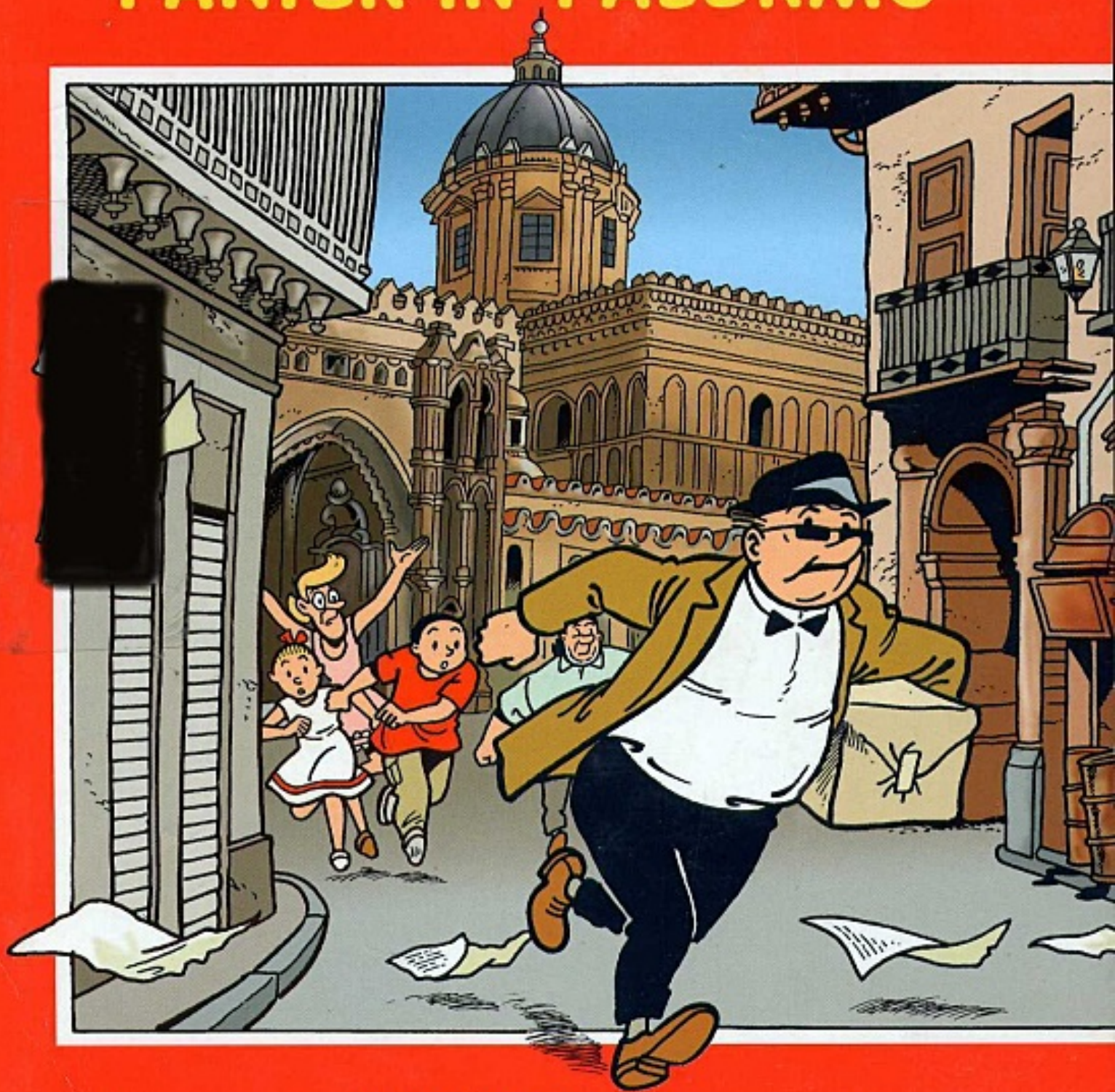


# SUSKE EN WISKE

## PANIEK IN PALERMO



scenario en tekeningen  
MARC VERHAEGEN

# PANIEK IN PALERMO

EEN NIEUW AVONTUUR VAN SUSKE EN WISKE

LAMBK is vrachtwagenbestuurder maar wordt in een boosaardige val gelokt. Om zijn schulden af te betalen moet hij 'iets gaan regelen' in Palermo. Hij raakt er betrokken in een maffia-oorlog...



KUNNEN SUSKE, WISKE, SIDONTA EN JEROM SIGNOR LAMBK BEHOEDEN VOOR STOMMITEITEN?



OP EEN ZACHTE, HERFSTIGE WOENSDAGMIDDAG FIETSEN SUSKE EN WISKE NAAR HUIS. ZE KOMEN TERUG VAN EEN CURSUS DIE ZE SINDS KORT IN HUN VRIJE TIJD VOLGEN...

Bonjour, je m'appelle Bob. Comment t'appelles-tu?

Dinges... heu... Je suis très forte!

Ton nom est 'très forte'? C'est drôle, ça...

Dro... wat? Suske, hou eens op met die vreemde woorden! Die hebben we nog niet geleerd.



We moeten onze les trouwens pas volgende week kennen. En...

?!



♪ MET DE VLAM IN DE PIJP ♪

Flangebrande Kotelet aan Blinde Vink...

Blinde Vink stand-by, zeg het maar, flangebrande...



WISKE! KIJK UIT!!



Wat een gevaarlijke gek!

VROOAAAM!



Moment, flangebrande Kotelet, er zijn een paar fietsers in de sloot gesukkeld...



Alles in orde? Was de luchtverplaatsing van mijn 'dertigtonner-diesel' wat te sterk? Haha!



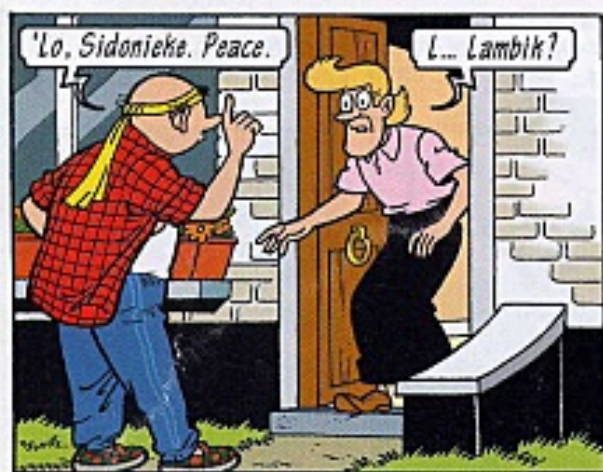
Luchtverplaatsing? Jij reed wel op het fietspad, hé makker!



Ik hoor het al. De typische vooroordelen tegen de vrachtwagenchauffeurs...



Luister eens, kinderen... Wie doet hier de economie draaien en... MILJAAR!





Wow! Een gouden Reloxhorloge van 18 karaat! Dankjewel, Lambik!

't Is niks, kind.



Hoe kom jij aan zo'n duur horloge, Lambik?

Mijn volgende opdracht bestaat eruit om een lading van die horloges naar Italië te brengen.



Mijn baas gaf er mij een paar cadeau. Vandaar.

Zit reukje aan.



Reukje? Inderdaad. Ze ruiken naar 'vers van de fabriek'. Eens snuiven?

Welke baas geeft zomaar horloges weg die eigenlijk voor klant bestemd zijn?



Dat zijn mijn zaken niet, Jerom. Meneer Parmesan van Tonexpress is heel vriendelijk en hij betaalt goed.



### TARADIPIDUPTIRADAPAP!

Hemel! Wat is dat?...

Een ambulance?

De brandweer?...

