

W. VANDERSTEEN

De Rode Ridder

HET DODENSCHIP



STANDAARD UITGEVERIJ

W. VANDERSTEEN

Het dodenschip



STANDAARD UITGEVERIJ
ANTWERPEN — UTRECHT

OP WEG NAAR DE MONT ST. MICHEL, EEN BEFAMD BEDEVAATSOORD,
VORDERT JOHAN LANGZAAM DOOR DE MOERASSIGE VLAKTEN. EENSKLAPS.

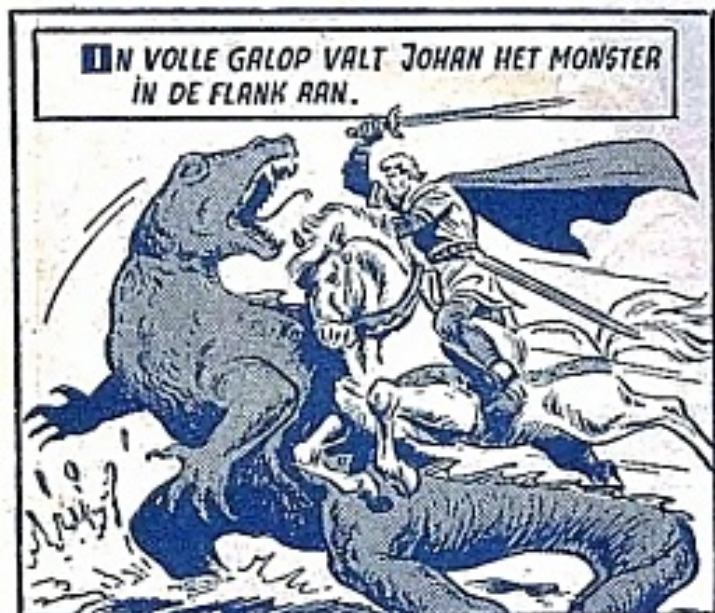


EEN MONNIK, GEVANGEN IN HET DRIJFZAND, VALT TEN
PROOI



Allemachtig!

IN VOLLE GALOP VALT JOHAN HET MONSTER
IN DE FLANK AAN.



DE RIDDER KAN EEN
GRIJPENDE KLAUW ONT-
WIJKEN....



MAAR EEN STAARTSLAG
WERPT PAARD EN RUITER
ONDERSTEBOVEN!



... DAN IS
JOHAN OVER-
EIND EN ZIJN
ZWAARD
FLITSMET
SNELLE MOKER-
SLAGEN.

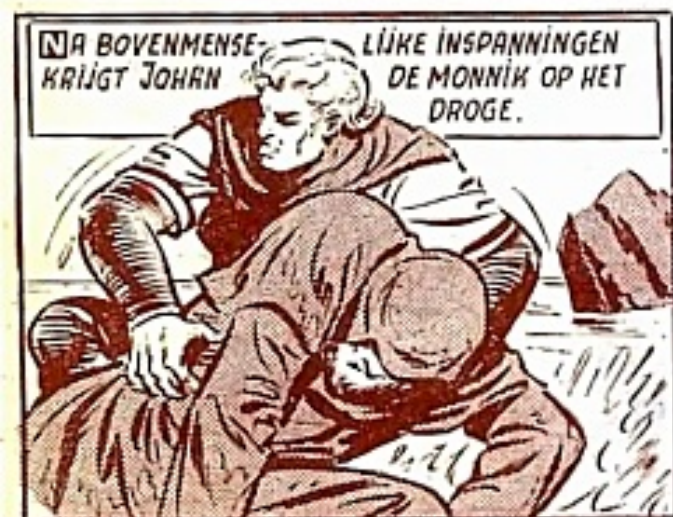




UITEINDE-
LIJK...



Hemel! Die man is ver-
loren... Tenzij....



NA BOVENMENSE-
KRIJGT JOHAN

LIJKE INSPANNINGEN
DE MONNIK OP HET
DROGE.



Telaat...
Ik sterf...



Zeg de abt...
Gevaar... Het
Dodenschip... De
vijand!



Hij is dood... Maar ik zal
laatst woorden overbrin-
aan de abt!

zijn
gen



Zonder paard wordt
het een lange tocht naar
de abdij...



JOHAN BEGEEFT ZICH OP WEG MAAR
HEEFT WELDRA EEN VERRASSENDE
ONTMOETING.



Wie ben je! Wat doe je hier?

Als kluizenaar bewaak ik de Dodenbaai! Zodra het donker wordt...



...ontsteek ik vuren op de rotsen... Om schipbreuken te vermijden... Wil je mijn gast zijn, ridder?



DE KLUIZENAAR BIEDT JOHAN VOEDSEL EN DRANK AAN.



Wat weet je van het Dodenschip, vriend?



Volgens de legende komt het Dodenschip, bij nachtelijke stormen, de afgestorvenen halen. Maar zij, die tijdens hun leven te veel kwaad bedreven hebben, vindt men de volgende morgen op het strand terug! Vandaar de naam Dodenbaai...



Een merkwaardige legende! Maar nu moet ik vertrekken...



Voorzichtig, ridder... Vreemdelingen lopen gevaar in de Dodenbaai!



JOHAN ZET ZIJN TOCHT VOORT LANGS DE RUWE KUSTSTREEK, TOTDAT....

