

Dupa
een kluif voor
DOMMEL

3



LOMBARD
UITGAVEN

Dupa

een kluif voor

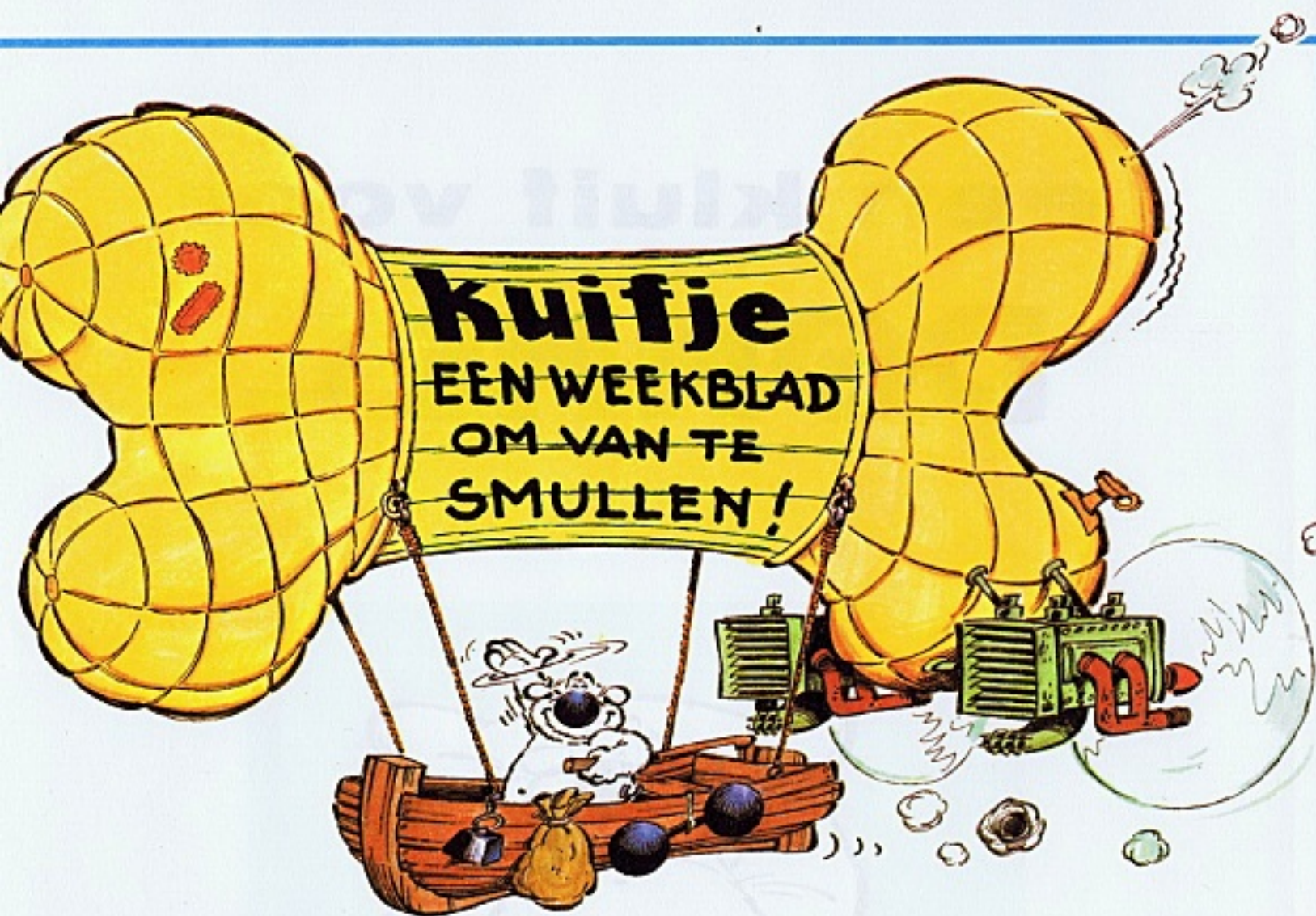
DÖMMEL



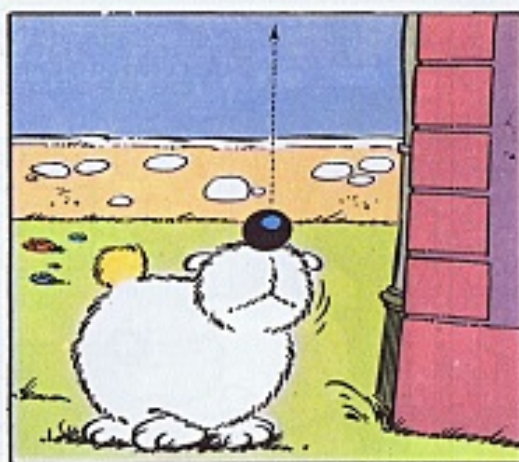
DE LOMBARD UITGAVEN

1-11, Paul-Henri Spaaklaan - 1070 Brussel

* * *



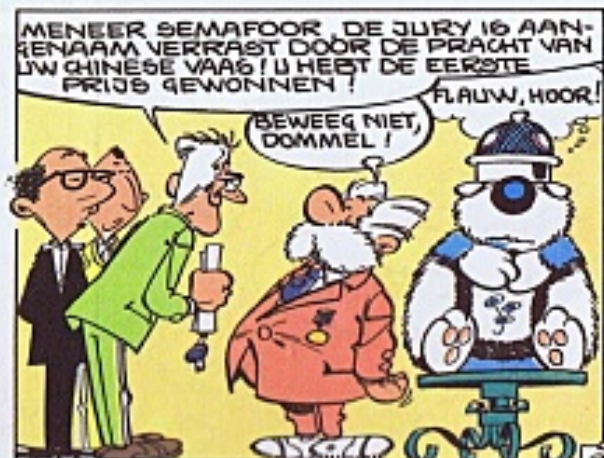
Alle rechten van reproductie, vertaling
en aanpassing streng voorbehouden voor alle landen,
de U.S.S.R. inbegrepen
© Copyright 1978 by de Lombard Uitgaven, Brussel
D 1978/0086/1237
ISBN 90.6421.310.0

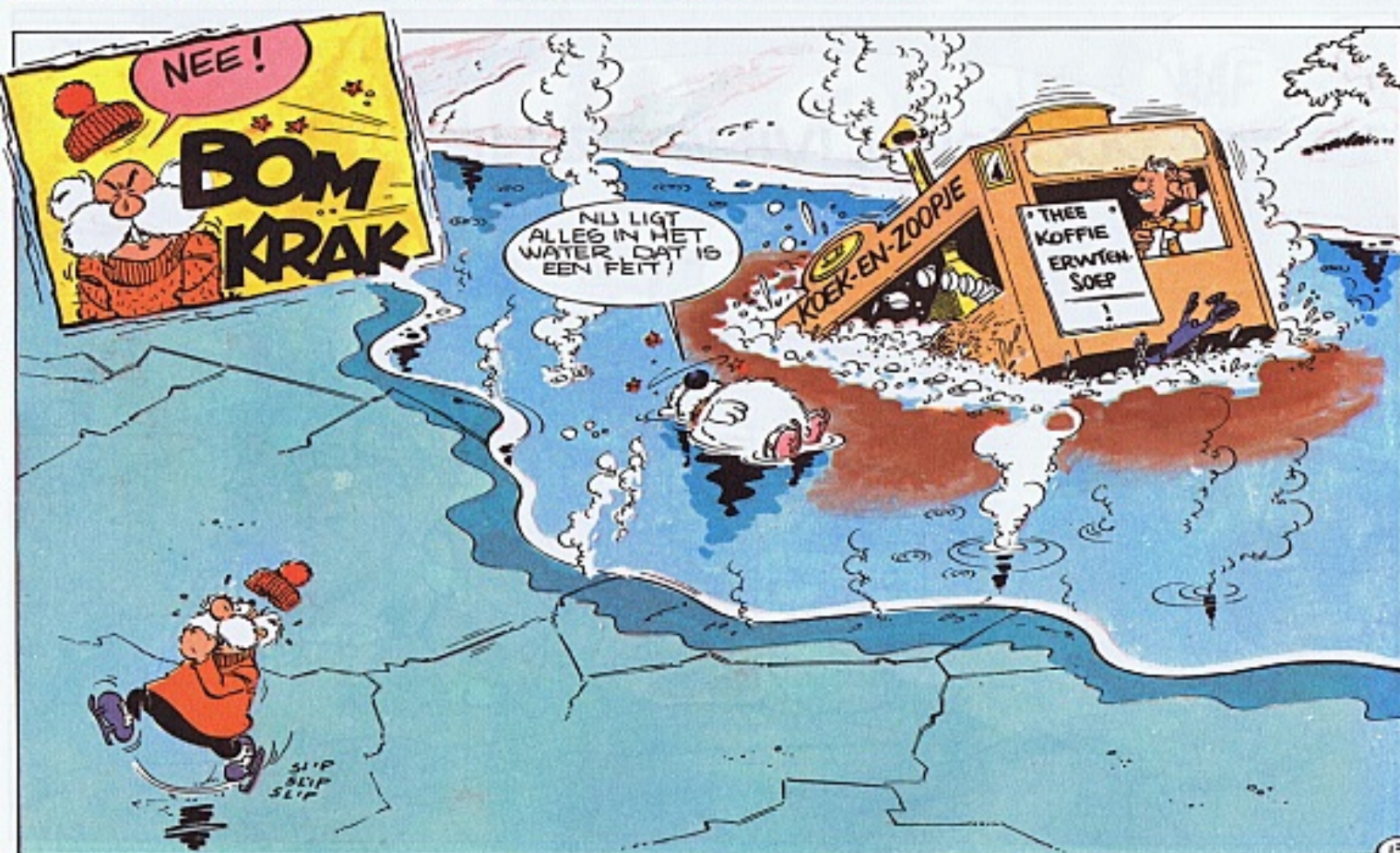




BING

DE DRAMATISCHE SPANNING VAN DIT OGENBLIK KAN NIET INTENSIEVER BESCHREVEN WORDEN...

