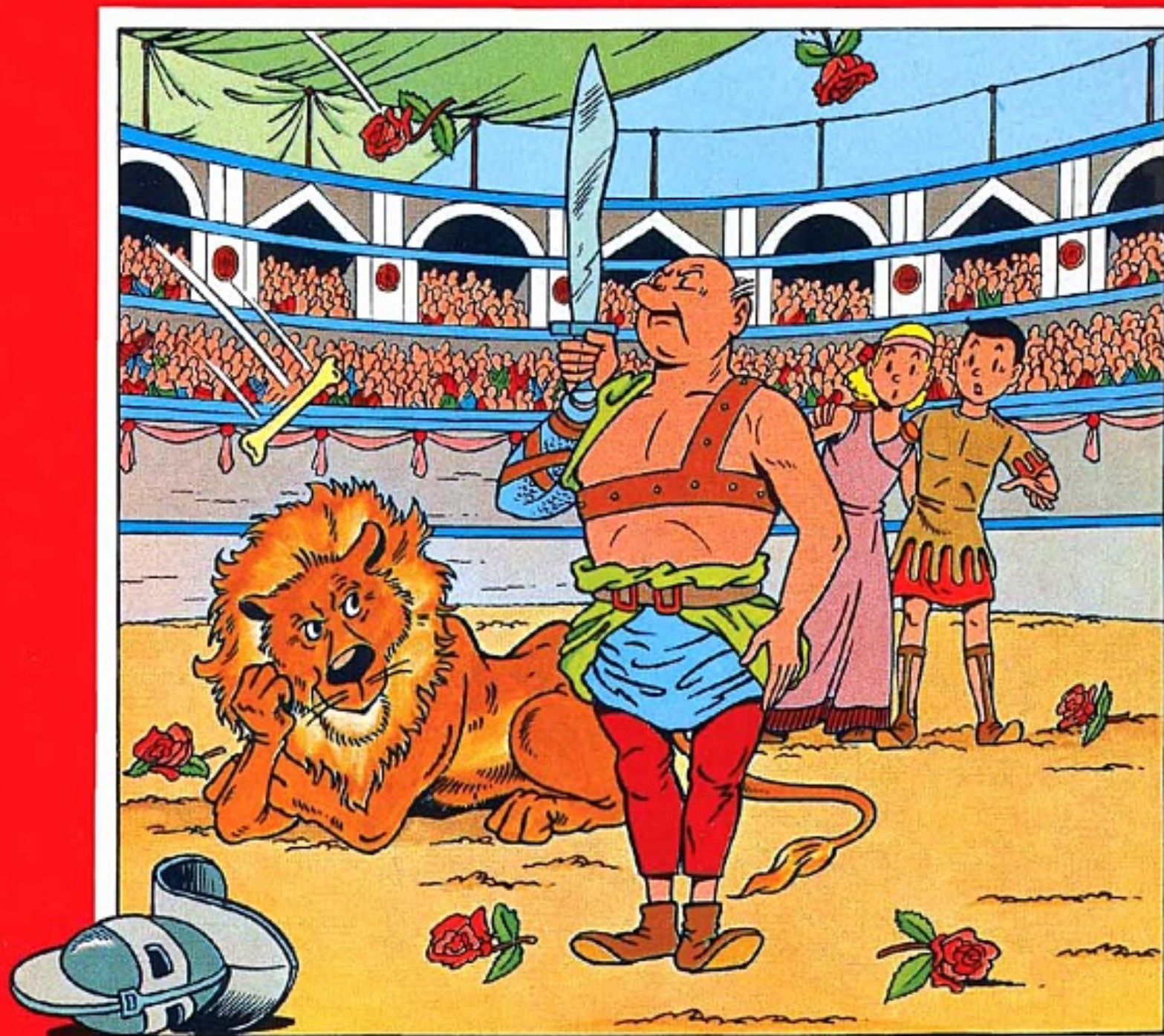


SUSKE EN WISKE

HET GEHEIM VAN DE GLADIATOREN



IN DIE TIJD HADDEN DE ROMEINEN HEEL GALLIË ONDERWORPEN, DOCH REGELMATIG KWAMEN ER NOG GALLISCHE STAMMEN IN OPSTAND TEGEN HET GEZAG VAN ROME. LAMBİK, DIE DEEL-UITMARKT VAN DE OPROERLINGEN, WORDT OP ZEKERE DAG VERRAST DOOR EEN AFDELING ROMEINEN OP INSPECTIETOCHT...



Gallier, tot welke stam behoort je?

Gegroet, heren, ik behoor tot de stam der Belgae... Wij zijn bekend om onze gastvrijheid en ons zwaar bier. Verder zijn wij een kalm en rustig volk. En voor alles zijn wij vredelievend.



En diegene die daaraan twijfelt, timmer ik dadelijk met mijn zwaard op de kop!



Het ene woord brengt het andere mee en Lambik slaat een vijental Romeinen neer alvorens hij zelf geveld wordt.



Formidabele kerels, die Belgae! Hij versloeg vier van de onzen alvorens zelf te bezwijken...



Ik heb 't nog sterker gezien! Eens zag ik een Balavier vijf van de onzen verslaan!



Kijk, hij komt weer bij zijn positieven!



...Vijf?

...Vijf en zes!...



Excuseer, jongens, maar ik moest dat record breken! De Belgae zijn de dappersten van alle Galliers!



Fantastisch! Raak hem niet aan! We voeren hem mee naar Rome. Als gladiator zal hij in de arena een prachtig figuur slaan!



Ondertussen heeft men in het paaldorp, waar Lambik woont, de verdwijning van onze vriend opgemerkt en alarm gegeven. Suske en Wiske, zijn twee dikke vrienden, varen dadelijk de rivier af om Lambik te zoeken.



Plotseling zien ze een Romeins schip voor anker liggen. Legioensoldaten stappen aan boord en tussen hen mekken Suske en Wiske hun vriend. Hij werd gevangen genomen.



Wiske, we camoufleren onze boot met riet en trachten ongemerkt bij het schip te komen.



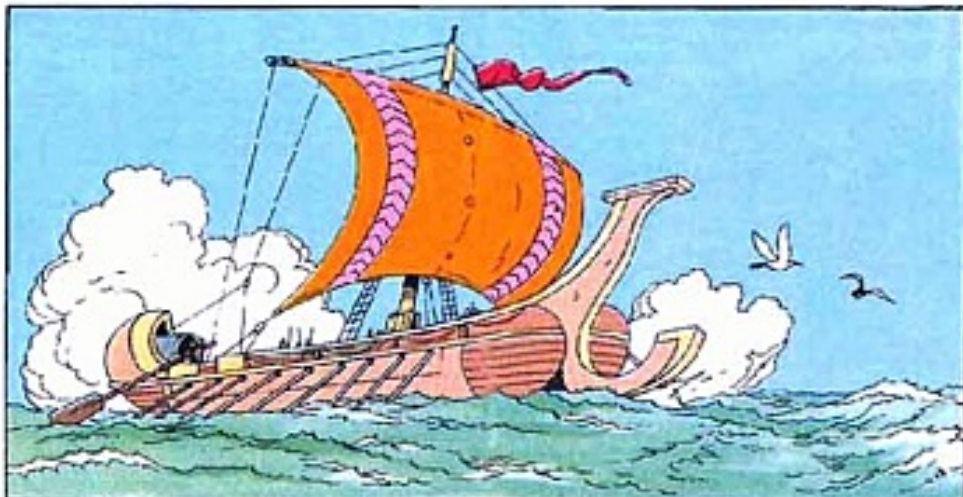
Dicht langs de oever nadert het ranke bootje ongemerkt het Romeins galjeit.



... maar als Suske en Wiske aan boord willen klauteren worden zij ontdekt.



Ons duo wordt helaas ook opgepikt en in het ruim van het schip aan de riemen geklonken. Een poosje later zet de galjei koers naar het vreemde land.



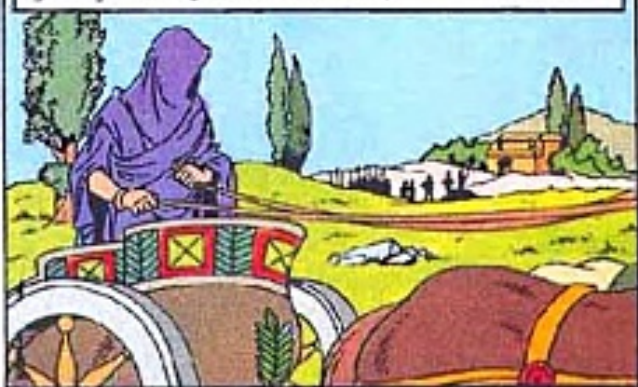
Na een voorspoedige zeereis volgen lange marsen en eindelijk is het legioen met zijn gevangenen vlak bij Rome, hoofdstad van het Romeinse Rijk.



Een veehoeder kijkt naar de soldaten en ziet niet dat zijn jonge stier vreselijk zenuwachtig wordt.



Een man in een purperen mantel gehuld heeft al enige tijd Lambik gade-geslagen. Hij komt naderbij...



Honderdman, ik eis die slaaf op. Zijn buitengewone spierkracht kan me van nut zijn.



Wie ben je, dat je de krijgsgevangene van een legioensoldaat durft opeisen?



Pretoriaanse wacht! Ik heb een geheime opdracht van keizer Nero. Gehoorzaam!



Goed, maar ik waarschuw je: die kerel is erg gevaarlijk!



Bind hem een blinddoek voor de ogen. Hij mag niet zien waar ik hem heen breng.



Zijn vrienden sluit je op in de kerken van het circus van Rome. Zij zullen op sterven zo ik niet weerkom!



Bij een rotswand houdt de man met de purperen mantel halt, verbiedt Lambik hem te volgen en verdwijnt in een spelonk.



Zo, ben je daan! Ik vreesde al dat ik hier moest omkomen! Er was een rotsblok voor de ingang gevallen...



Een Gallier, die ik meebrengt, maakte de toegang weer vrij. Ik zou je nooit laten omkomen! Je nasporingen moeten Rome een machtig wapen bezorgen. Hoe ver sta je er mee?



Ik werk voortdurend. De proeven die ik tot nog toe nam, mislukten. Ze brachten me echter op het goede spoor!



Ik ben thans bezig een formule uit te werken waarvan ik een beslissend resultaat verwacht.



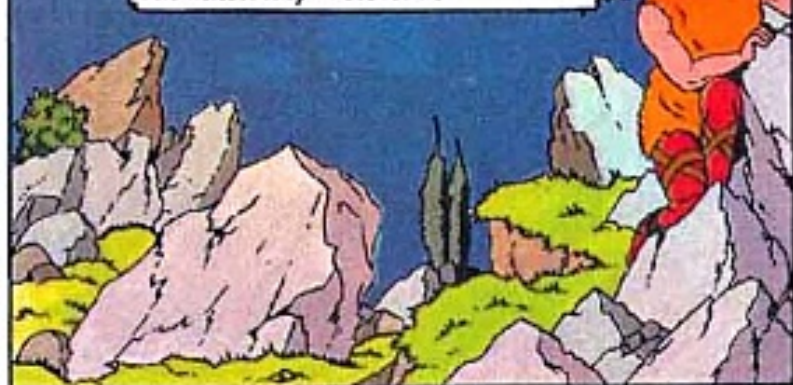
De keten en de senatoren rekenen op je. Als je proefnemen gelukken, zijn rijkdom en roem je deel, anders... wachtten je de leeuwen van het circus!



Het wachten werkt Lambik
vreselijk op de zenuwen en
hij maakt een tochtje in de
buurt...



Straks zal men mij opnieuw blind -
doeken en het lijkt 'me niet kwaad,
wanneer ik die spelink vrees of laat
zou kunnen terugvinden... Dat heft ge-
doo lijkt me zo, geheimzinnig... Hé, wat
een zonderling rotsblok!



Dat moet ik onthouden!...
Nu nog wat hoger
geklommen...



Me even aan
die wortel op-
trekken en...



Lambik valt en de leeuw
springt boven op hem...



Die leeuw bijt niet?..
Maar dat beest heeft
waarachtig tandpijn!



Kom, vriend, zet je neer en laat
de "mensmeneer" even kijken!



Jandonia! Wat een ouwe kraaken!
Nog maar één tand en dan nog een
slechte! Kom, meneer, zal je daar
pens van verlossen!



Kalmpjes aan! Even vastmaken...
Zooo... en nu... Joep!



Hela, hela! Jaja, je bent dankbaar
... maar wat minder anstuurig
is ook goed, hoor!



Bij Jupiter, ik kom net op tijd!
Hou moed, ik snel je te hulp!



Ziedaar, het stoute tandje
is er uit!



Berg dat zwaard! Die leeuw is me zo dankbaap omdat ik z'n tand trok!

Hoe kan jij een tand van een leeuw trekken? Snap er niks van!



Dat is heel eenvoudig! Ik bond dit touwtje aan z'n zieke kies... Zie je... en het andere einde aan deze steen... ik kan het je niet voordoen, maar nu begrijp je toch hoe dat werkte... nietwaar?

Neen, helemaal niet!



Het is toch doodeenvoudig! Ik liet de steen plotseling vallen en...



Ita ja, nu snap ik het beter!



De man met de purperen mantel boeit en blinddoekt Lambik opsluipend en vertrekt. In een bocht sleipen de paarden plotseling. Een brandende speer ploft midden op de weg, vlak voor het gespan, neer...



