



Merho

22

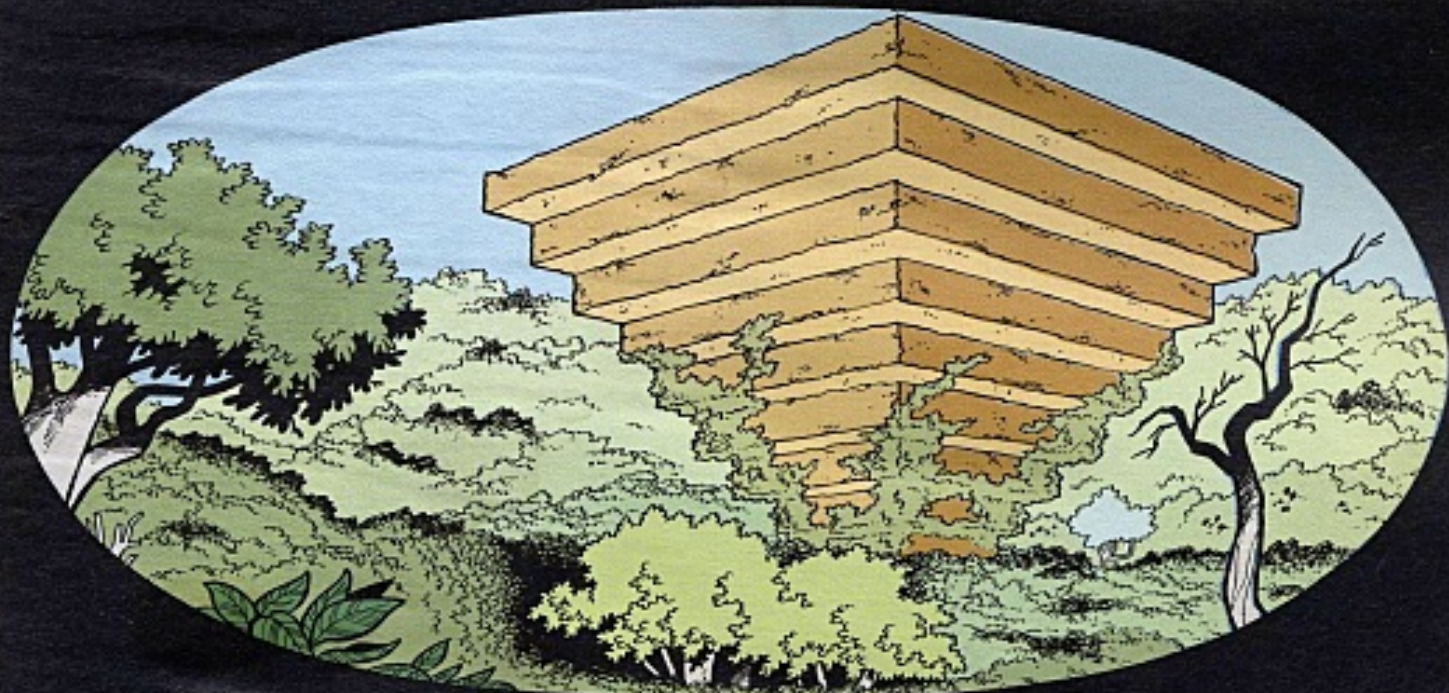
KIEKEBOE

DE OMGEKEERDE PIRAMIDE



STANDAARD UITGEVERIJ

KIEKEBOE



DE OMGEKEERDE PIRAMIDE

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Weert

EEN BOOTJE ZET KOERS NAAR TOETOETOELOES, EEN
EILANDJE, NIET VER VAN NIEUW-ZEELAND...

Dus, daar zouden we hem
vinden, Padutoe.

Inderdaad, meneer
Bitterbal.

DIT AUTHENTIEKE, DOOR DE
TEKENAAR ZELF BEDACHTE,
EILANDJE LIGT HIER.



1A

Ik ben nog een echte Maori*, meneer. Een van mijn voorouders heeft
hem zelf gezien.



En dat werd in onze stam steeds doorverteld, zodat ik
het weet van mijn vader.

Eigenaardig dat nooit iemand op
onderzoek is gegaan...



*MAORI'S : DE OORSPRONKELIJKE BEWONERS VAN NIEUW-ZEELAND

Begrijpelijk, dit eiland is onbewoond. Niemand is geïnteresseerd om
hier naartoe te komen.



Indringers ! Dat zal de meesteres niet
bevallen !!!



1B

Dat beeld wijst er toch wel op dat hier vroeger nog Maori's geweest zijn.



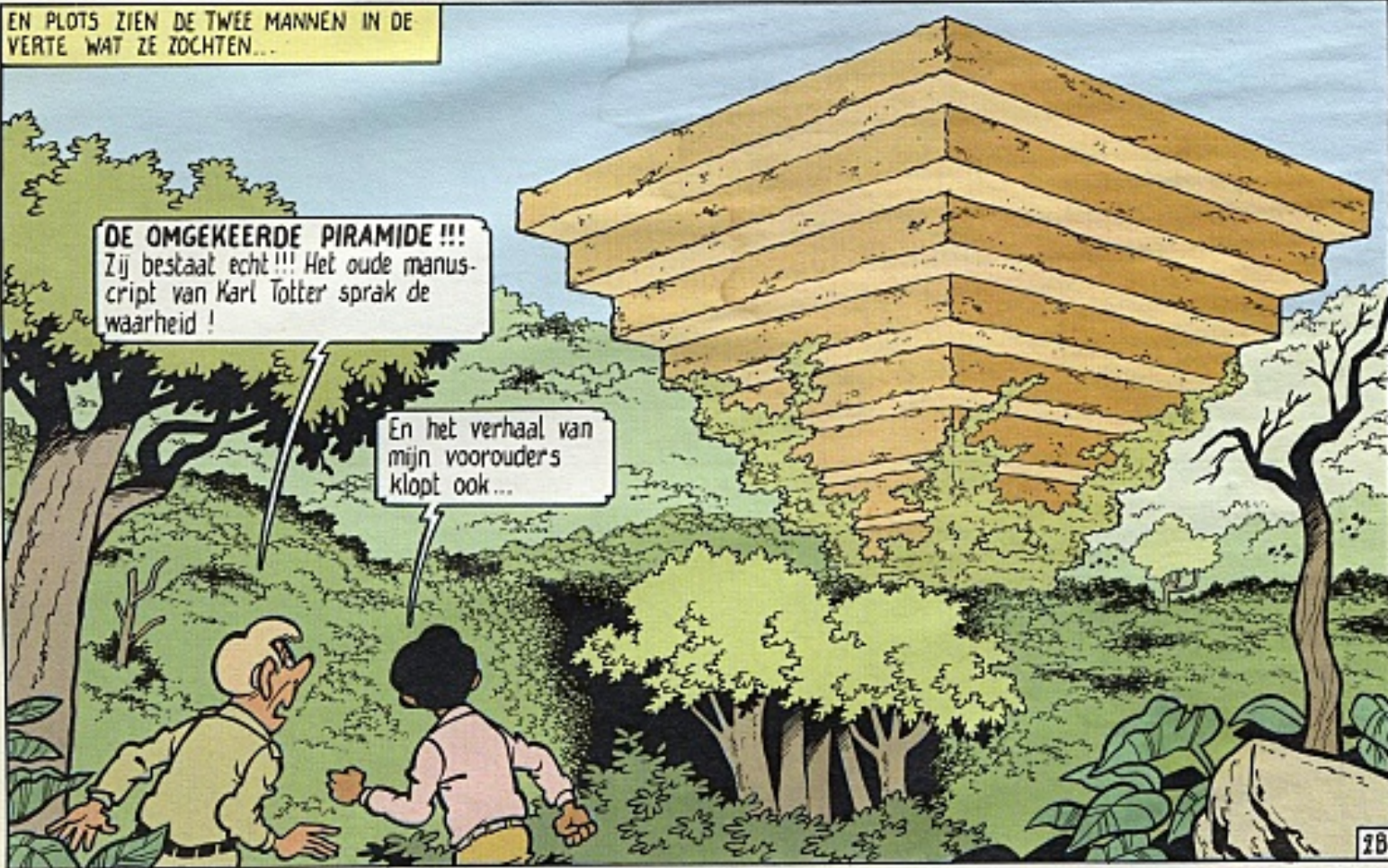
Volgens de overlevering moeten we in die richting verder zoeken...