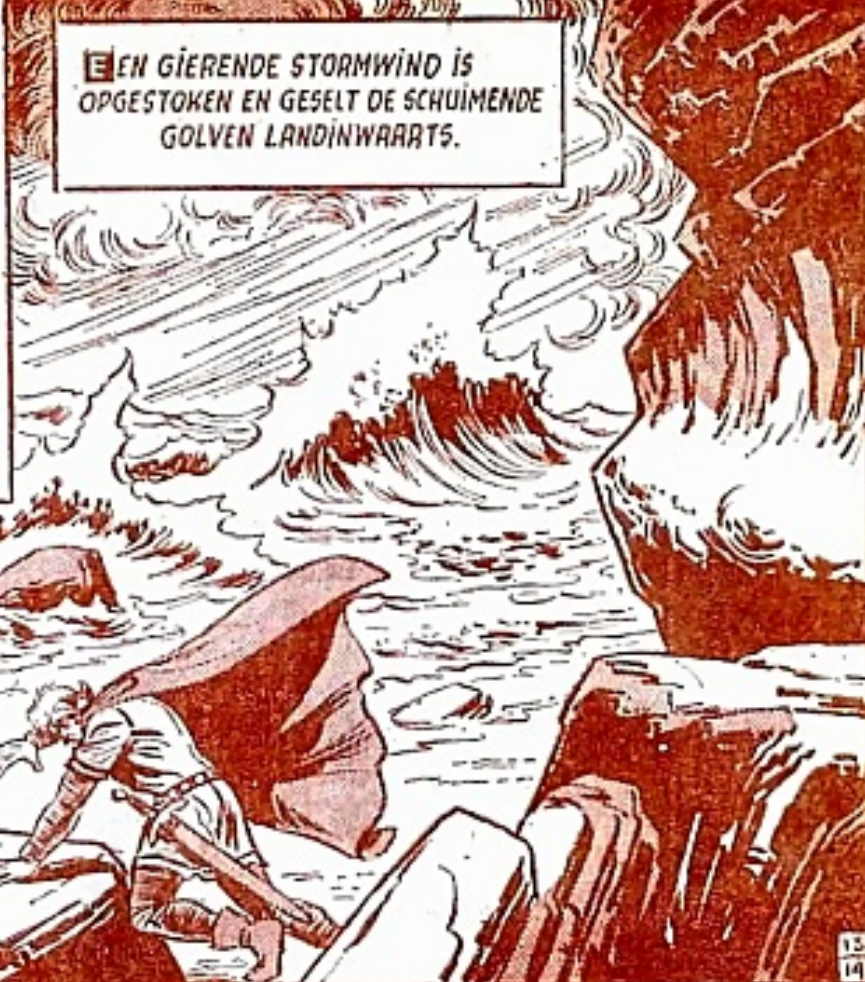


Mijn hoofd! Wat gebeurt er?

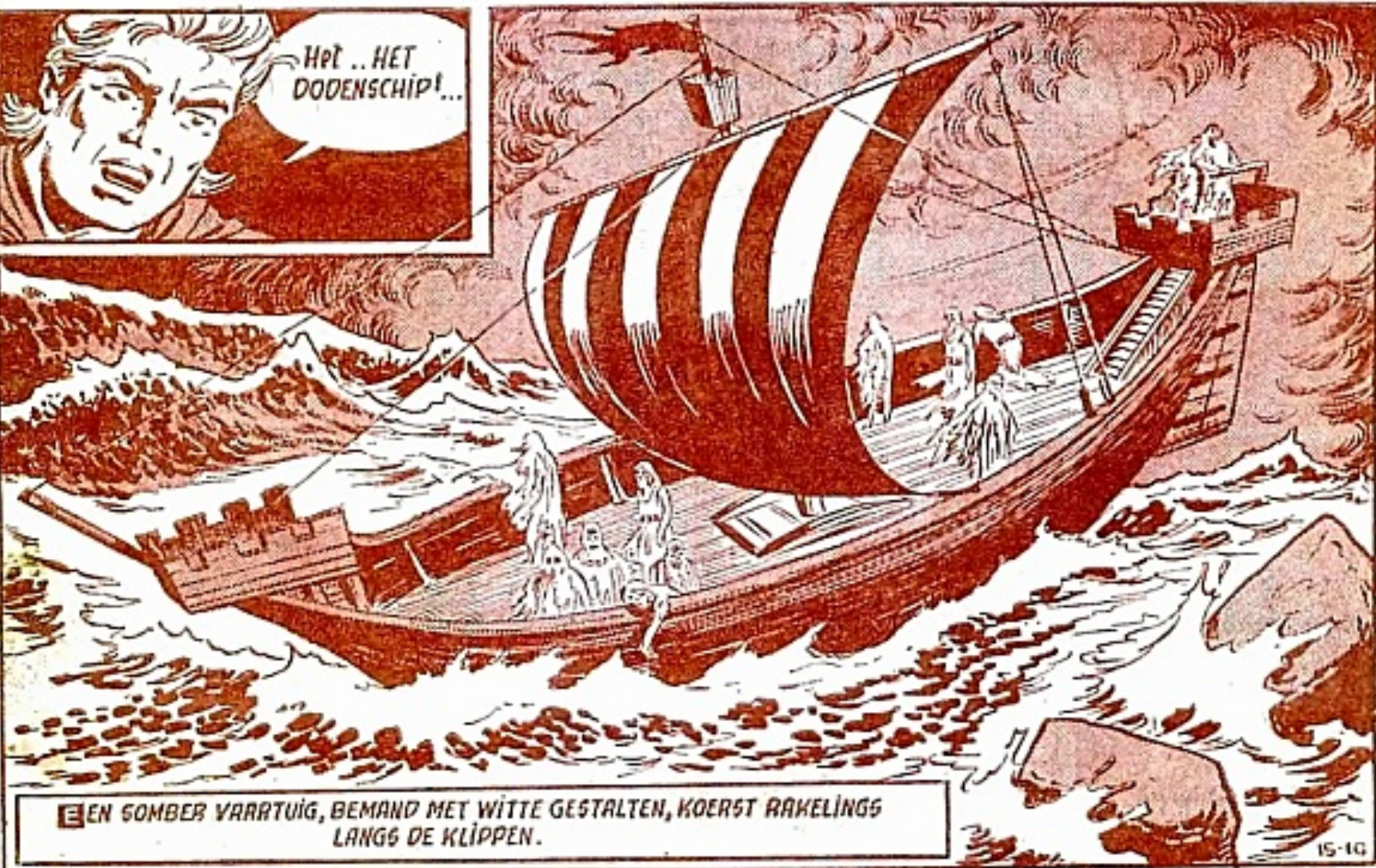
Duizelig...
Drank van de
kluizenaar?



EEN GIERENDE STORMWIND IS
OPGESTOKEN EN GESELT DE SCHUIMENDE
GOLVEN LANDINWAARTS.



Het... HET
DODENSCHIP!...



EEN SOMBER VAARTUIG, BEMAND MET WITTE GESTALTEN, KOERST RAKELENGS
LANGS DE KLIPPEN.

JOHAN STAART MET AFGRIJZEN NAAR DE ROERLOZE
WEZENS OP HET DEK...



...TERWIJL DE BOOTSMAN HET SCHIP MET VASTE
HAND NAAR OPEN ZEE STUURT.



DAN VERLIEGT DE RODE RIDDER
HET BEWUSTZIJN.



S' OCHTENDS IS DE DODENBAAI IN ALLE
RUST VERZONKEN...



Het Dodenschip..Weg! Was dit alles
een droom?...



