

Merho

KIEKEBOE



MONA, DE MUSICAL



Standaard Uitgeverij

Merho

met medewerking van Dirk Stallaert

KIEKEB E



Inkting: Peter Koeken
Inkleuring: Ria Smits

Standaard Uitgeverij





Voor de rol van Lisa, de vrouwelijke vampier, heb ik de zangeres Elodie Melody kunnen strikken.

Barry, beheers je een beetje! Ik moet dat meisje eerst zelf nog wat grondiger leren kennen.



ELODIE MELODY?! Het liefje van Adonis Nijnenkeutel!

Die opgeblazen voetbalmakelaar heeft ze de laan uitgestuurd. Tenminste, volgens Top Roddel.



Kan je voor mij geen afspraakje regelen met die blonde stoot?

Maar als je ervoor zorgt dat jouw telecombedrijf mijn hoofdsponsor wordt, zal ik zien wat ik kan doen.



Firmin, je brengt een leuk verhaal met een prima insteek. Dit zet ik met alle plezier op de rails. Tenminste, als ik de nodige return krijg.



Dat spreekt vanzelf!

Toch blijf ik zo'n musical een riskante onderneming vinden.



Maar wel leuk! En dan denk ik alleen nog maar aan de meisjes van het ballet!



Vladje!!!

Tatatata...



FIRMIN! HOOR JE DAT?
Hier is nog iemand!

Het spook van de opera, zeker!
Allemaal inbeelding, Barry.
In een oud gebouw hoor je altijd wel wat.



MARCEL!!! WAKKER WORDEN EN OP-STAAN!



De halve nacht voor de televisie zitten en 's morgens niet uit je nest kunnen! **ERUIT!**



... rechtstreeks vanuit Schotland... Hé? Wie is er in de badkamer?



Jens staat onder de douche. Hij is vannacht blijven slapen.



Over een uur heeft die arme jongen een sollicitatiegesprek met de bazen van Empty Vie.



Jens wil reportages maken voor televisie. Gedaan met stuntwerk voor de film. En eindelijk moet ik niet langer duizend doodangsten uitstaan!



Afspraak met de baas in het Muziekenhuis!



In dat oude operagebouw? Het staat al jaren leeg.



Wees dan maar op je hotde!





Halloween is overgewaaid uit Amerika. En gecombineerd met de populariteit van het musicalgenre, zal ons dat een flinke stuiver opleveren!



De musical Halloween wordt een ongekend succes! Top of the bill! Zeker met grote namen als Elodie Melody en David Bowling op de affiche.



Wij zullen poen pakken, Marcel. In dit geval: pompoenpakken!



Inderdaad! Want ik voel me op de eerste plaats artist! Ik wil creëren, iemand moet me verlossen van de praktische beslomeringen!



Wij gaan een team vormen! Ik als artistiek leider en jij als zakelijk leider!



Beheers je, Marcel! Je lijkt wel een balletdanser!



Hier is je bureau!

Moet dit een directiekamer voorstellen?



Alle begin is moeilijk, Marcel. Als je hier even wilt tekenen?



Een formaliteit... Onze overeenkomst waardoor ik jou persoonlijk verantwoordelijk stel voor de financiële kant van de zaak.



Beschouw het als een blijk van vertrouwen.

Vooruit dan maar...



Proficiat, Marcel! Dit wordt de start van een bliksemcarrière!



Daar moet op geklonken worden!



Mijn goeie vriend Barry Caddé van het telecom-bedrijf HW!



Firmin en ik zijn allebei lid van dezelfde serviceclub. De Zilveren Plasser!



PROOST!!!



Barry is onze hoofdsponsor. Hij zal je verder wegwijzen maken.



Ik moet naar Elodie Melody. Om samen haar rol uit te diepen.



HW staat voor Hallo Wie. Kijk! Ik heb de affiche een beetje laten aanpassen. Kwestie van visibility van de sponsor.



HW is marktleider in de telecomsector. Wij sponsoren in ruil voor de exclusiviteit van het ticket-gebeuren.



Er komt een betaallijn, Music Call genaamd. Enkel langs deze weg kunnen er tickets besteld worden. Tegen 0,45 € per minuut. There is no business like showbusiness!



Music Call int de inkomsten van de ticket-verkoop. Die som wordt doorgestort naar jullie. Uiteraard na aftrek van de administratiekosten.



Al gedacht aan subsidies?



Toevallig ken ik minister Kortding van Cultuur. Ook een lid van de Zilveren Plasser. En bijzonder gul met subsidies. Ze noemen hem niet voor niets de minister van Subcultuur.



Bel hem met mijn complimenten. Hier is zijn persoonlijke nummer.



Verder zou ik het zeer op prijs stellen dat je voortaan het logo van HW op je hemdskraag droeg.



