

SUSKE EN WISKE

DE STUGGE STUYVESANT

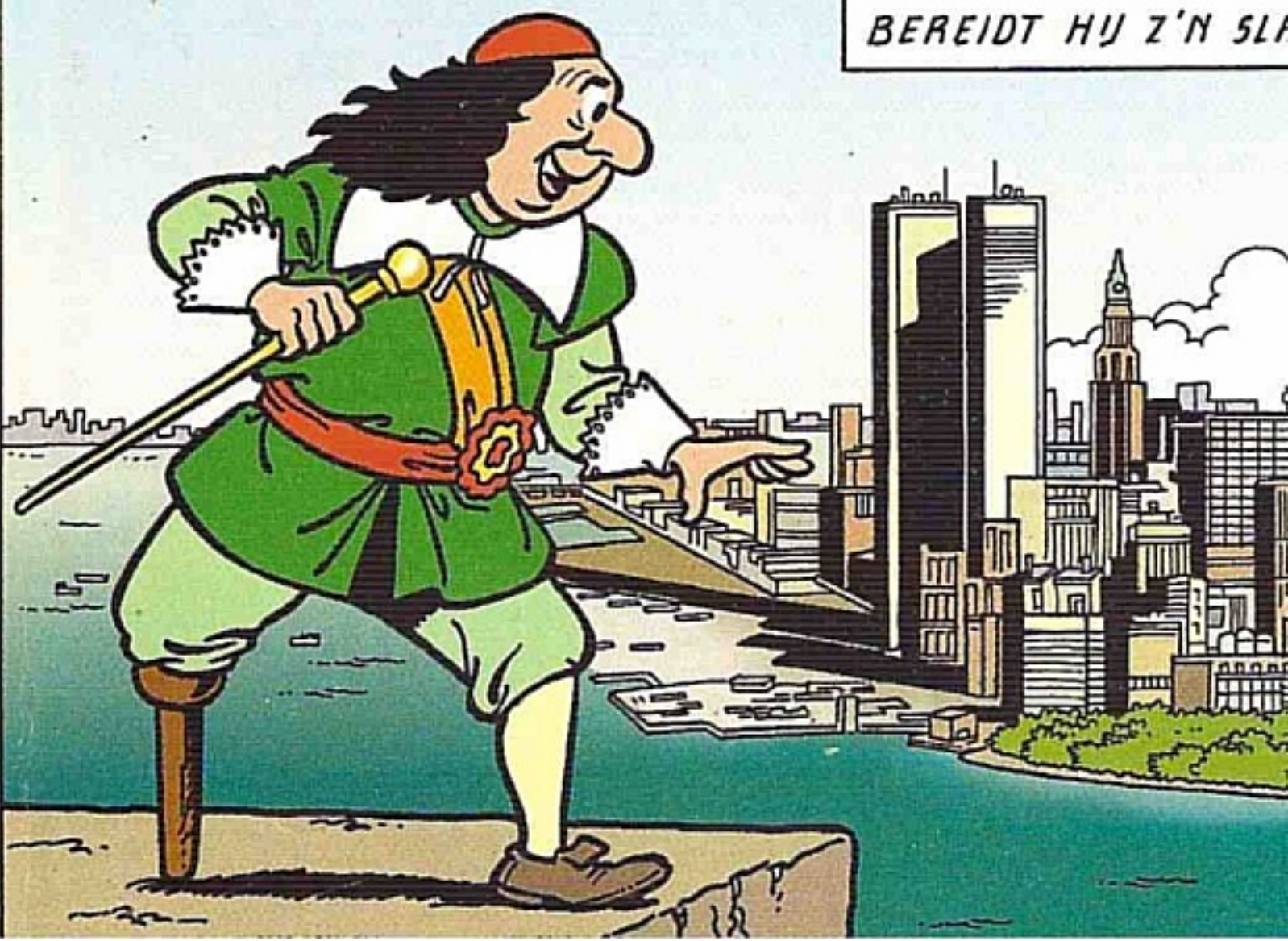


EEN NIEUW AVONTUUR VAN **SUSKE EN WIM**

De Stugge Stuy

PETER STUYVESANT, DIE DIRECTEUR-GENERAAL WAS VAN NIEUW AMSTERDAM IN DE 17DE EEUW, IS 'BACK IN TOWN' EN DE NEWYORKERS ZULLEN HET GEWETEN HEBBEN.

OP CURAÇAO, HET GEBIED VAN DE NEDERLANDSE CARIBBIA, BEREIDT HIJ Z'N SLA

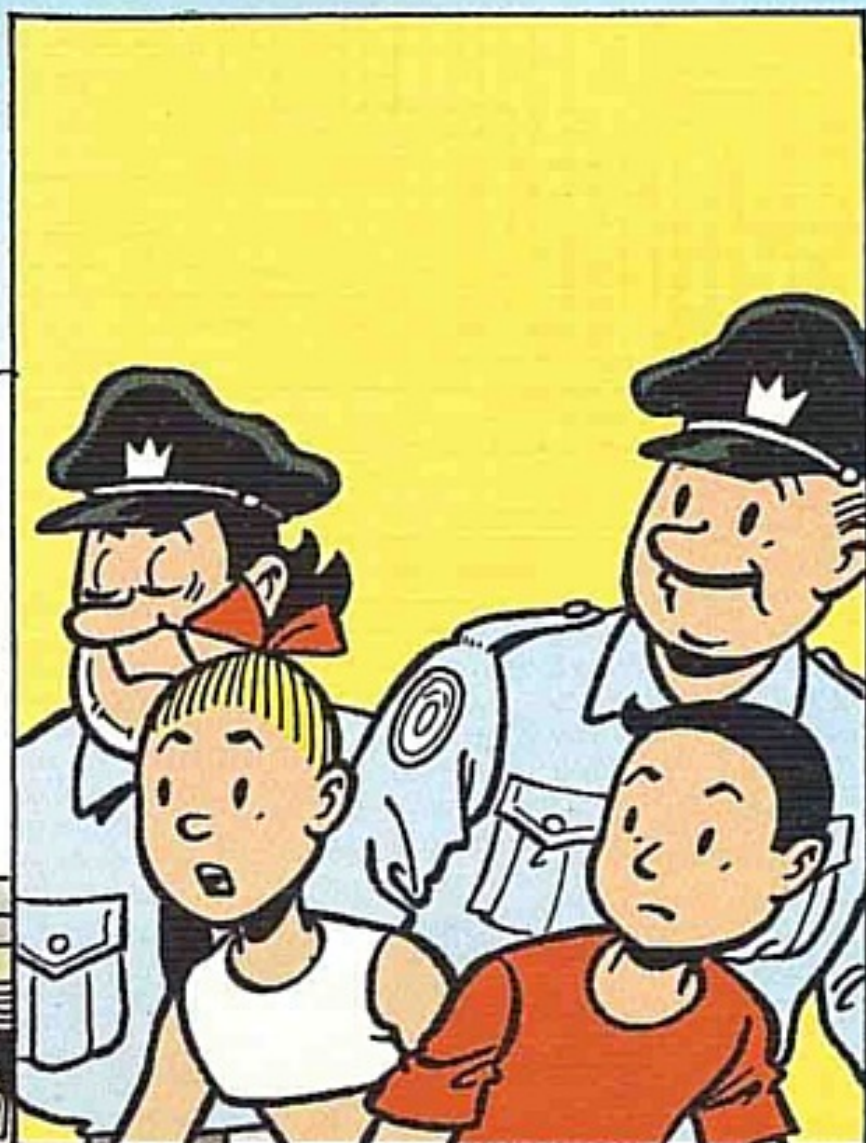


WISKE

yvesant.