EN PLOTS ZIEN DE TWEE MANNEN IN DE VERTE WAT ZE ZOCHTEN...

DE OMGEKEERDE PIRAMIDE!!!
Zij bestaat echt!!! Het oude manuscript van Karl Totter sprak de waarheid!

En het verhaal van mijn voorouders klopt ook...



Zullen we ze van dichtbij bekijken, meneer Bitterbal?

Dat spreekt vanzelf, Padutoe. Wat een geluk dat ik jou gevonden heb.



ELDERS OP HET EILAND...

INDRINGERS! Waarom heb je ze niet aangehouden?



Ik kon ze moeilijk gevangen nemen, meesters. Ik had geen wapens bij me.

Je weet toch dat je altijd een wapen moet meenemen, als je wacht loopt!



Wie denkt er nu aan om hier iemand tegen te komen ?!

Je ziet het nu.



Ik wist dat er vroeg of laat iemand op af zou komen, zowaar ik Ella Stick heet!



Vergeet niet dat ons manuscript niet volledig is. Dus, iemand moet de andere helft bezitten.



En die zou ook wel eens nieuwsgierig kunnen worden en het geheim van de piramide willen ontdekken.

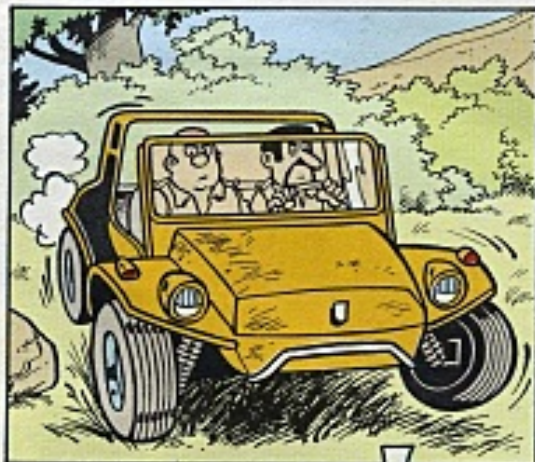


Gelukkig hebben wij de belangrijkste gegevens.



34

Ze waren met z'n tweeën, zei je ? Dan kunnen Bill Yard en Lou Bass ze wel aan.



Wat mij verbaast, is dat er ondanks de wilde begroeiing een duidelijk pad naar de piramide loopt...



DE INGANG!

35

Zullen we het erop wagen?



Een trap!



Het manuscript van Karl Totter was niet volledig. Het gedeelte over de mogelijke bedoeling van deze piramide ontbrak...



Dat maakt me extra nieuwsgierig.



Net of we ons in een of ander heiligdom bevinden!



Bekijk dat beeldhouwwerk langs de wanden. In de typische Maoristijl.



En toch is deze piramide niet door de Maori's gebouwd. Mijn voorouders werkten met hout. Stenen bouwwerken kenden ze niet.



Dus moet hier nog een andere beschaving geweest zijn, die ofwel elementen van de Maoristijl heeft overgenomen...



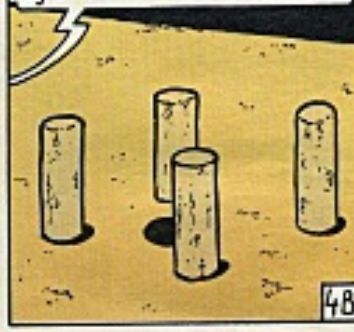
...ofwel veel ouder is, zodat de Maori's van hen stijlkenmerken hebben behouden. Maar dat is werk voor de historici.



Dit lijkt op een altaar.



Vier stenen staafjes en een gat in het midden. Wat zou daar de bedoeling van zijn?





Hier recht boven,
in het plafond
is nog een gat.



Dat staat in verbinding met
buiten. Denkelijk is het voor de
ventilatie en de verlichting.



Ik vermoed dat deze piramide
dienst deed als tempel. Maar dan
blijft de vraag, waarom staat zij
op haar kop?



Laten we nog wat verder kijken. Deze trap
brengt ons naar het hogere gedeelte.



ONDERTUSSEN...

Verse voetsporen! Ze zijn in de tempel!



Hou je revolver in aanslag, Lou!



Trappen, gangen... Ik heb de indruk dat we steeds langs de buitenwand blijven lopen.



Het middelste gedeelte blijkt wel onbe-
reikbaar.

Misschien vinden we nog wel
een toegang.



Daar een beeld!



En wat een prachtig
medaillon. Er staan
warempel twee piramides
op. En in het midden
bevindt zich een edel-
steen!

Die neem ik mee voor verder onderzoek.



't Is net of ik voetstappen hoor.



MENEER BITTERBAL !

HELP!



PADUTOE ! HOOR JE ME ?
HAAL ME HIERUIT !

Makkelijker gezegd dan
gedaan...



Heb je dat gehoord? Het kwam
van boven !



6A

Geen twijfel mogelijk. Ze zitten ons op
de hielen !!!



HELP!

Hij heeft de amulet
laten vallen !



PADUTOE ! GEEF ANTWOORD !!!

Daar komen moeilijkheden van!
Ik smeet 'm !



HET BEELD IS WEG !

HULP!



Ze hebben geprobeerd
het medaillon te stelen.
Maar het veiligheids-
systeem werkt prima.
Ze zitten als ratten in de
val. Haal vlug de
meesters !



6B

EVEN LATER

Ze houden niet op met brullen, meesterses!

Ik laat ze weer te voorschijn komen. Hou ze onder schot!

**HULPE!
HELP!**

HULP!

Een tik op deze steen...

Hela! Het is er maar één!

Waar is Padutoe?
Wie zijn jullie?

Nief zo vlug. Ik stel hier de vragen!

Waar heb je het medaillon? En waar is je handlanger? We weten dat jullie met z'n tweeën waren.
SPREEK OP!

Ik liet het medaillon vallen! Padutoe zal het opgeraapt hebben. Maar waar is hij?

STOMMELINGEN! Jullie hebben de andere laten ontsnappen met het medaillon! Zoek het hele eiland af!

Wat is dat voor geronk?

VROEM

Verdraaid! Ze komen me achterna!

Je verplaatst je hier makkelijker te voet dan met een Buggy!

Niet zeuren! Schieten!

Ze menen het!!!

**PAW
PAW
PAW**





Heb je nog nooit gehoord over de piramide als scheermessenslijper? Een uitvinding van de Tsjech Karl Drbal.

Karl Brblbrblm ??? Nooit van gehoord!



Hij deed proeven met scheermesjes, die hij 's nachts in een kleine kartonnen piramide legde. De volgende morgen was het mesje veel scherper.



We zullen de proef eens doen. Heb je een scheermesje?

Geloof maar niet dat ik er iets van geloof!

