

- HERGÉ -



DE AVONTUREN VAN

KUIFJE

DE KRAB

MET DE

GULDEN SCHAREN



CASTERMAN

- H E R G É -

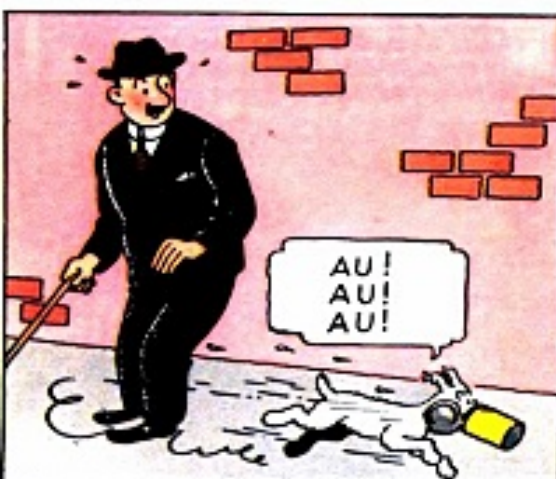
DE AVONTUREN VAN KUIFJE

**DE KRAB**  
**MET DE**  
**GULDEN SCHAREN**

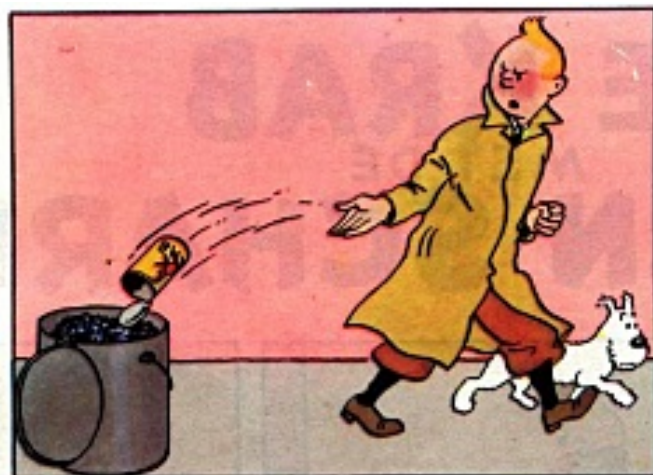


C A S T E R M A N

# DE KRAB MET DE GULDEN SCHAREN



En je hebt het nog getroffen!... Je had je lelijk kunnen snijden. Zie die randen eens, hoe scherp!



Toe, vooruit!... En laat dat voortaan, anders krijg je een muilkorf voor en blijf je aan de leiband!



Kellner, nog een biertje!

Zeker, Mijnheer.



Mijn beste Kuifje!... Wat zijn we blij je terug te zien!...



Één ding is zeker: we zijn blij je terug te zien, mijn beste Kuifje!



Als 't U be-lieft, Mijnheer.



Prosit!

Prosit!



Ha! die beste ouwe vrienden! Wat ben ik blij jullie terug te zien!...





Wat is dat?

Dat?...Dat werd ons door de Veiligheidsdienst toegezonden. Die voorwerpen vond men in de zakken van een drenkeling. Hij had vijf valse geldstukken op zak. Vreemd, niet waar?...



Erg vreemd!... Mag ik?...



Ik ben over enige minuten terug!

? ?



Ik loop hem na!



Wat is dat voor 'n zonderlinge bevestiging?



Verdorie! ik vergeet mijn wandelstok!



Verdorie! hij vergeet zijn wandelstok!





Daar gaat hij!...

We hebben hem toch ingehaald!

Maar, wat is er in 's hemelsnaam aan de hand?...

Wel, het stuk papier dat zich bij de voorwerpen bevond, die men in de zakken van de drenkeling gevonden heeft, werd van het etiket van een conserven - blik afge - scheurd...

... en dat blik heb ik, enige minuten voor dat ik U ontmoette, zelf in handen gehad!... Daar, in die vuilnisbak heb ik het geworpen... Daar waar die voddenman staat te graaien...

Kuifje!... Schaam je je niet?... In vuilnisbakken snuffelen als een doodgewone straathond!...

Een ogenblik...

Het is niet meer te vinden!... En toch ben ik volkomen zeker, dat ik het hierin gegooid heb. In het blik had krab gezeten, ik herinner het mij nog héél goed...

Deze zak openmaken!...

Neen, hier is het ook niet te vinden...

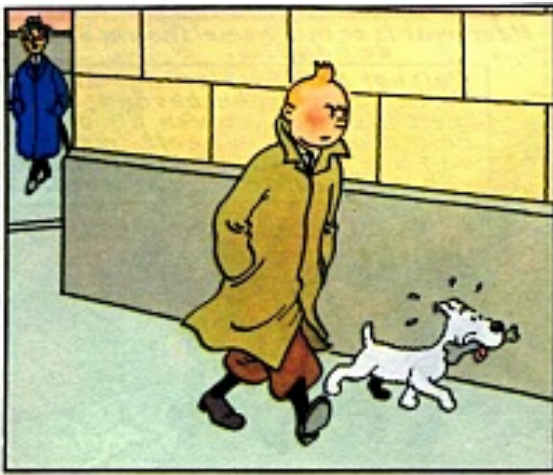
Zonderling en eigenaardig...

Eén ding is zeker: het is eigenaardig...

Wat was er aan de hand?...

Die lui zijn totaal getikt!... Ze zijn op zoek naar een leeg conservenblik! Er had krab in gezeten, zeggen ze...

Geconserveerde krab?... Zo, zo?...



Nu zullen we dat stuk papier eens van dichtbij bekijken..



Ho! ho! vreemd! Er staat iets met potlood op geschreven, maar het water heeft het half uitgewist...



Ik zal het eens onder het vergrootglas houden...



Loop je weer met een kluijf rond?... Waar heb je dat been nu vandaan gehaald?...



Is het dan zo moeilijk te gehoorzamen?...



Zo!... En pas op, als je opnieuw begint!...



Zou ik het op mijn werktafel gelaten hebben?...



Hier is het ook niet!!!...

**BONS**

?



Verdraaid! is dat schrikken!... En toch was het alleen maar de deur die door de tocht dicht sloeg!

Ha! nu begrijp ik het! het stuk papier...

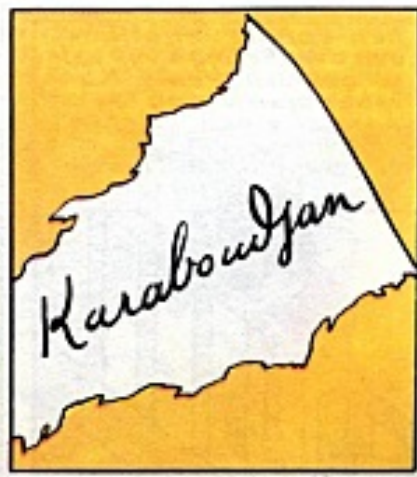
... zal weggewaaid zijn, toen ik de eerste maal mijn werkkamer binnenging om er het vergrootglas te halen!...



Zie je wel! Hier ligt het!...

Ziezo, nu zullen we dit eens bekijken...

Word ik gek?... Ik ben er toch zeker van dat ik mijn vergrootglas hier zoeven neerlegde!...



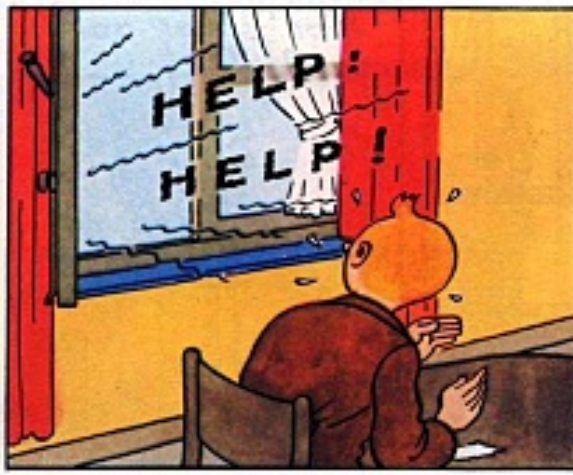
Er is maar één middel: met een potlood de letters aandikken. Hier heb ik alvast een K... en een A... en dit is een R... of een l... Het gaat niet kwaad. Het komt beslist in orde...

Karaboudjan

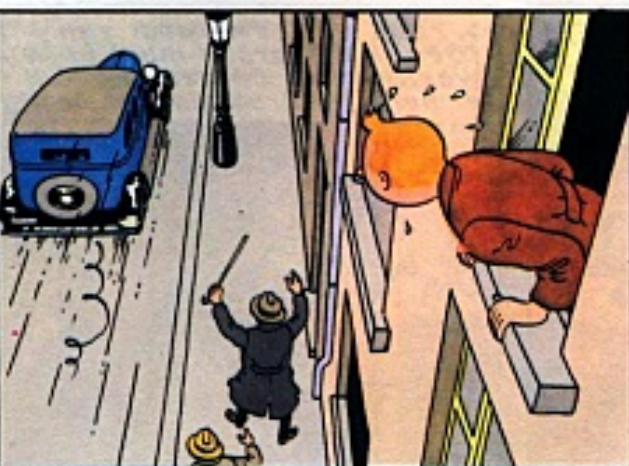
Karaboudjan!...  
Dat lijkt me  
een Armenische  
naam...



Dus, een Arme-  
nische naam.  
Goed. En wat  
nu?... Ik ben  
even ver!...



Wat is daar aan  
de hand?...



Het was de stem van de  
huisbewaarster. Ik zal eens  
gaan zien...



Het was een heer, een Chinees of een Japanees,  
met een brief voor U, meneer Kuifje. Op het ogen-  
blik echter, dat hij me de brief wou overhandi-  
gen, stopte een auto voor de deur...



... Drie mannen sprongen er uit, wierpen  
zich op de Chinese Heer en sloegen hem  
neer!... Ik heb natuurlijk om hulp geroepen,  
maar één van die bandieten bedreigde me  
met zó'n grote revolver!... Toen hebben ze  
de Japanees in hun wagen geworpen  
en zijn er vandoor gegaan...  
ook met de brief die  
voor U bestemd was...



Een conservenblik +  
een drenkeling + vijf val-  
se geldstukken + Ka-  
raboudjan + een Ja-  
panner + een brief +  
een ontvoering =  
een echte Chine-  
se puzzle...



De volgende  
ochtend...



Hallo?... Ja...  
Ha! bent U  
het?... Wat  
voor nieuws?...  
Hoe zo?...



Ja, men heeft de dren-  
keling geïdentificeerd  
in wiens zakken dat ge-  
heimzinnig stuk papier  
en de vijf valse geldstuk-  
ken gevonden werden.  
Het is een zekere Her-  
bert Dawes, matroos op  
het vrachtschip KA-  
RABOUDJAN...



Het vracht-  
schip KARA-  
BOUDJAN!  
Heb ik het  
goed ver-  
staan? KARA-  
BOUDJAN?...



Naar de haven, Bobbie!...  
Vlug, naar de haven!...



Wat was er aan de hand?...

Ha! bent U het?... Wel, ik werd door die zware kist bijna verpletterd!... En, hoe komt U eigenlijk hier?...

Een gebroken schakel.

We gaan aan boord van de KARABOUDJANU weet, de zaak van die verdronken matroos.

Zo?... Mag ik U vergezellen? Ik zou graag van de gelegenheid gebruik maken om het schip eens te bezoeken...

Blijft U lang aan boord?

Neen, hoogstens een half uur.

