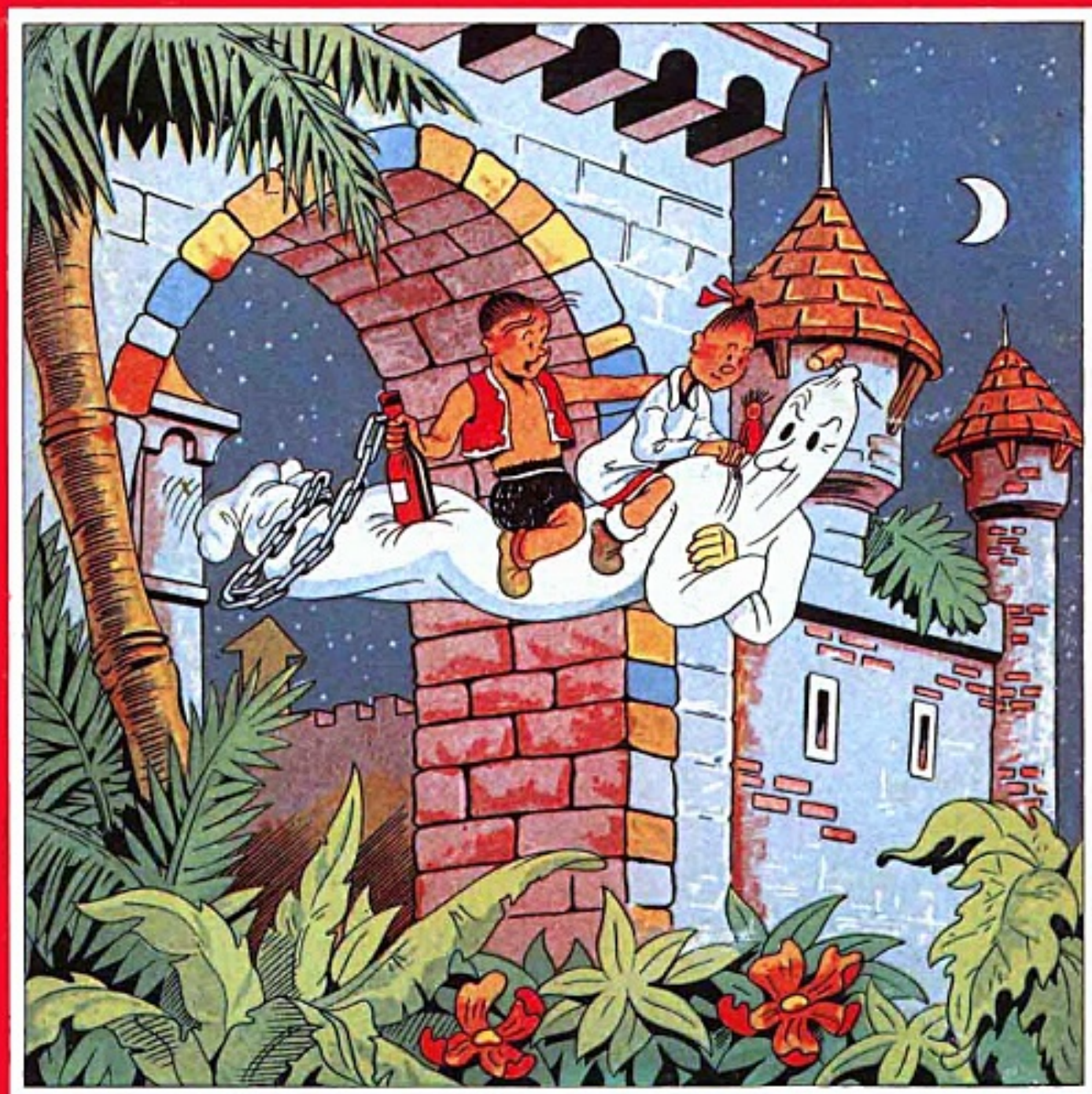


DE AVONTUREN VAN  
**SUSKE EN WISKE**  
OP HET EILAND AMORAS



door

**WILLY VANDERSTEEN**

UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL



DE AVONTUREN VAN  
**SUSKE EN WISKE**  
OP HET EILAND AMORAS



door  
WILLY VANDERSTEEN



UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL  
ANTWERPEN · BRUSSEL · GENT · LEUVEN



COPYRIGHT · ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

TANTE SIDONIE EN WISKE BRENGEN EEN DAGJE VERLOF DOOR TE DOEL AAN DE SCHELDE



Krabben vangen is plezierig, he, tante!  
En ik ben niet bang van de golven, hoor!



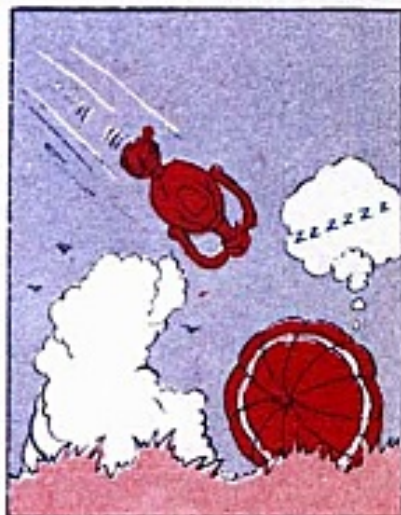
Hm! Die aangespoelde vaas ziet er antiek uit!



Pf! Eigenlijk kan ik er niet veel mee doen!

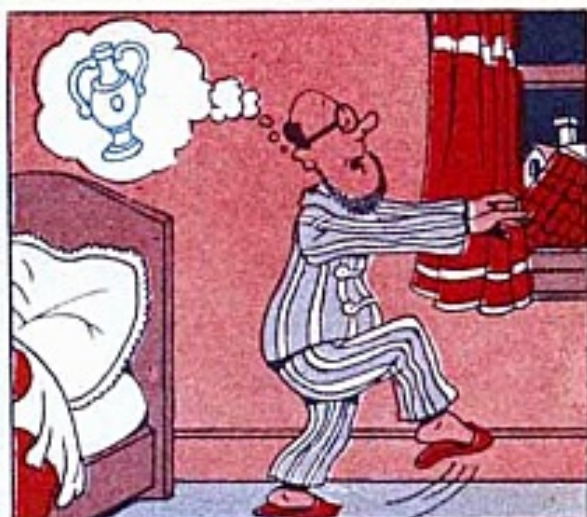


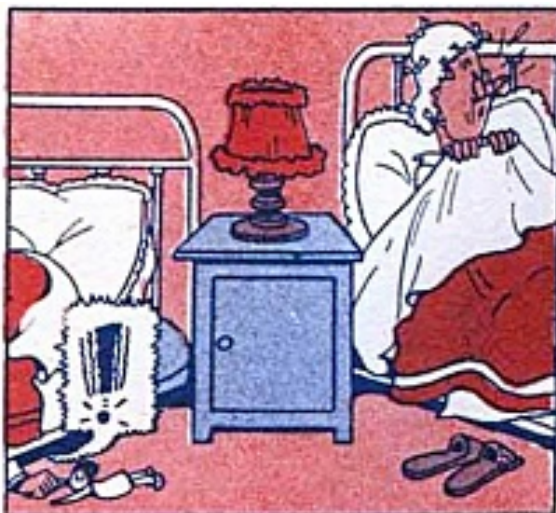
Wiske toch! Als ge zo iets weg werpt moet gezien waar ge het smijt!

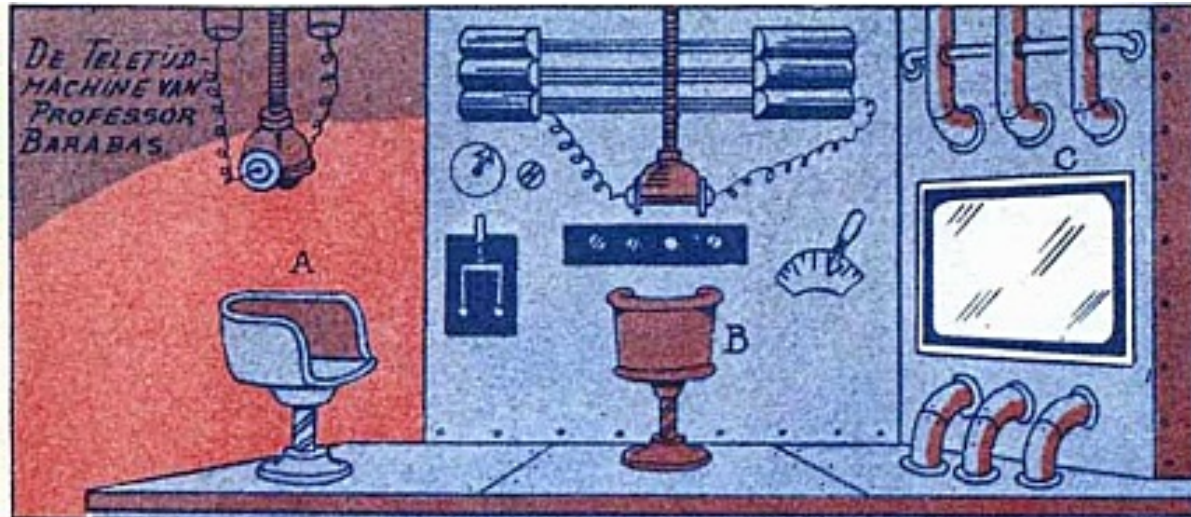




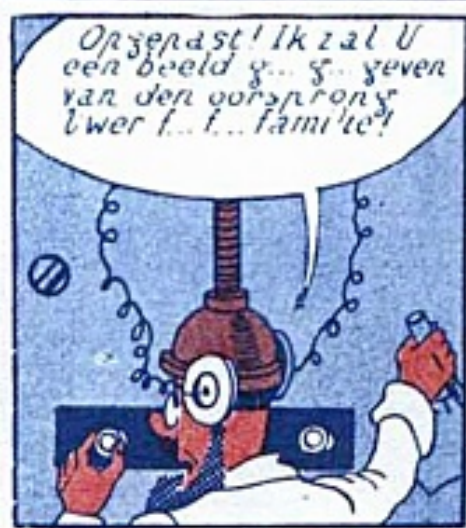
**P**ROFESSOR BARABAS DE MAN DIE HET SLACHTOFFER WAS VAN TANTE SIDONIE'S WERPKUNST, IS EEN UITVINDER EN LIJDT AAN SLAAPWANDELEN.

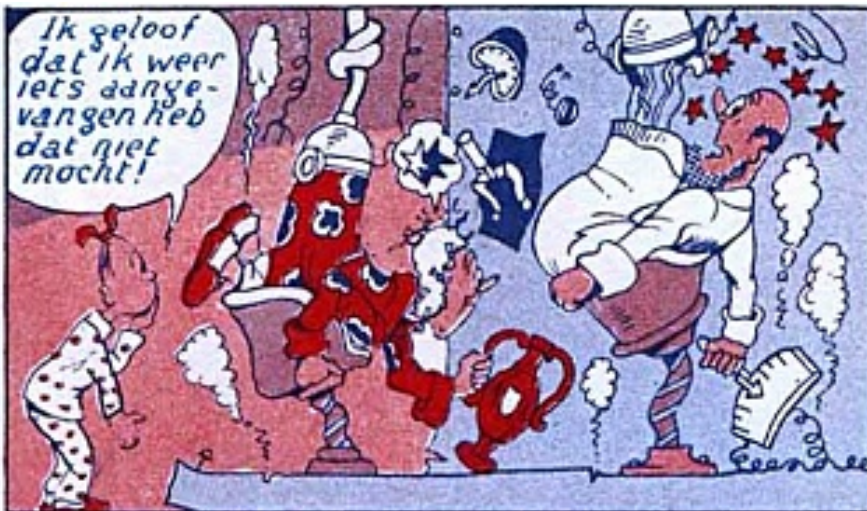






**V**ERKLARING  
 A = STOEL WAARIN EEN  
 PERSOON OF EEN VOOR-  
 WERP GEPLAATST WORDT  
 B = COMMANDOPOST VAN  
 WAARUIT BEELDEN UIT  
 HET VERLEDEN VAN HET  
 MEDIUM DOOR MIDDEL  
 VAN ELEKTRONISCHE  
 GOLVEN OP HET SCHERM  
 GEPROJECTEERD WORDEN.



Ik geloof dat ik weer iets aangevangen heb dat niet mocht!