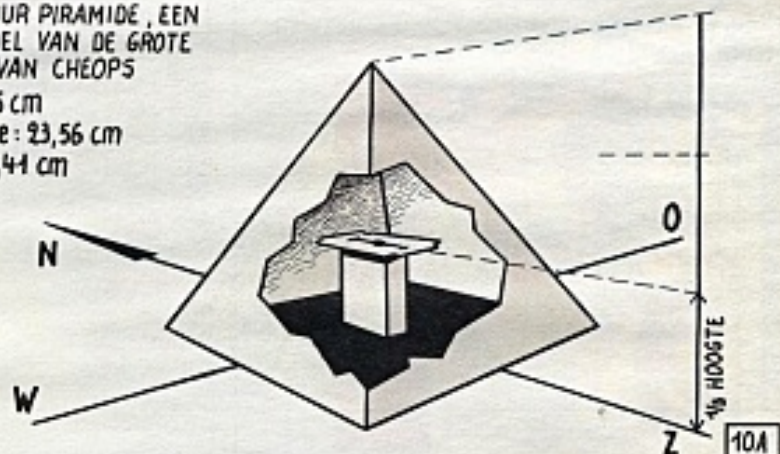


We leggen het mesje op één derde van de hoogte en we oriënteren de piramide met het kompas naar het Noorden. Morgen zal je het resultaat wel zien.



DE MINIATUUR PIRAMIDE, EEN SCHAALMODEL VAN DE GROTE PIRAMIDE VAN CHEOPS

Hoogte : 45 cm
Basislengte : 23,56 cm
Zijden : 22,41 cm



DIE NACHT KAN KIEKEBOE DE SLAAP NIET VATTEN...
...6128, 6129, 6130...



STIK! Ik ga eruit! Die schapen helpen me niet in slaap!



Wat zei Fanny ook weer van haar piramide? Het zou de slaap bevorderen...



Ik geloof het wel niet, maar als niemand het ziet...

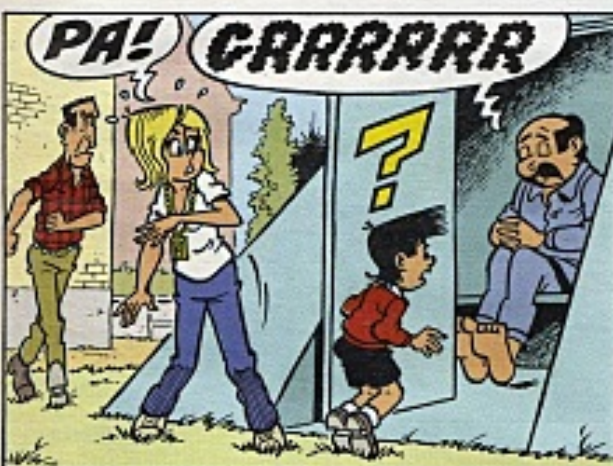


...kan ik het wel eens proberen...



DE VOLGENDE MORGEN...









Ik werk in opdracht van een excentrieke Amerikaanse miljonair. Ze heeft uw huis gezien en vindt het "het absolute einde"! Ze wil hier kost wat kost wonen.



Als ik een rijke Amerikaanse was, zou ik wel iets anders kopen.



Waarom? Het huis is in prima staat. Ik zal het meneer laten zien!

Kom binnen!



Het medaillon!

Meisje, waar heb je dat mooie sieraad vandaan?

Heu... gekocht van een straatventer...



Ik bied je het dubbele van wat je ervoor betaald hebt!



Hierzie! Tot kijk!



En het huis?

Hij hoort het al niet meer!



Jij, driedubbele idioot! Waarom heb je zijn aanbod toch niet meteen aangenomen? Het was de kans van ons leven!



In één klap rijk!

Charlotte, wat ben jij toch naïef!



Snap je dan niet dat hier iets niet klopt? Als die man zoveel geld biedt voor ons huis, betekent het dat er hier iets bijzonders is! Misschien zit er wel een schat in de grond.



Of petroleum...

Heel juist, zoon. Waarom anders verrichtte hij op straat al die metingen?



Trouwens, volgens mij is die vent niet goed bij zijn hoofd.



Waarom?

Hij komt binnen! Ziet dat blikken geval om Fanny's hals hangen...

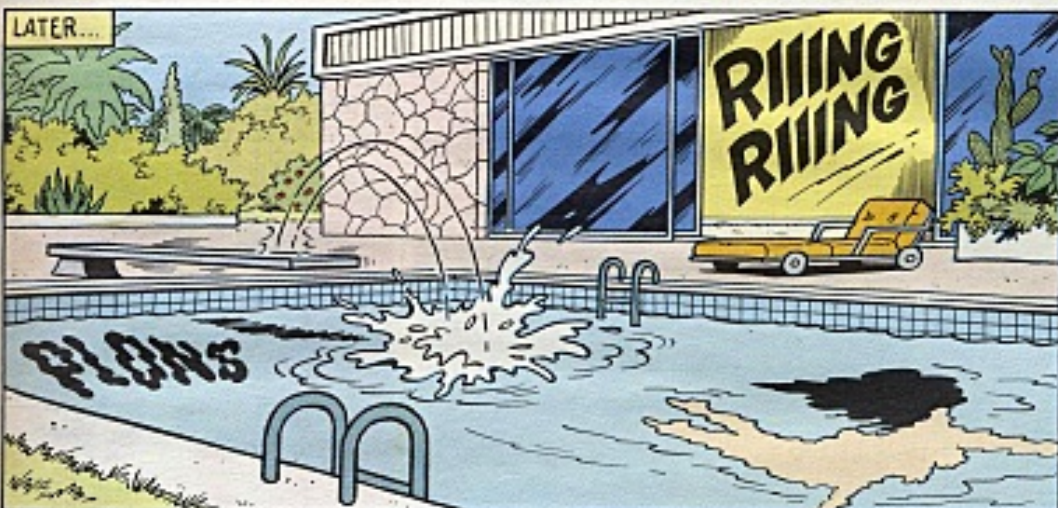


Hela! Hela!

Hij koopt het en van het huis wordt niet meer gesproken. Zo iemand noem ik 'gestoord'!



Hij heeft zijn visitekaartje achtergelaten. Dat zal ik maar goed bewaren!



Hallo, met Ella Stick...
wie?... Prosper
Tikkel...

Ongelooflijk maar waar! Ik heb het medaillon gevonden...



Bespaar me de details. Breng het onmiddellijk hierheen. Hoe vlugger ik het heb, hoe vlugger ik mijn werk op Toetoeloeloes kan verder zetten!



Even een uitstapje naar Californië om gewoonweg een medaillon te brengen. Dat mens weet werkelijk met haar geld geen weg...



INTUSSEN... Wat doe jij toch de hele dag in de tuin met dat stokje?



Dat is een wichelroede. Ik loop te zoeken of er iets in de grond zit. En geloof me maar, ik haal een fortuin te voorschijn!



Als je de verkoop ogenblikkelijk had toegezegd, had je nu al een fortuin in handen!



Als ik eraan denk, word ik nog kwaad !!!



Ik bel die man zelf op! Ik heb zijn kaartje.



Hij neemt niet op. Hij heeft zeker en vast al een ander huis gekocht!



IN CALIFORNIË...

HIER! HOU JE ROMMEL!



DAARMEE KOMT MENEER SPECIAAL UIT EUROPA! MET EEN WAARDELOZE IMITATIE !!!



Hoeveel heb je dat ding betaald?

Niet veel...



Wat me verontrust is, dat je het gevonden hebt op de plaats, die wij nodig hebben. Zouden die mensen iets meer weten?