Hij komt aan boord, samen met die twee detectieven!

Jij houdt hem bezig, terwijl ik de twee anderen ontvang!... Hij mag in geen geval het schip verlaten!...

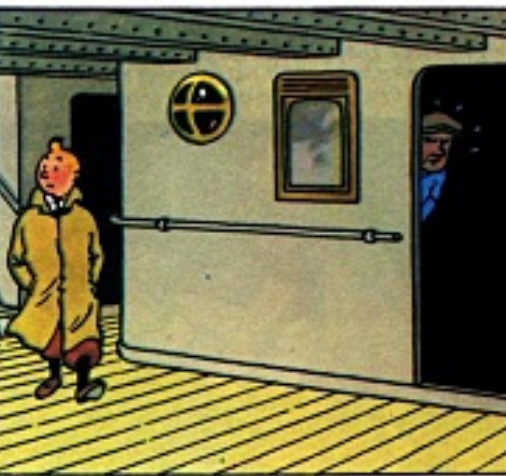
In orde...

Dus, begrepen?... Ik verwacht U hier over een half uur...

Hier?... Best...

Goedendag, luitenant. We komen even spreken over die ongelukkige matroos...

Uitstekend, mijne heren, ik ben geheel tot uw dienst. Wil U mij naar mijn kajuit volgen? We kunnen daar rustiger praten...





... dus, die matroos was gewoonlijk beschonken. De avond vóór zijn dood hebt U hem stomdronken in de stad ontmoet. Hij viel dus in het water toen hij terug aan boord wilde gaan. Voor mij is deze zaak duidelijk.

Eén ding is zeker: het is duidelijk.



Pardon, luitenant... ik kom U even zeggen dat ik klaar ben...

Goed zo. Ik kom aanstonds.



Wij moeten trouwens ook vertrekken, luitenant. We deden U reeds genoeg tijd verliezen.

Volstrekt niet! Het was me integendeel een genoegen U die inlichtingen te kunnen geven...



Ja, die deuropening is echt een beetje laag...

Ja, een beetje... Niet veel, maartoch een beetje...



Het jongmens, dat met U aan boord kwam, laat U weten dat hij niet langer op U kon wachten: hij is zojuist vertrokken...

Kuifje?...? Is waar, we hebben hem helemaal vergeten...



Past op de treeplank!

Tot ziens! Tot ziens!



Waar is Kuifje toch gebleven?



De bandieten hebben me in het onderste ruim vastgebonden! Ik vraag me af... Ha! Daar komt iemand.



Zeg eens, duurt dat grapje nog lang?...

Ja en nee, Mijnheertje, dat hangt ervan af...



Mag ik ten minste weten, waarom ik hier vastgebonden werd?...

Doe niet zo onnozel!... Je weet dat beter dan wij...



Stommeling!... Stomme  
idiot!... Nu moeten we hem  
gaan zoeken, ezell!

...en nu is hij  
nog gewapend  
ook!



't Is te hopen dat er kisten met levensmiddelen bij zijn. Goed verschanst, kunnen we een flinke belegering uithouden. Anders...



We zullen eens zien...



Die is goed!...  
Blikjes ingemaakte krab!!!...



Geen twijfel mogelijk: het zijn deze blikjes, waarvan we er een gezocht hebben!...



Deze kwestie helderen we later wel op. We zullen eerst verder zoeken...



Champagne!... Bobbie, vriendje, ons kostje is verzekerd!

Nou en of!...



Mijn beste Bobbie, wat denk je van een aperitiefje?...



Sjt!...



Stil!... Ze zoeken ons!... Ze mogen ons niet ontdekken..



PANG



't Is nutteloos, die deur zit poldicht. Hij heeft zich natuurlijk verschanst. We krijgen hem echter wel klein: hij heeft toch niets te eten...



...dat denkt ũ, ten minste, mijne heren ...



!?



Opium!...

Nu zijn we geheel onverwacht op het spoor van opium-smokkelaars...

Dat is alles goed en wel, maar die lui hebben gelijk: we hebben niets te eten!...

Zouden we hierlangs niet vandoor kunnen?...

Och! als wij maar te drinken hebben...

Grote genade, wat slingert dat schip!

Neen, zo kan ik niet bij dat scheeps-raampje komen: het ligt te hoog...

Of wel... ja, ik weet er misschien iets op...

Ondertussen...

Luitenant, de kapitein vraagt U...

De kapitein?... Wat wil die van mij hebben, die ouwe dronkelap?...

Ja, ik heb-heb U laten roepen, luitenant, 't is... is schan... schande! men laat... 't is schande!... Men laat me van dorst versmachten!... Ik... ik heb g-g-geen druppel whisky meer!

Inderdaad, kapitein, dat is niet rechtvaardig. Ik breng U onmiddellijk een nieuwe fles.

Jij, ten minste, jij-jij-jij bent een broer, Allan. Je bent de enige... de enige op wie... waarop...

Wel ja, wel ja, U weet wel dat ik voor geen geld van de wereld zou willen dat het U aan whisky ontbreekt...

...want dan blijf ik meester aan boord en doe ik wat ik wil...

Het is nacht geworden...

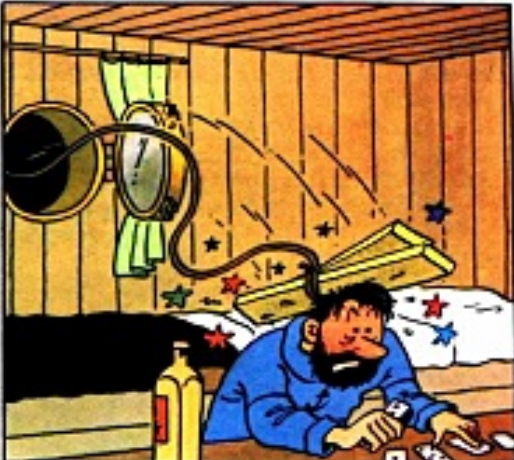
Nu is het donker. Het wordt tijd dat ik mijn plan ten uitvoer breng.

BONS

?



Toe, we zullen het nog eens proberen...



Ik zie niemand!!!  
...Maar dan...



... is het misschien de whisky die...



Sjt!... niet roepen!

Wie - wie... wie bent U?...



Iemand die tegen wil en dank op dit vervloekt vrachtschip ingescheept werden die...

Vervloekt vrachtschip!... Ik... w-w-weet U dat ik de kapi-pit-tein ben?... en dat ik U-U-U in de ijzers kan doen klinken?



Dank U zeer, dat heb ik zo juist achter de rug. Ik heb reeds lang genoeg in het ruim gezeten, te midden van een volle lading opium!...

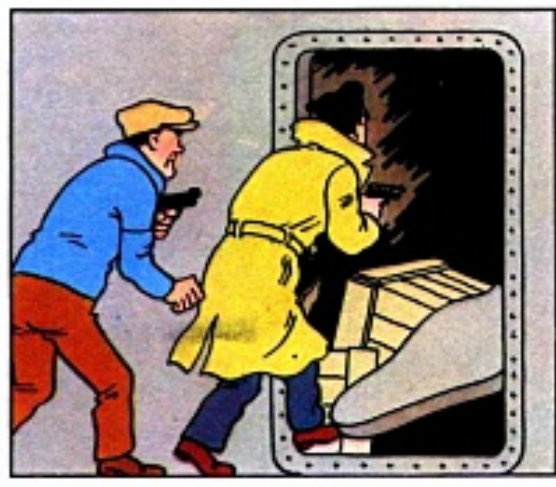
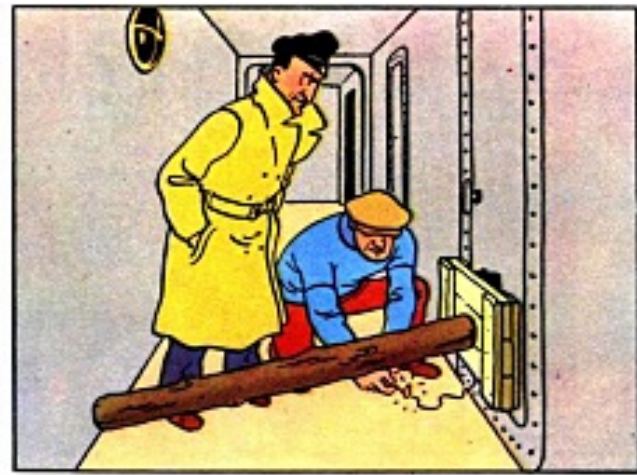
O... opium? Is er o-op-pium in het ruim?... In mijn ruim... van m-m-mijn schip?...

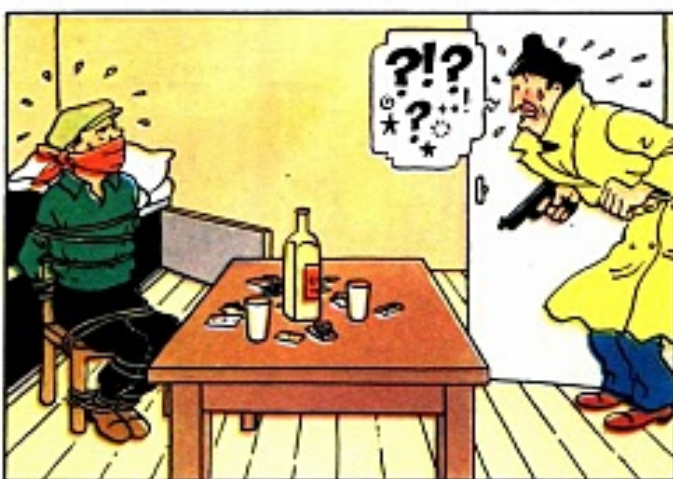


Wilt U soms zeggen dat U het niet weet?

Opium!!!... Maar h-h-hoe?... 't is verschrikkelijk!... Ik ben een eer... een eerlijk mens, i-i-ik... en geen... maar wie heeft dan...? Het is Allan, de e-e-eerste luitenant, die... Hij... hij heeft me bedrogen...







Lieve hemel, wat heb ik dorst!... En wat heb ik het koud ook!...



Daaraan had ik niet gedacht: er is hier een vaatje drinkwater. Ook is er scheepsbeschuit...



...en hier heb ik rum!



Och ja, ik beloofde niet meer te drinken en ik zal woord houden!



Als ik nu toch maar eens een slokje drink...



enkel om me te verwarmen?...



Hhhhha! Wat glijdt heerlijk binnen!



Toe! nog één slokje...



en de rest gooi ik weg...



Hé! 't is al op!



Arme Wat hij k-k-kleine! slaapt vast!

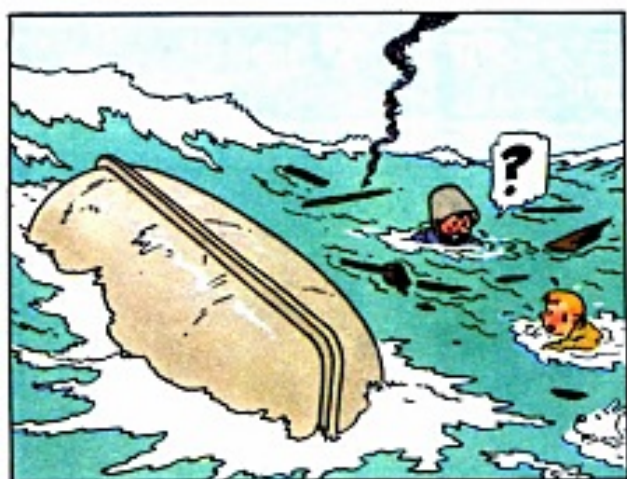


Maar hij m-m-moet het ook geweldig k-k-koud hebben...

