

De Rode Ridder

HET DRAKENGRAF



WILLY VANDERSTEEN

HET DRAKENGRAF



Tekst en tekeningen: Karel Biddeloo
Inkting: Urssla Lundmark en Karel Biddeloo
Kleur: Hannelore Vantieghem

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen



IN ZIJN ONDERGRONDSE WERKKAMER HERLEEST MAGIER MERLJIN EEN HOOFDSTUK UIT ZIJN KRONIEKEN...

...EEN GEHEIM DAGBOEK UIT DE VERVLOGEN TIJD VAN KONING ARTHUR EN DE RONDE TAFEL.



IN DIE DAGEN WOEDDE EEN VRESELIG NACHTELIJK ONWEER. ONAFGEBOROKEN FLITSEN BLIKSEMSCHICHTEN OMLAAG NAAR DE TORENS VAN CAMELOT...



EEN MAN STOND GRIJNZEND IN ZIJN KAMER NAAR HET MOEDWEER TE KLIJKEN... LODOGRAN! (1)

(1) DE STIEFVADER VAN GUINEVERE DIE IN HET GEHEIM KONING ARTHUR TEGENWOORD



Hier heb ik lang op gewacht! Als de bewoners van Camelot eens wisten wat hen te wachten staat!



IN EEN NABURIG WOUD SLAAT DE BLIKSEM PLOTSELING IN OP DE STAM VAN EEN OUDE EIK...



Alles verloopt zoals de meester het had voorspeld! Nu moet ik wachten tot het ochtend is om hem op te roepen!



DE GETROF-
FEN EIK
DREEKT MID-
DENDOOR EN
VAT VUUR.



WAAR DE BOOM GESTAAN HEEFT, IS EEN
VERBORGEN DOORGANG IN HET WOUDE ZICHT-
BAAR GEWORDEN!



Wee jullie,
bewoners van Camelot!
Spoedig zullen jullie ken-
nismaken met chaos en
vernietiging!



DE VOLGENDE OCHTEND ZIJN
JOHAN EN LANCELOT IN CAMELOT
AL VROEG UIT DE VEREN.

Ben je
klaar om uit
te rijden,
Lancelot?



Ja, Johan!
Nog even mijn
paard
opzadelen...

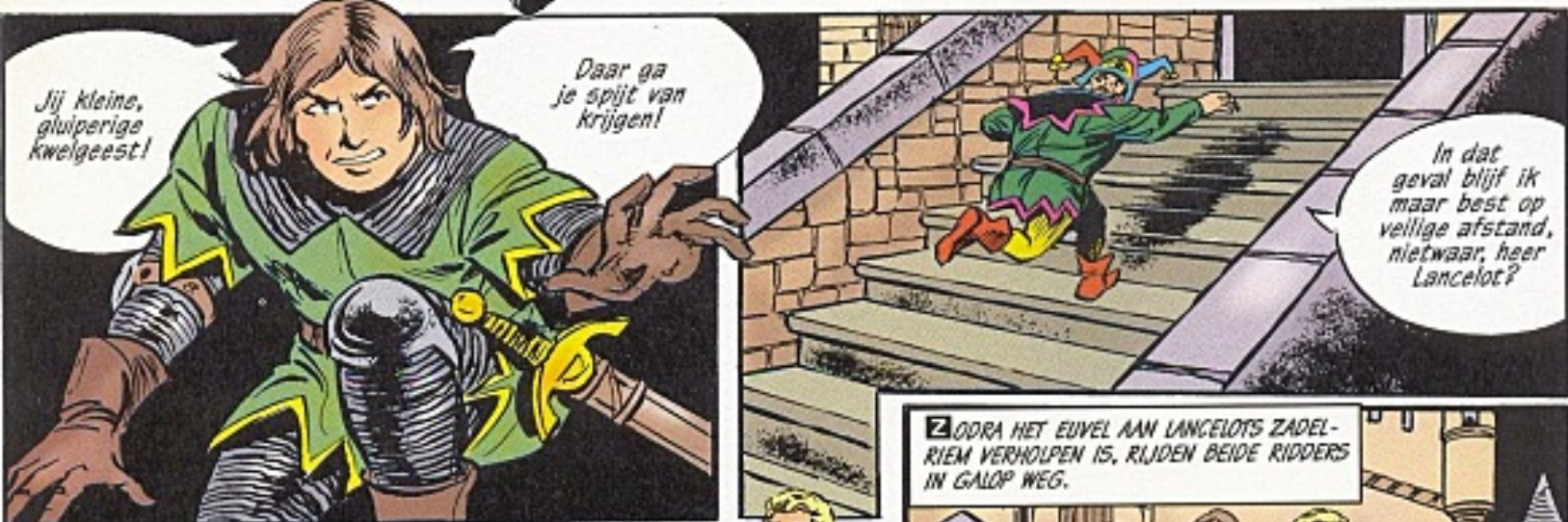
...en we
kunnen aan onze
dagelijkse verken-
ningstocht
beginnen!

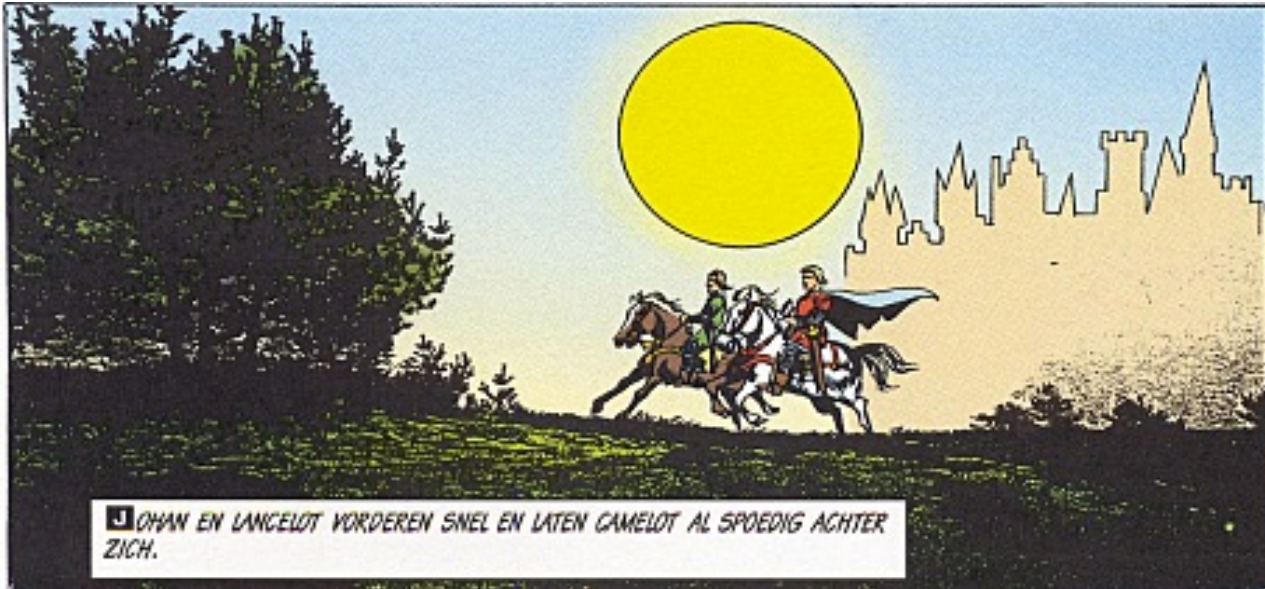


OP DE BORSTWERING SLAAN TWEE
HOFDAMES DE BEIDE RIDDERS GADE.
OOK HUGON, DE HOFNAR, IS IN DE
BUURT...