Ik denk het niet, mevrouw. Volgens mij is het toeval.



Het is mogelijk. Ga terug naar huis en zoek in ieder geval uit waar dat ding vandaan komt. Dat leidt ons misschien naar die Maori en het echte medaillon.



Hoe zit het met de grond?

Jammer genoeg bebouwd. Het huis zullen we moeten afbreken.



Wat de verkoop betreft, dat valt wel te regelen. De man is iets moeilijker, maar met zijn vrouw is wel te praten!



INTUSSEN IS FANNY OOK AAN HET OEN-
KEN GESLAGEN...

Ik vraag me toch af wat er zo
bijzonder was aan mijn medaillon...



Ik koop gewoon een prul van dertien
in een dozijn en die kerel doet net of
hij de kroonjuwelen ziet!



Daar zit iets achter...



Zeer juist! Ik moet die straatventer te
pakken krijgen! Ik ben veel te nieuws-
gierig.



Jaja, zo zijn de vrouwen...



EN FANNY IS NOG MAAR NET DE
DEUR UIT OF...



Wel, als je van de
duivel spreekt...



Ventje, is je vader
thuis?

Ventje, ventje! **MENEER VENTJE**,
asjeblijft! Mijn vader is naar zijn werk.



Dat treft. Roep je moeder dan maar!

Ma is drie uur geleden voor
vijf minuten naar haar
vriendin gegaan.



En je grote zus?

Die is net weg. Op zoek
naar de verkoper van die
halsketting.



Zozo. En welke kant ging ze uit?

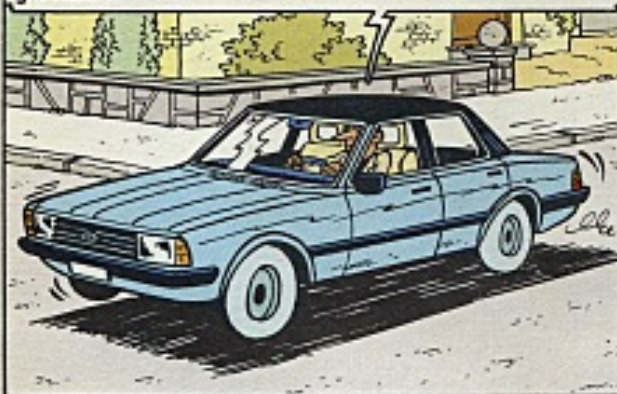
Daarheen.



Schitterend, bedankt voor de inlichtingen!



Dat is een meevaller. Met de auto heb ik haar zo gevonden.



Ik vraag me af of ik mijn mond niet heb voorbij gepraat...



Och, we zullen wel zien. Ik ga verder werken aan mijn schilderij.



Daar loopt ze... En nu opletten dat ze me niet in de gaten krijgt...



Hier moet het ergens geweest zijn...



Daar heb je hem!

Geïnteresseerd in een mooie hanger, juffrouw... Helemaal niet duur...



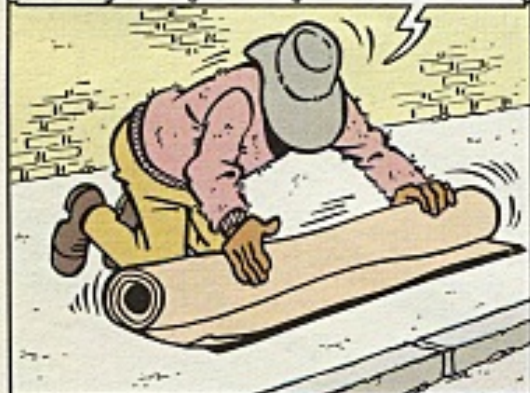
Ik heb er al een gekocht, een paar dagen geleden. En toen kwam er iemand die er verdacht veel belangstelling voor had. Vertel op, wat is er zo speciaal aan dat medaillon?



Goeie genade! Dan zijn ze me op het spoor!



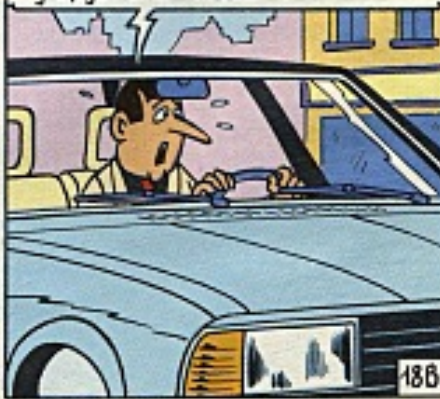
Insakken en wegwezen! Op straat wordt het te gevaarlijk! Ze zijn in de buurt!!!



Kom mee naar mijn huis! Ik zal je alles vertellen.



Hela! Ze gaan ervandoor. Zouden ze mij opgemerkt hebben?



Zo te zien is die kerel in paniek!



Ze vluchten een huis binnen. Daar woont hij zeker!



Wel jammer dat ik niets van het gesprek kan volgen...



Weg met die rommel!



Ik heb wel wat beters te doen!



Ik ben er...





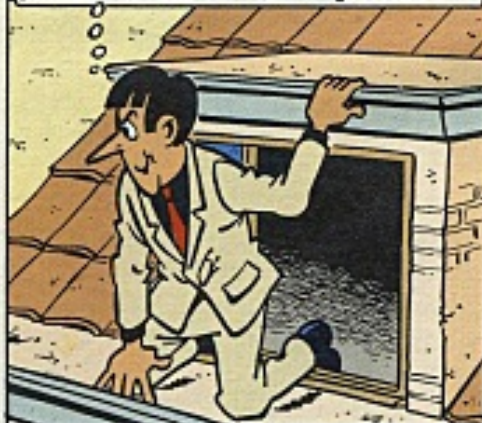
EEK !!! WAT ZOEKT U HIER ???



Ministerie van huisvesting. Ik controleer de staat van de dakpannen!



Jammer. Ik was hier liever gebleven!...



...maar het werk gaat voor!



Neen, Fons, één karton is genoeg.

Ik heb er toch maar eentje bij me...



Wat bracht je daarnet dan naar de kelder?

Naar de kelder? Waarover heb je het?



Kijk, daar staat het karton!

Ik dacht al dat ik er een miste...



Ik weet van niets!

Ik weet het wel. Je drinkt zelf teveel van dat spul van jou!



Hopelijk heb ik nog niet teveel gemist...

Dus jij heet Padutoe. Ik ben Fanny.



Ik werd in Nieuw-Zeeland benaderd door een zekere Joop Bitterbal.

He! Die naam komt me bekend voor...



Ik weet het! Ik heb een boek van hem gelezen! Hij is een autoriteit op het gebied van piramide-krachten!



Ik bracht hem bij de omgekeerde piramide op het eiland Toetoetoeloes.

Een omgekeerde piramide? Hoe komt die daar?



Dat weet niemand. Maar Bitterbal was via een oud geschrift van een zekere Karl Totter toch op de hoogte. Maar er waren nog andere geïnteresseerden op het eiland.



Dat wisten we niet en we drongen de tempel binnen. Daar vonden we een beeld met een medaillon.



Door het weg te nemen, werd een mechanisme in werking gezet, waardoor Bitterbal gevangen werd. Ik kon ontsnappen met het medaillon.



Het was mijn bedoeling Bitterbal te bevrijden. Maar het gaat om een machtige bende met vele vertakkingen. Ze zaten me na tot op het vasteland van Nieuw-Zeeland.



Daarom vluchtte ik naar Europa. En nu zijn ze me hier ook al op het spoor...



Om aan de kost te komen, maakte ik imitaties van het medaillon.



En waar is het originele?

Een zeer goede vraag, meisje!