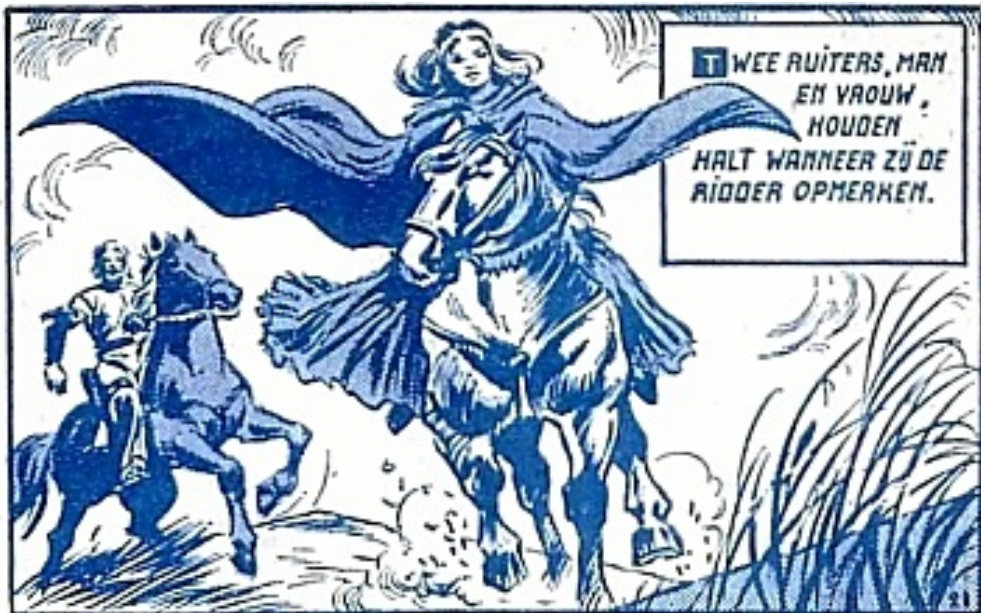
Nee... Blijkbaar
niet!



DE OPKOMENDE VLOED
STUWT DODE LICHAMEN NAAR
HET STRAND.



HOEFGES
TRAPPEL IN
DE QUINEN
DOET JOHAN
OPSCHRIKKEN.



TWEE RUITERS, MAN
EN VROUW,
HOUDEN
HALT WANNEER ZIJ DE
RIDDER OPMERKEN.



Een vreemdeling.
Marivonig! Zeker
verdwaald door de
storm!

Dan is hij
welkom in
mijn burcht,
heer
Alain!



Ik stel uw gast-
vrij aanbod zeer
op prijs, vrouwe!



NADAT ZE DE DODEN EEN LAATSTE
PLAATS HEBBEN BEZORGD, GAAT HET
AUSTRIE-
TAL OP WEG.



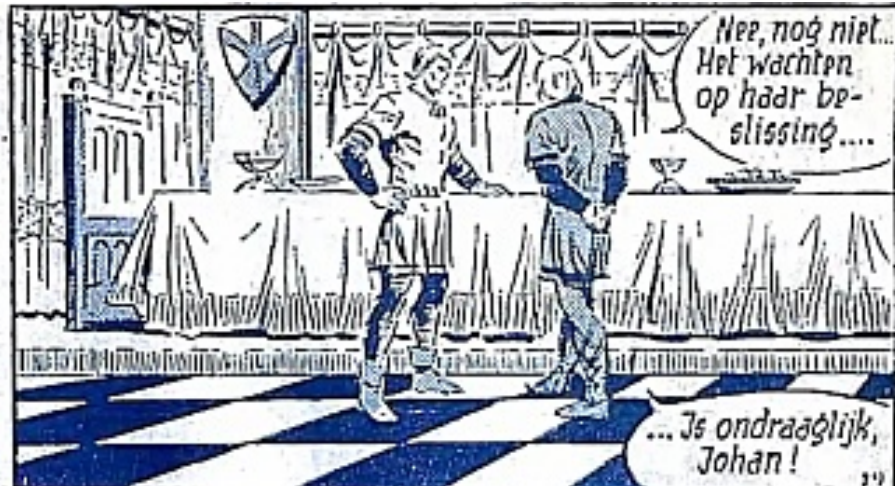
Er is een kluize-
naar in de Doden-
baai! Ik moet hem
terugvinden!

Een kluize-
naar? Onmoeg-
lijk, u moet zich
vergiszen!





En... Heeft Marivonig haar keuze reeds gemaakt?



Nee, nog niet... Het wachten op haar beslissing....

...Je ondraaglijk, Johan!



Kerrud, mag ik je voorstellen... Johan, de Rode Ridder!



Wát...! Die man?!



Jij bent de kluizenaar van de Dodenbaai! Geen twijfel mogelijk!



Ho! Hoh! Hoh! Jk, kluizenaar...

Wat je beweert is erg onwaarschijnlijk, Johan... Kerrud is een krijgsman en...



Hij voert iets in het schild en ik ga uitzoeken wát!



Verduiveld! Die verdachtmaking wis ik uit met je bloed!



Hou op! Luister naar mijn voorstel!



Jk zal met Johan gaan kijken of de hut van die kluizenaar bestaat! Dan hebben we zekerheid!



Mij goed....
Ik keer terug
wanneer dit
belachelijke
misverstand uit
de wereld ge-
holpen is!

33



KORT NA HET VER-
TREK VAN KERRUD
RIJDEN JOHAN EN
MARIVONIC NAAR DE
DODENBRIJ.



Ik herinner me de omgeving nog
erg goed... Het is niet
ver meer!



Dit is de plek!
Maar de hut is ver-
dwenen!



Overgebleven sporen
werden door de storm
uitgewist... Ik sta voor
een raadsel!

Misschien heb
je gedroomd, Jo-
han. Kom, we keren
terug!

34

ONTGOOCHELD BEËINDIGEN JOHAN
EN MARIVONIQ HUN TOCHT NAAR DE
DODENBRAAI.



Bedrukte
gezichten! Geen
geluk gehad....
Wat nu?



Ik ga de laatste woorden
van een stervende monnik
overbrengen naar de
abt van Mont
St. Michel!



Misschien is het beter dat
Alain en ik je vergezellen,
Johan!



Namelijk: Gevaar...
Dodenschip.... De
vijand!



Dat zou ik
zeer op prijs
stellen!

Laten we dan on-
middellijk
trekken....



IN ENKELE UREN.

We krijgen
zware storm,
Marivoniq!