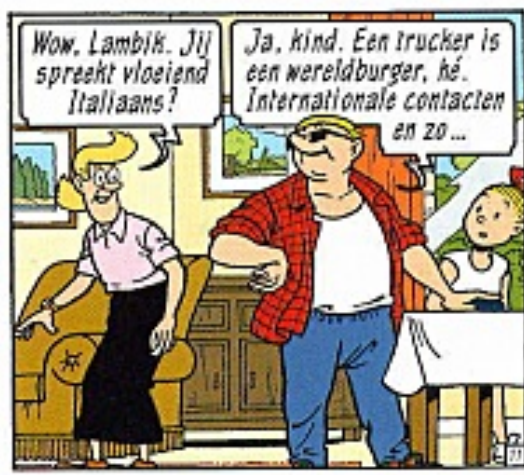


Nee hoor, dat is mijn gsm. Pronto! (\*)



Ha, Luigi. De camiono is reparato? Ik kan parterire? Grazie. Ik parterier immadiamento! Priego! (\*)

(\*) HA, LUIGI. DE VRACHTWAG IES HERSTELDE? IK KAN VERTREKKELEN? DANKE. IK VERTREKKE ONMIDDALLIK! ALSTOEMBLIEFT!



Wow, Lambik. Jij spreekt vloeiend Italiaans?

Ja, kind. Een trucker is een wereldburger, hé. Internationale contacten en zo ...

(\*) HALLO!



Gebroken Italiaans. Bik toch maar uitkijken met horloges.

Dank u voor de goede raad, Jerom. Ik zal eraan denken. Tot later, kinderen.



Ja maar, wat is dat nu? Meneer Lambik rijdt ons in de sloot, komt hier met horloges zwaaien en is zonder boe of ba weer weg. Tante?

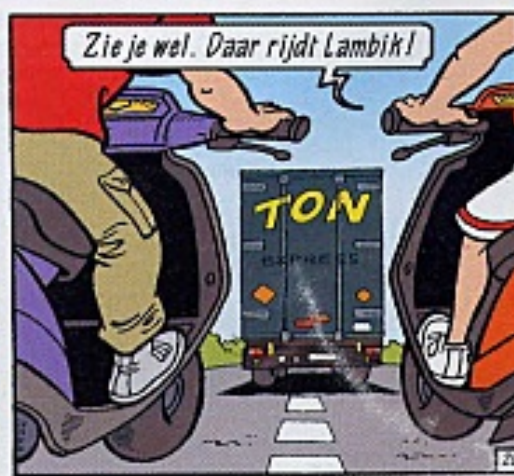
... 18 karaat ...



En dan is hij zijn gsm nog vergeten ...

Luigi, is alles gelukt?













Opgepast, kinderen. Raak hem niet aan.  
Er kan een nekzwervel verschuiven!



**WOESJ!**

Wow! Het hele zaakje  
vliegt in de fik!

Vast een licht-  
ontvlambare lading...



Lichtontvlambaar?  
Horloges?...



Heeft iemand het ongeval  
zien gebeuren?

Wij waren getuigen,  
agent!



Er is met de remmen van de  
vrachtwagen geknoeid!  
Lambik treft geen schuld.

Zozo...



Bovendien is het een  
lading valse horloges!...

Ook dát nog...  
wel wel...



Ik heb het ook zien gebeuren, agent.  
De vrachtwagen reed eerst een bestelwagen  
aan, raakte van de weg en kantelde op de  
snelweg. Zijn snelheid was  
veel te hoog!



Een typisch voorbeeld  
van roekeloos rijgedrag!



Dat is een leugen! Lambik  
werd erin geluisd!

Doorlopen, kids. Het is  
hier een gevarezone.



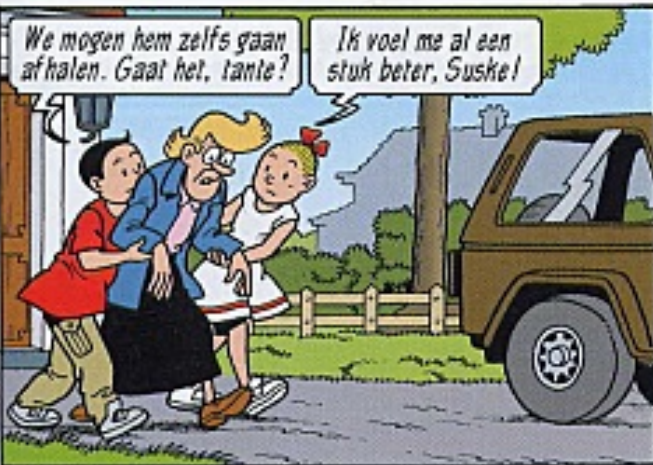
Zijn er ernstige slachtoffers  
gevallen bij het ongeval?

Voor zover ik  
weet niet, meisje.



Twee wagens zouden net op tijd de  
snelweg versperd hebben. Die  
mensen verdienen een medaille! ...  
Doorlopen nu!





We mogen hem zelfs gaan afhalen. Gaat het, tante?

Ik voel me al een stuk beter, Suske!



We zijn er. Maar, wat staat die politiewagen daar te doen?



Lieve help! Kijk daar!



Lambik wordt geboeid weggebracht!



Agenten, laat Lambik vrij! U begaat een vergissing!



Toch niet, dame. Meneer Lambik zal ondervraagd worden over zijn aandeel in het ongeval. Zijn verzekeringspapieren waren niet in orde.



Wat zijn daar de gevolgen van, tante?

Dat weet ik nu nog niet, Wiske. Maar ik vrees het ergste...



**ONZE VRIENDEN GAAN NAAR HET POLITIEBUREAU VOOR MEER INLICHTINGEN, MAAR DE INSPECTEUR KAN HEN PAS DE VOLGENDE DAG ONTVANGEN.**



Inspecteur, waar is Lambik?

Rustig, juffrouw Sidonia. Ga even zitten. Wenst u koffie? Thee?



Nee, dank u. Ik krijg nu niets door mijn keel. Wat is er met Lambik aan de hand?



Juffrouw Sidonia, het gaat hier om een zeer zwaar ongeval. De materiële schade is enorm. De vrachtwagen is volledig uitgebrand en er zijn zeventien wagens betrokken bij aanrijdingen op beide delen van de snelweg.



Omdat de verzekeringspapieren niet in orde zijn en er sprake is van sabotage, hebben wij het parket ingelicht.

Wat wil dat zeggen?





Donia last van verkoudheid?  
Of gewoon neus in andermans  
zaak gestoken?

?



Heb van ongeval gehoord. Bijk in problemen.  
Heb zelf een en ander onderzocht.  
Klopt iets niet met horloges.



Ik zei toch dat het valse  
horloges waren, Jerom. Wat  
heb jij precies ontdekt?



Staat naam van bekend merk in gegraveerd. Is illegaal  
gebeurd. Heb graveur gevonden die het gedaan heeft.

Prima, Jerom. Die man  
kan getuigen dat Lambik  
er niets mee te maken had.



Is één probleempje.  
Man heeft maar drie  
horloges gegraveerd.



Wat? Maar de vrachtwagen  
zat toch vol met valse  
horloges?



Dat is toch wat jij gehoord hebt  
in dat gsm-gesprek, hé Suske?

Inderdaad. Maar  
wacht eens ...



Weet je nog hoe die  
vrachtwagen plots vuur  
vatte? De brandweer  
vermoedde dat er een  
ontvlambaar goedje  
in zat.



Dat klopt. Zelfs de  
mensen van de Civiele  
Bescherming (\*) liepen  
met zuurstofmaskers op.



Maar horloges zijn hele-  
maal niet ontvlambaar.

Klopt, tante. Dat  
dacht ik toen  
ook meteen.

(\*) BESCHERMING BURGERBEVOLTING



Iemand had er belang bij om  
de lading te laten verdwijnen.

Maar waarom?



Misschien waren er helemaal geen  
valse horloges, tante. Maar wilde  
men wel dat de politie dat geloofde.

?



Alles begint erop te wijzen dat  
men Lambik in de val wou lokken.  
Sabotage van de remmen, ver-  
zekeringspapieren die niet in orde  
zijn en een lading valse horloges.

Maar wat wil men daarmee bereiken? Heeft Lambik dan zulke wraakzuchtige vijanden?

Hooguit paar slachtoffers van zijn stommititeiten. Moet meer achter zitten.

