

SUSKE EN WISKE

DE POEZELIGE POES



WILLY VANDERSTEEN

DE POEZELIGE POËS



S
Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Amsterdam

OP EEN GEZELLIGE ZONDAG
STAPT LAMBÏK GOEDGEHUMEURD
DE TRAM UIT EN DIT NIEUWE
AVONTUUR BINNEN.



Dat was een
fijn ritje!

Een mens moet de auto af en top
eens thuis laten! Met het open-
baar vervoer geen parkeer-
problemen.



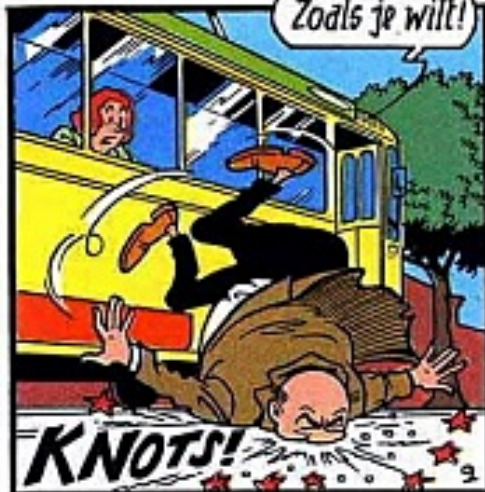
EEK! HALT! M'n jas zit tus-
sen de deur!



STOP!... Doe die deur open, viilskuiken!
....Achterlijke bestuurder!



Zoals je wilt!



Nooit zet ik nog een voet in
je brestentram.... Lang Leve
de auto!



Dat heb ik hem
weer eens goed
gezeegd!

't Is me toch
wat, hē me-
neer!



Wat, vriend?



Varkensoren!



GRR! Die is zeker de leukste thuis!



Ha, daar is het!





De "Voogelmarkt"! Hier is nog de gezellige sfeer, tussen de lekkere geur van wafels en frieten!



TWEE UREN LATER BEËINDIGT LAMBIK Z'N RONDE BIJ DE DIERENVERKOPERS!



Vraagt het gerust, hè meneer! Een lief hondje... of een goudvis?

Wat een mooie poes heb je daar!



Ha, meneer is een kenner! Pracht-beest meneer... Héél zeldzaam! Wit met een zwart puntje aan de staart! Geweldig beest, meneer!

Heeft ze groene ogen?



Van het zuiverste groen, meneer!

Die moet ik lijmen! Die koop!

Heeft ze vlooien?



Maar, meneer! Een poes als deze heeft geen vlooien!

Maar ik zag daar net iets wegspringen uit haar vacht!

Dat was dan de laatste!



Maar ze heeft een stamboom!

Niets speciaals, alle bomen hebben een stam!



Zal ik ze voor meneer inpakken?

Nee, laat maar. Ik zoek eigenlijk een gedresseerde pekeld haring!



Haha, die heb ik goed beet... die wou me die kat aansmeren!



Nog wat welriekend onkruid kopen, dan ga ik eens langs Sidonia!





Hier zijn we, hoor! Begin de geheimen maar vast te onthullen!



Ik heb van de Egyptische regering toestemming gekregen deze sarcofaag voor verdere studie mee naar huis te nemen!



Vrienden, dit is een groot ogenblik! Lambik, aan jou de eer de kist voor het eerst te mogen openen!



Even op zij, wil je? Daar zijn hersens voor nodig!



KROCH!... Het zit nogal vast, hè!
Vooruit, Lambik, jong, laat zien wat je kunt!



Even op zij, wil je?... Zijn spieren voor nodig!



Niets!!



Hoe is dat mogelijk! Daar begrijp ik niets van!... Wát een teleurstelling!

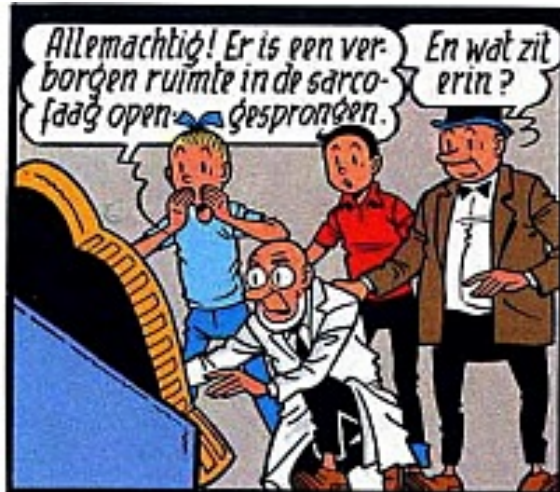


Arme professor! Daar, een flinke trap tegen die stomme doodkist!

HEMEL!

DZIMM

TONK





Dat weet ik niet! Wie bij mij een beest koopt, moet mij alleen het geld betalen! De rest interesseert me geen fluit!



Maar heb je dan geen enkele aanwijzing? Hoe zag die koper eruit?



Zeg eens, als je niets koopt, moet je ook geen last verkopen!



