

WILLY
VANDERSTEEN

De Rode Ridder

DE ZWARTE WEDUWE



Standaard Uitgeverij

WILLY VANDERSTEEN

DE ZWARTE WEDUWE



Scenario: Marc Legendre
Tekeningen: Claus
Inkleuring: Studio Leonardo

Standaard Uitgeverij

IN HET VROEGE NAJAAR VINDEN WIJ JOHAN, DE RODE RIDDER, TERUG IN DE HELVELLANDEN VAN BRETAGNE. HIJ GENIET VAN EEN RIT LANGS EEN VAN DE VELE RIVIERTJES DIE VANUIT HET ARMORICAANSE RELIEF HET GEBIED DOORADEREN.



PIERRICK, EEN RIJKE HERENBOER, IS MET Z'N GEVOLG ONDERWEG NAAR DE BURCHT VAN FRANSEZA, DE LEENVROUW. ONDERWEG HOUDEN ZE HALT OM TE RUSTEN.



MAAR DE STENEN ZIJN BEDEKT MET EEN GLIBBERIGE MOSLAAG EN HET KIND GLIJDT UIT.



DE DAPPERE ROZEN DENKT ZICH TE REDDEN DOOR DE KRIJK TE OMKLEMMEN, MAAR DE STROMING SLEURT HAAR MEE NAAR HET MIDDEN VAN HET WATER.



DAT LOOPT SLECHT AF, WANT DIE MENSEN HEBBEN NIETS IN DE GATEN.



ZE GAAT IN DE RICHTING VAN DE MOLEN, SNELHEID IS GEBODEN.



MAMA!

ROZEN, EEN VAN PIERRICKS KLEINDOCHTERS, HURKT NEER BIJ HET WATER OM EEN KRIJK TE VULLEN...

DE BOEREN HEBBEN HET HULPGEROEP
OOK GEHOORD EN KOMEN TOEGESNELD.

MAAR TE LAAT...



ONTZET ZIEN
ZE HOE ROZEN
ONHERROEPELIJK
DE MALENDE
SCHOEPEN VAN HET
MOLENRAD NADERT.



ALS DAT KIND ONDER
HET RAD TERECHTKOMT,
STERFT ZE EEN
VRESELIJKE
DOOD.



ER BLIJFT JOHAN WEINIG
TIJD OM IETS TE
VERZINNEN.



HELP!

HERE JEZUS!
DOE IETS, RED
MIJN KIND!



DIE VROUW HEEFT MAKKELIJK
PRATEN, IK WEET NIET HOE DIEP
HET WATER IS EN MET MIJN NEK
TE BREKEN IS NIEMAND GEDIEND.



TOCH WAAGT DE RODE
TRIDDER EEN SPRONG.

DAN MAAR
ZO!

JOHAN HEEFT ZICH NIET IN DE DIEPTE GESTORT, MAAR HEEFT EEN ZIJTAK VAN EEN JONGE SPAR GEGREPEN...



KOMM
BOOM, WERK
EENS MEE!

ONDER HET GEWICHT VAN DE RIDDER
BREKEN DE WORTELS UIT DE GROND...



WAARDOOR EEN STEENLAWINE ONTSTAAT.



DAT BEDOEL
IK!

DE GRONDVERSCHUIVING
WERPT EEN KLEINE DAM
IN HET WATER OP.



TENSLOTTE SCHEURT DE
SPAR ZICH LOS...



IK VREES DAT
HET NU MIJN
BEURT IS.

CRAAÂAC!!

... EN SCHUIFT OOK
JOHAN IN EEN REGEN
VAN STENEN EN
GRUIS DE HELLING
AF.



ALS DIT
MAAR GOED
KOMT.



DE RIDDER IS ONGEDEEERD
EN HAAST ZICH NAAR HET
MEISJE.



HET IS GEGAAN ZOALS IK
HOOPTE, DE STENEN HEBBEN
HET KIND TEGENGEGHOUDEN.



JE HEBT MIJN
DOCHTERTJE
GERED,
VREEMDELING!

GOD ZIJ
DANK!

PIERRICK, DE LANDEIGENAAR,
SHUUT JOHAN DE HAND.



EN JIJ OOK, RIDDER.
DAT WAS EEN STERK
STAALTJE VAN DURF
EN MOED.



DAT LIJKT
ME WAT VEEL EER
VOOR EEN TOER
DIE ME M'N
SCHEPRAD HAD
KUNNEN
KOSTEN,
PIERRICK!

HET IS JODOC, DE MOLENAAR,
DIE Z'N ONGENOEGEN UIT.



MIJN ZONEN HELPEN JE WEL OM DIE STENEN
UIT HET WATER TE HALEN, JODOC. DEZE MAN
HEEFT M'N KLEINDOCHTER GERED EN
VERDIENT ENKEL LOF.



DAT WIST IK NIET.
VERSCHONING,
VREEMDELING.

GELOOF ME, HAD
IK EEN ANDERE
MOGELIJKHEID
GEZIEN, IK HAD
HET ANDERS
GEDAAN.



ALS DANK NODIG IK JE UIT OP DE BRUILOFT
VAN BODIN, MIJN JONGSTE ZON EN
FRANSEZA, DE BEELDSCHONE LEENVROUW.

DAT KLINT
AANLOKKELIJK.



HABA, VERGIS
JE NIET, RIDDER.
IK HUW DE ZWARTE
WEDUWE, DUS MIJN
DAGEN ZIJN
GETELD.



EEN ZWARTE WEDUWE,
IS DAT NIET EEN SPIN
UIT VERRE LANDEN DIE
NA HET PAREN HAAR
MANNETJES DOOFT?

INDERDAAD, BODIN IS AL HAAR
VIERDE ECHTGENOOT DUS DAT
GEEFT REDEN TOT ENIGE
BEZORGHEID.

HAHAHA!

HET BRUILOFTSFEEST TREKT
VEEL VOLK. VAN HEINDE EN
VERRE KOMEN DE GENODIGDEN
TOEGESTROOMD.



OOK DE SYMPATHIEKE
MOLENAAR IS VAN
DE PARTIJ.

MAAR IK JE
GASLE, MIJN VERLOOFDE,
VOORSTELLEN, JOHANN?
ZE IS DE ZUSTER VAN
DE LEEUVROUW.



AANGENAAM
MET U KENNIS TE
MAKEN, HEER
RIDDER.



HAHA, IK DENK DAT IK
INMIDDELS AL ZOWAT
IEDEREEN GEZIEN HEB,
BEHALVE DE BRUID.

KIJK, JE GEDULD
WORDT BELOOND,
RIDDER....

ALS FRANSEZA HAAR
INTREDE DOET,
DRAAIEN ALLE
HOOFDEN IN HAAR
RICHTING EN GAAT
GEJUICH OP.



LEVE
FRANSEZA,
LEVE HET
BRUIDSIPAAR!

DAAR IS MIJN
ZUS!