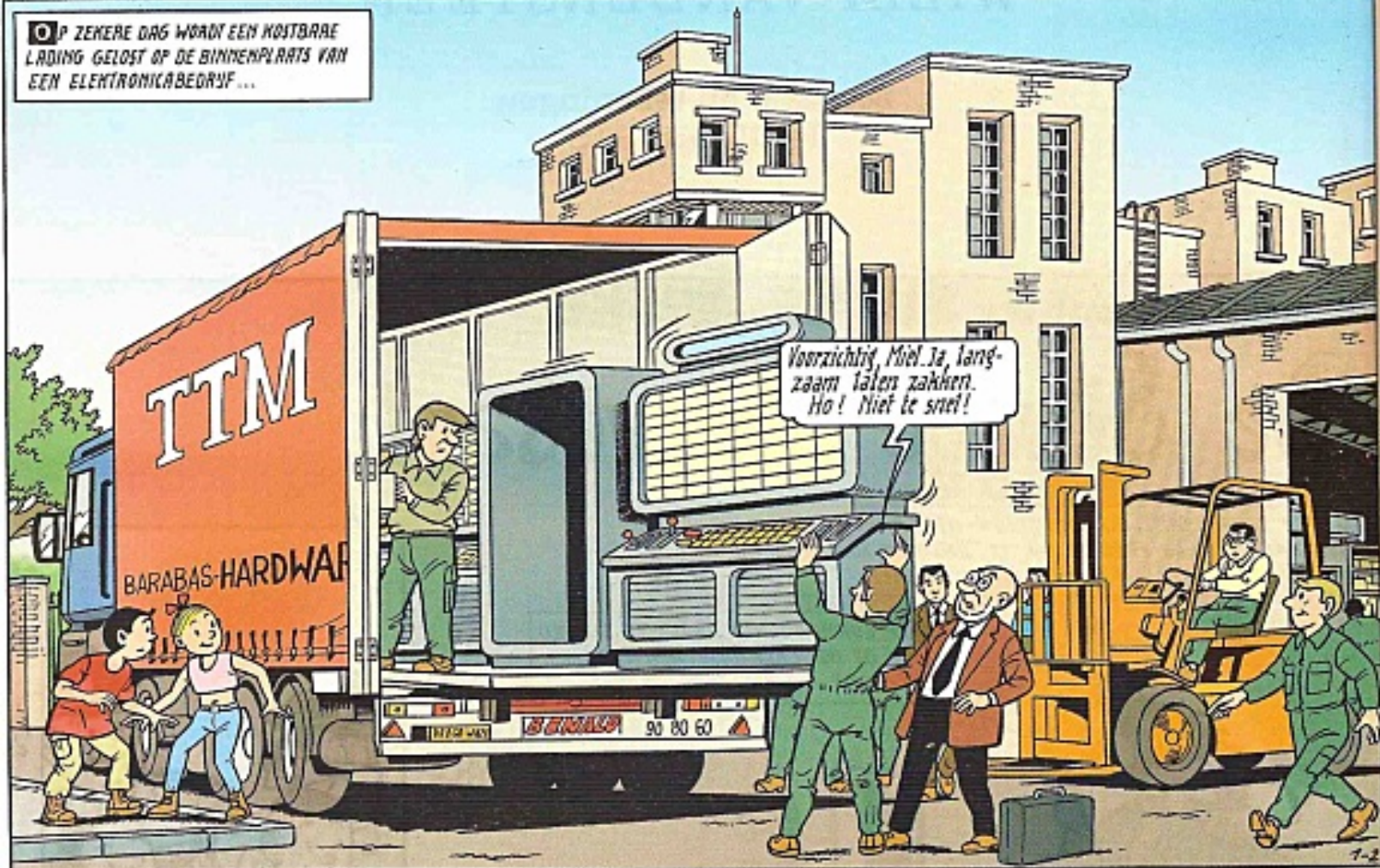
W-

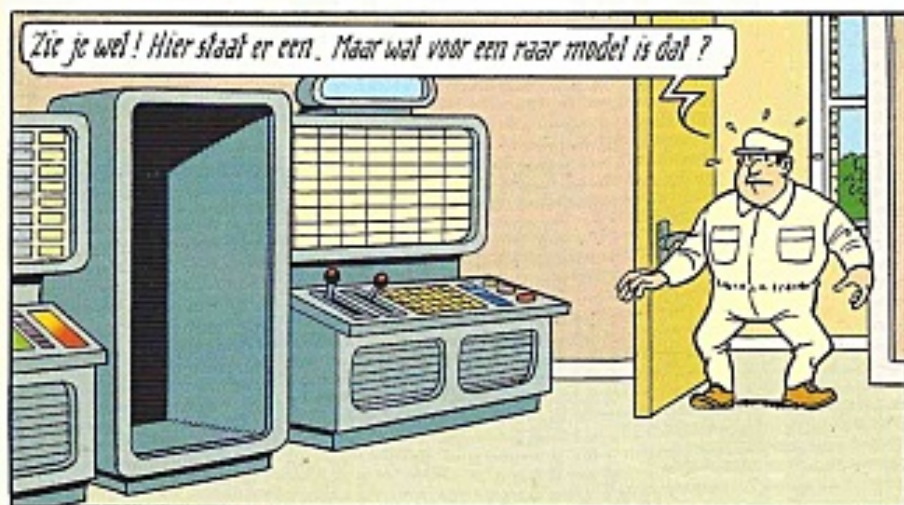
ROOTSTE EILAND
ANTILLEN,
AG VOOR ...

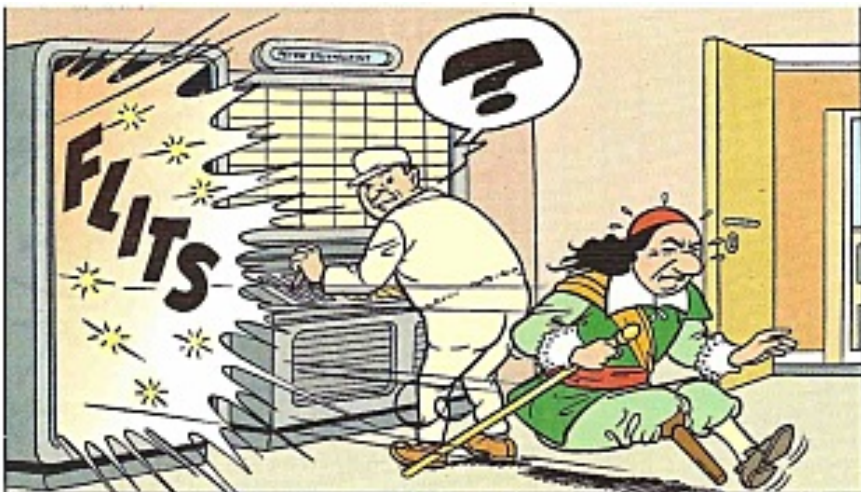


SUSKE, WISKE, LAMBIK EN JEROM
HEBBEN DE HEIKELE OPDRACHT OM
DEZE KRASSE HOUTEN POOT TERUG
NAAR ZIJN TIJD TE FLITSEN. MAAR
VOOR HET ZOVER IS... O WEE, O WEE!

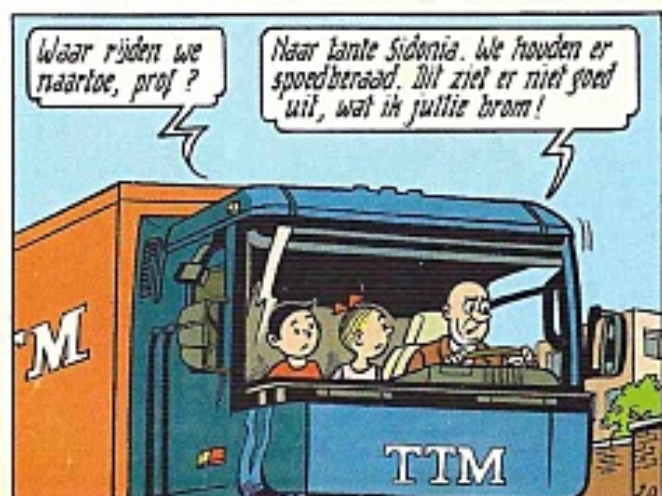
OP ZEKERE DAG WORDT EEN KOSTBARE LADING GELOST OP DE BINNENPLAATS VAN EEN ELEKTRONIKABEDRIJF ...













HUISGEKOMEN WORDEN
DOOR LAMBIEK EN JEROM OP-
GETROMMELD. PROFESSOR
BARBARAS IS HELEMAAL OVER
ZIJN TOEREN ...



Stuyvesant mag in deze tijd absoluut niets uitrichten
of hij zorgt voor een hellingreactie van rampen!

O, dat doet me eraan
denken dat ik de ketting
van m'n fiets moet
repareren!



Lambiek, hang nu als-
jeblieft niet de slauwe
plezante uit! We zitten
hier met een ernstig
probleem.



Inderdaad. Dit anachronisme kan de grootste
chaos veroorzaken. Doorlastend optreden is
hier geboden.



Kalm, prof. Wat een dure woorden allemaal!
Zijn er verkiezingen op til of zo?
Dan heb ik een goeie slofjan ...



... MET DEZE LOCOMOTIEF
GERAHEN WE VERDER!...



Jongens, hou alsjeblieft op met kibbelen.
Ik heb op Internet informatie over
Peter Stuyvesant gevonden.



Hij werkte voor de West-Indische Compagnie en was in de eerste
plaats zakenman. In 1642 werd hij tot directeur benoemd van
Curaçao, het grootste eiland van de Nederlandse Antillen.



Curaçao? Die naam riep hij toen hij op de
vrachtwagen stond ...

Dat klopt ...



Laat mij eens voorlezen, Suske ... In 1644 verloor
hij zijn rechterbeen in een zeegevecht met de Por-
tugezen. In 1647 werd hij tot directeur-generaal
benoemd van Nieuw-Nederland en vestigde hij zich in
Nieuw-Amsterdam, het latere New York.



Hm, een druk baasje, die
Stuyvedinges. En hoe is het
met hem afgelopen?

De kolonisten vonden hem echter een dictator. Toen de Engelsen in 1664 met vier fregatten aan de monding van de Hudsonrivier verschenen en de stad dreigden te vernietigen, weigerden de kolonisten Stuyvesant te steunen. Hij moest capituleren. Enkele jaren later stierf hij.



Hm... duidelijk een einde in mineur. En dat baart me juist het meeste zorgen...



Waarom, prof?



Stuyvesant was een machtig en invloedrijk man, die alles verloor op het einde van z'n leven. Nu krijgt hij plots een tweede kans, door zijn sprong naar onze tijd. Wat zouden jullie doen in zijn plaats?



Een kunstbeen laten maken en een broodje kroket uit de muur halen.



Snap wat prof bedoelt. Stuyf wil gram halen. Terugnaken wal hem toekomt!



O nee! Hij zal toch zo gek niet zijn om New York terug te veroveren en er weer Nieuw-Amsterdam van te maken?!!



Misschien loopt het zo'n vaart niet, Suske, maar dat hij IETS zal ondernemen is wel zeker!



Hij moet terug naar zijn tijd, dat is wel duidelijk! Maar hoe vinden we hem?



De politie moet die vrachtwagen opsporen waarop hij gesprongen is. Kenten jullie de firmamen die erop stond?

Sorkil of zovets...



INTUSSEEN ...

Waar ben ik nu beland? Dat zijn enorme ijzeren vogels... en er zitten mensen in?!



WAAAH! Ze kunnen echt vliegen!!! Ongelooflijk!



Het vierwielig monster rijdt een opslagplaats binnen.



Daar liggen pakken en kisten die moeten verscheept worden...



Maar wacht eens... hier zijn geen schepen... alleen vliegende ijzeren vogels... Natuurlijk!... Die vogels vervoeren de kisten!



By m'n hoolen poot! ... Deze kist wordt naar Curaçao gevlogen ...



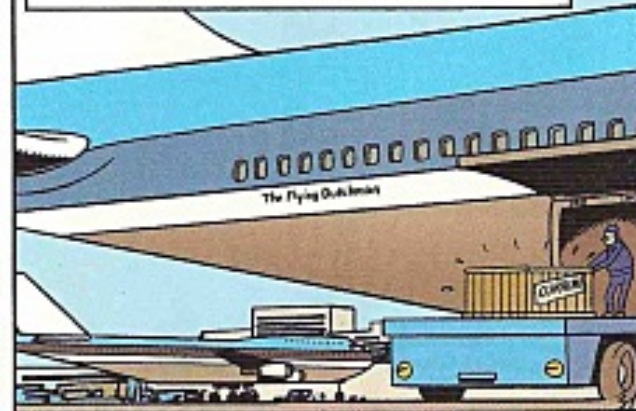
Dit is zo eenvoudig als wat... Ik doe de inhoud eruit en kruip er zelf in.



Mijn terugkeer is het beste dat de West-Indische hant overkomen. Het zal er sluiten, zowaar ik Stuyvesant heet!



DE BAGAGE WORDT AAN BOORD VAN EEN TRANSPORT-VLIEGTUIG GEBALHT EN EVEN LATER ...



...SNEUVT DE MASTDOONT DOOR HET LUCHTRUIM RIJTING NEDERLANDSE ANTILLEN.