Misschien is het beter
om te schuilen?

Waar?





HEEL DE NACHT DOOR WOEDT EEN VREGELEK ONWEER IN ALLE HEVIGHEID LANGS DE KUST.



GEWAPEND MET SPEREN EN ZWAARDEN RUKKEN DE VERMEENDE DRENKELINGEN OP



Marivoniq, blijf achter mij... Haal de paarden, Alain!



ALAIN SLAAGT ER NIET IN TE ONTKOMEN.



HELP....!



Johan! Ze ontvoeren Marivoniq!



TWEE MANNEN VERDWIJNEN HAASTIG MET HET MEISJE ACHTER DE ROTSEN.





Ze vluchten, Alain!



We moeten Mari-
vonig bevrijden!
Er achteraan!



Het Dode-
n-schip!... Telaar
... Ze is reeds
aan boord!

Mari-
vonig!



Ridder! Ga niet naar de
Mont St-Michel, of Marivonig
zal sterven!



MACHTELOOS ZIEN JOHAN EN ALAIN
TOE WANNEER HET DODENSCHIP DE
BARI UITZEILT.



Te paard, Alain!
We laten het hier
niet bij!



Het garnizoen
van de Mont St-Michel zal
ons hulp bie- den!



Maar de
bootsman verbood
je om.... Denk aan
Marivonig!



Indien we snel handelen, loopt Mari-vonig geen ge-vadr...



't Spijt me, Johan! Ik kan je on-mogelijk laten begaan!

OOOWW!



ALAIN SLEPT JO-HAN DE GROT BIN-NEN...



...EN SLUIT DE INGANG AF MET ZWARRE ROTSBLOKKEN.



Het verbod van de bootsman gold mij niet! Op weg nu!



Het garnizoen van Mont St. Michel kan de kust bewaken en het Doden-schip opvangen!



MAAR HOOG OP DE KLIP-PEN BESPIEDEN ZWAARBE-WAPENDE SOLDATEN ALAINS DOORTOCHT.





...???..Warempel!
Deze grotten lij-
ken bewoond te
zijn !!



Veel te klein
voor een mens....
Wie of wat maakt
hier gebruik
van ?



IN EEN DER SPELONKEN ZIET JOHAN RUWE, UIT STEEN GEHOUVEN TAFELS
EN STOELN.

ALAHAHAAH!



Wie daar ? Kom
te voorschijn !



Hier zijn we,
ridder !







ONVERVAARD
WERPT JOHAN ZICH
IN DE DIEPTE.



RAKELINGS LANGS
SCHERPE KLIPPEN
SCHEREND...



VLAAG BIJ HET DODENSCHIP DUIKT JO-
HAN, UIT DE GOLVEN OP.



Waadlijk kijkt hij
zich omhoog langs de
ankerketting.



Eens kijken
welke uitwer-
king mijn vuist
op die spook-
gedaante
heeft!



Slechts één man op het
achterdek!



Maar... Dit is 'n pop, van zeil-
dork en zee-
wier!



Hier
dreigt geen
gevaar meer...



Met fosfor bestreken
om ze lichtgevend te maken...
Waarom dit bedrog?



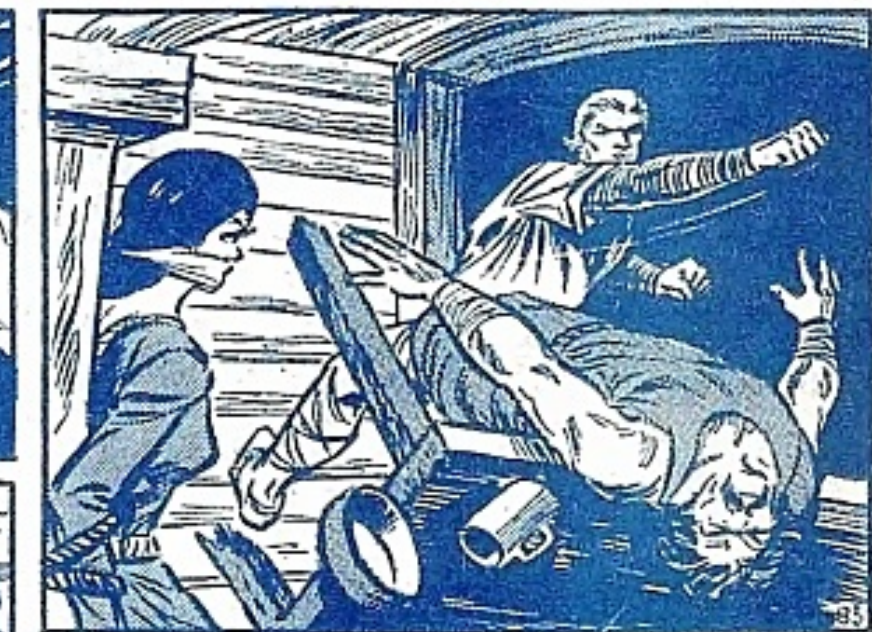
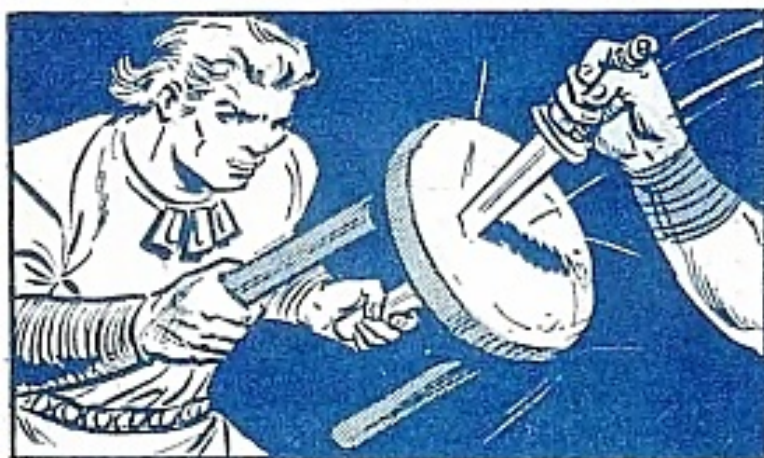
Tenzij...
In het
ruim!