Het probleem is dat er een gerechtelijk onderzoek aan de gang is. Dat mogen we niet hinderen door zelf van alles te willen uitzoeken.

Donia gelijk. Kunnen voorlopig enkel vertrouwen op goede werking van gerecht.

DAGEN GAAN VOORBIJ. LAMBIK MAG GEEN BEZOEK ONTVANGEN ...

Probeert een mens al eens eerlijk zijn kost te verdienen en dan sluiten ze hem op!

Enfin, ze hebben me gezegd dat ze hier straks parket komen leggen, dat is toch al een troost.

?

Piep.

Kom jij de brave Lambik troosten, maatje?

Piep.

Heb je honger? Het spijt me. Ik kan alleen wat kalk van de muur schrapen ...

Piep.

Jij probeert iets te zeggen, hè? Piep piep piep!

Piep.

Was die vrachtwagenchauffeur bij zijn volle verstand?

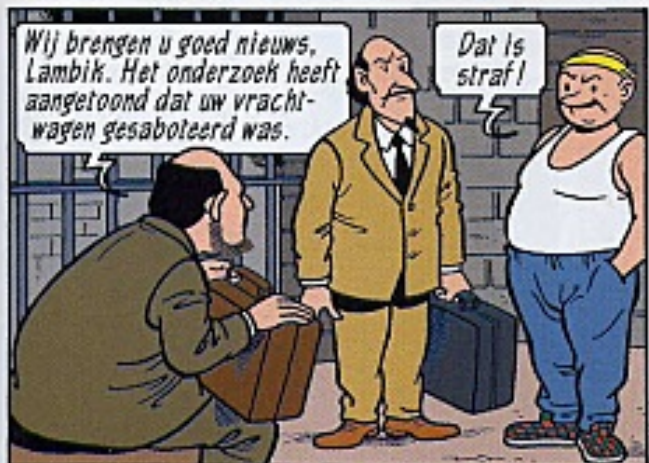
Zeker, mijnheer de onderzoeksrechter. Hij sloeg zeker geen wartaal uit.

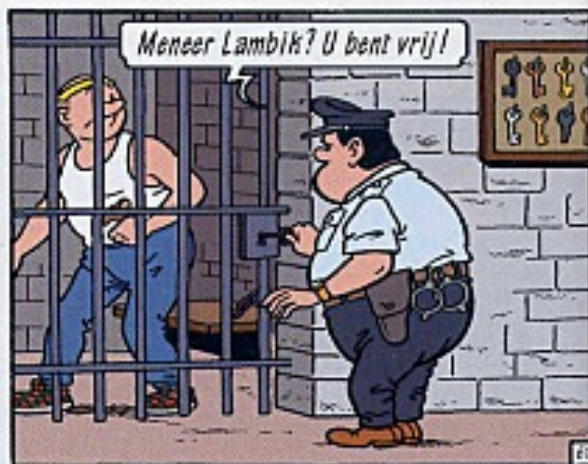
Pieperdepiep? Piep? Piepiap? Joehoe...Piep? Pieeep? Kom piepke, kom!

?! ?!

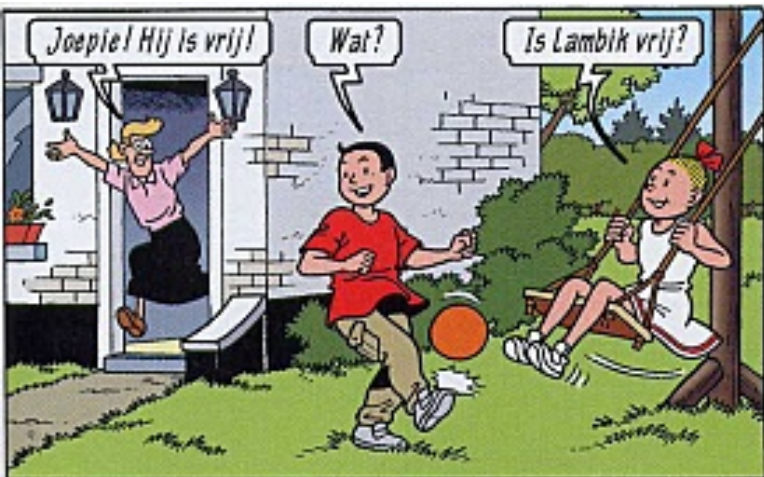


(\*) IN NEDERLAND: OFFICIER VAN JUSTITIE





(\*) ALSJEBLIEF.



Oei! Dat zal Antonio Ravioli zijn, de man met de Ferrari die me dit pak schonk en me moole vooruitzichten beloofde...

TOK!  
TOK!



Signor Lambik, prego.  
De kartonnen doos.



Dank u wel, Signor Ravioli.  
Maar wat moet ik in godsnaam met deze doos?



Er zitten een enveloppe en drie pakjes in. De enveloppe mag je nu al opendoen.



De andere pakjes laat je voorlopig dicht. Denk ook aan de omerta, signor Lambik!



De omerta, juist!

Eens kijken wat er in die enveloppe zit... Maar... dat is een vliegticket?



Zoeken jullie ginder, kinderen. Vraag de mensen of ze Lambik gezien hebben.



Jerom en ik nemen deze kant voor onze rekening. Hopelijk vinden we hem vlug!



Wel heb je ooit! Daar loopt hij!



Hé, Lambik! Wacht!

Jaag hem in dat doodlopende steegje, Wiske. Ik loop achterom!



Lambik, wacht nu toch eens even.



Sorry, Lambik. Dan maar iets hardhandiger...





**KLANGERDEBANG!**



Wij willen je alleen maar helpen. Lambik. Gaat het?



Maar, jij bent Lambik helemaal niet?



Pech voor jou, snotneus!

**MEP!**



Suske, wat lig jij daar te doen?

Me af te vragen of ik geen bril nodig heb. Het was Lambik niet!



Daar is Jerom?... Die heeft ook al een valse Lambik te pakken!



Onze valserik is ontsnapt. Heeft deze al iets gezegd?

Komt altijd maar hetzelfde uit...



**Omerta!... Omerta!...**



Laat hem gaan, Jerom. Het is wel duidelijk dat hij niks anders zal lossen.

**Omerta!... Omerta!...**



Oké. Die twee nep-Lambikken moesten ons op een dwaalspoor brengen. Weet iemand wat 'omerta' betekent?



Een of ander elland?

Bijlange niet. Volgens mij is het een waspoeder...



**MIS!**

**FOUT!**

Ik weet het weer!  
Ik weet het weer!



Ho, maar waarom julch ik eigenlijk? De omerta is iets verschrikkelijks!...



Omerta betekent zwijgplicht.

Nou én? Wat is daar zo speciaal aan?



Het is niet zomaar een zwijgplicht, Wiske. Het is de zwijgplicht van de... MAFFIA!

WAT?!



Dus die nep-Lambik van daarnet mag niet spreken van de maffia?...

Yep!



Maar... dan... Wat heeft de maffia met Lambik te maken?... Je wilt toch niet zeggen dat ...



Men heeft een ongeluk met veel schade veroorzaakt om Lambik in de schulden te steken, tante. Lambik zit in een erg zwakke positie en kan daardoor gemakkelijk misbruikt worden ...



Suske gelijk. Lambik makkelijk slachtoffer voor maffia. Zij betalen zijn schuld en in ruil moet Bik iets voor hen doen ...



Precies, Jerom. En het zal wel geen frisse opdracht zijn ...



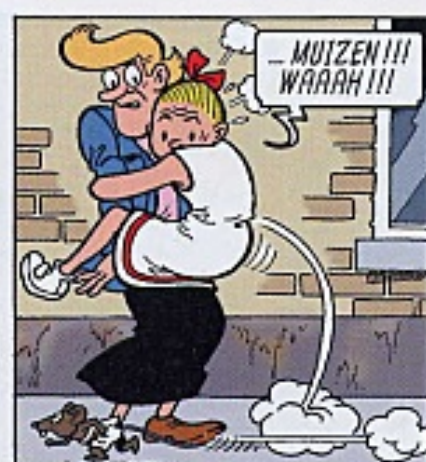
Lambikske in handen van de maffia...  
Rch en wee!... De sukkelaar!...