...EN HEEFT EEN SCHEL-
MENSTREEK VOORBEREID!

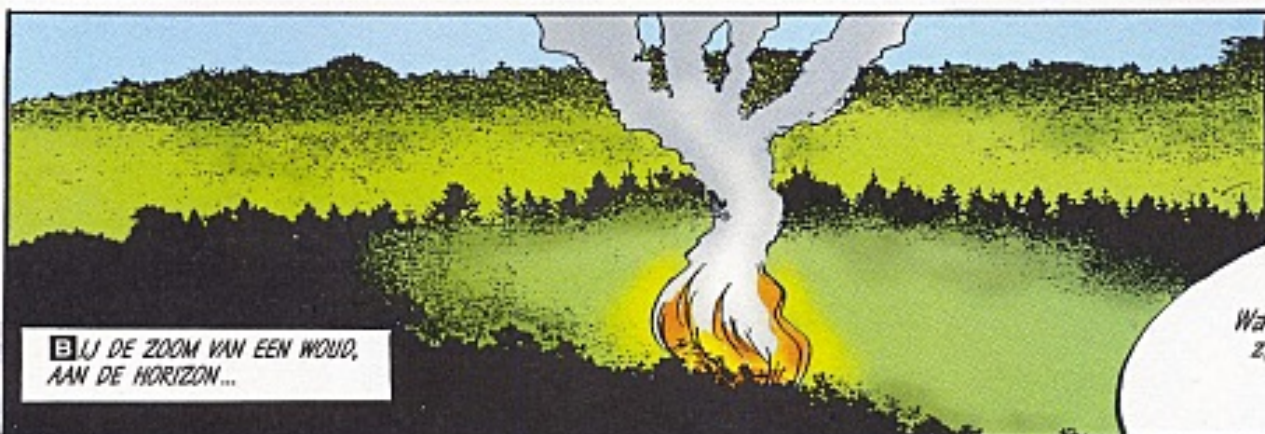




JOHAN EN LANCELOT VORDEREN SNEL EN LATEN GAMELOT AL SPOEDIG ACHTER ZICH.



Lancelot! Kijk
ginder... Is dat niet
zonderling?



BIJ DE ZOOM VAN EEN WOOD,
AAN DE HORIZON...



Een rooksliert!
Wat mag daar aan de hand
zijn? Laten we een kijkje
gaan nemen, Johan!



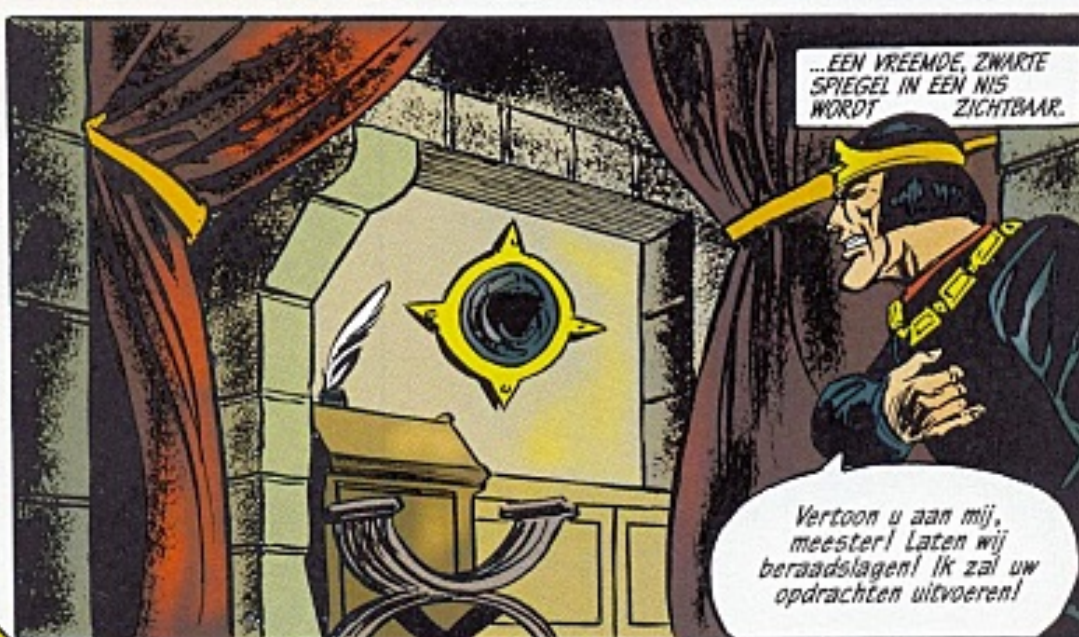
We zijn er...
Smeulende resten van
een oude boom, die
door de bliksem
getroffen werd!



Dat moet
vannacht gebeurd
zijn... Zo te zien zijn
er gelukkig geen
slachtoffers
gevallen!



Johan,
kom hier eens
kijken!



Ik zal niet langer
een onbekende voor je
zijn, Lodogran! Je zult
weten wie
ik ben!



Voortaan zul je
mijn naam kennen... Maar
houd die geheim... Noem mij...
KERWYN, DE MAGIER!

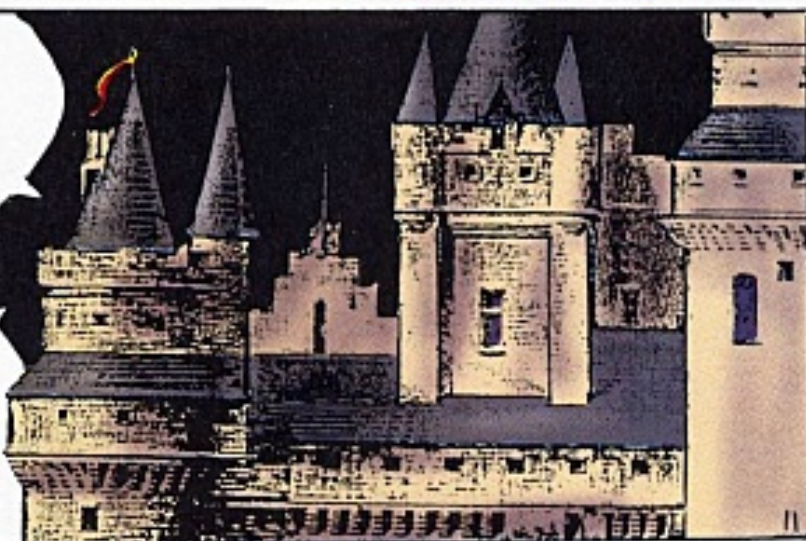
Wel, heer Kerwyn, wat zijn uw
verdere plannen?