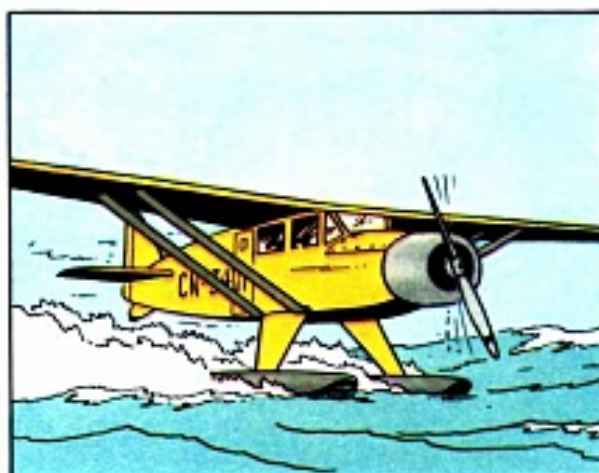
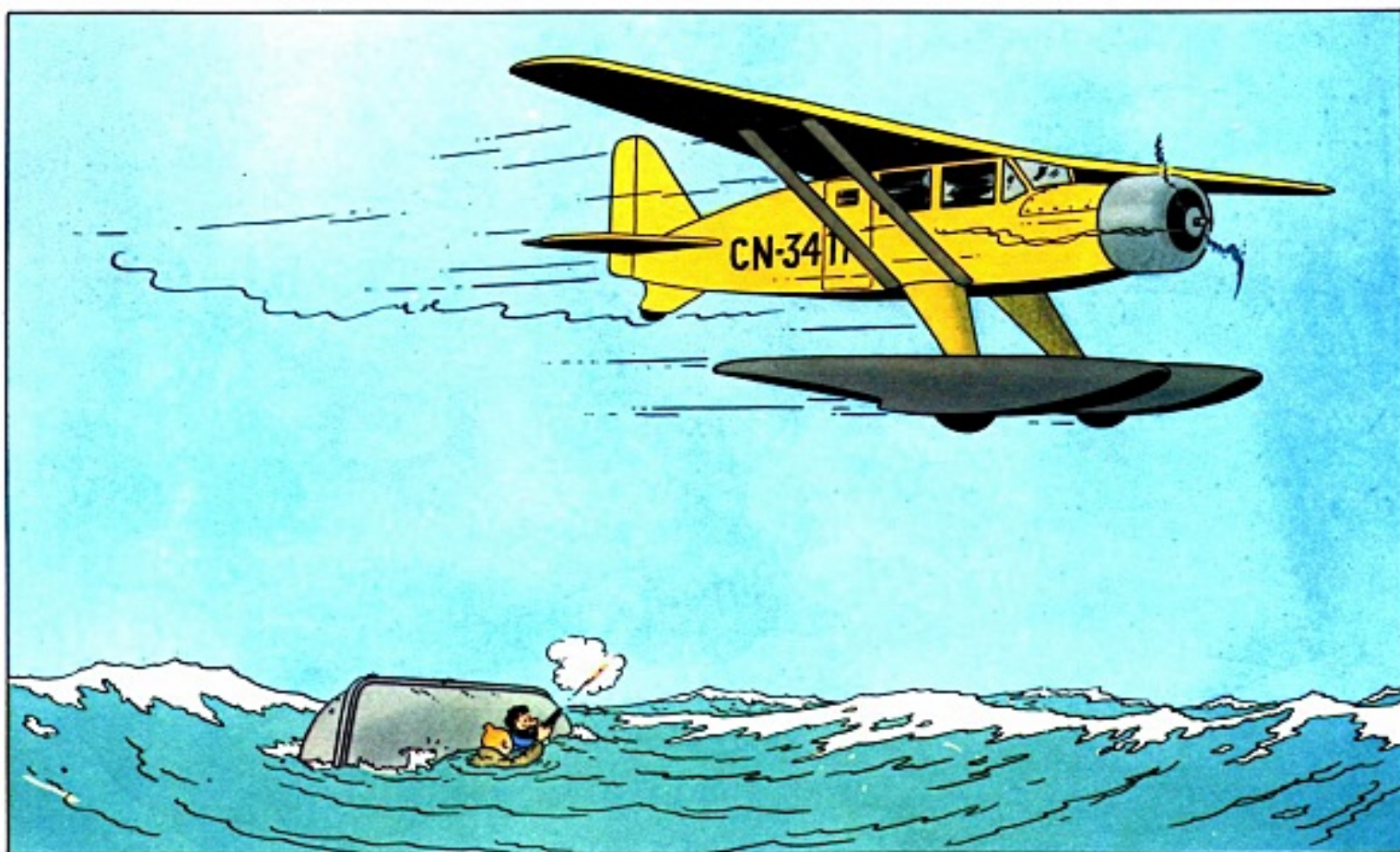


Ha! Ik krijg een idee...









Dat noem ik pech hebben!... Een enkele kogel, en die heeft de ontstekingskabel midden doorgebroken!... Gelukkig kan het vlieg hersteld worden!

Ga je gang, ik houd ze in het oog...

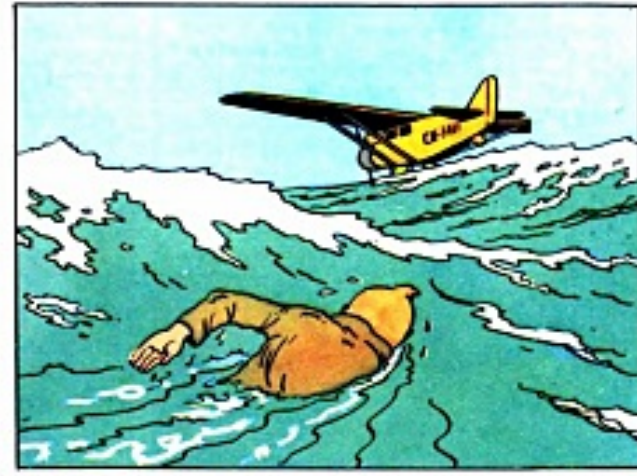


Alles gaat goed. Ze staan alle twee aan dezelfde kant. Ik duik; ik zwem zo lang mogelijk onder water naar links; wanneer ik weer boven kom, ben ik buiten zicht en is er veel kans, dat ik in de nabijheid van het vliegtuig ben.

Dat kunt U toch niet... wagen!...

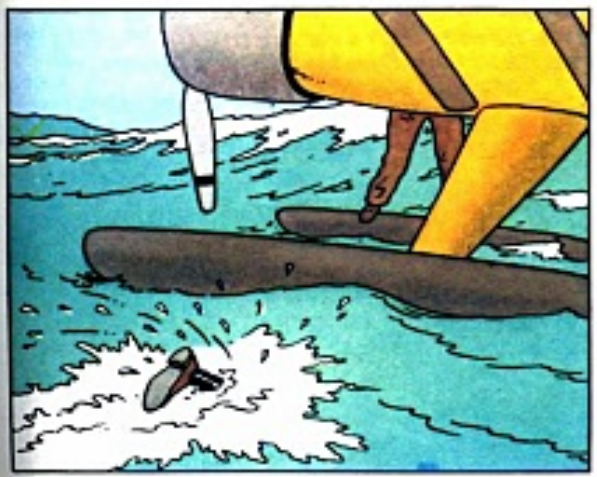
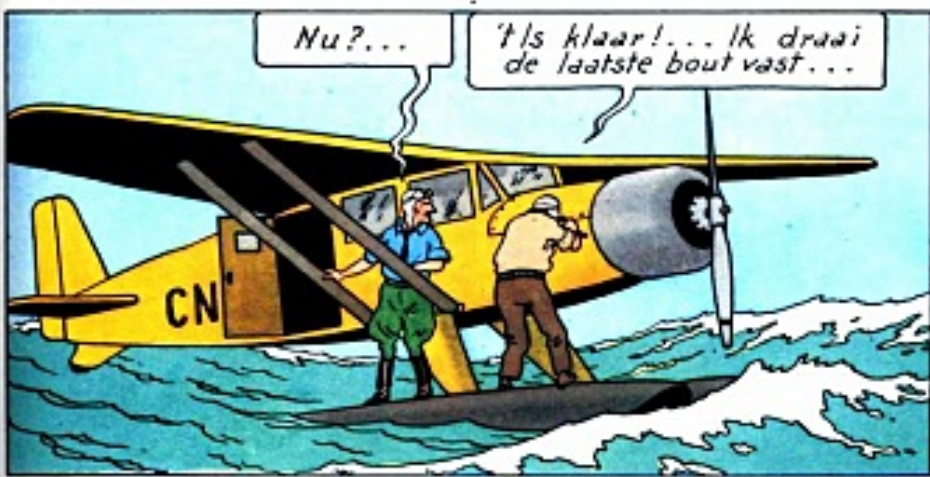


Schiet het op?... Ja, het is bijna in orde...



Nu?...

't Is klaar!... Ik draai de laatste bout vast...



Handen omhoog!





Achteruit!... En tracht maar geen streken uit te halen! U weet immers, dat ik heel precies mi!



Het is gelukt!... Wat een kraan van een jongen!...



Goed zo. Tracht een touw te vinden om die kerels stevig vast te binden...



Vastbinden? Waarom?... Het is voldoende hen in het water te werpen, heel eenvoudig! Hebben die bandieten één ogenblik gearzeld ons te mitrail-leren?

Dat is nu juist de kwestie: wij zijn geen bandieten!... Toe, kapitein, bind ze vast en gooi ze in de kajuit...



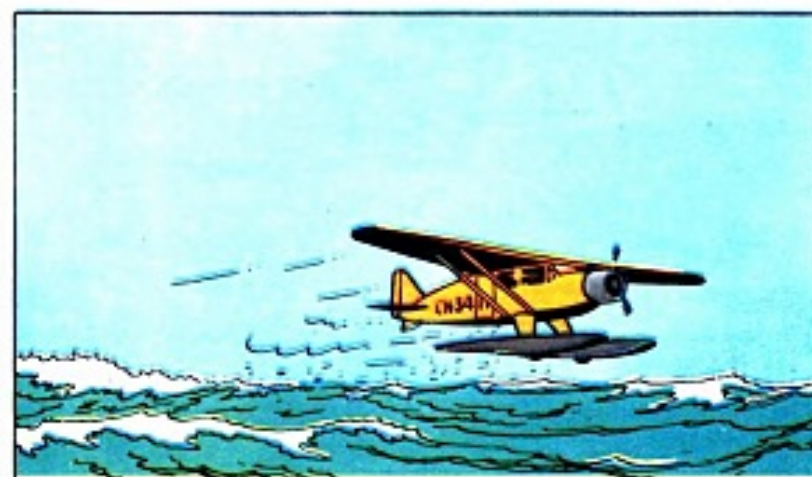
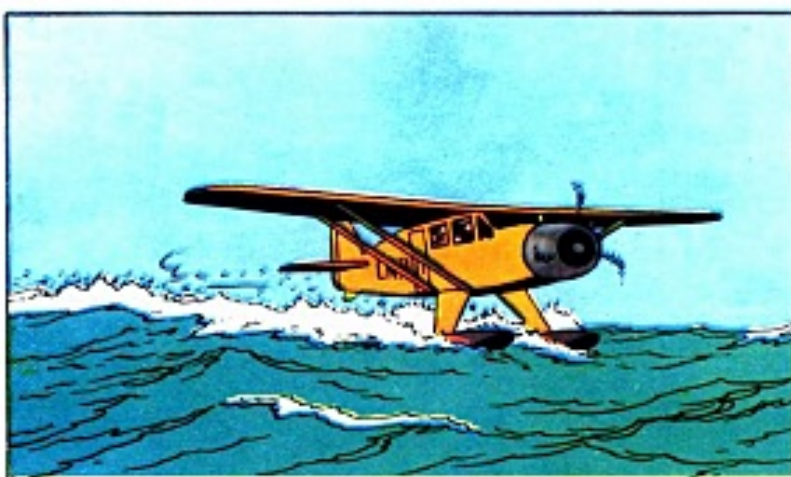
En zegt mij nu eens wie betaalde U om dat smerig karwei te volbrengen!