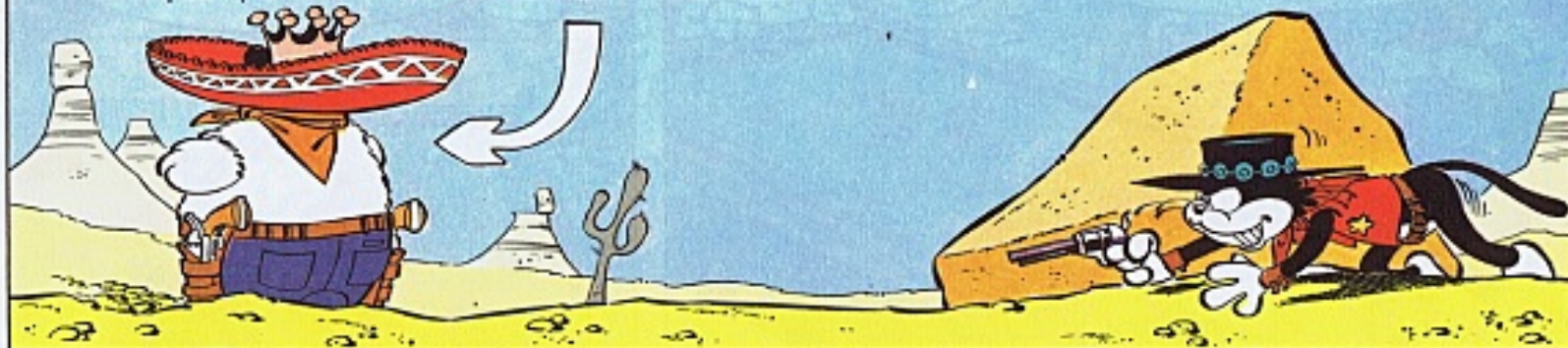








LET GOED OP DEZE MAN, HIJ IS EEN GEVAARLIJKE
REVOLVERHELD EN ZIJN NAAM IS **DAGOBERTO!**
HIJ HEEFT IETS HEEL BIJZONDER'S OVER ZICH,
MAAR, SST, DAT ZULLEN WE DIRECT WEL ZIEN!



DAGOBERTO!
JE BENT ERBIJ!
HAHAHA!



VAMOS!

OLÉ!

PANG PANG
PANG PANG
PANG PANG



AMIGO MIO, WAAROM TREK JIJ
JE BROEK TOCH ALTIJD ACHTER-
STEVOREN AAN?

OM DE SCHURKEN, DIE ME IN
DE RUG AANVALLEN, TE MIS-
LEIDEN!

DAGOBERTO,
THAT IS
THE KING.





IK HEB GENOEG VAN
DAT OUDE, GAMMELE HOK!

DAT DING IS AFSCHEU-
LIJK! IK PAS ER NIET MEER
IN!

DAT DING
IS GEKROMPEN.

DOMMEL, OUWE JONGEN, JE HEBT VOLKOMEN
GELIJK. IK HEB MIJN PLICHTEN VERWAARLOOD,
MAAR DAAR WORDT DIRECT IETS AAN GEDAAN.

LETTERLIJK
EN FIGUURLIJK!

IK BEN
BOOS!

EVEN GEDEULD EN JIJ KRIJGT HET MOOIESTE
HONDENHOK VAN DE HELE WERELD!

PFFF

KOPEREN SPIJKERS
ZIJN
VEEL MOOIER!

KLANG
KLANG

ER LIGT
NOG EEN
PERZISCH
TAPIJT OP
ZOLDER...
MISSCHIEN
KAN DAT...

MOETEN DE PLINTEN
BLAUW OF GROEN
WORDEN?

ZIEZO, KLAAR! MOOI
STUKJE WERK!

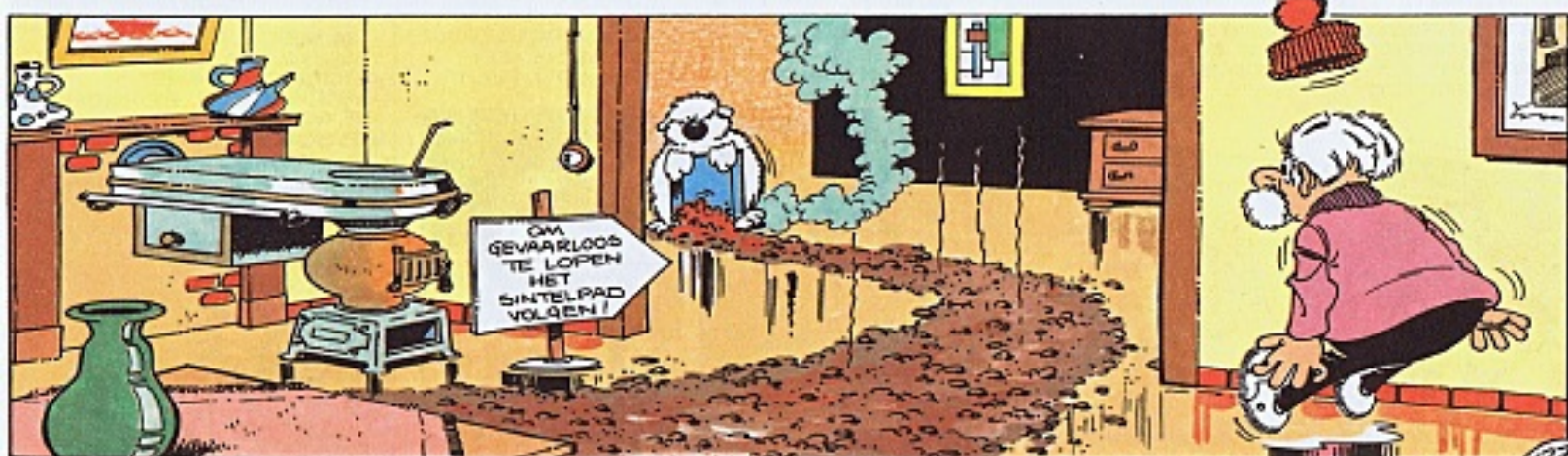
ZOIETS MOOIS
HEB IK NOG NOOIT
GEZIEN!

VEEL
TE MOOI
VOOR MIJ!

IK MET
MIJN
GROTE
MOND...

DOMMEL
SEMAFOOR

2





JE VRAAGT JE MISSCHIEN AF WAAROM HONDEN EN KATTEN NOOIT VAN ELKAAR GEHOUDEN HEBBEN? DAT IS EEN HEEL OUDE GESCHIEDENIS. TOEN OP ZEKERE DAG ENKELE AMERIKAANSE SKEPEN BIJ DE EILANDEN VOOR ANKER LAZEN...

...WILDEN DIE LEUKKE KAT-PANNERS DAAR OOK HEEN KOMEN (ONDANKS HET FEIT DAT ZE ER AL EEN HADDEN) EN ZO BEGON...



HIOWA! HIOWA! HIOWA!

ALARM! DE KAT-PANNERS KOMEN!

(*) KSSS! KSS! KSS! (3MAAL)



DIE KATTIGE KAT-PANNERS BOMBARDEREN ONS! WAT EEN VERRASSING (*)

(*) AUTHENTIEK, KINDERD!



* DIT OOK!



NATUURLIJK STOND DE AMERIKAANSE LUCHTMACHT ALS AAN DE GROND GENAGELD VOOR ER HULP GEBODEN KON WORDEN.

WEL VERDRAID! DIE SNERTKIST WIL NIET VAN DE GROND. ALS IK DIE KNAAP TUGSEN MIJN POTEN KRIJG...



LOCA! COCA! COCA!

LOCA! COCA! COCA!

VERSLAGGEVER VAN HET BLAD KLOFJE



HEEL SLIM!



ELIOT BOT en AL CATPONE



DE OPDRACHT VAN DE STERKSTE IS ALTIJD DE BESTE, DAT ZULLEN WE DIRECT EVEN LATEN ZIEN...

IN EEN QUIJSTERE Kelder LEST EEN DUIS-TERE FIGUUR ZIJN QUIJSTERE DORST...



