

DE BELEVENISSEN VAN JOMMEKE

ZOETE MOSTERD





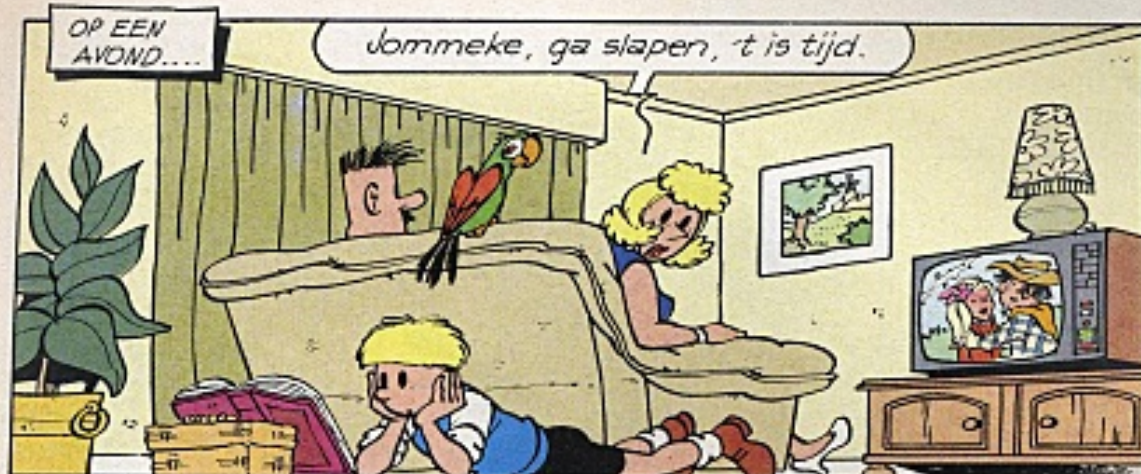
JEF MYS

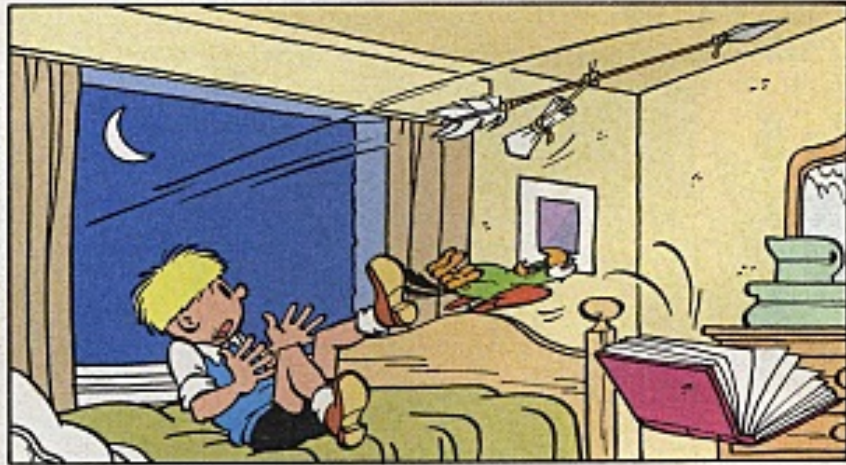
DE BELEVENISSEN VAN JOMMEKE

ZOETE MOSTERD



UITGEVERIJ HET VOLK N.V.
GENT





Trage Voet is aangekomen en groet het kleine bleekgezicht met een groet. Haaaw!!



Haw-haw-haw?!... Kunt ge niet gewoon bellen zoals ieder normaal mens?



Wat de tong van Trage Voet zal zeggen mag niemand horen. Het is een groot geheim!



Maar vóór de tong van Trage Voet zal spreken moet zij heerlijk worden door de lekkere spijzen die het bleekgezicht zal geven.



Hij zinspeelt erop dat hij rammelt van de honger.