Een groep gewapende kerels, kennelijk gladiatoren, komt uit de rotsen te voorschijn.



Wat betekent dat? Ik ben lid van de Pretoriaanse wacht en heb een geheime opdracht. Uit de weg!



We willen alleen je gevangene bevrijden! Wij zijn vogelvrijverklaard! Gladiatoren die het beu zijn elkaar te doden voor het plezier van een dol publiek en daarom de stad ontvlucht zijn! Een legende zegt, dat een geheimzinnige gladiator ons eens zal aanvoeren om de keizer van Rome ten val te brengen!



Uit m'n weg, slavengebroed! De keizer zal jullie gevangene laten nemen en in het circus voor de leeuwen werpen!



Houdt op, kerels!... Twee vriendjes van mij moeten het bekopen, als ik niet terug mocht komen!



In dit geval zijn we machteloos! Laat hen door!



De vogelvrijverklaard laten de man met de purperen mantel los en deze gaat er in volle vaart vandoor.



Wanneer Lambik eindelijk de blinddoek wordt afgenomen, zit hij met Suske en Wiske in een kerk van het Circus. Hij vertelt zijn avonturen.



... In die grot moet er iets geheim - zinnigs gebeuren. Ik was geblinddoekt en zou die plaats slechts kunnen terugvinden, wanneer ik de weg naar die zonderlinge groene rots op een heuvel zou kennen. Die vogelvrijverklaarden bewijzen, dat er te Rome iets broeit. Ze spraken van een geheimzinnige gladiator, die hen eens zou aanvoeren om de keizer van Rome af te zetten.

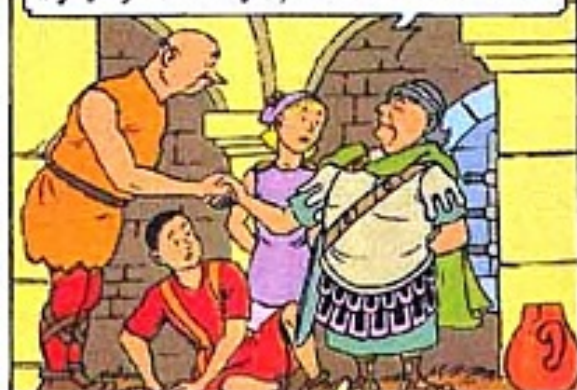


We moeten dit alles goed onthouden en er, op het juiste ogenblik, gebruik van maken!

Hij we maar weten wat ze met ons van plan zijn? Lambik?



Dat kan ik jullie vertellen. Ik ben directeur van het Circus... Rangenaam... De keizer heeft van je krachttoeren gehoord. Jij zult met mijn jongste broertje op leven en dood vechten!



Hahaha! Het jongste broertje van dat knulletje... Dat wordt kinderspel!



Kijk, daar komt hij juist! Tonocolos is zijn naam. Met wilde stieren oefent hij zich in het worstelen, en hij drinkt kokend lood, nietwaar, Tonocolos?



CRRRR!

Luister, ik ben niet bang, hoor. Maar als dat zoogdier zijn stem niet laat horen, zal ik het niet voor menselijk houden!



Toe, Tonocolos, zeg iets tegen hem!

Kan spreken... maar ken slechts één taal... die van de vuist!



Lambik, die slag heb je prachtig ginkasseerd!



Wel, tot morgen in de arena! Je ving die slag zo goed op, dat mijn broertje het verkiesd met de blankewilgenen te strijden!

Ga vlug kijken of ze weg zijn...



Wees gerust, Lambik! Ze zijn ver-trokken!

... Dan is mijn prestigie gered...



... en kan ik eindelijk...

... eenvol in elkaar storten.

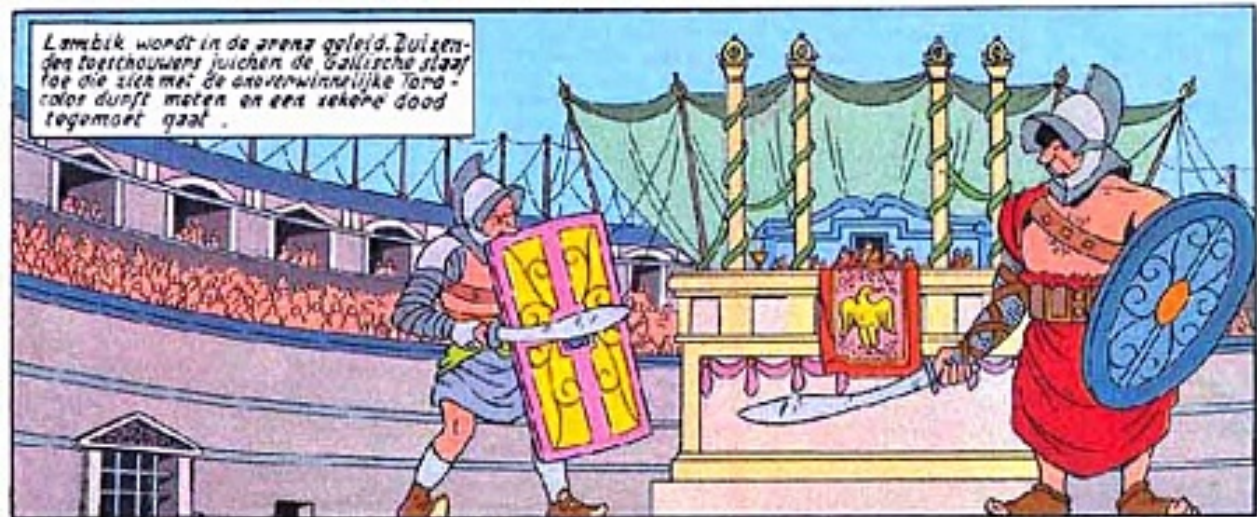
De volgende dag loopt het Circus bomvol. Nero, keizer van Rome, heeft reeds op de tribune plaatsgenomen. In de kelders neemt Lambik, gelaand en gespoord voor een gladiatorenkamp, afscheid van Suske en Wiske...



Wees niet verdrietig, vrienden! Als ik verslagen word, help' toch geen gegriem... en als ik win, krijg' ik misschien het recht de keizer om een gunst te vragen!



Lambik wordt in de arena geleid. Duizenden toeschouwers juichen de Gallische slaaf toe die zich met de onoverwinnelijke Torocolos durft meten en een sekere dood tegemoet gaat.



Daar heft de keizer de linkerhand op. Dat is het teken dat de kamp kan beginnen.



Manmoedig werpt Lambik zich op zijn geduchte tegenstander en houdt, gedurende enkele ogenblikken, dapper stand.



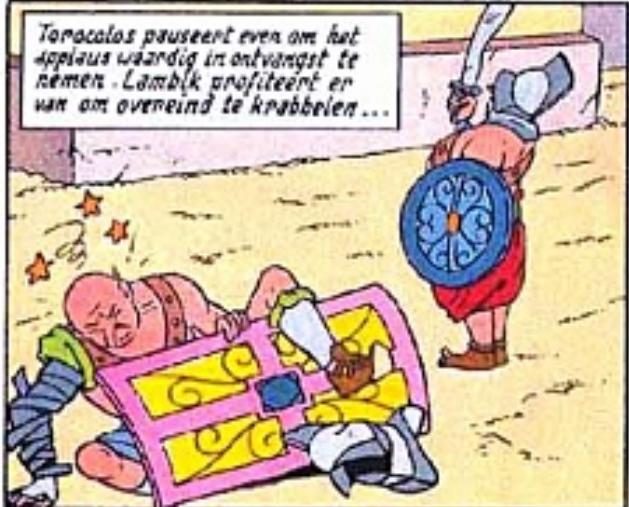
Het publiek is geestdriftig en luide aanmoedigingskrieken steunen de beide kampers.



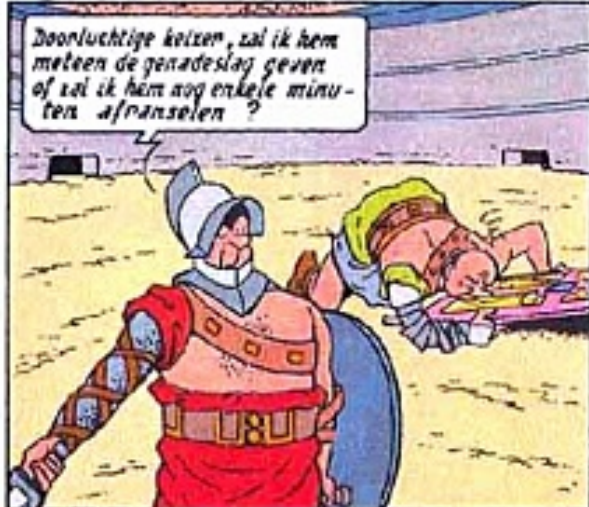
Torocolos plaatst een mokerslag en Lambik stort onder zijn schild ineen.



Torocolos pauzeert even om het applaus waardig in ontvangst te nemen. Lambik profiteert er van om overeind te krabbelen...



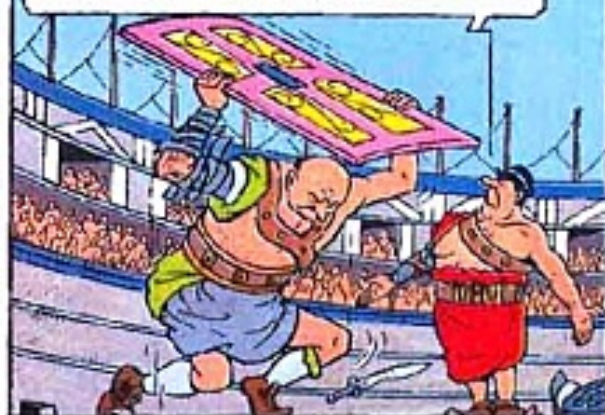
Doorluchtige keizer, zal ik hem meteen de genadeslag geven of zal ik hem nog enkele minuten afranselen?



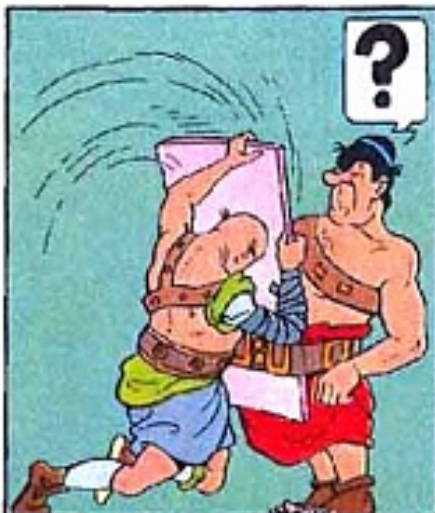
Doe zoals je verkiest, Torocolos, maar ik denk dat je met die Gallier nog niet klaar bent!



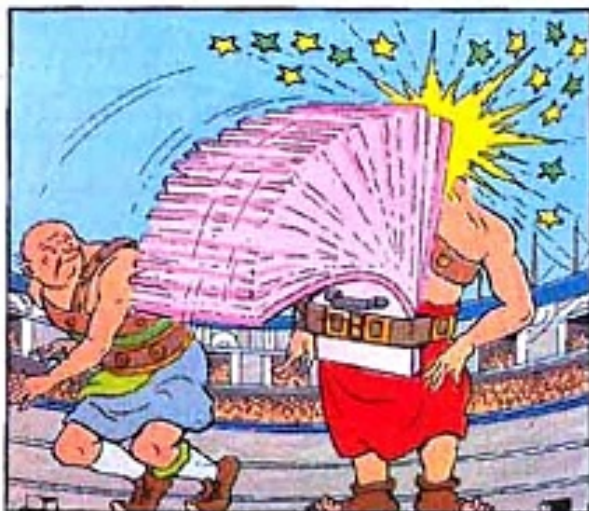
Edele Nero, ik werp mijn wapen, helm en schild weg en zal hem met de blote vuist bewerken!



?



Bij Jupiter, zeg me wanneer je klaar bent met die gekke toeren!



Een donderend applaus is de bekroning van de overwinning van Lambik. Maar opstij van de keizer, lijkt loze is er iets gaande...



Heel jullie zwaarden te voorschijn!... het ogenblik is gongebroken!

Terwijl Lambik een geestdriftig applaus krijgt, dringen de vogelvrijverklaarden, die zich tussen de menigte schuilhouden, de keizerlijke loge binnen...



Halt, Nero! Verroer je niet!



Volk van Rome! Het einde van Nero's dwingelandij is nabij!



Vandaag komen wij alle gevangenen, slaven en gladiatoren bevrijden! In de bergen zullen wij hen drillen tot een machtig leger en eens zal een geheimzinnig gladiator dit leger aanvoeren en de tiran van de troon wippen!



Domoor! Die geheimzinnige gladiator bestaat alleen maar in de legenden!



Je vergist je, Nero! Geef het bevel al de gevangenen los te laten!



Nooit!... Als je één haar van mijn hoofd krenkt, zullen mijn Pretorianen jullie uitroepen!