IK VERNEEM DAT WIJ EEN HELD
IN ONS MIDDEEN HEBBEN, RIDDER?
DANKZIJ UW OPTREDEN IS DIT
BRUILOFTSFEEST NIET DE
BEGRAFENIS VAN DE
KLEINE ROZEN GEWORDE.



ACH, HET
STELDE WEINIG
VOOR, IEDEREEN ZOU
HETZELFDE GEDAAN
HEBBEN...



HAHA, IK ZIE HET JOU TOCH
NIET SNEL DOEN, LIEPJE. EEN
VROUW HAD ONGETWIJFELD
STAAN GILLEN EN KRIJSEN
TERWIJL HET KIND
VERDRONK.



HET ZAL JE VERBAZEN,
MIJN HEER, MAAR ER
ZIJN VROUWEN DIE
HUN MANNETJE
KUNNEN STAAN.



HOOR IK JE NU
ZEGGEN DAT JE NU
MET DE RIDDER WILT
METEN, LIEVELING?



RUSTIG, KEREL. IK HEB DE GEWOONTE OM VROUWEN TE VERDEDIGEN, NIET OM HEN TE BEKAMPEN.



TOE, EEN AARDIGHEIDJE OM ONS TE VERMAKEN, VREEMDELING.

JA, ONZE LEENVROUW TOONT AL TE GRAAG WAT ZE WAARD IS.



IK GELOOF GRAAG DAT ZE VEEL KWALITEITEN HEEFT, MAAR WIJ ZIJN GEEN PARTIJ VOOR ELKAAR.



JE MEDEDOGEN IS NIET ENKEL MISPLAATST, HET WERKT OOK AVERECHTS, RIDDER.

WAT?



DE MEERDERHEID VAN DE AANWEZIGEN GELOOFT DAT HET MIJ AAN KRACHT ONTBREEKT OM HET LEEN MET STERKE HAND TE BESTUREN.

BIED MIJ DE KANS TE BEWIJZEN DAT ZE ONGELIJK HEBBEN.

IN DAT GEVAL...



LATEN WE EEN PARTIJTJE WORSTELLEN.

TOE MAAR.



WAAROM KIEST ZE NIET VOOR BOOGSCHIETEN OF EEN LOOPRACE?

SIMPEL, OMDAT ZIJ EN HAAR ZUS GROTE LIEFHEBBERS ZIJN VAN DE BRANCAILLE.

IN HET ZUIDEN VAN FRANKRIJK WORDT HET WORSTELLEN SINDS MENSENHEUGENTIS BEOEFEND. BIJ DE LUCHO BRANCAILLE, EEN VOORLOPER VAN CATCH, WERD VOORAF BEPAALD WELKE GREPEN TOEGELATEN WAREN, MAAR IN SOMMIGE STREKEN WERDEN DIE AFSPRAKEN NIET GEMAAKT.



ALLES MAG, OOK STOTEN EN TRAPPEN. GOED VOOR JOU, RIDDER?

WAT JIJ WIL, WE ZIEN WEL...

DE LEENVROUW BLIJKT INDERDAAD
GEOEFEND IN DE WORSTELKUNST. ZE
DUIKT NAAR JOHANS VOET EN DRUKT HAAR
SCHOULDER TEGEN Z'N KNIE...



MISSCHIE
MOET IK HET
UITLEGGEN...

WAT NIET
BLIJGT, BREEKT.

... WAARDOOR DE RIDDER
ACHTEROVER THIMELT.

LES TWEE, GEBRUIK
KRACHT TEGEN ZWAKTE EN
ZWAKTE TEGEN KRACHT...



OUGH!



PUT JEZELF NIET TE VEEL LIT,
SCHATJE. ER WACHT JE NOG EEN
HETERE STRIJD, VANNACHT.

HAHAHAHA!

MEET EEN BEHENDIGE BEWEGING
WEEET JOHAN ZICH TE BEVRIJDEN.



NIET SLECHT.

VOOR EEN VROUW,
BEDOEL JE?



IK KAN NIET
ZEGGEN DAT IK
DIT ONAANGENAAM
VIND.

IK DEEL JE
TEVREDENHEID
NIET, RIDDER.



JE HEBT NOG
NIETS GEZIEN.

OOOW?!



DOOR MIJ DE ZEGE TE
SCHENKEN, HELP JE ME
GEEN ZIER VOORUIT,
WANT IK WIN ER HET
RESPECT VAN HET
AANWEZIGE MANVOLK
NIET MEE.
INTEGENDEEL.

JUIST.

DE ROODE RIDDER BEGRIJPT WAT DE LEENVROUW BEDOELT, MAAR HET VALT HEM LASTIG OM VOLUIT TE GAAN.



WAAR WACHT JE OP, RIDDER? DOE IETS!

GOED, ALS JE TOCH ZO GRAAG EEN PANDOEING KRIJGT...



HIER DAN!

JE TACTIEK IS VRIJ DOORZICHTIG, RIDDER EN JE STOTEN LATEN ZICH RADEN.



FRANSEZA GRIJPT JOHANS PINK EN DRAAIT Z'N HAND OM.

ZOALS JE WEET, WORDT DE OVERWINNAAR BIJ HET WORSTELN NIET HIJ DIE HET STERKST IS, MAAR HIJ DIE HET BEST GEBRUIK MAAKT VAN Z'N KRACHT.



JE GAAT ER BLIJKBAAR VANUIT DAT DE WINNAAR TOCH EEN HIJ ZAL ZIJN, LIEFJE?



DAT MOET NOG BLIJKEN.



AUW!

MAAR JOHAN WAS OP DE GREEP VOORZIEN EN VOOR HIJ NEERKOMT, HEEFT HIJ DE LEENVROUW MET Z'N VOETEN ONDERUIT GEHAALD.

WAARNA HIJ HAAR IN EEN HOUDGREEP NEEMT.



JE BENT EEN LITGEKOOKTE TEGENSTANDER, MAAR IK GELOOF NIET DAT JE JE HIERUIT NOG KUNT BEVRIJDEN, FRANSEZA.

AUW!



JOHAN HEEFT
FRANSEZA EEN HAND
GEGEVEN EN TREKT
HAAR OVEREIND.

JULLIE HOEVEN JE GEEN
ZORGEN TE MAKEN...

AAN HET
HOOFD VAN DIT
LEEN STAAT EEN
KRACHTDADIGE
VROUW.



MAAR BOIDIN KOMT
TUSSENBEIDE EN SPREEKT
JOHAN VERMANEND TOE.

JE VERGIST JE, AAN HET
HOOFD VAN DIT LEEN STAAT
VANAF VANDAAG OPNIEUW
EEN ECHTE MAN, ZOALS
HET HOORT!



MAAR ECHT SERIEUS WORDT
HIJ NIET GENOMEN...

HAHA, VOOR DE
BUITENWERELD,
MISSCHIEN,
SNOEVER!