Troost U maar, Professor! We weten nu toch dat er een perkament in de vaas is! We zullen eens gaan kijken!



Ik zal de vaas omhoog werpen, dan zal ze wel kapot vallen.



**I**N HET JAAR 1540 ONZES HEREN, VLTHON IK, KAPITEIN SUS ANTIGOOON, VAN DE REDE VAN ANTWERPEN, AAN BOORD VAN MIJN GALJOEN DE "ANTVERPIA", OP ONTDEKKINGSREIS NAAR DE STILLE ZUIDZEE.

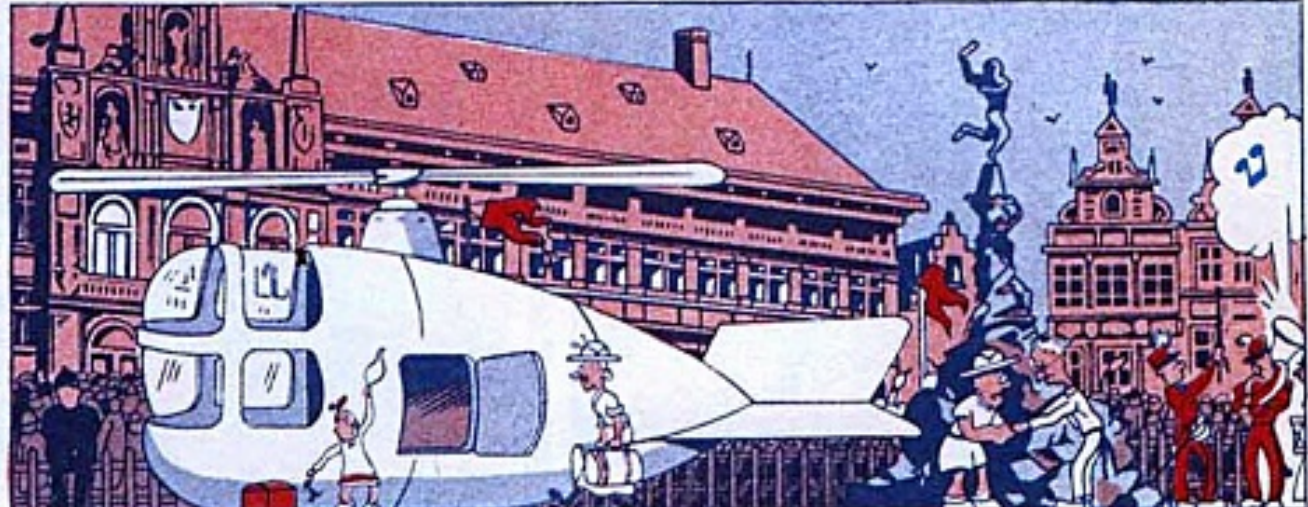
OP 22 JANUARI 1541 STRANDE MIJN SCHIP OP EEN VERLATEN EILAND. DE VOLTALLIGE BEMANNING KONGERED WORDEN EN WAN WAL GAAN. IK VERTRUW DIT DOKUMENT TOE AAN DE ZEE, IN DE HOOP DAT HET DE BEWOONDE WERELD MOET BEREIKEN EN MEN ONS NIET VERLOSTSEN. IK DOOP HET EILAND "AMORAS", EN STICHT MET MIJN LOTGENOTEN EEN STAAT WAAR WIJ DE TRADITIES EN DEN GEEST VAN HET VLAAMSE VOLK ZULLEN IN ERE HOUDEN.

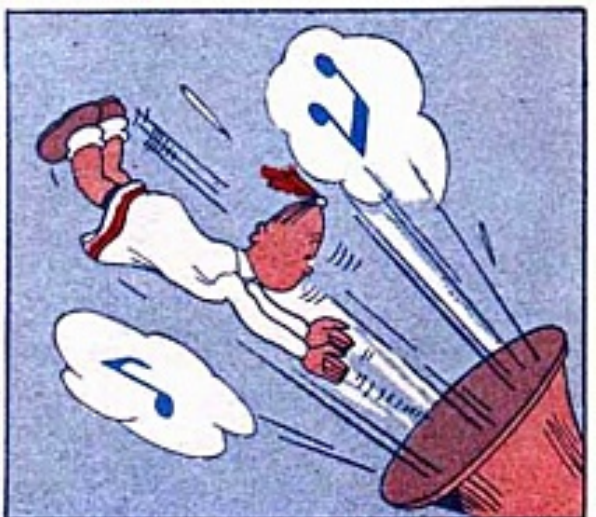
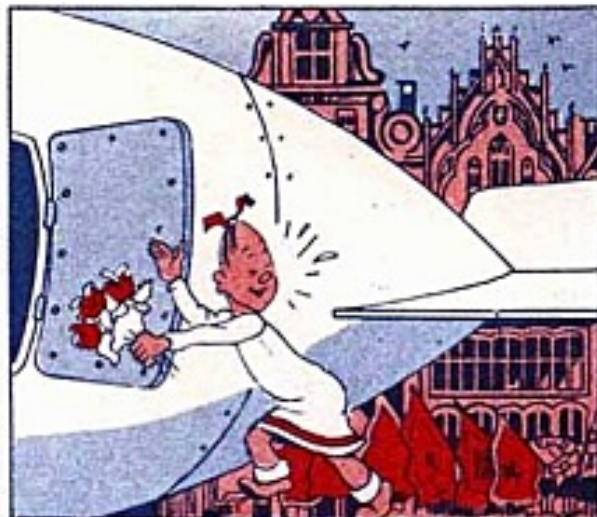
SUS ANTIGOOON  
KAPITEIN VAN HET GALJOEN "ANTVERPIA"  
KONING VAN AMORAS.  
ANNO 1541.

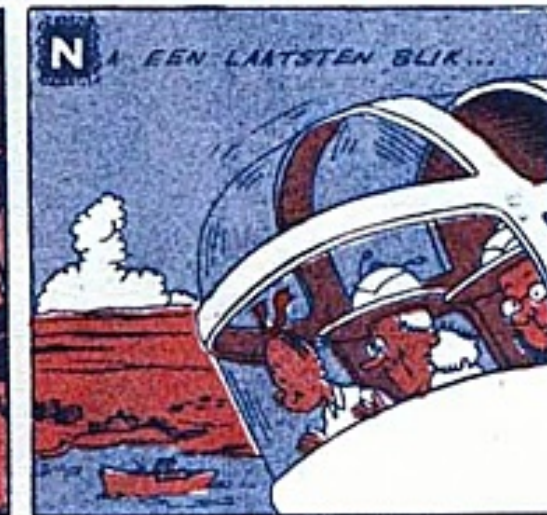


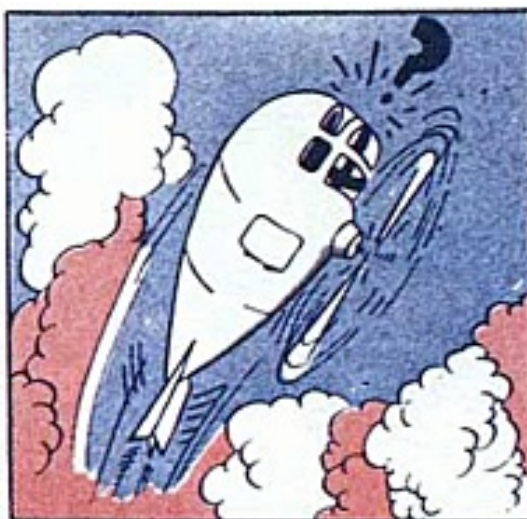
Pr.. pr.. prachtig! De staat AM... AM... Amorass moet nu 404 jaar oud zijn! We richten een ex. ex... expeditie in en zij beiden zult mij vergezellen!!

**A**LZO VERTROK TE ANTWERPEN EEN SPECIAAL ONTWERPEN VLEGTUIG DE "GIRONEF", OP ONTDEKKINGSREIS NAAR HET EILAND AMORAS.









**O**P EEN NACHT BREEKT EEN GEWELDIGE STORM LOS EN DOOR EEN BLIKSEM-STRAAL GETROFFEN, STORT DE GIRONEF IN ZEE.



ZODRA DE GIRO-  
NEF HERSTELD  
IS, WORDT DE REIS  
VOORTGEZET.  
REEDS WERDEN  
VERSCHIEDENE  
EILANDEN DER  
STILLE LUIDZEE  
OVERVLOGEN EN  
OP EEN AVOND  
KAMPEN ONZE  
VRIENDEN OP HET  
STRAND VAN EEN  
DEZER PARADIJS-  
ACHTIGE EILANDEN.





**D**E VRIENDELIJKE INBOORLINGEN VERGISTEN ONZE VRIENDEN, OP ZANG EN DANS. WANNEER HET OPPERHOOFD VERNEEMT DAT ZIJ VAN ANTWERPEN KOMEN ZEGT HÛ.....



Honderden jaren geleden kwamen hier ook Antwerpenaren aan wal. Ik zal U tonen wat ze achtergelaten hebben!



Kijk, hier is het!



11 October 1547  
Reis voortgezet in  
Zuidelijke richting  
met de wind van  
achter.  
Sus Antigoon  
Kapitein van het  
galjen Antverpia.

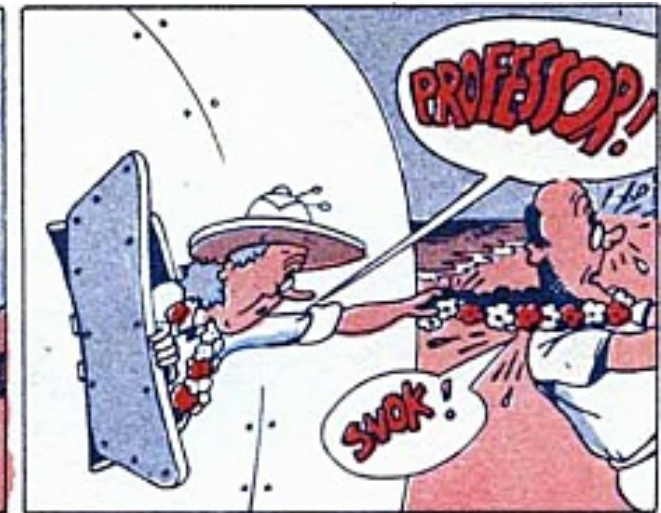


We zijn op het  
goe... goe...  
goede sp...  
spoor! Mon...  
Mon... Morgen  
trekken wij  
verder!



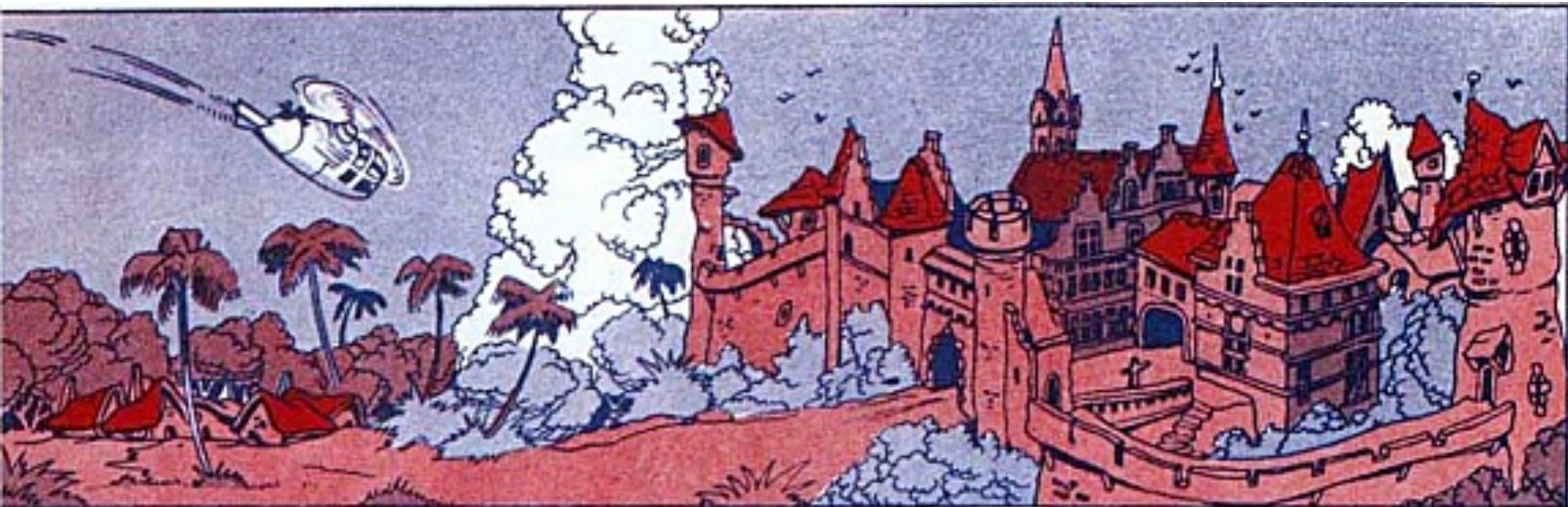
We zijn er weeral mee weg! 't Is hier anders prachtig!