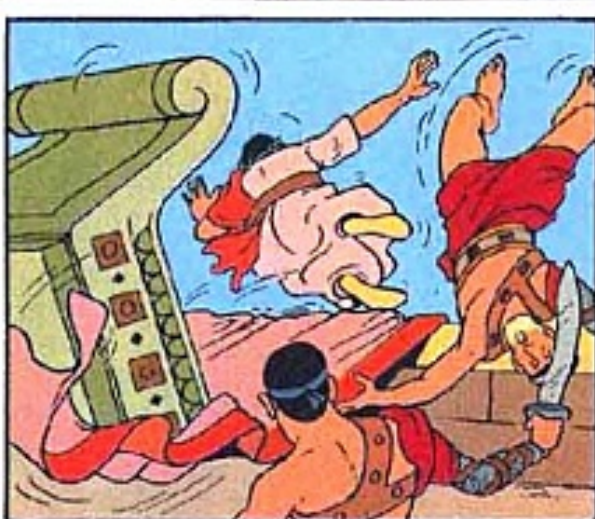
De gevangenen zullen zich desnoods ongewapend op je lijfwacht werpen! ... Vooruit, geef het bevel de kerkerdeuren te openen!



Wat 'n onzin! De Pretorianen zullen een slachting aanrichten! Lambik zal er zich eens mee gaan bemoeien!



De keizer redden! Dat is de enige oplossing!



Lambik trekt zo hard aan het gordijn dat de keizer zijn evenwicht verliest en naar beneden tuistelt.



Keizer, Veni, Vidi, Voorruit!

De goden zullen het je tonen, Gallier! Pretorianen ten aanval!



De Pretorianen komen van alle kanten loegesheid en de drie samenzwoorders moeten het onderspit delven. Zij worden gewoonlijk weggeleid.



Gallier, je hebt ons verraden! Maar de Schim, de geheimzinnige strijder wiens komst wij verwachten, zal je straffen!



Lambik, ik bewonder je moed. Van heden af zijn jij en je vrienden vrije Romeinse burgers. Ik benoem je bovendien tot hoofdmans van de Pretoriaanse wacht. Jij zult voor mijn veiligheid instaan.



Lambik verlaat het circus en laat zich bij de keizerlijke kleermaker dadelijk in uniform steken...

Dat is klaar en nu nog een hannas... een naar maat, begrepen?...



Wees gerust, hoofdmans. Dan dyens kent zijn vak! Kom, breng me een paar meter massief koper!



Hela, hela, nemen die kerels geen maten? Dat uniform moet me passen als een handschoen, begrepen?

Zeker, zeker, hoofdmans!

Het wordt rond je stoere schouders gesmeed! Goed zo! Drie slagen om de schouders wat op te halen... Zo... Nu drie slagen van voren om de aristocratische welving van de buik te doen uitkomen... En verder met een lichte hamer de vouwen wegwerken!



Knap gewerkt, maar... in het vervolg zal ik toch maar een hannes in "confectie" nemen!



In vol ornaat gaat Lambik zijn vrienden verlossen. Hij vertelt zijn avontuur...



Ik wil de drie samenzweerders toch 'ns ondervragen over die geheimzinnige aanvorder die ze verwachtten!



Even later...



Suske Wiske, kom vlug! Nauwelijks opgesloten zijn die opstandelingen reeds ontvlucht...

Dan heeft iemand hen geholpen!



Wacht buiten de kerk, die kerels zijn te gevaarlijk!



Lambik, voorlaan, ben ik je grootste vijand!
DE SCHIM

Die Schim blijkt dan toch te bestaan, Lambik!

Ja, inderdaad en het schijnt me nogal een gevaarlijke tegenstander te zijn! Maar kom, we gaan naar huis. De keizer heeft ons een villa toegewezen...



Even later in een villa buiten de stad...

Doe hier nu maar net of je thuis bent en ga je kleden terwijl ik een bad neem!



En nu baden zoals het een Romeins burger past. Eerst een stoombad... dan het zweet afkrabben met een "strigilis", en vervolgens een koude afspoeling...



Daarna volgt een fris zwembad in volle melk!



En ik ben fit voor de rest van de dag!



Fijn, zo'n melkbad!
Ik ga eens flink
zwellen...



Inmiddels hebben Suske en Wiske
zich aangekleed. Plotseling horen
ze uit de badkamer jammer-
kreten opstijgen...



Vlug, vlug! Lambik...
Er gebeurt iets met
Lambik!



Het was een melkbad...
maar ik ging zo geweldig
te keer dat het een boter-
bad geworden is...



Eindelijk krijgen onze vrienden
rust. Ze genieten van het
avondmaal als een Pretoriaan
haastig op hen toekomt...



Vrienden, het spijt me erg maar het be-
vel, dat op dit wasser tafeltje geschreven
staat, is formeel. Ik moet aanstonds
naar de keizer toe!



Een poosje later in het
paleis. Om de keizer heb-
ben zich enkele raadge-
vers geschaard...



Tijdens de overval in het circus hoorde
ik uit het publiek een goedkeurend
grommelp opstijgen... Wie heeft
daar een verklaring voor?

Ik, edele keizer! Het
volk morst! De graal en
luister van de hofhouding
vormt een scheppe tegen-
stelling met de armoede van
het volk, met het kleine
rantsoen graan dat de
werklozen ontvangen.



Bij Jupiter! Als ik hen niet
bevredigen stel zullen zij aan
het muiten slaan. Maar de
schatkist is zo goed als leeg,
dat weet je toch ook, Chlorofilus!

Mijn genadige keizer
kan elke opstand het
hoofd bieden als de
soldaten hun soldij
ontvangen, doch dat
vraagt ook goud!



Er is een middel om aan dat goud te komen. To
Ostia ligt een Egyptische vloot die graan wenst
te kopen tegen haar goud. Verkoop graan aan de
Egyptenaren en met het goud betalen wij het leger,
dat het hongerige volk van Rome in be-
dwang zal houden tot we in het buiten-
land nieuwe voorraden veroveren!





?
Prachtig, Chlorofilus, prachtig!
Pretoriaan Lambik, ik reken
op je om in het geheim ons graan
tegen Egyptisch goud te ruilen.
Hé, Lambik, hoor je mij?



Verontschuldigd me, genadige keizer, ik meende
dat iemand aan mijn mantel frutselde... Wel...
hm... reken op mijn zwaard en strikte ge-
heimhouding... Het volk zal niet weten dat
men zijn 'brood tegen goud' inruilt!



Die opdracht lijkt
me te gevaarlijk om
aan die Gallier toe
te vertrouwen!



Lambik die deze belediging hoort
keert zich bruusk om...

Wie twijfelt er
aan mijn
woord?



Maar iedereen merkt dat er op de rug
van Lambik, met behulp van een dolk, een
briefje werd gespeld...



Iemand bespiedde
ons... Vlug, lees
dat briefje!

Het graan
van Rome zal NIET
versjaferd worden!
DE SCHIM



Een klopjacht in de tuinen van 't paleis
levert geen resultaat op...

Met de Schim zullen we ons later
bezighouden! Lever vannacht het
graan aan de Egyptische vloot
maar... wees op je hoede!



's Avonds laden de Pretorianen zelf het
graan op boerenkannen. Lambik houdt
een oogje in het zeil...



Wel, kijk me dat 'ns aan!
Zo sukkel en met een
zakje graan! Bij ons
in Gallië...



...tillen we zo
'n zak als een
pluimpje!





Maar ik moet er aan toevoegen dat de zakken er veel steviger zijn!



Suske en Wiske die weten dat Lambik die nacht afwezig zal zijn, vermaken zich uitstekend met dans en muziek...



Wacht even, Wiske! Het was net of ik hiernaast een geluid hoorde...



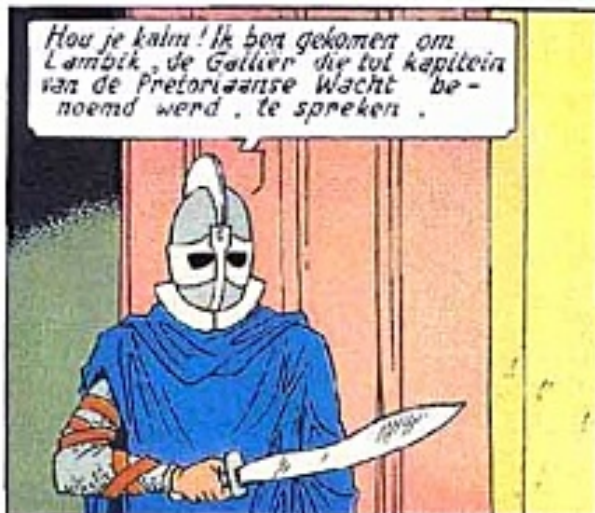
Op hetzelfde ogenblik fluit er een mes door de kamer...



... en ploft voor Suske's neus in de muur...



Dat is een waarschuwing! Ik wil met jullie spreken... Beweeg niet want ik ben... DE SCHIM!!!



Hou je kalm! Ik ben gekomen om Lambik, de Gallier die tot kapitein van de Pretoriaanse Wacht benoemd werd, te spreken.



Dan kom je te laat!... Lambik is niet hier!



Bes te erger voor hem! Ik weet... De Schim weet alles... dat hij een graankonvooi naar de haven moet begeleiden...



Ik wil hem vragen van iedere medewerking aan dit zaakje af te zien! Karvel je vriend. Ik wil beletten dat jullie tussende komen!



Het konvooi dat het graan naar de haven brengt, zal ik met mijn vogelwrijs verklaarden bij de oude tempelruïne buiten de stad, in de pakt hakken!



De Schim verlaat snel het huis. Suske en Wiske zijn machteloos...

Nadat de Schim vertrokken is, bewijden Suske en Wlske zich vlug van hun boeien. Ze slagen er in Lambik te waarschuwen voordat de karavaan de oude tempelruïne heeft bereikt.

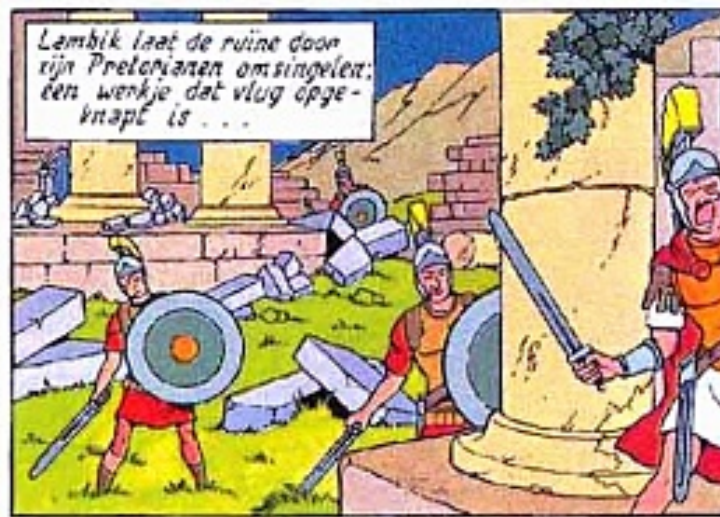
Zo, dat is het plan van de Schim? Wel, we zullen daar eens een stokje voor steken!



Lambik gaat op verkenning en heeft al spoedig gezien, dat sombere gestalten rond de tempelmuren sluipen...

Lambik laat de ruïne door zijn Pretorianen omsingelen: een wenkje dat vlug opgeknapt is...

Hei daar! Jullie zitten in het net!... Geeft jullie over!



Geen antwoord! We moeten de morgen afwachten!

Gegroet, Romein! Je was over tijd en daarom ben ik met het goud hier heen gekomen!

Zeer gewaagd, Egyptenaar! Ik beleger hier net een bende rovers die het konvooi wilde aanvallen!

Dat zal niet nodig zijn, Lambik! Kijk eens...



Onze ruil kan hier plaats vinden. Ik laat je het goud en wij voeren 't graan naar ons schip. Je hoeft dan je belegering niet op te geven!

Lambik stemt toe. Het graankonvooi wordt aan de Egyptenaren overgegeven en dezen vertrekken er dadelijk mee.

Suske, ditmaal was ik de Schim te vlug af! Ik heb het goud voor Rome en bij zonsopgang roei ik dat roversnest uit!



Bij dageraad doet Lambik een inval in de ruïne, en ontdekt dat de vogels gevlogen zijn.

Zij hebben van de duisternis gebruik gemaakt om te vluchten!

Te paard! Breng het goud naar de keizer! Ik kom wel na!

Ik ga mij thuis eerst in groot onthaat steken om deze kist triomfantelijk aan de keizer te overhandigen!



Een poosje later thuis...

Hehe! Die Wiske kan haar nieuwsgierigheid niet bedwingen.

Zeg, Lambik, dat is zeker 'n grapje van die Egyptenaren?

Wie grapje? Hoe grapje?

Wel ja! Deze kist is gevuld met stenen en...



...er is een briefje bij, getekend... "De Schim".

Aan de oploften!
Ome Lambik! Ik heb Wiske en Witke horen dat ik je bij de ruïne aanvalten zou en goede heb gedaan dat je je dadelijk konden verwilligen. Jij stiek het als roek! Gewijs! je de ruïne, belegerde overviel ik met de vogelmijnverklaarden het Egyptisch schip en dwong de kapitein het top te kiezen. Vermoed als Egyptenaar wilde ik stenen tegen het graan dat nu mijn volgerszigen voeden zal!
DE SCHIM

Gefopt... Gnnrr... Door... Gnnr... de... Grr... Schim!!

Hemel! Dan heeft de keizer nu ook die... stenen ontvangen!!!



Alle donders ja! Dan ben ik in ongenade gevallen! Dat betekent de doodstraf. We moeten vluchten!

Te laat! En houden al strijdswagens stil voor ons huis!