Wat gaat u
tegen koning Arthur
en de Ronde Tafel
ondernemen?

Ik heb alles
goed voorbereid,
Lodogran! Het
onweer van afgelopen
nacht was slechts
het begin!

Ik wil toeslaan
in het hart van
Arthurs rijk... Hier,
in zijn hoofdstad...
In Camelot zelf!

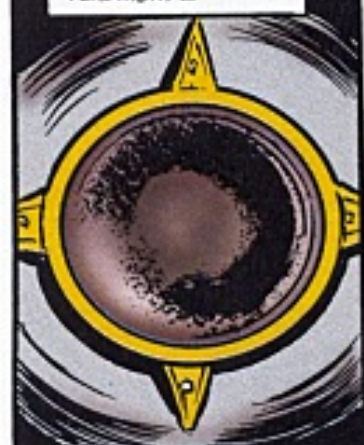


Wees mijn
spion in Camelot,
Lodogran! Via deze
magische spiegel
blijven wij met elkaar
in contact,
maar...



...ik zal je
nog een andere helper
sturen... Een gevleugelde
boodschapper! Tot
spoedig!

KERWYN'S BEELTENIS
VERDWIJNT...



...EN DE SPIEGEL
WORDT WEER VOL-
LEDIG ZWART.

HANDENWRIJVEND SLAAT
LODOGRAN DE GANG IN.



Hihhi!
Dat wordt een
plezierige tijd!

VANACHTER EEN
HOEK SLAAN VIER
OGEN LODOGRAN
GADE...



...DIE VAN MERLIJN,
DE TOVENAAR EN
BALDUR, ZIJN WIJZE
VIL!



HIHIHI HI!
HIHIHIHI!



Lodogran
gedraagt zich eigen-
aardig de laatste tijd!
Ik zou hem eens wat
meer in de gaten moe-
ten houden, maar...



Ik heb momenteel
andere zorgen!
Een slecht voor-
gevoel in verband
met Johan
en Lancelot
bekruipt
mij!

Baldur,
sla je vleugels
eens uit en ga
kijken of onze
twee beste
ridders in gevaar
verkeren!



BALDUR VOLGT HET SPOOR VAN DE RIDDERS EN BEREIKT
AL SPOEDIG HET WOUD WAAR ZIJ HEENGEREDEN ZIJN.



INMIDDELS...

Zo dadelijk
komen we op een
open plek! Wees
op je hoede!



MAAR BIJ HET NADEREN VAN DE
OPEN PLEK BEGINNEN DE PAARDEN
VAN BEIDE RUITERS PLOTS WILD TE
STEIGEREN.

JOHAN EN LANCELOT
BLIJVEN HUN RIJDIER ECH-
TER MEESTER EN ZETTEN
HUN WEG VOORT...

Alle duivels!
Geen wonder
dat de paarden
zo schrok-
ken!



Dat is geen
gewone rotsformatie.
Het lijkt wel een
soort monument!



Mogelijk!
Maar het doet
ook denken aan de
rugschilden van een
enorm dier...
EEN DRAAK!



DE RODE RIDDER EN
ZIJN STRIJDMAKKER
STIJGEN AF EN BEKLIM-
MEN DE VREEMDE HEU-
VEL VOOR NADER ONDER-
ZOEK.



Wat dit ook mag zijn,
het is volledig versteend,
Johan!

Ik hak er een
stuk af,...

... dan kan
Merlijn het
onderzoeken!

MAAR VIJANDIGE OGEN
BESPIEDEN DE RIDDERS
VANUIT HET BOS.



Vallen we aan,
Bellor?

Nog niet! Ze zijn nog te
veraf. We moeten hen liefst levend in
handen krijgen... Laten we hen bij
verrassing overvallen!



TERWIJL JOHAN DE SCHEDEL
VAN HET DIER EN HET STUK
ROTS IN ZIJN ZADELTAS
OPBERGT, ONDERZOEKT LANCELOT
DE OMGEVING VAN DE GEHEIM-
ZINNIGE ROTSFORMATIE.



Wat zijn dit
voor vreemde keien,
die hier uit de grond
steken?



O! Mijn God!



JOHAN KOMT DADELJK TER PLAATSE EN IS AL
EVEN VER-
VONDST.



Sommige schedels
verschillen van de andere!
Ik neem deze mee. Merlijn
kan hem ook eens
onderzoeken!



WANNEER
BEIDE RIDDERS
OP HET PUNT
STAAN DE
OPEN PLEK TE
VERLATEN...



Ze komen deze kant uit!
Mooi zo, houd jullie klaar
om aan te vallen op mijn
bevel!



HOOCH IN DE LICHT
BEGINT BALDUR ECHTER
LUID TE KRASSEN.



Baldur! Het is alsof hij ons voor iets wil waarschuwen!

Dan is hij net op tijd! Ik zie ginder gestalten bewegen tussen de struiken!

We zijn ontdekt! Dan hebben we geen keus. Voorwaarts! Ze mogen in geen geval Camelot bereiken! Als ze zich niet gewonnen geven, moeten ze sterven!

EEN
OP BEIDE

AANTAL GEHARNASTE RUITERS
RIDDERS AF!

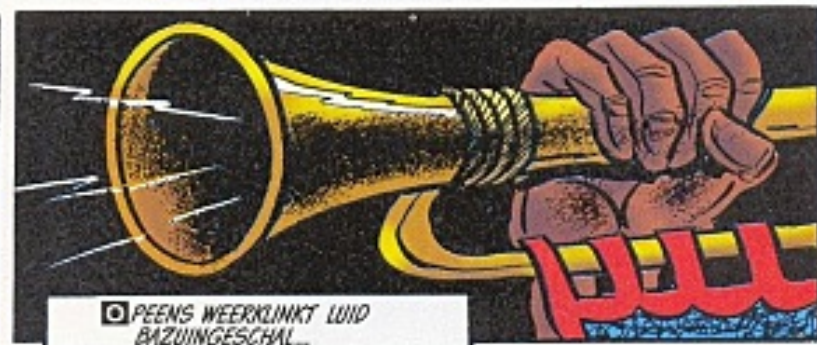
STORMT

Haal hulp in Camelot, Johan! Ik houd hen op zolang ik kan!

Geen sprake van, Lancelot! We slaan er ons beiden doorheen!

MOEDIG HOUDEN JOHAN EN LANCELOT STAND TEGEN DE OVERMACHT.

Omsingel hen! Dan houden ze het niet lang meer vol! Blijf aanvallen!



DE ONBEKENDE KRIJGERS
STAKEN DE STRIJID EN MAKEN
ZICH SNEL UIT DE VOETEN.



Onze aanvallers
zijn natuurlijk al ver
weg. Het heeft geen
zin hen te
achtervolgen...