DAAR NADERDE EEN KLASAK OP ZOEK NAAR AVONTUUR EN DE GEUR VAN DE Kelder TROK HEM AAN!



WAAROM ONDERBREEK JIJ ONS DRINKFESTIJN?

vroeg een woedende vriend van al.

DAT ZULLEN WE AFKATTEN...



POLITIE!

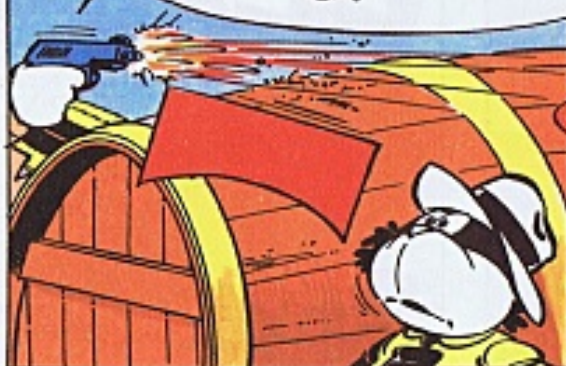
ANTWOORDT DE HELD. JULLIE ACHTERBAK-HEID MARKT ME RAZEND. HANDEN OM-HOOG! HET SPEL IS UIT!



AL TWINTIG JAAR STA IK BUITEN DE WET EN NU LAAT IK ME DOOR JOU NIET OP EEN DROOGJE ZETTEN!



DIT GAAT TE ANTWOORDT DE INSPECTEUR. VER! MIJN GELOED IS OP!



WE ZIJN ERBID! ZE HEBBEN ONS OMSINGELD!

HERNEEMT CATPONE

IK BEN VERBITTERD!

DAT IS JE BIER OOK! (v)



(v) DAT WAS INDERDAAD NIET GOED!

HET IS AFGELOPEN MET JULLIE OPLICHTERIJTJES! DE GEMEENSCHAP EIST DAT ZE GEWROKEN WORD!

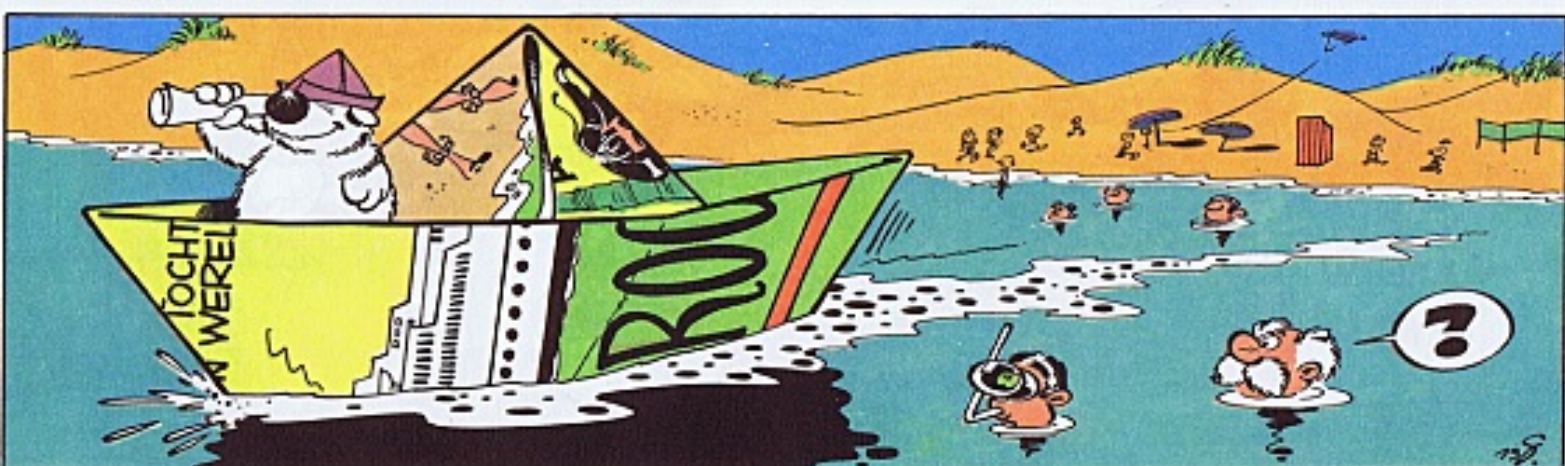
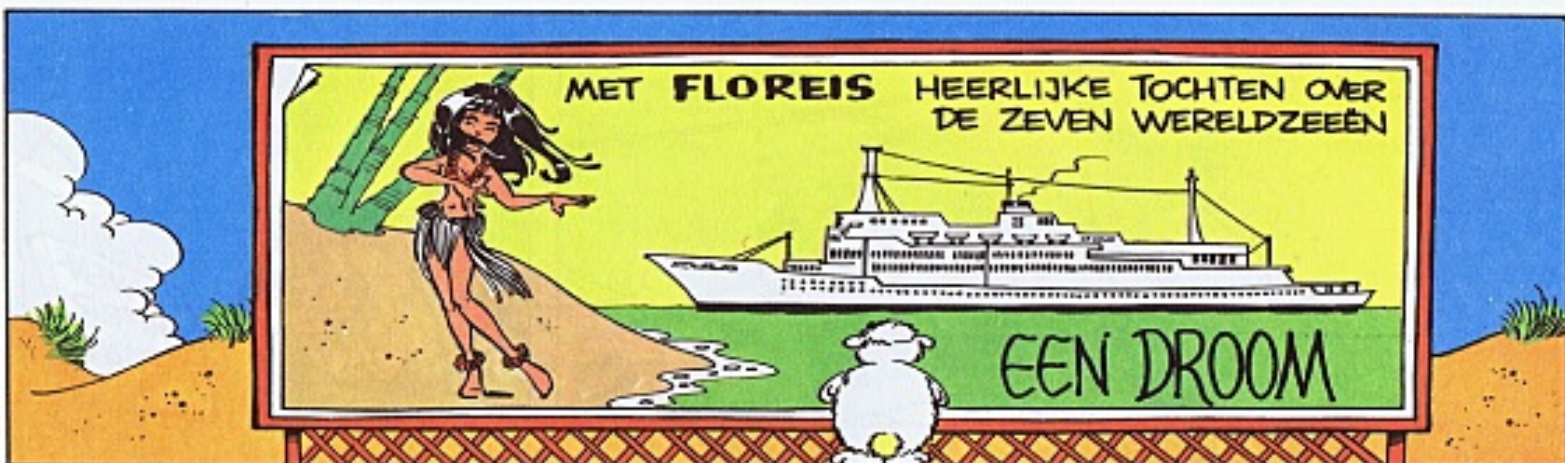


EN ZO WERDEN DE MISDADIGERS GEVANGEN GENOMEN, WAARNA EEN GERUCHTMAKEND PROCES VOLGE.



IK VERKLAAR MET KLEM DAT ENIGE GELIJKENIS MET BESTAANDE PERSONEN OF GEBOURTENISSEN ABSOLUUT UITGESLOTEN IS!







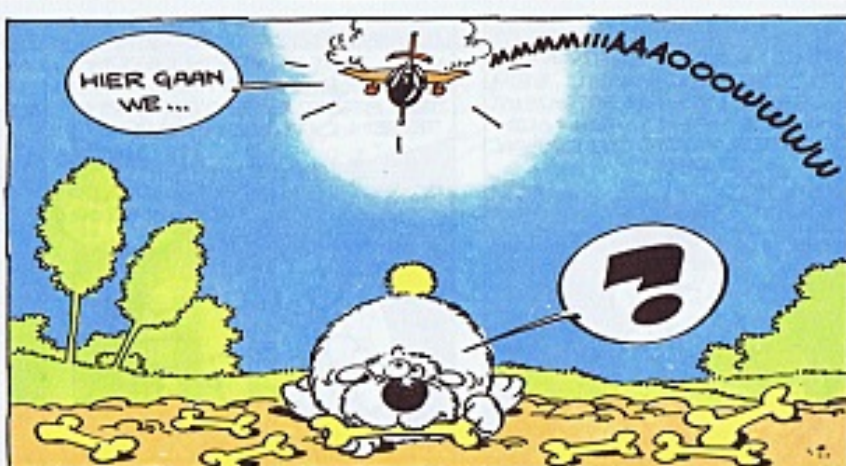
... EN HET DOEL
ZAL GEVORMD WOR-
DEN DOOR DIT OM-
VANGRIJKE WITTE
PUNT. HET KAN NIET
MISSEN.



OP NAAR DE
VLIEGTUIGEN, HEREN!
GOOD LUCK AND GOOD
HUNTING!



DAT VALT
INDERDAAD NIET
TE MISSEN!



HIER GAAN
WE ...

MMMMIIIIAAAAOOOWWWW



... EN HET DOEL SCHREEUWDE
WAUW WAUW GRRR EN HET
SLOEG WILD VAN ZICH AF EN
IK WIL OVERPLAATSING NAAR
DE MARINE
EN









NAAST DE WESTERN EN DE FUNES STAAT ER NOG IEMAND IN DE VOLLE BELANGSTELLING VAN DE FILMMAKERS. OVER HEM IS DE ZOVEELSTE FILM GEMAAKT!