Lieve help, wat een lawaai! Geef mij maar het zachte klot-sen van de oceaan ...



EEN QUANTJE LATER ...



Met professor Barabas? ... De Nederlandse politie hier. Wij hebben de vrachtwagen van Sorkil teruggevonden in een loods op Schiphol!



Wat?! Dat is geweldig! En heb je Peter Stuyvesant gevat? Die zat erop!



Die slauwe grappenmaker vraagt of we Peter Stuyvesant hebben opgepakt ...



Toe maar! Waarom Napoleon niet?!

Luister, meneer. Wij kunnen enkel melden dat er een hist bestemd voor Curaçao is toegemaakt en op een vrachtwagentrailer is geladen richting New York. Het toestel maakt een tussenlanding op Curaçao.



Mag ik nu de directeur van de instelling waar u verblijft?



Wat zei de politie, prof? Je ziet zo bleek?



Ik had beter over Stuyvesant gerwogen. Ze denken dat ik gek ben!

Maar we hebben een spoor. Stuyvesant is in een hist bestemd voor Curaçao gekropen en vliegt daartoe. Het toestel vliegt daarna door naar New York ...



Dan is het simpel! We vliegen met de 630 naar Curaçao en pakken die lastpost op.

Wacht eens even. Het toestel zou daarna toch naar New York doorvliegen? Het kan dus even goed dat hij daarnaar toe is.



Soske heeft gelijk. Stuyf had ook in New York onafgewerkte zaken. Heb voorstel. Zetten Sus en Wis af op Curaçao. Bik en Jerommeke vliegen door naar New York om daar te zoeken.

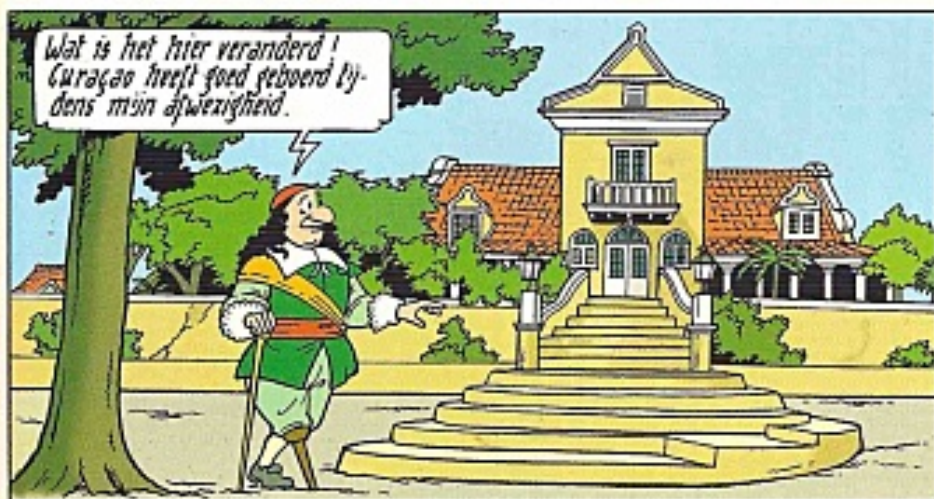


Goed idee, Jerom. Maar in New York wordt het wel zoeken naar een speld in een hooiberg. Hou contact met elkaar via de gsm!



Nee, ik ga niet mee. Na het smeren van jullie boterhammetjes zal ik wel wat rust verdiend hebben, niet?









By mijn wapperende houten poot!
Dat gaat snel!



OEPS! Die rijdende plank
sloot ergens tegenaan...



HELP! Stuyvesant in vliegende
koprol en ...



OEF! Weer op houten poot
en plank!



Opzij, opzij, opzij! Maak plaats, maak plaats, maak plaats!
Ik heb een ongelofelijke haast!



ONDERUIT! IK KAN NIET STOPPEN!



Ai!
Duizendmaal excuus!
Verschoning!



Hey, m'n laptop!
PATS



Een overjarige puber op een
skateboard! Wie ben jij?

Noem me maar
Peter.



Wel, je bent bedankt, Peter.
Je hebt me niet voor
duizend dollar aandelen
door de neus geboord!



Ik heet Red Attack en ben
wisselagent. Ik werk op de
beurs van New York!

New York?... Vertel
mij er alles over,
heer Attack!



Oké, maar jij trakteert. armoedzaaier.

Geen probleem, ik betaal met een van mijn gouden dukaten.



Wat? Een gouden dukaat? Wārempel! Hoe ben je daar aan geraakt?



Dat zal ik je vertellen als jij me over de beurs van New York vertelt.



Goed. Maar bij mij thuis zullen we rustiger. Ik heb dit stulpje gehuurd.

Dat is goed genoeg voor een gewezen gouverneur.



Gewezen gouverneur? Hahaha! Je bent me er eenje, Peter!

Dat weet ik, heer Attack!



Ziehier mijn werkterrein, Peter! Computers, scanners, printers, enzovoort.

Maar hoe werkt het eigenlijk?



Ah? Je wilt een kleine demonstratie? Ziehier dan!



Wonderbaarlijk! Met de magische knopjes tovert hij lettertekens en cijfers op een reeks perkamenten die in de glazen kast zitten.



Ongelooflijk, heer Attack! Kunt u me nu meer vertellen over de beurs van New York?

Goed. Ik hou het zo eenvoudig mogelijk.



Wat ik op de beurs doe, is het kopen en verkopen van stukjes bedrijven.

WAT? Worden de bedrijven legendarisch in stukken gehakt?



Hahaha! Nee, Peter, die stukjes noemt men aandelen. Ze bestaan enkel op papier. Hoe meer aandelen je bezit van een bepaald bedrijf, hoe groter je deel is in de winst en ...



... hoe zwaarder je stem doorweegt op de algemene vergadering van de aandeelhouders ...



Dus, hoe meer aandelen je hebt, ... hoe meer macht je hebt?



In principe volstaat het dat je 51 procent van de aandelen bezit om het voor het zeggen te hebben.



51 procent ... Dat is, ... net iets meer dan de helft ... Maar dan ...



Jij !! Jij gaat ervoor zorgen dat ik 51 procent van de bedrijven in New York in mijn handen krijg, want ...



... ik was de eerste directeur-generaal van Nieuw-Amsterdam! ...



... ik, de grote Stuyvesant, was er de eerste man! De stad was de mijne en nu, ... nu wil ik ze terug!



Die vent is stapelgek! Kalm blijven ...

Dus jij wilt de aandelen van de belangrijkste bedrijven op jouw naam?



Maar dat zijn illegale praktijken! ... En ... wat krijg ik ervoor in de plaats?



Moment, heer Attack! Even mijn houten poot afschroeven ...

Want die is hol vanbinnen en bevat een schatkaart ...





Een schalkaart? Nou wordt ie helemaal mooi!

Ja, heel mooi! Prachtig!



Tijdens de Tachtigjarige Oorlog was Curaçao de uitvalsbasis van de Nederlanders van waaruit ze de Spaanse vloot bestookten.



Tijdens een van die gevechten deden de Nederlanders een Spaans galjoen zinken. Het had voor maanden soldij voor de Spaanse soldaten aan boord.



Laat me raden. Die schat ligt nog steeds op de bodem van de zee?

Precies. De vindplaats is op deze kaart aangegeven.



Hij mag misschien gek zijn, maar stel dat hij de waarheid spreekt over die schat... Ik neem het zekere voor het onzekere.



Oké, Peter. Ik kraak voor jou het computersysteem van de beurs van New York en zet de aandelen op jouw naam, terwijl jij ...



Terwijl ik jou de schat geef! Goed geraden, heer Attack.



Maar als ik op m'n computer zit te 'haken, kan ik natuurlijk die schat niet opvissen ...



Ik zorg voor de schat en jij doet de rest, heer Attack.



Eindelijk! Curaçao! Hier maak ik een tussenlanding en zet ik jullie af, kinderen. O ja, heeft er iemand een afbeelding van Stuyvesant bij zich?

Ik heb er een van het internet gehaald en er een paar prints van gemaakt, Lambik.



Hier heb je wat rantsoen en Amerikaanse dollars! Ga met je prints van die Stuyveknuppel rondvragen of iemand hem hier al gezien heeft.



Bik en Jerommeke vliegen door naar New York. Hier GSM. Niet vergeten op te laden en op stand-by te zetten.



Hier begint voor ons het avontuur pas echt, Suske!



EENKELE UREN LATER... Tot nu toe hebben we geen succes gehad met onze zoekactie.



Laten we een toeristische dienst binnenstappen. Misschien weet men daar meer...



Jaja, ik ken hem wel, Peter Stuyvesant. Gaat het om een dubbelganger of zo?

Zoiets, ja. Heeft u hem al opgemerkt?



Nee, zo'n rare smulder hebben we hier niet gezien. Het spijt me, beste kinderen.



Weer riks! Het wordt stilaan hopeloos!



Ai!

Au!

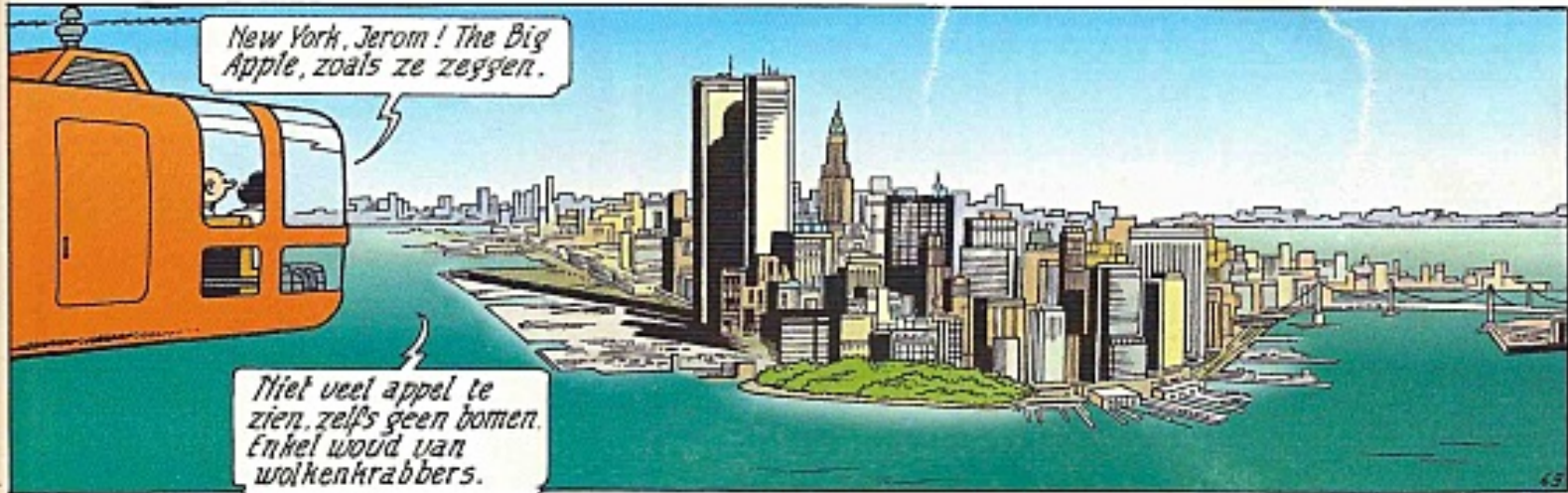


Verschoning, kinderen... Ik had jullie niet gezien.