HIEROP WORDT DE
TERUGTOCHT NAAR CAMELOT
AANGEVAT.

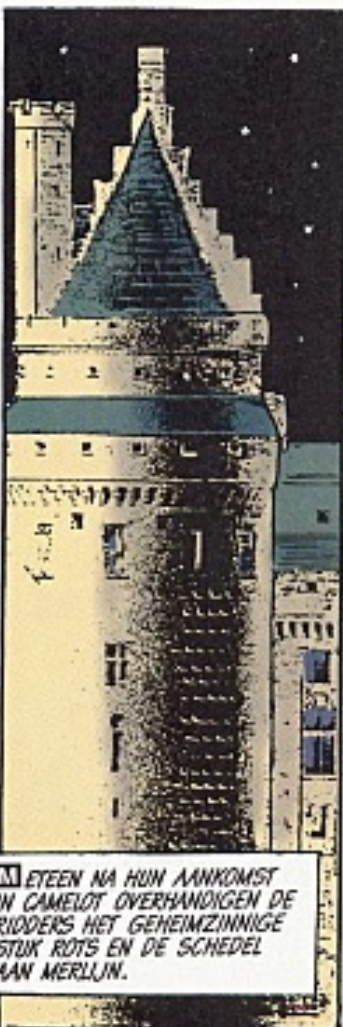


Blij jullie te zien, kapitein!
Wat brengt jullie hierheen?

Merlijn
heeft ons
gestuurd... Jullie
liepen gevaar...
Baldur heeft ons
tot hier
geleid!



Waarom vielen die krijgers
ons aan? Misschien heeft het
iets te maken met de myste-
rieuze rotsformatie die we
hebben ontdekt! Hopelijk kan
Merlijn ons meer
vertellen!



MEETEN NA HUN AANKOMST
IN CAMELOT OVERHANDIGEN DE
RIDDERS HET GEHEIMZINNIGE
STUK ROTS EN DE SCHEDEL
AAN MERLIJN.



DEZE GAAT ONMIDDEL-
LIJK AAN HET WERK EN
BEGINT EEN UITGEBREID
ONDERZOEK IN ZIJN
WERKKAMER.

Nu maar afwachten! En, Lancelot,
heb je al enig spoor van
Hugon?



Nee,
die kleine plaag-
geest is onvind-
baar. Hij is ook
niet in zijn
kamer!

Maar ik heb mijn
wraak goed voorbe-
reid, Johan!



Wacht
maar tot Hugon
terugkeert naar zijn
kamer. Dan zal hij
wat beleven!

GERUIME TIJD
LATER SLUIPT EEN
KLEINE GESTALTE
BEHOEDZAAM DE
TRAPPEN VAN DE
TORENWAL AF.

Heer Lancelot
is mijn spoor bijster!
Ik keer terug naar
mijn kamer, daar ben
ik veilig!

MAAR...

ONMIDDELS,
IN LODOGRANS
VERTREKKEN...

KRAAA!!!

Gegroet,
heer
Lodogran!

Aangenaam!
Mijn naam is
Krauw!

Een sprekende kraai?!

Ja, en
dan?

Ik ben de
gevleugelde bood-
schapper van Kerwyn
de magiër! Luister
goed!

Het drakengraf
is door de bliksem
blootgelegd. Johan en
Lancelot hebben het
ontdekt, zoals voor-
zien was.

Maar de
krijgers die door
Kerwyn uitgestuurd
werden, zijn gevlucht!
U moet meteen naar
mijn meester komen, hij
heeft een nieuwe
opdracht voor u!
Vertrek
onmiddellijk!

Wat?
Dat is een gevaarlijke
reis! En mijn afwezigheid
hier zal argwaan
wekken!

Verspil geen tijd,
heer Lodogran! Ik keer terug
naar mijn meester en zal
zeggen dat u op komst bent!
Gegroet!



ONDERTUSSEN, IN MERLINS WERKKAMER...

Je bent zo onrustig, Baldur! Wil je naar buiten?



Vlieg er dan maar eens uit!



BALDUR HAD KRAUW OPGEMERKT EN ZET ONMIDDELIJK DE ACHTERVOLGING IN.



Lancelot! Wat is dat voor gekras? Kom kijken!



BOVEN DE TORENS VAN VECHTEN BALDUR EN OP LEVEN EN DOOD!

CAMELOT

KRAUW

Ga weg, lelijke luizenbol!



Een sprekende vogel! Maar dat is toverij!



Logisch, de meester van die kraai is ook een tovenaars, net als ik! We hebben al eerder met hem te maken gehad (1), maar zijn identiteit blijft een mysterie!



Baldur rekent wel met de indringer af! Komen jullie mee naar de ridderzaal? Ik heb mijn opzoeken beëindigd...

... en zal nu verslag uitbrengen bij de koning en zijn gemalin.

1 ONMIDDELS HEEFT BALDUR
DE ZWARTE KRAAN OP DE
VLUCHT GEJAGD.



Krauw is
ontkomen! Ik zou
naar Kerwyn moeten,
maar eerst eens
horen wat Merlijn en
de anderen in de
ridderzaal
bekokstoven!



2 BALDUR VOEGT ZICH
WEER BIJ ZIJN MEESTER
EN MERLIJN NEEMT HET
WOORD.

Ik
heb de voorwerpen
onderzocht die Johan en
Lancelot meegebracht heb-
ben en heb een merkwaar-
dige ontdekking
gedaan!



Laten we dit eerst
bekijken... Een vreemd
gevormde schedel
die enkele duizen-
den jaren
oud is!

Merlijn!
Wat grieze-
lig!



Dit doodshoofd behoorde
toe aan de primitieve voorouders van het
menselijke ras... Het waren...
AAPMENSEN!



Fantastisch!
En wat ben je te
weten gekomen over
de stenen plaat
die ik heb
meegebracht,
Merlijn?



Dit is een fossiel!
Een stuk ruggantser van een voorhistorisch monster,
zoals je vermoedde... een draak! Ik zal jullie hiervan
beelden tonen!



IN DE NEVELSIERTEN WORDT
EEN VOORHISTORISCH TAFEREEL
ZICHTBAAR!

MERLIJN ONTSTEET EEN MET KRUIDEN
GEVULD KRIJKJE EN METEEN VULLEN
GEURIGE ROKKOWALMEN HET VERTREK.

Een van de 'draken' die
de wereld bevolkten toen de aarde
nog jong was! Dit is het monster
waarvan je een stukje rugpantser
hebt meegenomen, Johan!
Let nu op!

De aapachtige
menselijke voorouders
joegen op de draak...
Zij groeven een enorme
valkuil en wisten het
monster ernaartoe te
lokken!

ZODRA DE DRAAK IN DE DIEPTE STORTTE, SPRONGEN DE APMENSEN
EROPAF OM DE KOLDS AF TE MAKEN!