O! nu begrijp ik uw edelmoedigheid! U denkt van ons iets te vernemen! Maar, daar hoeft U niet op te rekenen!...



Mij om 't even! Maar misschien wordt U spraakzamer, wanneer ik U in handen van de politie overlever!...

Zeg eens, kunt U een vliegtuigbesturen?...



Bent U zeker, dat dit de richting van Spanje is?...

Hum... ja... maar ik weet niet, of we het zo ver zullen brengen. Ik geloof dat we midden in een onweer terechtkomen!



Lieve hemel! Lieve hemel! het is verschrikkelijk!... We komen er nooit levend uit!...



Kijk, een fles!... Whisky zal het wel niet zijn...



Maar, het is whisky!...



Als ik toch moet sterven ...



Z-z-zeg, dat schijnt mij ple-z-z-z-zierig!... Toe, laat mij op mijn b-b-beurt s-s-sturen!

U kiest wel het geschikte ogenblik!...



M-m-maar, ik z-z-zeg U toch immers, dat ik w-w-will!...

Laat los, kapitein!...



Goddank!... Wat een geluk!... We zijn weer in evenwicht...



Opgepast!... Hij zal U neerslaan!

P-p-pas op, scheepsjongen, ik houd n-n-niet van zulke g-g-grappen!...

Niets aan te doen. Door het geluid van de motor hoort hij je stem loch niet!...

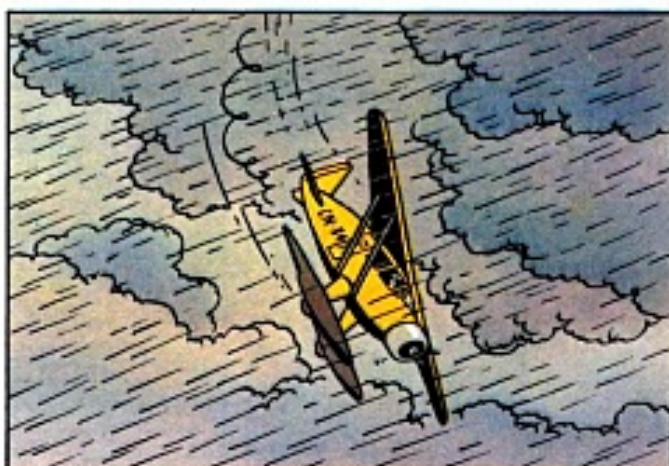


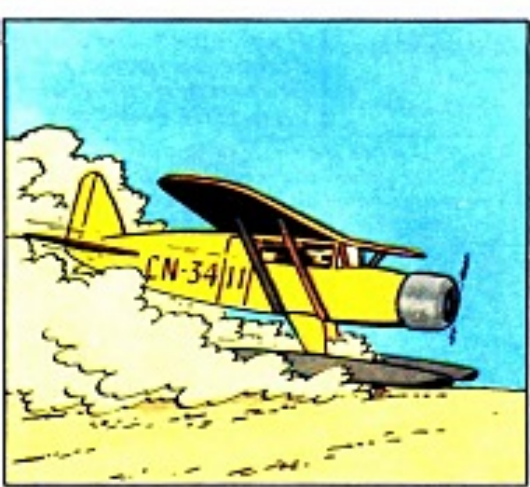
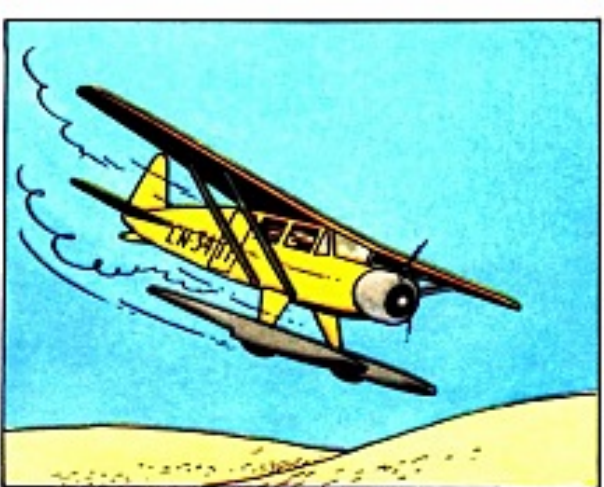
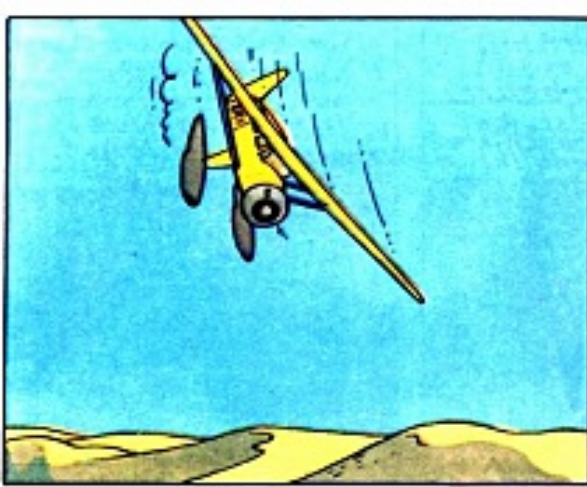
G-g-ga je me laten s-s-sturen, ja of nee?... Eén maal... twee maal... Drie maal!

Laat me met rust!



Hier dan, dat is v-v-voor jou, stijfkop!...







Blijf hier!... Dat is waanzin!...



De ongelukkige!... Hij is verloren!...



Hier!... Sleur deze weg!... Ik bemoei me niet met de andere...



Ziezo!... Maar, zeg eens, bent U hele-... maal zeker, dat we in Spanje zijn?...  
Hum in le-be-... ik... der geval hoorden wij er te zijn...



Waf!  
Waf!  
Waf!



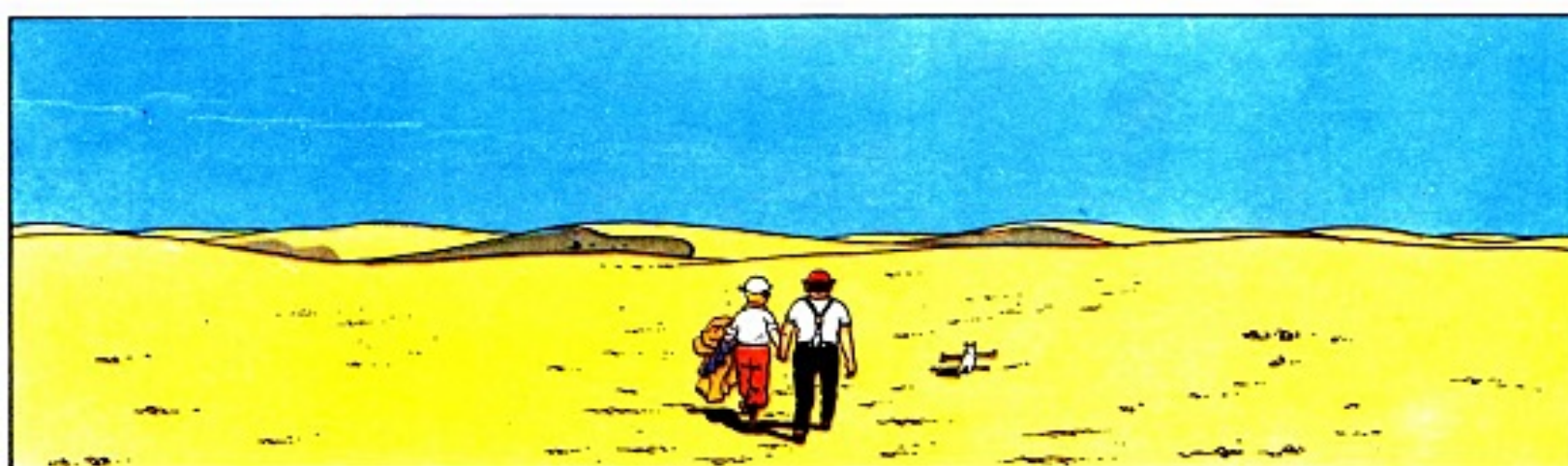
Wat een reuzen-been!... Waar heb je dat nu weer van daan gehaald?...