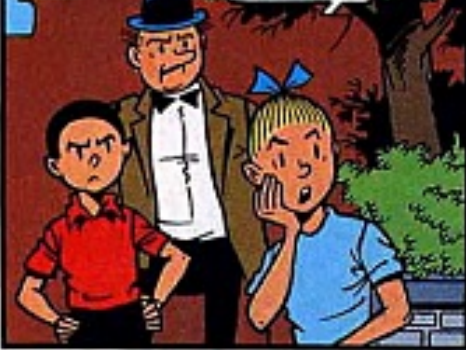
Die kat is verkocht! Weg...! Vort!... Basta!



Wat een onbehouden lomperik! Hier staan we nu! Onze enige kans om zo'n zeldzame poes te vinden hebben we verspeeld!



Arme professor Barabas, dit was voor hem een buitenkansje geweest!



Zo zal hij het geheim van Ubasti nooit kunnen oplossen! Als we maar wisten waar we Maroef konden terugvinden!



WEEKEN LATER, ERGENS IN EEN OUDE WIIK VAN DE STAD.



Zucht!... Wat een leven! Vroeger mocht ik elke dag mee de markt op. Gedaaid worden door lieve kinderhandjes! En nu...



...de hele dag tussen deze vier muren, in de rook van zijn stinkende sigaretten... Nooit een vriendelijk woord!



Maar goed dat er... HEMEL! Daar is hij!









Daar, voor ons, een zwaar bepakt wa-
gentje! Kijk in 't voorbijgaan eens naar
binnen, Lambik! Zou je die man nog her-
kennen?



Zo'n boeventronie vergeet
je niet vluog, Wiske!



Verroest, hij is het!



?

Goed zo, Lambik, snij
hem de pas af!



Jij stomme weggiraat! Wat heeft
dat te betekenen! Onnozele hals!
Varkenskop! Kale kip!

Uitgeraad?



Ken je me
niet?

Ik zou niet weten waar-
van! In een gekkenhuis
heb ik nog nooit gezeten!



Bekijk mij eens goed!
Dat intelligente voor-
komen!!

Nee!



Die doordringende ogen en dat
mooi ge- vormd voorhoofd!



Dat welgevormd reuk-
orgaan!

Nee!



Dat doorloopt tot in je nek! Wat
is daar- mee aan de hand?



Daar heb jij gisteren een
vaas tegen gesmeten,
bullebak!

O foer,
wat een
taal!



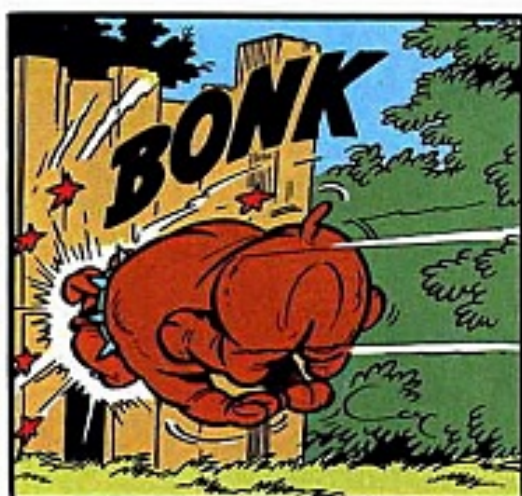
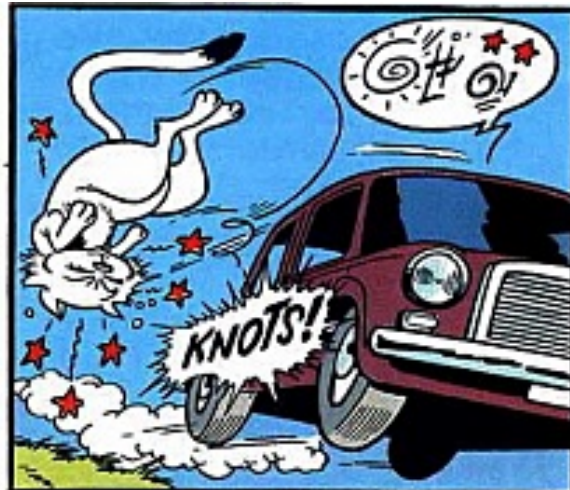
Voor zulke kleinigheden
hebben we nu geen tijd,
Lambik!



Waar is Maroef?











Terug naar beneden of ik word door de schroef vermorzeld!



Ik.. kart... niet.. meer!..H..Help!



De boot is voorbij en Suske is nog altijd onder water!



Daar!....
Maar...



Je hengel,
visser!

Hei! Wat voor
de drommel!



Suske is danper bezig met eert
reuzenvaart te verdrinken!



Beet! Nu als de bliksem inhalen!



Zou hij verdron-
ken zijn? Ik zal kunstmatige
ademhaling toepassen!



Suske! Zeg eens
iets, Suske!



Hij spreekt
nogal water-
achtig... he!

HHEEV!
Hij komt
al bij!