Wat mag ik mijn rode broeder voorzetten? 'n Stuk geroosterde bizon met het witte sap van de koe?



Dat onze rode broeder eerst spreke en dan ete. Onze oren zijn ongeduldig.

De buik van Trage Voet is van binnen nog veel meer ongeduldiger dan de oren van de bleekgezichten. Buik vol, tong zal spreken!



Ik haal beneden in onze wigwam veel eten voor de binnenste buik van Trage Voet.



Stil!!! Het blanke opperhoofd en zijn squaw zouden Trage Voet kunnen horen met hun oren!



Hemel, wat een roodhuidige avond!



Avonturen in het wilde westen zorgen blijkbaar voor een goede eetlust!











EEN WEEK
LATER.

Eindelijk! Mijn wachtend oog
ontwaart Trage Voet!!!

Het kleine bleekgezicht is
er bij! Maar ook nog een
squaw met witte scalp!....
en nog een blanke krijger
met een kleine scalp
onder de neus!



Vlug Dikke Springmuis
verwittigen!

Onze tong brengt goed
nieuws! Trage Voet is terug
met Jommeke!

Eindelijk!!!

Na drie volle
manen! De voeten
van Trage Voet
zijn trager dan
ooit! En wij hebben
niet veel tijd
meer!!!



Daar zijn ze!

Dikke Springmuis groet
zijn blanke broeder Jommeke
en zijn onderdanen. Haw!



Dat is mijn moeder.
Dus de vrouw die mij
gekocht heeft.

Heeft zij veel
goud betaald
voor u?

Nee, ik ben
gratis, langs
de natuurlijke
weg
gekomen.

Deze krijger
is mijn
vader.

Ik hoop dat hij
goed met boog
en pijl uit de
voeten kan!



En ik ben Flip!
Haw! Kent
Dikke Springmuis
mij nog?

Haja, de
vogel die
praat met de
tong van een
mens.



33

Mijn vader en moeder komen
met vakantie. Wat rust nemen,
terwijl ik Zoete Mosterd haal.



Ik zal de heldere
hersenen van
Houten Nek
hierover
raadplegen.



Wat denken de hersenen van
Houten Nek? Jommeke heeft zijn vader
en zijn moeder meegebracht.



Ha!... de Propere
Voeten kunnen
daarvan gunstig
gebruik maken.
Nu hebben wij
een goed middel
in handen om
Jommeke te
dwingen zijn best
te doen.



34

Als hij Zoete Mosterd
niet verlost dan
wordt de blanke
vrouw de squaw van
Dikke Springmuis!
Ik heb gezegd.



De tong van Houten Nek heeft
met grote wijsheid gesproken.



35

Voór de zon achter de bergen
verdwijnt, vertrekt Jommeke naar
de Lange Tanden. Komt hij terug
zonder Zoete Mosterd, dan wordt
de blanke vrouw mijn bruid !!!



Dat gaat zo maar niet, hoor!
Marie is mijn squaw! Ik zie haar
gaarne en zij mij! Niemand zal
ons scheiden! Niemand, hoort ge!
Ook Dikke Springmuis niet!!



Het bleekgezicht spreekt
stoute taal! Voor zijn straf
zal hij Jommeke
vergezellen!



Met hun twee
zullen zij hun
uiterste krachten
inspannen om te
slagen. Anders
zijn zij Marie
kwijt! Haw!



36

Breng de paarden, wapens en
mondvoorraad! Gebroken Tong zal de
bleekgezichten voorgaan!



Ween niet, moeder.
Wij komen weer met Zoete
Mosterd. Maak het
ondertussen gezellig.



Gezellig, gezellig?!...
Héél gezellig, als ge bedenkt
dat ge de vrouw kunt worden
van een springmuis!



Marie, wacht op mij!...
ik kom terug!

Ach, Teofiel, dat ons
geluk op z'n manier
gebroken wordt!...
Vaarwel!...