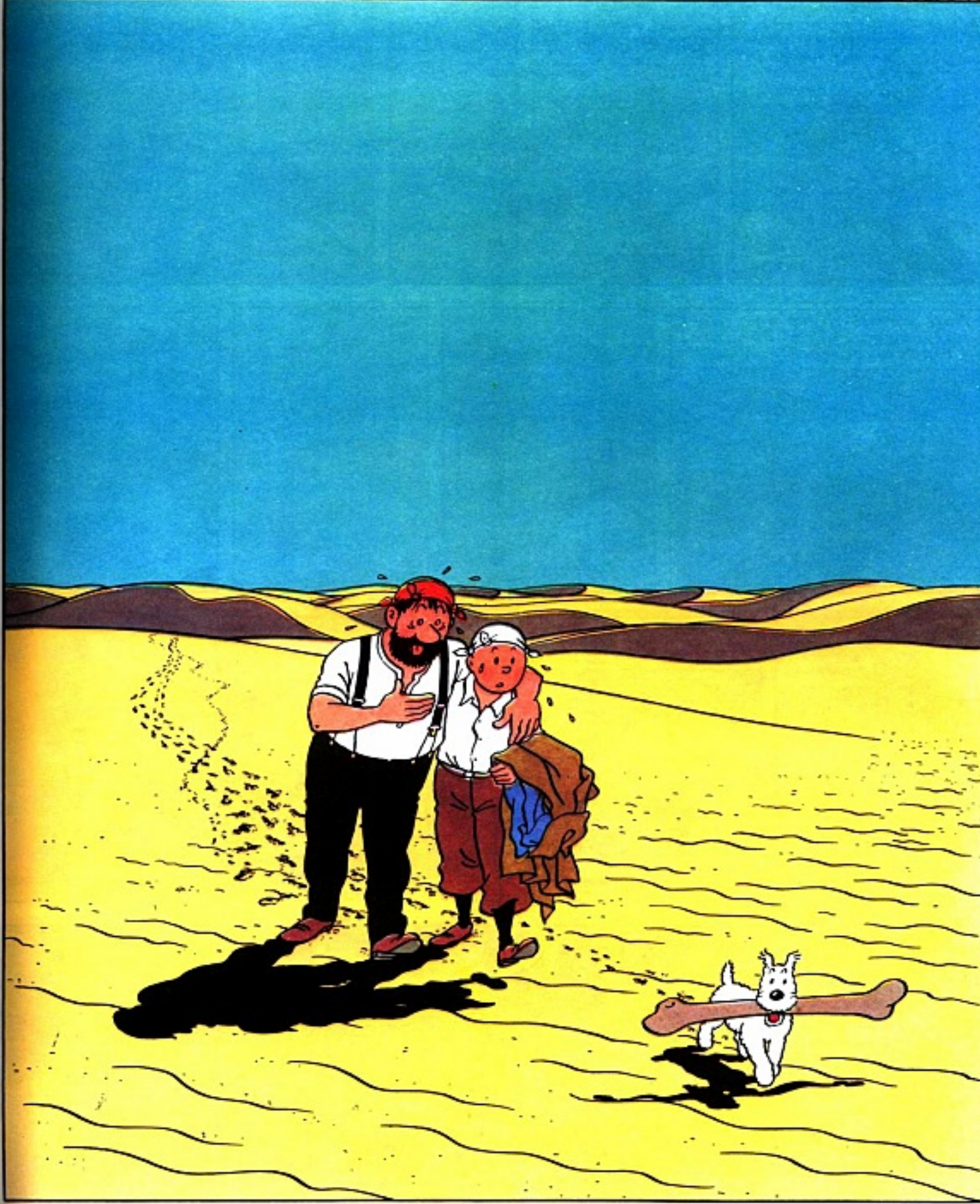


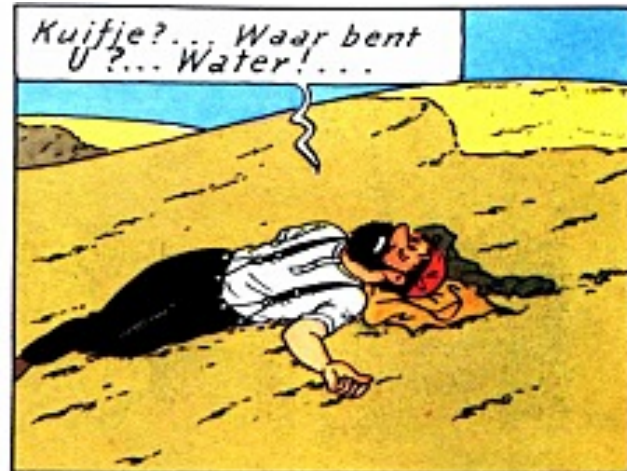
Kom maar eens kijken!... Er zijn er nog een massa, hoor...

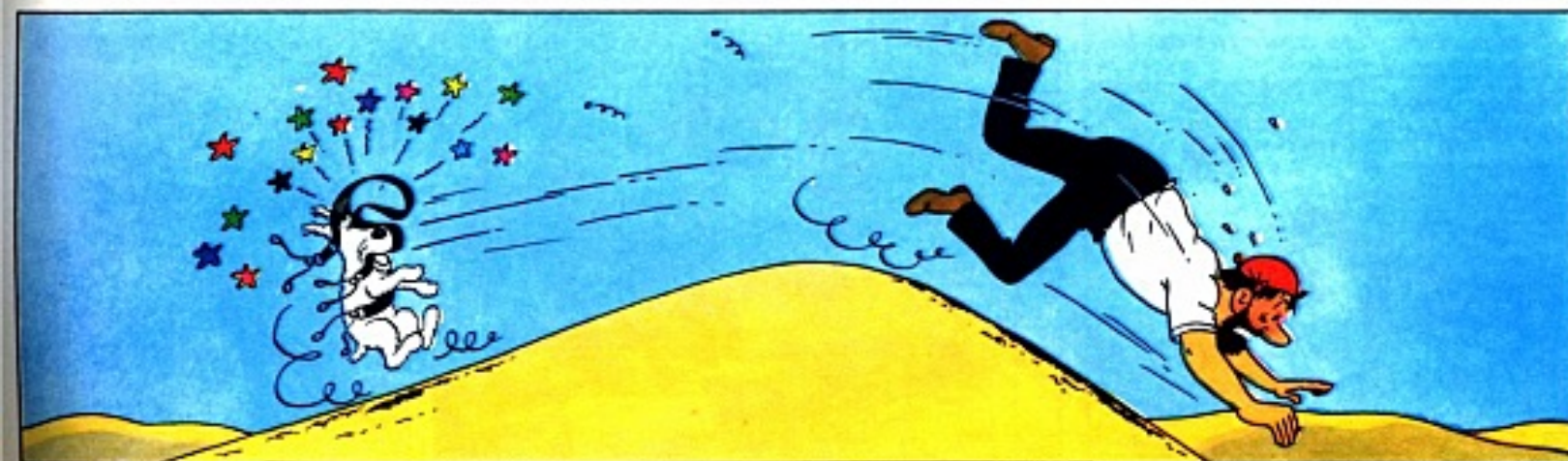


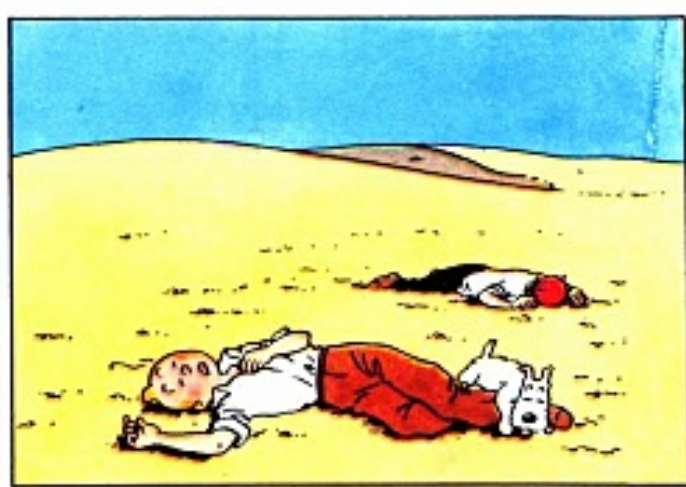
Zien jullie?... Er is genoeg voor iedereen...













Jij... er is om hulp geroepen?...



Lieve hemel! Wat een afschuwelijke nachtmerrie!



Jij... met mij bij de luitenant moet komen...



Er is hier de jonge roemie, luitenant...

Ha! bent U daar, jongmens! Welkom. Ik ben blij, dat U weer gezond en wel bent!



Luitenant Delcourt, commandant van het fort Afghar.

Aangenaam, luitenant. Mijn naam is Kuifje. Maar hoe komt het...



Wat? is de kapitein ook gered?...



Daar hebt U hem juist!... Neemt plaats, neemt plaats... en jij, Achmed, breng ons drie glazen en de aperitieven.



En, die rook, dat was dus wel degelijk een vliegtuig?

Inderdaad. We waren tamelijk hardhandig geland. Het toestel sloeg over de kop en vloog in brand...



Neen? Echt niet?...



Hoe? Ook niet?... Goed, ik wil niet aandringen...



In ieder geval, hebt U ons het leven gered, luitenant. Zonder U, en zonder uw mannen, waren wij van dorst omgekomen.

Daarom juist behoort U met mij een glas te drinken!... Maar, praten we daar verder niet meer over. Vertel mij liever, wat U in deze afgelegen gewesten komt uitvoeren...

... en nu hoort U de laatste nieuwsberichten. Gisteren heeft de gehele dag een geweldige storm gewoed. Meerdere schepen zijn verloren gegaan. Het stoomschip TANGANYIKA zank niet ver van Vigo. De bemanning kongered worden. Het vrachtschip JUPITER werd op de kust geworpen. Ook hiervan kon de bemanning gered worden. Tevens heeft men een S.O.S. ontvangen van het vrachtschip...



... KARABOUDJAN. Een ander stoomschip, de BENARES, stoomde onmiddellijk naar de plaats van het onheil en kruiste geheel de nacht in de buurt rond, zonder echter wrakstukken of drenkelingen te ontdekken, hetgeen doet vermoeden dat de KARABOUDJAN met man en muis verging...



Vreemd, vindt U niet?

Inderdaad!... De KARABOUDJAN is geen notedop, verdorie!... Het schip kan niet zo vlug gezonken zijn, dat men geen tijd gevonden heeft om de reddingsvloepen te water te laten. Ik snap er niets van!



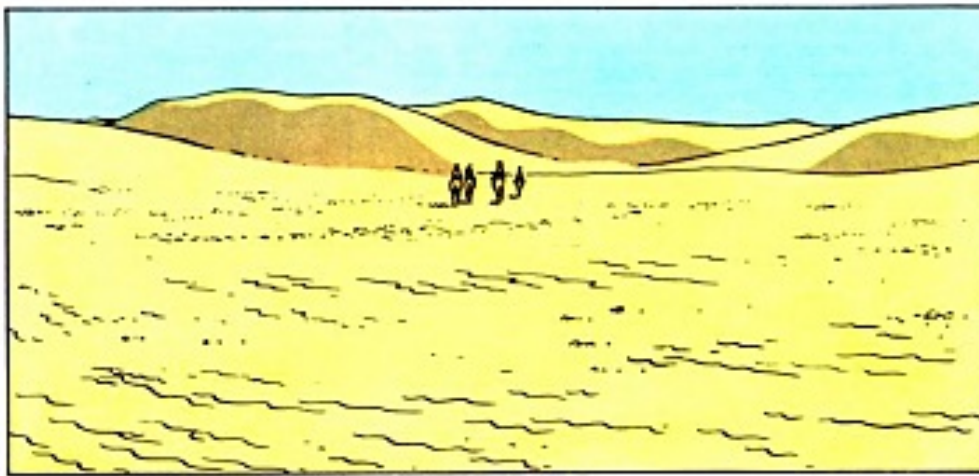
Dat meen ik ook... Luitenant, is het mogelijk vandaag nog te vertrekken? Ik wil graag zo vlug mogelijk de kust bereiken. Ik zal U uitlegen waar... Vandaag nog?... Ja, dat kan. Ik zal U twee gidsen meegeven. Dat is voldoende; sedert meerdere maanden is de streek absoluut veilig...



twee uren later...



Dat Allah hen bescherme...



De volgende ochtend...



Wij ontringen zoëven dit radiotelegram, luitenant...



Dank U.

Dringend. Prioriteit  
T.O. 1026 S.C.  
Twintigtal Berabe.  
pluundersars geti-  
gnaleerd omschiken  
Timmim richting  
Kefheir waterput.  
Stop. Patrouille  
zenden.



Drommels!... De Kefheir-waterput ligt op de weg, die door Kuifje en zijn metgezel gevolgd wordt!...

Achmed, roep onmiddellijk de onderofficieren hier. En nu ik eraan denk, zeg me eens, wat heb je met die flessen gedaan die hier gisteren stonden?



Ik er is daarvan niet weten, luitenant, ik heb die flessen niet aangeraakt...

Dit is het geschikte ogenblik om een flinke slok te drinken; ze letten toch niet op mij.



Kefheir... de waterput.



Op jullie goeie gezondheid, mijn vrienden!...





Berber-plunderaars!...



Snel! achter die zandheuvel!... En onmiddellijk afstijgen!...



En de luitenant die beweerde dat de streek veilig is!...

Ha! die schurken!...



Ik zal het hun duur betaald zetten!...



En nu mogen ze komen: ik wacht ze af!



Verdraaid! Er is er daar één, die mij blijkbaar als mikpunt gekozen heeft...



Ha! daar zit hij!... Wacht eventjes, ik zal je het een en ander aan het verstand brengen!



Bij de baard van de profeet!... Deze keer moet en zal ik hen hebben!...



كتمول!...! كتمول!...! طعنه مني! طعنه مني! كتمول!...! كتمول!...



Niet kwaad gemikt, hè Berbertje?...