Met de secretaresse van minister Kortding... De minister opent momenteel de tentoonstelling 'Azteken aan de wand'. Probeer u het vanavond nog eens.



Zakelijk Leider van een musical! **JE BENT GEK!**



FLOP OF THE BILL, zul je bedoelen!



Doet Elodie Melody mee? Da's nog een oude vriendin van mij. Niet bepaald een gemakkelijke tante.



Daarbij wordt Halloween alsmaar populairder.



En de commerciële wereld speelt er handig op in. Wedden dat zelfs dit album wordt uitgebracht met Halloween!



Vandaag is de eerste dag van een schitterende carrière! Om dat te vieren neem ik je mee uit eten!



Maar eerst moet ik nog even een afspraak maken met de minister van Cultuur... Om je er maar een idee van te geven op welk niveau ik nu werk.



VERDORIE! Ik heb zijn nummer ingevoerd in mijn gsm. En die ligt nog op kantoor!



We rijden eerst even langs het Muziekenhuis. Hé, pa! Goed nieuws!



Empty Vie is geïnteresseerd in Jens!



Ik mag een proefreportage maken. En als ze die goed vinden, word ik aangenomen.



Als zakelijk leider heb ik een sleutel van het gebouw.



Moet deze vieze troep een directiekamer voorstellen?



Bill Gates is ook klein begonnen...



Vreemd! Ik had mijn gsm hier neergelegd! En nu ligt hij er niet meer!



Dit is heel raar!



Ik bel naar jouw nummer. Dan hoor je meteen waar je hem gelaten hebt.

HÉ! Het geluid komt van boven!... Maar ik ben nooit boven geweest!



BENNY! Wat is dat?



Heu... mijn gsm...

Het gerinkel stopt!



MONA!!!

TOETJE!!! Wat doe jij hier?



Heu...Ik was op zoek naar mijn gsm...



Ben jij ook betrokken bij die musical?

Hoe weet je dat?



Zo zit de vork dus aan de steel! Die hele musical-toestand is gewoon een misselijk alibi voor stiekeme afspraakjes met je oude vlam!!!



Heu...Even de minister bellen...



Benny, geef dat ding terug...



TERUGGEVEN, ZEG IK!!!



Och, ik vang af en toe wel eens wat op in de wandelgangen... En mocht je op zoek zijn naar een vrouwelijke ster, denk erom...



Kon je je handen weer niet thuishouden, meneer de ex-inbreker? Eens een dief, altijd een dief!!!



...Mona kan zingen, Toetje!

MARCEL!!!



WAT?! Heb jij nog steeds een affaire met die kaalkop?



Stel je niet zo aan, Benny! Er is nooit iets geweest tussen Toetje en mij!

ZAKELIJK LEIDER! Laat me niet lachen!!!



Met Kortding!...Wie?...Marcel Kiekeboe...Ken ik niet! En daarbij, ik heb het momenteel veel te druk! Hoe komt u trouwens aan mijn nummer?



Barry Caddé! Dat verandert de zaak!...Een afspraak? Wanneer past het u?...Morgenvroeg? Geen enkel probleem, meneer Kiekeboe.



Ziezo! Dat is geregeld! Doe het me maar na!



Ga je nu de hele avond blijven mokken? Ik heb nog wel een tafel gereserveerd in restaurant Nifertete. Het lievelingsadresje van Van de Kasseien!

Dan zal het wel een rendez-vous-tent zijn!



Dit is het begin van een mooie samenwerking, Elodie.



Oké, maar ik wil artistiek ook mijn woord in het zakje doen.

Persoonlijk vind ik musicalmelodieën nogal saai. Geef mij maar rock en lol.

Het is nochtans een interessante rol.



Lisa, jouw personage, is in werkelijkheid een vrouwelijke vampier.

Hé, dat treft! Ik heb zelf ook een vampiercing!



In de nacht van Halloween zuigt Lisa het bloed op van de mannelijke dorpelingen.

Bah! Wat vies! Ik heb opeens geen trek meer in mijn croquis Saint-Jacques!



Ik eigenlijk ook niet... Weet je dat je hier kamers kan huren...



Dit is veel te duur!

Ik heb een creditcard van de zaak!



Mannen! Ik word er magisch depressief van!



ELODIE! Waar loop je heen? Meneer Van de Kasseien?



HÉ! U VERGEET DE REKENING!!!



Mijn zakelijk leider regelt dat wel.



Dit was een zakendiner, Marcel!... Jij bent hier met je eigen vrouw, privé dus! Jij betaalt uit je eigen zak!



ELODIE! WACHT OP MIJ!!!



Het is toch een algemeen verspreid gebruik dat een regisseur naar bed gaat met zijn vrouwelijke hoofdrol!



Ik ga me inschrijven voor het Neurosongfestival!