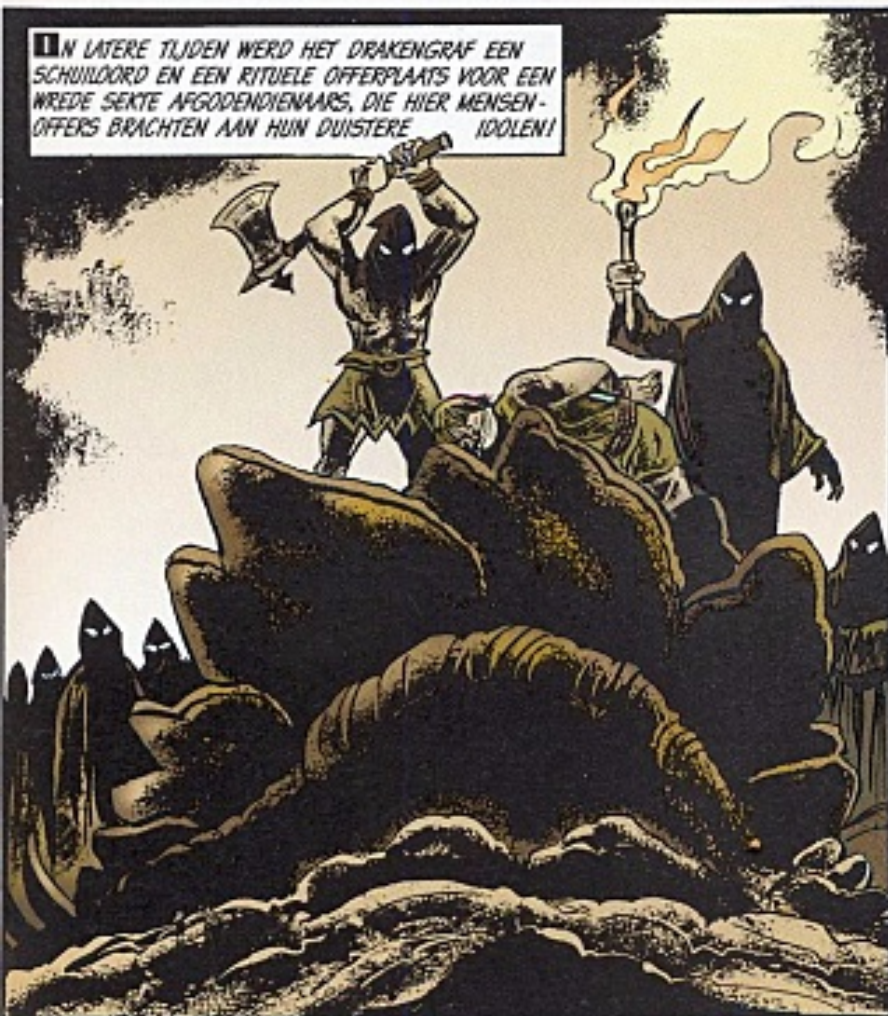


Maar, hoewel dodelijk gewond, stelde de draak zich teweer en zijn machtige staart rekende met de aanvallers af! Hun gebeente bleef mee achter in het 'drakengraf'!



We hebben niet alleen schedels van de aapmensen, maar ook andere doodshoofden in het drakengraf gevonden, Merlijn. Waar komen die vandaan?

IN LATERE TIJDEN WERD HET DRAKENGRAF EEN SCHUILDORD EN EEN RITUELE OFFERPLAATS VOOR EEN WREDE SEKTE AFGODENDIENERS, DIE HIER MENSEN-OFFERS BRACHTEN AAN HUN DUISTERE IDOLEN!



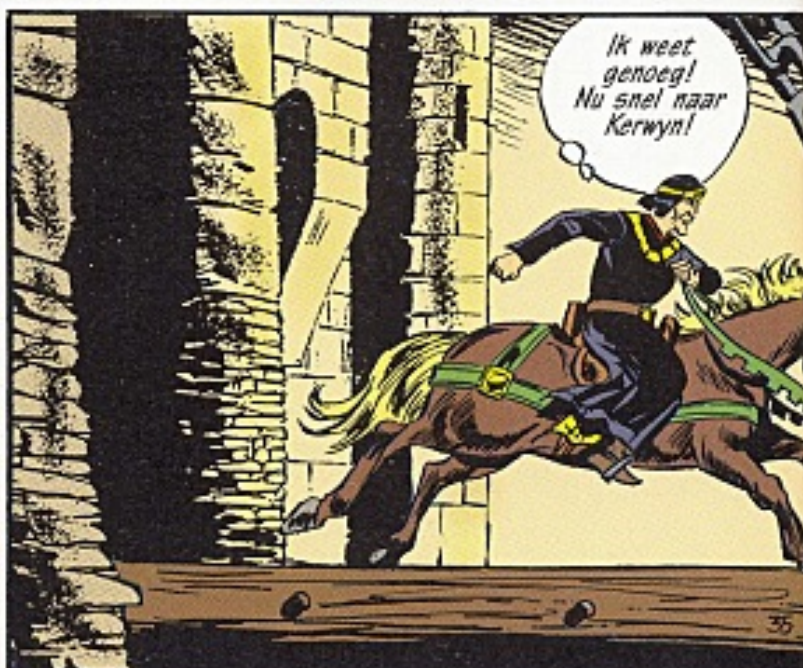
De schedels van deze ongelukkigen werden ter plaatse begraven en zodoende vonden Johan en Lancelot verschillende doodshoofden!



Zeer belangwekkend, Merlijn! Maar wie zouden de onbekende krijgers geweest zijn, die Johan en Lancelot bij het drakengraf hebben aangevallen?

ACHTER DE DEUR SPIJT LODOGRAN DE OREN...





Heer Lodogran! Wij maken ons uit de voeten... We hebben de opdracht van Kerwyn de magiër niet volbracht en vrezen zijn wraak! Wat zoekt u hier nog? Dit is een onheilsplek!

Kerwyn zal jullie rijkelijk belonen als jullie doen wat ik zeg, Belior!

We moeten de drakentanden opgraven! Ze zijn een bron van bovenmenselijke kracht en Kerwyn wil ze bemachtigen! Kom, volg mij!



BELIOR EN ZIJN KRIJGERS STEMMEN TOE... Vooruit, mannen! Aan het werk!



NA HEEL WAT MOEIZAAM GRAAFWERK...



EVEN LATER RIJDT LODOGRAN MET ZIJN HANDLANGERS NAAR HET SCHUILDORD VAN KERWYN DE MAGIER.



Fantastisch! Breek de tanden uit en leg ze in mijn zadeltas! Haast jullie, de Ronde-Tafelridders kunnen elk ogenblik hier zijn!





DE TOCHT VOERT NAAR EEN SOMBER, MOERASSIG GEBIED...

Opgepast!
Hier wordt het
gevaarlijk,
mannen!

PEENS FLADDERT ER EEN ZWARTE SCHADUW DOOR DE LUCHT...

Kraaa! Volg mij!
Krauw zal jullie gids zijn!



Blijf op het pad!
Kraaa!!! Anders onder-
gaan jullie het lot van
vroegere onvoorzichtige
bezoekers!