Door de achterdeur naar buiten en span de paarden voor onze snelste wagen! Ik houd hen zolang aan de voordeur tegen! Vooruit, het gaat op leven en dood!!!



Vastberaden wacht Lambik de Romeinen af...



Gallier je bent in ongenade gevallen omdat je door de Schim verslagen bent. We komen je aanhouden maar zouden het jammer vinden je te moeten neerslaan. Geef je vreedzaam over.



Het spijt me, maar zo'n beslissing moet ik eerst met mijn zwaard overleggen!



Welaan, oude jongen, geven we ons over?



En daar wij zulke trouwe vrienden zijn, die elkaar nooit tegenwerken...



... zie ik mij verplicht slag te leveren!



Het spijt mij maar het schudt NEEN!



Na een kort gevecht ontsnappen onze vrienden met een strijdswagen.



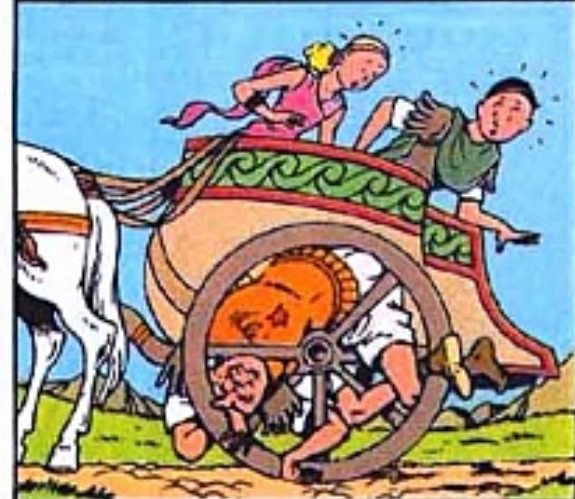
Het linkerviel zit los! Stop! Stop!



Niet stoppen! Ik maak dat al rijdend in orde!



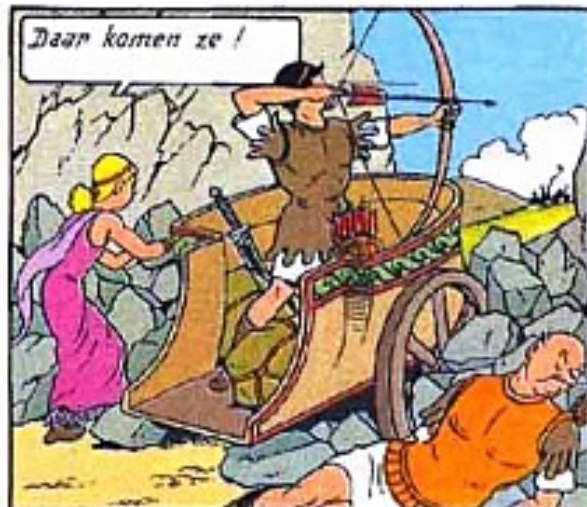
Halt! Stop! Lambik is tussen de spaken van de wielen geraakt!



Wiske, span de paarden uit en versper dit pad met de wagen. Stapel links en rechts enkele stenen op, dan hebben we meteen 'n degejikke verschaning.



Daar komen ze!



We zullen hen goed ontvangen! Stand houder of sterven, vrienden!



De pijlen van Suske verplichten de achtervolgers hun wagens te verlaten en de paarden in veiligheid te brengen. Doop de rotsen sluipen ze nadenbij!



Dat is mijn laatste pijl! Zo dadelijk gaan de zwaarden één woordje mee spreken!



De Gallier heeft geen pijlen meer! Ten aanval vooruit!



Maar plots vluchten de aanvallers in paniek.



Zie je hoe je die mispuniten moet aanpakken!?!



Kom, Suske, we gaan venden! Het locht hier!



BRUUUUUL!



Bij hel, zien van die brullende leeuw gaan. Suske en Wiske instinctmatig lopen en vergeten Lambik.



Vrees niets, vrienden! Dat is de leeuw die ik geholpen heb toen ik de man met de purperen mantel vergezeld. Hij heeft tanden, noch klauwen!

Och arme! Dat moet erg zijn voor een leeuw!

Dat vind ik ook! Ik zal me met hem eens bezig houden!

Onze vrienden richtten in de bergen een kamp in. Daar zullen zij zich voorlopig schuil houden. Lambik leert de leeuw, die hij Titus geresemd heeft, worstelen en boksen. Na enkele dagen...



Tevreden over je leerling, Lambik?

Ja! Hij maakt vorderingen en heeft veel initiatief!

Natuurlijk, uit 'n greep als deze...

... komt hij niet zo gemakkelijk los!



Je ziet, het is net zoals ik zei: veel initiatief!

Maar, waarom leer je hem eigenlijk worstelen?

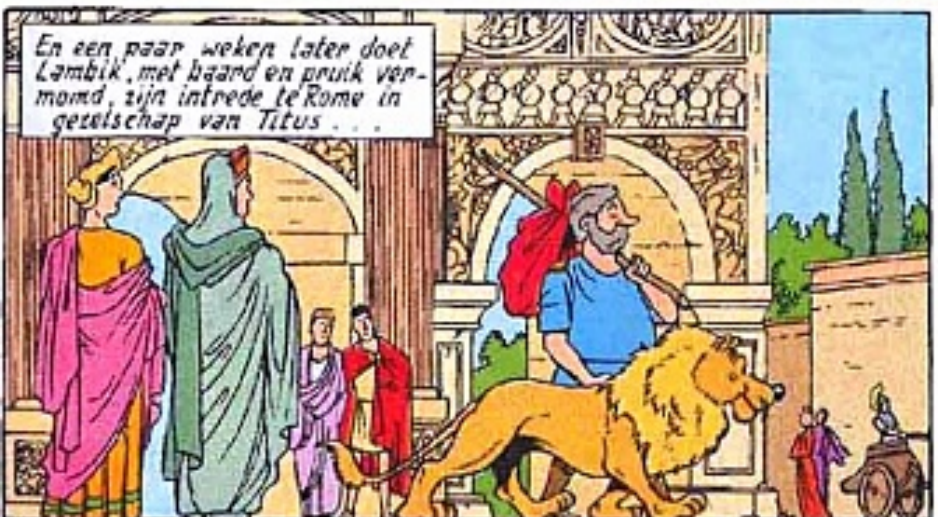
Het wordt hoog tijd dat ik de toestand te Rome even ga verkennen. Zodna Titus het worstelen beet heeft, ga ik, als reizend kermisgast vermomd, met hem naar de hoofdstad. We treden op in het publiek en... ik kan dan even ronddeuken! Gesnapt?



En een paar weken later doet Lambik, met baard en pruik vermomd, zijn intrede te Rome in gezelschap van Titus...

Niemand schijnt me te herkennen! Ik ga naar de heberg waar de worstelaars en soldaten van 't circus komen. Titus zal er veel opzien verweken en ik zal mijn oren de kost geven...

Lambik bemerkt niet dat een man hem volgt... Een man met een purperen mantel...



Lambik is er zich niet van bewust dat hij gevolgd wordt. Hij treedt een drankgelegenheid binnen waar legioensoldaten en circuskampers het voornameste publiek vormen.



Men is er gewoon aan gewendde grappenmakers te zien en de inbreng van Lambik, met Titus aan zijn zijde, maakt geen indruk, te meer dan er net 'n worstelwedstrijd bezig is.



De man met de purperen mantel komt een ogenblik later binnen en houdt Lambik scherp in 't oog.

Ik heb die man met zijn leeuw al 's gezien! Hij luistert blijkbaar de legioensoldaten af...



Heb je gehoord dat de keizer ons weldra optreft naar Gallië wil sturen? Onzin! De keizer heeft geen goud om ons te betalen!

Wat is een vengissing, vriend. Mijn kameraad stond op wacht.



...Tijdens de laatste senaatsvergadering en hij heeft gehoord dat de keizer verklaard heeft weldra over het nodige goud te beschikken om troepen naar Gallië te zenden!



Hé, waand, wie is die man met de leeuw?

Ik ken hem niet, heer! Hij beweert dat hij een reizend grappenmaker is en dat zijn tandeloze leeuw kan worstelen!

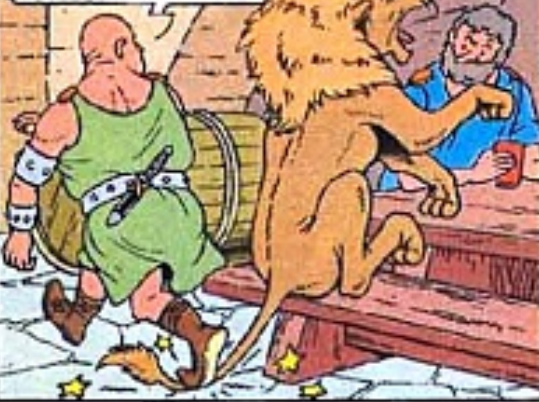


Luister, ik ben van de Pretoriaanse Wacht en heb een geheime opdracht. Ik vermoed dat die man een spion is... Dere beurs is voor jou, indien je ruzie zoekt met die man en hem, tijdens 'n handgemeen aan zijn baard trekt die, naar mijn mening, vals is!

Die beurs? Goed, ik ben je man!



Ei daar! Kan je niet beter op die stomme leeuw letten?



Die leeuw kan niet spreken maar jij biedt me vlug 'e verontschuldiging aan.

Inderdaad, makker, Titus spreekt niet maar hij zal je toch van antwoord dienen!



Bij Jupiter! Dat vierpotig, tandeloos ondiep zal er zwaar voor boeten, wacht even!



Halt! Mijn leeuw heeft klauwen noch tanden; wees sportief en gooi dat wapen weg! Als je wil rechten, maak er dan een eerlijke worstelpartij van!



Tok op sensatie juichen de aanwezigen Lambik's voorstel toe en weldra slaan de herbergier en de leeuw op het tapijt om hun krachten te meten.



Het komt er op aan de tegenstander met de schouders op het tapijt te drukken. De worstelaar slaagt er vlug in Titus in een dubbele schoudergreep te vatten.



Mijn greep faalt nooit! Daar ga je dan!



De leeuw is verloren! Hij zal op de schouders ploffen!

Moed!... Maak een brug, Titus!



Op het laatste nippertje kan onze Titus zich uit de fatale greep redden, door meesterlijk in een brug te vallen en dat op zijn staart...



Onmiddellijk wordt de kamp hervat en ditmaal is het Titus...



... die zijn tegenstander met een prachtige keupwaai op beide schouders neersmaakt en een mooie overwinning behaalt.



De herbergier springt echter plotseling overeind en trekt Lambik's valse pruik en baard af.



De Gallier! Deze beurs voor wie hem dood of levend bij mij brengt!



De man met de purpere mantel looft een beurs muntstukken uit en kan daarmee al de aanwezigen tegen Lambik in het harnas jagen. Maar onze kranige vriend is ook niet van gisteren en bijt dapper van zich af.



Jullie moeten beslist vroeger opstaan!



Kom, Titus, we poetsen de plaat al had ik wel graag geweten wie die purpere opruier is!?



Hierlangs! Die deur kunnen we grendelen!



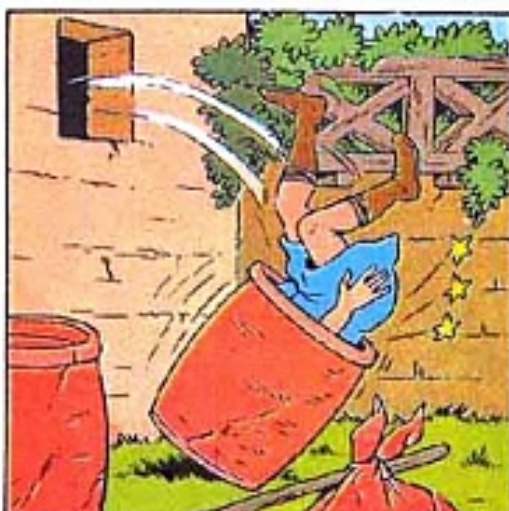
Help me nu een handje... een poot bedoel ik!



Héhé, zachtjes aan!



Alle donderende donders! ik kan er niet meer uit! Titus zal me moeten verlossen!



Zoch enkele wonsfelaans breken de deur open en overmeesteren Titus.

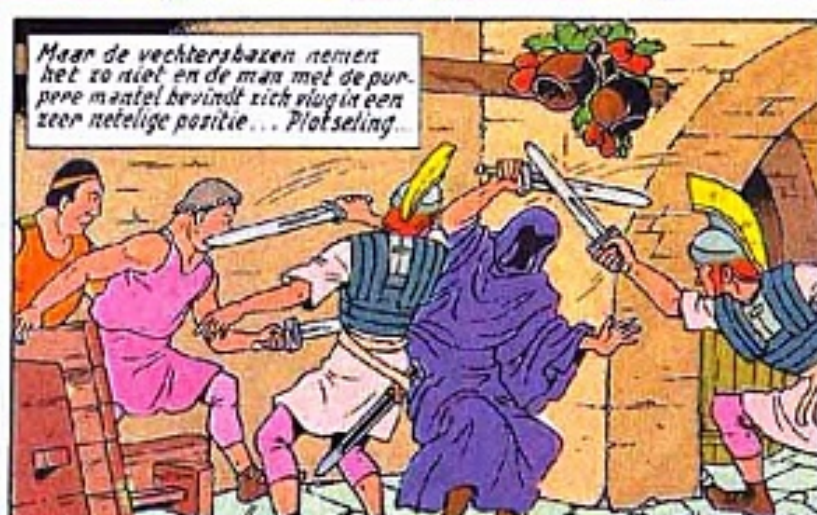
Hier is reeds één gevangene, heer! Geef op die beurs!