**D**E GIRONEF ZET KOERS IN ZUIDELIJKE RICHTING EN GEDURENDE VERSCHIEDENE DAGEN WORDT GEEN ENKEL BEWOOND EILAND OPGEMERKT.



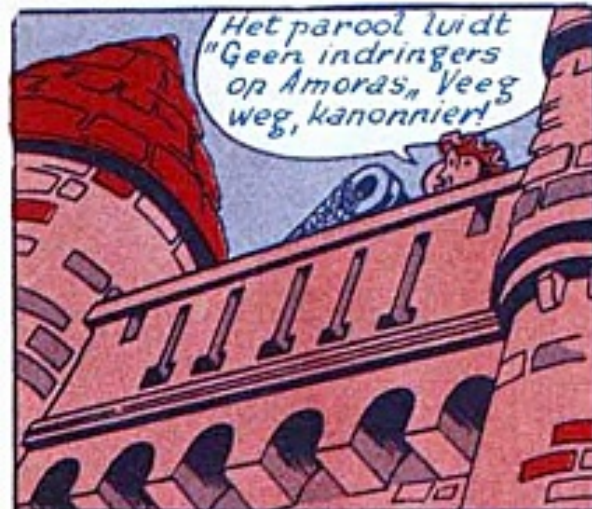


**E**INDELĪK HEEFT ONS DRIETAL AMORAS BEREIKT. TE MIDDEN VAN EEN TROPISCHEN PLANTENGROEI LIGT EEN ONWALDE STAD, DOOR DE SCHIJBREUKELINGEN VAN DE "ANTVERPIA" 400 JAAR GELEDEN GESTICHT. BUITEN DE STADSMUREN LIGGEN NEDERIGE HUTTEN ONDER DE WUIVENDE PALMEN VERSPREID.



**D**IE HUTBEWONERS, DIE OPVALLEN DOOR HUN MAGERHEID, SCHIJNEN DE GIRONEN MET VREUGDE TE BEGROETEN. DOCH DE STEDELINGEN NEMEN EEN DREIGENDE HOUDING AAN.

Het parool luidt "Geen indringers op Amoras, Veeg weg, kanonnier!"

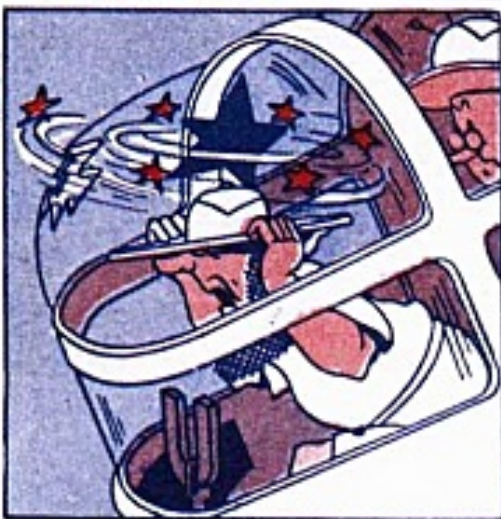
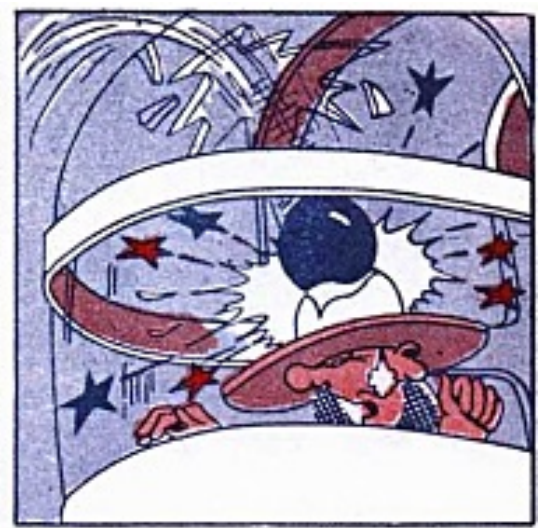
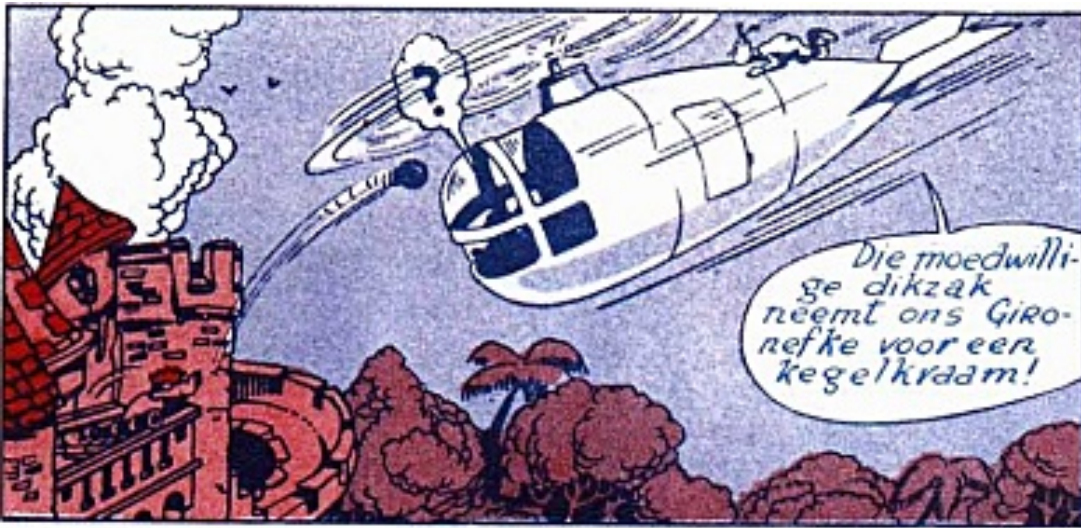


Ik zal eens laten zien dat mijn voorouders kanonniërs op het galjoen Antverpia waren!



't Moet weer eens lukken! De kogel is in den loop blijven steken







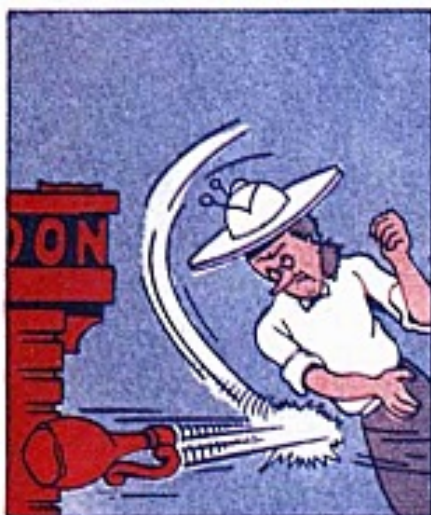
SUSKE VERTELTHOE SUS ANTIQOON EEN STAAT STICHTTE, WAAR IEDEREEN GELUKKIG WAS. HOE NA ZIJN DOOD DE VETTEN DE MAGEREN UIT DE STAD DREVEN. WISKE VERTELT EVENEENS HAAR WEDERVALEN.

DE GIRONEF IS IN DE STAD TUSSEN: EEN GROEP  
BOMEN NEERGEESTORT.

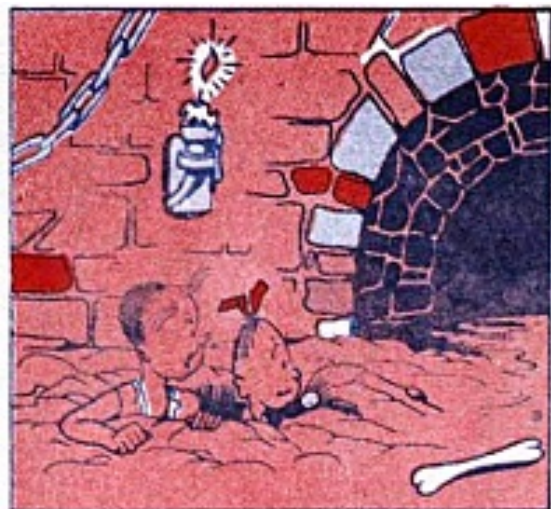


DE VETTEN KOMEN  
DADELÏJK DREIGEND TOEGELOPEN.









Kom, Wiske, er is niemand in de gang!



Alle doirders... HIK! Die... HIK!... fles... is weeral... HIK... vol!



Suske! Suske! Ik heb Scha zulleke achtergelaten! Ga ze eerst halen!



WIP



Wiske, al wat ge wilt. Ik wil door een vuur lopen om Uw pop te halen! Maar tegen geheimzinnige STEMEN die uit der muur komen kan ik niet op!

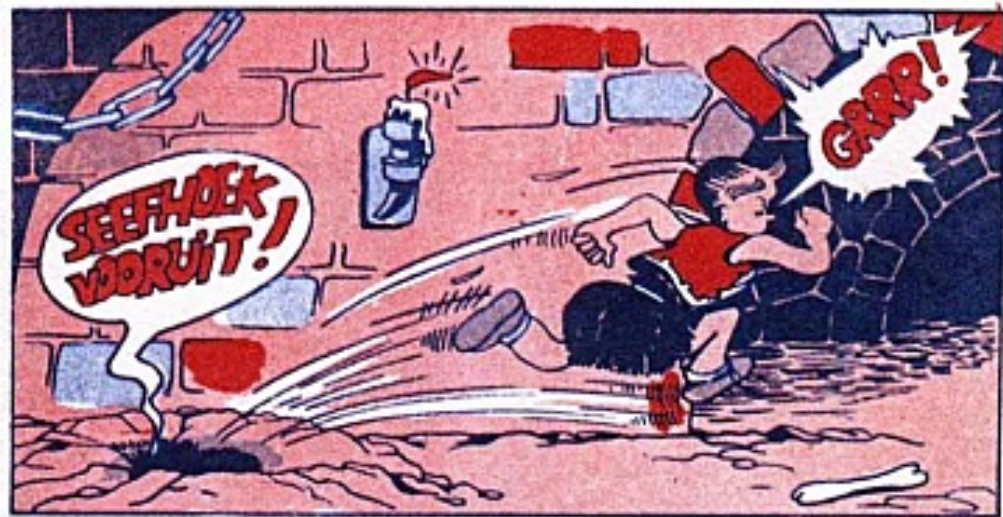


Nee, niets te doen!

Toe, Suske, doe iets voor mij! Wees nu niet bang!



Ik zal het eens met zijn strijdkreet proberen!



SEEFHOEK VOORUIT!

GARR!



Wel, wel!.. HIK! Dat is nu de eerste maal... HIK! van mijn loopbaan als HIK.. spook dat hier bezoek komt.



Zeg, flauweplezante! Zat spook dat gezijt! Kom maar uit dien muur als ge durft!

GAZ! PAAZ! PAAZ!



Wel, ge ziet er een pittig baaske uit. HIK!.. IK zal mij eens laten zien.. HIK!.. Dit is de eerste maal in 400 jaar.. HIK dat ik mij aan een sterveling toon, hoor!



Zal ik mij voorstellen? Sus Antigoon, stichtter van Amoras! Gestorventengevolge van over-dreven alcoholverbruik. 'k Spook al viereeuwer rond met een fles!



Sus Antigoon!?!? Maar dan zijt ge mijn lieve over-over-over-grootvader!