Je bent gered, Suske!
Maroef! Waar is ze?



Hemel! Die was ik
helemaal vergeten!





Ze is nog bewusteloos! Wacht, ik zal ook hier even kunstmatige ademhaling toepassen!



Ja, dat Jan! Deze keer heb je me niet, hoor! Ik doe het zelf wel!



WEER THUIS. We hebben Maroef gevonden! Maak vlug wat klaar! Warme melk met...



..een scheutje cognac erin! Onschieten! De cognac! Waar is de cognac!



EN HALF UUR LATER. Oef, ze is er door! Ze spint al! We moeten professor Barabas waarschuwen!

Miauw! rrrr!



PROFESSOR BARABAS KOMT MAROEF DADELING OPHALEN EN ONDERWERPT HAAR ENKELE DAGEN AAN EEN GRONDIG ONDERZOEK. DAN BELT HIJ ONZE VRIENDEN WEER OP.



Daar is hij!

RRRIING



Professor Barabas! En... heb je het geheim van de godin Ubasti kunnen ontdekken?!

Helaas, Wiske! Daarom verzoek ik jullie dringend hierheen te komen!



TEN HUIZE VAN PROFESSOR BARABAS. Hemel! Wat zie je er moe uit, professor! Vienden, deze keer zijn al mijn boeken en wijsheid in gebreke gebleven! Ik heb het geheim van Ubasti niet kunnen oplossen!



Trek het je niet aan, jong! We drinken een stevige pint en Zand erover!



Nee, Lambik! Mijn laatste troef is nog niet uitgespeeld! Spreek en uw mond zal opengaan!

*Ik heb Maroef doorpeliicht!
Ik heb haar gedragingen be-
studeerd! Enfin... Ik heb al-
les gedaan wat ik kon, maar
het heeft me niets opgeleverd!*



*Nu rest me nog één ding, maar
daarvoor heb ik jullie hulp
nodig!*

En dat is?



*Dat jullie met de tele-
tijdmachine naar het ou-
de Egipte gaan om daar
het geheim op te lossen!*



*JOEPI! Terug naar het
oude Egipte!*



*Stel je voor dat we nriines
Banylon tegenkomen!*



** ZIE ALBUM " HET ZINGENDE NIJLPAARD "*

Wanneer vertrekken we, professor?



3 *ANDERENDAAGS.*



*Zul je ginds
aan mij den-
ker Lambik-
ske?*

*Hoe zou ik je
kunnen verpe-
ten, Sidonia!*



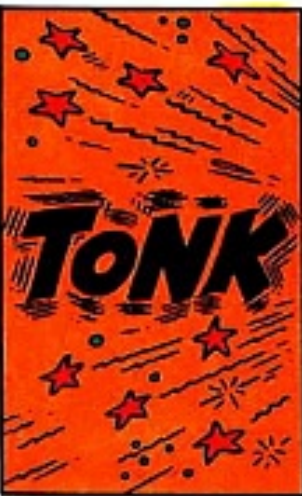
*Oogjes als vart een kalfje..
Een kin als een doedelzak
en voeten als een strijklank!*



*Hemel! Wat
is er gebeurd?*

*Incident tegen protocol....
Hebben tijdelijk diplomatie-
ke betrekkingen verbroken!*

Klaar?



**EEN DUIZELINGWEKKENDE VAART OVER-
SCHRIJDT ONS VIERTAL DE GRENS VAN
TIJD EN RUIMTE.**



Allemachtig, was dat
een klap!



Luister, Sidonia, dat was
maar een....



Hé? Waar ben ik?.... En
waar zijn de anderen?



WEEEE! Ze hebben
me alleen gelaten!



?



HU?



Suske en Wiske! Zeg eens,
zijn jullie op je kop gevallen!



Wat heeft dat te be-
tekenen?

Hou je grote
lawaaimaker
dicht, Lam-
bik!

Nu nog mooier! Wie
heeft hier eigenlijk
de leiding?



Leiding, eventjes kalm blijven!....
Kan je redden!



Zult direkt begrij-
pen, waarom!



Jakkes! Een optocht!



Verdikke, dat gras kriebelt in m'n neus!... HA... HA... HAAA!



HEMEL! Nu niet niezen, hè, Lambik!



OEF!...Het is over! Bedankt, Wiske!



HATSJAA!



Sorry, hoor! Er kietelde wat in m'n...



WOEA!



Nu zijn we er gloeiend bij! Daar moet je weer Louise voor heten!...



Ochottekenstoch! Moet je hem horen! Zoiets kan iedereen gebeuren!



Maar bij de stomste het eerst!



Trouwens, je zult eens zien hoe vluç ik dat zaakje hier heb opgelost.





Kom, jongens! Steek die fondou' vorkjes nu maar weg!
En zeg de knappe meid eens waarom jullie zo onvriende-
lijk zijn!



Jullie hebben onze erediensst aan de godin Ubasti verstoord!
Zo er is dat nu toch niet, hè!



Uw Ubasti zal...?
UBASTI?



UBASTI!