Subsidie voor een musical...Dat ligt moeilijk, meneer Kiekeboe. Dan moet ik ingaan tegen de beslissing van mijn eigen adviesraad en daar komt gedonder van. Hun standpunt is klaar en duidelijk.



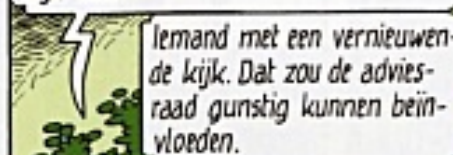
Een populair genre moet zichzelf kunnen be-druipen! En mag niet gefinancierd worden met geld van de belastingbetaler.



U ziet het allemaal een beetje te simpel, meneer Kiekeboe. Maar als lid van De Zilveren Plasser ben ik uw zaak genegen. Misschien valt er wel wat te regelen.



Maar meneer Van de Kasseien doet de regie zelf.



Het komt er toch op aan dat u sub-sidies krijgt.



Waarom geeft u de regie niet in handen van een jonge, eigentijd-se regisseur?



Ray Petay staat goed aangeschreven. Hij kreeg erg lovende kritieken voor zijn regie van 'De paus is ook maar een vrouw'.



Het zegt me niets.

Het stuk werd ook maar twee keer opgevoerd. Voor zeventien toeschouwers in het totaal, de pers inbegrepen.



Als u denkt dat Ray Petay de oplossing is...

Die jonge creatieveling zal er zeker iets interessants van maken.



O ja... Ik heb nog een persoonlijk verzoek.

Met alle plezier.



Ik ben voorzitter van de stichting Bloedvlek. Een organisatie die zich bezighoudt met het inzamelen van bloed voor kansarme privé-klinieken.



Wat dacht u van een benefietvoorstelling ten voordele van Bloedvlek? Het goede doel heiligt de middelen, nietwaar.



EEN RAMP! Elodie Melody heeft afgeha... haa... HATSJOEM!!! ...gehaakt!



U bent verkouden!

Dat ondankbare wicht heeft me in een fontein geduwd. En weet je hoe ze me noemde?



...Vie... vies spook! HATSJIE!!!



Wat moet ik nu beginnen?...Tsjoen...Ik heb dringend een vervangster nodig.



Die kan zingen en ze ziet er prachtig uit.

Maar kan ze ook een vampier spelen?...HATSJOEM!!!



Een vampier? Die rol is haar op het lijf geschreven!

Bel dat lijf dan maar op!



Zeg haar dat ze onmiddellijk auditie komt doen... **HAT-SJOEM!**



Heu... Ze is enkel beschikbaar na zonsondergang.

Dan houden we vanavond audi... **TSIE!!!**



Marcel, hoe staat het met de subsidies?



Komt in orde.

De minister vraagt wel dat de opbrengst van de première naar de stichting Bloedvlek gaat.



Voor wat... **SJOEM** ... hoort wat.



Over die regisseur hou ik voorlopig mijn mond!

Mijn moeder heeft een prima middel tegen verkoudheid: Italiaanse wijn met geperste look.



Bedankt voor de tip! **HATSJIE!**

Moet je nog weg vanavond?



...Ja... naar het Muziekenhuis...

Zo! Heb je weer een afspraak met je grote liefde?



Heu... Van de Kasseien wil Mona auditie laten doen!



Dat zal mooi worden! Een vampier gespeeld door een echte vampier!

Is die Mona een vampier?



O ja! Wist je dat niet?

Haar vriend Benny trouwens ook. En dan heb je nog opa vampier en de babyvampier!



Je probeert me weer iets wijs te maken.

Geloof je me niet? Dan gaan we mee! Kan je het met je eigen ogen zien!



Prima idee! Hou je overspelige vader maar goed in de gaten!







Ray Petay is een jonge regisseur. We moeten hem erbij nemen van de minister van Cultuur. Het was de enige manier om subsidies los te krijgen.



Maar ik doe toch de regie! **HATSJIE!!!**



Kunt u van die jongen geen regieassistent maken?



Een soort veredelde klusjesman... Hm... Waarom niet?

Luister, jongen... Laat er over één ding geen misverstand bestaan.



Ik heb een uitgesproken mening over hoe eigentijdse dramatiek hoort te participeren in de algehele context van een intrinsieke visie op het multifunctioneel gebruik van dit medium binnen een verruimd wereldbeeld.



Wat bedoel je nu eigenlijk?



Dat ik geen legenspraak duld!

TOET

33

Musical is op zich al een minderwaardig genre. Het zal een lang en confronterend proces van creativiteit en zelfreflectie vergen om hier tot een catharsis te komen.



HATSJOEM!!!

Wat lukt die vent uit zijn nek!



Wie ben jij?

Mona! De vedette uit de musical!



Zorg maar dat je morgenvroeg op tijd op de repetitie bent.

Ik repeteer enkel na zonsondergang! Overdag heb ik andere verplichtingen.