Dwazen! Jullie krijgen niets! Het is de man die ik moet hebben!



Maar de vechtersbazen nemen het zo niet en de man met de purpere mantel bevindt zich vlog in een zeer netelige positie... Plotseling.



Halt! Laat die man aan mij over ik ben DE SCHIM!!!



Als de soldaten de gevreesde naam horen, stuiven ze als mussen uiteen...

Jij beweert Pretoriaan te zijn, niet? Welnu, biecht op, welke plannen koestert de keizer?

Ik zal het je zeggen, Schim, want mijn zwaard maakt zo dadelijk een einde aan je bestaan...



De keizer zal een nieuw expeditieleger naar Gallie zenden...



Onzin! Hij heeft geen goud om zijn legioensoldaten te betalen!



Toch wel, en jij weet niet eens hoe hij het kreeg?! ... Aai!

Spreek op, je bent in m'n macht! Maar trek eerst dat masker af!



Ziezo, Schim hier is mijn mantel!



Gevlucht! Dan stap ik naar 't paleis! Ik wil weten hoe de keizer aan het goud kwam en wie de man met de purpere mantel is!



Lambik, die zich heeft kunnen loswerken, overweegt hetzelfde plan...



De soldaten aan tafel spraken over goud waarmee de keizer zijn troepen zou uitrusten. Dat herinner je je toch, nietwaar Titus? Ik wil weten waar hij 't haalde en wie de man met de purpere mantel is...



Vooruit, naar het paleis!



In het paleis staat de keizer tegenover zijn senatoren. En er is eveneens sprake van het goud...

Jullie konden mij geen goud bezorgen, hé! Kijk, ik zorgde er zelf voor en weet een van jullie waar ik het haalde?



Lambik is met zijn leeuw in de tuinen van het paleis geslopen. Voor de vergaderzaal staat er echter een schildwacht...



Een ogenblik later is Lambik op het terras en luistert naar hetgeen er besproken wordt. Onderwijl houdt Titus een "leuweenoogje" in het zell . . .



Genadige keizer, dit slaat ons met verstomming! Mogen wij vragen waar dit goud vandaan komt?



Je bent te naaf van tong voor iemand die met verstomming geslagen is, Chlorophilus!



Maar, ik zal het je zeggen. Een man met een purpere mantel bezorgde mij dit goud!

Vergeef onze nieuwsgierigheid, keizer, maar wie is de man met de purpere mantel?

Mijn waarde Chlorophilus, dat is een geheim en ik geef het niet prijs!



Niemand bemerkte De Schim die op een van de galerijen verscheen. Plotseling doondert zijn stem door de zaal . . .



Spreek op, Nero! Wie is de man met de purpere mantel? Spreek of je laatste uur is geslagen!



Aangegrepen door een panische angst, vlucht de keizer. Hij struikelt echter en op hetzelfde ogenblik planten twee doiken zich vlak naast zijn hoofd.



En nu, spreek op! Wie is de man met de purpere mantel? Als je 't niet zegt zal mijn derde doik 't doel niet missen!



Doch vooraleer De Schim aan de keizer het geheim kan ontrukken, dagen en soldaten op

Te laat! Mijn poging is mislukt!



Lenig als een kat slingert De Schim zich aan een draperie door de zaal en ontsnapt langs het venster. . .



Hij mag niet ontkomen!
Doorzoek de tuinen
van het paleis!



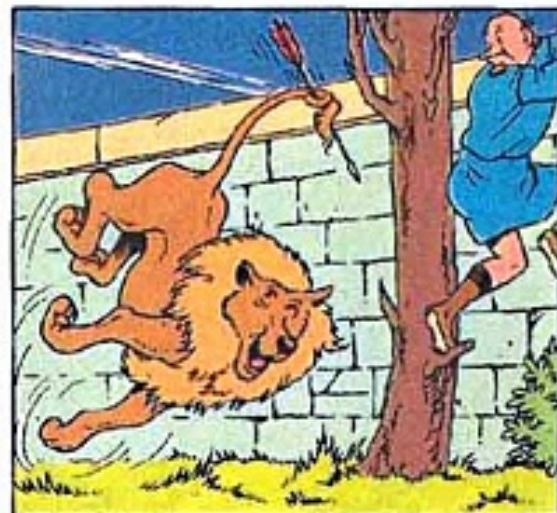
Lambik ziet de soldaten
komen en neemt ijlings
de vlucht...



Daar! Iemand wil
over de tuinmuur
springen! Schiel!



Lambik is met zijn rug naar de
pijl gekeerd, doch Titus merkt
het gevaar en grijpt bliksem-
snel in.



Nu is volle vaart naar ons kamp, Titus.
Onze poging is mislukt doch ik kan niet
rusten vooraleer ik weet wie de
man met de purpere mantel is!



Tit in de voorsteden wordt
Lambik nagezet door de
soldaten en op een bepaald ogenblik is hij in het
nauw gedreven...



Onze enige kans om
te ontsnappen is dit
gat, mijn beste
Titus!



Kom, we wippen er in. Eenmaal beneden zullen
we wel zien waar we uitkomen!



Ik heb het al gesnapt! Dat zijn nu de
bepaalde riolen waarop de Romeinen
zo trots zijn!



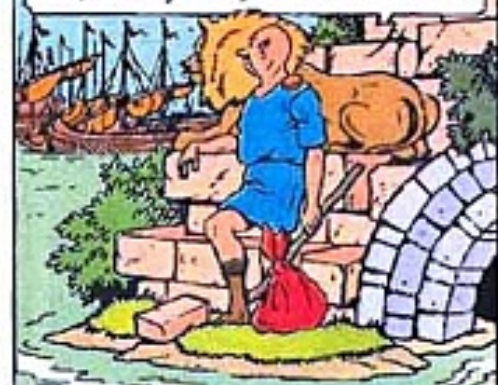
Uren lang dwalen Lambik en zijn vrouw
door de riolen. Eindelijk zien ze het
daglicht binnensijpelen en staan weldra
bij de monding van de grote riool...



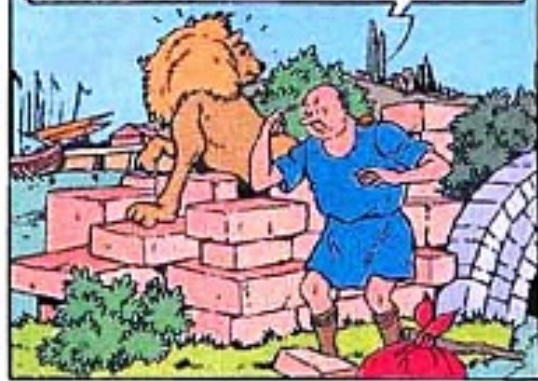
Een vuurtoren! We staan aan zee, Titus! Deze riool
mondt uit in de haven van Ostia, daaraan valt er
niet te twifelen. Zie je de drukte op de kade
en aan boord van de schepen?



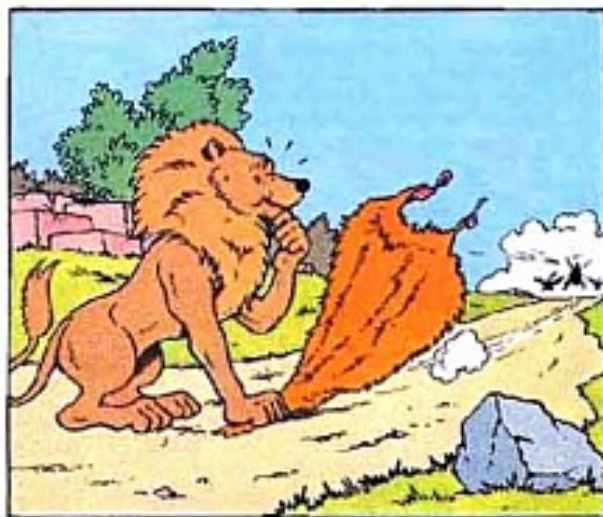
Dank zij het goud dat de man met de purpere
mantel aan de keizer bezorgde, gaan er
weer nieuwe troepen naar Gallië, mijn vader-
land, om er nog meer gebied te veroveren!



Maar waarom zou ik hen laten begaan? Er is niets zo eenvoudig dan de haven te blokkeren en de vloot aldus gevangen te houden. Daarvoor heb ik een dierenhuid nodig...



Op de weg ziet Titus een ganzenhoeder, die een mantel van geitenvel over de schouders heeft geworpen en slaapt hem na...



Titus nu ga ik een merkwaardig heldensfeit volbrengen!

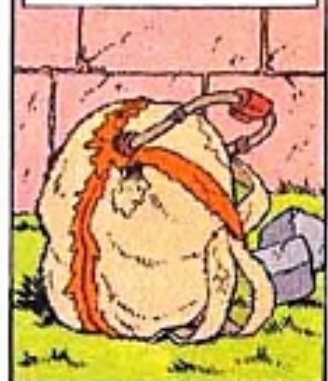
Daak jijdit geitenvel ga ik heel alleen de Romeinse vloot in de haven van Gisia blokkeren!



Lambik maakt van het geitenvel een luchtzak, die met hars wordt dichtgestreken. Een holle rielstengel en een uit hout gesneden mondstuk maken er een duikapparaat van.



Eeuwen te voren trachten de Assyriërs reeds met een dergelijk toestel de zeebodem te verkennen.



Die koorden komen ook te pas... Opgelet, ik ben klaar! Daar, kijk! Een troepentransportschip wil de haven verlaten.



Op het uitzinde van de pier springt Lambik in het water. Aan zijn gordel heeft hij enkele zware stenen gebonden die hem onder water moeten houden. Door het mondstuk ademt hij de lucht die in de zak is.



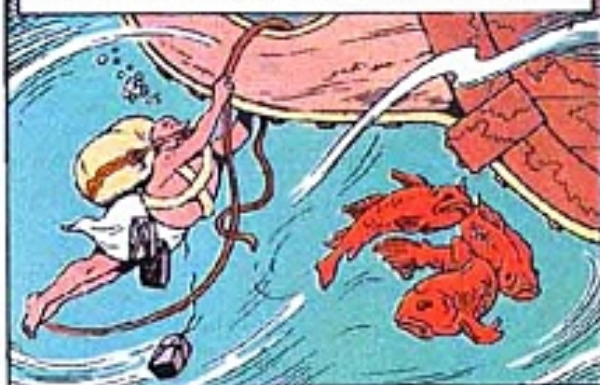
Aan de voet van de vuurtoren slaat Lambik het uitzinde van het touw om een rotsblok.



...en zwemt dan de naderende galei tegemoet.



Lambik lost een paar stenen, stijgt omhoog, slaat het touw rond de boegspriet van het schip en knoopt het stevig vast . . .



Te laat voelen de Romeinen dat hun schip geremd wordt. Ze galei zwaakt en slaat met de achterstevan tegen de pier te pletter . . .



Het schip zinkt en de rechter vaargeul is geblokkeerd. Lambik stijgt op want hij moet de lucht verversen . . .



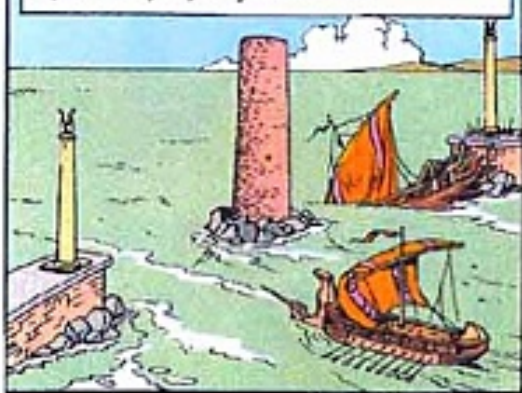
Ziezo, dat is alweer in orde! En nu nummer twee!



Lambik is druk bezig een kabel langs de linker vaargeul te spannen en hij merkt niet dat er een haai in steeds kleinere kringen om hem heen cirkelt . . .



De bevelhebber van het tweede schip slaat met verbazing het vergaan van zijn voorganger gade . . .



Onbegrijpelijk! Het schip blokkeert bovendien de rechter vaargeul. Maar goed dat de linker voor ons nog vrij is!



Lambik heeft de kabel reeds aan de boegspriet van het schip bevestigd, als hij de haai in de gaten krijgt . . .



De haai schiet ruggelings op hem toe maar Lambik laat bliksemsnel zijn ballast los . . .

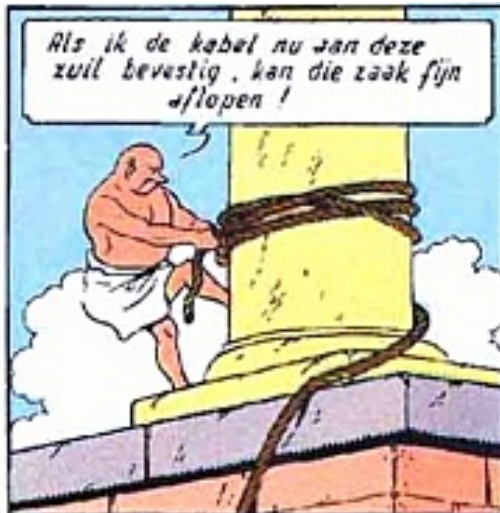


Met dat monster in de buurt, kan ik onmogelijk duiken en delijnt vast te maken aan 't rotszak!

