zij sterven door hand van zij uw lieveling!

OP EEN TOVERWOORD VAN DE TOTEM SPRINGT SCHALLULEKE PLOTS OP OM HAAR KRIGERS TE HALLEN.

Zij zal niet ver lopen! Het schot van Buffelambik mist soms nooit!

Nee, Lambik! Niet op Schalluleke schieten!

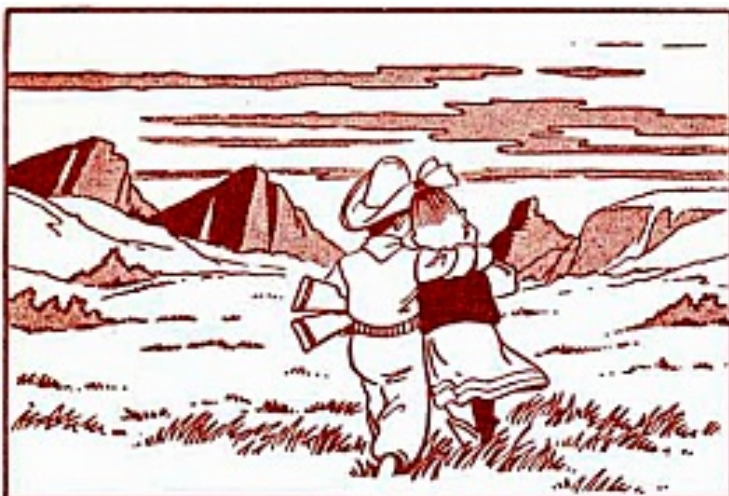
Dat is lol, he!.. Maar seffens komt die betoverde voddenop van u ons met haar kornuiten aanvalen!

'k weet het... snik... wel maar snik... ik kan't toch niet over mijn... snik... moederhart krijgen!

Zeg, Lambik 'tis nu al soed he! Dat schaap heeft verdriet! Houd u maar wat in, he!

Ge vergeet dat het hier om mijn soed gaat!... Trap het dan af, he!

laat ze gaan! Zal mijn plan wel trekken... he soud klompjes?

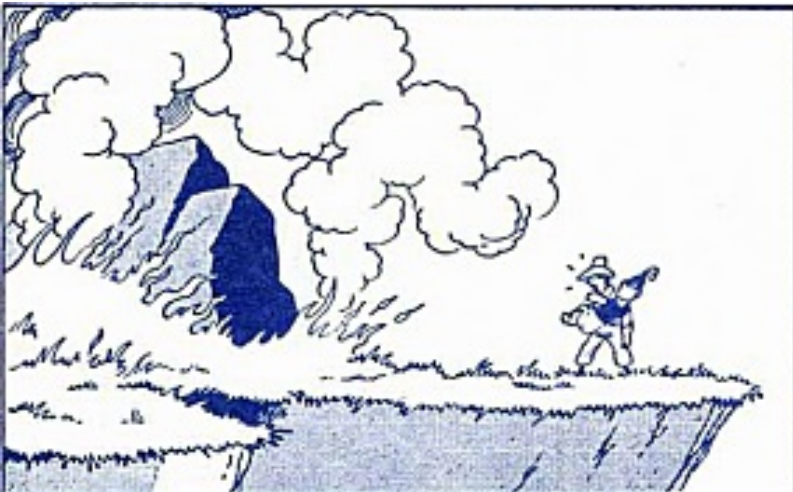


D OELLOOS EN VER
DRIETIG TREKKEN
SUSKE EN WISKE
DOOR DE EINDELO-
ZE PRAIRIE AF.
MAAR SCHALLULE-
KE, SACHEM DER
FLATFEETS, WAAKT



MET DE LAAIENDE
VUURPOEL VLAK OP
DE HIELEN LOPEN
SUSKE EN WISKE
VOOR HUN LEVEN.
DOCH PLOTS KRIJGT
WISKE EEN INZIN-
KING EN KAN NIET
MEER VERDER.





IN DOODSANGST ZIET SUSKE DE VLAAMMENZEE NADEREN WANNEER BOVEN OP EEN ROTSD E GEHEITZINNIGE BEER OP SOKKEN VERSCHIJNT.



Amai, mijn berenvoeten, dat ziet er lief uit!



Beer op sokken, wie gij ook zijt, red ons!



Er is niks anders aan te doen!



ALS ENIG ANTWOORD SCHIET DE GESOKTE BEER EEN BRANDENDE PIJL AF DIE ECHTER ACHTER ONZE VRIENDEN NEERKOMT.



Jandorie, Wiske, die beer heeft ons sereed! Die pijl die achter ons neerkwam, stak het...



... gras in brand! We moesten die nieuwe vuurhaard simpel op de voet volaen! De prairiebrand moet nu uitdoven want het plekje waar we op staan, is al afgebrand!



Dan moeten we onze wereld kennen, Suske! En dat beest gaan danken!



LATBIK DIE ZIJN ZAKKEN MET GOUD AAN'T VULLEN IS WORDT PLOTS DOOR DE SPREKENDE TOTEM TOEGESNARWD.



Wauw! Gij voorste poten van Bibbergoud zij houden!

Is t nu al goed, knoddisaard? Stuk telefoonpaal! Busset brandhout!



Wie op het goud hij jaagt, zal onder t'goud hij stikken!! Bibbergoud, zij bibberen!!.. Bibber!!



EN PLOTS...

O P EEN TEKEN VAN DE SPREKENDE TOTEM GAAT DE GOUDBERG AAN 'T BIBBEREN EN BEVEN. MASSAS GOUDKLOMPJES STORTEN ZICH OP LAMBİK EN DREIGEN HEM TE BEGRAVEN.