Dat vind ik uiterst onprofessioneel!

En ik vind jou een **DROLLETJE!!!**



34

Leon! Het oude Muziekenhuis gaat binnenkort weer open! En nog wel met een musical!



Musical! Grotere onzin ken ik niet! Als de acteurs iets te zeggen hebben, gaan ze zingen!



Ik vind musical prachtig. Muziek, dans, mooie kostuums en decors! Ik wil er al zo lang eens heen!



Weet je wel wat dat kost?

Hou even op met strijken en bel eerst voor kaarten. Anders zijn de beste plaatsen weg.



Dat zijn gewoonlijk ook de duurste!



En? Wordt er opgenomen?

Ik hoor alleen een bandje met muziek uit 'Hallo Wie'n'!



Ik wil kaartjes reserveren. Voor die deuntjes ga ik nu precies naar dat spektakel!



Eindelijk iemand aan de lijn! ...Hallo, kan ik...



U bent verbonden met Music Call, de ticketlijn van de musical 'Hallo Wie'n'! Met dank aan onze sponsor, het telecombedrijf 'Hallo Wie', die u...



...laat genieten van deze uitzonderlijke medley van de mooiste melodieën uit 'Hallo Wie'n'. Muziek die u binnenkort live kunt horen.

Dat bedoel ik nu juist!



Wenst u geholpen te worden in het Frans, druk 1. Wenst u geholpen te worden in het Engels, druk 2.



Wenst u geholpen te worden in het Duits, druk 3...



En Barry, hoe loopt de kaartverkoop?



Alle lijnen zijn voortdurend in gesprek! En dat is toch het voornaamste.

Fantastisch! En de repetities moeten nog beginnen!



Ik wil dringend kennismaken met je nieuwe hoofdactrice.

Een Lekker wijf! Maar ze heeft wel een hekel aan knoflook!... Alleen die omhooggevalen regisseur zit me dwars!



Een vergiftigd geschenk van onze vriend Kortding.



Wenst u geholpen te worden in het Servo-Kroatisch, druk 73. Wenst u geholpen te worden in het Swahili, druk 74. Wenst u geholpen te worden in het Esperanto, druk 75.



Het is de bedoeling dat we met deze productie de grenzen van het musicalgenre zullen verleggen.



NEE MAAR, DAT IS MONA !!!



DAVID BOWLING!
Dat is lang geleden!



MONA! Hoe gaat het met jou?

Je vertrok destijds op vakantie naar een camping. En sindsdien leek je wel van de aardbol verdwenen.



Die jongen heeft kennelijk geen knoflook gegeten.



Niet kussen, Mona! We hebben David Bowling nog nodig.

Zie je dat! Ze zijn nog niet bezig en ze liggen al in mekaars armen!



Doe niet zo opgefokt, Benny!

Ik wilde mijn horizon verruimen!



Kunnen we nu eindelijk van start gaan?



... Wenst u geholpen te worden in het algemeen beschaafd Chinees, druk 876...



Voor Foekinees, druk 877.
Voor Hakka, druk 878.
Voor Kantonees, druk 879.
Voor Mandarijn, druk 880...



... Wenst u geholpen te worden in het Nederlands, druk...



VERDOMME!!! Nu heb ik het Nederlands gemist! Kan ik helemaal opnieuw beginnen!!!



Ik laat die Ray Petay maar wat aanmodderen, Marcel. Ik werk overdag verder met de balletmeisjes.



Die zijn trouwens niet zo allergisch voor look. Kom mee, Marcel! Ik wil je iets laten zien!



Wat zeg je daarvan? Het decor! Uitgevoerd in authentieke vampierstijl.

Prachtig! Écht vakwerk!

Daar heeft dat stukje postmodernistische regisseur vast niet van terug. Hiermee lever ik het subtiële bewijs dat ik artistiek zijn meerdere ben!



Ofwel krijg ik de bezetton, ofwel een bandje met idiote muzikjes! Om gek van te worden!





Ik laat de stoelen uitbreken en de acteurs spelen in de zaal! Het publiek zetten we op het toneel!



O, ja! Ik heb het script herschreven en er twee heksen aan toegevoegd. Legionella en Salmonella. Zij symboliseren het koor uit een Griekse tragedie!



Jij zou trouwens een perfecte heks zijn!



Bedankt voor het compliment!

Ik wil breken met het vastgeroeste beeld dat heksen oud en lelijk zijn.

Ho! Dat verandert de zaak...



Heb je geen vriendin die de andere heks kan spelen?

Vraag het aan Alaris. Zij doet zeker mee.



IK BEN BESTOLEN !!!



Iemand heeft mijn portefeuille uit mijn jas gepikt!



Ik ken de dief!

BENNY SLIM, alias Solo Slim!