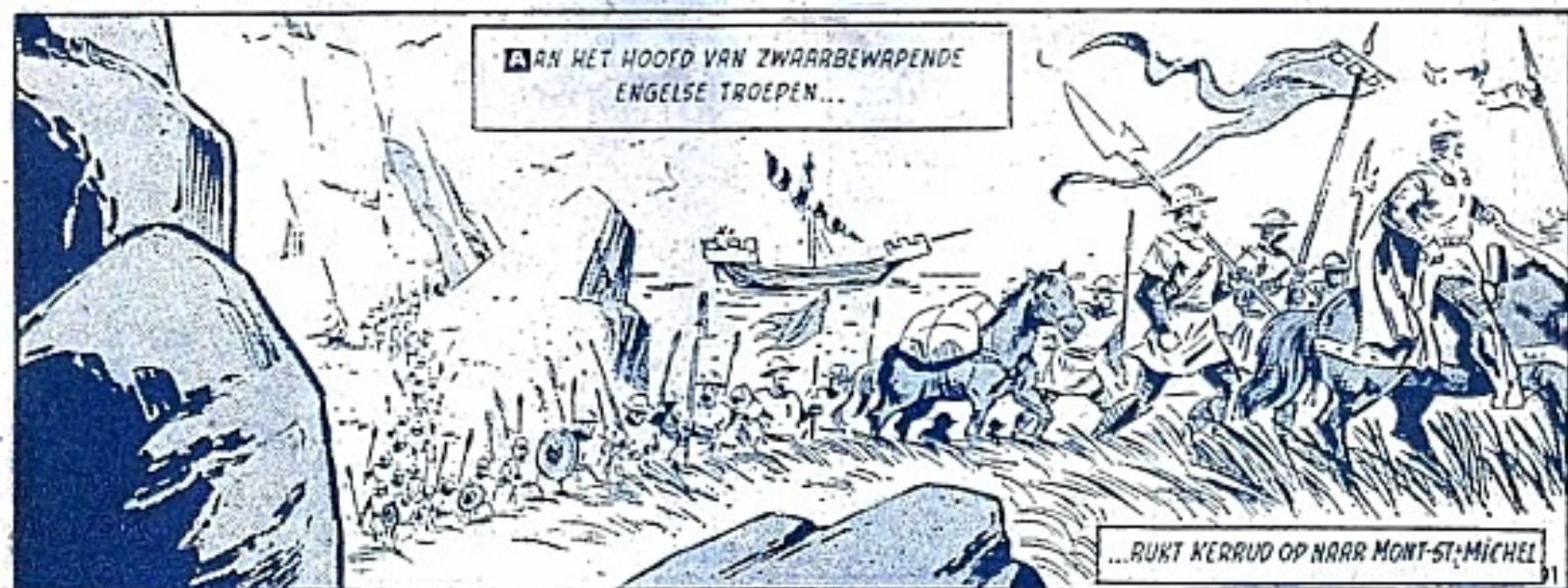
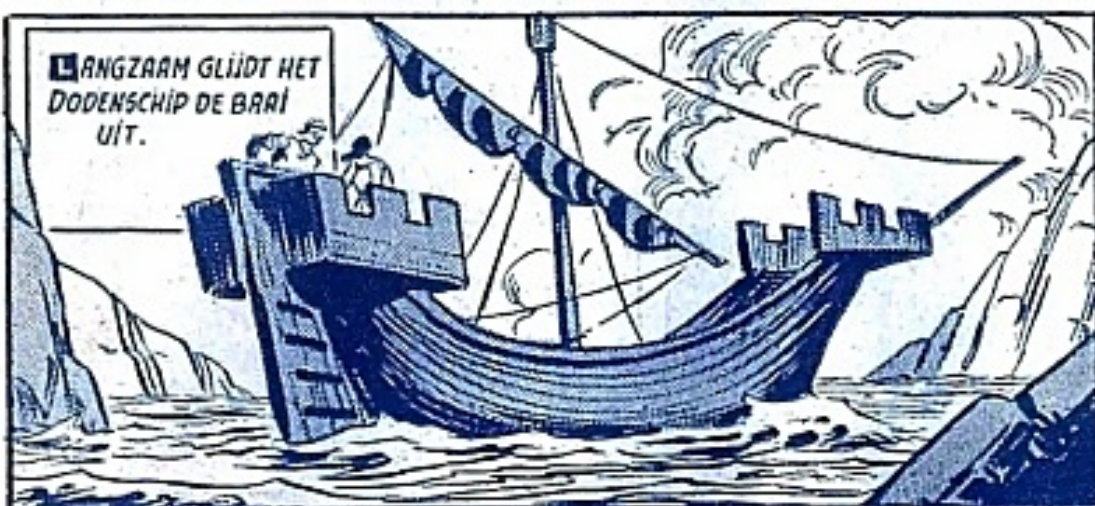
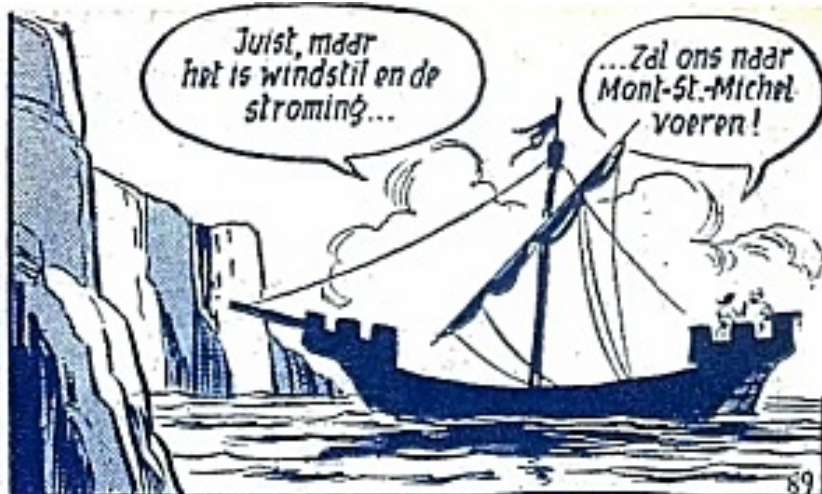
WANNEER DE MAN
OVEREIND VEERT,
FLIKKERT EEN MES
IN ZIJN HAND.



JOHAN SCHAKELT ZIJN
TEGENSTANDER DEFINITIEF
UIT EN BEVRIJDT MARI-
VONIQ







DE ULEN SNORREN WEG
NAAR HUN DOEL.



Verduiveld, ik
kan niet bij het
roer komen. We
zijn stuur-
loos!



Halt, dwazen! Marivonq is nog
aan boord!



Trouwens ze
varen recht op
een zandbank
af!