INDERDAAD, U HEBT HET GOED GERADEN! DAAR IS HIJ!



MAAR DEZE KEER LIJKT HIJ TENMINSTE ECHT! (ZE HEBBEN GEEN FRANSE ACTEUR VOOR HEM GENOMEN)



* MET DE OORSPRONKELIJKE KORDATE TONGVAL!

IK BEN ZIJN NAAM VERGETEN OM GEEN MOEILIKHEDEN TE KRIJGEN, MAAR ER IS HET NOODIGE OVER HEM GEBLIFT TERWIL HIJ DE KAT (MELUKKEN) BIJ DE PYRAMIDEN VERDREEF.



* FAF!

EN NOG ANDEREN UIT DE TUIJNEN VAN VREEMOE BUREN!



WAS?

HOEPEL OP KEREL!

DESALNIETTEMIN BRACHT HIJ EEN WET-BOEK, DE VOORTIJDIGE TERUJATOCHT II EN WAARSCHIJNLIJK DE ANTI-SLIP-ZOOL!



ALEMAAL SAMEN!

WE GAAN NAAR ZAND VOET.

* BEROEemd, KORDAAT STRIJDOLIED!

DAARNA KREEG HIJ MET ENKELE MOEILIKHEDEN TE KAMPEN.



HIS IS ERBIS!

MAAR DAT DUURDE NIET LANG!



SIRE, ALS U NIET STIL STAAT, KRIJG IK DEZE POSTER NOOIT AF!

SIRE, DE PRUG-ISCHE KIPPEN EN DE KATTEN TREKKEN SAMEN OP!

DE KIP, DIE MIJ ZAL DOEDEN, IS NOG NIET GELED!

OF TOCH WEL!



DAT WAS BLISSER!

* BEROEemdE WOORDEN
* HELEMAAL GEEN BEROEemd WOORD

RESULTAAT...



HIS IS ER WEER BIJ!



EN ZO ZIE JE MAAR WEER HOE IN DE FILM EN IN HET LEVEN HOGE BOMEN ALTIJD VEEL WIND VANGEN! STOPPEN MAAR!



BEKIJK DIT PLAATJE GOED. EEN OUDE BOERDERTJ, NIET VER VAN DE KUSTLIJN EN EEN GALJOEN DAT SNEL KLEINER WORDT AAN DE HORIZONT... EENIEDER RIJKT HIER AL DE AANWEZIGHEID VAN ALLE ELEMENTEN VOOR EEN SPANNEND VERHAAL...



IK GA VERDER: DE BOER GAAT DIE OCHTEND VROEG NAAR ZIJN KIPPEN OM DE EIEREN TE VERZAMELEN EN DE DIEREN TE VOEDEN... NATUURLIJK BEGRIJPT EENIEDER WAT ER GEBEUREN GAAT... OH NEE?



MOEILIK HOOR... DUS MOET IK ALLES VERDER UITLEGGEN...



ZEG, MARIE! KUK EENS WAT DE KIPPEN VANNACHT GELEGD HEBBEN!



OH! GOUDEN EIEREN!



WELNEE, SUFFERD! KLOMPJES GOUD! EIEREN, DAT ZIJN TOCH ZEKER VERHAALTJES VOOR KINDEREN EN BELASTINGINSPECTEURS!

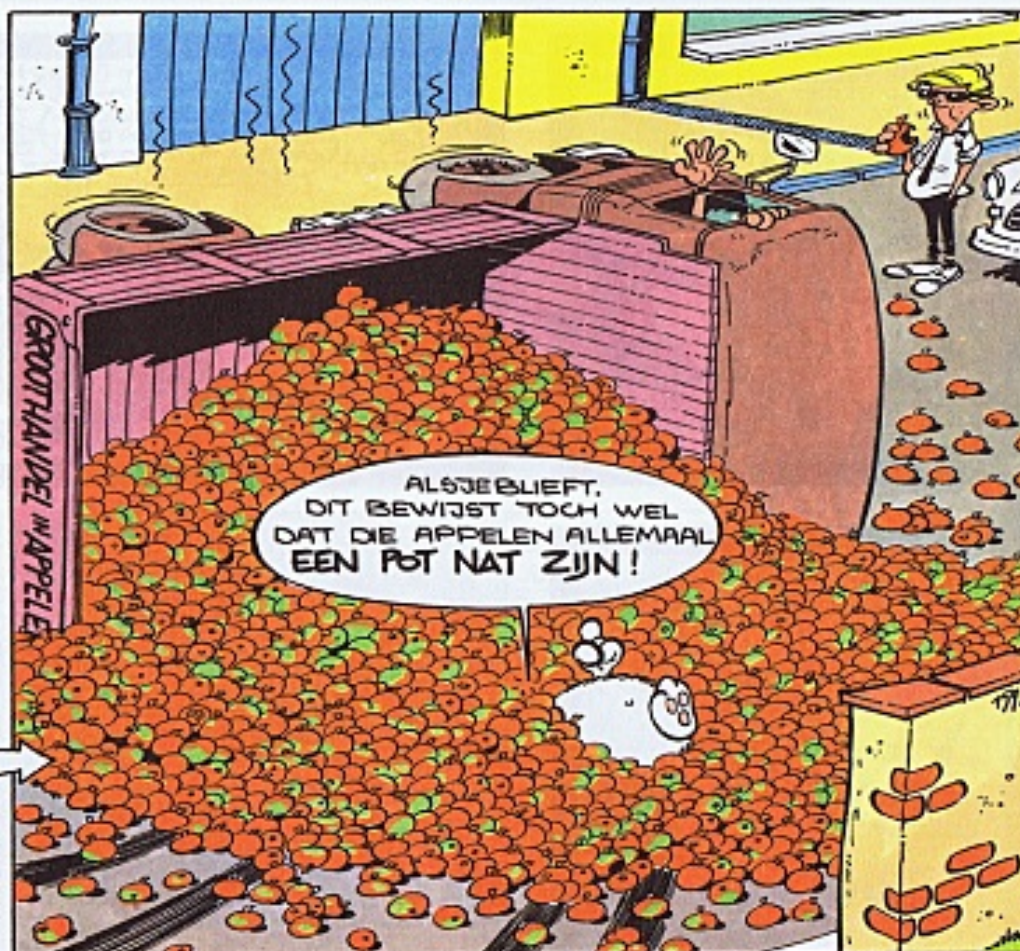


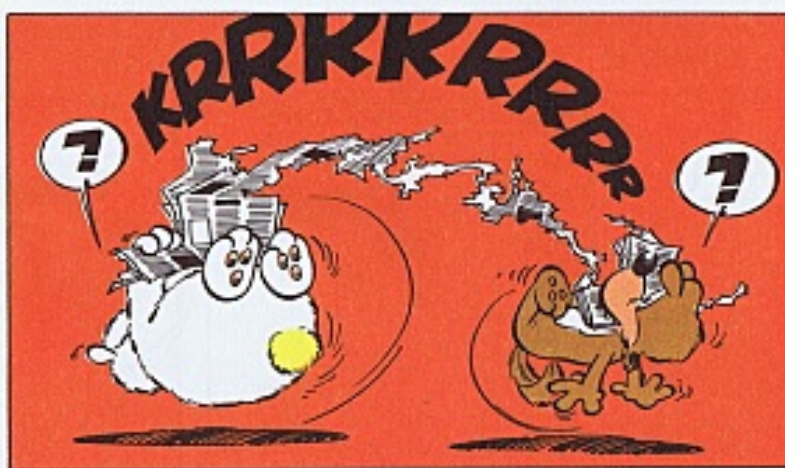
ZEG, DAAR STAAT EEN KNAAP, DIE JE WIL SPREKEN. HIJ ZIET ER NOGAL EIGENAARDIG UIT.



ALS ZE MAAR WETEN, DAT IK GEEN ZIN HEB IN GRAPJES!









KIJK EENS, EEN
HONDSE TOESpraak.



BESTE VRIENDEN, HET IS TIJD
OM VAN DE HOND TE DOEN
SPREKEN!



WIJ MOETEN NIET MEER SLAAPS OP VASTE TIJDEN NAAR
BUITEN WANDELEN OM BEPAALDE BEHOEFTE TE DOEN,
ENKEL EN ALLEEN OMDAT DE MENS ZICH ONZE MEESTER
WAANT!



WE MOETEN ONS VERZETTEN
TEGEN DE MENSELIJKE
ONDERDRUKING.



ZIJ LEZEN TWIJFELACHTIGE
BERICHTEN BIJVOORBEELD IN
DE KRONIEK BETREFFENDE
OVERREDEN HONDEN. DAT HEB
IK ZELF GEZIEN...



EN ZE STOPPEN ONS IN
STINKENDE, DONKERE HOK-
KEN. DAT IS EEN MEER DAN
BEESTACHTIGE BEHANDE-
LING.



MISSCHIEF WAS HET
AL
TE KRAS...