Hoe durf je mij te beschuldigen!



Jij was vroeger beroeps-inbreker! En eens een dief, altijd een dief!



Ik plas helemaal niet in huis! Ik zal je...

Kalm, Benny!



Misschien is die portefeuille gewoon uit uw zak gevallen.

Als hij niet boven water komt, boek je het verlies maar als bedrijfskosten!



Je bent ziekelijk jaloers op Mona! Daardoor hervul je in je oude gewoontes! Zoals een jaloerse hond die weer in huis begint te plassen!







De tango is het gevoel van melancholie, Mona! De ziel van vervlogen tijden!



Jij weet wat romantiek is, Barry! Dat moet beloofd worden met een zoen!



Eindelijk! Het is gelukt!!!



Heb je kaarten gereserveerd?

Nee, ik ben opnieuw binnengeraakt. En dat is al een hele prestatie!



Meneer Caddé is vanmorgen niet komen opdagen.



Er staan nochtans verschillende afspraken in zijn agenda. En thuis is meneer Caddé ook niet te bereiken.



Maar maakt u zich geen zorgen. De ticketverkoop loopt fantastisch.

Dat geloof ik best, maar ik heb het geld dringend nodig!

Wenst u geholpen te worden in het Arabisch, druk dan 212.
Wenst u geholpen te worden in het Japans, druk dan...



Marcel, we hebben straks twee bezems nodig voor de heksen. Kijk eens of er op zolder niks bruikbaar ligt!





Met de naam 'Phantom' past deze auto perfect bij ons Halloweenproject. Geen overbodige luxe, dus.



De paraplu's in beide achterdeuren krijg je er standaard bij voor die 387.000 euro... O ja, de factuur wordt naar jou gestuurd.



Ik moet u dringend iets vertellen!



Alles op zijn tijd, Marcel. En nu is het tijd voor een proefrit!



Met David Bowling in de mannelijke hoofdrol! **WOW!!!** Dan doe ik mee!

Het is vanavond trouwens de eerste repetitie met het orkest.

MONA! WAAR HEB JE VORIGE NACHT GEZETEN?

Je toon bevat me niet, Benny!

Ik heb ervoor gezorgd dat de hoofdsponsor volledig aan onze kant staat! Voor eeuwig!



HEB JE HEM GEKUST?!

Het was al zo lang geleden dat ik nog eens bloed geproefd had.



Hé! Wat gebeurt er?

Wij zijn afgedankt!

De regisseur heeft ons niet meer nodig!



Het wordt een musical zonder muziek! Dat is pas revolutionair! Hier wordt theatergeschiedenis geschreven!



Hoe zou het zijn met Barry Caddé?



Het is vannacht nogal laat geworden... Maar hoe ben ik in deze sarcofaag terechtgekomen?



Heeft Mona je gekust?

Nou en of! Die vrouw heeft er verstand van!!!



Mona is een vampier! Door die kus ben je zelf ook vampier geworden!

HAHAA!!! Je fantasie slaat op hol! Komt dat allemaal door die musical?



Kijk maar in de spiegel! Je hebt geen spiegelbeeld!



Dat is typisch voor vampiers.



Ik sukkel de laatste tijd een beetje met mijn ogen. Ik heb gewoon een bril nodig.

Drolletje, nu overdrijf je. Een musical zonder muziek is als een bos zonder bomen.



IK WIL ZINGEN!!!



Hier wordt niet gezongen! En als je moeilijk doet, maak ik er een pantomime van! Dan hoef je zelfs niet meer te spreken!



Barry! Waar heb jij de hele dag gezeten? Wel tien keer heb ik geprobeerd om jou te bellen!



53

Ik heb me overslapen.



Ja, je ziet nog een beetje bleek.

Meneer Van de Kasseien, u moet weten dat...



Hou je mond, Marcel! Ik ben in gesprek!

Kom mee, Barry. Een ritje met mijn nieuwe Rolls zal je goed doen!



Ik volg die paraplubak op wielen!



Want als Barry Caddé niet voor zonsopgang in zijn kist ligt, zitten we in de problemen!



54



Wenst u inlichtingen, druk 1.
Wenst u de volledige speellijst,
druk 2. Wenst u kaarten te
reserveren, druk 3...



Onze ticketservice is momenteel
gesloten. Vanaf morgenochtend
9 uur staat Music Call weer
volledig te uwer beschikking.



GRRRR



Alles oké, Barry? Je drinkt niet van je whisky.
Ik heb vandaag niet zoveel trek...



We moeten het nog eens hebben
over die ticketverkoop. Hoe zit het
nu eigenlijk met...



Kijk eens wat een ranke hals dat grietje heeft. Ik zou haar
willen zoenen!!!



Van de Kasseien moet gewaarschuwd worden!



Dit is een privé-club! Alleen toegankelijk voor
leden!