Rustig, tante. Lambik is geen vogel voor de kat!...



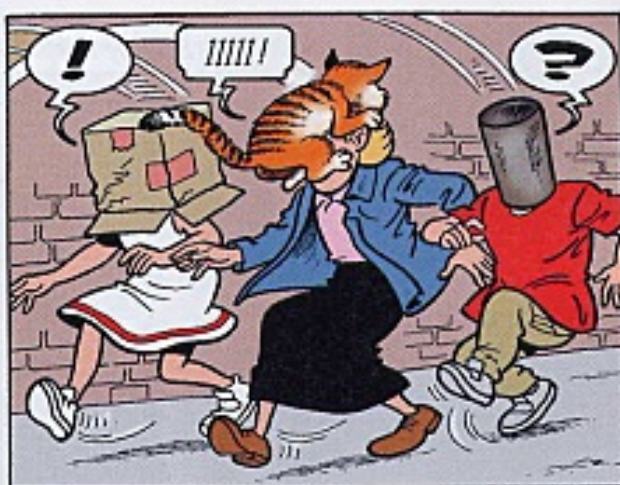
Daar zijn andere diertjes voor, zoals...



... MUIZEN!!!  
WAAAH!!!



Wow! Dat arme muisje leeft niet lang meer, vrees ik... Hé, het lijkt wel of ze een briefje om heeft hangen ...





Cielo! Hemel! Daar zijn Quattro en Formaggi van de Calzone-clan! Ze willen Lambik te grazen nemen.

Ik moet hen onopvallend tegenhouden... Met deze pastabool!

? Wat is dat?

Een pastabool!

89

**PATS!**

...Het is spaghetti!

...Zonder bolognesesaus!

Meekomen, signor Lambik!

Ravioli? Zat jij ook op het vliegtuig? Wat is er aan de hand?

90

Twee leden van de Calzone-clan wilden je uitschakelen.

Waar is je Ferrari, Ravioli?

In België. In Sicilië rijd ik liever incognito.

Wie of wat is de Calzone-clan? Wat hebben die tegen mij?

Zij willen niet dat je voor ons gaat werken.

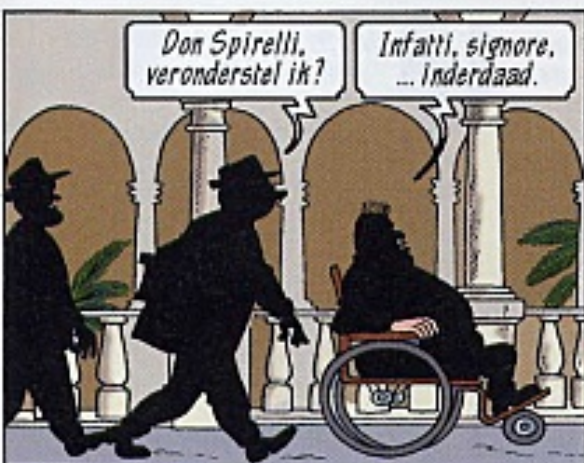
91

Ik wil je niet ontmoedigen, Ravioli. Maar de tegenstanders rijden wél met een Ferrari.

Des te beter. Zij zullen ondervinden dat het niet simpel is om met een Testarossa door Palermo te scheuren...

92



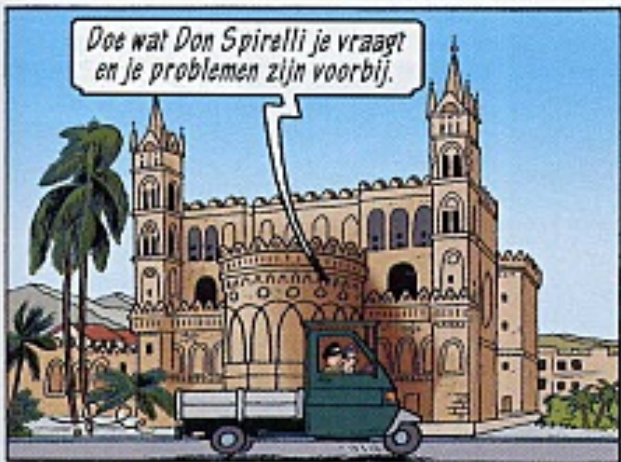




\* VENDETTA. BLOEDWRAAK OF UITROEIING VAN EEN VIJANDELIJKE FAMILIE



Doe wat Don Spirelli je vraagt en je problemen zijn voorbij.



Ik zit tussen twee vuren. Ik ben een klusjesman van de maffia geworden.



Bekijk het van de zonnige kant, signore. Ik heb voor u een kamer in een viersterrenhotel geboekt.



Waarom laten jullie je zaakjes opknappen door een buitenlander?



Don Spirelli wil zijn handen niet vuilmaken aan de clan van Calzone. Volgens hem zijn ze nog erger dan schimmelbacteriën.



Open het eerste pakje en ga morgen naar het kerkhof bij Castelbuono. Zoek daar een spoor!



Eh... goed.

Eens kijken wat er in dat pakje zit...



Een zaklamp en een vergrootglas. Die Spirelli is een grapjas!...

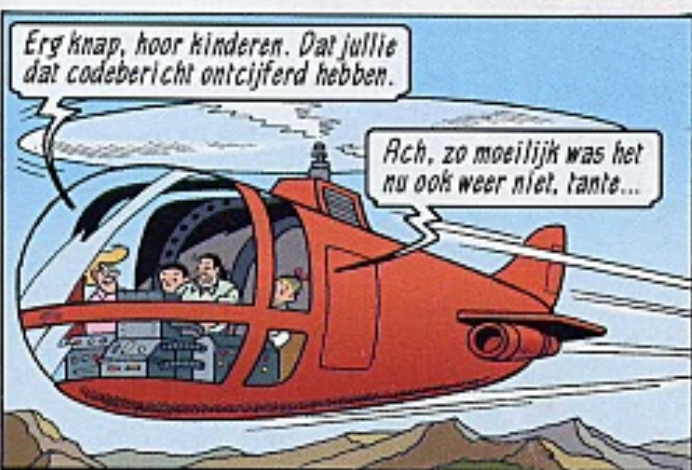


Ik mis mijn vrienden... Ik mis Hercules... Waar zouden ze op dit moment zijn?



Erg knap, hoor kinderen. Dat jullie dat codebericht ontcijferd hebben.

Ach, zo moeilijk was het nu ook weer niet, tante...



Gewoon de letters van 'omerta' nemen, daar de t van aftrekken en er de p en de l bijvoegen, dooreen klutsen en je hebt... Palermo.



En als je de derde, de tweede en de zesde letter van Palermo neemt, dan heb je LAM.

Precies. De 'Lam' van Lambik.





Prof zo vriendelijk om ons Gyronef te lenen.

Hoe laat komen we in Palermo aan, Jerom?



Zon zal onder zijn. Bijk paar uur voorsprong.



EEN UUR LATER...

Meteen hotel zoeken.

Goed idee van je, Wiske, om Vitamitie mee te nemen.



Kamer voor twee kinderen en twee volwassenen.

Si signore.

Dat zijn de vrienden van Lambik! Vlugh Don Spirelli inlichten!



Wat? Dan heeft Lambik de omerta gebroken. We laten hem eerst zijn opdracht uitvoeren en rekenen later met hem af.



Wat zijn vrienden betreft... Zet hen op een dwaalspoor.



DE NACHT...

Heb je de springstof aangebracht, Quattro?

Zeker, Formaggi.



Signor Lambik wordt morgen met een knal wakker!

Certamente! Meteem zijn laatste! Calzone zal tevreden zijn.



DE VOLGENDE MORGEN KOMT EEN BROEIENDE ZON OP BOVEN HET PRACHTIGE PALERMO.



Opstaan! Is acht uur.

Nu al? Ik heb geen oog dichtgedaan.



Ik denk dat de hotel-directie ons gisteren niet goed begrepen heeft. Kom, laten we ontbijten in het centrum van de stad...