In dit doosje!



Hierin is het veilig. Want ik alleen weet hoe je het open krijgt! Probeer maar eens.



Wat een lastig ding! Het wil niet!



Maar er is nog iets, dat ik eigenaardig vind.



De man, die met alle geweld mijn medaillon wou kopen, was eerst geïnteresseerd in ons huis.



Hij bood een gigantisch hoog bedrag. Zou dat ook in verband staan met de omgekeerde piramide?



Het is één groot mysterie. Maar we moeten hoe dan ook Joop Bitterbal redden.



Volgens mij zit hij nog steeds gevangen op Toetoetoeloes. Maar hoe halen we hem daar weg?



Op mijn hulp kan je rekenen. Die omgekeerde piramide intrigeert me. Ik zal er alvast mijn vader over spreken. Die zal eerst wel niet mee willen doen...



...maar ik weet hoe ik hem moet aanpakken.

Ik laat je even uit.



Prima, dat geeft mij de kans dat doosje mee te pakken...



Het openmaken is een probleem voor later...



Hemel, ik ben mijn tas vergeten.



EEN INBREKER!

De man, die mijn medaillon kocht !!!



Inderdaad, en het zou onverstandig zijn jullie hier onbeheerd achter te laten!



Kom maar mee, en doe vooral geen domme dingen.



Ik nodig jullie uit op mijn buitenverblijf...



Jij mag rijden. Dan kan ik jullie van hier-
uit in de gaten houden.



Ella Stick zal zeer tevreden zijn...



INTUSSEN...

Waar is de rest van de familie ?

Nog niet thuis, maar hoe vind
je mijn schilderij ?



Heu... er staat niets op !

Toch wel. Ze is geschilderd
met speciale verf uit de na-
tuurwinkel.



Gezonde verf, zonder kleurstoffen !



Ha, ben je daar eindelijk !?

Ik kom van mijn vriendin. En ik ben
gebleven tot de laatste...



Als je hoorde wat voor lelijke dingen
ze vertelden over diegenen, die weg
gingen, zou je ook tot de laatste blijven
zitten !



DIING DOING!

Waar is Fanny ?

Daar zal ze zijn !



Kom maar binnen, meisje.



He! Wie ben jij?

Mijn naam is Miel Jev. Ik had graag een inlichting van u...



Is er misschien iemand aan de deur geweest om uw huis te kopen?

Heu ja... hoe weet u dat ???



Is meneer van plan ons huis te kopen? Hoeveel biedt meneer?



BEMOEI JE D'R NIET MEE!



Ik, uw huis kopen? Helemaal niet. Ik wou enkel nagaan of mijn berekeningen kloppen.



Wanneer gaat die geheimzinnigheid nu eens eindelijk ophouden? Wat is er zo bijzonder aan mijn huis? Zit er soms petroleum in de grond?



Helemaal niet. Het interessante aan uw huis is de exacte ligging. Het aantal graden oosterlengte en noorderbreedte. U heeft het toch nog niet verkocht, hoop ik?



Neen, meneer, maar als u een hoger bod doet...



Ik weet wat er zou gebeuren bij een mogelijke verkoop.



Het huis wordt afgebroken en op de vrijgekomen plaats komt een piramide.



Ik krijg nog een punthoofd van die piramides !!!



In mijn tuin staat ook al een piramide!
Mijn dochter is helemaal weg van de
heilzame krachten van piramides. Geloof
u in die onzin?



Heel sterk zelfs! Ik bestudeer grondig
de toepassing van de piramide-energie.



Dat wordt een epidemie!!!

Zei u niet dat er in uw tuin een pira-
mide staat?



Ja, en hij staat vreselijk in
de weg, want ik moet drin-
gend het gras maaien!

Mag ik hem even gebruiken voor een klein
experiment?



Doe wat je niet laten kan...

Wilt u me even helpen om de piramide
op zijn punt te zetten?

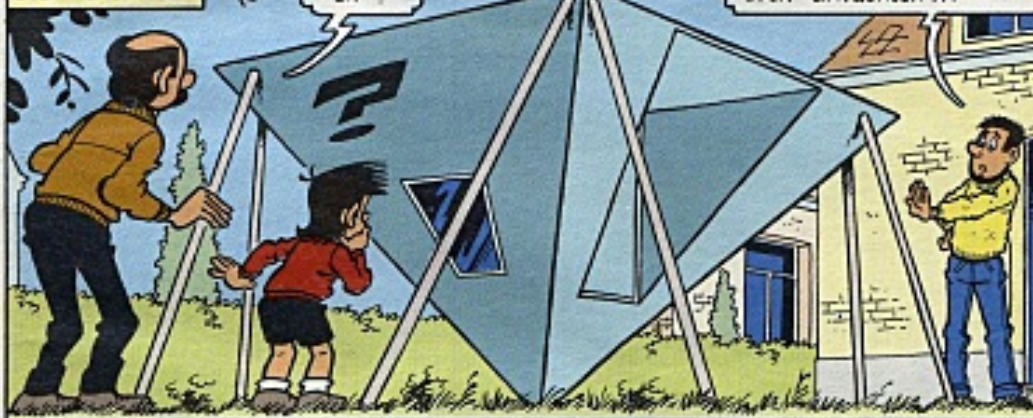


Op zijn punt? Nu nog mooier!



25A

EVEN LATER...



En?

Even afwachten...

Zo'n piramide in 't groot zou er in uw
tuin komen. Tenminste als mijn veron-
derstelling juist is...



Ik begrijp er geen fluit van!

Kijk, ik behoor tot een organisatie die
zich bezig houdt met de studie van
milieuvriendelijke projecten om energie te
winnen. Samen met mijn vriend Joop
Bitterbal onderzoek ik de mogelijkheden
van piramide-energie.



Bitterbal ontdekte een reisverhaal van
omstreeks 1930 van een zekere Karl
Totter. Daarin beschreef hij een reus-
achtige piramide op het eiland
Toetoetoeloes, niet ver van Nieuw-Zeeland.



Het bijzondere was dat de piramide met
de punt naar de grond gericht was. Er
ontbrak echter een stuk van het manu-
script, zodat niets te vinden was over
het mogelijke doel van deze omgekeerde
piramide.



25B

Daarom besloot Bitterbal de zaak ter plaatse te onderzoeken... Wat mij veront- rust, is dat hij al een hele tijd weg is, zonder iets van zich te laten horen.



Zo begon ik te vermoeden dat misschien iemand anders de tweede helft van het manuscript heeft en om een onbekende reden geen nieuwsgierigen in de buurt van de piramide duldt.



Maar wat heeft mijn huis hiermee te maken?

Luister, uit de studie van de schaarse gegevens kwam ik tot de volgende theorie...



De punt van de piramide is gericht op het middelpunt der aarde. En daar bevindt zich een enorme vuurmassa. Zou men via die piramide die warmte kunnen vrijmaken?



Het is allemaal nogal ingewikkeld om uit te leggen. Maar in dat geval zou er een tweede piramide nodig zijn. En wel aan de andere kant van de aarde, zodat de twee piramidepunten en het middelpunt van de aarde op één lijn liggen.



Dat kan maar één plaats zijn. En dat is hier!



In het manuscript stond de juiste ligging van de omgekeerde piramide. Zo heb ik deze plaats kunnen berekenen en kwam ik hier terecht.



Daarom wou ik weten wat er zou gebeuren als die kleine piramide op zijn punt gezet werd.



Je ziet het. Er gebeurt niets! Uw theorie is puur verzinzel.

O ja? En die persoon, die met alle geweld uw huis wou kopen?



Heeft u enig idee wie die man was?