Soms aan 't oefenen
voor een smartlap?!



Veeg toch uw tranen weg!
Ik ga immers mee!!
Dus alles komt in
orde!!!



De bleekgezichten weten het! Vóór de maan
helemaal vol is moeten ze Zoete Mosterd
terug brengen! Ga, kijk en overwin!!!



De list van Houten Nek lukt. Zij vertrekken
met moed, hun daden zullen groot zijn. Want het
bleekgezicht met kleine scalp onder de neus wil
zijn squaw terug! En Jommeke zijn moeder!





Twee da-da-dagen naar de
ka-ka-kant waar d-de zon
wa-wakker wordt.

Twee dagen
oostwaarts.



Twee dagen!...en dan
moeten we die Lange
Tanden te lijf! Oei, hoe
gaat dat aflopen?



Maar we moeten
winnen!
Want ik wil mijn
lief Marieke
terug!



Ja, en ik mijn
lief moeke!
Het zal
overwinnen zijn
of sterven!

Amen!...



De bl-blee-bleekgezichten he-hebben wijs
gespro-proken! Zij zu-zuzullen hun pla-plan
moeten tre-trekken, want Ge-gebro-broken
Tong wijst al-al-alleen maar de weg!



DE EERSTE DAG
VERLOOPT ALLES
RUSTIG.
MAAR DE
TWEDE
DAG....



Een Propere Voet met twee
bleekgezichten!



Magere Stok
moet dat vlug
doorseinen.



Kijk! Magere Stok
seint een
boodschap!



Wat hebben zijn
rookpluimen
te zeggen? Het
oog van Platte
Kop zal het
lezen.









De Propere Voet zal dan wel helemaal in de waan verkeren dat Zoete Mosterd dood is.



Dan kan hij Dikke Springmuis verkondigen dat Zoete Mosterd dood is!... weg!... voor altijd!!!



De list van Dikke Danser is zeer listig!

We laten hem ongehinderd komen en gaan. Geen haar van zijn vieze scalp mag gekrenkt worden!



Ge-gebro-broken Tong is er niet ge-gerurust in. De La-lange Ta-ta-tatanden moesten ons al-al-allang gezien hebben.



Zij ha-hadden al-al-allang de bl-blee-bleekgezichten met hun pij-pijlen moeten door-doorboord hebben. Zij brae-broeden iets uit.



Wat ???!...

Dat is 'n goeie mop! Wij zijn hier dus wandelende schietschijven! En gij verwittigt ons niet!?

Heeft het bl-blee-bleekgezicht a-angst om naar de-de eeuwige jaja-jachtvelden te vertrekken?



Nee! Ik heb geen schrik om te sterven! Maar 't is nog veel te vroeg!

Ja, het bleekgezicht moet nog grootvader worden van mijn kinderen.



En overgrootvader van zijn achter-kleinkinderen!



En ik zou nog mijn honderdste verjaardag willen vieren!



Er is geen a-a-a-a-a-a... a-a-a-a-a-a... andere weg!!

A-a-a-a-a-a-a-a!... a-a-a-a-a-a-a-a!!!

En over de rotsen?



Ge-ge-geraakt nie-niemand over.









Dadelijk verslag
uitbrengen.



Mannen, geen Zoete Mosterd te
vinden! Nergens! In geen enkele wigwarm!



Verdorie, ze moet er zijn! We
moeten ze terug brengen!



Of ons moeder
moet voor
altijd bij de
Propere Voeten
blijven!
Dat mag niet!!!



De bl-bl-bleekgezichten
zouden be-beter-best
gaan onder-onderhand-
onderhandelen me-met
Dikkekeke Danser.

En ons aan de
martelpaal laten
binden zeker?!



Gebroken Tong kan gelijk
hebben, vader. Recht op
het doel af, zonder
omwegen!



Voor mijn Marieke waag ik alles!
Komaan, naar de Lange Tanden!



Gebroken Tong zal
als tolk optreden.