Zal niet makkelijk zijn om Bijk te vinden.

Inderdaad. Het wordt zoeken naar een naald in een hooiberg.

Zo, ik ben klaar om naar Castelbuono te gaan...

...met die potsierlijke kartonnen doos vol fopartikelen.



MILJAAR!

Lieve help! Hebben jullie die ontplofing ook gehoord?



Bik?!

?! Goie morgen! Lekker ontbeten?... Ik moet er weer vandoor!

Ik kan niks zeggen vanwege de omerta... Tot later!

Sprintje inzetten en Bik bij lurven grijpen.

Niet doen, Jerom. Zo breng je Lambik in gevaar! De maffia kijkt toe...

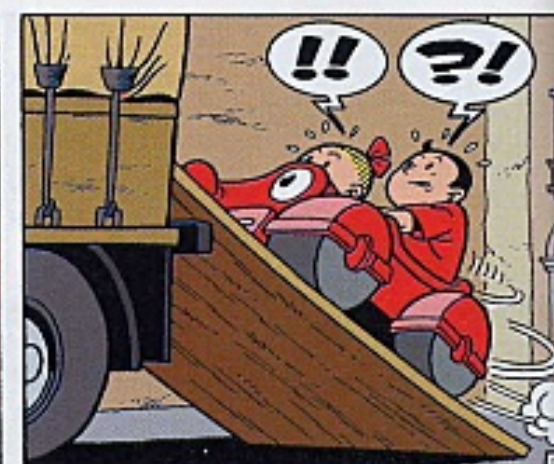
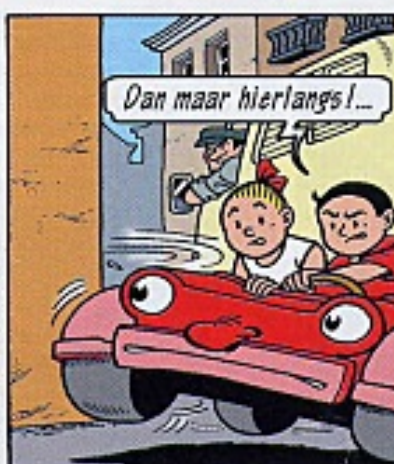
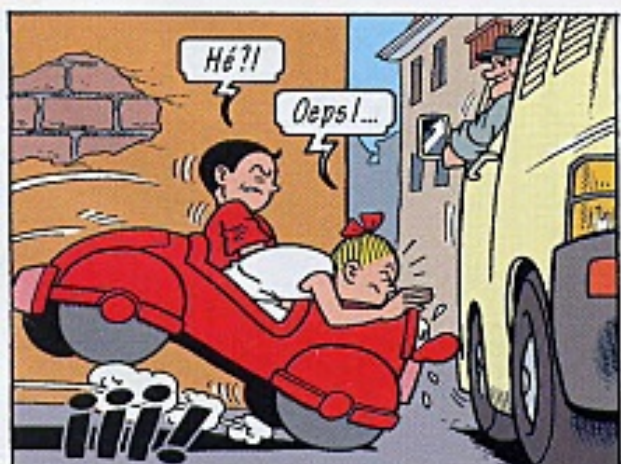


Volgens een anonieme tip zijn jullie de daders van de bomaanslag op het hotel.

Tip fout. Niks mee te maken.

Komt u dat maar eens uitleggen in ons kantoor. Prego.

Hou je kalm, Jerom. Denk aan Lambik.





Ziezo! Ze zitten als ratten in de val!

Signor Ravioli zal tevreden zijn.



Volgens mij zijn we verkeerd gereden.

Echt? Hoe kom je daar nu bij?



Hoe het ook zij, we zijn in beweging!



VAN HET OPTREKJE VAN SPIRELLI ...

Lambik heeft de bomaanslag overleefd? Wat een geluk! Zijn vrienden zijn tijdelijk opgepakt?... Goed zo!... Molto buono!



Zodra hij de mummie heeft, moet hij met alle Calzone's afrekenen! Zij zullen het graf van Donna Salmonelli niet ongestraft schenden!



Papa?



Signorina Lasagna... Mijn lieve dochter, wat is er?



Papa, jij kunt deze bloedige vete ongedaan maken. Jij weet waarom alles begonnen is.



Wat?! Geen sprake van! Ik kom nooit op een beslissing terug! Mai in vita mia!... Nooit van mijn leven!



INTUSSEN START LAMBIK AAN EEN KRANTENKIOSK EEN ESPRESSO TE DRINKEN...



Proest!...



Die foto op de toeristische gids! Maar... dat is...



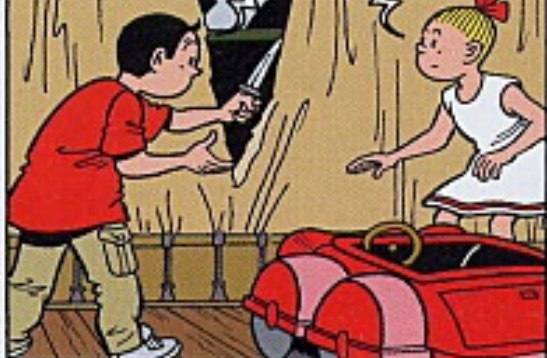
Piazza del Duomo, de olifantenfontein in Catania!... Dat is de aanwijzing van het briefje!...



VANTUSSEN, IN DE VRACHTWAGEN WAAR VITAMITJE, SUSKE EN WISKE ZIJN INGEREDEN...



Gelukkig is de vrachtwagen met zeil overtrokken.



Waarom maak je dat gat?

Zo kan ik makkelijk naar de bestuurscabine klimmen. Ik wil een en ander te weten komen.



Het achterste raampje staat open! Wat een bof!



Waar brengen we de kinderen naartoe, Mario?

Naar Syracuse. We zetten hen daar gevangen tot Lambik met zijn klus klaar is.

Lambik moet de mummie van de betovergrootmoeder van Don Spirelli opsnorren.

Die is gejat door de Calzone's om de Spirelli's belachelijk te maken.

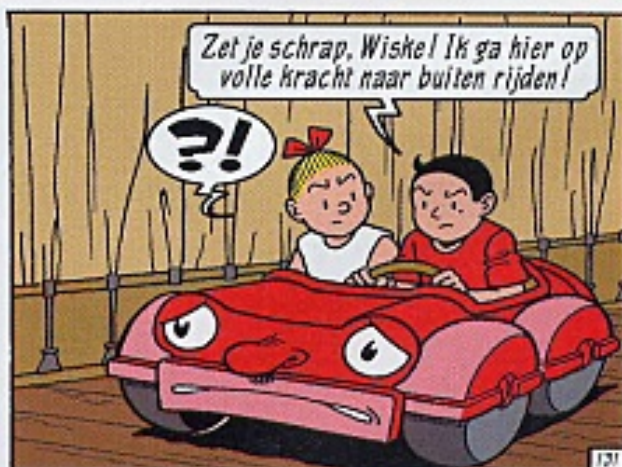


En? Heb je wat ontdekt?

Heel wat, Wiske.

Lambik moet een mummie trachten te vinden voor Don Spirelli. Het is een vete tussen twee maffiaclans...

Zet je schrap, Wiske! Ik ga hier op volle kracht naar buiten rijden!

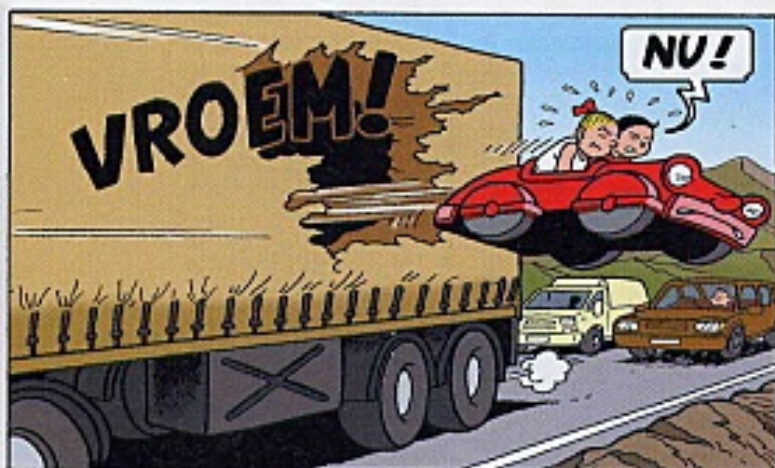


VROEM!