EEN TIJD LATER BEREIKT DE GROEP EEN OPEN PLEK IN HET MOERAS...

Daar!
De paalwoning van
Kerwyn! Hij staat ons
af op te wachten.
Krauw heeft hem
gewaarschuwd!



Kraaa!!!
De bezoekers zijn
aangekomen,
meester!



Kerwyn!
Het is gelukt!
Hier zijn de
drakentanden!



Je hebt
schitterend werk
verricht, Lodogran! We
zullen onmiddellijk
beginnen met
de bereiding van
een elixir dat
bovenmenselijke
krachten
schenkt!



Jij mag mee
naar binnen, Lodogran.
De anderen wachten
hier!



TERWIJL
KERWYN AAN HET
WERK GAAT...

...NEEMT LODOGRAN
EEN KLIJKE IN DE
ANDERE KAMERS.

Wat
een vieze
rommel!

Hal Lodogran!
Lang geleden dat je
ons met een bezoek
vereerd hebt!



Wel, wel!
De Naamloze
Ridder! De leer-
ling-opvolger van
Kerwyn! (1)



En, heeft Kerwyn je nu al
een naam gegeven? Of heet
je nog altijd 'Niemand'?

Nee, maar
ik maak
vorderingen!
Ik mag al van
zijn wijn
drinken!



We hebben
allebei zo onze redenen om
Kerwyn te dienen, nietwaar?
De mijne ken je al...



Ik wil de
ondergang van
Arthur en de
Ronde Tafel,
net als
Kerwyn...
En jij?

...Waarom
heb jij je
onvoorwaarde-
lijk, met hart
en ziel, in
zijn dienst
gesteld?

Spoedig zal ik een machtig tovenaars zijn en Kerwyn opvolgen, Lodogran! Maar er is méér! Na mijn dood...



... staat mij een ongelooflijke beloning te wachten in de onderwereld: een plaats tussen de andere hellevorsten!



Daar zal ik mijn eigen idealen verwezenlijken...

...en het rijk van de Duisternis op aarde vestigen, met stervelingen die mijn bevelen uitvoeren!

OP DAT OGENBLIK...



Heren, de drakentanden zijn fijngemalen en met kokende ambrozijn vermengd... Het elixir is klaar! Laten we ons plan uitvoeren!

Mag ik als eerste drinken, meester?

Geen sprake van, Niemand! Deze toverdrank is bestemd voor Belior en zijn krijgers. Jij mag geen gevaar lopen, je blijft bij mij!



We vertrekken trouwens naar een ander schuiloord, want ze zullen ons hier komen zoeken. Lodogran, keer zo snel mogelijk terug naar Camelot en blijf daar je rol als spion verder spelen!



LODOGRAN VERTREKT OGENBLIKKELIJK...



Hier, Belior! Dit zal jullie sterk maken als reuzen!

Ruk op naar Camelot om daar dood en verderf te zaaien! Jij drinkt eerst, daarna je mannen!

... TERWIL KERWYN DE BEKER AAN BELIOR EN ZIJN MANNEN AANREIKT.

EEN VOOR EEN DRINKEN DE KRIJGERS VAN HET MYSTERIEUZE BROUWSEL.

Voorzichtig! Elk niet meer dan één slok, begrepen?

Nu wachten we op de uitwerking van de drank, en dan zullen we jullie kracht eens testen!

ONMIDDELS ZIJN JOHAN EN LANCELOT MET EEN GROEP RONDE-TAFEL-RIDDERS AANGEKOMEN BIJ HET DRAKENGRAF.

De aarde werd omgewoeld! De drakentanden zijn verdwenen!

Johan!
Hier, sporen van ruiters!

Snel te paard, mannen! We moeten de daders inhalen!

MAAR BIJ DE INVALLENDE DUISTERNIS ZIJN DE SPOREN NIET MEER TE ZIEN.

Blijf zoeken!
De drakentanden mogen niet in verkeerde handen vallen!

Nu zullen we eens zien waartoe die mannen in staat zijn!

YHIEEAAA!

ONMIDDELS...

Aha, de drank begint te werken!
Kijk, de krijgers worden overmoedig en agressief!
Mooi zo!



Vooruit, Bellor!
Die dode boom
staat in de weg!
Ruim hem op!



RRRAHHH!!



Buitengewoon!
En nu als de wind
naar Camelot,
jullie!

GROEAARGH!!



TIEREND EN BRULLEND HAASTEN BELLOR
EN ZIJN HANDLANGERS ZICH OP WEG.



Geweldig!
Sommigen laten
hun paarden
achter en bewe-
gen zich voort
met reusachtige
sprongen!



Eens te
meer veranderen we van
schuiloord, meester! Waarheen
begeven we ons ditmaal?
Ver van hier?



KERWYN
EN ZIJN
DISCIPEL
VERTREK-
KEN OP
HUN BEURT
MET
ENKELE
PAKDIEREN.





DE RODE RIDDER Slaat EERST TOE EN ZIJN TEGENSTANDER
VALT LEVEN LOOS UIT HET ZADDEL.

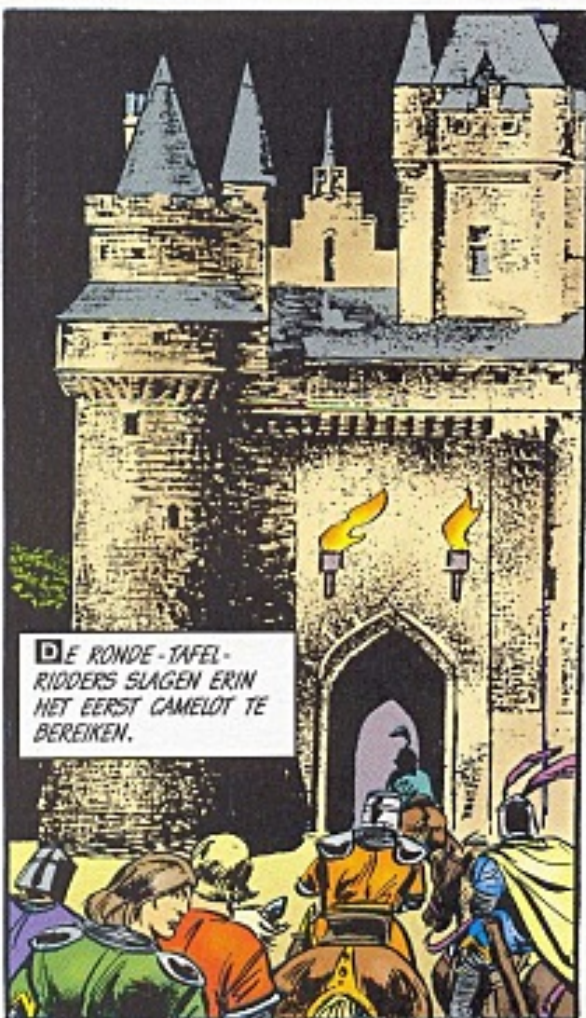
AAAAGGHI!