Maar... dat houden geen... die stem... jij bent Peter Stuyvesant!





New York, Jerom! The Big Apple, zoals ze zeggen.

Niet veel appel te zien, zelfs geen bomen. Enkel woud van wolkenkrabbers.



Professor had gelijk, Stuyvesant hier vinden onmogelijk.

Geen paniek. Ik heb een plannetje... Luister!



We solliciteren bij de N.Y.P.D., de New York Police Department.



Zodra we daar zijn aangenomen, sturen we het signalement van Stuyvesant door naar alle politiekantoren in New York!



Is proberen waard. Laten we hotel zoeken. Zouden Sus en Wis al iets op het spoor zijn?

Dan hadden ze ons al gebeld via de g.s.m., Jerom.



Een uurtje later.

Dus jullie willen bij de N.Y.P.D. komen werken? Hebben jullie ervaring met vuurwapens?



Pfft! Grapjas. Nog nooit "De Texasrakkers" gelezen.

Zullen we een staaltje van ons kunnen geven. Jerom?



Kunnen we ergens demonstratie geven?

Sure, boys, kom mee!



Follow me naar de schietschool, boys!

Zet die geluidsdichte oorbeschermers op. Die heb je nodig.

Wat spelen ze, de greselst hits van The Police?



O, is het dat maar? Moeten we die kartonnen poppetjes in galenkaas veranderen? Hou mij in het oog, hé!



Tersluiks onder de knie door!



Vanuit omgekeerde saltostand!



Fluks van achter de rug!



PANG



Of blind schot?



Neusschot?...



Al gehoord van grote-teenschot?

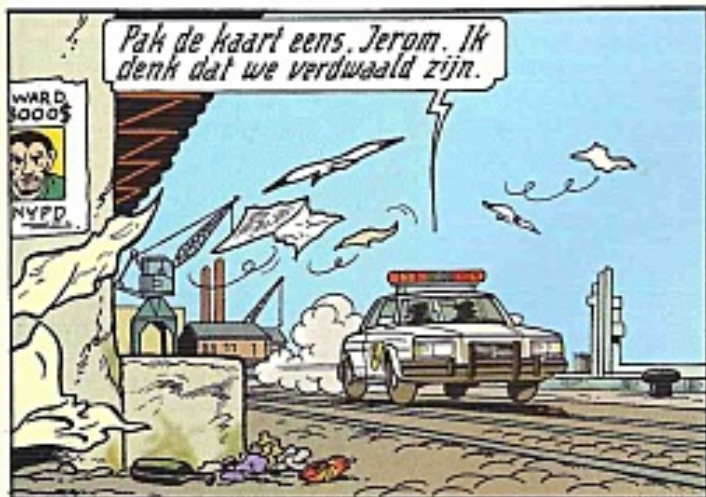
PAN of haarschot?



HIRE US : NEEM ONS IN DIENST.

Jullie optreden was indrukwekkend, jongens. En jullie beheersen de taal. Jullie zijn aangenomen. Hier zijn de badges!





Zijn in wijk Soho terechtgekomen. Daar is wat aan de hand!... Stoppen, Bik!



Heetgebakerde vechtljassen ophouden of krijgen koekje van eigen deeg!



Die lafbekken gaan er-vandoor, Jerom!

Alles oké, kid? Wat zit er in pakje?

Laat dat! Het is van mij!



Wit poeder...Locaine! Straatwaarde van enkele duizenden dollars!

WAT?!



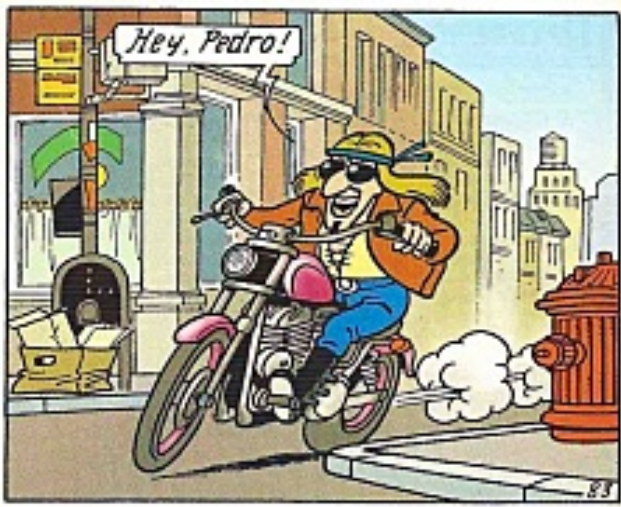
Ja, ik ben veertien en drugsdealer. Ik zorg voor mijn moeder en mijn zieke zusje. Deze wereld is keihard, you know.



Dit kunnen we niet onbestraft laten, kid. Jij gaat met ons mee naar het politiebureau!



Hey, Pedro!



Spring achterop, man! Snel!



Een cadeautje voor jullie, cops!



! ?







Hoe durft u de erediens van de heilige Peter Farla te sloren!

Dit is ongehoord!



Peter Farla? Identiteitsbewijs, please. U lijkt sprekend op andere Peter.



Maar die ken ik! Dat is Peter Stuyvesant. Die is al meer dan 300 jaar dood!

Kahaha! Staat de N.Y.P.D. zoveel achter met z'n dossiers!



Ik kan er niet om lachen! U hebt geen huiszoekingsbevel. Ik zal klacht indienen bij uw commissaris!



Ziet er niet al te best uit.



You guys zijn een disgrace, een blaam voor het uniform!



Ja, maar wij hebben echt tweehonderd procent ongelukkige levensslag met veel pech gehad.



Shut up! Jullie gaan voortaan undercover werken onder de zwervers van Soho.



Daar zullen we niet veel over Stuyvesant te weten komen.

Stil, daar zijn lolgenoten



'lo, jongens. Kunnen we hier ergens pitten?



Daar ligt nog een stuk karton. Wil je een slokje aftershave?... Het is goeie... 57% alcohol!





Ha, daar zijn jullie eindelijk! Wat moet ik met die flessen alcohol?



Dat is zuurstof, Peter. Daarmee kun je 't een hele tijd volhouden' onder water.



Zure stof? Bah, daar krijg ik maagpijn van! Wat een gedoe toch, in deze tijd.



Weet jij nog wel waar dat Spaanse galjoen zich bevindt?



Haha! Goede vraag. Kijk eens wat ik vanmorgen heb blootgelegd! Die rots waartoe ik de vindplaats indertijd heb gekerfd.



Het galjoen bevindt zich 277 vadem' van de kust en ligt 11 vadem' diep.



Hé... hoe groot is een vadem?

Weten jullie dat niet? Het is de afstand tussen mijn twee handen.



Hm. Dus zo'n 180 cm... De schat ligt dus zo'n 500 meter van de kust en een twintigtal meter onder water.



Zeg, komen jullie nog? Ik papel van ongeduld om te gaan duikeren.



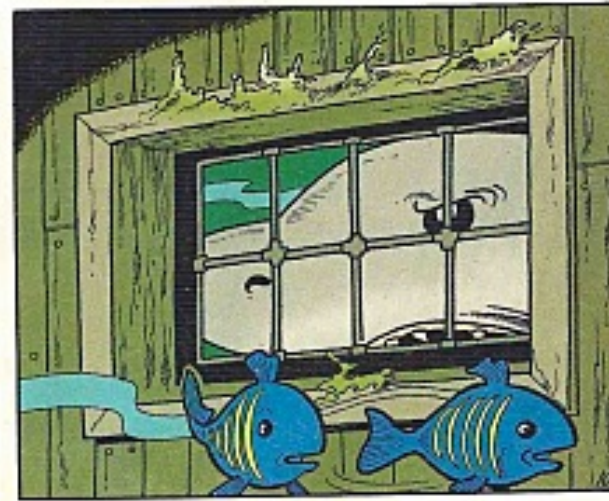
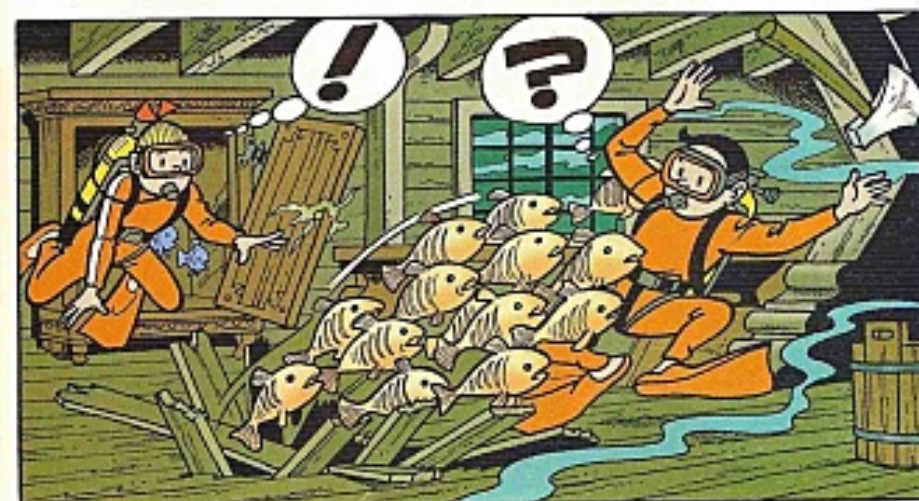
Hier moet het ongeveer zijn. Wat denk je, Peter?

Dat kan wel kloppen, ja.