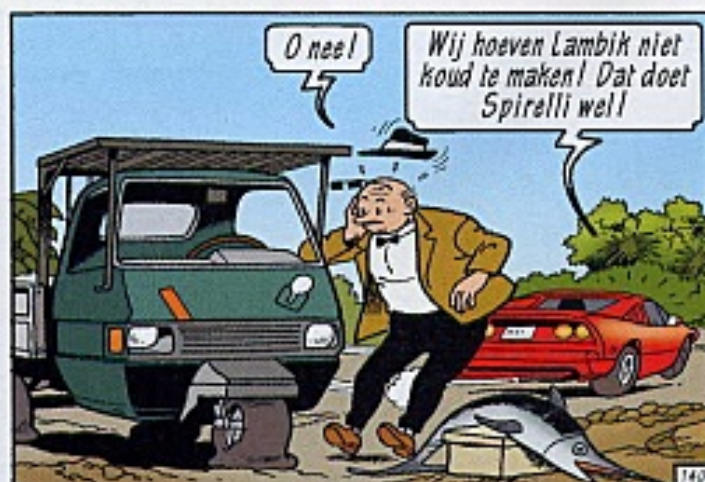
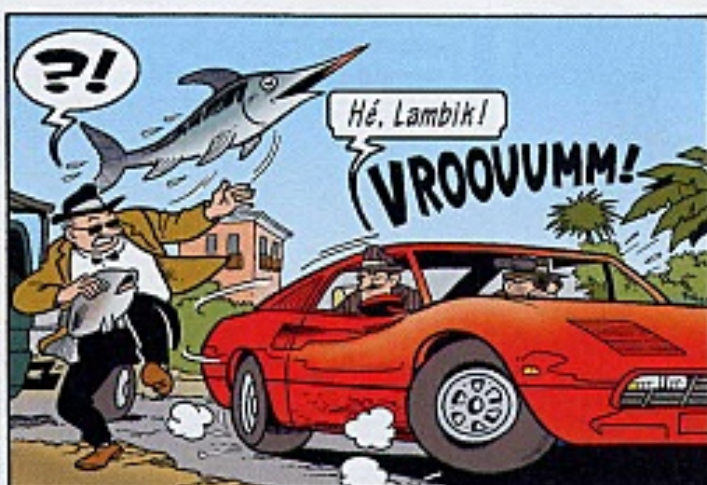
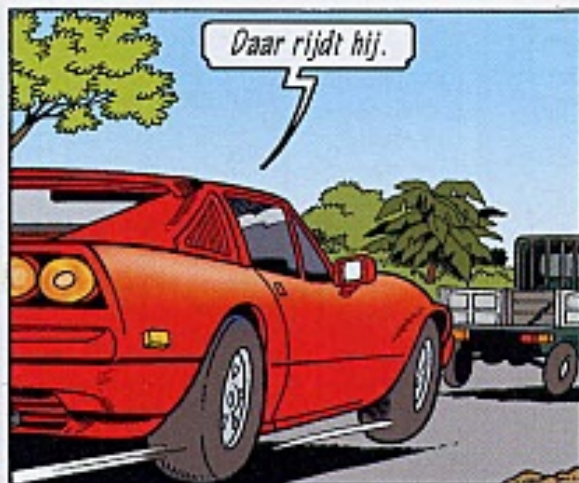
NU!

Ho, Vitamitje! Stop, Suske!

Ik kan niet remmen in de lucht!

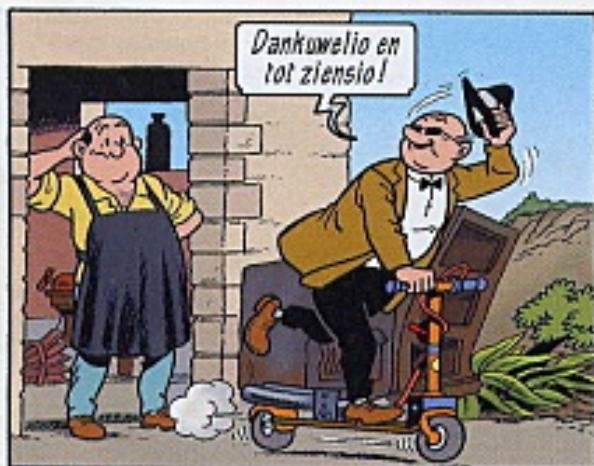








\* SMIDSE







Wel heb je ooit! De dochter van Spirelli en de zoon van Calzone zijn smoorverliefd op elkaar!

Wow! Spannend!



Het stelen van de mummie was jouw vaders wraak.

Zo is het, Lasagna. Mijn vader wil heel jouw familie vernederen. Het gestolen gouden uurwerk is daar maar een aanleiding voor...



O, mi amore...

Oké, we hebben genoeg gehoord!



Gehoord, maar nog niet gezien, hé flauwe!



Heeft signor Lambik de mummie nu te pakken, liefste?



Hij had hem te pakken, maar is hem weer kwijt. Quattro en Formaggi brengen de mummie nu naar Messina.



In vliegende vaart naar Messina, Vitamitje! Wij zullen zelf die mummie vinden!

OPVERZOEK VAN TANTE SIDONIA RIJDT DE POLITIE NOG EVEN LANGS HET HOTEL. ZE TREKT IETS 'LUCHTIGERS' AAN, IN DE HOOP DE AGENTEN WAT GUNSTIGER TE STEMMEN.



Dus u beweert dat een maffiabende uw vriend gijzelt?

Is ook zo.



Dat is kras. Hoor je dat, Felice?... Een maffiabende. Ken jij dat?

Met één f of met twee fen? Ik zoek het even op in het woordenboek.



Spelen met onze voeten of zijn verschrikkelijk dom... Ga hen uit tent lokken.

Voorzichtig, Jerom.



Specteur ooit al gehoord van Cosa Nostra, Camorra, Don Corleone, Falcone en Borsellino?

Natuurlijk. U somt plaatselijke legenden, een film en een luchthaven op. Wat wilt u zeggen?

Dat Sicilië van oudsher de bakermat is van...

Ik heb het gevonden, inspecteur. De maffia is een geheim genootschap op Sicilië, ontstaan ten gevolge van sociale wantoestanden.

O, juist.

Uw vriend werkt dus voor een liefdadige organisatie.

Klopt iets niet...

Een bakermat is een plaats waar iets ontstaan is.

Aha...

Dank u, Felice. Sicilië is dus de bakermat van een liefdadige organisatie die het opneemt voor de zwakkeren en af en toe...

...BOMMEN LEGT IN HOTELS! DAT GELOOFT U TOCH ZELF NIET!! SLUIT HEN OP!!!

Had beter mond gehouden...

Gedane zaken nemen geen keer, Jerom. Het ergste is dat Lambik er alleen voorstaat...

... En waar zijn Suske en Wiske? Ik zag hen wegglijpen net voordat de politie ons oppakte...

Messina. We zijn er. Maar waar is de mummie?

Geen idee, Wiske.

Weet jij toevallig hoe laat het is?

Hope.

DING! DONG!

Wat weet jij eigenlijk wel?

Dat dat het geluid is van een klok.

KLONK!





Blijven oefenen, Quattro. Nog even en je kunt de klokken vervangen!

BIT S!  
BATS!  
BOTS!



Hebbes!



Achteruit, snotneus!

Ja maar, jullie laten steeds dit beeld vallen...



...en dat is niet goed voor de cultuur van dit eiland!

Umpf!



Daar staat de mummie. Ze staat er inderdaad maar potsierlijk bij!



Suske, snel De twee gorilla's zijn bij hun positieven gekomen!