Dat treft! Wij zijn ook op zoek naar Ubasti!
Waarom?



Wat een stomme vraag! En jullie dan? Zingen en dansen, hè, ter ere van de godin Ubasti! Kijk maar!



Come on, let's twist again!!
?



Goed, ik heb genoeg gezien! Wij gaan een nieuwe tempel voor Ubasti bouwen. Jullie mogen ons daarbij helpen!
Wat heb ik je gezegd!



Hou... ik neem natuurlijk de kundige leiding...
Momentje! Jullie mogen helpen...



ALS SLAVEN!
WAT?



GRUP ZE!!







EVEN SNEL ALS DE STORM OPGEKOMEN IS, HOUDT HIJ OP!



DE WOESTIJN IS LEEG EN VERLATEN!... OF TOCH NIET....



Jk geloof dat het voorbij is!

OEI!

Wat is er?



97

Er zit zand in m'n ogen!

Dat kan niet!



AAH!
AAH!

Wat krijgen we nu weer?



HATSJAA!



98

OEF! Daar zijn we goed vanaf gekomen!

Zijn we er allemaal?



NEE! Lambik is weg! De storm heeft hem meegesleurd! Dat moest er nog bijkomen!



We hebben weer eens de wind tegen! Wat een tegen-slag!

Wind je niet op, Wiske!



99

Ha, nee!?! Kijk daar! Jk zal m'n woede eens koelen op die stome steen!



WOEA!



De tempel!!



100



De zandstorm heeft de helft van het paleis bedolven!



WAAA! Dat kost mij m'n kop! Nu word ik zeker voor de krokodillen gesmeten!



Waarom?

Morgen komt de grote Faraó Tut-Smos-Tis, de erediensst dan Ubasti bijwonen! En kijk nu!



Zou het opruimen van dat hoopje zand niets voor jou zijn, Jerommeke?

Echt? Kun jij dat?



Tuurlijk, maar... is voorwaarde aan verbonden!

Welke?



Moet ons geheim van Ubasti vertellen!

WAT?... Dat nooit!



Ga jij naar de begrafenis, Suske?

Van Abboe Simpel!

Van wie, Wiske?



Er zal geen begrafenis zijn! Hij wordt door de krokodillen opgepeuzeld!

Doet dat pijn?



Afschuwelijk! Ze sleuren hun slachtoffer mee onder water tot....

HOU OP!



Jullie hebben gewonnen! Eens dan ik zal jullie het geheim laten zien, maar ruim dan eerst alles op! Even op zijn gaan!





Let nu goed op! Ik zet de diadeem van de godin op de kop van deze poes!



Mijn tante Veronica.... Die speelt harmonika!...



ALLEMAGTIG! Dat is dus dat wereldwonder... Het geheim van Ubast!



Als een witte poes met een zwart puntje de diadeem opheeft, kan ze zingen! Dat is fantastisch!



Je zegt zo weinig, Lambik! Waar sta je over te piekeren?



Ik wist niet dat dat liedje al zo oud was. Mijn moeder zong dat ook al!



Hemel, wat is dat?



NEE! Dat kan niet!



De farao is met zijn gevolg in aantocht!

De... de farao!



WOEA!





Heu, deze kat is wel iets vooruit op haar tijdgenoten!



'T IS WEER VOORBIJ DIE MOOIE ZOMEER!



HEILIGSCHEN- NIS!

Dat is geen kat!



Toch wel, maar geen om zonder handschoenen aan te pakken! Daar! Pak aan.... Een overrijpe to- maat!



PAT'S



Te wachten! Grijp ze!



Eit intussert ga ik de krant lezer, zeker! Zie maar dat je mij te pakken kunt krijgen!



Louise, je hebt je mond weer voorbij gepraat! Ze hebben je te pakken!



TJAK!

Dood haar! Ze heeft de godin Ubasti beledigd!



Momentje!









Terwijl jullie druk bezig waren met bang te zijn van die farao, heeft er maar één het hoofd koel gehouden.



Jullie kennen hem zeker al?



Natuurlijk! Lambikske de grote! Kun je ons vergeven, Lambik, dat we aan jou getwijfeld hebben?



Volmaaktheid vergeeft en begrensdheid oordeelt!



Waar is Maroef? Dan kunnen we ogenblikkelijk de proef op de som nemen!



EVEN LATER. Zet ze hier maar even op tafel, tante!



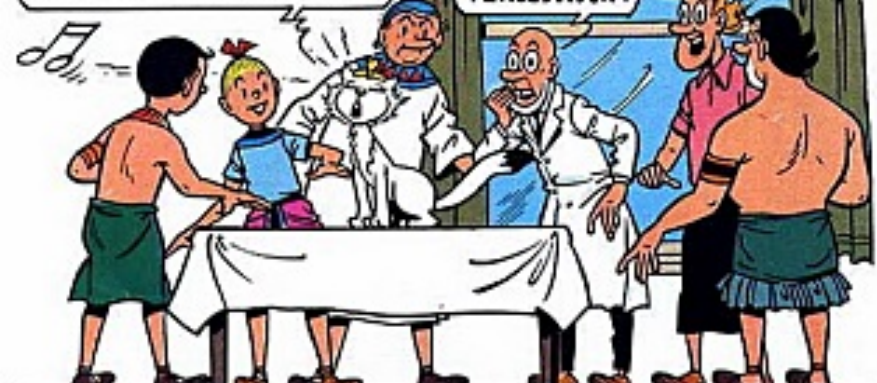
Aan u de eer, professor, om.... de kroon op het werk, heu.... op de kat te zetten!