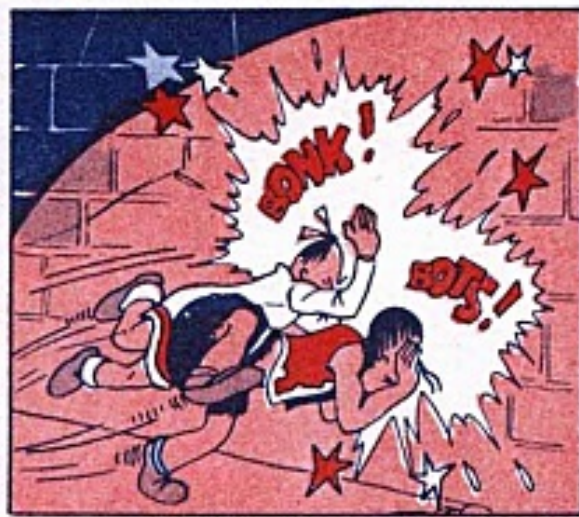
Suske!?!? Mijn liefste achter-achter-achter-kleinkind... Hik!



Wiske komt ook met Sus Antigoon kennis maken, en vertelt hem het verloop van hun ontderkingsreis. Samen besluiten zij tante en den professor te gaan bevrijden.



Volgt mij maar, kinderen, ik weet waar ze zich bevinden!



SOKX!  
SOTS!



Och! Ik was vergeten dat zij beiden niet door een muur kunt wandelen, zoals een deftig spook. Wacht ik zal de deuropen doen!

**A** LONZE HELDEN ZIJN NU BIJ ELKAAR, ENEEN PLAN WORDT BERAAMD. JEF BLAASKOP VAN DEN TROON TE WERPEN.



Daar ik... Hik!.. nooit met de Mageren in voeling kwam.. Hik! Heb ik nooit iets kunnen beginnen.. Hik!.. Maar nu is...



de toestand veranderd! Hik! Laten we dus plechtig beloven...



Wij Tante Sidonie, Professor Barabas, Suske, Wiske en het spook Sus Antigoon, maken het vast voornemen niet te rusten alvorens Jef Blaaskop met zijn botten buiten ligt en het recht weer op Amoras zegeviert

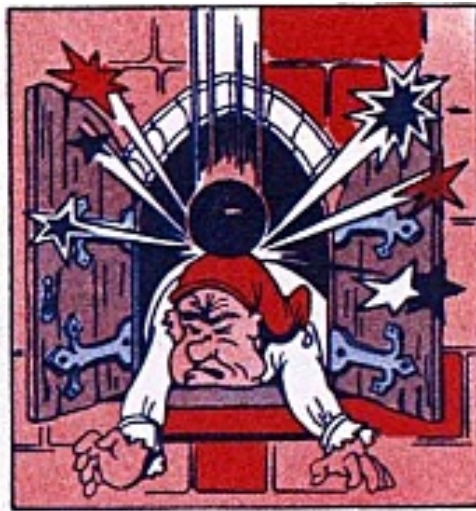
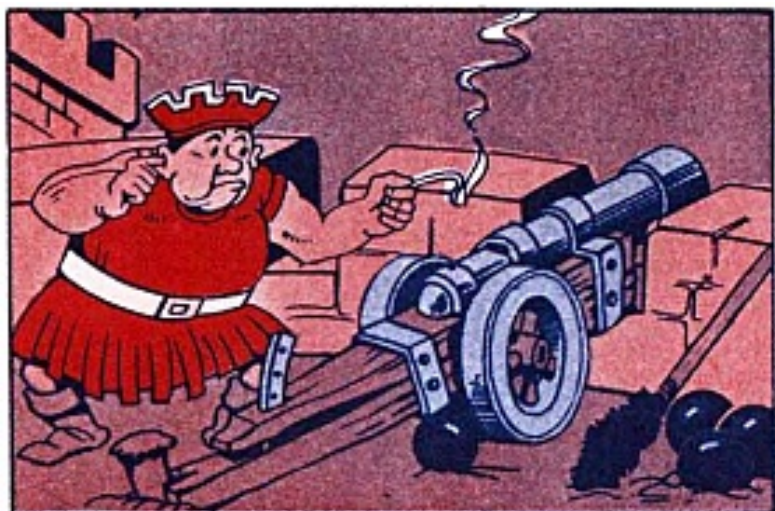


En nu... Hik!.. heeft de klok geslagen... ..Hik!.. ik moet verdwijnen.. Hik!.. Rekent op mij... Hik!.. en tot ziens in den prui-mentijd. Hik!



Ssst! Ik hoor de cipers naderen!

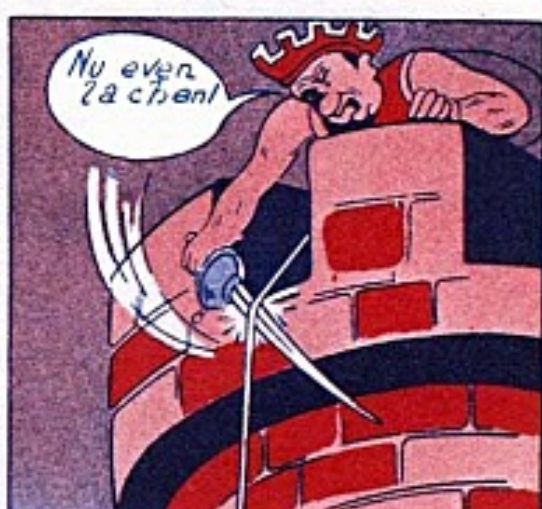




**O** N SDRIETAL, HEFT BEGREN-  
PEND DE PROFESSOR  
WEER IN HANDE DER  
VETTEN IS, EN  
BEGEEFT ZICH NAAR DE  
HUT VAN SUSKE, OM  
MET DE MAGEREN IN  
VOELING TE KOMEN.









Vlug naar boven, Wiske!



Hulp! Hulp!  
Ze zijn boven!



Terwijl ze naar boven, komen, dalen wij langs dit touw naar beneden!



Je! / Suske,  
ge hebt vergeten het  
touw vast te  
maken!

Heu...  
Doe  
of ge  
het niet  
ziet!



Wat een duikeling!  
Ik ga vlug die deur  
sluiten!

Ezels!  
We zijn  
opgesloten!



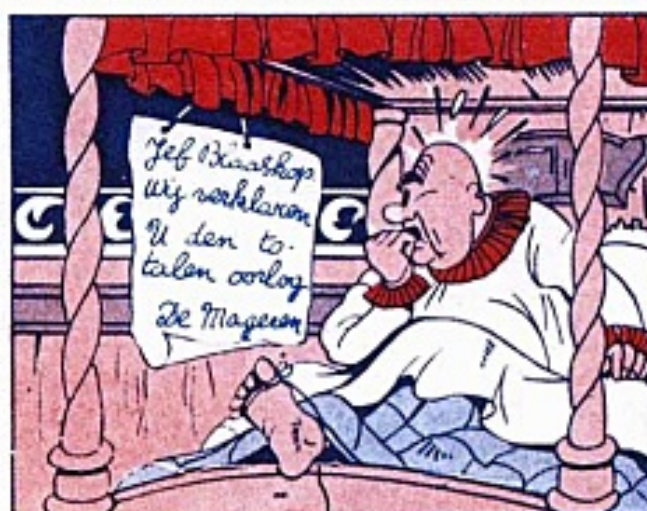
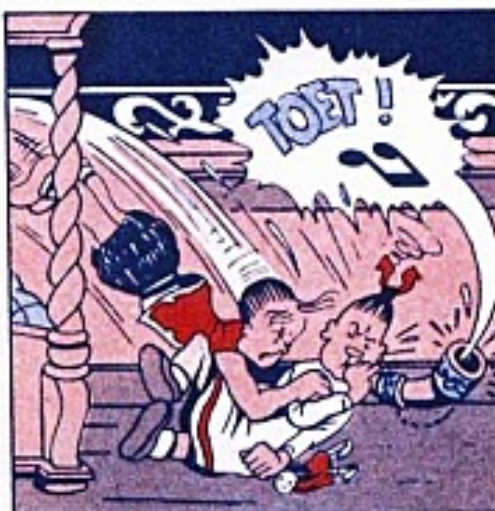
MMM... HIK!  
BLUB! BLUB!  
...HIK!

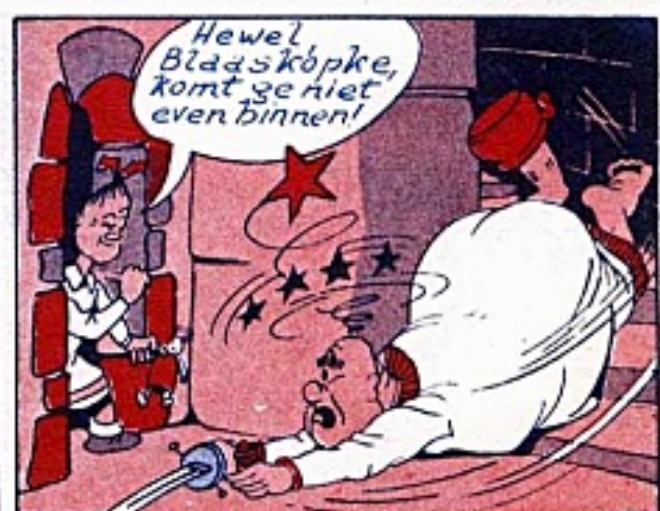
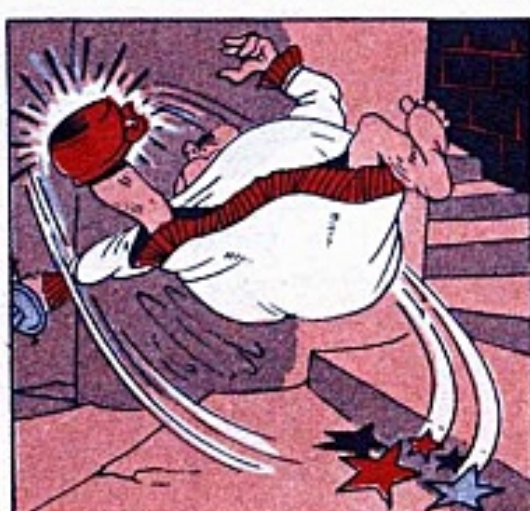
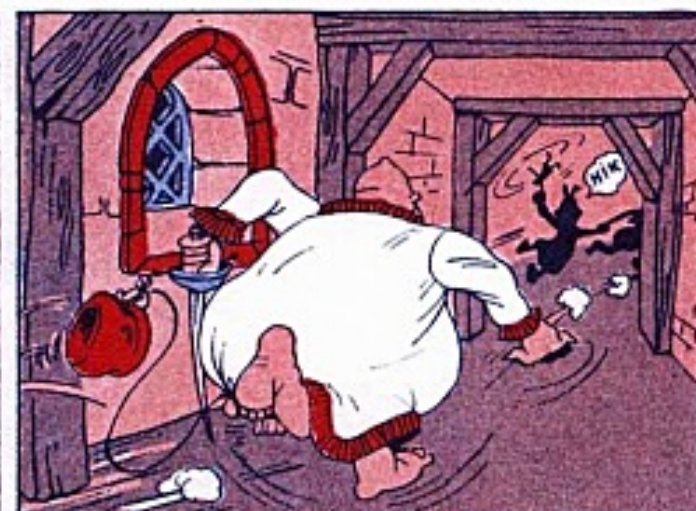
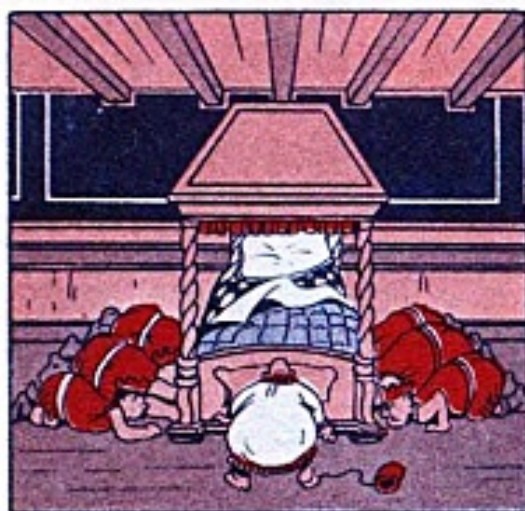
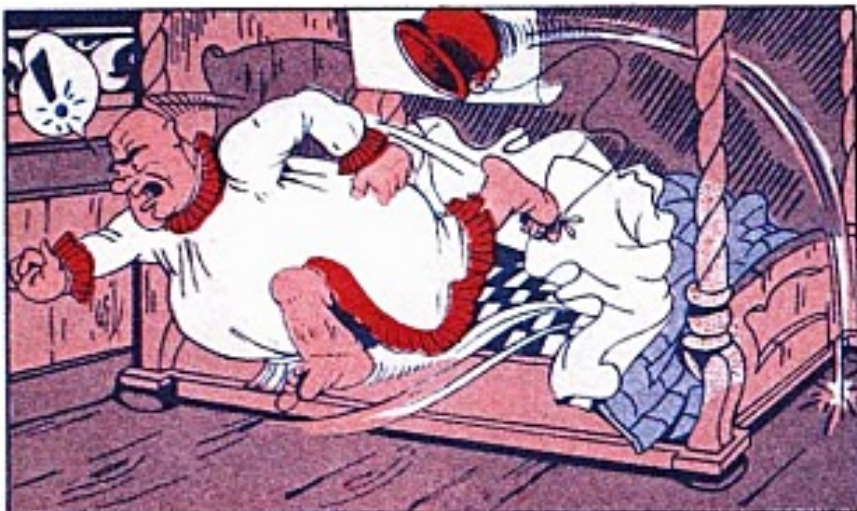
Niet boos zijn... HIK... hé  
Suske?.. HIK... maar  
als gij in een... HIK...  
kruik wijn terecht  
moest komen... zoudt  
ge... HIK... ook slappes  
zijn, hoor!