JA, HET IS
DUIDELIJK WIE
STRAKS DE
BROEK ZAL
DRAGEN!



IN OFFERBESTE STEMMING WORDT VERVOLGENS EEN WAAR
FEESTMAAL AANGERICHT, WAARBIJ DE DRANK RIJKELIJK
VLOEIT.



EN HET IS VER NA MIDDERNACHT ALS DE
LAATSTE FEESTVIERDERS BESLUITEN OP
TE STAPPEN.

LATEN WE GAAN, ONZE
VRIEND BOIDIN HEEFT
ZICH GENOEG MOED
INGEDRONKEN,
HAHA!

WEES GERUST
HEREN, AAN MOED
ONTBREEKT HET MIJ
GEENSZINS...



BOIDIN BEGEEFT ZICH NAAR DE
SLAAPVERTREKKEN WAAR
FRANSEZA, DE ZWARTE WEDUWE,
OP HEM WACHT...

ALSOF IK
ANGST VOOR
EEN SPIN ZOU
HEBBEN?



MAAR HALFWEG DE DONKERE
GANG, ZIJGT HIJ NEER EN
BLIJFT ROERLOOS LIGGEN.



DE VOLGENDE OCHTEND WORDT JOHAN IN ALLE VROEGTE DOOR EEN KREET UIT Z'N SLAAP GEWEKT.

EEN DIENSTMEID KOMT GELIEND AANGELOPEN.



AAAAH!!!



BEHEERS JE, MEISJE. HET LIJKT OF JE DE DUIVEL OP DE STAART HEBT GETRAPT.

VERSCHRIKKELIJK!

WANNEER JOHAN ZICH OVER HET LICHAAM VAN BOIDIN BUIGT...

...VERSCIJNT OOK FRANSEZA.



HIER KOMT ALLE HULP TE LAAT.

WAT IS HEM OVERKOMEN?

IK ZOU HET ECHT NIET WETEN, JOHAN. IK BEN GAAN SLAPEN TERWIJL HIJ NOG ZAT TE FEESTEN. DAARNA HEB IK NIETS MEER GEZIEN OF GEHOORD.



TOEN IK HET LINNEN BRACHT, HEB IK 'M GEVONDEN. EERST DACHT IK DAT HIJ Z'N ROES DAAR LAG UIT TE SLAPEN, MAAR...



GEEN LITERLIJKE SPOREN VAN GEWELD OF VERGIFTIGING.

MISSCHIEN KAN DE HEELMEESTER DE DOODSOORZAAK BEPALEN?



ALSOF HET NIET DUIDELIJK IS?

DE ZWARTE WEDUWE HEEFT OPNIEUW TOEGESLAGEN!



IK HEB HIER GEEN AANDEEL IN GEHAD, RIDDER. JE MOET ME GELOVEN.

IK WEET DAT EEN MENS ONSCHULDIG IS TOT Z'N SCHULD BEWEZEN WORDT, FRANSEZA.



MAAR IK GEEF TOE DAT IK HET LITERST VERDACHT VIND WANNEER VIER ECHTGENOTEN VROEGTIJDIG AAN HUN EINDE KOMEN.

LATER DIE OCHTEND BEGEeft JOHAN ZICH NAAR DE CHIRURGIJN DIE HET LIJK VAN DE JONGEMAN AAN EEN EERSTE ONDERZOEK ONDERWERPT.



HET LIJK BROEP
DAT HEE EEN
NATUURLIJKE DOOD
IS GESTORVEN.

DAT LIJKT ME
STERK, BLIJF
ZOEKEN!



OP DE BINNENKOER TREFT DE RODE RIDDER EEN ONTREDDERDE GAELLE IN DE ARMEN VAN HAAR GELIEFDE.



GAELLE EN
JODOC?!



IK BEN METEEN
GEKOMEN TOEN IK HET
VRESSELIJKE NIEUWS
HOORDE...



JE LIJKT ONTDAAN,
GAELLE, HEEFT DE
DOOD VAN BOLDIN JE
ZO AANGEGREPEN?



MIJN TRANEN BETREFFEN NIET
BOLDIN MAAR MIJN ZUS, FRANSEZA.

HEB GEEN
ANGST EN SPREEK
VRIJUIT. WAT JE
ZEGT, BLIJFT
TUSSEN ONS.



HET IS DE MOLENAAR DIE
HET WOORD NEEMT.

IN BRETAGNE HEEFT ELK
LEENGOED TWEE
EIGENAARS...

DE ENE BEZIT HET
LAND, DE ANDERE DE
GEBOUWEN EN DE
OOGSTEN.



DOOR HAAR HUWELIJKEN HEEFT FRANSEZA
ALLE LAND TOT AAN DE RIVIER VERGAARD. DE
REST BEZAT ZE AL.

BEDOEL JE DAT
ZE...?



IK BEWEER NIKS, MAAR HET
TOEVAL IS MIJN MOOIE ZUS
WEL BUITENGEWOON
GOEDGEZIND
GEWEEST.



ALS IK HET GOED BEGRIJP, HEEFT JE
ZUS GEEN REDEN MEER OM NOG IEMAND
HET WEG TE RUIMEN. MAAR DAT WIL
NIET ZEGGEN DAT HAAR DADEN
ONBESTRAFT MOETEN BLIJVEN.



JOHAN VERGIEST ZICH NIET.
HET IS FRANSEZA, DE
ZWARTE WEDUWE...



... DIE AANKLOPT BIJ DE
HEKS.

IK HEB HET EXTRA STERK
GEMAAKT, ENKELE DRUPPELS IN
EEN BEKER WIJN ZIJN
VOLDOENDE.



JOHAN BEGRIJPT MAAR AL TE GOED WAT
ER GEBEURT.

DAT BEWIJZEN VERZAMELEN
GAAT VLOTTER DAN IK
VERWACHTTE.



IK GA ACHTER FRANSEZA AAN
TERWIJL JIJ DE HEKS BEVRAAGT.
HEEFT ZIJ TELKENVALE HET GIF
GELEVERD WAARMEE DE MOORDEN
GEPLEEGD WERDEN?

REKEN OP
MIJ.



ZIJ GAAT ER ALS EEN
SPEER VANDOOR. WAT
MEER IS ZIJ VAN
PLAN?



MAAR WANNEER ZE HET BOS UITRIJDT, WORDT FRANSEZA DOOR
EEN GROEPJE VERRAST.

DAAR IS
ZE!



HET ZIJN PIERRICK EN TWEE VAN ZIJN ZONEN DIE DE
DOOD VAN BOLDIN WILLEN WREKEN.

LAAT DE ZWARTE
WEDUWE VOOR
HAAR DADEN
BOETEN!





LAAT AF, DWAZEN! IK HEB
BOIDIN GEEN KWAAD
BEROKKEND!

MAAR HIJ IS
WEL DOOD!