HET WERK VORDERT GOED, DOMMEL, ALS WE ZO DE HELE DAG KUNNEN DOORGAAN HEBBEN WE VANAVOND TIJD OM DEEL TE NEMEN AAN DE VOORSTELLING DIE GEGEVEN WORDT DOOR DE "BROEDERSCHAP VAN OUD-ZEILERS"



IK VRAAG ME ALLEEN AF WAT WIJ BIJ DIE GELEGENHEID ZOULDEN KUNNEN OPVOEREN ?...



MIEREN OP BROOD, BAH !

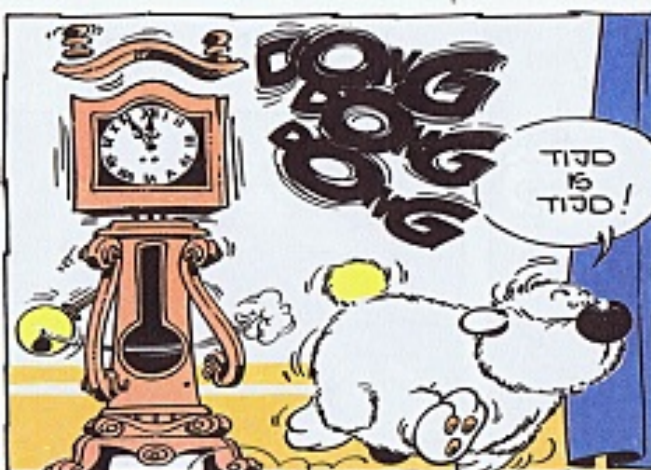


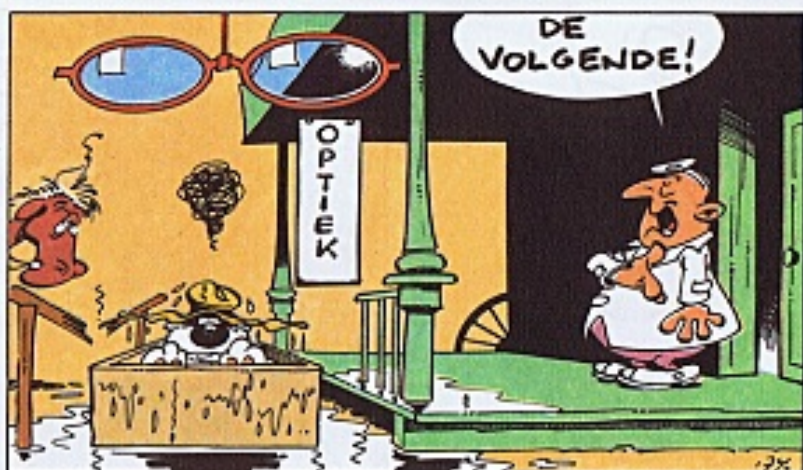
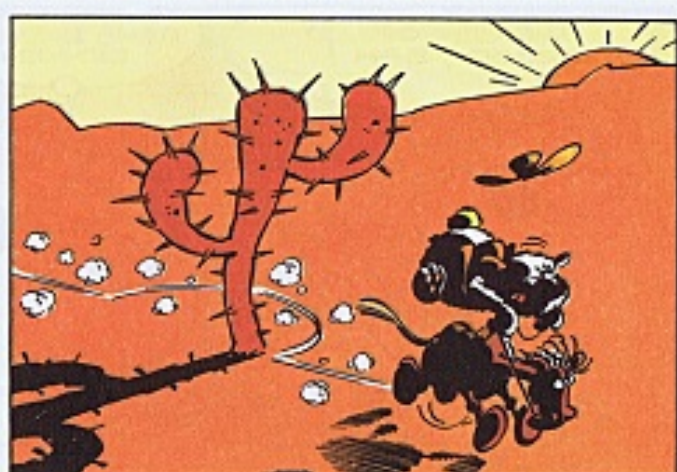
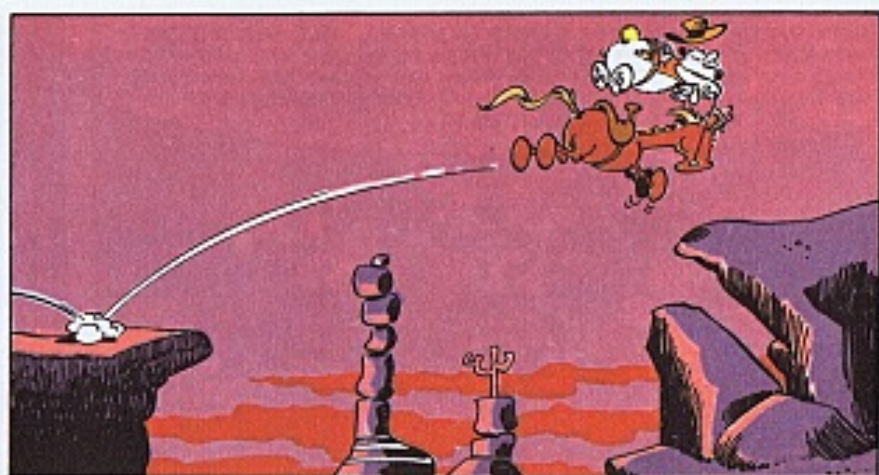
... DOOR MET JE VOET OP DE GROND TE STAMPEN KUN JE DE MOLLEN VERJAGEN...

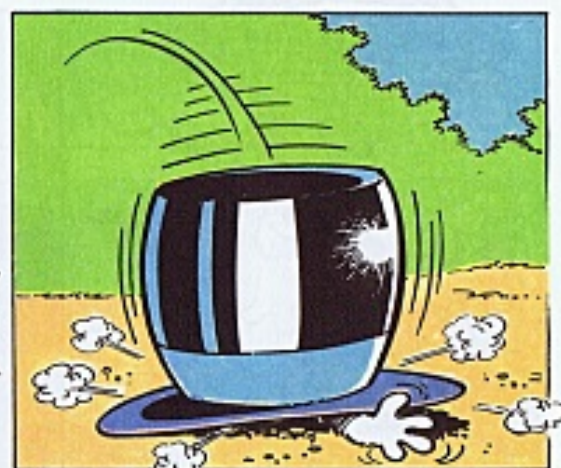


... OM DAARNA MIJN RESERVEBOTTEN IN VEILIGHEID TE KUNNEN BRENGEN !...



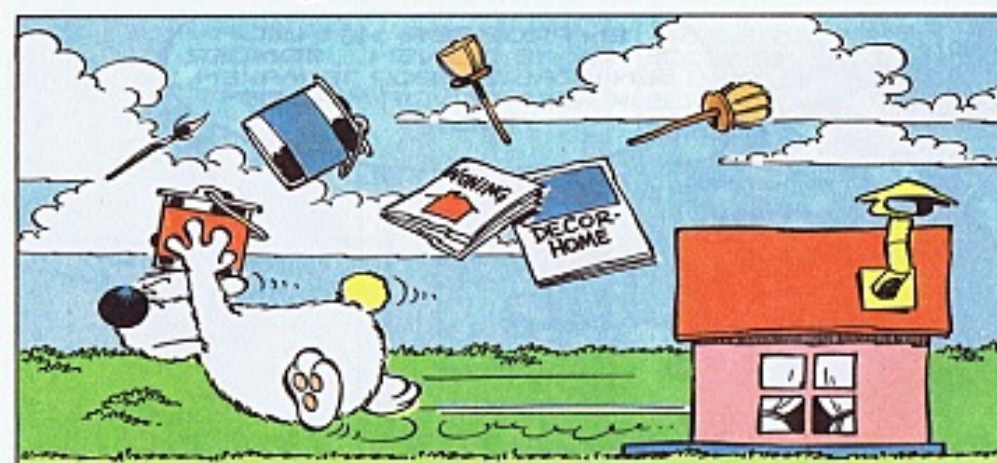
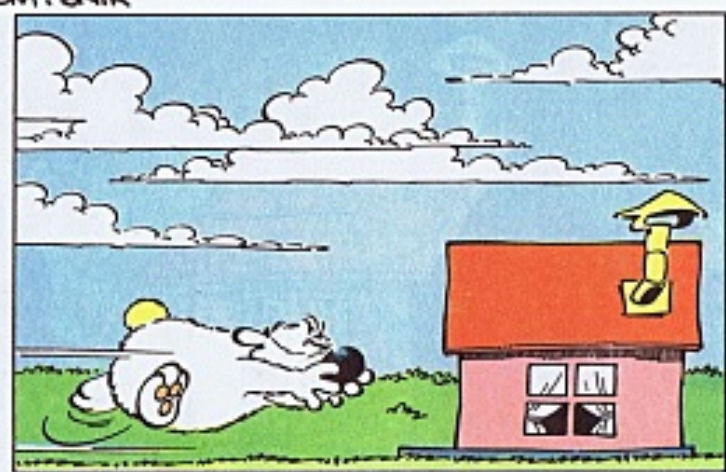