Vrienden, dit is een groot ogenblik! Jk ben ontroerd!



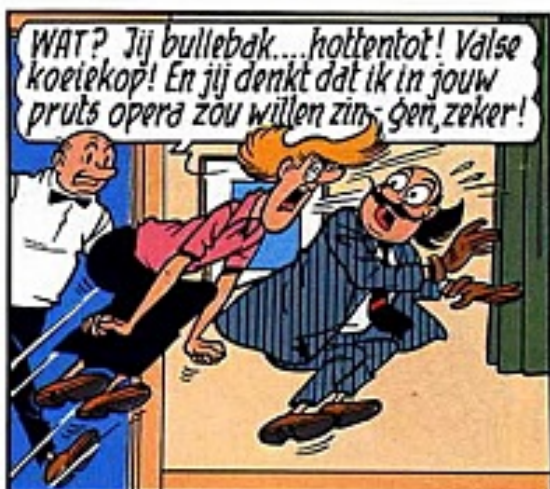
O TOREADOR...EEN KAAL-KOP HEEFT GEEN HAAR!



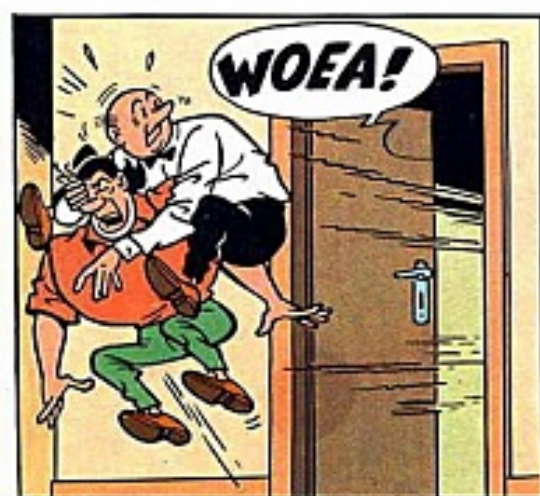
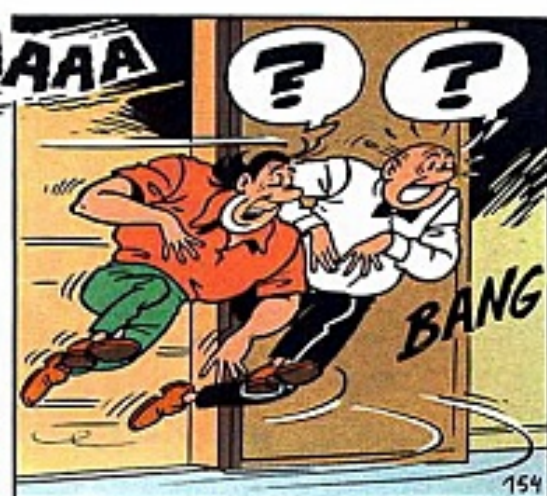
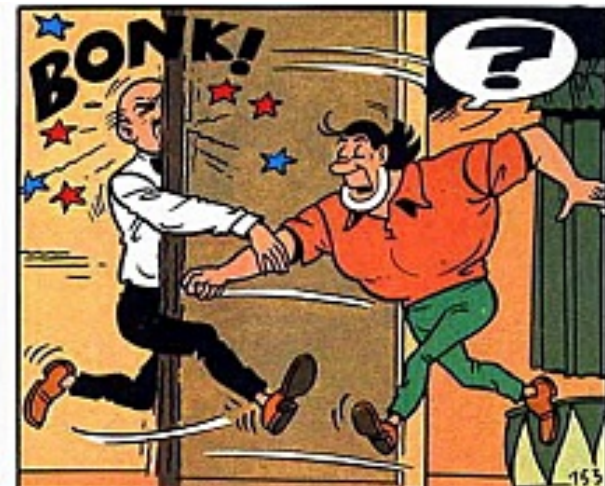
IN MIDDELS BUITEN OP STRAAT!











Jakkes, ze hebben haar een pijl in de rug geschoten!



Vriendelijk zijn voor klep... Niets laten merken. Moed inspreken.

Stil maar! Je zult een mooie begrafenis krijgen! Heb je nog familie? Zeg maar al de gebeden der stervenden!



Kunt ophouden met komedie, hebben ons beet!



Pijl met rubberdopje erop! Hangt briefje aan!



Drommels, wat staat er op?

"Is eerste en laatste waarschuwing. Maroef mag niet zingen! Stop ermee of zij gaat eraan!"