Hoe heette hij ook weer?



Hij gaf me een kaartje met zijn adres, maar waar heb ik dat gelaten?



Ik heb dat kaartje!



Ik heb die man trouwens opgebeld om te weten of hij nog geïnteresseerd was in ons huis. Maar ik kreeg hem niet aan de lijn.



Hier is het: Prosper Tikkell, Slijkweg 17 in Krommegem.



Dat is waar ook! Hij is vanmiddag aan de deur geweest.



Ik heb zelfs de indruk dat hij Fanny achterna ging, toen ik vertelde dat ze de man zocht van wie ze het medaillon kocht.



En Fanny is nog steeds niet thuis! Ik denk dat ik die meneer Tikkell eens ga opzoeken!



Ik zou wel eens willen weten wat die kerel in zijn schild voert.



PROSPER TIKKEL HEEFT INTUSSEN ELLA STICK OP DE HOOGTE GEBRACHT...



Prima werk! Het wordt nu wel tijd dat je daar verdwijnt. Ik stuur een helikopter! Die zal je samen met je gevangenen bij ons brengen.



Ik vertrek meteen en ik zal de anderen opdragen ook onmiddellijk naar Toetoetoeloes te gaan.



Kindertjes, we gaan samen een reisje maken. Voor jullie waarschijnlijk het laatste, hihhi !!!



Zover zijn we al.



De Slijkweg? Dat is die kant op. Aan het eind van het dorp naar links en dan...



Daar is de helikopter reeds! Ella Stick weet van aanpakken!



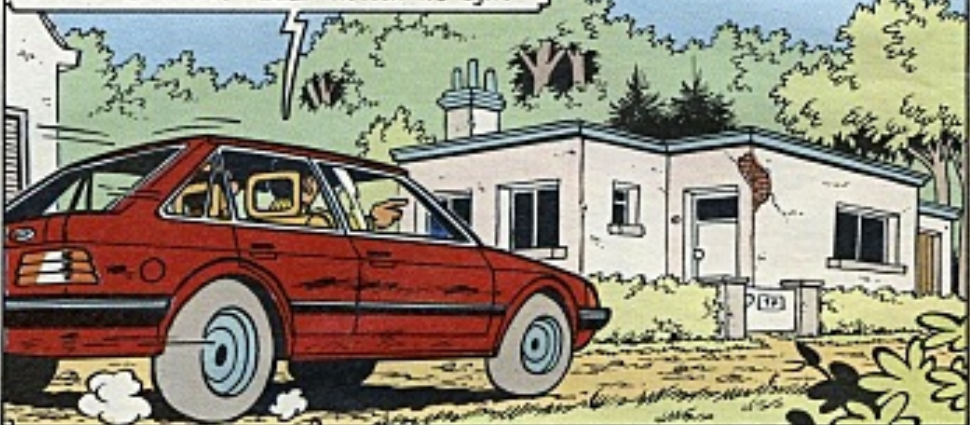
Vooruit, meekomen! En geen smoesjes!



Hier is het! Als het Flink geregend heeft, moet dit inderdaad een echte slijkweg zijn!



Nummer zeventien! Daar moeten we zijn.



Hoor jij ook dat geronk?



Zeker een grasmachine.

Meneer is blijkbaar niet thuis. Laten we langs achter een kijkje nemen.



De achterdeur staat open.





Daar ! Dat was het geluid, dat ik hoorde !

Ma...maar... maar dat is mijn dochter !!!



FANNY!

PAS OP !



Verdorie, waar komt die vent plotseling vandaan ?

We zijn net op tijd vertrokken !



Pa ! Hoe komt hij hier? Hopelijk heeft hij me gezien. Het is mijn enige hoop op redding



Mijn dochter wordt onder mijn ogen zomaar ontvoerd naar... over welke plaats had die vent het ook weer ?



Toetoetoeloes, een eilandje voor Nieuw-Zeeland
Dichter bij de deur kan het niet !



Daar ligt de sleutel tot heel het mysterie. Eerst de verdwijning van Joop Bitterbal en nu dit !



Ik ga er naartoe ! Heb je zin om mee te gaan ?



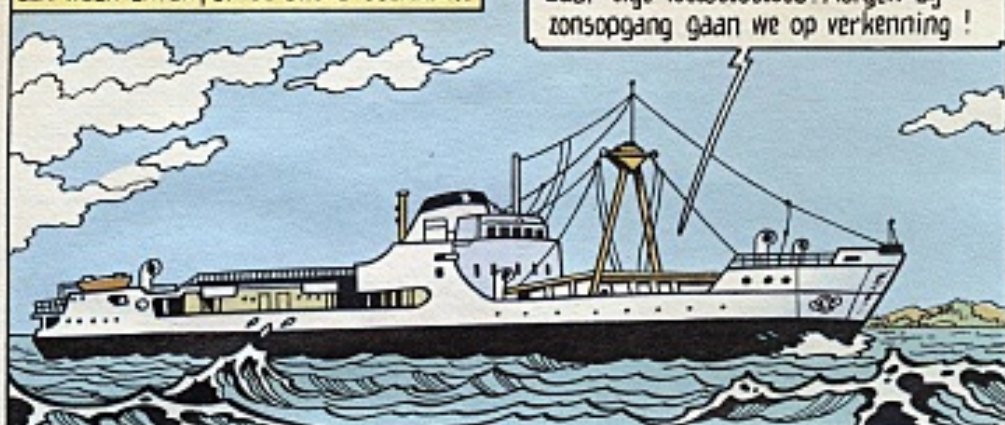
Ik wil mijn dochter terug halen, kost wat kost ! Maar hoe moet ik die reis betalen ?



Via mijn organisatie valt er wel wat te regelen. Het raadsel van de omgekeerde piramide is haar wel wat waard !



EEN WEEK LATER, OP DE GROTE OCEAAN...



Daar ligt Toetoetoeloes. Morgen bij zonsopgang gaan we op verkenning!

Hoe ben je van plan dat te doen?
Zwemmend?



Wel nee, met onze mini-helikopters

Die kleine eenpersoonshelikopters zijn erg handig.



Wat?! Ik weet niet hoe ik zo'n ding moet besturen!

O, da's heel makkelijk. Je leert het in een handomdraai.

In een handomdraai stort je naar beneden, zeker!?



31A

DE VOLGENDE OCHTEND...



Daar gaan we dan! Op hoop van zegen.

En nu maar hopen dat dit ding zo vriendelijk is om in de lucht te blijven hangen!



Toetoetoeloes! Hier moet het gaan gebeuren!

31B



We hebben geluk. Er is nog niemand wakker. Daar maken we gebruik van...



Een koffer! Even kijken wat er in zit...



Wat is me dat?

Het lijken wel voorwerpen van een occult ritueel!



Hela! Dat is belangrijk!

Brrr... Wat griezelig!



Het ontbrekende deel van het manuscript van Karl Totter!



OPSTAAN, LUIWAMMES! IEDEREEN AANTREDEN!



Vlug! Het struikgewas in!



Volgelingen! Vandaag is het de grote dag! Over een uur verzamelen in kledij bij de piramide! De gevangenen zijn al ter plaatse.



Ook zal onze vriend Prosper Nikkel vandaag ingewijd worden. Dit voor bewezen diensten. Vandaag wordt hij zoals wij **DEMONCRAAT**!



VANDAAG ZAL SATAN ECHT IN ONS MIDDEN VERSCHIJNEN !!!



Satan? Demoncraten? 't Is of de duivel ermee speelt.

Heb je gehoord wat ze daarvoor zei?