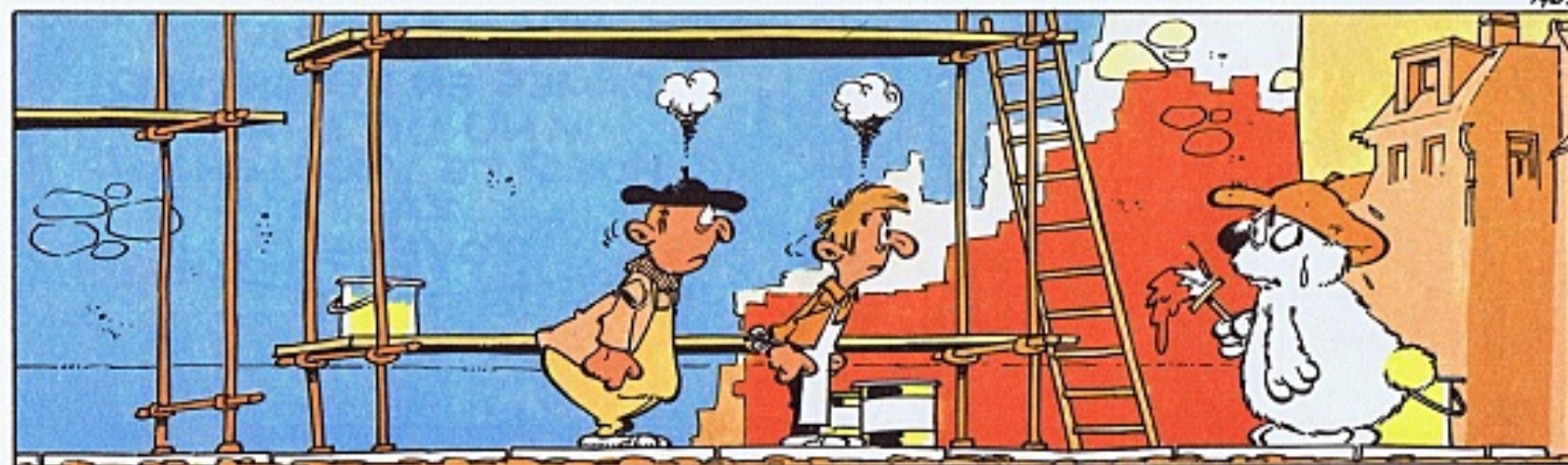
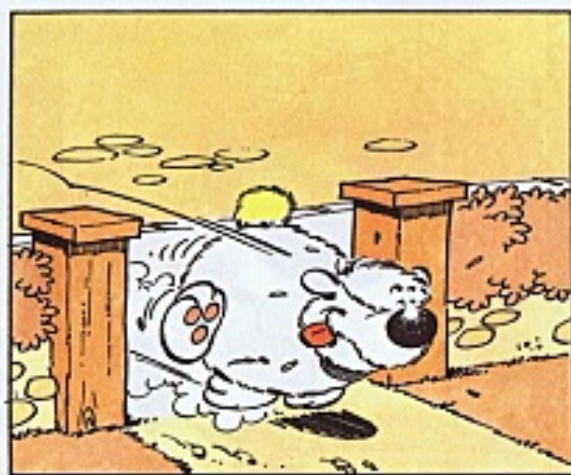


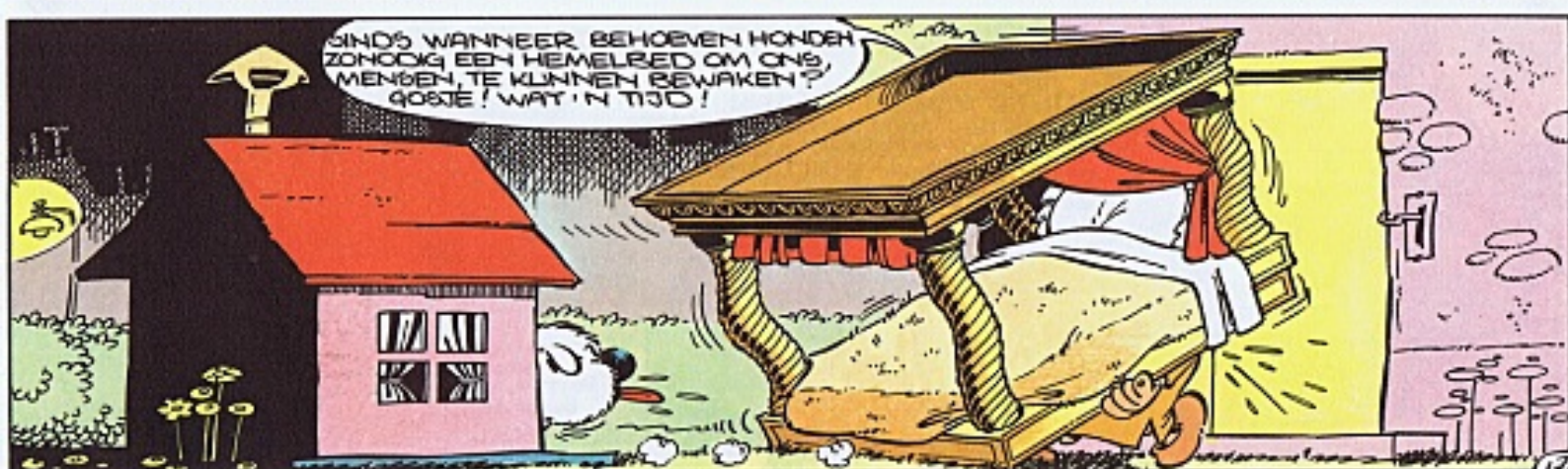
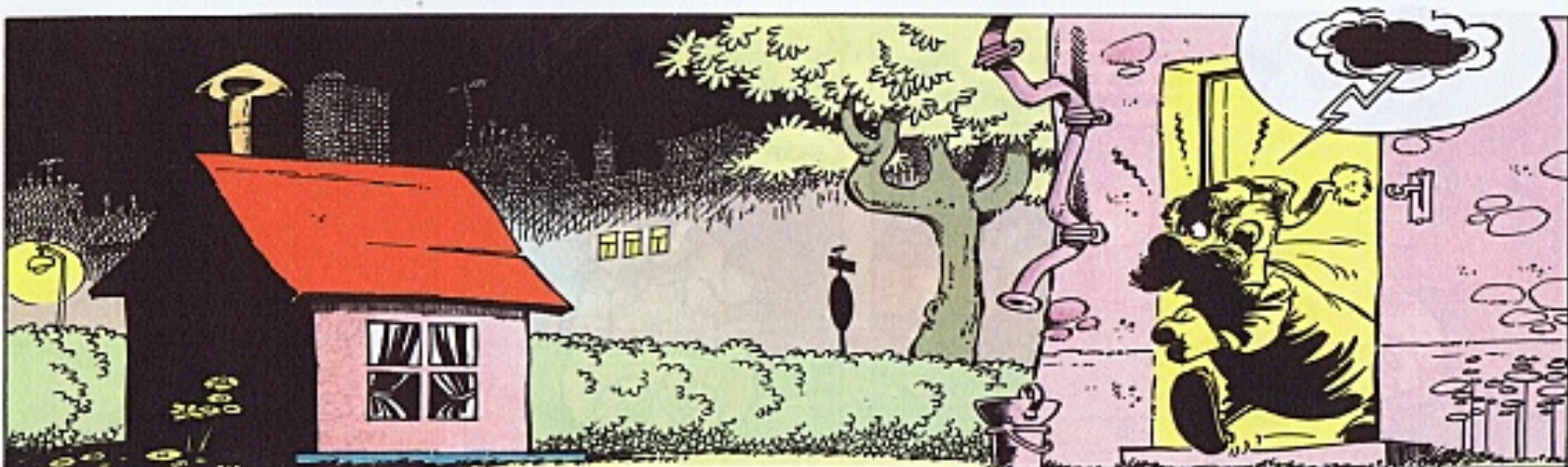