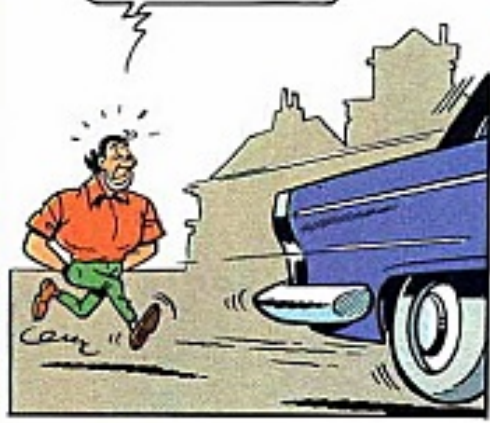
Kermisshutters met slechte karakters gaan er vandoor! Vlug er achteraan, Jerom!



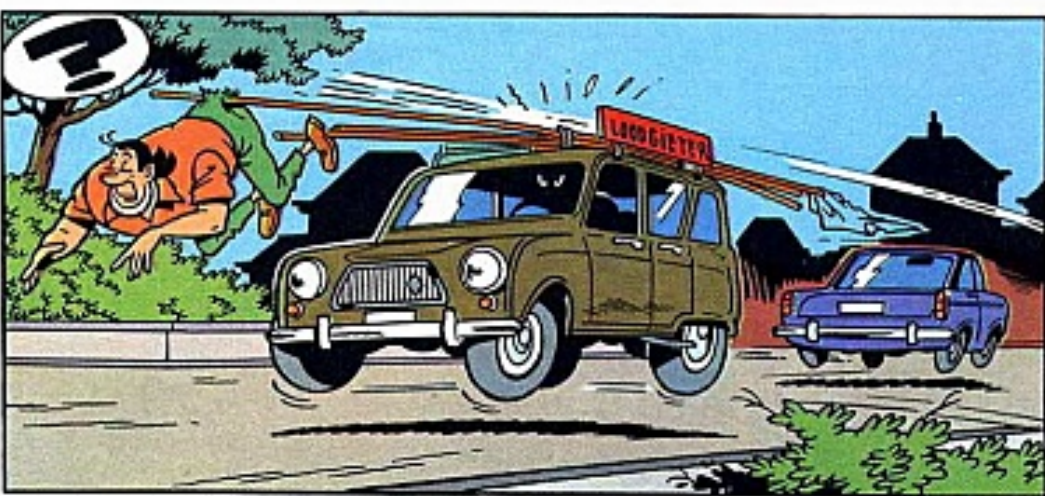
Niets aan, haal zelfs handen nog niet uit zakken. Miel Puttemans moest er eens achter, komen!



Al ingehaald!



Beet je tijgersprong maken om zaak af te ronden.



En, heb je ze? Niets, werd aangevallen door loodgieter. Wie kan dat gedaan hebben?





Weg hier, er komt versterking!



Weer ontsnapt!



165

Ben je nu overtuigd?

Overtuigd? Van wát?



Heu ja... heu... Ik heb je er eigenlijk van verdacht de hand te hebben in die aanslagen op Maroef!



Maar, lieve kind toch, hoe zou ik zo iets kunnen doen?

Neem me niet kwalijk!



Vooruit met de geit! We gaan zingen!



167

Ze hebben er geen vermoeden van dat wij teruggekomen zijn!



Door het keldergat naar binnen!



169



Ik ben Lambik niet!



Stop die kat in deze zak en geef hier!



Ziezo! Jullie geven geen kik vóór ik het huis uit ben, begrepen?



Ik heb ze!



Mijn broek! Ze hebben mijn broek gestolen!



Verroest!



Hou die vent tegen, Lambik! Het is een van die boeven die Maroef wil schaken!



Ha, laat me niet lachen! Dat is Lambik, ik herken hem aan zijn strik-witte hemd en zwarte broek!



Wie ben jij?

Lambik!



Zie je wel! Je hoeft mij Lambik toch niet leren kennen, zeker! Atletische gestalte smalle heupen en brede borst!

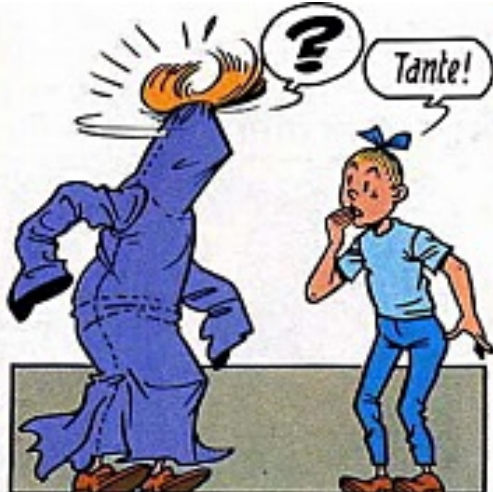


Hou m'n geweer even vast, Lambik! Er zaten niet eens kogels in!