Dan zul je moeten wachten tot hij buitenkomt!



Nog even en het wordt licht! Ik bel
naar Van de Kasseiens gsm!







Als ik vertel wat er werkelijk gebeurd is, stoppen ze me in een geldkenhuis.



Het geld van de ticketverkoop wordt automatisch op een geheime Zwitserse bankrekening gestort. Alleen meneer Caddé kent het rekeningnummer.



Onmogelijk! Meneer Caddé heeft een exclusiviteitscontract.



Dat geld moet boven water komen of ik zit met een groot probleem!



Voor het normale tarief, druk 1. Denkt u in aanmerking te komen voor een speciaal tarief, druk 2...



Eerst was je vader laaiend enthousiast over zijn nieuwe functie. Maar de laatste tijd kijkt hij zo somber.



De herstelwerkzaamheden vorderen prima, Marcel. Het groeit!

De stapel facturen ook...



Salmonella! Legionella! Wij zijn twee heksen, zonder complexen!

Genoeg gerepeteerd! Vanavond, als mevrouw de steractrice beschikbaar is, gaan we kostuums uitzoeken.



Heeft u een cultureel jongerenpaspoort, druk dan 7. Heeft u een zestigpluspas, druk dan 8. Bent u oorlogsslachtoffer met minder dan tien procent invaliditeit, druk dan 9. Bent u oorlogsslachtoffer met meer dan...



Zie ik er niet prachtig uit, drolletje?



En jij bent een stuk charmanter sinds je niet meer naar knoflook ruikt.



Waarom draag je dan een sjaal?



Wat vind je van ons?



O, NEE!!!

Die carnavalskledij bevestigt alleen maar het cliché van heksen dat ik nu juist wil vermijden!



Hoe moet het dan?

Poedelnaakt!



Hé, grappenmaker! Het is bijna Halloween en geen 1 april!

Wicca, de cultus der heksen, stamt af van de animistische religies uit het stenen tijdperk en wordt naakt beleden.



Ik ga niet in mijn blootje staan!



Ik ook niet! Trouwens, wat is de mening van onze artistieke leider?

Vanwege de historische context, moet ik de regisseur in dit uitzonderlijke geval gelijk geven.



Het gaat hier om functioneel naakt.

Voor mij mag het ook onfunctioneel zijn!



Niet zo vlug, heren!





En nu aan de slag! Het decor wordt weer opgebouwd en we halen de muzikanten terug!



Ik voel me een beetje duizelig...



Welkom bij de club, Ray!

Wenst u kaarten voor even dagen, druk 1. Voor oneven dagen, druk 2. Voor zon- en feestdagen, druk...



De jaarlijkse pompoenwedstrijd in Schrobberdonck? Wat is hiervan de bedoeling?



Ik laat Mona uit een pompoen komen, Marcel.

Deze lijkt me geschikt. Jij betaalt!



Hoe zit het trouwens met het geld van de ticketverkoop?

Het hele bedrag gaat rechtstreeks naar een geheime Zwitserse bankrekening op naam van Barry Caddé.



Op die gast hoeven we niet meer te rekenen.

Daarbij komt dat ik die hele Barry Caddé nooit heb vertrouwd! Je hebt je in de luren laten leggen, Marcel!



Hoe ga je dit oplossen? Want jij bent verantwoordelijk voor de financiën.



Je hebt een contract getekend! En dat zit in deze brandkast!



Wenst u kaarten voor een avondvoorstelling, druk 1. Wenst u kaarten voor een matinee, druk 2...



Lisa, ik voel vlinders in mijn buik...

En ik voel vleermuizen in mijn buik...

SCHITTEREND!!!



Waar is mijn camera? Ik had hem hier neergelegd!

Toch weer niet het werk van die geheimzinnige dief?!



Die klotemusical mag niet doorgaan!

Bedoel je een boycot? Dan ben ik je man, Ray!



We moeten die David Bowling uitschakelen! Maar hoe?

De oplossing staat in het nieuwste nummer van Top Roddel!



DAAR! Vladje zit te spelen met je camera!

Tataata...



Geef hier, kleine deugniet!

HET GELD UIT MIJN PORTEFEUILLE IS WEG!!!



Ik ben failliet! Hoe moet ik ze dat thuis vertellen?



Het is voor een afspraak... Ik kan wel alleen maar na zonsondergang... 31 oktober? ...De avond van Halloween... Geen probleem!



Hihi! Dan is het première! Perfect! Niemand zal opa missen!



Hé! Wat doe jij hier?

Ik belde even met mijn oude moeder...



Ik kan dit niet meer alleen aan. Morgenvroeg beken ik alles aan Charlotte.



WAT?! Jij moet opdraaien voor de financiële put? En dat terwijl Van de Kasseien artistiek verantwoord achter de balletmeiden aan zit!