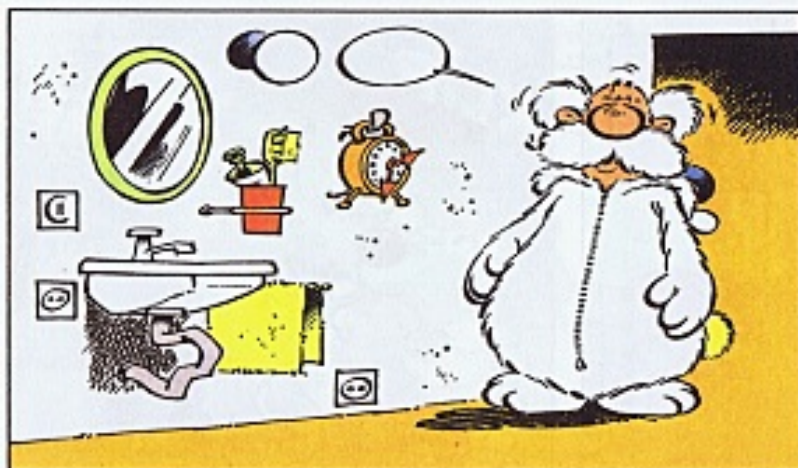
(*) KORTOM: ENIK

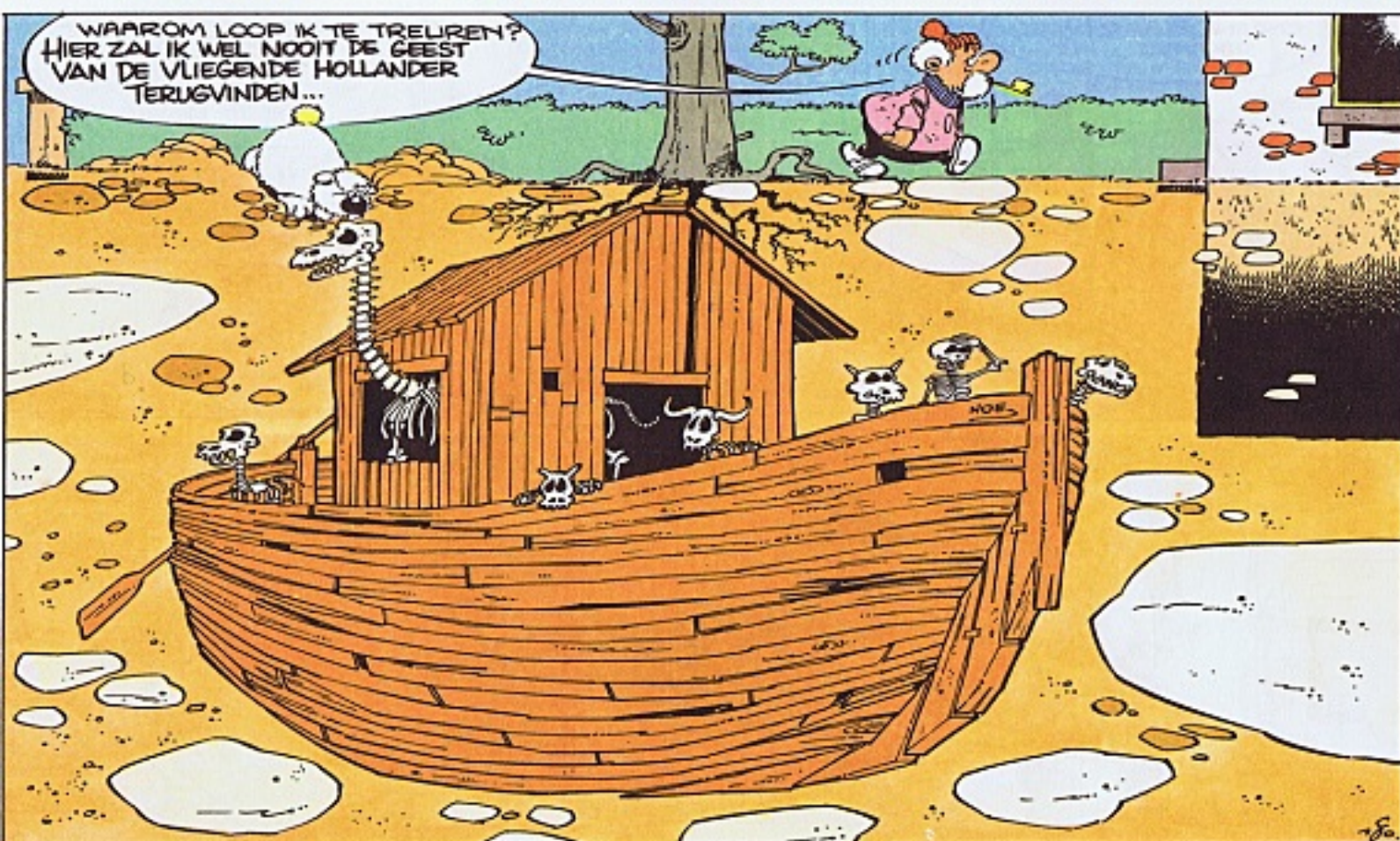














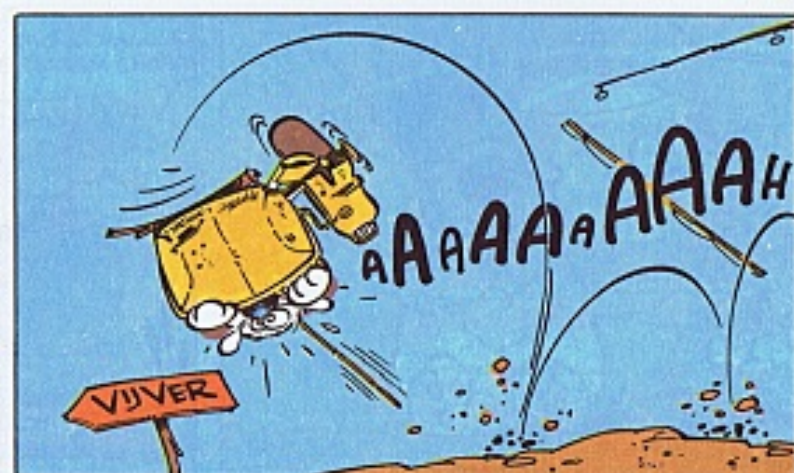


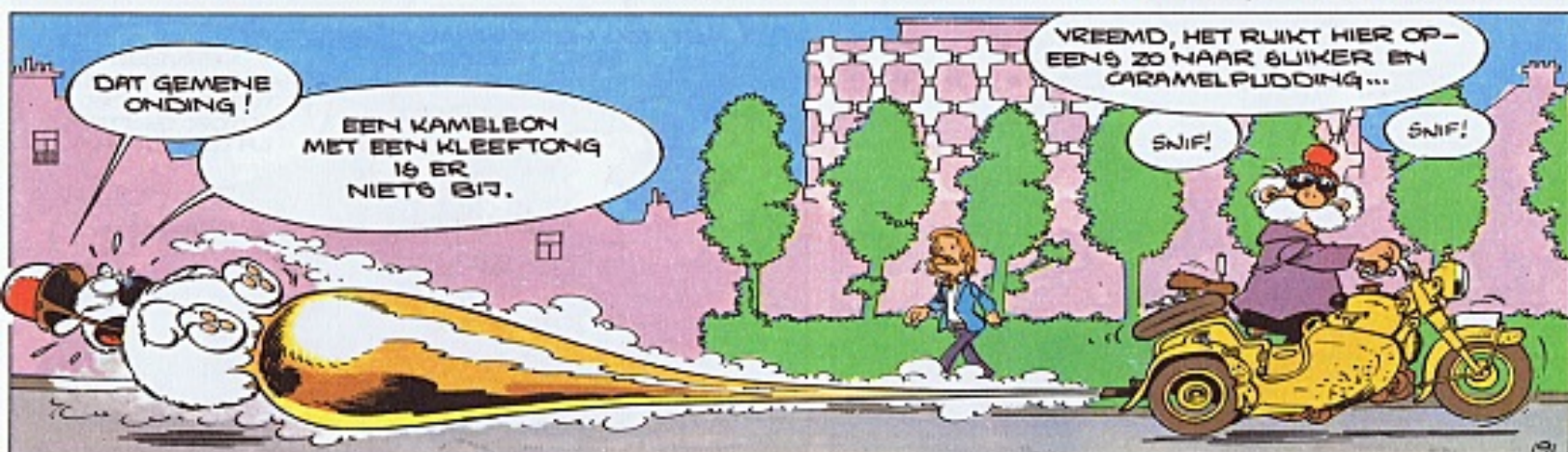


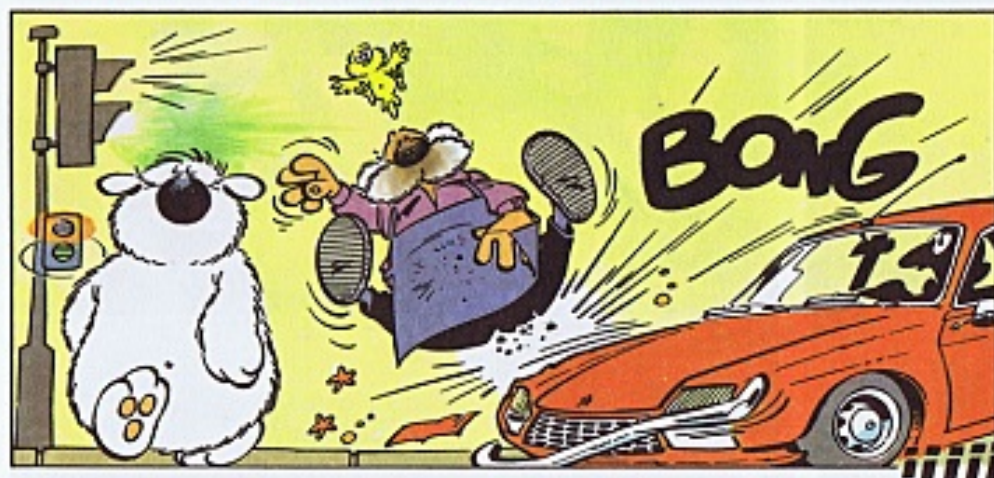
OVER VIJF SECONDEN IS HET KWARTIER VOORBIJ. IK HOU MAAR OP WANT IK HEB AL LANG EN BREED GEWONNEN.













GOED DAN, VANDAAG HOEF JE NIET IN BAD.
MAAR DAN MOET JE WEL ZONDER TEGEN-
STRIBBELEN EEN RITJE MET MIJ OP DE
MOTOR MAKEN.