Ik blijf hierboven wachten. Bind dit touw aan de schatkist, die zich onder de vloer van de kapiteinshut bevindt... Ik trek ze dan op.

Oké!



De schat! ... Hij ligt er wel degelijk ...



Oef! Wat een gewicht ...



Het touw vastbinden ... en dan
het leken geven ...



Drie rukken aan het touw!
ZE HEBBEN DE SCHAT!
HOEZEE!



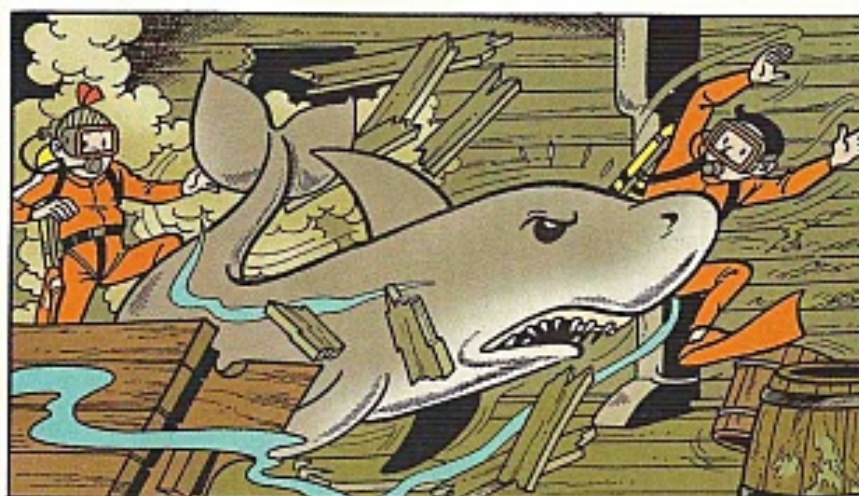
En trekken maar... HEI HOP! HEI HOP! ...



Op zijn eentje krijgt hij dat niet naar boven ...
We moeten helpen ...



Hemel! ... Wat een
monster!



Een haai! We zijn
verloren ...





Suske is in gevaar ...

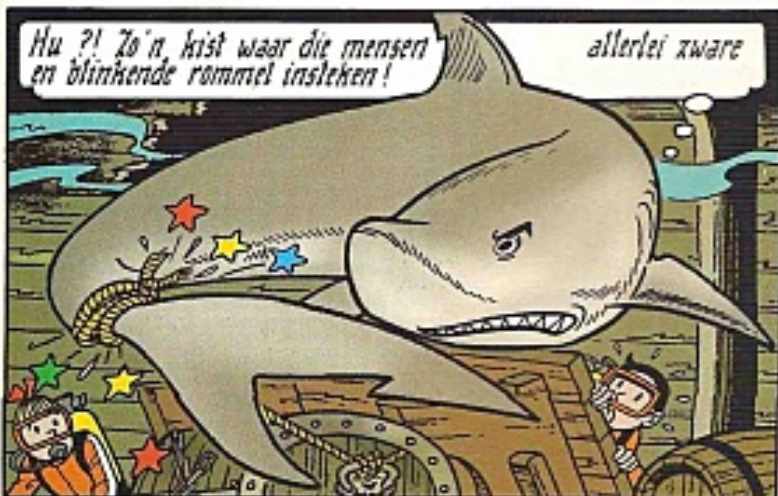
Snel die kist aan zijn staart vastknopen!



Altijd al luk geweest op een Europees borreltje ...



Gemist! Hé, er hangt iets aan mijn staart!



Hu?! Zo'n kist waar die mensen en blinkende rommel insteken!

allerlei zware



Grrr! Wat is dat voor een flauwe grap? Ik ben een roofdier, geen lastdier!



Ik dien klacht in wegens schending van de rechten van het dier!

Die kist moet ik kwijt zien te raken!



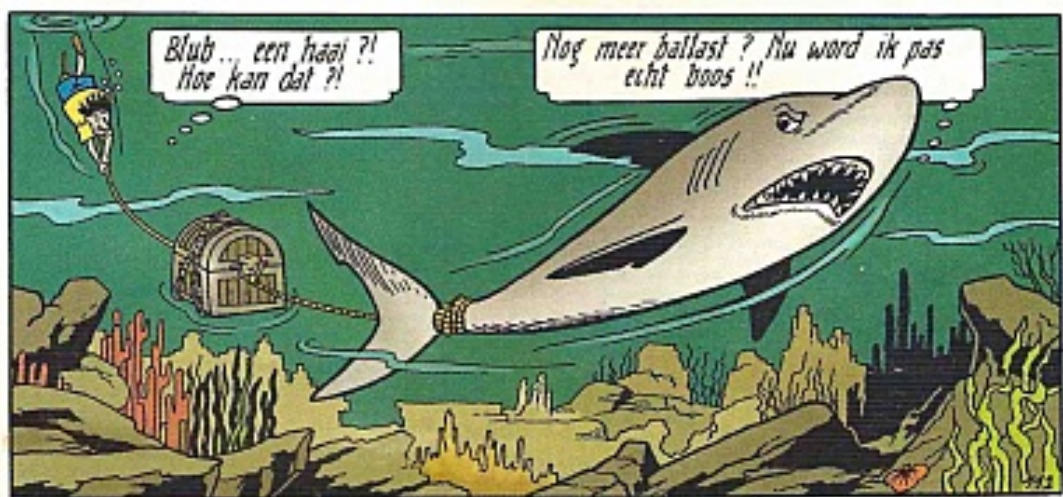
Van die lastpost zijn we af, Suske! ... O'wee! Ik ben vergeten dat Stuyvesant aan het andere eind van het touw aan het trekken is.



Hé, wat gebeurt er? ...



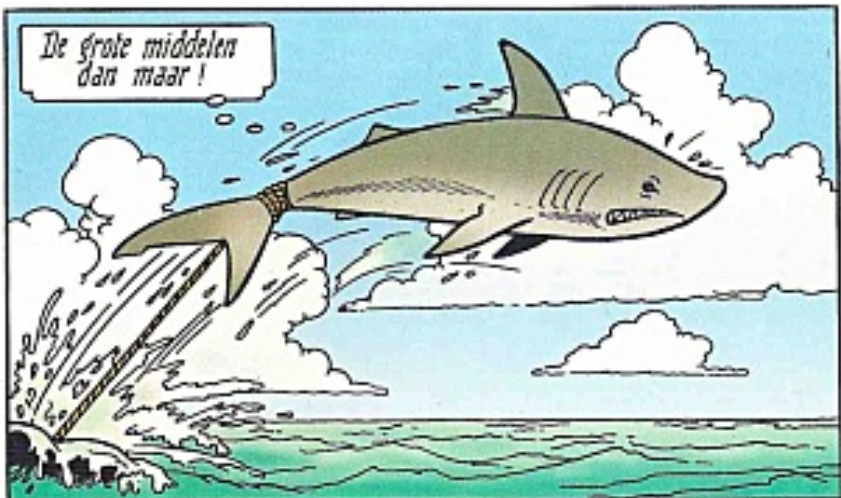
Maar ik laat m'n schat niet los!



Blub... een haai?! Hoe kan dat?!

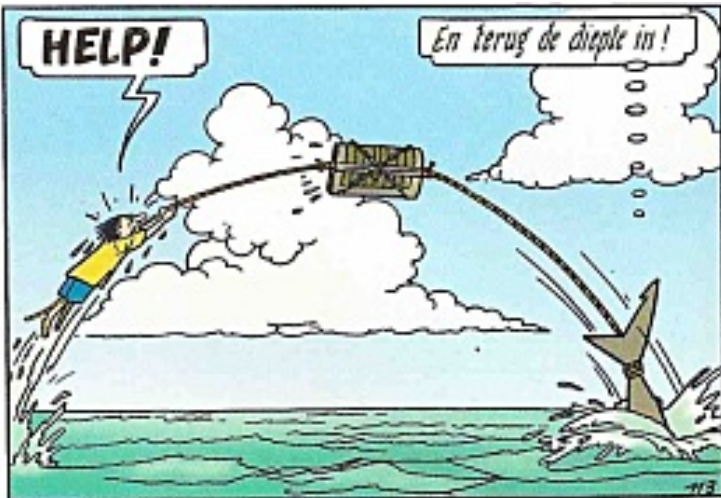
Nog meer ballast? Nu word ik pas echt boos!!

De grote middelen
dan maar!



HELP!

En terug de diepte in!



... Snel het touw
doorbitten ...

KNAP

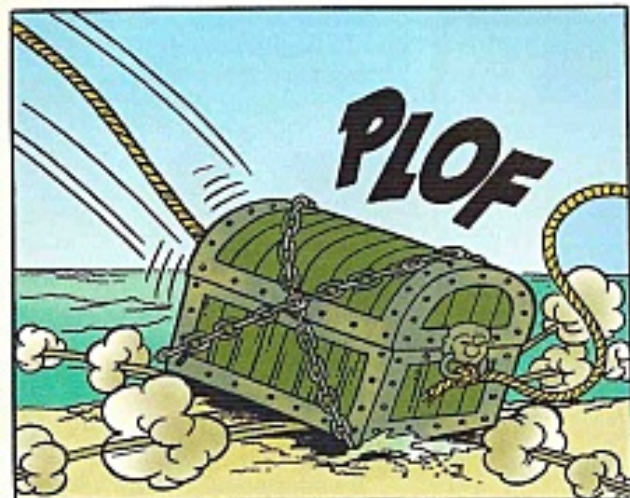


West-Indische, sla me bij!



So lang, sukkel! De mazzel
met je vermolmde kist. Jammer
van de gemiste hapjes!

PLOF



KNOTS



K... Kan iemand me vertellen ...
wat er gebeurd is? ...



Alles in orde, Peter?
Heb je de schat?

Ik denk het wel, jongens. Help me
even die kist open te maken.



Wow! Dat is niet alleen
geld, maar ook goud en
juwelen!

De kist bevat inderdaad
meer dan ik had durven
hopen.

Wat gebeurt
er nu, Peter?



Heel eenvoudig. Jullie gaan naar de dienst bevolking van dit eiland om erachter te komen wie de nazalers zijn van de toenmalige slaven.