JA, HOE VERKLAAR JE
DAT, HELLEVEES?

FRANSEZA VERWEERT ZICH HEFTIG,
MAAR TEGEN DRIE POTIGE KERELS
IS ZE NIET OPGEWASSEN.



GEBRUIK
JULIE HERSENS,
WAAROM ZOU IK
BOIDIN DODEN NU
IK ALLES HEB WAT
IK WOU?



MET JE ZOON AAN
MIJN ZIJDE, ZOU
IEDEREEN MIJ MET
RUST LATEN EN KON IK
ONGESTOORD VERDER
LEVEN.



JE BENT EEN BEDRIEGER EN
EEN SMERIGE LEUGENAAR! JE
KRIJGT JE VERDIENDE LOON.



JULLIE HEBBEN GEEN ENKEL
BEWIJS TEGEN MIJ!

EN WAAR IS
HET BEWIJS DAT
JE ER NIKS MEE
TE MAKEN
HEBT?



DIT HEEFT LANG
GENOEG GEDUURD,
MAAK ER KORTE
METTEN MEE,
JONGENS.

NET VOOR HET VONNIS ZICH
VOLTREKT, VERSCHIJNT DE
RODE RIDDER TEN TONELE.



HALT!

?!
HB



JE KOMT NET OP TIJD, RIDDER.
HELP ONS DIE SLOERIE AAN
TE PAKKEN.

DAAG MIJ NIET ONNODIG
UIT, WANT IK ZAL ALLES
DOEN OM DEZE LYNCHPARTIJ
TE VOORKOMEN.

FRANSEZA MAAKT VAN DE
VERRASSING GEBRUIK
OM ZICH SPOORSLAGS UIT
DE VOETEN TE MAKEN.



DE ZWARTE WEDUWE JAAGT HAAR PAARD RAKELINGS LANGS
PIERRICK, WAARDOOR DIENS ROS STEIGERT EN DE
HERENBOER UIT HET ZADEL GELICHT WORDT.



UIT DE WEG,
OUWE
DWAAS!

IIIIIIH!!!

ACHTER HAAR
AAN, RECHT ZAL
ZEGEVIEREN!



154

JULLIE HEBBEN EEN RARE KIJK
OP WAT ECHTE RECHTSpraak
WERKELIJK IS, VRIENDEN.



WIE NIET MET ONS IS,
IS TEGEN ONS.

JOUW
KEUZE,
RIDDER!

DE TWEE BROERS HAKKEN ALLEBEI
TEGELIJK OP HEM IN, MAAR JOHAN VANGT
DE SLAGEN MET Z'N ZWAARD OP.



HOE DAN OOK ZIJN
WRAAKGEVOEL EN
BLINDE WOEDE SLECHTE
PLEITBEZORGERS.



TE DROES, JOHAN, IK HOORDE
ZWAARDGEKLETTER EN DACHT DAT JE
OP EEN ROVERSBENDE WAS
GESTOTEN.

MAAR HET IS
PIERRICK MET WIE
JE IN DE CLINCH
LIGT?

155

DE HERENBOER REAGEERT
ONTGOOCHELD.

GISTEREN HEB JE MIJN KLEINDOCHTER
GERED, MAAR VANDAAG LAAT JE MIJ
LELIJK IN DE STEEK, RIDDER.

IK HEB ME IN
JOU VERGIST,
ZOVEEL IS
ZEKER.

IK ZWEER DAT GERECHTIGHEID ZAL
GESCHIEDEN, PIERRICK. IK WIL DE
MOORDENAAR IN DE VAL LOKKEN EN
MET ONOMSTOTELIJK BEWIJS
KOMEN.

VOORLOPIG LEG IK MIJ ERBIJ
NEER EN IK HOOP DAT ZE MAG
ROTTEN IN DE DIEPSTE KERKER.

HEB NOG EVEN GEDULD,
VADER!

EN DE
TOVERKOL?

ZIJ BEWEERT VAN NIKS TE WETEN. WE
ZULLEN HAAR OP DE PIJNBANK MOETEN
LEGGEN.

ZULKE BEKENTENISSEN HOEF
IK NIET. MORGEN GA IK
ER ZELF NOG
EENS LANGS MAAR
EERST WIL IK ONZE KNAPE
LEENVROUW AAN DE
TAND VOELEN.

HOE KAN IK JE
DANKEN VOOR WAT JE
VOOR MIJ GEDAAN HEBT,
JOHAN? ZONDER JOUW
TUSSENKOMST HAD IK
HET NIET GERED.

DAT GELOOF IK NOG ZO NIET.
IK HEB ENKELE SLAGEN MET DIE
BOERENKINKELS GEWISSELD EN
WEEFT DUS WAT ZE WAARD ZIJN.
IK MAAK ME STERK DAT JE ZE
MAKKELIJK DE BAAS KON.

MAAK JE ME
LEUGENACHTIG,
RIDDER?



WAT DEED JE IN HET WOUDE?

WAAROM?

MAG IK IN MIJN EIGEN LEEN NIET GAAN EN STAAN WAAR IK WIL, MISSCHIEN?



HET IS ER GEVAARLIJK, ER WONEN HEKSEN NAAR HET SCHIJNT.

HAHA, DE ENIGE HEKS DIE IK KEN HEET JUTE EN ZE DOET GEEN Vlieg KWAAD.

MAAR TERWIJL FRANSEZA PRAAT, DOET ZE ONGEMERKT ENKELE DRUPPELS VAN HET GOEDJE DAT ZE VAN DE TOVERKOL KREEG, IN DE WIJN.



STA MIJ TOE DAT IK MIJ TERUGSTREK OM MIJ OP TE MAKEN VOOR HET AVONDMAAL...

EN NEEM IN AFWACHTING EEN SLOK ALS AANLOOP NAAR EEN MOETE AVOND.

EEN VREEMDE MANIER VAN ROLVEN, HOU JE ER OP NA, FRANSEZA.



IK HUIWDE BOIDIN NIET UIT LIEFDE, MAAR OM DE RUST IN HET LEEN TE BEWAREN, RIDDER.

JOHAN BLIJFT ALLEEN ACHTER. MOMPELEND KIJKT HIJ NAAR DE WIJN.

DIE VROUW SCHAT DE MANNELIJKE INTELLIGENTIE NIET ERG HOOG IN, HEB IK HET GEVOEL.



VANACHTER EEN HOEK VOLGT DE ZWARTE WEDUWE WAT DE RIDDER DOET...



MAAR ZE WORDT DOOR GAELLE BETRAPT.



KIJK AAN, NAAST EEN GEWETENLOZE FEEKS, BEN JE DUS OOK EEN STIEKEME DRINKER?

FRANSEZA LOKT GAELLE
MET EEN LIST WEG VAN
DE PLAATS WAAR JOHAN
ZICH BEVINDT.

JE MOET ME
HELPEN MET M'N
HAAR. VANAVOND
WIL IK
STRALEN.