KETS!

PLOP!



FWIET!



VROEMMM!



Springen, Wiske! Denk aan Zorro en zijn paard!



PLOF!



Die snotneuzen gaan ervandoor met de mummie!

Ik geef ze nog een afscheidscadeautje.

PLOP!



KNAL!

Help! Het paard van Zorro heeft een lekke band!



Hier en ginder! Dat is verschrikkelijk!

Certamente, signor Lambik.



Suske en Wiske hangen geboeid met de mummie boven een of andere hittebron...



Hittebron? Zeg maar vulkaan. Calzone heeft mijn betovergrootmoeder boven de Etna gehangen!



Red de mummie en gooi daarna het derde pakje van de kartonnen doos in de krater, signor Lambik.

Wat zit er in dat derde pakje?



Een bom. De Calzone's hebben hun hoofdkwartier in een dorp aan de voet van de vulkaan. Ik wil ze volledig van de wereld doen verdwijnen.

Een bom in de krater van een vulkaan? Dat is spelen met een lucifer in een kruitfabriek! Waanzin!



Als je niet meewerkt, kunnen wij de bom van op afstand laten ontploffen, signore. Je hebt er alle belang bij om in je opdracht te slagen. Zo kun je ook het leven van Suske en Wiske redden!



DE ETNA IS DE GROOTSTE ACTIEVE VULKAAN VAN EUROPA. DON CALZONE EN ZIJN BENDE HEBBEN DE OMGEVING AFGESLOTEN EN WACHTEN OP LAMBIK...



Wil je er echt mee doorgaan, papa? Die kinderen...

Hou op met dat gemekker! We zijn toch niet voor niets maffiosi, nietwaar?



Quattro en Formaggi hebben zich verborgen opgesteld en zullen op mijn teken het touw doorsnijden...

...waarna de dierbare opoe van Spirelli in de krater valt... Maar we wachten eerst op die klungel Lambik... Kunnen we nog wat lachen... Hasasa!



Suske, ... die hittel! Ik hou het niet meer uit!

Hou vol, Wiske. Geef de moed niet op!



Als ik één hand zou kunnen vrijmaken... Maar... wat kriebelt er in mijn broekzak?



Hééééé!!!

Piep.







... EN WERPT DEZE NAAR  
SIGNOR PEPPERONI CALZONE ...

Ama l'un l'altro... (\*)

\*. HOU VAN ELKAAR.



Orrido... afgrijselijk. Donna  
Salmonelli wordt gecremeerd...



Hé, dat is een gouden uurwerk?!



Dat moet het uurwerk zijn waarvan wij dachten  
dat ze het van ons had gestolen ... Er staat iets  
in gegraveerd ...

Laat zien!



'Aan mijn liefste Salmonelli. Voor altijd  
de jouwe. Don Mozzarella Calzone' ... Zij ...  
zij waren ... geliefden ...

Cosa?... Wat?!



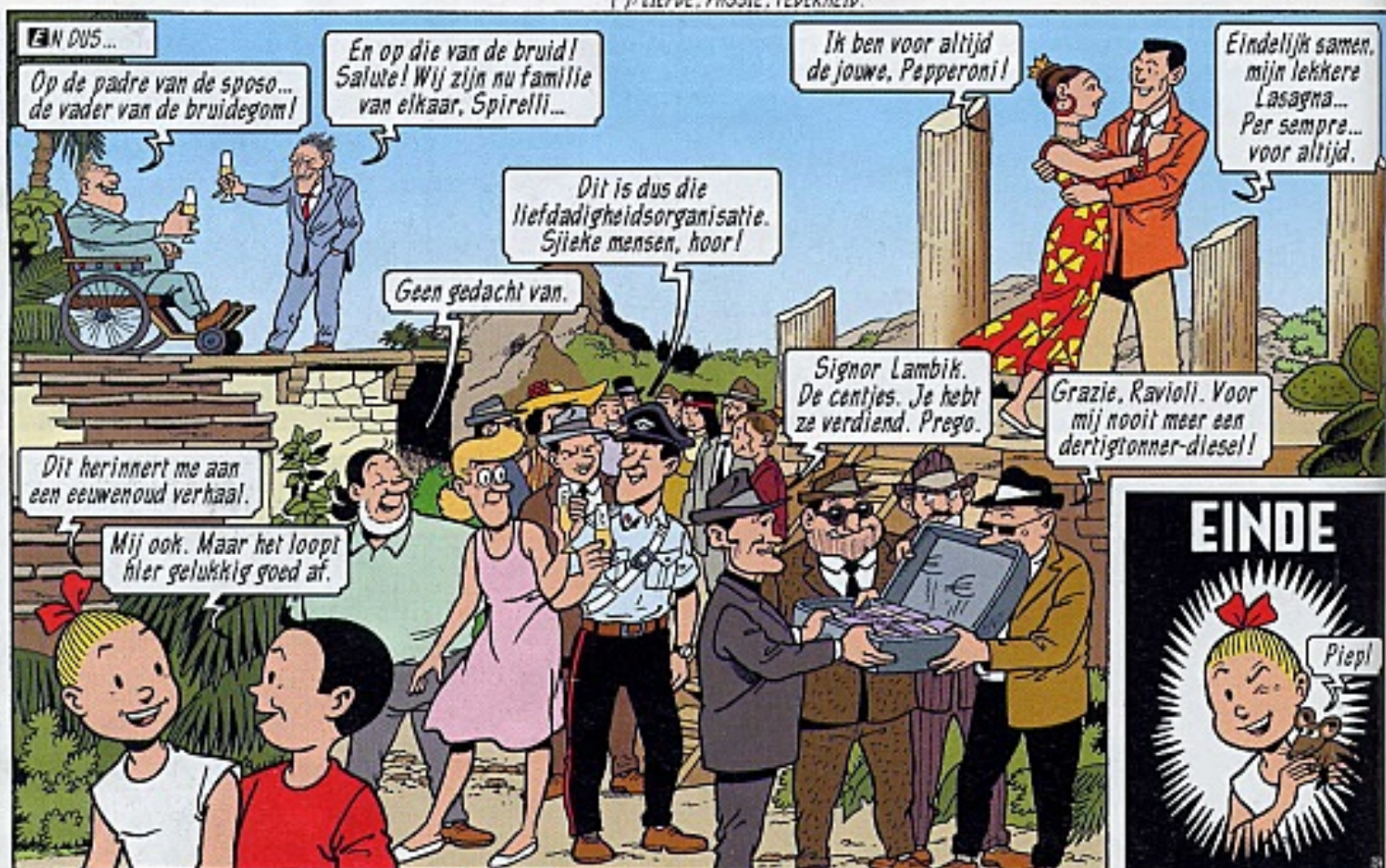
JOUW BETOVERGROOTMOEDER EN  
MIJN BETOVERGROOTVADER WAREN  
GELIEFDEN. SPIRELLI!

AMORE!  
PASSIONE!  
AFFETTO! (\*)

(\*) LIEFDE, PASSIE, TEDERHEID.



Amore... Passione... Affetto...



EN DUS...

Op de padre van de sposo...  
de vader van de bruidegom!

En op die van de bruid!  
Salute! Wij zijn nu familie  
van elkaar, Spirelli...

Ik ben voor altijd  
de jouwe, Pepperoni!

Eindelijk samen.  
mijn lekkere  
Lasagna...  
Per sempre...  
voor altijd.

Dit is dus die  
liefdadigheidsorganisatie.  
Sjieke mensen, hoor!

Geen gedacht van.

Dit herinnert me aan  
een eeuwenoud verhaal.

Mij ook. Maar het loopt  
hier gelukkig goed af.

Signor Lambik.  
De centjes. Je hebt  
ze verdiend. Prego.

Grazie, Ravioli. Voor  
mij nooit meer een  
dertigtonner-diesel!

EINDE

Piepi!

# SUSKE EN WISKE

Delen 1 t/m 66 verschenen in zwart-wit. Deze delen zijn in die uitvoering niet meer verkrijgbaar, maar werden wel in kleur in de serie hernomen vanaf nummer 67.