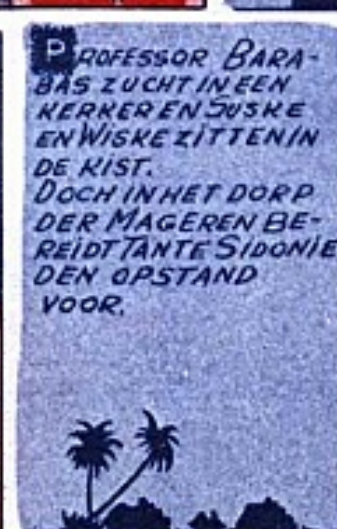
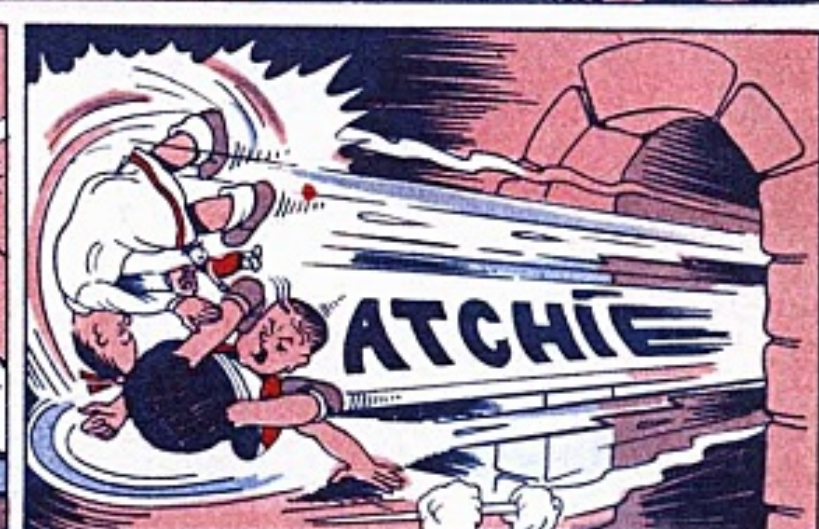
Zeg, baasje... HIK... ge zijt  
weer  
erg... HIK... omdat ge met  
velen zijt, hé?! IK wist  
niet dat ge broers hadt!

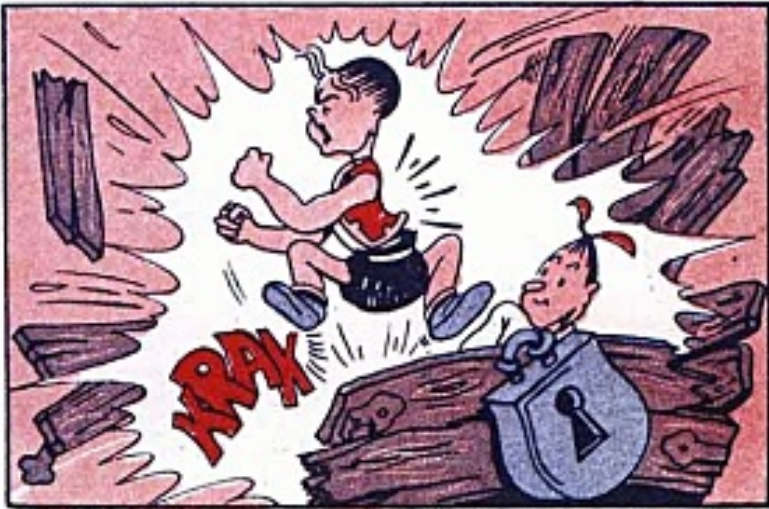


SUSKEEN  
WISKEGE-  
RAKEN LANGS  
DEN SCHOOR-  
STEEN IN JEF  
BLAASKOPS  
SLAAPKAMER.







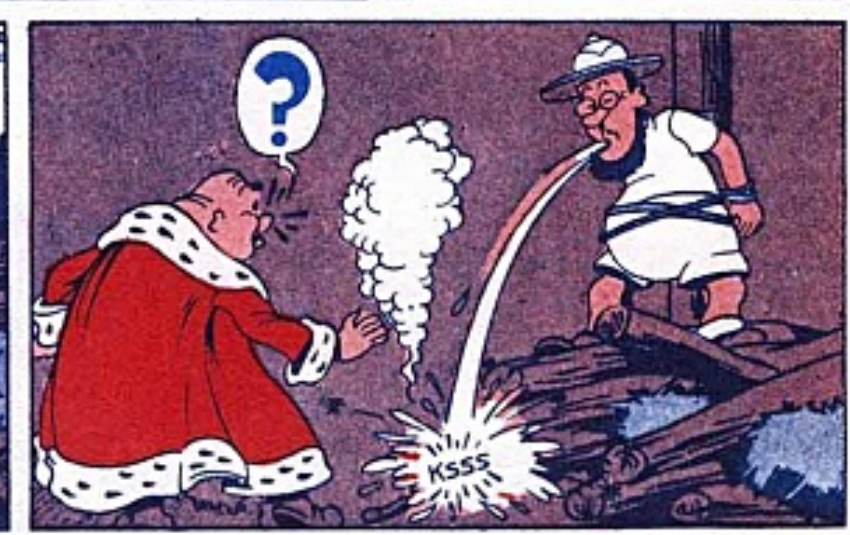


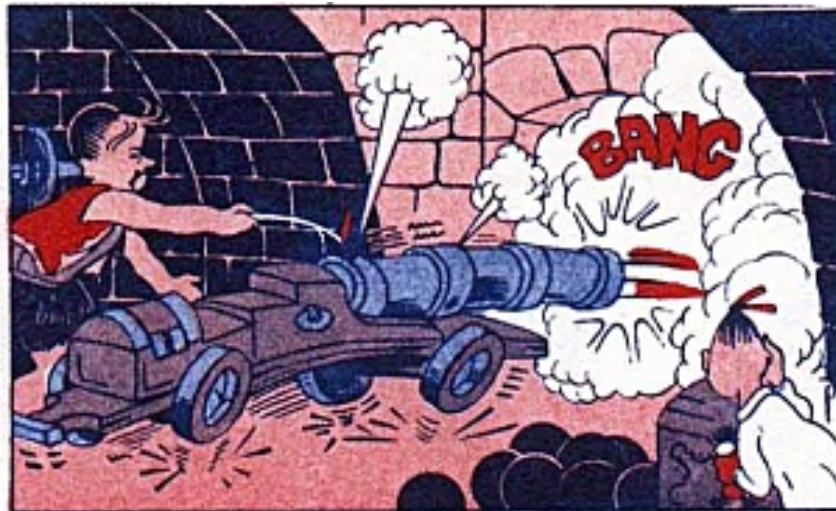
**A**LS SUS ANTI-  
GOON VERNEEMT  
DAT DE OPSTAND  
NAKEND IS, WORDT  
HIJ BROODNUCH-  
TER.



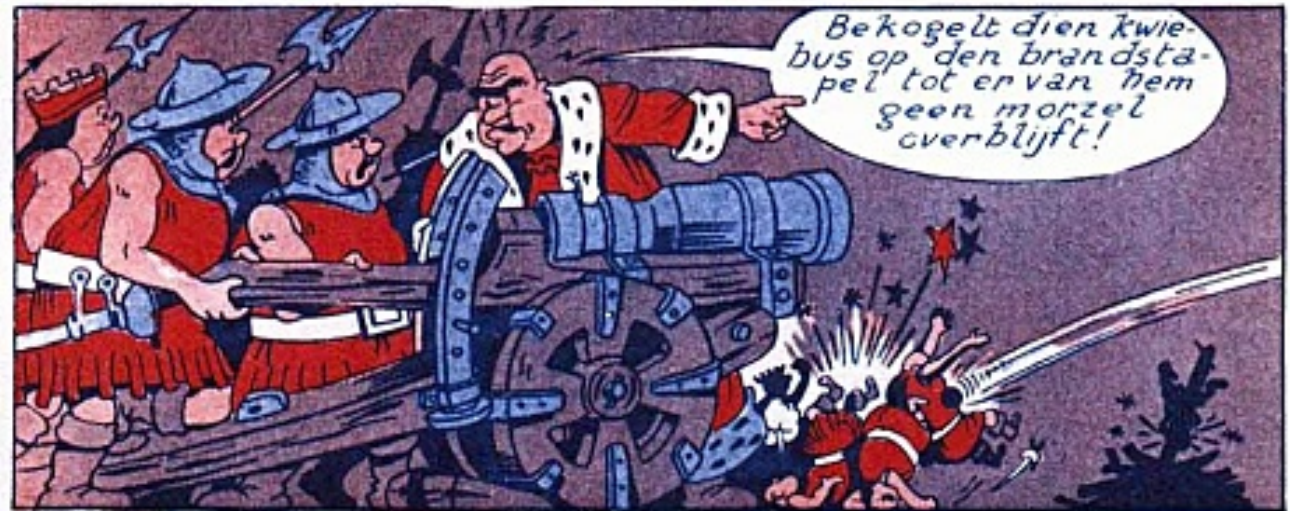
**T**EGEN HET VALLEN  
VAN DEN AVOND  
WORDT DE PROFES-  
SOR UIT DE KER-  
KER GEHAALDEN  
OP DEN BRAND-  
STAPEL GEPLAATST.







**H**ET KANON-  
VUUR VAN SUS-  
KEENWISKE BELET  
DE VETTEN DEN  
PROFESSOR TE  
NADEREN.  
HIER OP LAAT  
JEF BLAASKOP  
EVENEENS EEN  
KANON AANRUK-  
KEN.







Ka...ka... komt  
ki...ki... kinderen!  
We zullen ons op die  
brug opstellen, zo-  
niet geraken we  
omsingeld!



**SEEFHOEK  
VOORUIT!**

**O**NZE VRIENDEN  
WIJZEN STAP VOOR  
STAP, EN ZULLEN  
WELDRA VOOR DE  
OVERMAGT BEZWIJ-  
KEN, WANNEER  
PLOTS DE ALARM-  
KLOK BEGINT  
TE LUIDEN.



**E**N TOT GRO-  
TE ONTZEETING  
DER YETTEN, BE-  
STORMT TANTE  
SIDONIE MET  
HET LEGER  
DER MAGEREN  
DE STAD.



DE ARTILLERIE DER MAGEREN BESCHIEDT DE STAD, HETGEEN ONDER DE VETTEN EEN WAAR PANIEK VERWEKT. TERWIL DE PROFESSOR EN SUSKE EVEN UITBLAZEN, SNELT WISKE DE STAD IN.



Daarboven zal ik een beter uitzicht hebben!

Verdorie! Jef Blaaskop tracht te ontsnappen met den sleutel der stadspoort!

Kom, Schalulleke, in duikvlucht!

Ha! Ha! Dat is, ? mis, he?