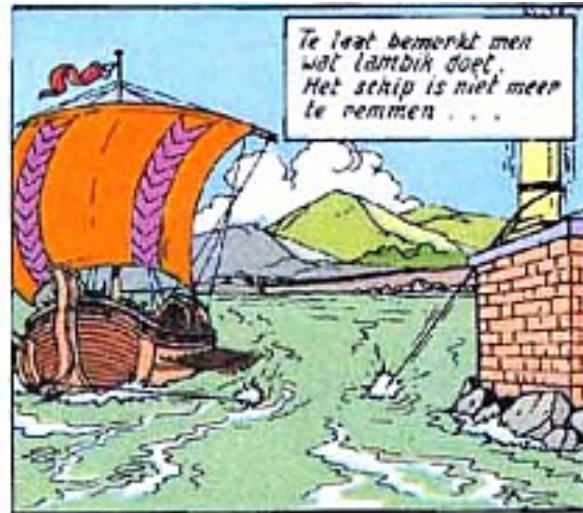




Ze zit er in ieder geval rond!



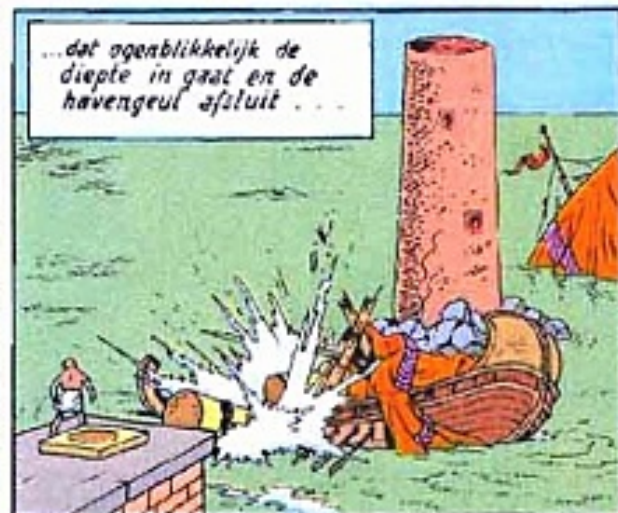
Als ik de kabel nu aan deze zuil bevestig, kan die zaak fijn aflopen!



Te laat bemerkt men wat Lambik doet. Het schip is niet meer te remmen...



De kabel spant zich met een ruk en de zuil kantelt met vreselijk gekraak op het schip.



...dat ogenblikkelijk de diepte in gaat en de havengeul afsluit...



Lieso, ik heb de Romeinse vloot op m'n eentje geblokkeerd, Titus! M'n dag is goed geweest! Nu gaan we vlug naar het kamp om met Suske en Wiske nieuwe plannen te smeden!



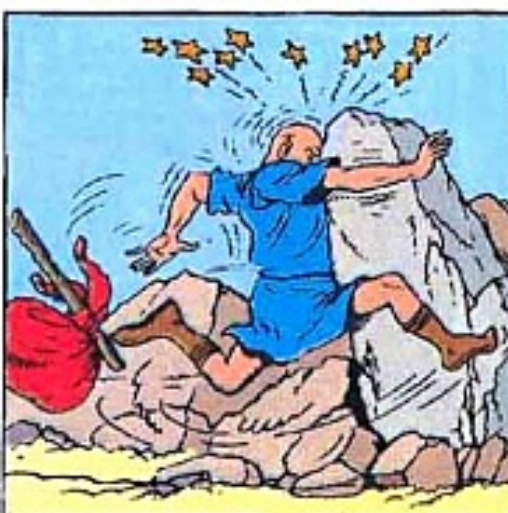
We vinden Lambik en Titus weer in de bergen waar zij, op weg naar hun kamp, even uitzolazen. Het geratel van wielen doet hen plotseling opschrikken.



Ze kijken op en zien de man met de purpere mantel in een renwagen voorbij snellen...



Titus, ga naar Suske en Wiske! Ik volg dat wagenspoor.



Jandorie, wat een botsing! Ik duizel er van!



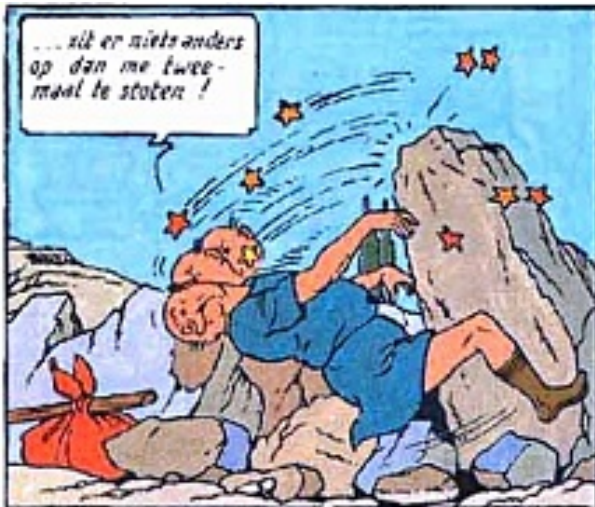
Het ergste is dat ik zedelijk verplicht ben het nog eens te doen...



...want een ezel stoot zich geen tweemaal aan dezelfde steen en daar ik niet voor een ezel wil doorgaan...



BONK



... zit er niets anders op dan me twee-maal te stoten!



De man met de purpere mantel slopte in-tussen voor de groene rots en gaat naar de ingang... Het is die ingang, die Lambik indertijd moest vrijmaken



Zozo, de alchimist maakt zich klaarblijkelijk gereed om de plaat te poetsen. Ik kom net op tijd.



Wel, Archimedes, wou je vertrekken?

Ja, mijn taak is hier ten einde!



Ik weiger iedere beloning. Ik schaam me over het werk dat de keizer me liet verrichten. Ik zal mijn woord houden en het geheim van de grot bewaren.



De keizer gaf me de opdracht er voor te zorgen dat het geheim voor altijd bewaard blijft. Archimedes, jij weet te veel...



Als iemand hoorde wat jij hier uitgevoerd hebt, zou er dadelijk opstand uitbreken... daarom...

Nee! Nee! Dat kan je niet doen na al hetgeen ik voor de keizer heb gedaan!



De beste jaren van mijn leven heb ik gewijd aan het in-richten van dit labora-torium en mijn ontdek-kingen.



Tevergeefs somt de alchimist zijn verdiensten op. Het zwaard van de man met de purpere mantel nadert onheilsPELLEND. De alchimist wijkt steeds verder uit en struikelt op een gegeven ogenblik over vazen die met olie gevuld zijn...



Halt, schunk! Meet je met iemand die een zwaard kan hanteren!



Ik volgde het spoor van je wagen en sloop binnen. Ik hoorde ieder woord! Ik ken het geheim van deze grot en zal er mijn voordeel uit halen...



Knarsetandend werpt de man met de purpere mantel zich op Lambik en de alchimist maakt van dit ogenblik gebruik om te vluchten...

Ik heb de naam een goed zwaardvechter te zijn en dat ga je ondervinden, Gallier!... Je kent het geheim van de grot, dus is je doodvonnis getekend. Hier, pak aan!



De olielamp barst boven het hoofd van Lambik aan stukken en de brandende olie...



...druipt op de grond, terwijl Lambik zijn tegenstander met verwoede uitvallers in het nauw drijft...



De man met de purpere mantel is moe, hij hijgt en zijn ogen zoeken de uitgang...



Pletseling bemerkt hij hoe de olie, die op de grond is gevloeid, vuur vat. Hij doempelt er bliksemsnel zijn zwaard in...



Kom op, Gallier, en toon nu je moed!



Ditmaal is het de beurt van Lambik om in de vlucht zijn heil te zoeken...



Doch wanneer het vreselijke wapen hem de hand schroeft, moet hij zijn zwaard laten vallen.



Bliksemsnel grijpt hij een vuurpaan en brengt zich met een sprong op het fornuis in veiligheid.



Alvorens de man met de purpere mantel hem kan bereiken heeft Lambik de pan vol brandende olie geschept...



Kom op nu! Wij strijden met gelijke wapens!



Het zal je niet baten, je hebt je eigen doodvonnis getekend!



Lambik's tegenstander duwt met zijn voet een hefboom neer. Op hetzelfde ogenblik slaat een groene vlam uit het fornuis en grijpt een verstikkende walm Lambik in de keel...



Zonder een kreet te slaken stort Lambik bewusteloos neer...



Zijn vuurpan ontsteekt het vuur in een plig uitgelopen olie en drijft zijn aanvaller op de vlucht...



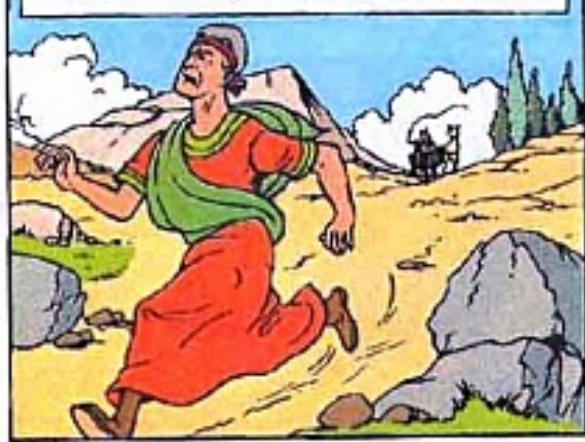
Het vuur en de rook zullen daarbinnen hun werk wel doen!



De enige die het geheim van de grut nog kent, mag niet ontsnappen!



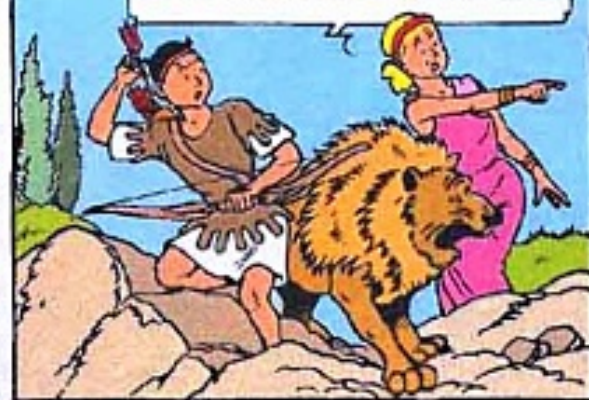
Het snelle gespan van de man met de purpere mantel haalt de vluchtende alchimist in...



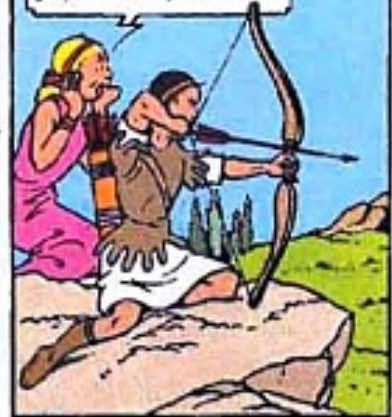
De alchimist tracht de rotsen te bereiken om aan zijn vijand te ontsnappen. Suske en Wiske, die Titus ontmoet hebben tijdens een jachtpartij, komen op het goede ogenblik ter plaatse...



Daar is de man met de purpere mantel! Lambik meent dat hij een handlangers van de keizer is. Schiet, Suske!



Schiet! Hij tracht die ongelukkige onder zijn gespan te verpletteren!



Voor de pijlen van Suske verliest de man met de purpere mantel ijlings de vlucht te nemen...



Verdrievd nog toe! Waar bleef de man die we zo even gered hebben?

Hij klauterde de rotsen op en is uit het gezicht verdwenen!



De alchimist kan zijn onverwachte redding nog niet helemaal geloven; toch snelt hij terug naar de grot om Lambik te redden. Hij gunt zich niet eens de tijd Suske en Wiske te verwelkomen.



Oef! Die drank heeft me deugd gedaan!

Vlug! We moeten naar buiten en het te laat is!



Ik... ik voel me zo raar. Wat heb je me te drinken gegeven?



Water? Weet je dan niet dat jeven echte Gallier alleen met bier bij zijn positieven kan brengen?



Water... Brp... bij het idee alleen val ik opnieuw in zwijm!



Bij alle goeden! Kom tot jezelf, vriend! Het laboratorium kan ieder oogenblik in de lucht vliegen!



Op dit ogenblik vestigt Titus de aandacht van Suske en Wiske op een rookwolk die aan de horizon opstijgt.



Kom, we gaan vlug kijken. Misschien is Lambik daar in de buurt!



Dat is best mogelijk! De grot waaruit de rook komt...