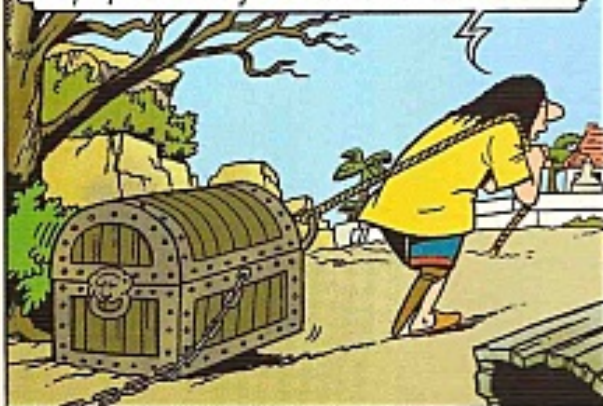


... Dan weet ik precies aan wie ik de schat kan uitdelen. Ik verblijf in dat landhuis daar. We zien elkaar straks weer. Succes, jongens.



Tot later, Peter.

Ik ben benieuwd hoe ver de heer Attack staat met het ophalen van stukjes bedrijven in New York.



Ha, ben je daar, Peter? Ik ben met succes het computersysteem van de beurs van New York binnengedrongen!



De technologiebeurs Nasdaq heb ik al grotendeels op naam van Stuyvesant Enterprises gezet. Hoe vind je dat?



Goed zo, heer Attack!

En ik heb ook wat voor jou, heer Attack.

De schat van het Spaanse galjoen! Je hebt de waarheid gesproken.



Met die schat kan ik de rest van mijn leven op mijn luie krent in Hawaï doorbrengen.



Niet zo snel, heer Attack! Je krijgt de schat maar als ik de macht over New York heb teruggekregen.



Zit daar maar niet over in, Peter. Nasdaq was nog maar de eerste stap. Straks ligt New York aan je voeten.



Het gaat de goede kant op. Nu moet ik enkel nog afrekenen met die verrelende Suske en Wiske.



Geen nood. Desnoods gebruik ik mijn houten poot als schietluig... net als vroeger...



INTUSSEN GAAN LAMBIK EN JEROM DOOR MET HUN SPEURTOECHT NAAR STUYVESANT IN NEW YORK...



Daar, nog een slumperd ...

Die zit de restjes van een hamburger te eten. Zelig gewoon!



Dag... eh... smakelijk. Ken jij deze man?

En of! Dat is de nieuwe beursgoeroe!



Ja, de man achter Stuyvesant Enterprises. Hij koopt de halve beurs op. En nu heeft hij zich op onroerend goed gestort. HA! ... Een Big Smac waar maar één hap uit gebeten is ... **MJAM!**



SMAK ... Ja, het World Trade Center is intussen van hem en ... **SKRONTSJ** ... hij heeft een bod gedaan op de Chrysler Building ...



Begrijp het niet, hoe weet jij dat allemaal ... ?



O, dat is een heel verhaal. In het echte leven ben ik een succesvol beursmakelaar. Maar af en toe vlucht ik weg van de stress. Hier kom ik tot rust ... Een slokje cola?... Hij is niet ouder dan twee maanden, schat ik ...



Hebben eindelijk een spoor. Moeten zo vlug mogelijk naar Wall Street.

Maar dan in andere kleren.



OP DE EFFECTENBEURS IN WALL STREET ZORGT STUYVESANT ENTERPRISES VOOR EEN ZENUWCHTIGE STEMMING ...



Stuyvesant Enterprises koopt General Motors op!

Stuyvesant wil Central Park kopen!

Stuyvesant doet een bod op het Vrijheidsbeeld!

De aandelen van Stuyvesant stijgen!



DJEEZES! Dit loopt verkeerd af. Ik voel het aan mijn water.

Moment, kerel, wat gebeurt er?



Er komt te veel macht in handen van die Stuyvesant. De beleggers zijn de huils kwijt. De Dow Jones zakt.



Waar is het hoofdkwartier van Stuyvesant Enterprises?

Dat weet niemand. Die man komt zomaar ineens uit de lucht gevallen!



Die drammele Stuyvesant is wat aan't aanvangen. Straks crasht de beurs van New York!

Is duidelijk, wil New York terug inpalmen.



Wel hier en ginder! Wat een chaos! Wat kunnen we doen, Jerom?

Weinig, voorlopig. Maar zijn nog steeds bij N.Y.P.D. Ofen en oren openhouden.

Yes! Buy!

No! Sell!



MAAR INTUSSEN ZIJN WAKKERE COMPUTERFANATEN ERLICHTER GEKOMEN VANWAAR STUYVESANT OPEREERT. DE PERS WORDT INGELICHT EN ...



Naar Curaçao! ...

Daar is zijn hoofdkwartier!



Ik wil een scoop!

Nee, ik!

Rot op!

WAAAAH!



INTUSSEN ... Er zijn op Curaçao helemaal geen gegevens beschikbaar over slaven in de 17de eeuw...

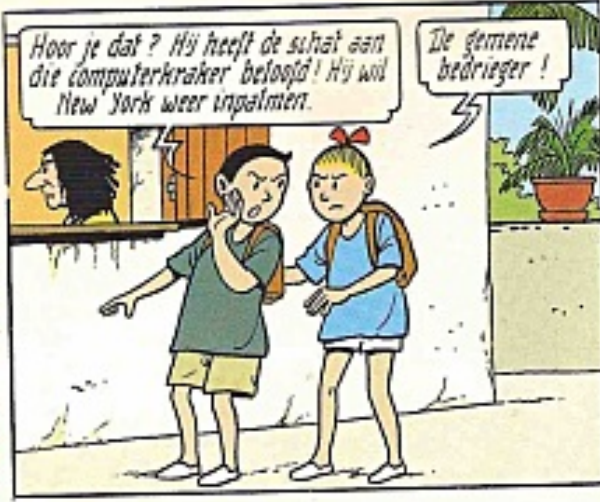
Dan moet Stuyvesant de schat maar gewoon aan de bevolking uitdelen!



Lieve help! Wat een drukte rond zijn huis!

Dat lijken wel journalisten en cameramensen!





INTUSSEN, IN NEW YORK...

Hey, die Stuyvesant is cool!

Yeah, hij wil de misdaad aanpakken.

En drugs verbieden!

En de wapenverkoop aan banden leggen.

Als hij zich kandidaat stelt voor het burgemeesterschap van New York, stem ik op hem! No doubt!

IN HARLEM...

Yo man, die Stuyvedinges is a crazy mother!

Als hij naar hier durft komen, krijgt hij een overbosis. Yeah!

Ho, man. Hij heeft dreadlocks en een houten poot. Hij is een echte freak!

Okay, okay! We geven die mother het voordeel van de twijfel... Voorlopig! Yo!

Yo!

BIJ WITTE HUIS, IN DE OVALE KAMER...

Djeezes, die Stuyvesant is een vat vol dynamiet!

Heb je zijn verleden nagetrokken?

Yes, mister president. Hij heeft geen strafblad, hij is clean.

Hij heeft zelfs geen verleden!

WAT?

IEDEREEN heeft een verleden. Hoe is hij aan de top gekomen? Wie heeft hij omgekocht? Heeft hij een buitenechtelijke relatie?...

Hij is zo zuiver als een pasgeboren baby, mister president. Het lijkt wel of hij uit het niets komt.

Hij gelijkt op de Stuyvesant die in 1592 geboren werd. Even onverzettelijk en slug. En hij is een ondernemend zakenman. Misschien is hij wel een verre nazaat van Peter Stuyvesant, de Nederlandse kolonisator.



Wie weet is hij een kloon van de echte Peter Stuyvesant!

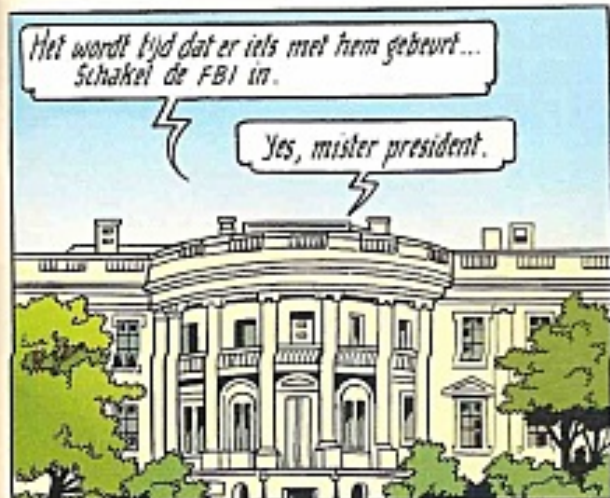
Ja, het werk van buitenaardse wezens, met de bedoeling onze economie te destabiliseren.



SHUT UP! Hou op met die belachelijke praatjes! Jullie werkers voor mij, niet voor de X-Files!



Eén ding staat vast: die Stuyvesant wordt een economisch en politiek gevaar.



Het wordt tijd dat er iets met hem gebeurt... Schakel de FBI in.

Yes, mister president.



DE NACHT OP CURAÇAO...



Hier staat de schatkist, Wiske. Heb je de zakken bij je?

yep!



Zo, de kist is leeg en de zakken zijn vol.

Dat wordt sjouwen! Pfft!



We verbergen alles aan de voet van deze dividiviboom en halen de schat later op.

Wat nu, Suske?



Morgen vliegt Stuyvesant met Red Attack en de schat naar New York. Wij verstoppert ons in de kist en reizen zo mee.



Lambik en Jerom kunnen ons in New York helpen om Stuyvesant in te rekenen.

Hopelijk komen Stuyvesant en Attack niet op het idee om de kist te openen...