JE BENT
ONVERBE-
TERLIJK.

JE VIERDE MAN IS NOG NIET
BEGRAVEN EN TOCH WIL JE
DE RIDDER AL IN JE WEB
STRIKKEN?

IK BEGRIJP
DAT JE
AFGUNSTIG
BENT...

MAAR IK HEB
MEER REDEN
OM JOU TE
BENIJDEN.

JIJ ERVAART MET
JE MOLENAAR IMMEERS WAT
WARE LIEFDE IS, TERWIL IK
GEDOEMD LIJK OM M'N LEVEN IN
EENZAAMHEID TE MOETEN
SLIJTEN.

JE BENT EEN
KRENG!

WAAROM TOON JE ZELF
NIET WAT LIEFDE
IN PLAATS VAN
HEBZUCHT?!

JIJ LAAT EEN ANDER NIKS!
ZELFS JODOCS MOLEN HEB JE
INGEPIKT!

GEËRFD, KAN IK
HET HELPEN?

GAELE GRAAIT EEN GLASSCHERF
VAN DE GROND EN STORT ZICH
HITZINNIG VAN OPGEKROPTÉ WOEDE
OP HAAR HOVAARDIGE ZUSTER.

IK ZAL JOU
EENS MOOI
MAKEN VOOR DE
RIDDER!

CRAACK!

AAAH!

MAAR FRANSEZA HAAKT ARGLISTIG EEN VOET ACHTER
GAELLES HIEL EN DRUKT MET HAAR ANDERE VOET
TEGEN HAAR KNIE.

ALW!

JE VERGEET DAT
IK DE LEENVROUW
BEN, ZUSJE. ALS IK JOU
WAS, ZOU IK BLIJ ZIJN
MET HET LEVEN DAT
IK JE LAAT.

EN ALS JE ME NU WILT
VERONTSCULDIGEN, MIJN
GAST WACHT EN IK WIL MIJ NOG
FATSOENEREN, IETS WAT JOU
DUIDELIJK NIET
MEER LUKT.

HET IS VALAVOND WANNEER DE ZWARTE WEDUWE ZICH NAAR DE EETZAAL BEGEEFT.



IK BEN BENIEUWD HOE DE RIDDER HET MAAKT.

ZONDER NOG EEN WOORD TE SPREKEN, ZAKT DE RIDDER VOOR FRANSEZA'S VOETEN IN ELKAAR.



ALS ZE WEG ZIJN, FRONST ZE DE WENKBRAUWEN.

DIT IS NIET WAT DE HEKS VOORSPELD HAD. HEB IK TE WEINIG DRUPPELS IN DE DRANK GEDAAN?



HET ANTWOORD LAAT NIET OP ZICH WACHTEN, WANT JOHAN KOMT DE LEENVROUW TEGEMOET.



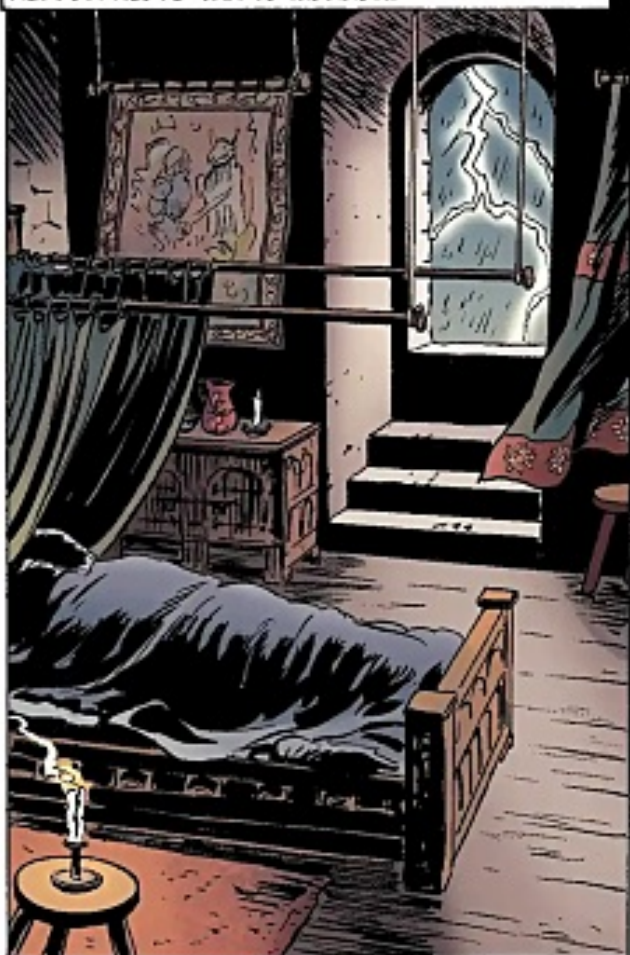
DE WIJN... BEKOMT MIJ SLECHT... VREES IK...

ONMIDDELIJK ROEPT ZE TWEE DIENAARS.



BRENG MIJN GAST NAAR ZIJN VERTREKKEN ZODAT HIJ IN ALLE RUST ZIJN ROES KAN UITSLAPEN.

EEN WEINIG LATER BARST EEN ZWAAR ONWEER LOS, MAAR DAAR LIJKT DE RODE RIDDER NIETS VAN TE MERKEN.



WANNEER EEN HELSE BLIKSEM DE KAMER VERLICHT, VERSCHIJNT IN DE RAAMOPENING EEN SPOOKACHTIGE GEDAANTE.



CRAAAAAC!!!

DE INDRINGER IS GEMASKERO EN RICHT TERSTOND EEN FIJNE BLAASPIJP OP DE BEDSTEE.

BROMBOMBONA



EEN GIFFPIJP! DAT VERKLAART EEN EN ANDER.

EEN PIJLTJE, NIET GROTER DAN EEN STOPNAALD, TREFT DE SLAPENDE RIDDER IN DE SCHOULDER.



CRAAAÂAAC!!!

ALS BLIJKT DAT JOHAN EEN VAL GEZET HEEFT, GAAT DE GEHEIMZINNIGE FIGUUR ER IJLINGS VANDOOR.



BIJ SINT-JORIS EN ZIJN DRAAK, IK MOET WETEN WIE HET OP MIJ GEMUNT HEEFT.

MAAR DE GIETENDE REGEN HEEFT DE DAKPANNEN SPEKGLAD GEMAAKT...



EN DE VLUCHTER GAAT ONDERUIT.



?!



HAAAAAH!!!



DE SUKKEL HAD Z'N NEK KUNNEN BREKEN, MAAR DE ENGEL VAN DE HEER WAAKT OVER WIE HEM VREEST.

HELEMAAL ONGEDEEFD IS DE SCHURK EVENWEL NIET EN ZWAAR HINKEND TRACHT HIJ WEG TE KOMEN, MAAR HIJ GERAAKT NIET VER...