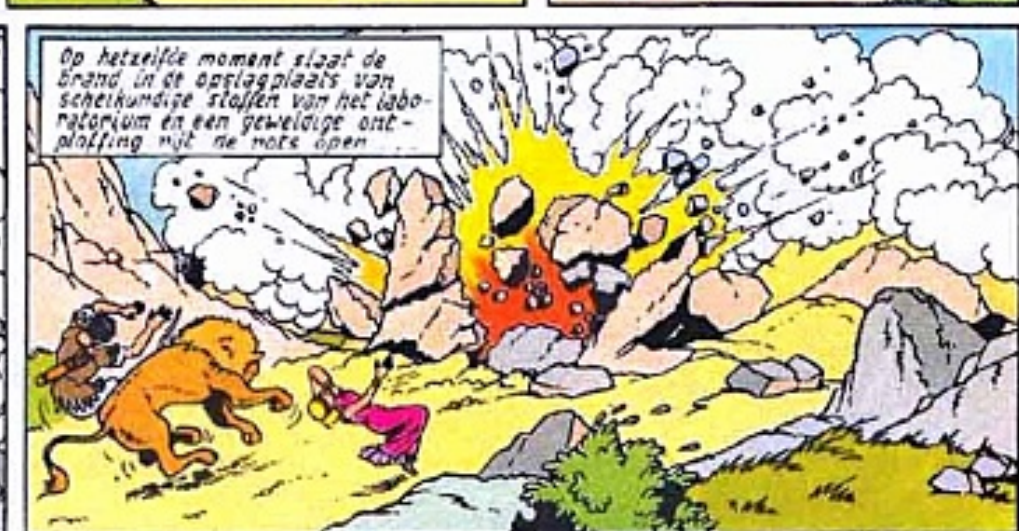


... ligt vlak onder die zonderlinge groene steen waarover hij indertijd sprak.

Dan is het mogelijk dat Lambik in die grot is!



Op hetzelfde moment slaat de brand in de opslagplaats van scheikundige stoffen van het laboratorium en een geweldige ontploffing rijt de rots open.



Half bekomen van hun schrik doorzoeken onze vrienden de puinen, in de hoop een spoor van Lambik te ontdekken...

Daar we geen spoor van Lambik vinden...

...kan het zijn dat hij langs de gang, onder deze deksteen, ont-snapt is!

Titus zal dat karweitje wel opknappen!

Ja, Wiske, misschien heb je gelijk. Maar die steen lijkt me erg zwaar...

Zie je wel! Lambik moet even voor de ont-ploffing langs deze gang ont-snapt zijn...

Inderdaad. Kom, we daien er in af!

Bravo, Titus, trekken maar! De steen beweegt al!

Ha, ze lieten een bericht achter!

Aan Suske en Wiske, de man die jullie daarstraks gered had, is een vriend. Hij en ik zijn de enige die het geheim van de grot kennen. De man met de lange mantel staat ont-nabi het leven en daarom zullen wij tijdelijk ver-schijnen. Op naar het kamp van de vgeleerrijmklaren en sluit je bij hen aan. De vel van de krager is nabij!
Lambik

Deze gang komt uit op de rivier. Wellicht zijn ze hier langs ontsnapt

Nls we nu maar wisten waar dat kamp was?!

Stil, Wiske, ik hoor stemmen!

Onverwachts worden Suske en Wiske over-vallen door de bemanning van een sloop...

Bind hen stevig en breng hen aan boord... Ik zag daar in de struiken iets bewegen...

Titus, die t'laatst uit de grot kwam, kon zich inderdaad in de struiken verschuilen en wachtte angstig de gewapende Romein af.



Ha dat hoorde ik ritselen!



Heb je iets ontdekt?

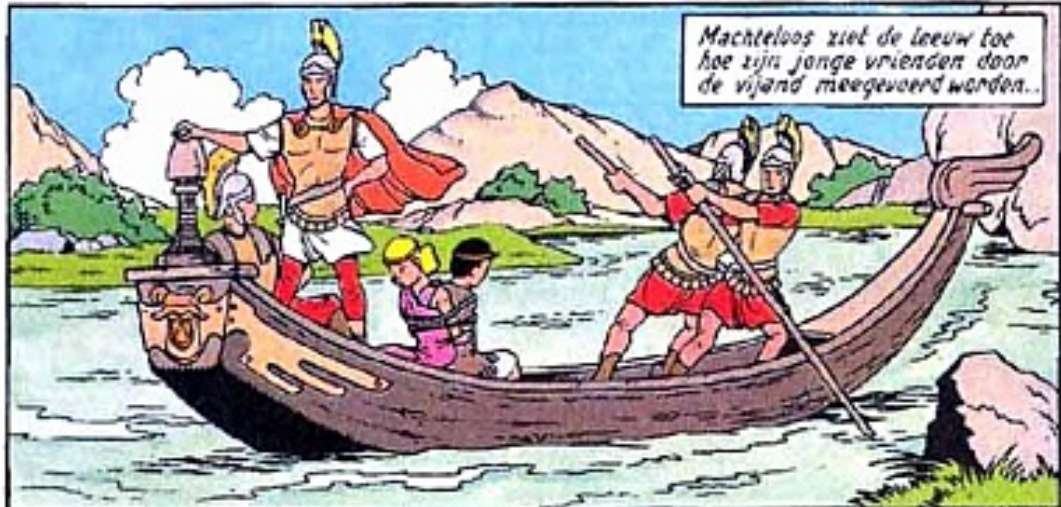
Nee, het was een slang...



In dit seizoen schudden de slangen hun huid af. Titus heeft in het struikgewas enkele huiden gevonden en wist er handig gebruik van te maken.



Machteloos ziet de leeuw toe hoe zijn jonge vrienden door de vijand meegevoerd worden...



Ver langs de oever, dan merkt men ons niet zo vlug!



Oppassen is de boodschap! De vogelvrijverklaringen maken de streek onveilig!



Wat is dat? ... Wat gebeurt daar?

Ik weet het niet. Hij viel pardoes neer!



Zie je wel! De rebellen moeten zich op die hoogte verborgen hebben!



Wat? Nog een?

Daar, in het gebladerte! ... Het is Titus, de leeuw van de Gallier!





Dat ondiert bezorgde ons al heel wat last! Ik zal het voor goed onschadelijk maken!



!☆☆?!



Dat ging zo vlug! Heb je hem aan de boom vast gespijkerd?



Hé, kan je niet antwoorden?



TITUS!



Een bekende gestalte heeft het toneel echter met veel belangstelling gevolgd...



Suske en Wiske laten de boot met de stroom sparijven en daar staat plotseling de Schim achter hen...

Dat is knap werk! Gefeliciteerd!



De Schim? ..Hm... Wij zochten je net! Lambik, die lijdelijk verdwenen is, heeft bevolen ons bij de Vogelwijkverklarenen van te sluiten.



Jullie zijn welkom! Sedert Lambik in ongenade viel zijn jullie in Rome niet meer veilig...



De Schim leidt Suske en Wiske langs geheime bergpaden naar het kamp der Vogelwijkverklarenen.

Kijk, hier dril ik een leger dat Rome eens van de tiran zal verlossen. Ondanks mijn ruzie met Lambik, zijn jullie hartelijk welkom...



Suske en Wiske voelen zich gauw thuis in het kamp waar de opstandelingen iedere dag dapper oefenen...



Keukenmeester, let goed op onze leeuw want die is verzat op wijn!

Geen nood, meisje! Al mijn wijf zit in stevig vaten en die krijgt Titus nooit open!

Een tegenvaller, hé
wijn-diefje!



Doe liever vens iets nuttigs
Plaats die schietschijf ginder.
Ik moet me in het boog-
schieten oefenen!



Bravo! Dat heb je netjes gedaan! Pas
op, hier gaat mijn pijl!



Roep Suske en Wiske,
ik heb een belangrijke
opdracht voor hen!



Ik heb gehoord dat Lambik de haven gestokkeerd heeft en de
legioenen niet konden vertrekken. Het is mij duidelijk dat hij jullie
vaderland een nieuwe invasie wil besparen. Dit strookt volledig
met mijn plannen. Zouden jullie met mij willen samenwerken?



Wij zijn bereid als
het ons vaderland kan
dienen!



De komende opstand van de
Vogelvrijenlaarden
dwingt me...



...tijdelijk te verdwijnen. Inmiddels
moet er te Rome een dringende op-
dracht uitgevoerd worden en daar-
mee wil ik jullie belasten.



Infussen zijn de bevelhebbers van de schepen, die
Lambik tot zinken bracht, in het paleis aangeko-
men om de keizer verslag uit te brengen.

Hofmeester, we hebben
slecht nieuws voor de keizer.
Zou het ogenblik geschikt
zijn?

Waarschijn-
lijk niet.
Ik ga even
kijken!



Jullie boffen!
De keizer neemt
een bad
en is
goed
geuimd!



Schepen gezonken?
Haven geblokkeerd? ... Mensens!
Scheer jullie weg! Laat mij met vrede
wanneer ik m'n bad neem!



Dat verliep prachtig! De keizer was niet eens boos...



Die knullen! Wat vertelden ze ook weer?...



Daar is de uitgang. Ik meld jullie bij de wacht...



De bevelhebbers Claudius en Marcus van de Keizerlijke Vloot!



...En het Keizerlijke Bad!

In de tuinen van het paleis...

Ze gaan later binnen, Wiske! Het ogenblik is geknipt om onze opdracht uit te voeren!



In allerijl roept de keizer zijn senatoren in vergadering bijeen.



Daar het te lang zal duren eer de haven weer vrijgemaakt is, stuur ik mijn legioenen over land naar Gallië om nieuwe gebieden te veroveren.

Vreest de keizer niet dat de Schim zal aanvallen?



Om te weten of mijn beslissing verstandig is, zal ik offeren aan Lar, de huisgod.



De keizer werpt zijn offerande, gesouten gebak en vruchten, in het altaarvuur dat brandt voor Lar...



O machtige huisgod, is het wijs mijn legioenen naar Gallië te zenden?



Neen, uitkijken. De Schim met zijn vogelrijverkeerder, doner de Gallier, die zijn vaderland tracht te beschermen, zullen op dit ogenblik wachten om je van de troon te werpen!



O machtige Lar, de Gallier is dood en ik heb goud genoeg om mijn Pretorianen te betalen om mij tegen de Schim te beschermen!

Sukkelaar! De Gallier is niet dood en hij zal een verbond sluiten met de Schim om je ten val te brengen, omdat jij slechts op uit bent goud te verzamelen en andere volkeren te veldrukken!

Na die harde woorden van Lar verlaat de Keizer met zijn senatoren de zaal...



Hahaha! Onze opdracht luidde: "De beslissing van de keizer aan de keizer over te brengen zodat hij ze zou kunnen dwarsboomen." Dat hebben we knap gedaan, hé!

Ja, hoor! Ons trucje pakte! Hahaha!

?

Zozozo!... Jullie dachten dat jullie me konden misleiden?...



Jullie hebben mij doen nadenken. Ik kend in geen geval troepen weg, voornamelijk ik de Schim en de Gallier onschadelijk heb gemaakt!

... Jullie zullen als lokaas dienen!

Werp hen in een kerker, maar laat hen goed verzorgen!



We zouden de Schim absoluut moeten waarschuwen, maar hoe?

Titus wacht op ons in het park, maar ik zie niet in hoe we hem zouden kunnen bereiken!

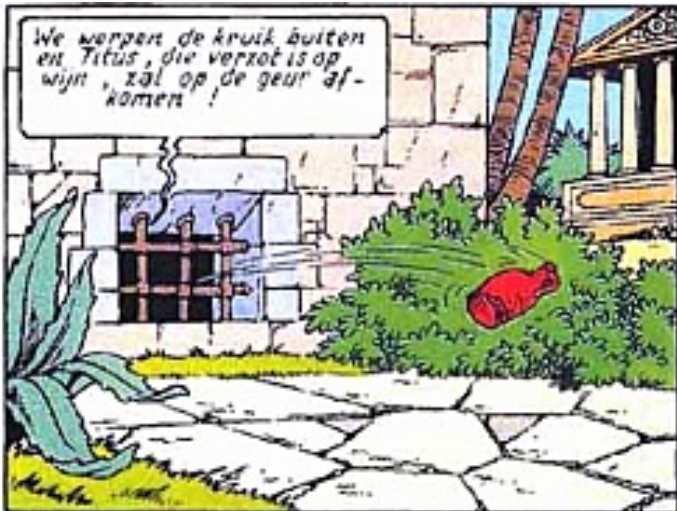
Een poosje later brengt men de gevangenen een stevige maaltijd...

Hum... We worden goed verzorgd! Dat is waarachtig een kruik wijn!

Wijn?... Maar dat brengt een oplossing!



We werpen de kruik buiten en Titus, die verpot is op wijn, zal op de geur afkomen!



De kruik valt aan slukken en de verdampende wijn...



... prikelt de neus van Titus...



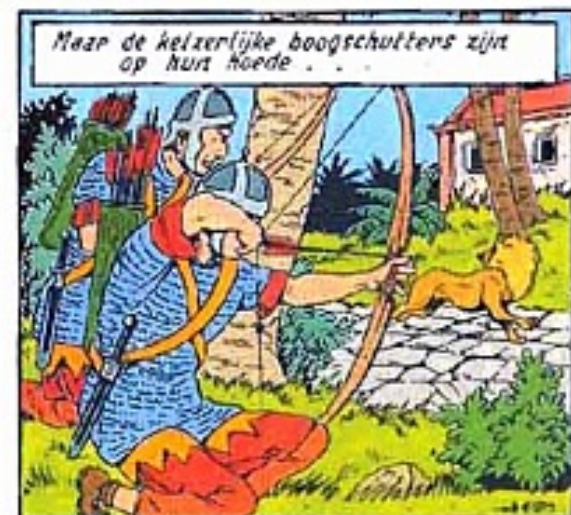
Hoera! Daar is hij al! Krabbel vlug een bericht voor de Schem dat Titus naar het kamp der Vogelvrijer-klaanders kan brengen!



Kijk, Titus, we maken dit bericht aan je staant vast! Nu koste wát kost het kamp bereiken, hoor! We rekenen op je!