Ge-ge-bro-broken
Tong doet
niniks.



Dikkekeke Spri-
spri-spri-spring-
springmuis heeft
gezegd dat
Jommemeke
alles wel zal
op-op-op-op-
opknappappen.



Gij koppige stotteraar!
Als ik door uw schuld
mijn Marie kwijt
geraak dan krijgt gij
een oplawaai dat ge
uw tong inslikt en
geen pap meer kunt
zeggen!!!









Wat nu? Heel eenvoudig,
mijn zoon. Wij zijn van
onze opdracht ontlast!



Zoete Mosterd
is gestorven, wij
kunnen ze niet
naar Dikke
Springmuis
brengen.



Terug naar de Propere
Voeten, daar ons moeder
oppikken, en terug naar
huis! Hoe rapper hoe
liever! Gedaan met
de vakantie!



Hier ligt het dode lijk van mijn geliefde!
Haar geest is opgestegen naar de Grote Geest!



Het oog van Gebro-broken
Tong ziet het.
Zoe-zoete Mo-mosterd
is doo-dood.



Dat zijn de mo-mo-moca-
mocassins die Dikkeke Sprispri-
Springmuis haar gesch-gesch-
sch-schonken heeft voor haar
grote pla-pla-platvoeten.



Dat Gebroken Tong de
mocassins meeneemt!



Dan kan hij aan Dikke
Springmuis bewijzen dat
Zoete Mosterd leeft
in de eeuwige
jachtvelden.

Ge-gebro-broken Tong zal de mo-moca-mocassins te-te-teruggeven aan Dik-dik-dikke Spri-Springmuir.



Ge-gebro-broken Tong hoopt dat Dikkeke Dan-danser spoedig een nie-nieuwe bruid zal vinden. Ha-ha-ha-haw!



De Lange Tandden moeten veel van Zoete Mosterd gehouden hebben. Zij was zeker zeer goed en mooi!



Wel, dat is een onverwacht en verrassend einde van onze veldtocht!



Geen krijgslist, geen aanval, geen strijd, geen afgekapte armen of benen, geen vlucht, geen schrik... niks!!!



De blee-bleekgezichten mogen inderdaad blij zijn dat het zo gemak-mak-mak-mak-mak-makkelijk afgelopen is. Zij hadden de strijd ver-verloren.



Nee, Gebroken Tong, niet verloren! Gewonnen!! Ze zouden ons niet tussen hun lange tanden gekregen hebben!



Want ze hebben inderdaad lange tanden. Ik vraag mij af hoe ze mekaar kussen. Dat gaat toch niet met zo'n lange tanden!



De Lange Tan-tanden kus-kus-kussen niet, zij doen neuze-neuze-neuze!



De La-la-la-lange Tan-tantanden hebben Zoe-zoete Mo-mosterd slecht beha-beha-beha-behandeld !!! Haar tijd was nog niet gekomen om te ver-vertrek-trekken naar de eeuwige ja-ja-ja-jachtvelden !



Het hart van Dikke Springmuur zal hard wenen als hij dit erg droevig nieuws verneemt. Tjaja!...



Wenen en daarna erg woe-woe-woe-woedend zijn. Hij zal de La-la-lange Tan-tantanden aan-aanaanvallen.



Misschien denken de Lange Tanden dat nu ook en bereiden ze zich voor op de strijd !



Halt! We moeten weten wat de Lange Tanden van zin zijn !



Flip, vlieg terug en zie wat ze bekokstoven.



Goed! Ik zal mij maar alweer, voor de zoveelste keer, opofferen! Tot straks !



Pfff!... pfff!... pfff!... een papegaai heeft ook zijn grenzen, verdorie !



Oef!... eerst uitblazen !



Hee?!... wat nu?!...









Naar achter
de bergen!

Dat is een la-la-la-lange tocht.
Wij moeten het kamp van de Lange
Tan-tanden voorbij langs een
grote om-om-omweg.