Ze zei dat de gevangenen reeds ter
plaats zijn. Daarmee bedoelt ze
vast en zeker dat Fanny en de ande-
ren in de piramide zitten. We hebben
nog een uur om ze te verlossen!



Dat is onze kans! Vlug!



He, waar blijf je nu?



Sorry! Maar ik was verdiept in
het manuscript! Wat hier staat
is erg verhelderend!



Volgens mij is het die kant uit! Denk je ook niet?



He, zeg eens iets!



Ik heb de indruk dat je er niet met je
gedachten bij bent!



Het verhaal van Karl Totter klopt in
grote trekken met mijn stelling. Volgens
zijn theorie is de piramide gebouwd
door mensen van een zeer hoogstaande
oude beschaving.



Maar het werk raakte niet af. Aan de
andere kant van de aarde moest eenzelfde
bouwwerk komen, en wel op die plaats, dat
de lijn, die de twee piramiden verbindt, door
het middelpunt van de aarde gaat.



Allemaal goed en wel. Maar we moeten
opschieten! Over een klein uurtje zijn de
anderen bij de piramide, en dan is het te
laat!



Je krijgt nog een zee van tijd om dat
document te...



...bestuderen.



Miel Jev, een ezel ben je vast niet. Want die
stoot zich geen tweede keer aan dezelfde steen.



Luister! Het was de bedoeling de warmte-energie te benutten die voortgebracht wordt door het vuur in de kern van de aardbol! Niet wat ik dacht.

Heel goed, kom nu maar mee!



Er zou een elektrische kracht ontstaan, dwars door de aardbol.



De piramides zouden als accumulators werken om de vrijgekomen energie op te stapelen.

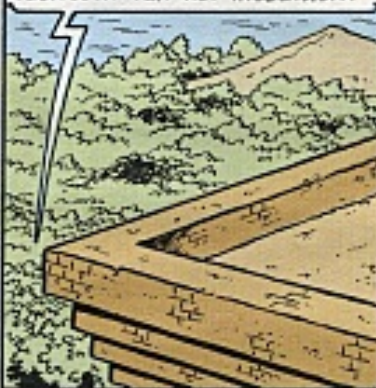
Prachtig! Loop door!



Het geheel wordt in werking gebracht door een speciaal geslepen kristal. Door het op een welbepaalde plaats te leggen ontstaat de spanning. Niemand in zijn tijd wou de theorie van Totter geloven.



Dat kristal is vast en zeker de edelsteen van het medaillon.



Daar! De ingang van de piramide...



Hier zitten ze opgesloten. We zullen hen vlug bevrijden en klaar is Kees!



Wees daar maar niet te zeker van. Zo'n piramide is groot.



En het zou me niet verbazen dat ze in een geheime schuilplaats zitten. Misschien vind ik daarover iets meer in het manuscript.



FANNY!



Stil, ik hoor iets!

Fanny! Heb je Fanny gehoord?



Neen! Vlug! Kom mee naar de uitgang!



Te laat! Daar zijn ze!!!



We moeten ons verstoppen !!!



Slik !... Net op tijd !



DEMONCRATEN ! VOLG MIJ ! IK BRENG U BIJ SATAN !

Wat zou er in dat mandje zitten ?

Kom, we gaan ze stiekem achterna !



Opgepast ! Ze blijven staan !



Zij, die Satan en zijn discipelen wilden dwarsbomen...



...komen nu te voorschijn...



Fanny !

Joop Bitterbal en de anderen !



Neem ze mee naar het altaar ! Satan zal over hen beslissen.



We zullen onze pistolen nog moeten gebruiken.

Oei ! Ik heb er geen bij me !



Verdraaid ! Ik ook niet !... Die hebben we vergeten op het schip ! Onvergeeflijk !

Hoe gaan we ons hieruit redden ?



We zullen het listig aan moeten pakken ! We zien wel ! Daar zijn ze heen gegaan !





Ik leg het medaillon op de juiste plaats!



STOP !!! JE WEEET NIET WAAR JE AAN BEGINT !



Een indringer! Hoe komt die hier ???

Miel Jeu !



Een niet ingewijde op deze bijeenkomst. Dat is **DUIVELSSCHENNIS !!!**

Doe dit niet !



Welke krachten gaan er misschien vrij komen! En als je ze niet onder controle kan houden, betekent dat voor ons allen de **DOOD !**



Waarmee durf jij je te bemoeien?! Ik, **DE UITVERKORENE VAN DE DUIVEL**, zal de krachten uit de onderwereld oproepen! **SATAN ZAL UIT DE HEL TOT ONS KOMEN !!!**



38A

Demoncraten! Neem hem gevangen!

JULLIE ZIJN STAPELGEK !!!



Miel Jeu heeft zich verraden! Nu gaan de poppen aan het dansen!



Maken dat ik hier wegkom! Met de papieren! Alle verdere hulp zal van mij moeten komen!



Lieve deugd! Er komt rook uit!

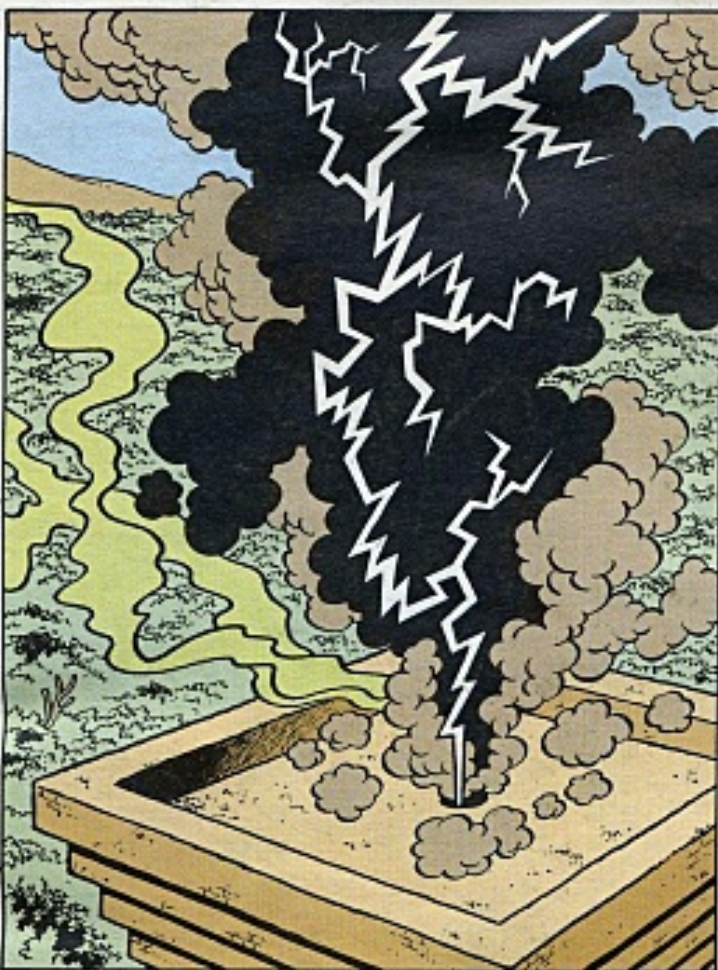


MACHTIGE SATAN, AANVAARD DIT NEDERIG OFFER VAN UW GETROUWEN!

38B



Rennen ! Het wordt hier te warm !



Dat is wat ze wilden ! Een voorsmaakje van de hel ! **VLUCHTEN !**



AI ! AI ! Satan heeft het op mij gemunt !
AI ! OEI ! OEIOE !



Naar de uitgang ! AL huppelend ! Vlug is anders, maar we hebben geen keuze !





Ja, ik ben het! Zijn jullie ongedeerd?