JOHAN WERPT
HET ROER OM, MAAR
TE LAAT.
KRAKEND
LOOPT HET
DODENSCHIP
VAST.

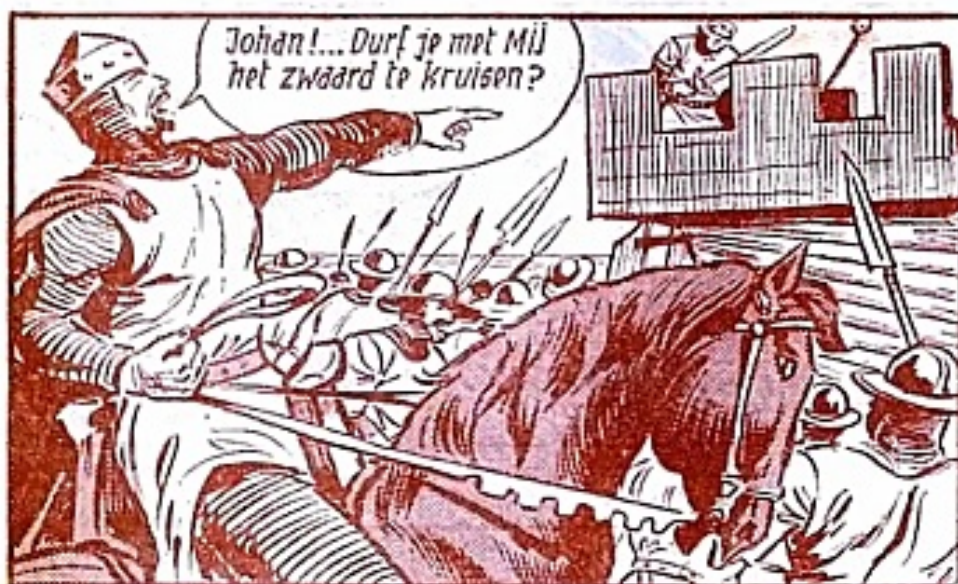


Blijf hier, Marivonq....
Het zal er warm dan
worden!



TERAPPELEND IN HET ONDIEPE WATER GAREN DE ENGELSEN OVER
TOT DE BESTORMING.





OP KERRUDS BEVEL VORMDEN DE ENGELSE SOLDATEN EEN GROTE KRIJGSROND.

Natuurlijk grijpen we in als het verkeerd loopt, heer Kerrud!



KERRUD PROBEERT EEN SPOEDIGE BESLISSING AF TE DWINGEN...

MAAR HEEFT BLIJKBAAR ZIJN TEGENSTANDER ONDERSCHT!



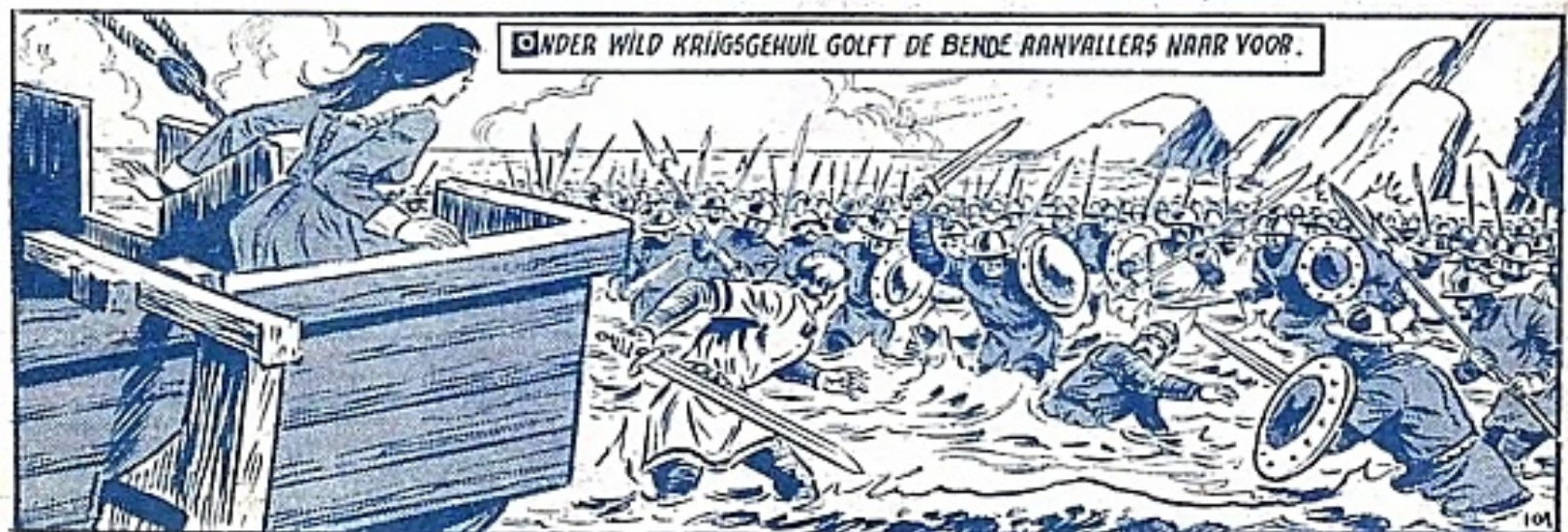
KERRUD MOET WIJKEN EN VERLIEST HET EVENWICHT.



Erop los! Heer Kerrud is in gevaar!

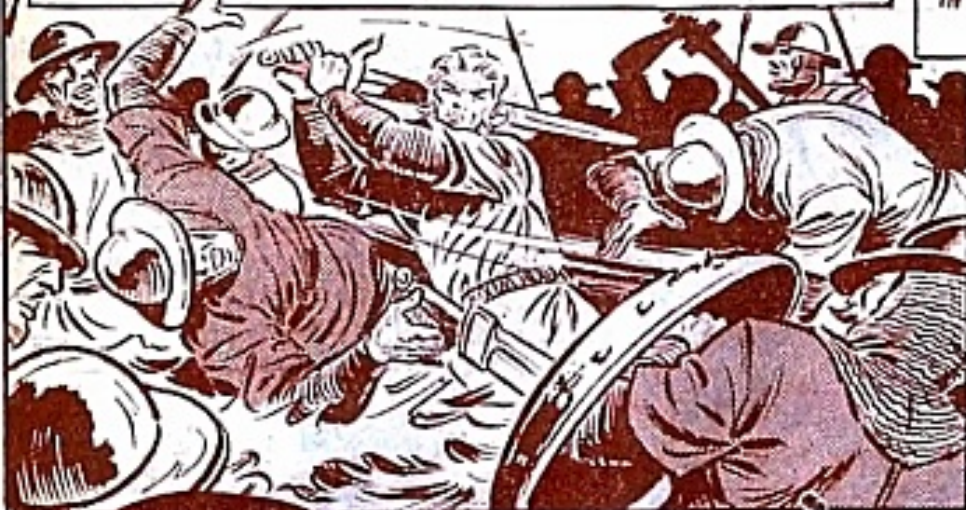


ONDER WILD KRIJGSGEHUIL GOLFT DE BENDE AANVALLERS NAAR VOOR.