Natuurlijk!
Ze mogen ons niet zien.
Want dan weten ze dat
wij hun list ontdekt
hebben!



Als de zon gaat
sla-slapen zullen
wij pas ach-ach-ach-
achter de ber-
bergen zijn.



Dan komen we
nog net op
tijd om Zoete
Mosterd te
bevrijden.



Zij zal haar mocassins
weer kunnen aantrekken.
Ocharme, ze heeft misschien
koude voetjes nu!

Voetjes?!!!
Zeg maar voeten!
Dat is zeker
maat 56!!!



Als Zoete Mosterd zulke grote
voeten heeft, dan moet zij wel heel
groot van gestalte zijn! En is
ze ook heel mooi?



Als de ogen van de
spre-spre-prekende vogel
Zoe-zoete Mosterd zien
zullen zijn her-hersenen
het weten.

Haaa!!!...
Uit die zijn
mond krijgt
ge nooit eens
een klaar
antwoord!



BU ZONSONDERGANG...



Wij zijn nu
a-a-a-a-a-
achter de
ber-ber-
bergen.



Zoete Mosterd zal
bewaakt worden door krijgers.
Hun ogen mogen ons niet zien,
want dan door-door-door-
doorboren hun pij-pijlen onze
rib-ribbe-ribbekast-kasten!





Ik wacht tot het donker is. Als die Lange Tanden goed liggen te ronken sluipt ik binnen.



Ik knabbel Zoete Mosterd haar touwen door en sluipt met haar weg. Ver weg, naar een onbekende streek.



Daar stichten wij een nieuwe stam. De Mosterdpapegaaien!... of... de Zoete Papegaaien. Ja, de Zoete Papegaaien! Dat klinkt goed!



DE NACHT VALT...

Flip is niet terug. Er is iets gebeurd met hem.

Arme Flip! Hij was zo'n trouwe kameraad.



Een pijl van de Lange Tan-tan-tanden zal hem door-doorboord hebben. Hij zal nu al in hun ma-ma-ma-magen verdwenen zijn.



Nu moeten de bleek-bleekgezichten zelf op ver-ver-verken-kenning. Als de zon op-op-op-opstaat maken zij zich kl-kl-kl-kl-kl-klaar voor de strijd.



Wel verdorie, zoudt gij zelf eens niet wat meer uit uw pijp komen en een vechtende hand toesteken ?!!!



Och, vader, laat 'm doen. Als hij vecht zoals hij spreekt...



Ja, 't is waar. Dan zal dat een zeer schokkend strijdtoneel worden !



Als ze Flip gedood hebben!... maar daar zullen ze spijt van krijgen !!!



Ze ronken als varkens, of beter gezegd, everzwijnen. Die hebben ook zulke slag-tanden.... Nu of nooit !!!



Wij moeten de strijd vermijden met de Lange Tanden.

Als ze razend worden vallen ze aan met hun tanden en bijten hun vijanden aan flarden. Hun tanden zijn sterker dan de tanden van de poema.

Brrr!...het bleekgezicht gaat akkoord. Hij wil nog niet in reepjes gescheurd worden. Nee, dank u!

Met een
li-li-li-li-li-list
moeten wij ze
versch-versch-schal-
schal-schalcken.



Zij denken dat
Zoete Mo-most
moeten ach-ach-
ach-achterlaten e-
lok-lok-lok-loka-
laten diener

Wat ???... Gij wilt ze terug in de klauwen van de Lange Tanden laten lopen! Gij hebt ze alle vijf niet meer zeker ?? Gij zoudt Kop zonder hersenen moeten heten !

Niet de echte Zoe-zoete
Moster-terd, maar
een na-na-na-na-na-
nagemaakte.



Ha!

Gebroken Tong heeft een goed idee! 'Stop!' We beginnen er dadelijk aan!