Heu... Ik heb een contract getekend... Ik vrees dat mijn bliksemcarrière naar de bliksem is!



We moeten dat contract te pakken krijgen!

Onmogelijk! Het zit in een brandkast in het theater...



De deurwaarder zal ons uit het huis zetten! Onze inboedel wordt verkocht! Van der Neffe zal lachen als hij dat hoort!



Wenst u kaarten inclusief drankbon voor in de pauze, druk dan 1. Wenst u kaarten exclusief...



Iedereen op zijn plaats! Over vijf minuten begint de generale repetitie!



Ongelofelijk! Met die kostuums aan zijn jullie onherkenbaar.



MIE MIE MIIIIIIIE !!!



LALALA LAAAAAAA !!!



WOENA HA HA HAA!!!



En? Hoe was zijn reactie?



Compleet sprakeloos!

EEN RAMP! DAVID BOWLING IS ZIJN STEM KWIJT!!!



MARCEL! HAAL ONMIDDELIJK EEN DOKTER!



Grote stress of hevig schrikken heeft bij bepaalde mensen een weerslag op de stembanden.



Precies zoals hij het zelf beschreef in zijn interview met Top Roddel!



73

En wanneer komt zijn stem terug, dokter?



Wie zal het zeggen? Misschien over enkele dagen. Maar het kan ook volgende maand zijn.

En morgen is het première! Waar vind ik nu nog een vervanger?



MARCEL!!!



IK? Maar ik ben geen acteur! En nog minder een zanger!



Jij hebt alle repetities gevolgd! Jij kent de tekst!

Ja, Toetje! Wij tweetjes op het toneel!



Ik kan dat niet!!!

Luister, Marcel! Jij helpt mij uit de nood! In ruil wil ik onze overeenkomst nog eens bekijken!



74

Ons opzet is mislukt, Benny! We staan weer nergers!



Zo! Wat voeren de heren in hun schild?



Kop dicht, jij! Of ik bijt!



Ik wil bloed proeven!!!



Eerste regel uit de handleiding voor vampiers...



...Pas op voor kruisen!



Want daar is een vampier niet tegen bestand!



Dat heb je met die amateurs! Iedereen wordt tegenwoordig vampier!



FANNY! Wat heb je gedaan? Die arme man...



LISA, IK VOEL VLINDERS IN MIJN BUIK



Dat klinkt als een Siamese kat met tandpijn! Wij willen uitslapen!



De geheimzinnige dief is ontmaskerd! Al spelend heeft Vladje hem gefilmd! Kijk maar!



OPA VAMPIER! Hij haalt het geld uit de jas van Alanis!



Waarvoor heeft een vampier geld nodig?

Straks confronteer ik hem met deze beelden!



Kan ik nu verder oefenen? Dit is de enige manier om onder dat contract uit te komen!



Wees daar maar niet al te zeker van! Van de Kasseien heeft gezegd dat hij het nog eens wil bekijken! Meer niet...



Vanavond, tijdens de voorstelling, glippen wij tweeën de zaal uit. Van de premièrekoorts maken we gebruik om die brandkast te kraken!



Even geduld, al onze Music Callgirls zijn momenteel in gesprek!



Mona, ik sterf van de zenuwen.

Ik niet, Toetje. Dat is het voordeel als je al overleden bent!



Kortdijng is zojuist gearriveerd!

Een minister in de zaal! Ook dat nog!



Van harte welkom, meneer de minister.

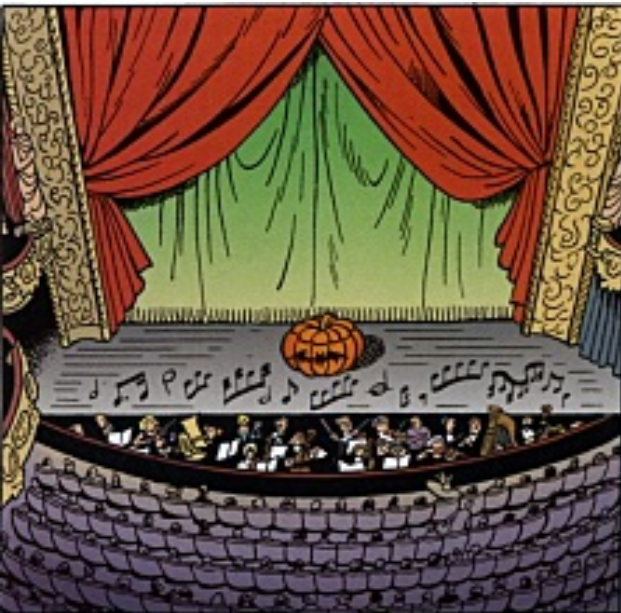
Mag ik u voorstellen aan de bezielers achter de stichting Bloedvlek...



Dokter Van Pier en zuster Bloedwijn!