Met ons is het prima. De vraag is alleen, hoe raken we hieruit! Jij kan die stenen niet verplaatsen!



Ik heb een idee. Bovenaan de piramide is een gat. Dat heb ik vanuit de lucht gezien. Langsdaar kunnen we weggeraken.



Vlieg jij met de mini-helikopter boven op de piramide. Zo kan je ons weghalen.

Prima, ik ben al weg!



Eerst proberen onze touwen los te maken. Anders raken we nooit boven.



ONDERTUSSEN...

Ik had me deze dag wel anders voorgesteld...



Ik had moeten wachten met dit experiment tot de tweede piramide gebouwd was. Ik zal het manuscript nog eens grondig moeten lezen.



Verdraaid! Waar is het nu!?



Zo gaat het beter. Nu zullen we vlug boven zijn.

Waarom sleur je dat touw mee?



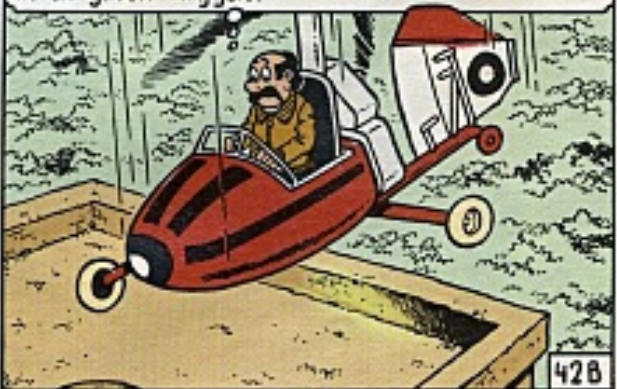
Ik denk dat we het nog nodig zullen hebben!



KIEKEBOE IS BIJNA TER PLAATSE...



En nu maar hopen dat die demoncraten het niet in de gaten krijgen.





Toevallig kregen ze een stuk manuscript in handen. Ze wilden een tweede piramide bouwen om zo de krachten van de onderwereld op te wekken.

En zullen ze nu vervolgd worden?



Ik denk het niet. Het zijn stuk voor stuk machtige mensen, met machtige vrienden.



DE GOEDE AFLOOP WORDT UITGEBREID GEVIERT. EN ENKELE DAGEN LATER THUIS...

Dus, als ik het goed begrijp, speelde mijn kleine piramide bij de uitbarsting voor accumulator. Zij was echter te klein. Daarom ontplofte ze. Maar dit behoeftte ons wel voor een fatale explosie.



Je had beter meteen ons huis kunnen verkopen voor een enorme som en zonder vragen te stellen. Dan hadden we nu in een grote villa gewoond.

Jij weet zeker niet wat dat kost aan verwarming!



Op deze manier kan je in elk geval energie besparen. Een huis in de vorm van een piramide!

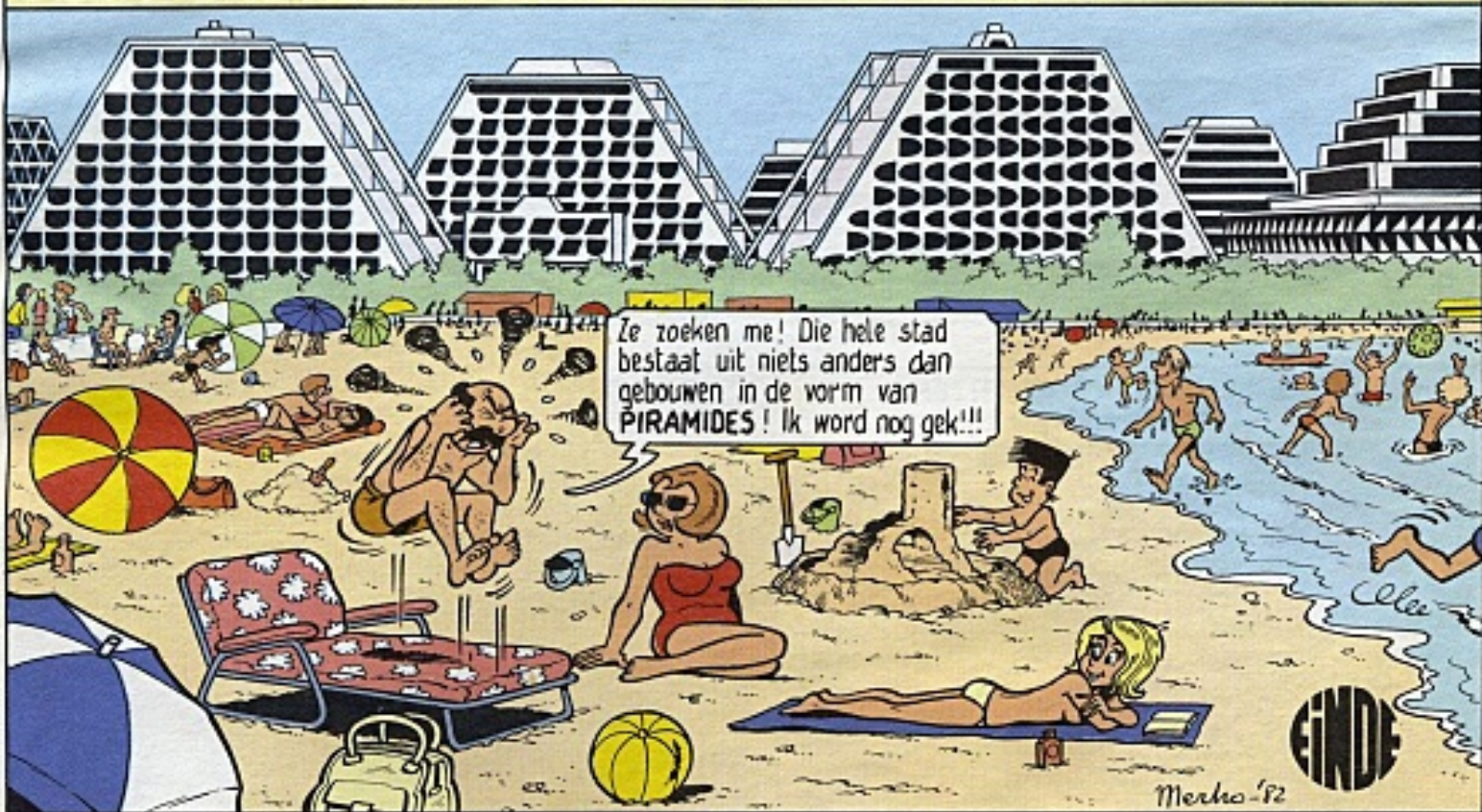


Zwijg me over piramides! Ik wil er niets meer over horen!

Je bent aan vakantie toe. We gaan naar de Zuid-Franse kust, naar La Grande Motte. Het zal je goed doen!



ER BLIJVEN NOG VELE VRAAGTEKENEN ROND DE OMGEKEERDE PIRAMIDE. WAT WAS DE FEITELIJKE BEDDOELING VAN DE PIRAMIDE? HOE MOET ZIJ VOOR ENERGIEDOELEINDEN GEBRUIKT WORDEN? EN VOORAL, WELKE TOTNOGTOE ONBEKENDE BESCHAVING HEEFT ZE GEBOUWD? ER WACHT NOG VEEL ONDERZOEKSWERK VOOR JOOP BITTERBAL EN MIEL JEU. MAAR DAT ZAL KIEKEBOE EEN ZORG ZIJN. HIJ GENIET VAN EEN WELVERDIENDE VAKANTIE IN LA GRANDE MOTTE...



FINIS

Merko '82