En de andere kant opsturen.
Hop-hop! Vooruit !!!



132

Nu vlug verder, want we hebben
'n hoop tijd verspeeld.



Ik wou eerst met
Zoete Mosterd een
nieuwe stam stichten.
Maar ik ben van
gedachte veranderd.

Ja? Waarom?



133

Hebt ge haar neus
goed bekeken?
Bijna een zeis!
Ge kunt er gras
mee maaïen!!!



Wij moeten Zoete Mosterd
weervinden! Of Dikke
Danser peuzelt ons op!

Daar rijdt ze!



Haha! Zoete Mosterd
heeft een grote neus maar
weinig hersenen! Wist zij
dan niet dat wij haar
spoedig zouden inhalen?!



Halt! Zoete Mosterd moet geen moeite
meer doen! Zij is weer onze gevangene!



Bliksem en donder!... het is een
Zoete Mosterd van hout!!!



De echte is weg! Zij
heeft ons bedrogen! zij
heeft veel hersenen!

Verder zoeken!



Wij moeten Zoete Mosterd vangen of
Dikke Danser vreet ons op met huid en haar!



Wat ziet mijn oog?
Dat zijn onze krijgers!
Komen zij al terug?
Zonder Zoete Mosterd!!



Dat moet ik seinen
naar het kamp!



Een van onze wachters
seint een bericht!

Wat zeggen zijn
rookwolken?



Onze krijgers hebben
Zoete Mosterd verloren!



WAT ?!?!!!!!



Haal deze zuigelingen
naar hier! Zij worden
streng gestraft!



Gij hebt Zoete Mosterd
laten ontsnappen!
Hoe komt dat?!

Echte Staart moest waken, maar
hij is in slaap gevallen.



De handen van
de slaapgeest
hebben de ogen
van Echte Staart
toegedaan. Het
is dus mijn
schuld niet.



WAT LATER ...





Ja! Als Dikke Springmuis en Zoete Mosterd op huwelijksreis zijn zal ik hier inspringen. Ik ben een goed leider!

Ge-gebro-broken Tong zal de spre-prekende vogel met raad en daad bij-bij-bij-bijstaan.

Dat zal niet gaan. Want bij onze Flip moet alles rap gebeuren.



Propere Voeten, laat uw monden lachen! Morgen is het bruiloft!

Dat zal niet gaan! Het grote oor van Groot Oor hoort iets!



Jaja, de grond daverd ervan! Paarden!... veel paarden!!!



Wij zullen wat anders te doen hebben dan feest vieren! De Lange Tandem naderen!!!



De Lange Tandem vallen aan! Dat is het einde van de Propere Voeten!



Dat wordt de afgruyselijkste slachting in de geschiedenis van de roodhuiden!

Verdikke, nu moeten we toch nog ten strijde trekken!



Maar Zoete Mosterd terug bij Dikke Danser of niet, mijn Marie is geen gijzelaar meer!



Het woord van Dikke Springmuis is eerlijk. Als het bleekgezicht Zoete Mosterd terug bracht dan is de blanke squaw weer van hem. Het is zo!



Als ze mij nog maar kunnen missen!

Haja!...da's waar ook! De blanke squaw kan niet meer weg!









Waarom zouden de Lange Tanden al de Propere Voeten in de pan hakken, als de strijd om Zoete Mosterd op een veel aangenaamere manier kan gebeuren. Er zullen toch ook Lange Tanden sneuvelen.



Dikke Danser heeft krijgers genoeg.



Als Dikke Danser geen enkele krijger verliest is het veel beter!



Wat denkt Dikke Danser over een danswedstrijd tussen hem en Dikke Springmuis?



Wie het best danst met Zoete Mosterd mag met haar trouwen.



HAHAHAHA



Hahaha!... dansen in plaats van vechten! Welke onnozele hersenen hebben die oplossing gekozen?



Dat is zeker een listige list van Dikke Springmuis!