PANG PANG



Goed zo! ze hebben me niet bemerkt...

PANG

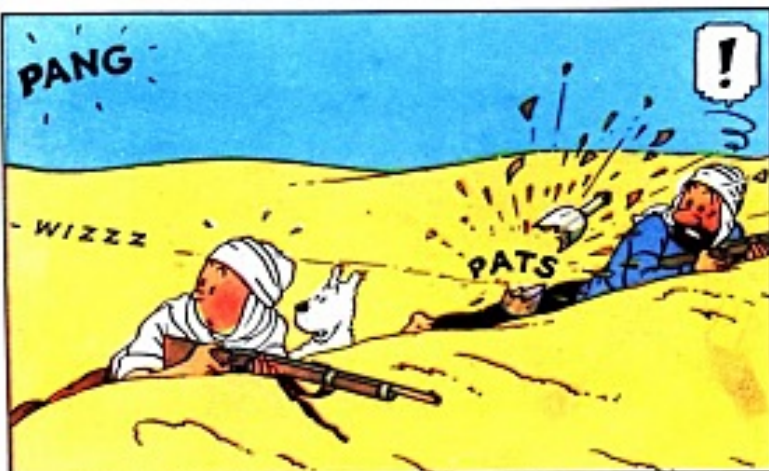


Eerst de jonge roemie: dat is de beste schutter...

PANG PANG



PANG



PANG



PANG PANG PANG



WRAAK!

PANG



WRAAK!



WRAAK!



WRAAK!



Zandvlooiën!... Sukkels!... Duinbewoners!... Schorpioenen!... Kamelen!... Heidenen!...

?



Kapitein!... Kom terug, kapitein!... ze zullen U neerschieten!...



Wildemannen!... Turkse mutsen!... Zandhazen!... Gehoornde slangen!...



Er bestaat beslist een voorzienigheid voor dronkaards!... Het is werkelijk een wonder, dat hij nog niet getroffen werd...



Spitsboeven!... Halve maan-rovers!... Gebakken sprinkhanen!... Basji-Boezoeks!... Zoeloes!... Coloradokevers!...



Lafbekken!... Woestijnvossen!... Uitgedroogde mummies!...



Welnu! ik kwam bijtijds, niet waar?...

U komt op het goede ogenblik, luitenant. Hoe hebt U dat klaargespeeld?...

Heel eenvoudig. Ik kreeg hedenochtend een radiobericht, dat plundersaars de streek van Kefheir onveilig maakten. We sprongen onmiddellijk in het zadel... en hier zijn we!...

En nu, zodra mijn mannen met de gevangenen terugkomen, vertrekken we allen te samen naar het Noorden, om dergelijke incidenten te voorkomen...



Na meerdere dagen teizen, zijn Kuifje en de kapitein te Bagghar, de grote Marokkaanse havenstad, aangekomen...



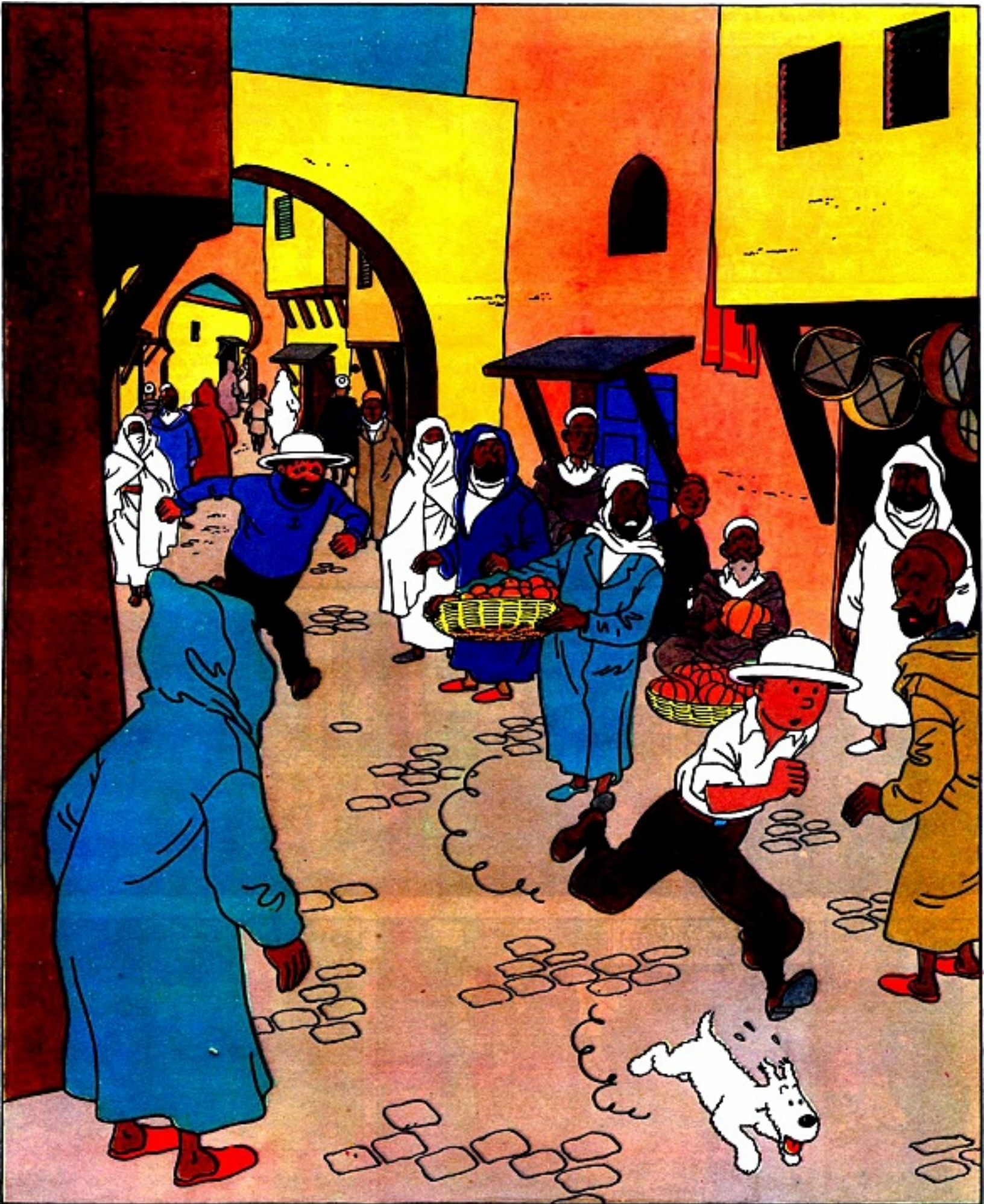
Eerst gaan we naar de havencommandant. Misschien heeft hij nieuws van de KARBODJAN.

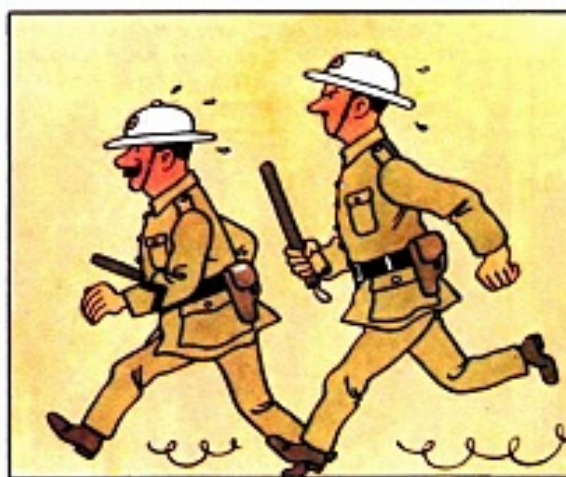
Uitstekend!...



Kuifje!... Kuifje!... Waar loopt U naartoe?...







Nu moet ik de kapitein terugvinden. Ik hoop, dat hij rechtstreeks naar de havencommandant is gegaan en me daar opwacht.



En n-n-nu, n-n-naar de havenavenco-co-commandant!... Hoe-hoe-hoeveel moet ik betalen, scheepsjongen?



Vijftig frank.



P-P-POLITIE!  
PO-PO-POLITIE!

Wel! wat is er nu weer aan de hand?

Men...men... 't is een s-s-schande!... Men heeft me mijn b-b-beurs ge-gestolen!... Ik d-d-dien een k-k-klacht in!... Houdt...de dief!...Mijn b-b-beurs!...



't is een s-s-schande!... 't is hier een stad vol z-z-zakkenrollers! Ik wil mijn b-b-beurs terug hebben!



Hier is uw beurs!... En schreeuw zo niet!... Ze was uit uw zak gevallen. Een volgende keer wilt U misschien ééerst eens goed uitkijken, alvorens alles in rep en roer te brengen!



En nu naar huis!... Als U wéér herrieschopt, nemen we U mee naar het politiebureau, verstaan? Verstaan, ad-ad-miraal!



We zijn de jongens van de marine



?

Duizend b-b-bommen en granaten!... 't is de K-K-KARABOUDJANI!... Politie!... Pakt ze bij de lurven!... Politie!... PO-p-p-politie!...



P-P-POLITIE!  
PO-POLITIE!



Ik z-z-zeg U dat het de KARABOUD-BOUD-BOUDJAN is, duizend bommen en granaten!... ik... ik ben de k-kapitein!... Dat is niet de DJEBEL...dinges... de DJEBEL... dattes!... Ze moeten allemaal aangehouden worden!



't is nu meer dan genoeg! Toe, mee naar het politiebureau!

Maar ik zeg U toch dat het de K-K-KARABOUDJAN is!... Het schip zit vol o-o-opium!



?

De kapitein!... Ik moet onmiddellijk de luitenant waarschuwen!



Hallo?... Ja, ik ben het... Wat?... Ben je gek?... De kapitein hier?... Is dat zeker?... En hij heeft het schip herkend?... Drommels!... Men bracht hem naar het politiebureau?... 't is goed, ik kom...



Ondertussen...

Gek, dat hij nog niet terug is. Ik had hem toch duidelijk gezegd, dat we eerst naar de havencommandant gingen...



De volgende ochtend...

Hallo?... De haven dienst... ja... Ha! is het Mijnheer Kuifje?... Kapitein Haddock?... Neen, we hebben hem nog niet gezien...



Ik word ongerust. Er is hem vast iets overkomen. Ik loop eens even bij de politie aan.



Kapitein Haddock?... We lieten hem zo juist gaan. Pas vijf minuten geleden is hij vertrokken. Hij werd hier gisteravond binnengebracht: hij maakte schandaal op de openbare weg. Bij het heengaan verklaarde hij, dat hij naar de havencommandant ging en dat hij U iets van het grootste belang te zeggen had. Indien U voortmaakt, haalt U hem vast en zeker in.



Iets van het grootste belang?... Wat mag dat wezen?



Ha! daar gaat hij.



De KARABOUDJAN hier!... Wat zal Kuifje ogen opzetten, wanneer ik hem dat vertel.



Verdraaid! mijn veter is los.



HELP!  
HULP!



De kapitein wordt ontvoerd!



BANG





Ze mogen beslist niet ontsnappen!...



Gered!... Een taxi!



Taxi, naar het Zuid-station!

Vlug, volg die auto!



U gelieve uit te stappen, jongmens: ik was vóór U!

Neemt U me niet kwalijk, Mijnheer, maar ik was de eerste!