ONVERWIJLD SPRINGT JOHAN ZIJN BELAGER IN DE NEK EN RUKT DIENS KAP AF.



HIJ KOMT ECHTER ONGELUKKIGERWIJS TEN VAL WAARDOOR DE SCHURK ALSNOG KAN ONTKOMEN.



MAAR OOK AL DUIZELT HET HEM VOOR DE OGEN, TOCH HERKENT DE RODE RIDDER DIEGENE DIE HEM NAAR HET LEVEN STOND.



GEALARMEERD DOOR HET TUMULT VINDEN ENKELE WACHERS DE RIDDER EVEN LATER HALF BEWUSTELOOS OP DE BINNENKOER...



EN BRENGEN HEM DADELIIK NAAR BINNEN.



OOK DE ZWARTE WEDUWE HEEFT HET LAWAAI GEHOORD EN VOLGT HET GEBEUREN VANUIT HAAR SLAAPVERTREK.



WONDERBAARLIJK HOE SNEL JIJ
HERSTELT, RIDDER.

JE BENT DRONKEN
EN EEN UUR LATER
STUIK JE VECHTEND
VAN HET DAK?

IK KAN NIET WACHTEN OM DIE
DUIVELSE MOLENAAR OP HET ROOSTER
TE LEGGEN, WANT ZIJN VERHAAL ZAL
VEEL DUIDELIJK MAKEN.

JE LIJKT ME WAT TE ZEKER VAN JE
ZAAK, FRANSEZA. HET FEIT DAT JODOC
MIJ AANVIEL, PLEIT JOU NIET VRIJ,
INTEGENDEEL.

MORGEN.

DIE HOOFDWOND
ZIET ER LELIJK UIT
EN MOET EERST
OPHOUDEN MET
BLOEDEN.

ER ZIJN MEER
MENSEN DIE VOOR
WAT DUITEN ALLES
DOEN WAT JE ZE
OPDRAAGT.

22A

JAMMER DAT JIJ NIET EEN
VAN HEN BENT, RIDDER. IK
BEN RIJK EN HUNGER NAAR
EEN STERKE EN KNAPPE
MAN AAN MIJN
ZIJ.

JE DOET JE BIJNAAM
EER AAN, FRANSEZA,
MAAR IK HEB JE DOOR
EN VAL NIET OP
JOUW SOORT.

JOHAN LAAT ZICH
NIET PAATEN.

IK MOET KOMAF MAKEN
MET DEZE ELLENDIGE
ZAAK, WANT IK WIL
HIER SNEL WEG.

EERST MAAR
EENS LANGS DE
CHIRURGIJN.

INDERDAAD HEEFT
BOIDIN EEN MINUSCULE
RODE VLEK
IN DE NEK...

DE NAALD IS ONOOGLIJK
KLEIN EN KAN MAKKELIJK
ONGEZIEN BLIJVEN...

OF VERDWIJNEN
ALS HET LICHAAM
GEMANIPULEERD
WORDT.

22B

JOHAN STELT ZIJN ZOEKTOCHT NAAR DE MOLENAAR NIET LIT EN MAAKT ZICH KLAAR OM TE VERTREKKEN. DE ZWARTE WEDUWE WIJKT NIET VAN ZIJN ZIJDE.



OOK AL IS HET JE BEDOELING NIET, TOCH WAARDEER IK DAT JE MIJN BLAZOEN VAN ALLE SMET TRACHT TE ZUIVEREN.

JE LAAT ECHT GEEN GELEGENHEID VOORBIJGAAN...

WAAROM ZOU IK? IK GARANDEER JE DAT JE DIE MOEITE NIET VOOR NIETS DOET.

JE SPEELT DE VERMOORDE ONSCHULD, FRANSEZA. MAAR HET NET SLUIT ZICH OM JE HEEN. WE SPREKEN ELKAAR LATER.

WANNEER JOHAN DE MOLEN BEREIKT, PAKKEN DONKERE WOLKEN SAMEN EN VALLEN DE EERSTE DRUPPELS UIT DE LICHT.



WE ZULLEN BIJ DE WATERMOLEN BEGINNEN.



HET LIJKT ME STERK DAT DE ONVERLAAT HIER OP ME HEEFT ZITTEN WACHTEN...



MAAR MISSCHIEN VIND IK BINNEN EEN AANWIJZING OF EEN SPOOR...?

MET GETROKKEN ZWAARD TRAPT JOHAN DE DEUR IN.



JODOC?!

BRAC!

MAAR ER KOMT GEEN ANTWOORD EN OP DE HOUTEN VLOER VINDT HIJ HET LICHAAM VAN DE MOLENAAR IN EEN GROTE PLAS BLOED.



MEN WIL DE INDRUK WEKKEN DAT JODOC ZICHZELF DE KEEL HEEFT OVERGESNEDEN, MAAR ZOETS LIJKT MIJ STERK, ZONiet ONMOGELIJK.

AANGESLAGEN ZET JOHAN Z'N SPEURTOCHT VERDER.

STRAKS LAAT IK DE ONGELUKKIGE BEGRAVEN, EERST WIL IK HOREN WAT DE TOVERKOL TE VERTELLEN HEEFT.

MAAR OOK ALS HIJ BIJ HET HUTJE AANKLOFT, WORDT ER NIET OPENGEDAAN.

IK KAN NIET GELOVEN DAT DIE OUDE VROUW MET ZO'N HONDENWEER IS UITGEGAAN.

JOHAN MERKT DAT DE DEUR OP EEN KIER STAAT EN WORDT DOOR VREES BEVANGEN.

JUTE?

HERE JEZUS! DAT ARME MENS WERD EVENEENS OP EEN WREDE MANIER AFGEMAAKT.

IEMAND IS BEZIG ALLE GETUIGEN HET ZWIJGEN OP TE LEGGEN.

WIE WORDT DE VOLGENDE?

VOOROODELEN ONTSTAAN UIT ONWETENDHEID. WAT WIL JE DOEN?

IK BEN DOORNAT EN DE KOU VREET AAN MIJN BOTTEN, WAT IK NU WIL IS EEN WARME PLEK EN TIJD OM NA TE DENKEN.

ONVERRICHTER ZAKE KEERT JOHAN TERUG NAAR DE BURCHT VAN DE ZWARTE WEDUWIE.

EN?

DE MOLENAAR EN DE HEKS ZIJN DOOD, MAAR DAT ZAL JE NIET VERBAZEN.

HET IS JE GEGUND, RIDDER. IK GEEF OPDRACHT OM DE WASPLAATS VOOR JE IN GEREEDHEID TE BRENGEN.

DE WEDUWE
WEEET VAN
WANTEN...

MISSCHIEEN HELPT
EEN WARM BAD OM TOT
ENIG INZICHT TE KOMEN,
ZONiet ZAL HET MINSTENS
VERKWIKKEND
ZIJN.