Terwijl Maroef naar de artiesten-vertrekken gaat, zal ik jullie begeleiden naar de ereloge!

Gaat u met ons mee?

Nee, Wiske, vandaag blijf ik heel dicht bij Maroef!

Welkom vrienden, dit wordt een geweldige dag!

Hooggeacht publiek! Vandaag brengen wij U een unicum in de geschiedenis van de opera! Een wereldwonder!



Maroef, de zingende poes!

Waarom wil je nu niet mee in de loge gaan zitten, Wiske?

Laten we nog maar even achter de coulissen blijven, Suske! Ik heb weer zo'n raar voor gevoel!



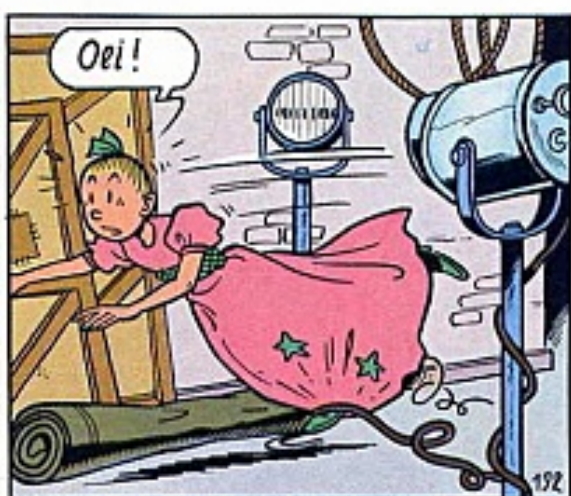
Wat doen jullie hier nog?



Hier mogen onbevoegden niet komen! Vooruit, ga maar vlieg naar de loge! Het gaat beginnen!



Zie je nu wel!



Oei!



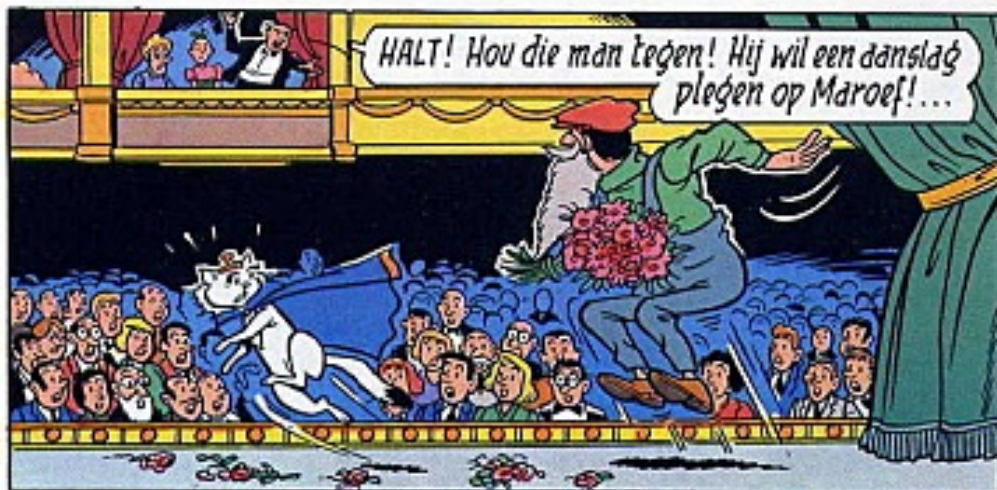
SUSKE DOET HET HELE VERHAAL NOG EENS OVER AAN TANTE SIDONIA, LAMBIK EN JEROM!

Alle machtig, we moeten alles laten stopzetten!

Kunnen niets doen! Zolang kat op scène staat geen gevaar!

En de Grote Klep zal wel een oogje in 't zeil houden!

Hemel, het eerste bedrijf is afgelopen!







DE GROTE KLEP EN HAAR TWEE HANDLANGERS WORDEN DOOR DE POLITIE MEEGENOMEN! HET PROGRAMMA WORDT VOORTGEZET EN MAROEF OOGST GROTE BIJVAL BIJ HET PUBLIEK!



ATER TIJDENS DE RECEPTIE...





NA EEN WILDE ACHTERVOLGING DOOR DE STAD BEREIKEN ONZE VRIENDEN, EN EEN OPGEKOMEN STORM, HET HUIS VAN JUUL EN JEANNE!



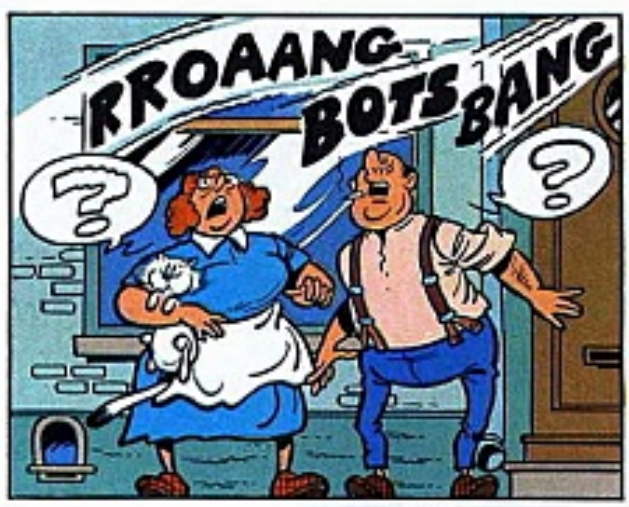
Vlug, Juul, maak dat we binnerkomen! Daar zijn ze!