SLIP

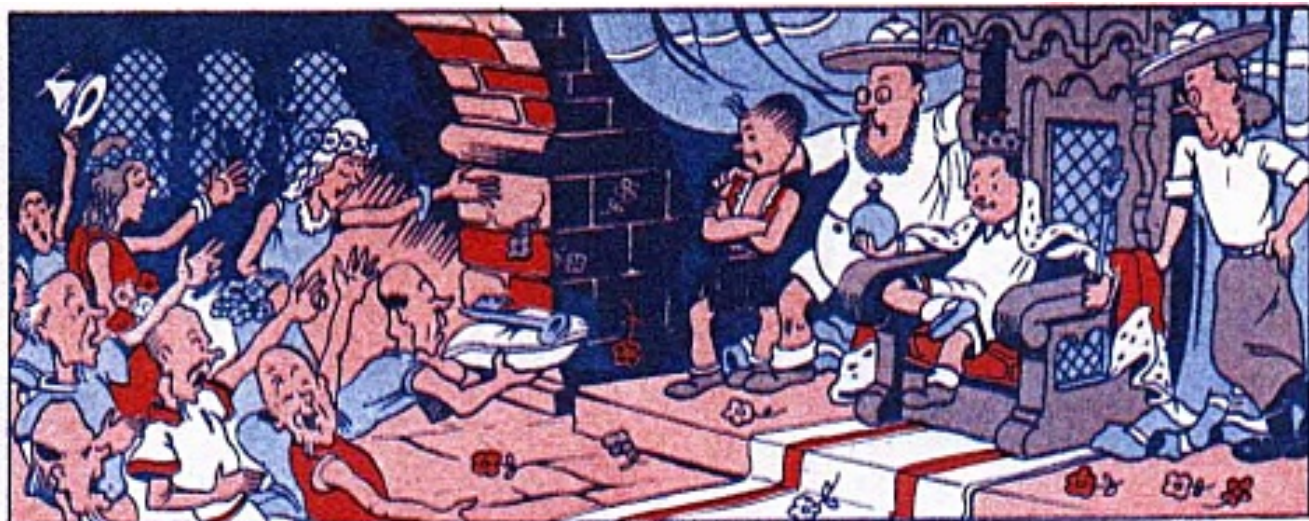
ZWIP

Prachtig. Schalulleke, gij hebt hem verslagen!

WISKE OPENT NU VLUIG DE STADSPOORT. EN TERWIL TANTE SIDONIE EN WISKE ELKAAR IN DE ARMEN VALLEN, LOPEN DE MAGEREN, LOPENDE VERASTE VETTEN ONDER DEN VOET.



**B**IJ HET KRICKEN  
VAN DEN DAG ZUNDE  
MAGEREN MEESTER  
VAN DE STAD EN  
WORDT WISKE TOT  
KONINGIN VAN  
AMORAS UTGE-  
ROEPEN.



**M**AAR JEF  
BLASNOP  
BEGEEFT ZICH  
NAAR DE KRUIT-  
KAMER IN DE  
KELDERS VAN  
HET STEEN.



**I**N DE KELDERS  
VAN HET STEEN  
WAAR DE LONT  
LANGZAAM VER-  
DER BRANDT...





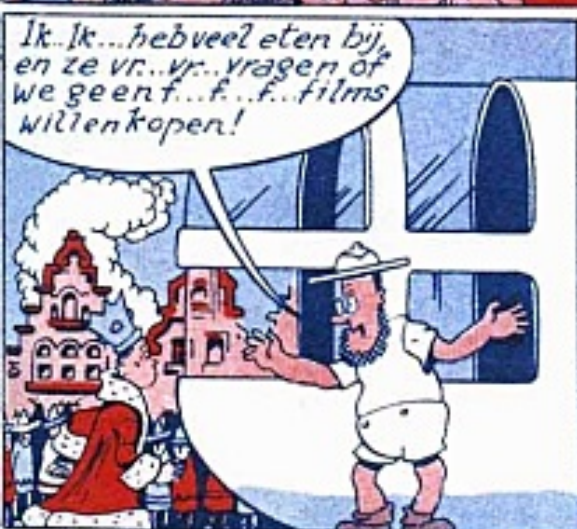
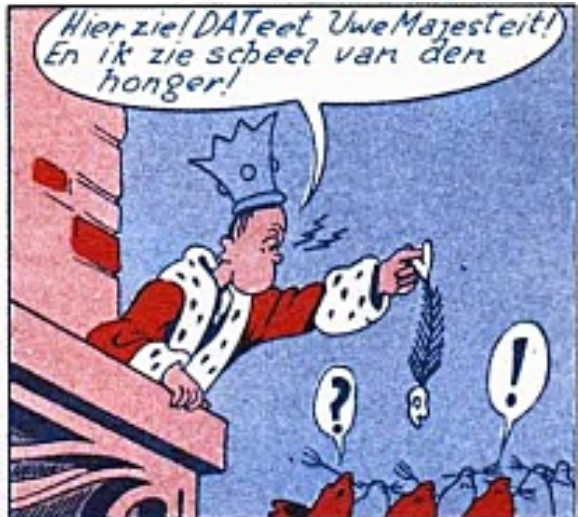
**G**EBRUIK MAKEND VAN HET FEESTGENDELGELUK JEFBLAASKOP ER HET ZIJN KORNUITEN IN OP ZIJN GALJOEN DE GAL-BLAAS, VAN HET EILAND TE ONTKOMEN. DOCH HIJ LAAT ZIJN VUUFDE COLONNE ACH-TER MET DE OPDRACHT OP AMORAS ZOVEEL HOEGLUK-NERRIE TE SCHOPPEN.





TANTE SIDONIE WORDT  
EVENEENS IN DEN  
ADELSTAND VERHEVENEN  
DE PROFESSOR BENOEMD  
TOT MINISTER VAN ETEN  
EN DRINKEN.  
HIJ KRIGT OPDRACHT  
DE GIRONETTE HERSTEL-  
LEN EN IN AMERIKA  
VOEDSEL TE GAAN  
KOPEN.





**T**ENGEVOLGE VAN  
DEN NIJPENDE  
HONGER BREKEN OP  
ANORAS OVERAL  
WERKSTADINGEN UIT.  
WISKE BEGEEFT  
ZICH TUSSEN HET  
VOLK OM DEZES MO-  
RAAL OP TE MON-  
TEREN.





Ik zal hier onder de bomen op de ontploffing wachten!



Verdorie! Nu heb ik mijn stekjes ginder laten liggen! Laat ik...



...eens nadenken! Ik stak de lont aan... en dan legde ik de stekjes neer



en dan de bom zak! heb ik in mijn gestoken! \*!\*



**N**A DEN MISLUKTEN BOMAANSLAG OP WISKE, TREKT SUSKE ELKEN NACHT DE WACHT OP OP ZEKEREN KEER NADERTHEMEEN GESTALTE.



Halt! of ik schiet!



DOCH DE GESTALTE KOMT STEEDS DICHTER



Voor de laatste maal HALT!



EN NOG DICHTER KOMT DE GESTALTE.



Halt of ik schiet! Ge moet het weten hoor!



NADER EN NADERKOMT DE GESTALTE.



Ik heb geroepen, hé? Dus ik schiet! Een! Twee!

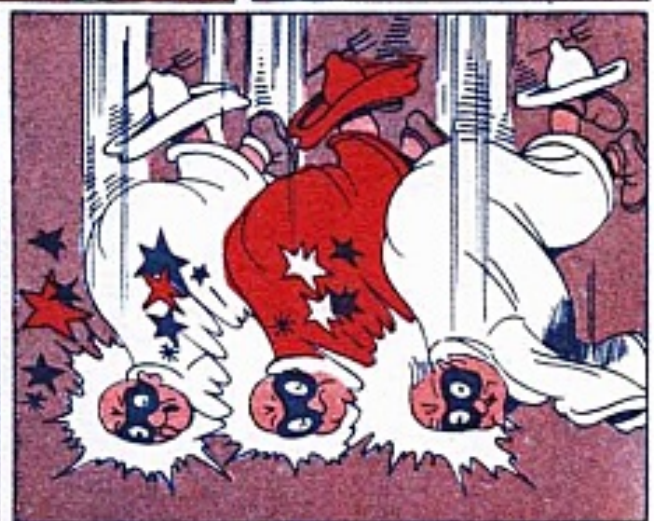


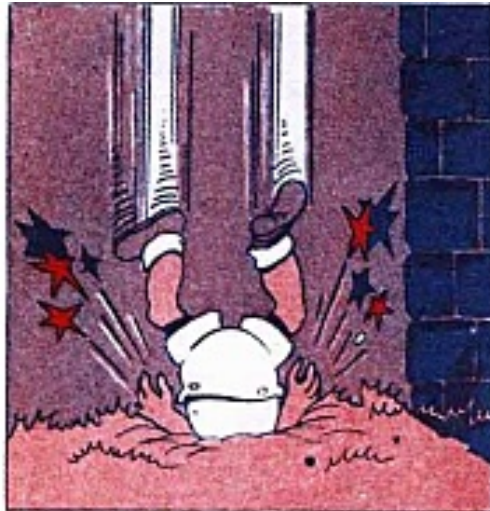
Zeg, Slimmeke, met wat gaat gij schieten? Ik breng u de kogels!!!!



**T**ERWIJL IN ZIJN SCHUILOORD BLAASKOP EEN NIEUWE OORLOGSVLOOT BOUWT, BLIJFT DE VUËDE COLONNE OP AMORAS NIET WERKELOOS. OP EEN NACHT DRINGEN ZIJ HET PALEIS BINNEN.



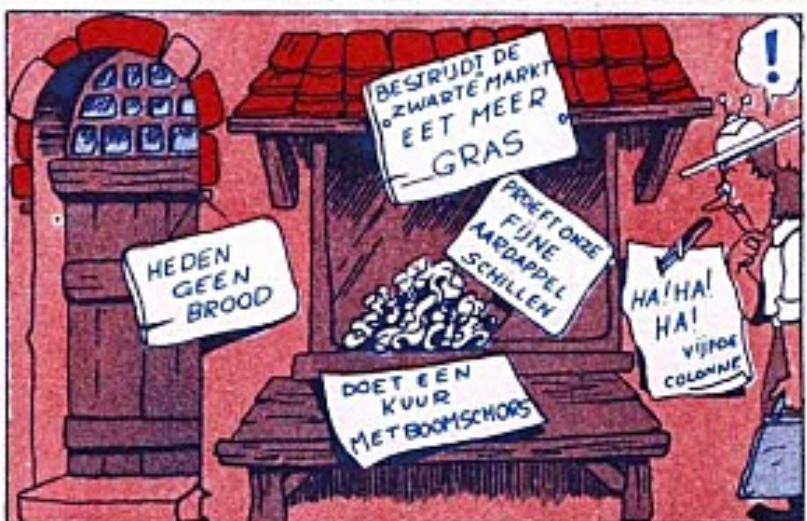




**D**E PROFESSOR WORDT DADELUK DOOR EEN LID DER VIJFDE COLONNE NAAR DE SCHUILPLAATS VAN JEF BLAASKOP GEBRACHT.



**N**A DE ONTVOERING VAN DEN PROFESSOR HEEMT DE ONRUST OP AMORAS TOE. DE VOEDSELSCHAARSTE DOET ZICH MEER EN MEER VOELEN EN DE VIJFDE COLONNE ZAAIT OVERAL PANIEK



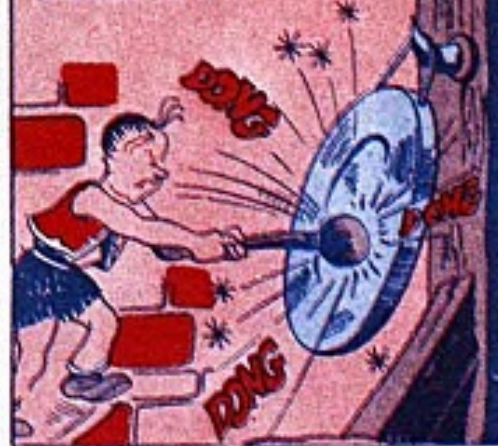
OP EEN NACHT VAART DE VLOOT DER  
VETTEN UIT, EN BIJ HET KRIEKEN...