Nee, de hersenen onder deze witte scalp hebben dat uitgedacht.



Goed! Maar wie zal er beslissen wie het beste danst?



Het volk zal beslissen. Al de onderdanen van Dikke Danser en de onderdanen van Dikke Springmuis. Hun uitspraak zal wet zijn!



Dikke Danser gaat akkoord. Morgen, op deze plaats, als de zon hoog staat, zal de dansoorlog beginnen!



Het bleekgezicht zal dat melden aan Dikke Springmuis.





Maar, Jommeke, Dikke Danser gaat de wedstrijd winnen !!!



Denkt hij!
Omdat hij niks
anders doet
dan dansen!
Maarrr!...



Wij geven straks dansles
aan Dikke Springmuis en
Zoete Mosterd! Onze
dansen! De indianen
hier hebben dat nog
nooit gezien! Een nieuw
geluid! Zij zullen in de
wolken zijn! Dikke
Springmuis zal winnen!



ZO GEZEGD
ZO GEDAAN.

We beginnen met een
charleston. Geef het
ritme aan, Jommeke.



Rap met de beentjes
zwieren, Springmuis!

't Is heel vlug van
een-twee!...een-twee!

BOM
BOM
BOM



Nu een walsje!

Draaien en een-twee-drie!...
een-twee-drie!...een-twee-drie!...

BOM BOM
BOMBOM
BOMBOM



TOT LAAT IN DE NACHT
DUURT DE DANSLES.



Aan mijn rechterhand het opperhoofd Dikke Danser!
Aan mijn linkerhand het opperhoofd Dikke Springmuis!!!
Dikke Danser zet de wedstrijd in!

DE VOLGENDE
DAG....

Haha! Dikke Danser danst al jaren! Niemand kan hem overtreffen! Hij zal winnen!



Geen enkele roodhuid danst zo goed als ons machtig opperhoofd!



EEN VOL UUR BEULT DIKKE DANSER ZICH AF MET ZIJN BESTE SPRONGEN.



Leve Dikke Danser!

Bravo!!!

Hij heeft zichzelf overtroffen!!

Hij is de beste!



Ziezo! Als Dikke Springmuis denkt dat hij beter danst, dat hij het dan bewijst! Nu!!!



Ja! Nu zal Dikke Springmuis laten zien wat hij kan!



We beginnen met een wals. Goed op de maat letten!



De Propere Voeten hebben een nieuwe dans.



Niet slecht, niet slecht... maar ik ben véél beter!



Nu een tango!
Ge weet het, traag
maar vurig!



BEROEM
BEROEM
BEROEM
BOEMBOEM



Nu'n charleston!
Heel vlug!
Een-twee!...
een-twee!...
een-twee!...



PAM
PAM
PAM
PAM



De Propere Voeten hebben
veel nieuwe ritmen.

Klinkt goed, héél
goed!



Nu een daverende
rock en roll! Geef maar
van katoen!!!



EEN UUR LANG DRAAIEN DIKKE SPRINGMUIS EN ZOETE MOSTERD OP VOLLE TOEREN. ZE SPRINGEN VAN DE ENE TANGO IN DE ANDERE CHARLESTON, WALSEN TUSSENDOR EN EINDIGEN MET EEN BLIKSEMENDE TWIST.



Ons opperhoofd is goed, maar Dikke Springmuis is veel beter!

Wij moeten die plezante dansen ook leren.



Dikke Danser ziet het. Zelfs zijn eigen volk kiest voor Dikke Springmuis. Het zij zo!



Dikke Danser hoort het. Het volk heeft beslist.

Dikke Danser breekt nooit zijn woord. Dikke Springmuis krijgt Zoete Mosterd. Vaarwel!

DIKKE SPRINGMUIS!
DIKKE SPRINGMUIS!

SPRINGMUIS!
DIKKE SPRINGMUIS!