Ze zijn wel enorm sterk, maar niet onkwetsbaar! Snel, mannen, we moeten onze vrienden in Camelot waarschuwen dat er een aanval op komst is!



EN EEN WEDREN TEGEN DE TIJD VANGT AAN!



DE RONDE-TAFEL-RIDDERS SLAGEN ERIN HET EERST CAMELOT TE BEREIKEN.



Sla alarm! We worden zo dadelijk aangevallen!



MET EEN RAZEND GESCHREEUW KOMEN BELIOR EN ZIJN MANSCHAPPEN OP CAMELOT AFGESTORMD.

OEEAAIIII

Wanneer de aanvallers de poort bereiken, valt een zwaar stalen hek voor hen dicht.



De krijgers geven met een razend getier uiting aan hun ongenegen!



Dat zal hen niet lang tegenhouden. Houd je klaar om hen op te vangen, Lancelot!



Julie taak is volbracht, vrienden! We hebben deze aanval voorzien en hebben maatregelen getroffen. Kom maar mee naar de borstwering!



Er staat kokende pek en olie klaar om de vijand een warm onthaal te bezorgen!



Op dat ogenblik vernielen de aanvallers het traliehek...



Geef hen de volle laag zodra ze het kasteel binnenstormen! Ze zullen hun overmoed met de dood bekopen!

EVEN LATER GUTST
EEN VLED KOKENDE
OLIE EN PEK OP DE
KRIJGERS NEER, DIE
EEN VRESELLIK
EINDE IN DE VUUR-
HAARD VINDEN!



MAAR BELJOR
EN DRIE VAN
ZIJN HAND-
LANGERS ZIJN
GESPAARD
GEBLEVEN...



Ha, zo!
Daar zullen ze voor
boeten! Komaan mannen,
we springen omhoog, op
de kantelen!



55



DE EERSTE
KRIJGER VLIEGT
MET EEN GEWEL-
DIGE SPRONG
OVER DE MUUR
HEEN, ...



... MAAR BERE-
KENT ZIJN
SPRONG SLECHT
EN STORT TE
PLETTER OP HET
BINNENPLEIN!

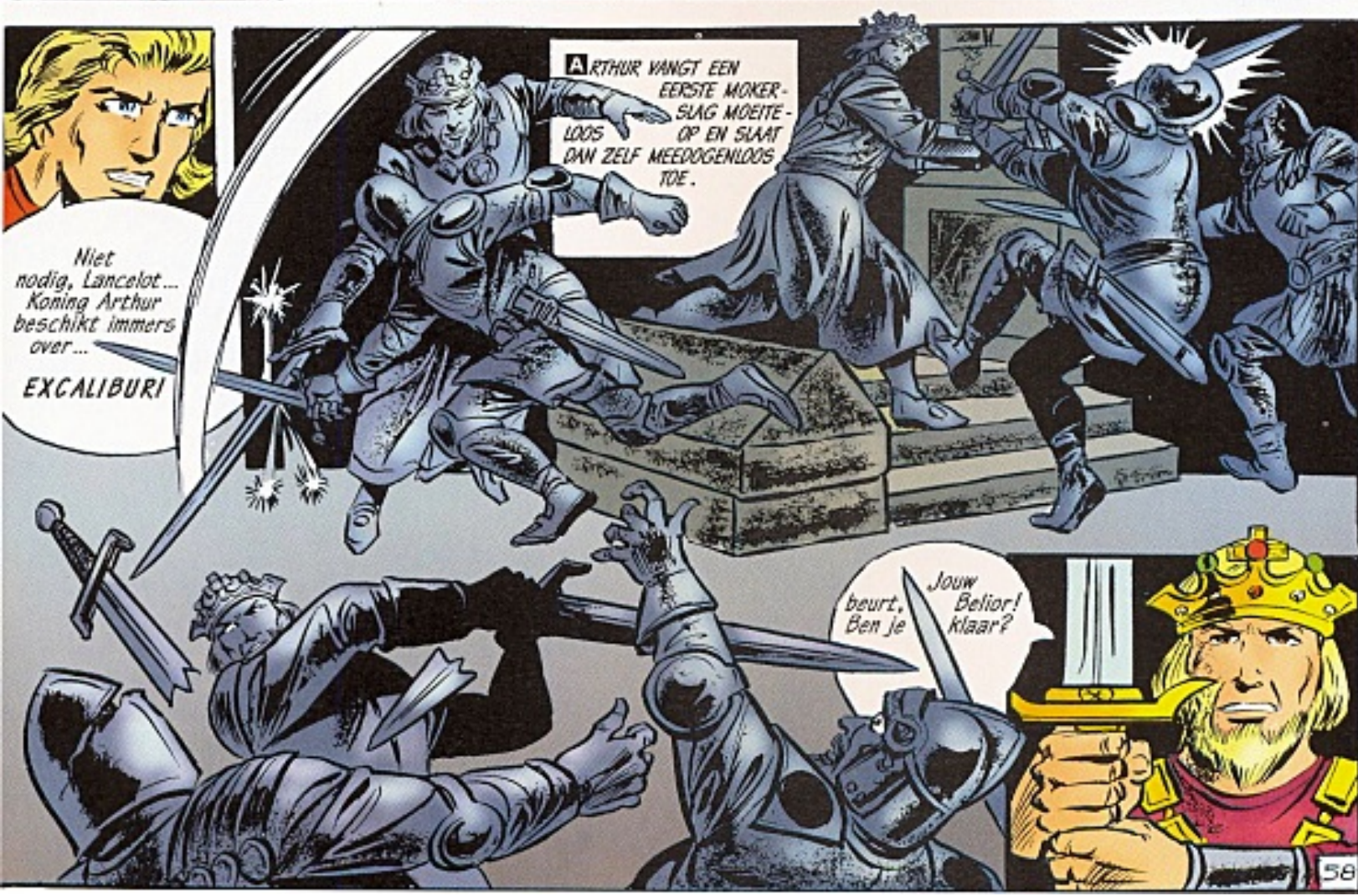
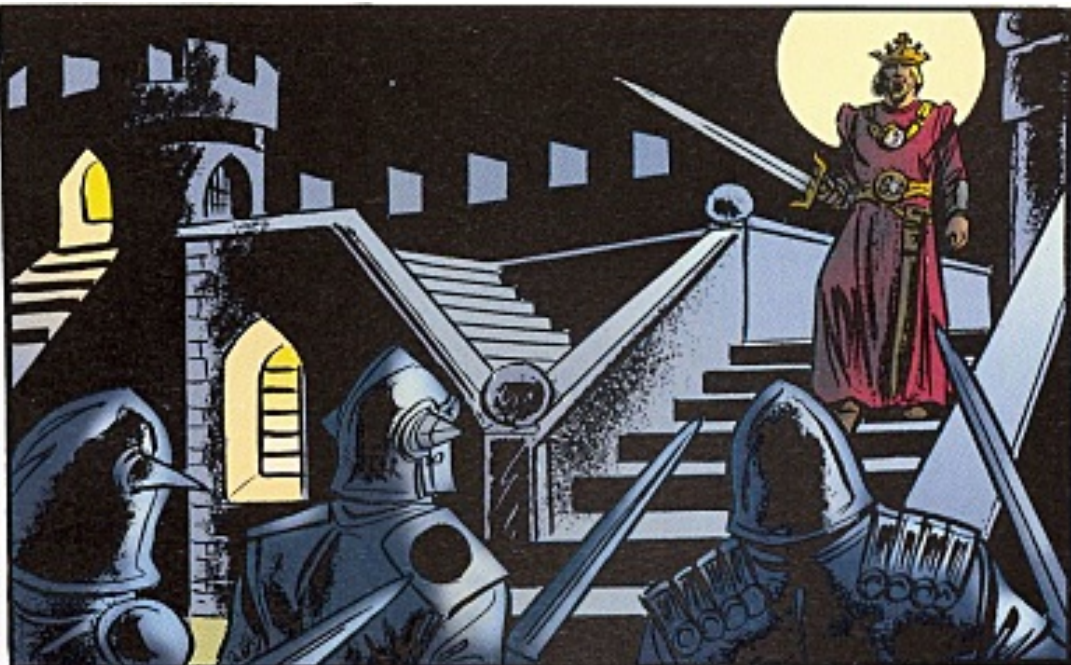