WANNEER JOHAN ONTKLEED IS,
TREEDT UIT HET DUISTER EEN
SCHIM NAAR VOREN...



EN WORDT DE RIDDER MET
EEN GOEDGERICHTE SLAG
TEGEN HET ACHTERHOOFD
UITGESCHAKELD.



IK LAAT JE HET
LEVEN, JOHAN, MAAR
BIJ WAT MIJ TE DOEN
STAAT, BEHOEF IK GEEN
POTTENKIJKERS...

DUS WIL IK
ZEKER ZIJN DAT
JE EVEN BUITEN
STRIJD BENT.



TEGEN DE TIJD
DAT HIJ WEER BIJ
BEWUSTZIJN IS, ZIET
MIJN LEVEN ER GEHEID
HEEL ANDERS UIT.



M AAR DE TIK WAS ZWAK EN HET HOOFD VAN JOHAN IS HARD ALS STAAL. VERSUFT RICHT HIJ ZICH OP...



G RIJPT Z'N ZWAARD EN GAAT ACHTER DE ONVERLAAT AAN.



O P DE BINNENKOER MOET DE GEMASKERDE EVEN HALT HOUDEN OM ONGEZIEN TE BLIJVEN VOOR TWEE WACHTEN DIE PASSEREN.



O NVERWACHT SPRINGT DE GEMASKERDE OP JOHAN AF EN RAAKT HEM MET DE VOET VOL OP DE BORST. DOOR DE PLOTSE AANVAL WORDT DE RIDDER UIT Z'N EVENWICHT GEBRACHT EN VERLIEST Z'N ZWAARD.



D E ROEDE RIDDER IS NIET ONDER DE INDRUK EN WERPT Z'N AANVALLER VAN ZICH AF.





JE MANIER VAN DOEN, KOMT MIJ NIET GEHEEL ONBEKEND VOOR, MOET IK ZEGGEN.

JOHAN STORMT OP DE GEMASKERDE AF, SLAAT Z'N ARMEN OM DIENS LENDEN, TILT HEM ALS EEN VEERTJE VAN DE GROND...



EN BEUKT HEM MET AL Z'N KRACHTEN TEGEN DE MUUR.

MAAR ZIJN TEGENSTANDER IS STERK EN GEBRUIKT DE ZUIJL OM ZICH AF TE ZETTEN EN DE RIDDER VAN ZICH AF TE SLINGEREN.



DOC!

LIMPF!



JE WORSTELT ALS EEN ECHTE BOERENKINKEL, RIDDER.

27A



EN JIJ ALS IEMAND DIE IK AL TE GOED KEN!

DITMAAL WAS JOHAN OP DE AANVAL VOORZIEN EN STORT NIET NAAR ACHTEREN, MAAR NAAR VOREN WAARDOOR DE SCHURK ZWAAR OP Z'N RUG TEN VAL KOMT.



AAAIW!!!



HET SPEL IS GESPEELD, DE MASKERS MOGEN AF, FRAN...



GAELE?

27B



JOHAN VOELT DAT DE VROUW HEM NIET GENADIG
ZAL ZIJN EN HAALT OP ZIJN BEURT HARD UIT.



EDOCH, DE LAFHARTIGE
GAELLE WEEET HAAR
ZUSTER MET GEMAK TE
VLOEREN.

JE LIET
ME DAN OOK
WEINIG KEUZE,
FRANSEZA!

DE ZWARTE WEDUWE IS GEHAARD EN STORT
ZICH OP GAELLE WAARDOR DIE NIETS MEER
AAN HET ZWAARD HEEFT.

JE HEBT WIE
IK LIEFHAD UIT DE WEG
GERUIMD, DIE DAAD
BLIJFT NIET
ONVERGOLDEN.

GENOEG! HET KOMT DE
KONING TOE OM OVER DE
STRAFMAAT TE OORDELEN.

KAN IK HET
HELPEN DAT JE JE
ONBESUID OP
MIJN DOLK
STORT?

DE KANS DAT EEN HUWBARE
BOERENZON Z'N BEZITTINGEN
MET MIJ ZOU WILLEN DELEN,
WAS ONBESTAAND, DUS REKENDE IK EROP
DAT JIJ ME NA JE DOOD ALLES
NA ZOU LATEN.

WAS IK NIET
OPGEHOUDEN OP DE
KOER, JE WAS ER AL
AAN GEWEEST!

CLENG!

TE LAAT, RIDDER, MIJN LIEVE ZUS
IS ONVERBIDDELIJK EN REGEERT
HET LEEN MET HARDE HAND, ZOALS
JE ZIET...

JOHAN SNELT TOE, MAAR VOOR
GAELLE KOMT ALLE HULP TE LAAT.

EN JODOC?

WE SPANDEN SAMEN, HIJ HEEFT
DE MOORDEN GEPLEEGD EN DE
HEKS HET ZWIJGEN OPGELEGD,
MAAR TOEN JE HEM
ONTMASKERDE, VREESDE IK
DAT HIJ ALLES ZOU
OPBIECHTEN...

NIET LIEFDE,
MAAR RIJKDOM
WAS MIJN STREEFDOEL,
DAARIN VERSCHIL IK
WEINIG VAN MIJN
MOOIE ZUS...

WAT VRESELIJK!

IK HEB M'N BUIK VOL VAN JE
SPELLETJES, FRANSEZA. OOK AL BEN
JE VAN DE MOORDEN VRIJGELEIT,
JE HARTELOZE HEBZUCHT HEEFT
GAELLE DE DOOD INGEJAAGD.

BETREK MIJ NIET IN JE
VERDERFENIS EN RUST IN
VREDE.

IK ZIE JE IN DE HEL,
FRANSEZA.

AL IS HET LAAT, TOCH BESLIJT JOHAN OM DE BURCHT VAN DE ZWARTE WEDUWE VROEGTIJDIG TE VERLATEN.



IK BEGRIJP JE AFKEER, MAAR WEET DAT IK NIET VAAK IN DE POSITIE VERKEER OM MIJN WARE GEVOELENS TE TONEN, JOHAN.

MET HAAR RUG NAAR DE RIDDER GEKEERD, TAST DE LEENVROUW NAAR HET FLESJE DAT ZE VAN DE TOVERKOL KREEG.



GUN MIJ VOOR JE GAAT, HET PLEZIER OM EEN LAATSTE BEKER WIJN MET JE TE DRINKEN.



IS HET DIT WAT JE ZOEKT?

IK LIET DE INHOLD DOOR DE ALCHEMIST ONDERZOEKEN...



KRUIDEN, BLOESEMEN, WAT SPAANSE Vlieg... NIETS ZORGBARENDS VOLGENS HEM.

TOCH GIET DE RODE RIDDER HET FLESJE LEEG.



WE HOEVEN ER DAN OOK GEEN AL TE GROTE WAARDE AAN TE HECHTEN.

WAT WAS HET DAT JE HET TOT TWEE MAAL TOE DOOR MIJN WIJN TRACHTTE TE MENGEN?