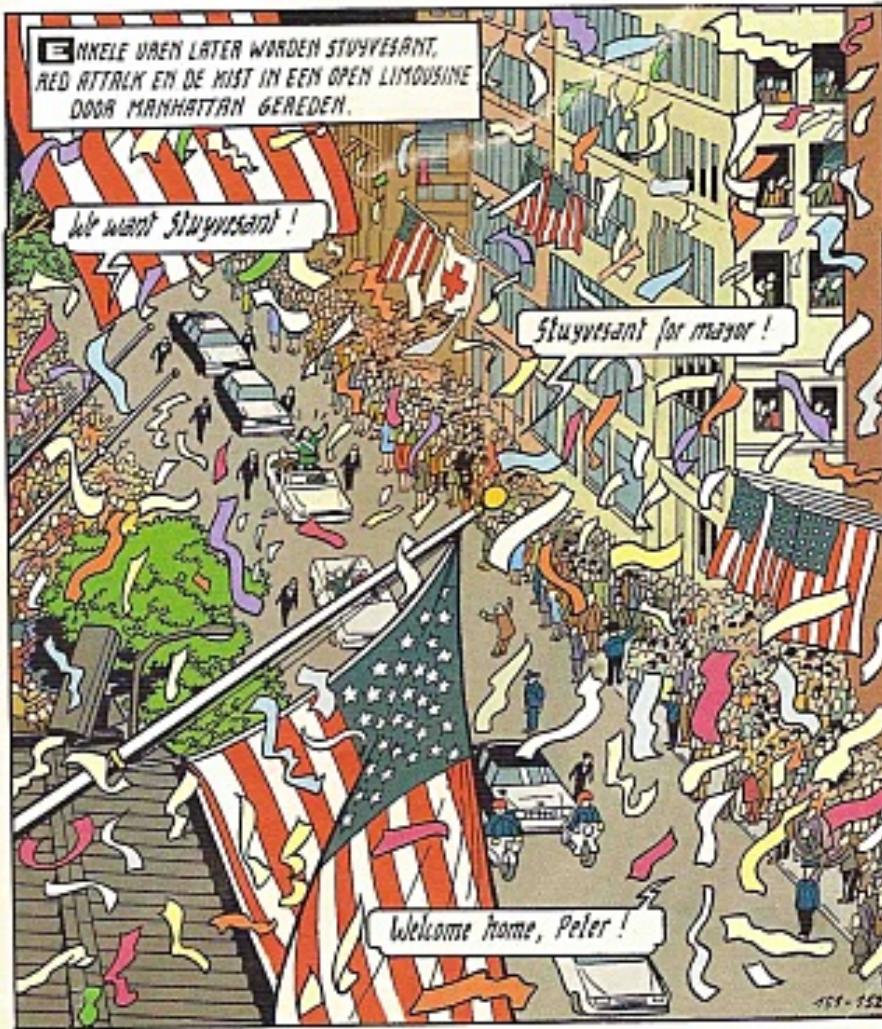
DE VOLGENDE MORGEN...

♪ TARAATATATAAA... ♪



IN NEW YORK WORDT ENTHOUSIAST OP DE KOMST VAN STUYVESANT GEREAGEERD EN OP HET POLITIEBUREAU WAAR JEROM EN LAMBIX NOG STEEDS IN DIENST ZIJN ...





Wat een ontvangst! De mensen houden van mij. Ik ben een ware leider!

En ik ben een ware rijkheid!
Haha! Zo gauw ik een kans zie, ben ik weg met de schat!



Pakken Stuyvesant op zodra we in een zwart straalje zitten.

Oké, Jerom. Ik houd de buildings in de gaten. Waar zouden Suske en Wiske trouwens uithangen?



Zie je iets, Suske?

En of! Enorm veel volk. En Lambik en Jerom in politie-uniform. Zij flankeren de limousine.



Lambik en Jerom? Geweldig! Met zijn vieren kunnen we Stuyvesant wel aan.

Het is nu het moment niet. Te veel getuigen.



Ik heb hem in het vizier. Ik kan niet missen.



Jerom! Daar! De zon weerkaatst op iets metaalachtigs.



Direct gezien. Is loop van geweer. Sluipschutter heeft het op Stuyvs gemunt! Het maar gooien.



Auw!

KLAK



Djeezes! Daar valt mijn wapen!



Damn! Mistuk! Ik had de politie nochtans gezegd de buildings ongemerkt te laten! Nu ja. De volgende neemt hem wel te grazen.







Hier ligt hij, de held, met een kogel in de borst die bedoeld was voor een andere clown...
... Pleng uw tranen, Umile Sam ...

!?



Een Europeaan sterft in New York... Als levend schild voor de toekomstige beethouwer... eh... burgemeester... aargh...



Bik stoppen met komedie. Bent zeker vergeten dat je kogelvrij vest draagt?

Hu?!



We zijn bij de parade gekomen, Stan! Over.

Roger, Oliver. Wij zien de verdachte en gaan tot actie over. Over.



MISTER STUYVESANT, U STAAT ONDER ARREST! U HEBT DE BEURS OPGELICHT!

SHIIIIIT!



What? Stuyvesant een bedrieger?!

En ik geloofde in die man! Tweehonderd procent! He was the man!

Lens aan de top zijn 't allemaal dezelfde. Zakken vullen en wegwezen. That's the system!



Grab that fraud! Pak die bedrieger!

Naar Alcatraz met hem!

Levenslang!

Misop hem op!



Holy smoke! Ze zullen hem lynchen voordat we hem kunnen arresteren!

Christ!



Okay! Stuwj oprichter. Maar zult voorbij Jeromimeke moeten om hem te pakken!



Niemand let op mij... Great! Ik mis eran- onder met de schat!



That Jerommeke houdt hen wel bezig.
Maar wat is die kist zwaar!



Surprise!
Surprise!

Suske en Wiske tot uw dienst,
mister Altsack!



But... Maar... waar
is mijn schat?



Die is veranderd in een hoop sterretjes! Zie je ze?



Reken deze kerel maar in, jongens.
Hij is de computerkraker!



En nu Stuyvesant...



Vervelende situatie. Moet bedrieger
beschermen tegen z'n slachtoffers.
En waar is Bik?



Dek onze aflocht, Jerom. Wij nemen
met Stuyvesant de metro.

Kom zo!



Dit metrostel gaat in de richting
van Manhattan.

We hebben geen keuze.
Spring erop!



Fans Stuyf afgeschud. Sneller dan
digitale snelweg zijn en treinstel
inhalen!



Gelukt! Uw probleem
met Stuyf nog... Heel
New York wil z'n huid!

We zijn op de eindhalte aangekomen. Dit is het zuiden van Manhattan.



Waar is Bik in godsnaam?



Waarschijnlijk opgeslokt door de massa. Daar! De ferry naar Staten Island. We springen erop!



Voorlopig zitten we veilig.

We moeten zo vlug mogelijk de Gyronef bereiken en naar huis vliegen.



En dan blijft Lambik hier alleen achter... allemaal door meneertje hier! Wat heb je daarop te zeggen, stugge Stuivesant?



Eh... de West-Indische Compagnie zal er niet mee kunnen lachen!



En wij dadelijk ook niet. Kijk eens naar boven!



Helikopters van de politie! Zijn erbij. Zullen grof geschut gebruiken.



Ik zal met hen onderhandelen. Ze krijgen de helft van New York terug.



Het Vrijheidsbeeld! Als de situatie niet zo ernstig was, zouden we ervan kunnen genieten.



Ferry niet snel genoeg. Ga bootje enteren.

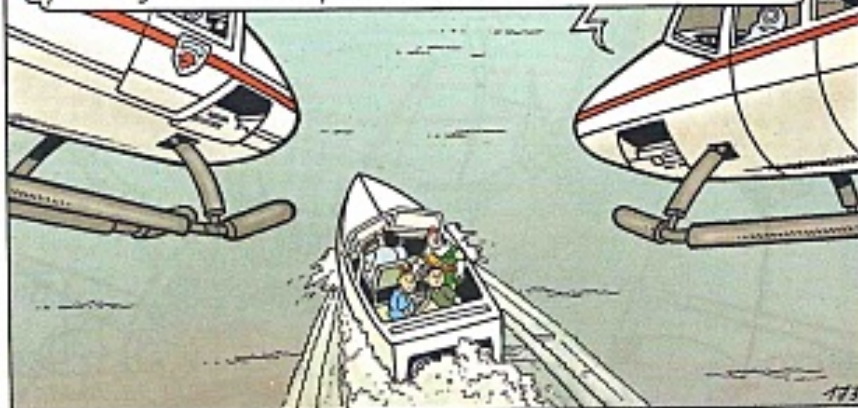


Agent Jerom van de N. Y. P. D. Hebben bootje om dwingende reden nodig. Stap over op de ferry, please.

Eh, sure. Zeker, agent.



Hallo, hoofdkwartier. Stuyvesant probeert met drie medeplichtigen met een speedboot te ontkomen. Over.



Roger, Oliver. Laat dat niet gebeuren! Stop de boot! Gebruik jullie geschut! Over.



Vlieg wat lager. Dan kan ik beter richten.



Hemel! Wat gebeurt er?



Hebben motor van bootje stukgeschoten. Spring allemaal in het water en klim op mijn rug.



In olympische recordtijd naar Vrijheidsbeeld zwemmen. Is het dichtste bij.



Zou het beeld ook ons de vrijheid schenken?

Valt af te wachten. Langs trap naar boven klimmen. Wordt hele klus... Zo'n 354 treden!

Snel, Jerom. De rivierpolitie is ook al in aantocht!

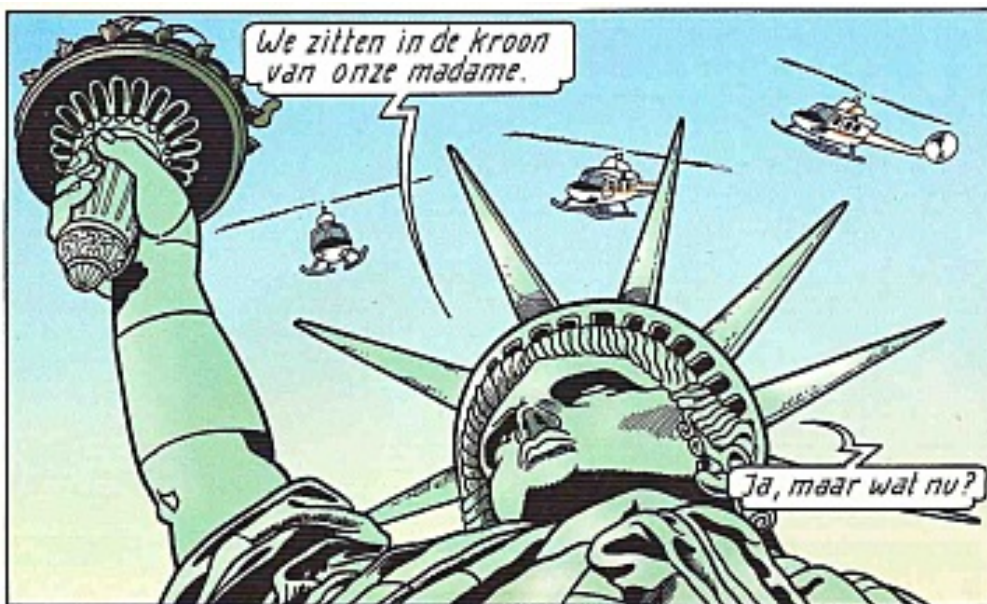


Ga maar vast naar boven. Ik hou collega's hier even op!