BELJOR EN DE BEIDE ANDEREN LANDEN ECHTER
OP DE BOKSTWERING.



Sire, zal
ik hen neerblik-
semen met mijn
toverstaf?

56



Je hebt geluk gehad, Arthur!
Maar ik zal je vermorzelen!



EXCALIBUR
WEERT HET
VLIANDELIJKE
LEMMET AF...



... EN BESLIST HET PLEIT
MET EEN LAATSTE DODE-
LIJKE WERVELING DOOR
DE LUCHT!



De macht van
Excalibur is groter dan
de toverkracht van de
drakentanden!

Goddank!

DE RUST KEERT WEER IN CAMELOT.
EVEN LATER, IN DE TROONZAAL...



Gelukkig hebben we deze
bedreiging kunnen afwenden. Maar
de onbekende tovenaars die onze
ondergang heeft gezworen, zal in
de toekomst zeker nog toeslaan!
We moeten allen uiterst
waakzaam blijven!



LODOGRAN IS ONGEMERKT
TERUGGEKEERD IN HET KASTEEL...



Dankzij
de zwarte spiegel blijf ik
in contact met Kerwyn... en
vroeg of laat onderneemt
hij wel een nieuwe poging
om Camelot en de Ronde
Tafel te vernietigen!

EN MERLIN SLUIT ZIJN
KRONIEKEN...

EINDE



De Rode Ridder

Niet vermelde titels verschenen alleen in zwart-wit en zijn niet meer verkrijgbaar.

ALBUMS VERKRIJGBAAR IN KLEUR:

- | | | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| 1. Het gebroken zwaard | 76. De barbaar | 115. Prinses Kin-Lien | 154. De slavenmeester |
| 2. De gouden sporen | 77. De galeisbaai | 116. In de witte hel | 155. Montakvat |
| 3. Het Veerspoek | 78. Het verloren legioen | 117. De magische scepter | 156. De Graaskoning |
| 4. De Parel van Bagdad | 79. De barmhertig | 118. Gilgamesj | 157. Avalon |
| 5. De vreeschutter | 80. De schalknaap | 119. Solik getuigen | 158. De duivelstun |
| 6. Het wapen van Rihel | 81. De vluchtelingen | 120. Het verdronken land | 159. De waterdemon |
| 7. De val van Angkor | 82. Karpax, de stalen man | 121. De Zwarte Toren | 160. Het gouden masker |
| 8. De gouden sikkel | 83. Het spook | 122. De Duinenabdij | 161. Catacomben |
| 9. De draak van Moerdal | 84. De dubbele bondgenoot | 123. Onirix | 162. Nemesis |
| 10. Storm over Damme | 85. De zwarte cobra | 124. Necronomicon | 163. De holle aarde |
| 11. De Zilveren Adelaar | 86. De duivelszee | 125. Medusa | 164. Reis naar Atlantis |
| 12. De Hoorn van Honak | 87. De beelden van Djomaz | 126. De duivel van de Lichtenberg | 165. Magiers van Atlantis |
| 13. De Vuurgeest | 88. Het oog van Toth | 127. De rode herberg | 166. De drakenmeester |
| 14. De galmende Kinkhoorns | 89. De ontvoering | 128. De Boeienkoning | 167. Het masker van de draak |
| 15. De zwarte wolvijn | 90. Het dievenlied | 129. Hydra | 168. Pata Morgana |
| 16. Baloch de reus | 91. Het grote geheim | 130. De zoon van de draak | 169. De Maangodin |
| 17. De zeekoning | 92. Zygmud en de beren v. Kragero | 131. De Heren van Rode | 170. De woudgeest |
| 18. De witte tempel | 93. Nevalsteen | 132. De slag van Woeringen | 171. De bootselingen |
| 19. Koning Arthur | 94. Xanador | 133. De Spookkruis | 172. De heksenmeester |
| 20. Kerwyn de magiër | 95. Heerser der diepten | 134. De koningmaker | 173. Het zwarte teken |
| 21. De wilde horde | 96. De dame van de poorten | 135. De witte duisternis | 174. De erfgaam |
| 22. De ring van Merlijn | 97. De vesting | 136. Sol Invictus | 175. De naamloze ridder |
| 23. Hugon de hofnar | 98. Het bronzen gewaar | 137. De Slangegod | 176. Het drakenkrak |
| 24. De zwarte banier | 99. De gijzelaars | 138. Het Toemooi | |
| 40. De berst in de Rode Tafel | 100. De vervloekte stad | 139. Bloed in de branding | |
| 41. De laatste droom | 101. De scharlaken brigade | 140. De doodsvlinders | |
| 42. Het testament | 102. De maagdenburcht | 141. De Tuin van Eden | |
| 43. Parofal | 103. De gezaken van Nimrod | 142. De rattenkoning | |
| 44. Drie huurlingen | 104. De monsternen | 143. Prins der duisternis | |
| 45. De hamer van Thor | 105. De bewaker | 144. De Alchemist | |
| 46. De Lorelei | 106. De levende doden | 145. De Steen der Wijzen | |
| 47. De Weerwolf | 107. De Troglod | 146. De zwarte spiegel | |
| 48. De Voorspelling | 108. De overlevenden | 147. Het levenselk | |
| 49. Met masker en zwaard | 109. De leeuw van Vlaanderen | 148. De Biekring | |
| 50. De Terugkeer | 110. De kraken | 149. De groene steen | |
| 51. Excalbur | 111. Ninja | 150. Klingor | |
| 57. De verboden berg | 112. De schmerzzone | 151. Mystérie op Ararat | |
| 73. De Moloch | 113. Nirwana | 152. Lyonessa | |
| 75. De heilbron | 114. Wykolakos | 153. De toverstaf | |

Fl. 6,95



9 789002 203268