- |                                    |                                    |                                |
|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| 67. De poenschepper                | 146. De sternenplukkers            | 222. De bezeten bezitter       |
| 68. Het eiland Amoras              | 147. De poppenpakker               | 223. De kleurenkladder         |
| 69. De nerveuze Nerviers           | 148. De lachende wolf              | 224. De kleine postruiter      |
| 70. De spokenjagers                | 149. De gladdige Glipper           | 225. De goalgetter             |
| 71. Waltman                        | 150. Het Spaanse spook             | 226. De mysterieuze mijn       |
| 72. Jeromus de Griek               | 151. Het ros Bazhaar               | 227. Het Witte Wief            |
| 73. Het zoemende ei                | 152. De bevende Baabab             | 228. Het wondere Wolfe         |
| 74. De koddige kater               | 153. De nare varaan                | 229. Tazuur en Tazijn          |
| 75. Het mini-mierennest            | 154. Rikki en Wiske in Chokowakije | 230. Lambik Baba               |
| 76. De ijzereen schelvis           | 155. De poezelige poes             | 231. De scherpe schorpioen     |
| 77. De apekermis                   | 156. Beminde Barabas               | 232. De Toetootjes             |
| 78. De Dulle Griet                 | 157. De mollige melvis             | 233. De klinkende klokken      |
| 79. De zeven snaren                | 158. De vinnige Viking             | 234. Het kristallen kasten     |
| 80. De bruliende berg              | 159. De miniatien van Kokokers     | 235. De krakende Carcas        |
| 81. De circusbaron                 | 160. De bokkige bombardon          | 236. De gulden harpoen         |
| 82. De gramme huurlij              | 161. De blinkende boemerang        | 237. De snikkende skene        |
| 83. De straatridder                | 162. De gouden locomotief          | 238. De slimme slapjanus       |
| 84. De stemmerover                 | 163. De vijftige vlinder           | 239. De stervende ster         |
| 85. De schone slaper               | 164. De raap van Rubens            | 240. De pottenproever          |
| 86. Tediens Tronica                | 165. De sputterende spuitser       | 241. Het Anuba-dossier         |
| 87. De vliegende asp               | 166. De maffe maniek               | 242. Tokagusu Toraja           |
| 88. De tamamkloppers               | 167. De zingende kaars             | 243. De averechte asp          |
| 89. De dolla Muskatiere            | 168. De Efteling-eifjes            | 244. De begedende berg         |
| 90. Sjeik El Rojenbiet             | 169. De amoreuze amazone           | 245. De 7 Schaken              |
| 91. De speelgoedzaaier             | 170. De olijke olifant             | 246. De vonkande vuurman       |
| 92. De briesende bruid             | 171. Wali de walvis                | 247. Het koestbare kader       |
| 93. De snomende Snor               | 172. Het laatste dwaallicht        | 248. Robotkop                  |
| 94. De sissende sampoan            | 173. Het drijvende dorp            | 249. De razende race           |
| 95. De Kleppende Klipper           | 174. Het statige standbeeld        | 250. Het Grote Gat             |
| 96. Het rijmende paard             | 175. De kadulle Cupido             | 251. De verraderlijke Vinson   |
| 97. De junglebloem                 | 176. De pompenplanters             | 252. Volle maan                |
| 98. Het handenparadijs             | 177. De adellijke ark              | 253. Prachtige Pjotr           |
| 99. De kwakstralen                 | 178. De stoute steenezel           | 254. Tex en Terry              |
| 100. Het gouden paard              | 179. De windbrekers                | 255. De mompelende mummie      |
| 101. De kaartendans                | 180. Het kregelige Ketje           | 256. De vogels der goden       |
| 102. De dromendiefstal             | 181. De peerenprins                | 257. De rebelse Reinaert       |
| 103. De klankentapper              | 182. De koperen knulen             | 258. De gevederde slang        |
| 104. De wilde weldoener            | 183. De toffe tamboer              | 259. Amber                     |
| 105. De koning drinkt              | 184. De Regenboogprinses           | 260. De bonte bolien           |
| 106. De charmante koffiepoot       | 185. De botte botaknot             | 261. Het beerenbeklag          |
| 107. De sprietzoom                 | 186. De rosse reus                 | 262. Het enge eiland           |
| 108. Twee toffe totems             | 187. De droevige duif              | 263. Het verdronken land       |
| 109. De wolkeneters                | 188. De snoezige Snowijt           | 264. Jeanne Panne              |
| 110. De zingende zwammen           | 189. Het vliegende hart            | 265. Papa Razzi                |
| 111. De schat van Beersel          | 190. De Belhamel-bende             | 266. De kermissters            |
| 112. De groene splinter            | 191. De woelige wadden             | 267. Lili Natal                |
| 113. Het geheim van de gladiatoren | 192. De vergeten valle             | 268. De koelcommissie          |
| 114. De Tartarse helm              | 193. Toffe Tiko                    | 269. De stugge Stuyvesant      |
| 115. De gezanten van Mars          | 194. Het Beetoense broertje        | 270. De ongelooftijke Thomas   |
| 116. De bronzen sleutel            | 195. Hippus het zeeveulen          | 271. Big Mother                |
| 117. De toornige tijtjaf           | 196. Het verborgen volk            | 272. De biote Belg             |
| 118. De gouden cirkel              | 197. De gouden ganzenveer          | 273. De Europummel             |
| 119. Het sprekende testament       | 198. De hippe hekaan               | 274. De fleurige Floriade      |
| 120. De geverniste zeerovers       | 199. De natte Navajo               | 275. Heilig Bloed              |
| 121. De duistere diamant           | 200. Het Delta duel                | 276. In de ban van de Mit      |
| 122. De kale kapper                | 201. De lieve Lilleham             | 277. De verdoenen verteller    |
| 123. De Zwarte Zwaan               | 202. De tamme Tumi                 | 278. De kunstkraker            |
| 124. Het vliegende bed             | 203. Amoris van Amoras             | 279. De laatste vloek          |
| 125. De Texasrakkers               | 204. Het dreigende dingies         | 280. De kus van Oofella        |
| 126. De windmakers                 | 205. Angst op de "Amsterdam"       | 281. De gevangene van Prisonov |
| 127. De knokkersburcht             | 206. De ruige regen                | 282. De breinbrekers           |
| 128. Het brommende brons           | 207. De moeie millnem              | 283. Paniek in Palermo         |
| 129. Prinses zagemeel              | 208. De kattige kat                |                                |
| 130. De steensnoepers              | 209. De bonkige baarden            |                                |
| 131. Het zingende nijlpaard        | 210. De glanzende gletsjer         |                                |
| 132. De stierenhemmer              | 211. De Hellegathonden             |                                |
| 133. De Tul-Tul-club               | 212. De kwaaze kwieten             |                                |
| 134. De witte uit                  | 213. De jolige joffer              |                                |
| 135. De gekke gokker               | 214. De woeste wespen              |                                |
| 136. De bokkerijders               | 215. De edele eifien               |                                |
| 137. De ringelingschat             | 216. De eenzame eenhoorn           |                                |
| 138. Bibbergoud                    | 217. De parel in de Lotusbloem     |                                |
| 139. De boze boomzalver            | 218. De Krimson-crisis             |                                |
| 140. De Zwarte Madam               | 219. De wervelende waterzak        |                                |
| 141. Het bevroren vuur             | 220. De komieke Coco               |                                |
| 142. De mottervanger               | 221. De krachtige krans            |                                |
| 143. De malte mergdijp             | 222. De speelgoedspiegel           |                                |
| 144. Lambiort                      | 223. Sagamatha                     |                                |
| 145. De stalen bloempot            | 224. De rinoramp                   |                                |

Su Standaard Uitgeverij

ISBN 9002 21575 4



9 789002 215759

€ 3,70

Voor meer info:

www.standaarduitgeverij.be

© 2004 BY STANDAARD UITGEVERIJ ANTWERPEN, BELGIË

ISBN 9002 21575 4 D/2004/0034/73

08/04