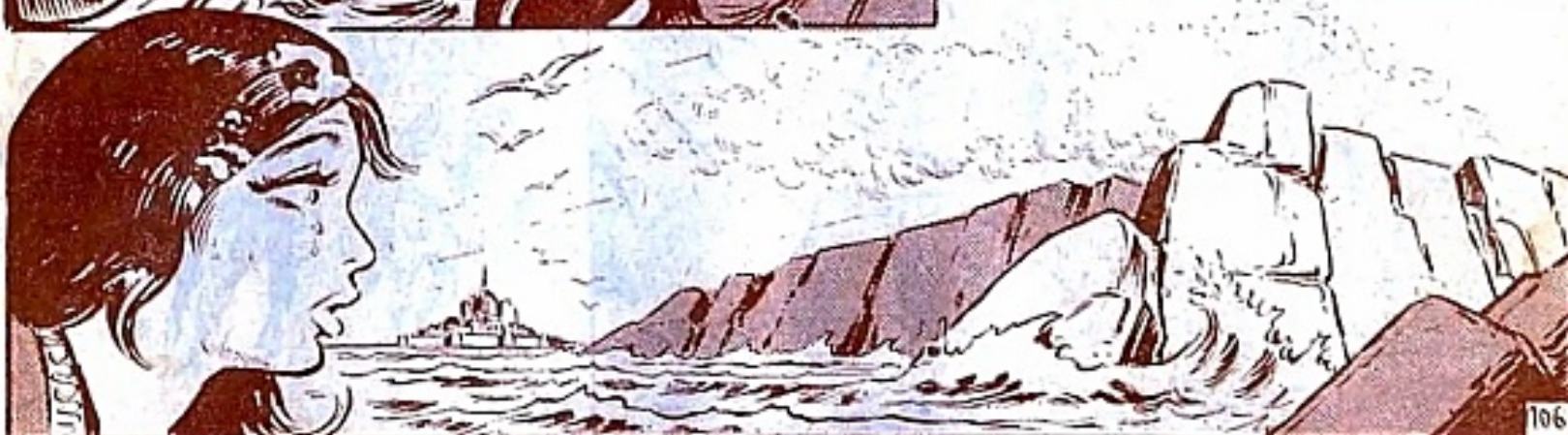


EGGERMD DOOR EEN MOORDENDE KRIJG VAN SUIZEND STAAL, GELUKT
HET 30- JAARIGE HAN OM NOG EVEN STAND TE HOUDEN....

EN NIKKEND KIJKT MARIVONIQ
IN DE RICHTING VAN MONT-
ST.-MICHEL...



...EN BEMERKT EEN GROTE STOFWOLK DIE
ZICH BOVEN DE KUST VERHEFT.



Er... Er is hulp onderweg! Ze komen
recht hierheen!



DE ONGELIJKE STRIJD VER-
DOUBBELT IN HEVIGHEID!
MAAR PLOTS...



Heer Kerrud! Hoort
u dat? Ruilens...! En het zijn
veel!



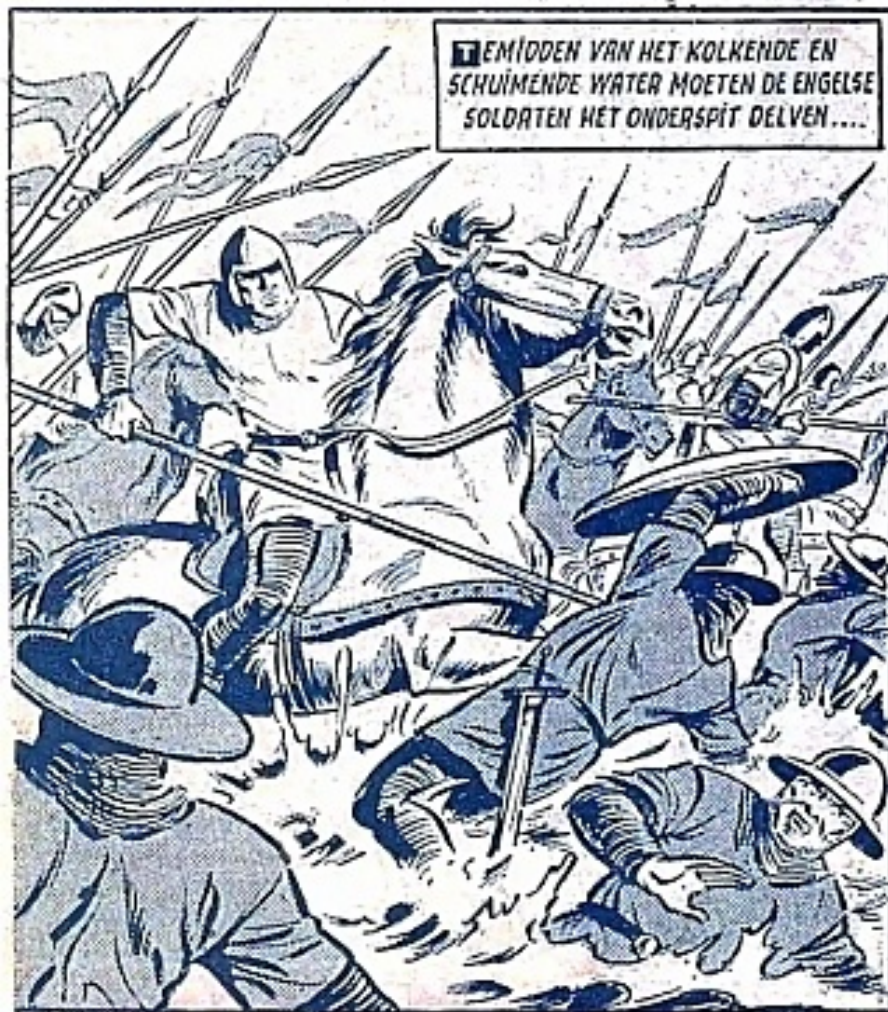
EEN STERKE AFDELING LANSIERG HEEFT DE DODENBARI BEREIKT EN STORMT MET GEVELDE SPEREN HET WATER IN.