Is slechts uitstel van executie. Zitten als ratten in de val.





We zitten in de kroon van onze madame.

Ja, maar wat nu?



Lieve help! Ze laten zwaarbewapende politiemannen naar beneden zakken.

We moeten ons overgeven.



Ik zal onderhandelen. Wat denken jullie van aandelen in de West-Indische Compagnie?



Ze bekogelen ons met rookbommen! Dit is het einde!



Help! Ik val! En ik heb geen brevet van vliegende Hollander!



Hemel! Stuyvesant is naar beneden gedonderd!

Dat nooit!



Hij heeft zich aan die touwladder vastgeklampt!



Ik heb je vast, Wiske. Spring nu!



Ik droom... daarboven... de Gyronef!



Dat was een knap staaltje vliegkunst, hé, mannen! En wat vond je van die rookbommen?

Bedankt, Lambik. Het was vijf voor twaalf.



Zet jij de deur even open, Wiske? Dan kan Jerom er ook bij.

Hoorde motor Gyronef. Herken geluid uit duizenden.



Ik zet m'n turbobooster aan en we schieten naar huis. We melden het Witte Huis dat het gevaar- Stuyvesant geweken is.



Wacht! We moeten terug! De schat is nog ginder en...

Wat? Hoe durf je!



Eerst beloof je om de schat uit te delen onder de bewoners van Curaçao, dan beloof je hem aan Red Attack en nu wil je hem zelf opstrijken!



De schat bevindt zich trouwens nog op Curaçao.

Zullen bestuurder van Curaçao ervan op de hoogte brengen. Kan dan schat nog altijd uitdelen aan bevolking.

T ERUG THUIS BEGIVEN ONZE VRIENDEN ZICH MET PETER STUYVESANT METEEN NAAR DE TELETIJDMACHINE. DEZE STAAT NOG STEEDS IN HET ELEKTRONIKABEDRUF VOOR EEN NAZICHT...



Zou ik eerst Amsterdam nog eens mogen bezoeken, jongens?

Nee, Peter. Geen denken aan! Het is welletjes geweest.

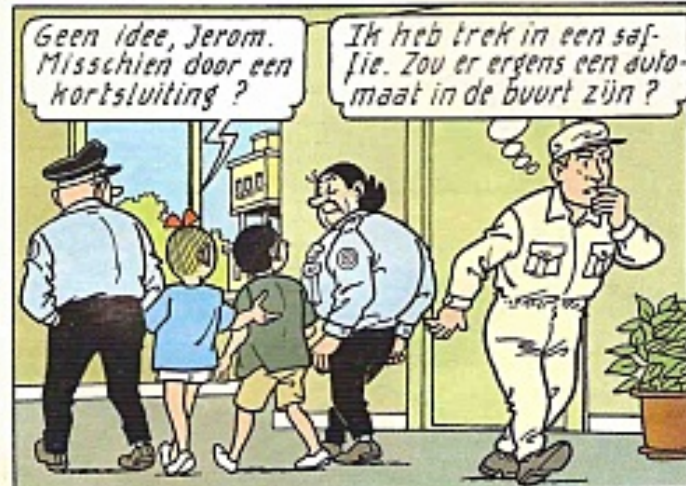
Doei!

Doei!



Oef! Wat een opluchting! We kunnen weer ademen.

Onverbeterlijk, die Stuyf! Iemand idee hoe hij hier in begin is terechtgekomen?



Geen idee, Jerom. Misschien door een kortsluiting?

Ik heb trek in een saffie. Zou er ergens een auto-maat in de buurt zijn?



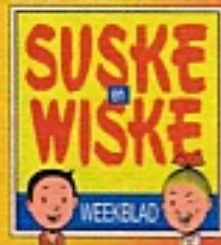
EINDE

SUSKE EN WISKE

Delen 1 t/m 66 verschenen in zwart-wit. Deze delen zijn in die uitvoering niet meer verkrijgbaar, maar werden wel in kleur in de serie hernomen vanaf nummer 67.

- | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| 67. De poenschepper | 146. De sternenplukkers | 222. De bezeten bezitter |
| 68. Het eiland Amoras | 147. De poppenpakker | 223. De kleurenkladder |
| 69. De nerveuze Nerviers | 148. De lachende wolf | 224. De kleine postruiter |
| 70. De spokenjagers | 149. De gladde Glipper | 225. De goalgetter |
| 71. Waltman | 150. Het Spaanse spook | 226. De mysterieuze mijn |
| 72. Jeromba de Griek | 151. Het ros Bazhaar | 227. Het Witte Wief |
| 73. Het zoemende ei | 152. De bevende Baobab | 228. Het wonderse Wolfje |
| 74. De koddige kater | 153. De rare varaan | 229. Tazuur en Tazijn |
| 75. Het mini-mikennest | 154. Rikki en Wiske in Chokowakje | 230. Lambik Baba |
| 76. De ijzere schelvis | 155. De poezelige poes | 231. De scherpe schorpioen |
| 77. De apekermis | 156. Bemide Barabas | 232. De Toetootjes |
| 78. De Dulle Griet | 157. De mollige meivis | 233. De klinkende klokken |
| 79. De zwen snaren | 158. De vinnige Viking | 234. Het kristallen kasteel |
| 80. De brullende berg | 159. De minloten van Kokonera | 235. De krakende Carcas |
| 81. De circusbaron | 160. De bokkige bombardon | 236. De gulden harpoen |
| 82. De gramme huurting | 161. De blinkende boeremans | 237. De snikkende snerre |
| 83. De straatrider | 162. De gouden locomotief | 238. De slimme slagjanus |
| 84. De stemmerover | 163. De vijftige vlinder | 239. De stervende ster |
| 85. De schone slaper | 164. De raap van Rubens | 240. De pottenproever |
| 86. Tedere Tronica | 165. De sputterende spouter | 241. Het Aruba-dossier |
| 87. De vliegende aap | 166. De maffe maniak | 242. Tokapua Toraja |
| 88. De tantsakloppers | 167. De zingende kaars | 243. De averechte aap |
| 89. De dolle Musketiers | 168. De Efteling-elfjes | 244. De begeerde berg |
| 90. Sjeik El Rojanbjet | 169. De amoreuze amazone | 245. De 7 Schakken |
| 91. De speelgoedzaaiër | 170. De olijke olifant | 246. De vonkende vuurman |
| 92. De briesende bruid | 171. Wali de walvis | 247. Het kostbare kader |
| 93. De snorrende Snor | 172. Het laatste dwaallicht | 248. Robotkop |
| 94. De zissende sampan | 173. Het drijvende dorp | 249. De razende race |
| 95. De Klappende Klipper | 174. Het statige standbeeld | 250. Het Grote Gat |
| 96. Het rijmende paard | 175. De kadulle Cupido | 251. De verraderlijke Vronen |
| 97. De jungiebloem | 176. De pompenplanters | 252. Volle maan |
| 98. Het hondenparadijs | 177. De adellijke ark | 253. Prachtige Pjotr |
| 99. De kwakstralen | 178. De stoupe steenezel | 254. Tex en Terry |
| 100. Het gouden paard | 179. De windbrekers | 255. De mompelende mummie |
| 101. De kaartdans | 180. Het kregelge Ketje | 256. De vogels der goden |
| 102. De dromendiefstal | 181. De perenprins | 257. De rebelse Reinaert |
| 103. De klankentapper | 182. De koperen knullen | 258. De gevederde slang |
| 104. De wilde weldoener | 183. De toffe tambour | 259. Amber |
| 105. De koning drinkt | 184. De Regenboogprinses | 260. De bonte bolle |
| 106. De charmante koffiepot | 185. De botte botakmol | 261. Het berenbeklag |
| 107. De sprietatoom | 186. De rosse reus | 262. Het enge eiland |
| 108. Twee toffe torens | 187. De droevige dulf | 263. Het verdrinken land |
| 109. De wolkeneters | 188. De snoezige Snowit | 264. Jeanne Panne |
| 110. De zingende zwammen | 189. Het vliegende hart | 265. Papa Razzi |
| 111. De schat van Beersel | 190. De woelige wadden | 266. De kemmonsters |
| 112. De groene splinter | 191. De vergeten vallei | 267. Lili Natal |
| 113. Het geheim van de gladiatoren | 192. Het Bretoense broetje | 268. De koelcommissie |
| 114. De Tartaarse helm | 193. Hippius het zeeveulen | 269. De stugge Stuyvesant |
| 115. De gezanten van Mars | 194. Het verborgen volk | |
| 116. De bronzen sleutel | 195. De gouden ganzaveer | |
| 117. De toornige tijtjaf | 196. De hippe heksen | |
| 118. De gouden cirkel | 197. De ratte Navajo | |
| 119. Het sprekende testament | 198. Het Delta duel | |
| 120. De geverniste zeerovers | 199. De lieve Lilleham | |
| 121. De duistere diamant | 200. De tamme Turri | |
| 122. De kale kapper | 201. Amoris van Amoras | |
| 123. De Zwarte Zwaan | 202. Het dreigende dinget | |
| 124. Het vliegende bad | 203. Angst op de "Amsterdam" | |
| 125. De Texasrakkers | 204. De ruige regen | |
| 126. De windmakers | 205. De moole millirem | |
| 127. De knokkersburcht | 206. De kattige kat | |
| 128. Het brommende bron | 207. De bonkige baarden | |
| 129. Prinses zagameel | 208. De glanzende gletsjer | |
| 130. De steensnoepers | 209. De Hefegathonden | |
| 131. Het zingende nijpaard | 210. De kwase kwiefen | |
| 132. De stierenlammer | 211. De jolige joffer | |
| 133. De Tuf-Tuf-club | 212. De woeste wespen | |
| 134. De witte uit | 213. De edele effen | |
| 135. De gekke gokker | 214. De eenzame eenhoorn | |
| 136. De bokkerijders | 215. De parel in de Lotusbloem | |
| 137. De ringelingschat | 216. De Krimson-crisis | |
| 138. Ijsberggoud | 217. De wervende waterzak | |
| 139. De boze boomzalver | 218. De komieke Coco | |
| 140. De Zwarte Madam | 219. De krachtige krans | |
| 141. Het bevoren vuur | 220. De speelgoedspiegel | |
| 142. De mottervanger | 221. Sagamatha | |
| 143. De stille mergpip | 222. De inoramp | |
| 144. Lamborix | | |
| 145. De stalen bloempot | | |

ELKE WEEK TE KOOP!



3,80 €

8,730



9 789002 208409