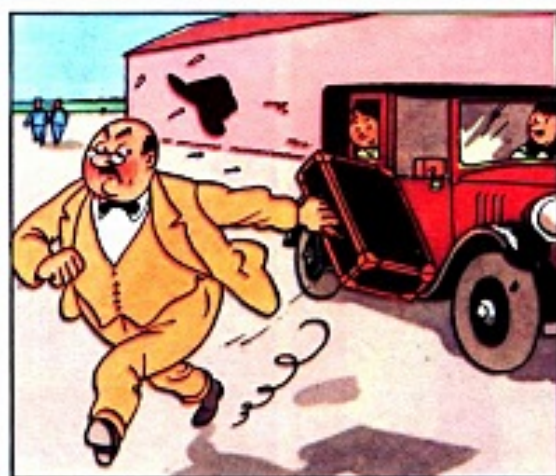


Mijn jonge vriend, ik heb niet de gewoonte met zulke kleine apen te redetwisten!... Uitstappen! En vlug!... Over een kwartier moet ik aan het Zuidstation zijn.

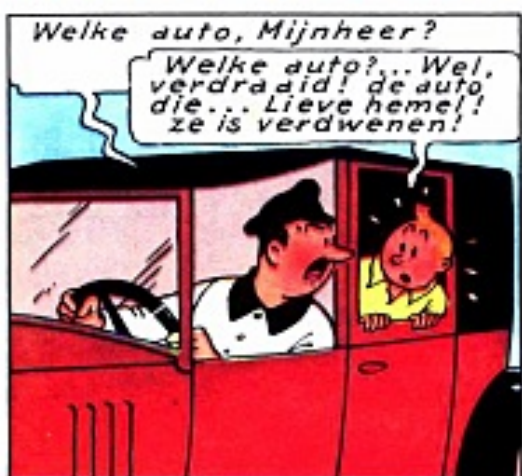
En ik moet zo spoedig mogelijk naar het Pasteur-Instituut...



...want ik werd zoëven door deze razende hond gebeten!



Vlug, chauffeur, vlug, volg die auto!



Welke auto, Mijnheer?

Welke auto?... Wel, verdraaid! de auto, die... Lieve hemel! ze is verdwenen!



Er blijft me maar één ding over: het straatje terugvinden waar ik de luitenant van de KARABOUDJAN uit het oog verloor.



Daarvoor echter, moet ik me in een burnoes hullen, anders loop ik het risico zelf herkend te worden.



Ha! daar heb je juist een kleerkoper... maar... maar... vergis ik me?...



Daar heb je wa-  
rampel die goe-  
de vrienden Jan-  
sen en Jansens!...



Vooruit, we lopen bij die Mohammed Ben Ali langs...



Ziet!



Wel? is er nie- mand?...

Eén ding is zeker: er is nie- mand.

Zonder twijfel, het zijn dezelfde blikjes.



Hei daar! is er ie- mand?...

Hei daar! is er nie- mand?...



?

?

BOEM BANG



Lieve hemel! er is iets met hem gebeurd...



Jansens!... Jan- sens!... Waar ben je?



?

BANG BOEM



?



!



Wel?...

Opgepast: er is een trap...



Niets ge- broken?...

Nee, alles in orde...

Ja, al- les in orde...



Kijk uit!... Uw hoofd!...

Wat doet U hier?

Ha! bent U de eigenaar van deze winkel?...



Ik wilde graag weten, welke leverancier U die blikjes krab verkocht heeft, die U in uw winkel hebt...



Die blikjes krab?... Het is Omar Ben Salaad, Sidi, de grootste handelaar van Bagghar. Hij is rijk, Sidi, zeer rijk!... Hij bezit een prachtig paleis, paarden, auto's, uitgestrekte bezittingen in het Zuiden. Hij bezit zelfs een zwevende machine, Sidi, een vliegtuig, zoals de roemiers dat noemen...

Zo?... uitstekend, ik dank U hartelijk...



Wilt U mij helpen om naar die Omar Ben Salaad voorzichtig een onderzoek in te stellen?... Tracht onder meer het registratienummer van zijn privé-vliegtuig te weten te komen. Maar dat alles zeer discreet, vooral zeer discreet.



U kunt op ons rekenen, beste vriend. Discretie, dat is onze leus. En ook: mondje dicht en oortje open!

Juist: oortje dicht en mondje open: dat is onze leus...



En nu moet ik de kaptuin bevrijden. Eerst moeten wij ons vermommen.



Hallo? Luitenant?... Hier, Tom... Ja, we hebben de kapitein... Ja... hij heeft min of meer gebulderd, maar de kade was eenzaam en verlaten en niemand heeft zijn getier gehoord... ja... komt U?... over een uur?... O.K.



Onder-tussen...



Woonst hier Mijnheer Omar Ben Salaad?... Wij wilden hem graag spreken.



Mijn meester ging zo juist de deur uit, Sidi. Daar gaat hij, op zijn ezel...

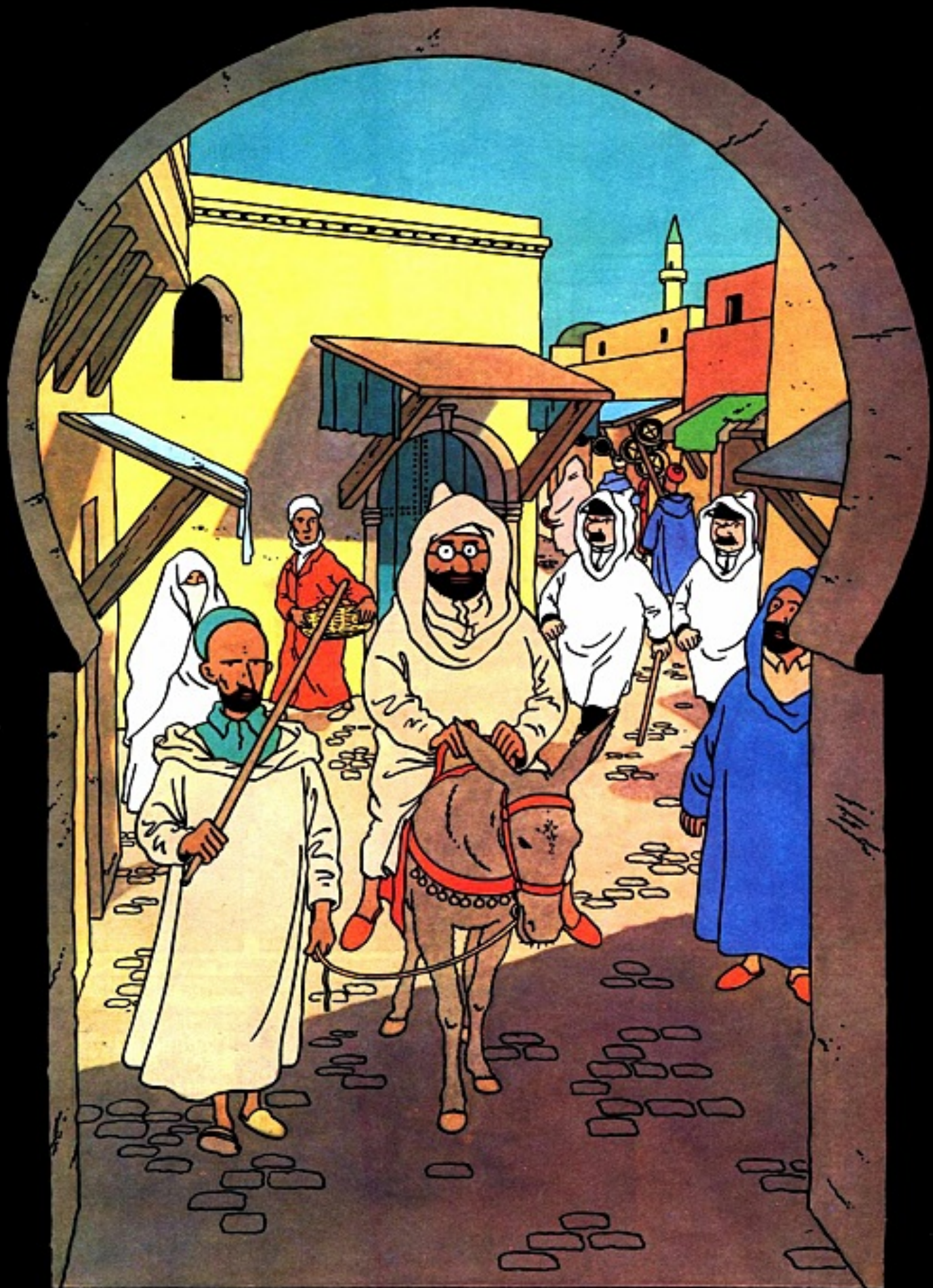
Ha! is hij dat?...

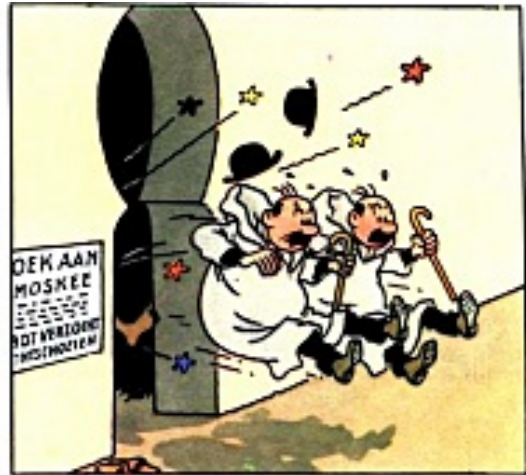


Plaats!... Plaats voor de machtige Omar Ben Salaad!...

We zullen hem eens nalopen.









Wat voer je hier uit?...



Heb medelijden, mijn beste heer... Allah zal het U vergelden...



Buiten, smerige bedelaar!... Aardworm!... Verdwij, schurfftige hond!

Beleefder kan het niet...



Ho! ho!... Het is moeilijker dan ik dacht! Wat nu aangevangen? Ha, daar valt me iets in! Waar is Bobbie?...



Bij de baard van de profeet!... Dief! ?!



Hier, onder!... Breng die schapebout terug!...



Dit is het geschikte ogenblik!...



Een hele schapebout!... Smerige hond!... Ha! als ik hem ooit te pakken krijg!

Zeg me, is Sidi Allan daar?...

Verdraaid! Hij is reeds terug!



Ja, hij kwam zo juist binnen, Abd El Drachm.

Vlug!... Ik zal me in de kelder verstoppen.



Goed, ik zal hem wel vinden. Gegroet.

Lieve hemel! Hij komt hierheen!



Welnu?... Verdwenen?... Hij verging toch niet in rook!...



Geen geheime deur, geen valluik: de muren en de vloer zijn overal even stevig. Dat is toverij.



WAF!



Bobbie!... Wel! je hebt me flink doen schrikken!



Ha, schelm! Ik begrijp het! Je zat in het keldergat verborgen om er je schapebout op te peuzelen!



Wat mij betreft, Bobbie, ik doe als Diogenes: ik zoek een mens! Ken je Diogenes niet?... Het was een Grieks wijsgeer en hij woonde in een vat!...



In een vat!... In een vat, Bobbie!... Verdraaid! ik geloof, dat ik het gevonden heb!...



We zullen eens zien of dit vat niet opengaat!...



Dat moet het wezen! Hier heb je scharnieren!...



Ziedaar, Bobbie!... hier heb je de uitgang!



En daar is een deur! Vooruit, mijn ouwe Bobbie! We zijn op een goed spoor!...





Mijn browning!...



Te laat!



Hierheen, vlug!...



PANG



Lieve help, wat heb ik nu gedaan!... Wat ben ik begonnen?