EEN LIEFDES-ELIKIR, DOOR JUTE GEBROUWEN, WAARMEE IK JE AAN MIJ WOL BINDEN.

DAT EEN NUCHTERE VROUW ALS JIJ DAAR GELOOF AAN HECHT, VERBAAST MIJ ZEER.



MAAR LAAT HET WAARD ZIJN WAT HET WAARD IS. VAARWEL!

AF!

NAAR HUIS, STOMME HOND!



EINDE



De Rode Ridder

Niet vermelde titels verschenen alleen in zwart-wit en zijn niet meer verkrijgbaar.

ALBUMS VERKRIJGBAAR IN KLEUR:

- | | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Het gekroonde zwaard | 91. Het grote geheim | 145. De Steen der Wijzen | 198. Zimbabwé |
| 2. De gouden sporen | 92. Zygmund en de beren v. Kragero | 146. De zwarte spiegel | 199. Loch Ness |
| 3. Het vleespoek | 93. Nevelsteen | 147. Het levenselixer | 200. Oude vijanden |
| 4. De Panen van Bagdad | 94. Kaniador | 148. De Bekenkoning | 201. Het boze oog |
| 5. De vrieschutter | 95. Heerser der diepten | 149. De groene steen | 202. De prinsen van Siurs |
| 6. Het wapen van Rihel | 96. De dame van de poorten | 150. Kingoor | 203. De vulkaanod |
| 7. De val van Angkor | 97. De vesting | 151. Mylene op Anarat | 204. De rode gezant |
| 8. De gouden sikkel | 98. Het bronzen gevecht | 152. Lyonesse | 205. Het scheperskerkhof |
| 9. De draak van Moerdal | 99. De giselaars | 153. De toverstaf | 206. Gog en Magog |
| 10. Storm over Damme | 100. De verwoeste stad | 154. De slavenmeester | 207. De grot van de beer |
| 11. De Zilveren Adelaar | 101. De scharstaken brigade | 155. Montsalvat | 208. De blauwe heks |
| 12. De Hoorn van Horak | 102. De maagdenburch | 156. De Graalkoning | 209. De Judostraat |
| 13. De Vuurgeest | 103. De gezellen van Nimrod | 157. Avalon | 210. Het zwaard van de maagd |
| 14. De gemende Kinkhoorn | 104. De monstertan | 158. De duivelstun | 211. Het vuur en de maagd |
| 15. De zwarte wolvijn | 105. De bewaker | 159. De waterdemon | 212. De zwarte inquisiteur |
| 16. Bloed de reus | 106. De levende doden | 160. Het gouden masker | 213. De tweede terugkeer |
| 17. De zeekoning | 107. De Troglodis | 161. Catacomben | 214. De regensteen |
| 18. De witte tempel | 108. De overlevenden | 162. Nemesis | 215. De rode kogge |
| 19. Koning Arthur | 109. De leeuw van Vlaanderen | 163. De holle aarde | 216. Moedgud |
| 20. Kewyn de magier | 110. De kraken | 164. Reis naar Atlantis | 217. De man zonder verleden |
| 21. De wilde horde | 111. Ninja | 165. Magiers van Atlantis | 218. Doodbrenger |
| 22. De ring van Merlijn | 112. De schemerzone | 166. De drakenmeester | 219. De zwaardbroeders |
| 23. Hugon de hofnar | 113. Niveana | 167. Het masker van de draak | 220. De vedelaar van Sint-Pauwels |
| 24. De zwarte banier | 114. Vrykaskas | 168. Fata Morgana | 221. De spiegelkoning |
| 25. De banier in de Rode Tafel | 115. Prinses Kin-Lien | 169. De Maagodin | 222. De Duitse burch |
| 26. De laatste droom | 116. In de witte hel | 170. De woudgeest | 223. De sluier van Wuustwezel |
| 27. Het testament | 117. De magische scepter | 171. De boefelingen | 224. Het behouden zwaard |
| 28. Placidal | 118. Gilemeis | 172. De heksenmeester | 225. De Furin |
| 29. Drie huurlingen | 119. Stille getuigen | 173. Het zwarte teken | 226. Het heile verbond |
| 30. De hamer van Thor | 120. Het verdronken land | 174. De erfgenaam | 227. De ijzeren kroon |
| 31. De Lorelei | 121. De zwarte Toeren | 175. De naamloze ridder | 228. De verborgen vesting |
| 32. De Weerwolf | 122. De Duinewald | 176. Het drakengraf | 229. De vriesmeling |
| 33. De Voorspelling | 123. Onina | 177. De veldtocht | 230. De Amazones |
| 34. Het masker en zwaard | 124. Neconomicon | 178. Het klooster van de dood | 231. Het koekoekspop |
| 35. De Terugkeer | 125. Medusa | 179. De Nachtdridders | 232. Duivelstun |
| 36. Excalibur | 126. De duivel van de Lichtenberg | 180. De schat van Dijkenland | 233. Doctor Faust |
| 37. De verboden berg | 127. De rode herberg | 181. De lamp van Aladdin | 234. De Effering |
| 38. De Moloch | 128. De Boekenkoning | 182. De erik van de Nachtdridders | 235. De witte waan |
| 39. De heilekron | 129. Hydra | 183. Het veergericht | 236. De zwarte naris |
| 40. De barbaar | 130. De zoon van de draak | 184. De Berserkers | 237. De wederopstanding |
| 41. De gawiaaf | 131. De Heeren van Rode | 185. Het geheim van Sint-Ikenbald | 238. Het godsgesicht |
| 42. Het verloren legioen | 132. De slag van Wieringen | 186. De Dodecaeder | 239. De duivelse poppenspeler |
| 43. De banneling | 133. De Spookkruis | 187. Gorgonia | 240. De indringers |
| 44. De scheldnaap | 134. De koningmaker | 188. Het putmonster | 241. De zwarte weduwe |
| 45. De vluchtelingen | 135. De witte duisternis | 189. Noefelatu | |
| 46. Karpak, de stalen man | 136. Sol Invictus | 190. De spookvallei | |
| 47. Het spook | 137. De Slangegod | 191. De riddershoeve | |
| 48. De duistere bondgenoot | 138. Het Toernooi | 192. Het geheime wapen | |
| 49. De zwarte cobra | 139. Bloed in de branding | 193. De schat van Carthago | |
| 50. De duivelzee | 140. De doodsvindens | 194. De golem | |
| 51. De beelden van Djomat | 141. De Tuin van Eden | 195. Olavirina | |
| 52. Het oog van Toth | 142. De rattenkoning | 196. Het magische licht | |
| 53. De ontvoering | 143. Prins der duisternis | 197. De vloek van de Tuplak | |
| 54. Het deivengilde | 144. De Alchemist | | |

ISBN 9789002251382



Consumentenadviesprijs NL: € 5,99

02/14