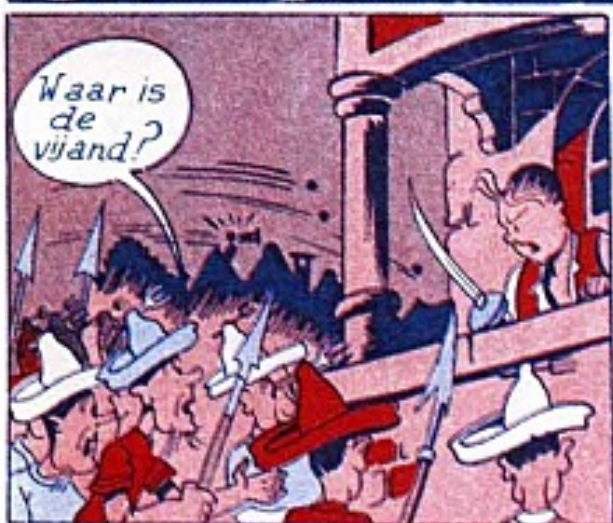
...VAN DEN DAG WORDT  
AMORAS VAN UIT DE  
ZEE ZWAAR GESOMBAR-  
DEERD.



SUSKE GEEFT  
DADELÛK ALARM.



Waar is  
de  
vijand?



Ginder  
in het  
Oosten!



OJA! dan hebben wij een  
dringende hoedschape  
doen in't Westen!!



DE MAGEREN VLUCHTEN VOL SCHRIK DEN  
KELDER IN.

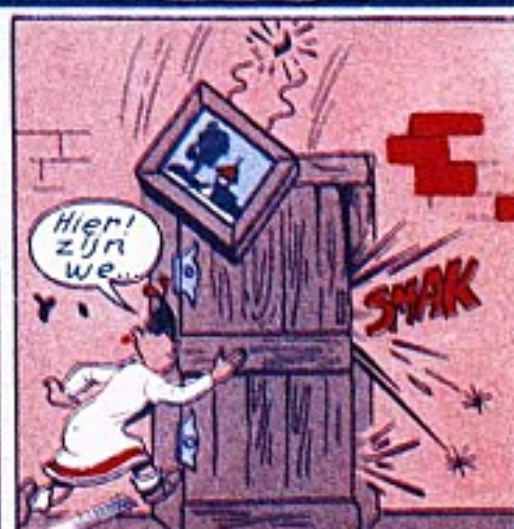
Alle donders, dan gaan  
we met ons tweeen den strijd  
aanbinden, Wiske!



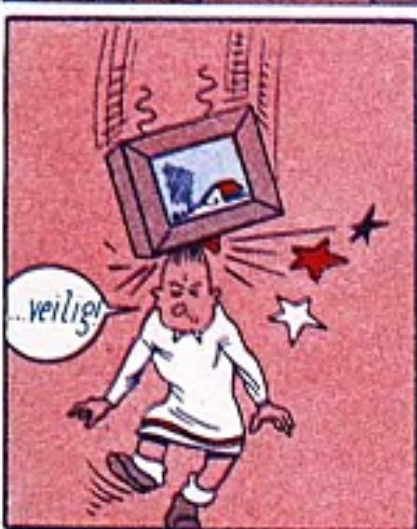
Wacht tot ze  
ophouden met  
bombarderen!.



Hier!  
zijn  
we...



...veilig!

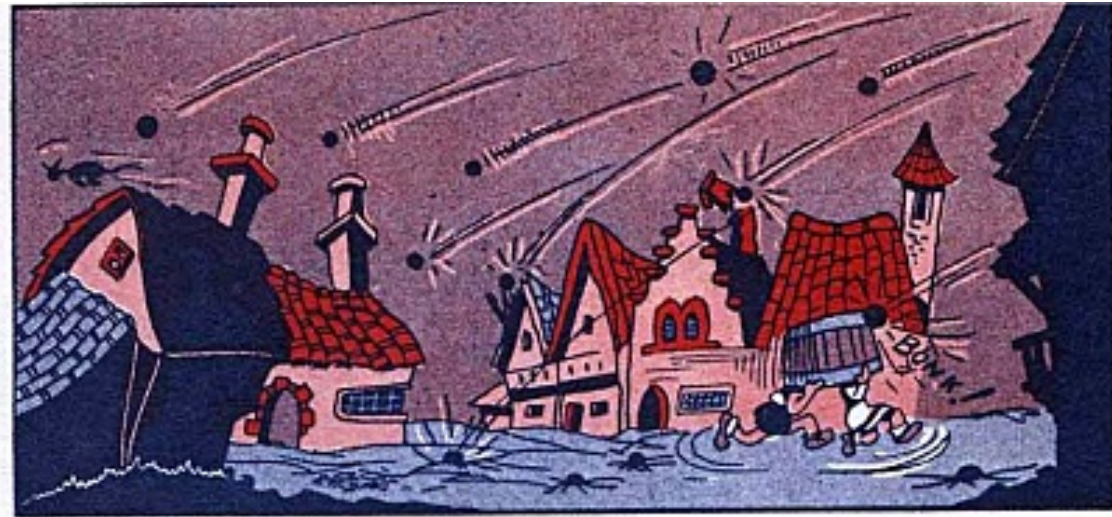


Door zulken regen  
van kanonballen  
geraken we niet  
door



Kom mee, Sus-  
ke, ik heb een  
idee!





WISKE NEEMT HET STUUR OVER,  
EN SUS ANTIGOON DOET MET  
SUSKE EEN AANVAL IN  
DUIK VLUCHT



Professor, Uw laatste  
uur is geslagen!



Vooruit, Sus  
goed mikken!

Ja, Suske, maar  
ge weet dat ik  
zonder fles  
niet mag spoken,  
he?



**T**ERWIL JEF  
BLAASKOP DOOR  
SUS ANTIGOON'S  
FLES NEERGE-  
KOGELD WORDT,  
PLONST SUSKE  
EEN WEINIG VER-  
DER IN ZEE.



Ik moet den  
professor redden,  
al kost het mij  
het leven!



**SEERHOEK  
VAARUIT!**

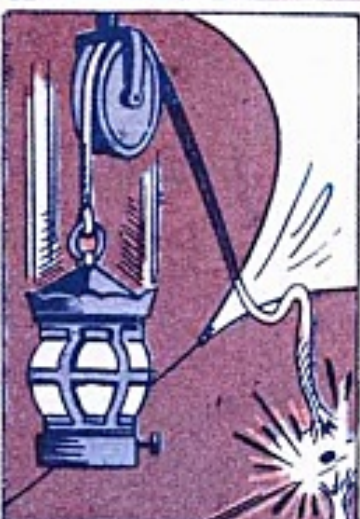
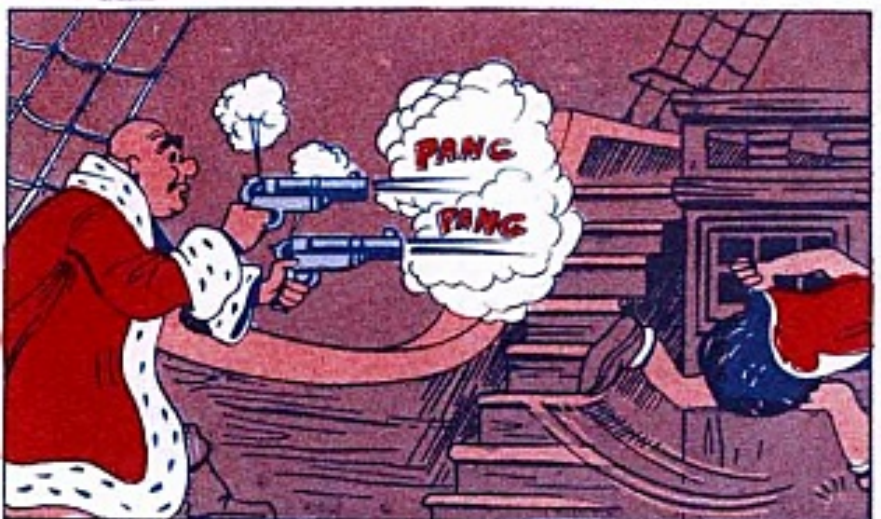
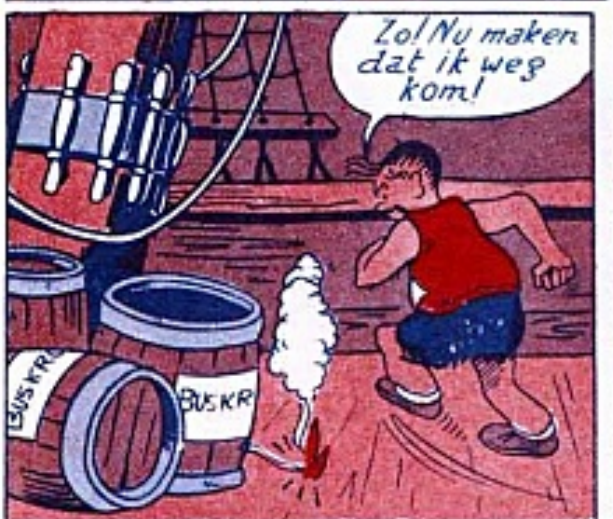
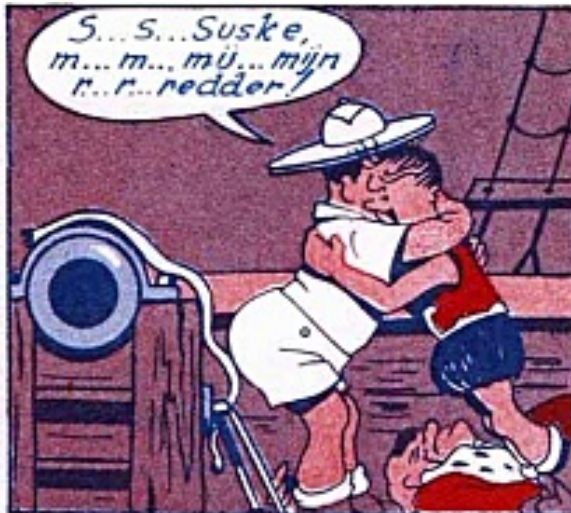
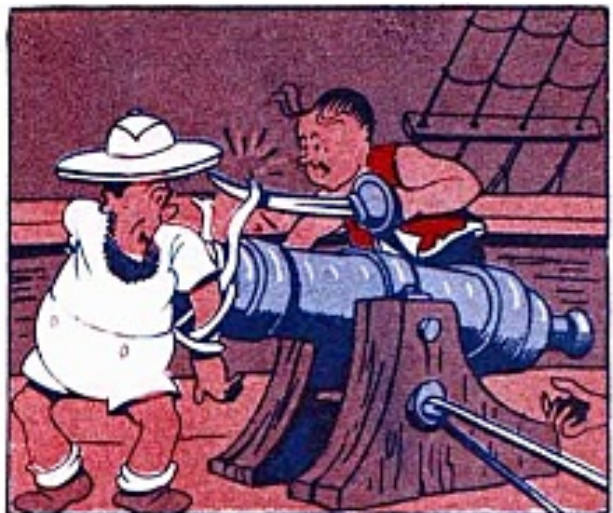


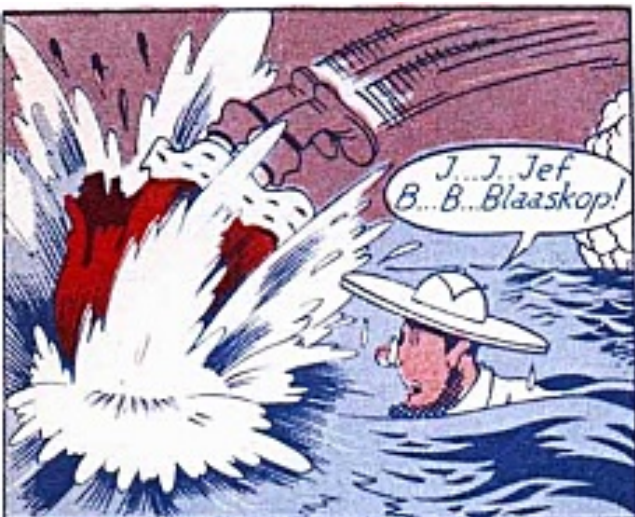
Geef hier die  
lont!



Allen van  
boord of ik doe  
het schip  
springen!







J... J. Jef  
B... B... Blaaskop!



D... D. Die komt  
juist van pa... pa...  
pas! Ik kon niet  
meer! Maar waar  
is Suske?

**Z**IENDE DAT JEF BLAASKOP'S GALJOEN GEZONKEN IS, GEVEN DE VETTEN ZICH OVER EN HÛSEN DE WITTE VLAG.



Aan de kust worden zij ontwapend en gevangelijk weggevoerd.