Ik kan m'n sleutels niet vinden!



PLOTSELING GIERT EEN FELLE RUKWIND OVER HET OUDE HUIS!

Jakkas, wat een wind!



Hemel, Juul, kijk uit! De schoorsteen stort naar beneden!



Het mag dan een bullebak zijn....



...maar het is een mens!

Hemel, die smerige kat valt mij nu nog aan ook!



?



Nee, maar.... Maroef heeft m'n leven gered! Nadat ik voor haar zo slecht ben geweest!

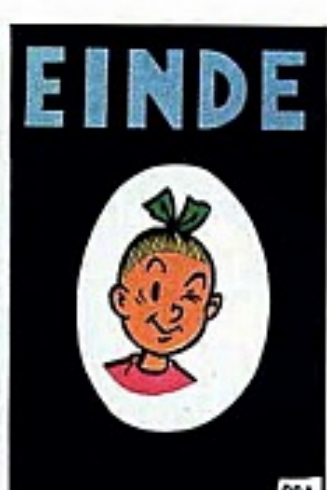


Ik geloof dat jij je lesje wel gehad hebt, hè!

Ja, Wiske! Wettelijk is Maroef mijn eigendom! Maar ik vraag je nu....



Mag ik haar houden? Maar als jullie haar willen, zal ik haar afstaan! Wat zeg je?





WILLY VANDERSTEEN

SUSKE en WISKE

67. De poenschepper
68. Het eiland Amoras
69. De nerveuze Nerviers
70. De spokenjagers
71. Wattman
72. Jeromba de Griek
73. Het zoemende ei
74. De koddige kater
75. Het mini-mierennest
76. De ijzeren schelvis
77. De apekermis
78. De dulle griet
79. De zeven snaren
80. De brullende berg
81. De circusbaron
82. De gramme huurling
83. De straatridder
84. De stemmenrover
85. De schone slaper
86. Tedere Tronica
87. De vliegende aap
88. De tamtamkloppers
89. De dollie musketiers
90. Sjeik El Rojenbiet
91. De speelgoedzaaler
92. De briesende bruid
93. De snorrende snor
94. De sissende sampan
95. De kleppende klipper
96. Het rijmende paard
97. De junglebloem
98. Het hondenparadijs
99. De kwakstralen
100. Het gouden paard
101. De kaartendans
102. De dromendiefstal
103. De klankentapper
104. De wilde weldoener
105. De koning drinkt
106. De charmante koffiepote
107. De sprietatoom
108. Twee toffe totems
109. De wolkeneters
110. De zingende zwammen
111. De schat van Beersel
112. De groene splinter
113. Het geheim van de gladiatoren
114. De Tartaarse helm
115. De gezanten van Mars
116. De bronzen sleutel
117. De toornige tijtjaf
118. De gouden cirkel
119. Het sprekende testament
120. De governiste zeerovers
121. De duistere diamant
122. De kale kapper
123. De zwarte zwaan
124. Het vliegende bed
125. De Texasrakers
126. De windmakers
127. De knokkersburcht
128. Het brommende brons
129. Prinses Zagemeel
130. De steensnoepers
131. Het zingende nijlpaard
132. De stierentemmer
133. De tuf-tuf-club
134. De witte uil
135. De gekke gokker
136. De bokkerijders
137. De ringelingschat
138. Bibbergoud
139. De boze boomzalver
140. De zwarte madam
141. Het bevroren vuur
142. De mottenvanger
143. De malle mergpijp
144. Lambiorix
145. De stalen bloempot
146. De sterrenplukkers
147. De poppenpakker
148. De lachende wolf
149. De gladde glipper
150. Het Spaanse Spook
151. Het ros Bazhaar
152. De bevende Baobab
153. De nare Varaan
154. Rikki en Wiske in Chocowakije
155. De poezelige poes
156. Beminde Barabas
157. De mollige melvis
158. De vinnige Viking
159. De minilotten van Kokonera
160. De bokkige bombardon
161. De blinkende boemerang
162. De gouden locomotief
163. De vlijtige vlinder
164. De raap van Rubens
165. De sputterende spuitser
166. De maffe maniak
167. De zingende kaars
168. De Efteling-elfjes
169. De amoureuze amazone
170. De olijke olifant
171. Walli de walvis
172. Het laatste dwaallicht
173. Het drijvende dorp
174. Het statige standbeeld
175. De kadulle Cupido
176. De pompenplanters
177. De adellijke ark
178. De stoute steenezel
179. De windbrekers
180. Het kregelige Ketje
181. De perenprins