VOORAAN RIJDEN ALAIN
EN DE ABT VAN MONT-
ST-MICHEL.



TEMIDDE VAN HET KOLKENDE EN
SCHUIMENDE WATER MOETEN DE ENGELSE
SOLDATEN HET ONDERSPIT DELVEN....



...EN ZOEKEN HUN
HEIL IN EEN OVER-
HAASTE VLUCHT.



Alles is verloren...!
Maar... Mij krijgen
ze nog niet te pak-
ken!







JOHAN EN ALAIN VERGEZELLEN MARIVONIQ NAAR
HUIS. DE DODENBAAR IS
VERLATEN...



MAAR DE OPKOMENDE VLOED
STUWT HET DODENSCHIP LOS
VAN DE ZAND-
BANK.



EN NIEMAND
MERKT HOE
KERRUD ZICH
AAN BOORD
HIJST.



SPOOKRCHTIG VERLICHT DOOR DE ONDERGAANDE
ZON DRIJFT HET DODENSCHIP LANGZAAM NAAR
OPEN ZEE.



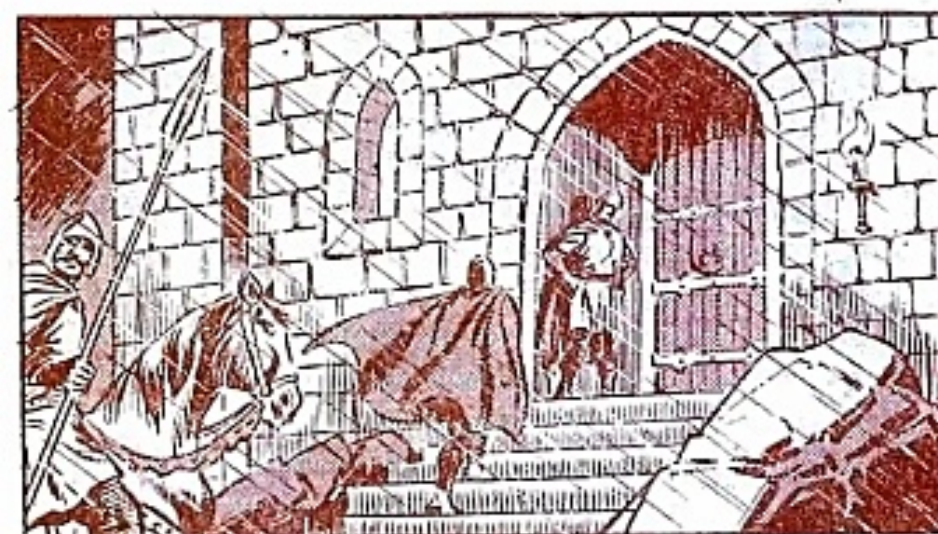
Hopelijk ver-
dwijnt dat ver-
vloekte vaartuijg
voorgoed!

Wij hebben niets meer
te vre-
zen,
liefsste!



Marivonig
en Alain vergeeten
een ding... Als Ker-
rud nog leeft, zal
hij wraak willen
nemen!







Hij waagt zijn leven
voor ons, Marivonig!



WANNEER JOHAN
DE KUST BEREIKT
IS DE STORM NOG IN
HEVIGHEID TOEGE-
NOMEN.

EN BIJ HET LICHT VAN EEN HELLE
BLIKSEMFLITS....



ALLEMACHTIG!



HET STUURLOZE DODENSCHIP IS TEN PROOI GEVALLEN AAN DE RAZENDE GOLVEN.



Het ver-
dwijnt in de
nacht!



VOCHTENDS, ALS HET TEMPEEST
GELUWD IS...



...WACHT JOHAN EEN
VREEMD SCHOUWSPEL IN
DE DODENBARI.



Het Dodenschip heeft zijn laatste reis gemaakt! Zou er iemand aan boord geweest zijn?



DIT WORDT JOHAN LICHAM IN DE BRAN-

DUIDELIJK ALS HIJ EEN LEVENLOOS DING OPMERKT.



Hier kan geen hulp meer baten! Die man is....



...KERRUD!



JOHAN BEZORGT KERRUD EEN GRAF AAN DE OEVER VAN DE DODENBARI.



De legende is toepasselijk op zijn dood: "...Zij die tijdens hun leven teveel kwaad bedreven hebben, vindt men na een storm's ochtends op het strand!"



BESEFFEND DAT ZIJN TAAK VERVULD IS, VERTRÉKT JOHAN NAAR MONT ST. MICHEL.

EINDE



DE RODE RIDDER

1. Het gebroken zwaard	35. Het derde wapen
2. De gouden sporen	36. De zwarte roos
3. Het veenspook	37. De wilde jacht
4. De parel van Bagdad	38. De verzonken klok
5. De vrijshutter	39. Noodkreet uit Combor
6. Het wapen van Rihei	40. De barst in de ronde tafel
7. De val van Angkor	41. De laatste droom
8. De gouden sikkel	42. Het testament
9. De draak van Moerdal	43. Parcifal
10. Storm over Damme	44. Drie huurlingen
11. De zilveren adelaar	45. De hamer van Thor
12. De hoorn van Horak	46. De Lorelei
13. De vuurgeest	47. De weerwolf
14. De galmende klinkhoorns	48. De voorspelling
15. De zwarte wolvijn	49. Met masker en zwaard
16. Baloch de reus	50. De terugkeer
17. De zeekoning	51. Excalibur
18. De witte tempel	52. De watermolen
19. Koning Arthur	53. De samoeraï
20. Kerwyn de magiër	54. De kluisenaar van Ronceval
21. De wilde horde	55. De koraalburcht
22. De ring van Merlijn	56. Mandragora
23. Hugon de hofnar	57. De verboden berg
24. De zwarte banier	58. De toverspiegel
25. Het rijk van Enid	59. De ijzeren hand
26. De kroon van Deirdre	60. Sidarta
27. Het graf van Ronjar	61. In de schaduw van de Thughs
28. De maansteen	62. Het sprekende zwaard
29. De zwaneburcht	63. De Walkure
30. Mysterie te Camelot	64. Het dodenschip
31. De groene mummie	
32. Angst over Nevelland	
33. Het beleg van Crowstone	
34. De stenen beelden	