Hemel! Zie ginder, Suske!
Veel is niet genoeg!



TEGEN SUSKE EN WISKE DAAR ZIJN, IS LAMBİK HELEMAAL BEDOLVEN EN DE VERSTIKKINGS-DOOD NABIJ.



Kinderen, redt mij! Ik zal nooit een goudjager meer worden! Ik zal zelfs in 't zweet mijns aanschijns gaan doppen! Redt mij!!



DAAR HET GOUDGEBIBBER HOUDT AAN EN BEGRAFT PLOTS ONZE DRIE VRIENDEN.



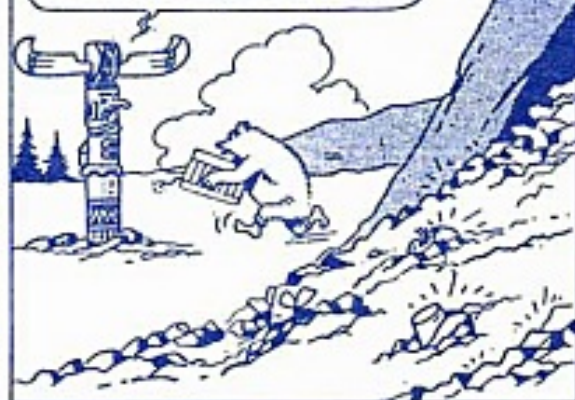
TERZELFDE TIJD NADERT SCHALLULEKE MET EEN BUNKENDE STRIJDBIJL IN DE HAND.



Wauwh! De geheimzinnige sokken met de beer in! Wie mag dat zijn?



Raar beest, gij weggaan!
Ik anders ik u betoveren!



Daar zult ge wat vroeger moeten voor opstaan, palmenhouten kwistenbibbel!



Wauwh! Ik er ook nog zijn!



DE BEER OP SOKKEN EN SCHALLULEKE VECHTEN EN KNOKKELN ZODANIG DAT ZE NIET MEER OP HET DYNAMIET...



... LETTEN DAT PLOTS ONTPLOFT EN HET HELE STEL IN DE LUCHT BLAAST.



DE ONTPLOFFING HEEFT HET BIBBERGOUD ENDE SPREKENDE TOTEM MET DE BOZE GEEST EN AL NAAR DE VIER WINDSTREKEN VERSTROOID.



God zij dank! Mijn klein Schalluleke is weer normaal!

Maar natuurlijk, Wiske! De toverkracht is gebroken, he!



Kom hier, beerke op sokskens! Een dikke kus daarvoor! Maar... heu... wie zijt gij nu eigenlijk?



Ha! Ha!... Wie is er nu in staat om zo 'n seval met één slag op te lossen? ... Uw Tante Sidonie, natuurlijk!



TANTE SIDONIE VERTELT HOE ZIJ IN DE KRANT DE DWAZE KUREN VAN LAMBİK VOLGDE EN MET DE GYRONEF TER PLAATSE KWAM OM IN STILTE EEN HANDJE TE HELPEN. NA DE GYRONEF VERBORGEN TE HEBBEN, CAMOUFLERDE ZIJ ZICH MET EEN BERENHUID OM GEEN LAST TE HEBBEN VAN DE FLATFEETS EN DEED DE SOKKEN AAN OM 'T MOEILĲK TE MAKEN.

Och, ja... Ik heb natuurlijk weer de etel uitschansen... Maar ik heb nu toch begrepen dat rijk worden zonder werken een mens stommelaten laat doen... Maar allee... einde alles, goed is goed, he!



Alles goed?... Vergeet niet dat de Kid Karbonkel bij de Flatfeets bevansen zit!



NU LAMBİK VAN ZIJN GOUDKOORTS GENEZEN IS, WORDT BESLOTEN AF TE REIZEN. OP HET LAATSTE OGENBLĲK TREKKEN ROOKSINJALEN UIT HET KAMP DER FLATFEETS HUN AANDACHT.



Tiens, verstaat gij dat, Wiske?

Maar ja Tante! Dat zijn de laatste berichten!



Zij luiden: "Strijdbijl zij begraven..... Sittins Flower zij genomen in okkatie hij Kid Karbonkel. Kid Karbonkel hij opsevist het zijn izeron naard, Hilda, voor zij huwelĲksreis!"



EN INDERDAAD OP ZIJN TERUGWEG OVER VLIĲGT DE GYRONEF DE HILDA WAARUIT EEN HARTSTOCHTELĲKE JUBELZANG OVER DE PRAIRIE GALMT.



Vopeltje...? .. gij hij sevansen zijn?!!



EN VOORT VLIĲGT DE GYRONEF..... NAAR WAANDEREN... NAAR HUIS.



EINDE



Beste jongens en meisjes,

W. Vandersteen

tekende voor U reeds de volgende albums :

DE AVONTUREN VAN
SUSKE EN WISKE

Negen albums, alle om ter plezierigst :

1. OP HET EILAND AMORAS
2. DE VLIEGENDE AAP
3. DE SPRIETATOOM
4. DE KONING DRINKT
5. PRINSES ZAGEMEEL
6. DE ZWARTE MADAM
7. DE WITTE UIL
8. BIBBERGOUD
9. LAMBIORIX (in voorbereiding)



DE FAMILIE SNOEK

Zes albums waaraan ook uw ouders pret zullen beleven :

1. DE FAMILIE SNOEK
2. DE FAMILIE SNOEK GROEIT AAN
3. SNOEK EN ZIJN KLEINKINDEREN
4. LAAT SNOEK MAAR LOS
5. SNOEK IN DE BOTER
6. SNOEK TEN AANVAL.