Eindelijk zijn zij  
verslagen!  
Maar... maar...  
ik zie Suske nergens!

**D**AGEN LANG ZOEKEN WISKE, DE PROFESSOR EN TANTE SIDONIE NAAR SUSKE OP HET STRAND VAN AMORAS



NIETS!

**D**OCH TE VERGEEFS, EN GANS DE BEVOLKING VAN AMORAS ROUWT OM DEN DAPPEREN HELD.



**W**ISKE OP WIE DE ZWARE TAAK RUST HET LAND UIT ZÛN PUINEN OP TERICHTEN, HOUDT ZICH FLINK. DOCH GANSE NACHTEN STAART ZE BITTER WENEND NAAR DE EINDELOZE ZEE,...



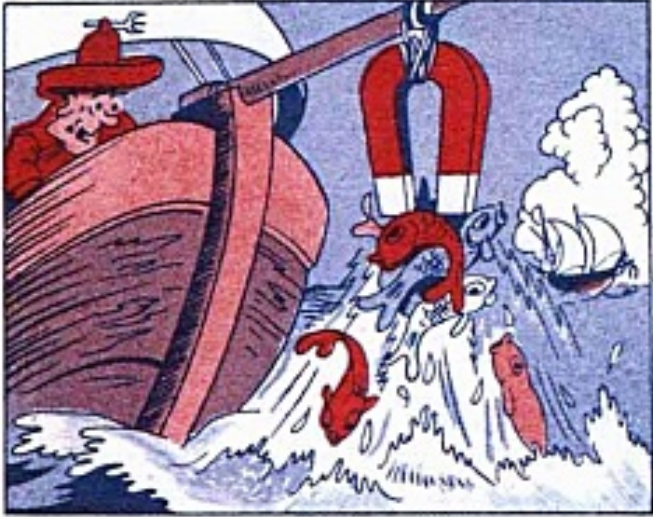
WAARIN HAAR BESTE VRIEND VOOR EEUWIG RUST

Suske!  
Mijn beste  
Suske!

OP ZIJN AANRADEN WORDEN DOOR DE VISSERSVLOOT...

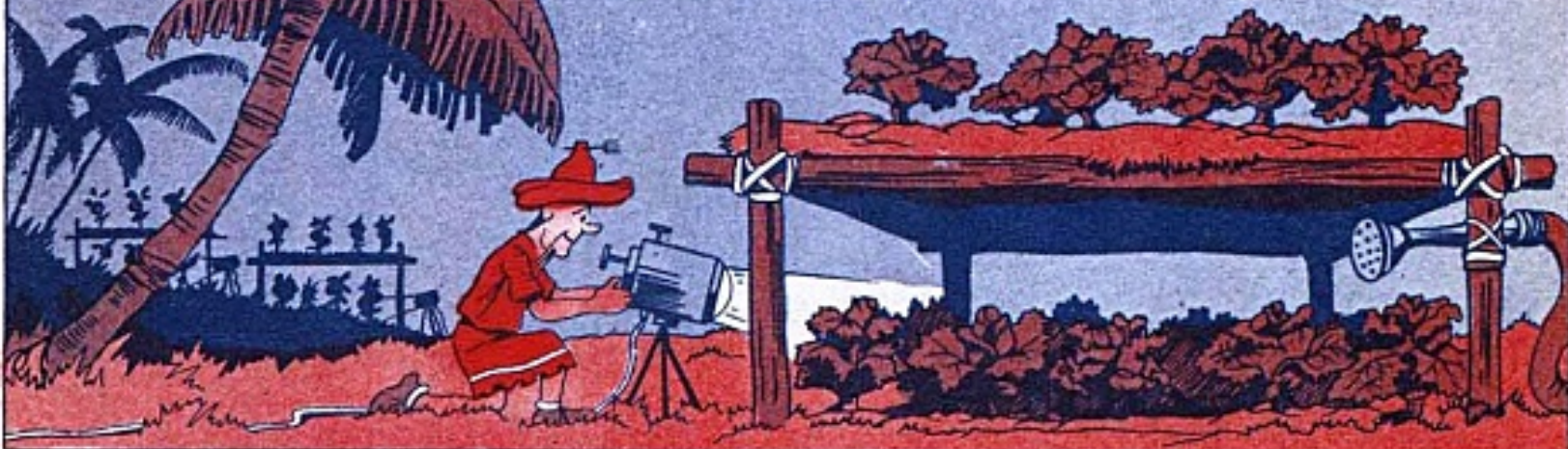
...SPUKERS IN ZEE GESTROOID

**E**N HET LEVEN  
GAAT VERDER  
OP AMORAS  
HET VERNUFT  
VAN PROFESSOR  
BARABAS WEEET  
DEN HONGERS-  
NOODTE LENI-  
GEN.



EN ZO WORDEN DOOR MIDDEL VAN MAGNETEN DAGELIJKS WONDER-  
BARE VISVANGSTEN GEMAAKT.

ELK PLEKJE BEBOUWDE GROND WORDT VAN EEN VERDIEPING VOORZIEN, EN KUNSTMATIG BESPROEID EN BESCHENEN, . . . .



...HETGEEN EEN DUBBELE OOGST OPBRENGT.



**P**AS NADAT DE  
VOEDSELVOOR-  
ZIENING VERZE-  
KERD IS, WORDT  
HET HET PROCES  
DER VETTE BOOS-  
DOENERS AANGE-  
VANGEN.





**E**N HET HIELD, WANT NADAT JEF BLAASKOP ENKELE LESSEN GEVOLGD HAD BOOD HÛ WISKE TEN TEKEN VAN VERZOENING 'EEN GESCHENK AAN.

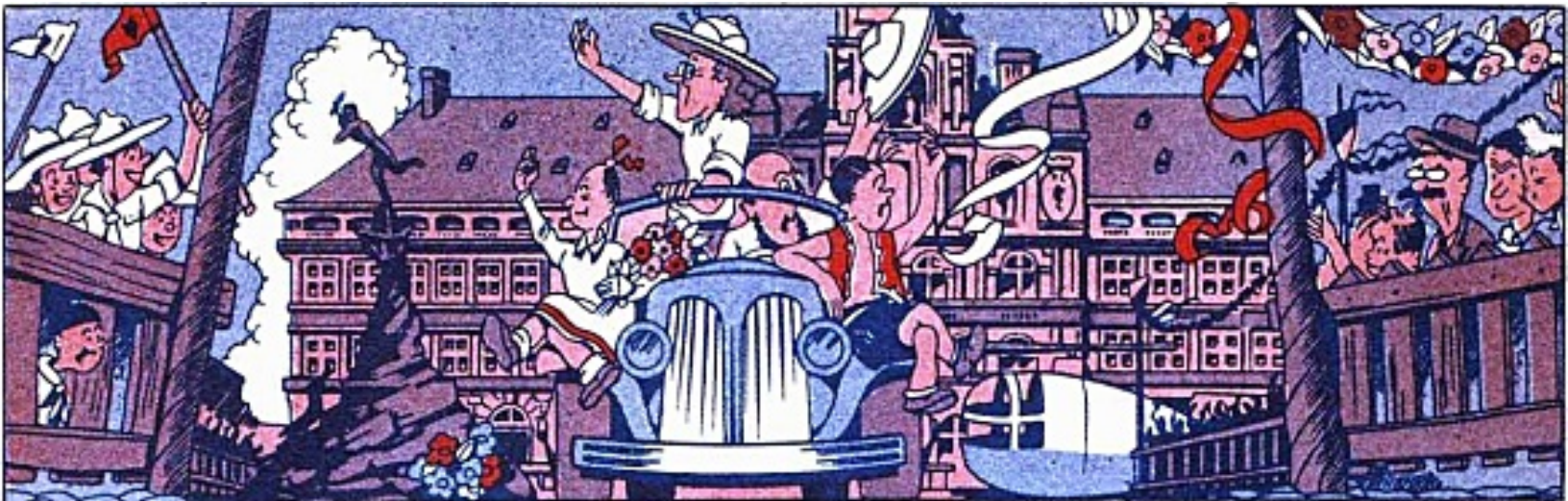






**O**p AMORAS HEERST GROTE VREUGDE BIJ DENTERUGKEER VAN SUSKE. DOCH HET UUR VAN SCHEIDEN IS DAAR. SUSKE WIL NIET MEER VAN WISKE SCHEIDEN EN BESLUIT MEDE NAAR ANTWERP ENTE VERTREKKEN





**P**ROFESSOR BARABAS  
GELUKT ER IN ZIJN  
TELETIJDMACHINE TE  
HERSTELLEN EN GEEFT  
TÛDENS ZIJN VERSLAG  
OVER DE EXPEDITIE  
ENKELE BEELDEN  
VAN HET HUIDIGE  
AMORAS.

Jef Blaaskop was  
vroeger een wrede  
man en zijn nieuw  
beroep is daar nog  
een overblijfsel  
van....



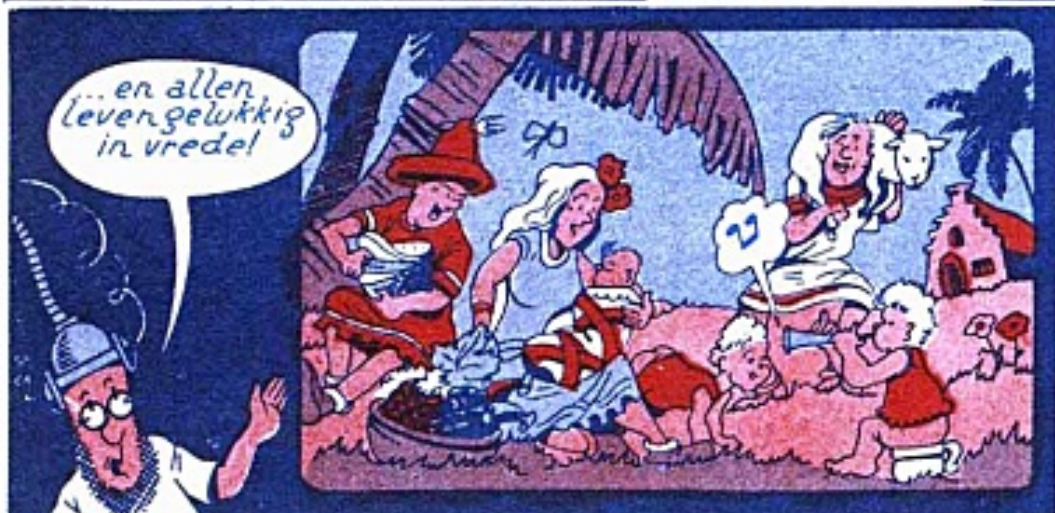
JEF BLAASKOP  
TANDENTREKKER



**D**E INWONERS VAN  
AMORAS SMOLTEN  
HUN ZWAARDEN EN  
SMEEDDEN ER PLOEG-  
SCHAREN VAN.  
VOOR HEN WAS  
EEN LES VOLDOEN-  
DE.



... en allen  
levengelukkig  
in vrede!



Zelfs de Profes-  
sor doddeft  
niet meer!  
Laten we het  
dus zo maar  
laten!  
Einde goed,  
alles goed!



**EINDE!**

ZOO IK EEN ZEEROOVERTJE WAS



ZOO IK EEN ESKIMOOTJE WAS



KENT U

de andere albums van  
W. VANDERSTEEN

Reeds verschenen:

ZOO IK EEN RIDDERTJE WAS  
ZOO IK EEN ZEEROOVERTJE WAS  
ZOO IK EEN INDIAANTJE WAS  
ZOO IK EEN ESKIMOOTJE WAS

ZOO IK EEN RIDDERTJE WAS



ZOO IK EEN INDIAANTJE WAS

Reeds verschenen:

DE AVONTUREN VAN RIKKI EN WISKE met:

WISKE



RIKKI



PROFESSOR  
WARGAREN



TANTE SIDONIE



DE RAKETTANK



DE BOKSER  
BUKOVIN



Reeds verschenen:

DE FAMILIE SNOEK met:

SLOEBERKE



LEONARD



GABY



MARIE



In voorbereiding:

SUSKE EN WISKE EN DE SPRIETATOOM met:



VITAMITJE  
EN HET STOPSTRAALKANON



SAVANTAS



TANTE SIDONIE - PROF. BARABAS  
- LAMBIK -