Vroeger zag je die twee ook altijd in de buurt van de vampiers!







Vond je echt niemand beter voor de mannelijke hoofdrol? Deze klinkt als een gekeeld varken!



Is er iets, Toetje?



EEN ONGELUK!!!



Mij kan niets gebeuren. Ik ben immers een vampier!



Dat zet ik je betaald, kereltje!!!

Benny, laat me los!!!



Jens, pas toch op! Hij wil je naar beneden duwen!



Weer trucage!

De zang is ondermaats, maar de speciale effecten mogen er zijn!



Meekomen, Bloedwijn! Dit loopt volledig uit de hand!



Wat is dit voor amateuristisch geknoei?! En jij gaat eruit, **SABOTEUR!!!**



Als Benny buiten vliegt, dan vertrek ik ook!!!



Stop die rol voor mijn part waar de zon nooit schijnt !!!



Goed gesproken, Mona!



Dokter Van Pier en zuster Bloedwijn! Dat is lang geleden!

Mona, dit is niks voor jou.

Wij zullen ons weer over jullie ontfemen.



We vergeten opa!

JOEHOE! HIER BEN IK!!!



Wat vind je van mijn aankoop? Een elektrische rolstoel! Zuinig in gebruik en **LOOKVRIJ!**



Hoe kom jij zo opeens aan het nodige geld?



Ik heb altijd spaarzaam geleefd!

Instappen! We nemen de Rolls! Want op de opbrengst van die benefietavond hoeven we niet meer te rekenen.





Merho

KIEKEBOE



Vanaf album 99 kan Merho voor het tekantwerk rekenen op de zeer gewaardeerde medewerking van Dirk Stalkoort.

1. De Wallebollen
2. De duivelse driehoek
3. De dorpsman van Boeloe Boeloe
4. De onthoofde slinx
5. Tegen de sterren op
6. Kiekeboe in Carri
7. De schat van Mata Hari
8. De Hoar-Tisten
9. De zwarte Zonnekoning
10. De doedelzak van Mac Neel
11. Spaken in huis
12. De Travanten van Spih
13. Kies Kiekeboe
14. Een zakje chips
15. Mystérie op Spell-Deprik
16. Meesterwerken bij de vleet
17. Fanny Girl
18. Bing Bang
19. Geeneef acht!
20. De Ka-Fhaar
21. De pill-pill pillen
22. De omgekeerde piramide
23. De snor van Kiekeboe
24. De anonieme smulpapen
25. Het plan SStoeffer
26. Album 26
27. De getatoeëerde massal
28. Over koertjes en kalfjes
29. De zeete regen
30. Het lot van Charlotte
31. Klavertje vier
32. Het edelweissmotief
33. De een zijn dood
34. De zaak Luc Rock
35. Kiekeboeket
36. Het witte bloed
37. Jeanne Darm
38. Prettige feestdagen
39. De fez van Fes

40. Villa Delfia
41. De bande van Moermoe
42. De spray-historie
43. De spookfirma
44. Hotel O
45. Een koud kunstje
46. Konstantinopel in Istanboel
47. De taart
48. Black-out
49. De Medusa-stichting
50. Afgelast wegens ziekte
51. Met de franse slag
52. De wraak van Dédé
53. De raze Rolls
54. Gedonder om de bliksem
55. Schiet niet op de pionist
56. Het Stakris-incident
57. Zag het met bloemen
58. Hoziman
59. De kus van Mona
60. Het gat in de kaas
61. De zes sterren
62. Doorgestoken kaart
63. Moet er nog sneeuw zijn
64. De onweerstaanbare man
65. De come-back van Dédé
66. De hoofdzaak
67. Het geslacht Kinkel
68. Thontanthant
69. Zand erover
70. Witter dan wit
71. King Sacha
72. Het Zipan-project
73. Hoe meer kijkers
74. De wereld volgens Kiekeboe
75. Het idee van Dédé
76. Kiekebanus
77. Drompelmoes
78. Havana Gillo

79. Kunst en vliegwerk
80. De babyvampier
81. Blond en Blauw
82. De egeu-rel
83. Lang zullen ze leven
84. Het lijk had gelijk
85. In het spoor van Dédé
86. Missiestanden
87. De Simstones
88. De heed van Robin
89. De S van pion
90. Black e-mail
91. De affaire Chichi
92. De Heeren van Scheurbuyck
93. In tweevoud
94. Taxi Comité
95. Alles kitsch
96. De Incabourier
97. Kielekiele Boe
98. Verkeerd verbonden
99. Mona, de musical

ISBN 9002 21342 5



9 789002 213427

Su Standaard Uitgeverij

10/03

© 2003 BY STANDAARD UITGEVERIJ ANTWERPEN-BELGIUM D/2003/0034/21
Voor meer info: www.standaarduitgeverij.be