AAN DIE MOTOR HEB IK OOK WEL
EEN HEKEL, MAAR EEN BAD IS
HELEMAAL TE VEEL ...

OUIJ...



...GA
IK MEE.



DENK OM
DE BOCHT!



GUT, ZOU HET VANNACHT GERE-
GENO HEBBEN?

VERVELEND.
VANNACHT HEB
IK TOEVALLIG DE
MOTOR BUITEN
LATEN STAAN.

VERGEET-
ACHTIG!







DEEL I

HIER WOONT MIJN
VRIEND. WE ZULLEN HEM EVEN
GEDAG GAAN ZEGGEN.



ACH, NET ZO EEN ALS DE
MIJNE EN BIJ DE AS-
BAK!

IK HEB TOEVALLIG
DRIE BANDEN NODIG
WANT DE MIJNE ZIJN
VERSLETEN.



DEEL III

NOU,
TOT
ZIENS!

DE
WIELEN!



DEEL IV

IK HEB ALLES GEZIEN. EEN
VENT, DIE NET ZO 'N MOTOR HEEFT.
HIJ WOONT DAARGINDS EN...

TEN
AANVAL!



DEEL V

HIERHEEN,
MANNEN. EEN
HOOP SCHROOT.
MEENEMEN!



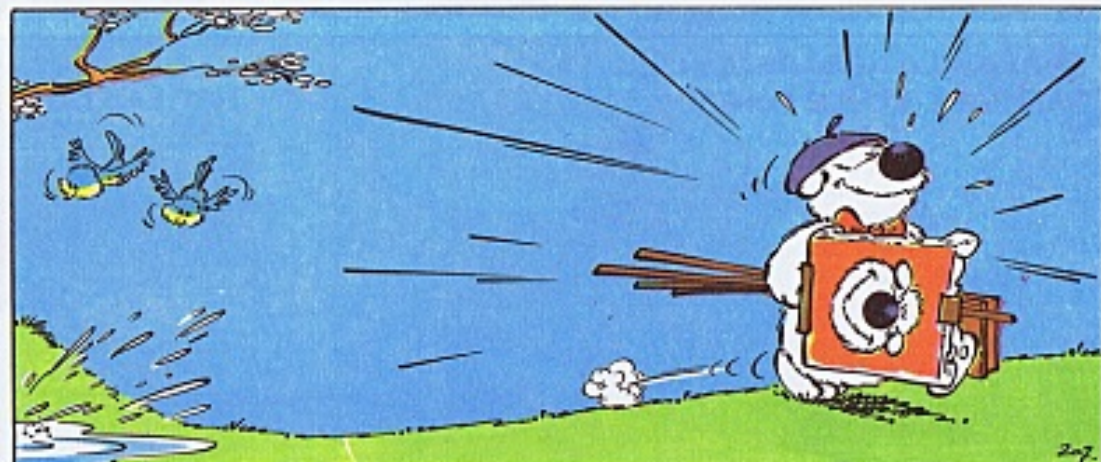
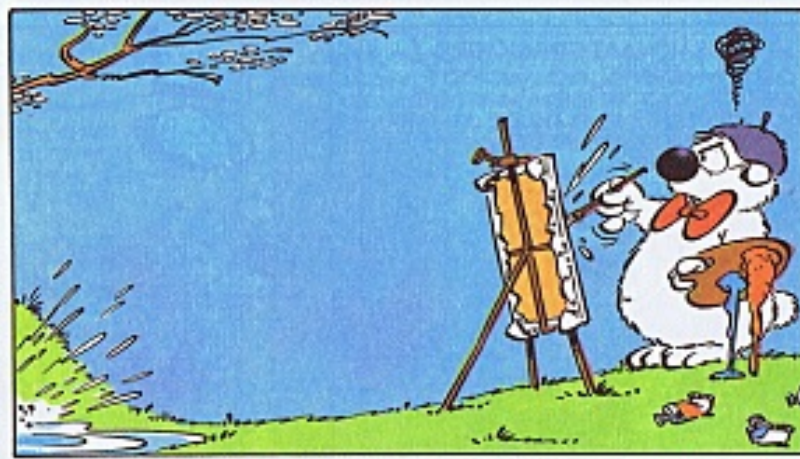
IK HEB ALLES GEZIEN. DE
REINIGINGSDIENST IS LANGS-
GEKOMEN EN...

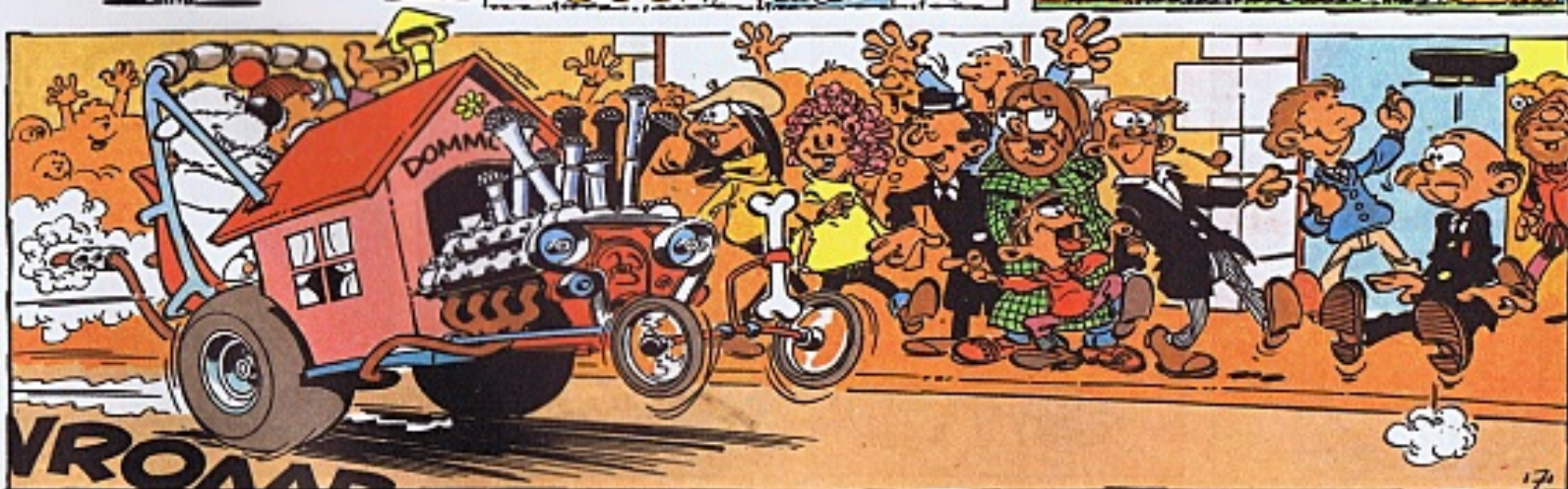


















DUPA werd geboren in februari 1945 en was, tot in 1963, een model-leerling. Wat dacht je wel? Het stripverhaal ontdekte hij eerst als lezer, later als amateur.

Hij ging dus een cursus volgen aan de tekenacademie en leerde daar hoe je een potlood correct in de hand hoort te houden!

Hij ontmoette GREG en mocht hem wat helpen met Kees en Klaas, Rob Robuust en Olivier Blunder.

In 1968, hij was toen 23 jaar, vond hij wat hij al heel lang zocht: een stripfiguur, een held. DUPA was er gewoon wég van en zou niet meer zonder hem kunnen. Je hebt het geraden, die held is: DOMMEL!

Hij ging ook, op een uitstekende wijze, de verhalen van CHLOROPHYL en MINIMUM opnieuw tekenen.

*Prijs: Het Zilveren Potlood, 1973
Aigle d'Or van de stad Nice, 1982. Prijs voor het beste kinderboek op de stripconventie Parijs, 1984.*

DOMMEL IS EEN HELD !

Als je nou even een woordenboek openslaat op het woord
HELD

WAT LEES JE DAN ?

« Dapper krijgsman, strijder die door moed uitblinkt. Zij streden als helden ! De helden der Maas. De helden van Waterloo. In 't bijzonder gezegd van de dapperen uit de voortijd, wier onsterfelijke daden in heldendichten en sagen worden herdacht. »

En dat staat daar nou voor mij geschreven. Het is helemaal toepasselijk.

En ik kan het weten... want ik heb al wat heldenbloed vergoten in deze verhalen !

REEDS VERSCHENEN:

1. DOMMEL UIT HET BESTE VAT
2. DOMMEL EN ALLE BEROEMDE DOMMELS
3. EEN KLUIF VOOR DOMMEL
4. DE CORRIDA VAN DE GEHELMDE NIJLPAARDEN
5. DOMMEL DOET WEER DOL
6. GELUKKIG, HIJ, DIE ALS DOMMEL...
7. DOMMEL, VERTEL ME 'NS
8. DOMMEL, DOE JE HET EROM OF WAT?!?
9. DE PIJ MAAKT DE PATER NIET
10. DOMMEL EN HET PRATENDE BLIK
11. DOMMEL ZONNIG-ZORGeloos



9 789064 213106

ARTIKEL Nr 00157