Niet getreurd; wat gebeurd is, is gebeurd. Nu moeten we zien dat wij ontsnappen...



Laat ons hier binnen springen. Ze beschieten ons.



Er is geen uitweg!



We houden ze!... Die kelder heeft geen andere uitgang!



Hoera!... Ze hebben zich terug getrokken!...



PANG  
PANG  
PANG





Aaa ach!... Al die heerlijke wijn!... Ach! wat is dat droevig!...



Geen stommititeiten, niet waar!... Het is nu geen ogenblik om te drinken!

Dat weet ik wel!... Heent U soms, dat ik een dronkelap ben?...



Wat gebeurt er?... Ik word duizelig...



Ik ben de koning van het gebergte

Ze zijn dronken!



Tra-la-la-oetie tra-la-la-oetie

Geeft aaacht geeft aaacht de blanke daa-aame houdt de waaaacht



Ja, ze zijn dronken: van de bedwelvende wijngeur... Nu kunnen we ze gemakkelijk vangen!...



Tra-la-la-oetie

Ik neem hem voor, mijn rekening, Nemen jullie de andere?...

Tra-la-la-oetie



Ik ben de koning van het gebe-eergte



Toe! Hou op, met die gekheid!... Laat die fles los!...



Mijn fles, boef!... Verraad!.. Wraak!... Afval-venhandelaar!... Mau-Mauer!...



Vrijbuiters! Vegetariërs! Ronde-tafel-conferentiehouder!

Indien hij lastig wordt, zal ik eens even met hem afrekenen...





Maloot!



Anakoloeth!...Invertebraat!...Dropwater!...



Kuifje!!!

?

Ksss!... Ksss!...



Ha, jij bent dus Kuifje!... Welnu, jonge vriend, deze keer is je laatste uur geslagen... Pas op!... 't Is zeer gevaarlijk met vuurwapens te spelen...



PANG

سار!!

?



Ziet dit sieraad!... Twee gulden scharen!... Hij is het hoofd van de bende, daarvan ben ik overtuigd!... Vlug, belt de politie op!...



Wie is die man?...

Omar Ben Salaad!... Wij hadden hem zo juist ondervraagd, en hij heeft ons van zijn volledige onschuld overtuigd!...

Wat een zwaar-gewicht!



Hij onschuldig?... Ik vond zoeven de blikjes opium in zijn kelders terug... En trouwens, zie hier...



Ziet dit sieraad!... Twee gulden scharen!... Hij is het hoofd van de bende, daarvan ben ik overtuigd!... Vlug, belt de politie op!...



Hallo, hallo, politie?... Hier Jansen en Jansens, gediplomeerde detectieven. Na een lang en gevaarlijk onderzoek zijn we er in geslaagd een bende opiumsmokkelaars te ontdekken... ja... zeker... en het hoofd van die bende is een kerel, Ben Salaad genaamd, die wij tot uw beschikking houden...



Hoe zegt U?... Omar Ben Salaad? Houdt U mij voor de gek?... Omar Ben Salaad, de meest geëerbiedigde inwoner van geheel Bagghar, en die hebt U...



... aangehouden, ja!... De hemel mag op ons neerstorten, indien het niet de waarheid is!

Zo is het!





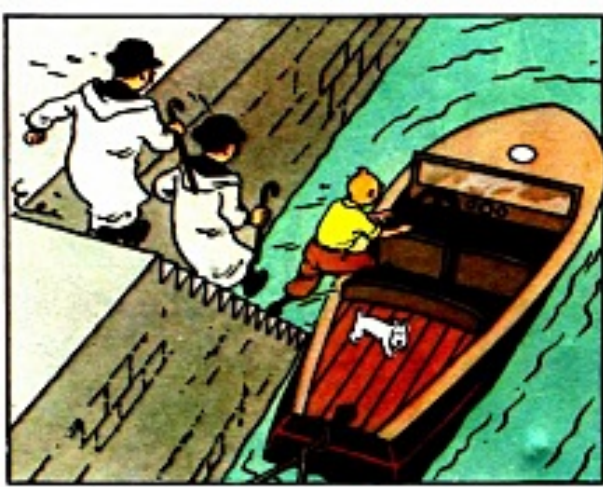


Politie!  
Politie!



Men heeft een van de motorsloepen gestolen, waarover ik te waken heb! Een kerel sprong er in en ging er in volle vaart mee vandoor!

Hij is het! Ik herken hem. Vlug, een andere sloep!



Wat nu?... We komen niet vooruit!...  
Het touw!... U vergeet het touw los te maken!...



Zo is het, we vergeten het touw!  
Wacht, ik heb een zakmes: zo gaat het vlugger!



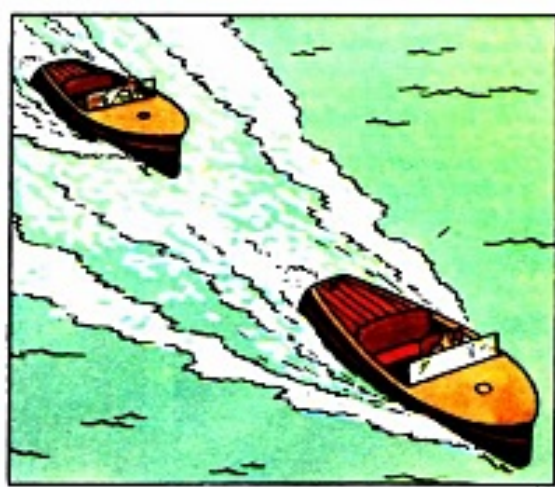
Gaat het?  
In orde!



We halen hem in!... Onze sloep is sneller dan de zijne!...



Drommels! Ik word achtervolgd!





Verdraaid!... De motor is vastgelopen!... Wat is er... Lieve hemel! waar zijn Jansen en Jansens?...



De schroef zit ergens in verward...



Een visnet!... Nu is 't in orde! we kunnen opnieuw vooruit...



Verdraaid! Hij zit me wéér op de hiel!



Dat is één!...



Dat is twee!...



En dat is drie!...



De sloep maakt gevaarlijke bokkensprongen!... Ze vechten als bezetenen!...Ma! er is er één die overeind kruipt!... Wie?...



Geweldig! Het is Kuifje!... Hij heeft de kerel overmeesterd!... De sloep keert terug!... en nadert met volle snelheid!...



Vlug! Geef mij die kijker!

?!

Hoera! Hij heeft de luitenant te pakken!... De bemanning van de KARABOUDJAN is weer volledig!



Kalmte brigadier!... Wat bent U van plan?... Dank zij kapitein Haddock hebben we de DJEBEL AMILAH kunnen omsingelen. Dat schip was niets anders dan de gecamoufleerde KARABOUDJAN, en we hebben de gehele bemanning aangehouden...



Mag ik me even voorstellen? Bunji Kuraki, van de Veiligheidspolitie van Yokohama. Geholpen door de vroegere kapitein van de KARABOUDJAN, werd ik zo juist door de politie verlost uit het ruim, waarin ik gevangen gehouden werd. Ik werd ontvoerd op het ogenblik, dat ik een voor U bestemde brief wilde overhandigen.



Zo! U waart het dus...

Ja, ik wilde U waarschuwen voor de gevaren, die U zoudt lopen indien U zich met deze zaak bemoeide. Ik was zelf op het spoor van deze machtig georganiseerde bende, die tot in het Verre Oosten vertakkingen bezat. Op een goede avond ontmoette ik een zeeman, een zekere Herbert Dawes... die deel uitmaakte van mijn bemanning... en die verdronken is...



Juist. Hij was beschonken en ging er prat op me opium te kunnen bezorgen. Als bewijs toonde hij me een leeg conservenblikje, waarvan hij beweerde, dat het goedje er ingezeten had. Ik vroeg hem me de volgende dag een gevuld blikje mee te brengen. Maar de volgende dag kwam hij niet... en ik zelf werd ontvoerd...



Ja, men zal hem uit de weg geruimd hebben! Maar, zeg me eens, men vond in zijn zakken een stuk etiket en het woord KARABOUDJAN stond er met potlood op geschreven.

Inderdaad. Ik had hem de naam van zijn schip gevraagd. Daar hij beschonken was en stotterde, vroeg ik hem het op te schrijven. Hij scheurde een stuk van het etiket en schreef er de naam op. Daarna echter, stak hij het stuk papier in zijn zak...



Enige dagen later... en dank zij onze jonge landgenoot Kuifje, bevindt zich nu de volledige bende van de Krab met de Gulden Scharen achter slot en grendel.



Hier, Radio-Centrum. Beste luisteraars, U gelieve nu te luisteren naar een lezing van de Heer Haddock, zeevaartkapitein, over het onderwerp...



... de alcohol, vijand van de zeeman.





Goedendag, Mijnheer Kuifje!... Hier hebt U de post en een pakje...



Wat zou er in dat pakje zitten?

Maak het open, dan weet je het met zegen!



Ik ben toch maar liever voorzichtig!... Je kunt nooit weten, misschien is het een bom!... Die bandieten zijn tot alles in staat...



En laat ons nu naar de kapitein luisteren...



...want de ernstigste vijand van de zee-man is niet de razende storm, en ook niet de schuimende golf...



...die zich op het dek stort en alles meesleept; het is niet de klip, die nauwelijks onder de waterspiegel verborgen ligt en de scheepswand openscheurt; nee, de eerste vijand van de zee-man is de alcohol!



Ffft!... Wat een hitte in die studio's!...



SLOK...SLOK...SLOK...  
... BONS ...  
... DZIEM ...  
krrr... Wat gebeurt er?



Hier, Radio-Centrum. Dames en Heren, wilt U ons verontschuldigen, dat wij deze uitzending moesten onderbreken. Kapitein Haddock werd plotseling onwel...



Hallo, Radio-Centrum? Hier, Kuifje. Kunt U mij zeggen, hoe het gaat met Kapitein Haddock? Ik hoop, dat hem niets ernstigs overkomen is...

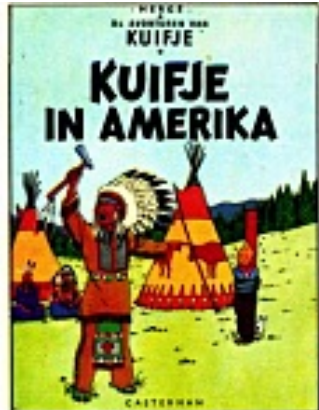


Neen, niets ernstigs. De kapitein voelt zich reeds veel beter... ja... neen... hij voelde zich onwel onmiddellijk na het drinken van een glas water...



EINDE

HERSÉ-



**De Avonturen van Kuifje en Bobbie**  
22 beschikbare titels

**Uit de Archieven van Hergé**  
De avonturen van Totor Kuifje in de Sovjetunie.

**De verfilmde Avonturen van Kuifje**  
Kuifje en het Haaienmeer (naar de grote tekenfilm)  
Kuifje en het Geheim van het « Gulden Vlies »  
Kuifje en de blauwe Sinaasappels



**Spelen met Kuifje**  
op Molenstoot in Syldavië

**De Avonturen van Jo, Suus en Jokko**  
Het Testament van Mr. Pump  
Bestemming New York  
De « Manitoba »  
antwoordt niet meer  
De Uitbarsting van de Karamako  
De Najavallei



**Leo en Lea bij de Lapino's**

**De Guitenstreken van Kwik en Flupke**  
Bundels 1 - 2 - 3 - 4 - 5  
Lees iedere week het weekblad Kuifje