Deze dan-dan-dan-dansende op-op-op-op-oplossing was een goede vondst van het kl-kl-kl-kl-kleine blee-blee-bleekgezicht.



Mijn lieve Dikke Springmuis, ik word uw vrouw!

Mijn lieve Zoete Mosterd, ik word uw man!



Leve het jonge paar!!!

Wie heeft er gewonnen?



Zeg eens, Trage Voet, gij komt ook altijd pas aan als alles afgelopen is! Ge zult nog te laat komen voor het feest ook!



Lekker, lekker! Biefstuk met frieten!

Waarom heeft Zoete Mosterd haar naam te danken?

Zij is pittig en toch zoet. Zoals de gemalen mosterdzaadjes die wij vermengen met honing. Feestelijk!!!



Weet ik alweer. Men is nooit te oud om te leren!!

DE BELEVENISSEN VAN JOMMEKE

1. De jacht op een voetbal
2. De zingende aap
3. De koningin van Onderland
4. Purpere pillen
5. De muzikale Bella
6. Het Hemelhuis
7. De zwarte bomma
8. De oolevaar van Begonia
9. De schildpaddenschat
10. De straalvogel
11. De zonnergummie
12. Paradijseiland
13. Het Jampuddingspook
14. Op heksenjacht
15. Het staartendorp
16. De gouden jaguar
17. Diep in de put
18. Met Fifi op reis
19. Wie zoekt die vindt
20. Apen in huis
21. Het verkeerde land
22. Het wonderdrankje
23. Dolle fratsen
24. De verloren zoon
25. De zeven snuifdozen
26. Kinderen baas
27. Geheime opdracht
28. De Samsons
29. De vliegende ton
30. Jommeke in de Far West
31. Knappe Mataboe
32. In Pimpeltjesland
33. Jacht op Gobelijn
34. Jommeke in de knel
35. Gekke grappen
36. Neuzen bij de vleet
37. De schat van de zeerover
38. Kaas met gaatjes
39. Lieve Choco
40. Anakwaboe
41. Twee halve lappen
42. De witte bolhoed
43. Filiberke gaat trouwen
44. De Jommekesklub
45. De zeepkoning
46. De tocht naar Asnapije
47. Diamanten in de zoo
48. De zilveren giraf
49. De groene maskers
50. De plastieken walvis
51. De fwietmachine
52. De zingende oorbellen
53. Het kristallen eendje
54. Broeder Anatolius
55. Tita Telajora
56. De vruchtenmakers
57. Het geheim van Macu-Ancapa
58. De strijd om de Inca-schat
59. De Kuko-eieren
60. Alarm in de Rode Baai
61. De hoed van Napoleon
62. Luilekkerland
63. Madam Pepermunt
64. De kristallen grot
65. De grasmobiel
66. De vrolijke bende
67. De slaapkop
68. De gele spin
69. Straffa toebaka
70. De verborgen tempel
71. De sprekende ezel
72. Choco ontvoerd
73. De gekke wekker
74. De Kikiwikies
75. Prinses Pott
76. Het rode oog
77. Peuterweelde
78. Juffrouw Perlefinneke
79. Het plezante kliekske
80. De Njam-njambloem
81. De luchtwemmers
82. Opstand in Kokowoko
83. De stenen aapjes
84. De plank van Jan Haring
85. Granda Paplijan
86. De lustige slurvers
87. De stad in de vulkaan
88. Jommeke in Bobbejaanland
89. Het piepend bed
90. De kleine professor
91. Prins Filiberke
92. Het aards paradijs
93. De Haaienrots
94. De supervrouw
95. Melanie
96. Paniek rond Odilon
97. De valse kernel
98. De kaart van Wawa Wang
99. De grote knoeiboel
100. Het jubilee
101. Het Monster in de ruïne
102. De Vampier van Drakenburg
103. De Bron van El Razar
104. De Vlucht van Bella
105. De knook van Azmor
106. Zoete Mosterd