Maar de keizerlijke boogschutters zijn op hun hoede...



Voor de gansnagende pijlen vlucht Titus een jachtpaviljoen binnen...



Loop even rond het paviljoen en kijk of hij niet langs de achterkant ontsnapte. Ik bewaak de ingang...



Te laat! Hij is door het venster weg!



Daar is hij! Ditmaal kunnen we hem niet missen!



Twee pijlen planten zich vlak in de leeuwenskop...



Wij zijn knappe schutters
hé! Hahaha! Hij dacht te
ontkomen!



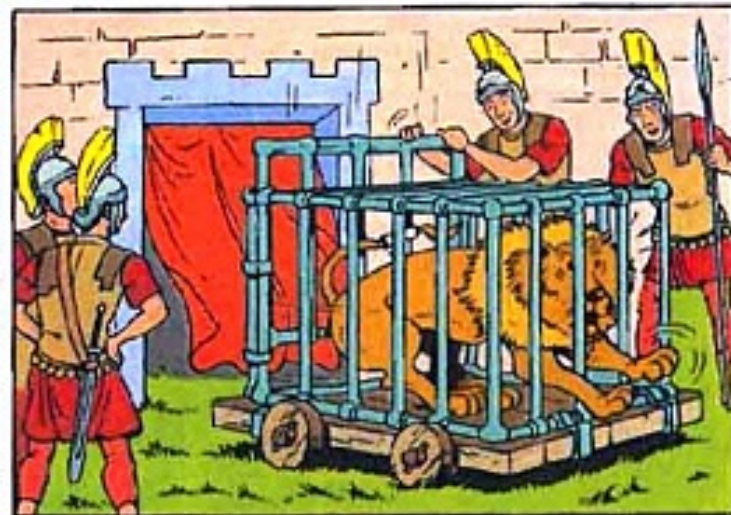
Wat? Hoe? ... Hij
vlucht met twee
pijlen in het
hoofd?



M'n opgevolde collega
uit 'het jachtpaviljoen'
bewees me een grote
dienst!



Richter dit gor-
dijn wacht me
de vrijheid!



Men meldt aan de keizer dat
Titus gevangen genomen
werd en de keizer maakt
nieuwe plannen ...



Dat is onze enige kans! Titus moet naar
het kamp der vogelvrijverklarden.
Wij trachten hun schuilplaats nu reeds
zo lang te vinden en slaagden daarin
niet. We laten de leeuw vrij en achter-
volgen hem. Hij zal natuurlijk regel-
recht naar het kamp lopen. We
hebben hem slechts te volgen ...



... Vervolgens maken we de Schim en
de Gallier van kant. De opstandelin-
gen overvallen en ze uitroeten is daa-
na slechts kinderspel. Ik ga de staart
van Titus met een berichtje versieren!
waar de Schim aardig wan zal opkijken!



Zo gezegd zo gedaan. Meer vrijholt Titus
haastig de bergen in en heeft er
geen flauw vermoeden van, dat de man
met de purpere mantel hem volgt ...



Ik moet hem goed in het oog
houden want hij is in staat
mij op een dwaalspoor te
brengen ...



Vlak in de buurt is de schuilplaats van
Lambik en de alchimist. In een primitief
laboratorium doen ze allerlei gevim-
zinnige proefnemingen ...



Lambik, over enkele dagen ben ik in staat de uitvinding, die ik voor de keizer deed, tegen hem. Te keren en daarmee zal ik meer bereiken dan met wapengeweld!



Kijk eens! M'n trouwe Titus die gevolgd wordt door die heimelijke deugniet in zijn purpere mantel! Daar zal ik eens een slokje voor slaken!



Bij Jupiter! De sporen worden plotseling zo onduidelijk!



Haha, daar staan ze weer. Nu kan ik niet meer missen!



Wel, Purpere, je bent een knap sporenzoeker maar je zult moeten bekennen dat ik die sporen netjes volg, hé!



Vervloekte Gallier! Je vergeet alleen dat je ongewapend en aan mijn genade overgeleverd bent...



Ik weet wanneer ik verslagen ben. Maak er dus vlug een eind aan!



Al is het ogenblik geschikt, ik zal je het leven laten...



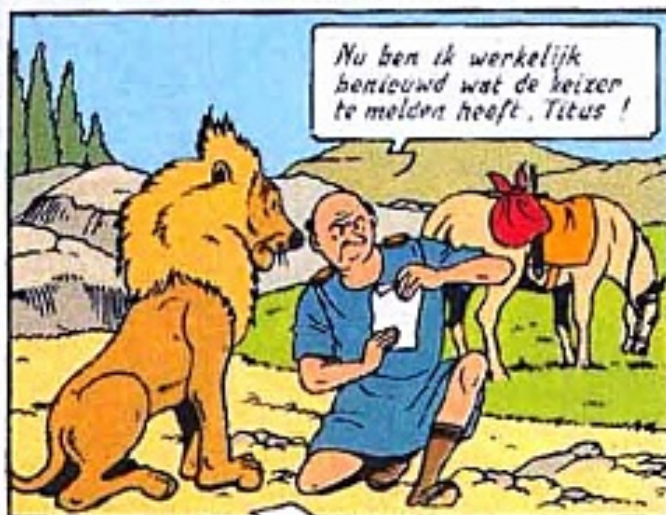
Maak je echter geen illusies over mijn edelmoedigheid. Wanneer je het bericht zult krijgen hebben dat de keizer aan Titus meegaf, zal je begrijpen...



Onmiddellijk na het vertrek van de man met de purpere mantel, zet Lambik de leeuw na en heeft hem spoedig ingehaald...



Nu ben ik werkelijk benieuwd wat de keizer te melden heeft, Titus!



Alle donders! Dat is verschrikkelijk!



Aan de Schim,
 Opnieuwelingen, de vellen zijn
 opgehaard!!
 Suske en Wiske zijn op jouw bevel
 in mijn paleis binnengekomen
 en ze zijn gevangen genomen.
 Dit bezorgt me de rouw aan jou
 en aan de Schim, de Gallier,
 een opwindend einde te
 verzorgen. Tijdens de eerst-
 volgende instructies zal
 je met de Gallier een gevecht
 of leven in dood leiden.
 Indien je weigert zullen
 Suske en Wiske in mijn
 priet leeuwenkubus geworpen
 worden...
 Nero
 Keizer van Rome.



Titus, dat is het einde. Wij zijn
 jammerlijk verslagen! Er blijft ons
 niets anders over dan de eis van de
 keizer in te willigen...



Hoe zal de Schim reageren? Zal
 hij het leven van Suske en Wiske
 boven het zijne stellen?

Ga, Titus, breng hem de jobstijding. Als
 hij de man is waarvoor ik hem aanzie, zal
 hij aanvaardden!



Titus komt in het kamp van de opstandelingen aan.
 Op dit ogenblik is de Schim afwezig...



Hij komt echter spoedig en verneemt
 het vreselijke nieuws...



Geen uitkomst! Het zal onmogelijk zijn hen
 te verlossen! Het is jammer.
 De Gallier en ik hadden dezelfde
 belangen...



Suske en Wiske werden in mijn
 dienst gevangen genomen en
 ik zal hun vrijheid met mijn
 leven afkopen!



De Gallier zal wel bereid zijn
 ik kamp met hem in het circus
 en als ik sneuvel neemt hij
 het bevel over!



Intussen in het paleis...



Zijn er wilde dieren
 beschikbaar voor de
 circusspelen?

Edele keizer, de voorraad
 leeuwen werd niet ange-
 vuld en het is niet mogelijk
 de laatste exemplaren in
 gevechten tegen de gladi-
 toren te offeren!



Er is geen sprake van hen op te
 offeren! Ik wil hen een uitzonderlijk
 hapje geven... eender welke de uitslag is
 van 't gevecht tussen de Schim en de Gallier.



Ik moet iets vinden om te beletten dat de opstandelingen Suske en Wiske komen bevrijden... Hm... Ja, ik geloof dat ik het gevonden heb!



Suske en Wiske worden door de Pretorianen naar de leeuwenkuil van het circus gebracht! Ze moeten op een zuil, midden in de kuil, plaats nemen...



Neem de loopplank weg, dan bestaat er niet de geringste kans dat ze zouden ontsnappen...



Iedere dag brengen we jullie op deze wijze voedsel...



En, denk er om, vrienden, men kan de zuil waarop jullie zitten van uit het paleis of van uit het circus in de grond laten zinken...



De wachters zijn weg. Nu zitten we hier mooi, hè Suske?



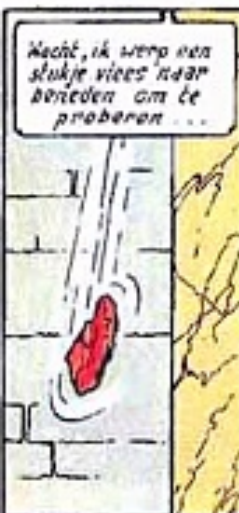
Maar de leeuwen slapen! Als we ons eens van de zuil laten glijden en naar de poort toe slopen...



Oppassen is de boos-schap! Ik ben er niet zo zeker van dat die leeuwen vast slapen!



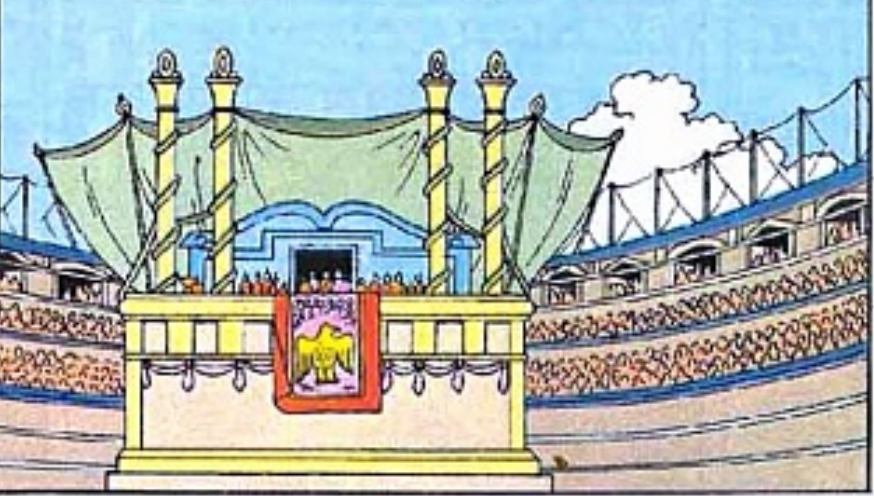
Nacht, ik werp een stukje vlees naar beneden om te proberen...



We zullen maar liever stilletjes boven blijven, hè!



De grote dag breekt aan. De keizer belooft enkele verrassingen en een grote prijs is opgekomen. De keizer heeft plaatsgenomen op de tribune en is omringd door zijn Prefecten. Hij heeft het bevel met de spelen te beginnen...



Zijn de Schim en Lambik, de Gallier, nog niet aangekomen?



Neen, edele keizer, ik vrees dat zij de moed missen!



De spelen vangen aan met een strijd tussen gevangenen en wilde dieren...



Nog altijd geen nieuws van de opstandelingen? Laat de wagenrennen beginnen!



Als de overwinnaar van deze wedstrijd zijn ereronde doet, is er van Lambik of de Schim nog niets te bespeuren.



Zij durven niet! Suske en Wiske zullen het met hun leven moeten bekopen. Hoe jammer dat ik dit aan het volk niet kan medelen; hun jeugdige leeftijd wekt te veel sympathie.



In een korte toespraak deelt de keizer zijn het publiek mede dat er een kamp tussen Lambik en de Schim voorziet was...



...doch deze heren vinden het gemakkelijk in het duister op te treden. Hun lafheid zal voortaan spreekwoordelijk worden!

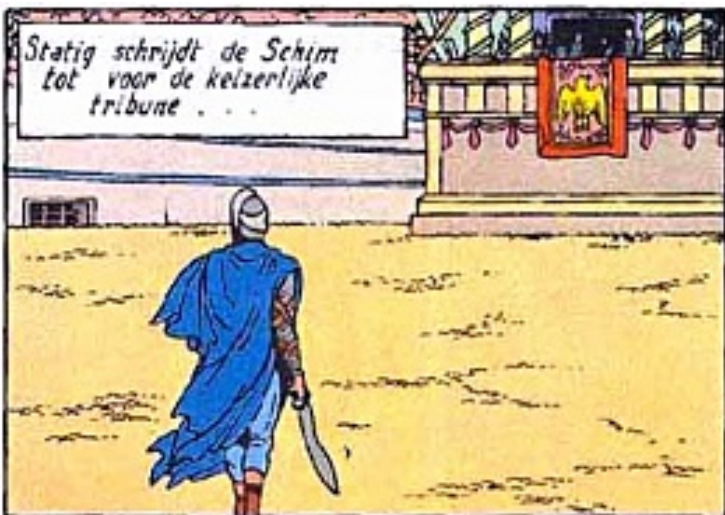


Reeds stijft een goedkeurend gemommel uit de menigte op, als hier en daar een kreet van verbazing en bewondering weerklinkt.



Heel alleen, met het zwaard in de vuist, verschijnt de Schim.





Stadig schrijdt de Schim tot voor de keizerlijke tribune . . .



Het publiek begroet dit stout - moedig optreden met gemengde gevoelens doch zwijgt . . . Het is de keizer die de stilte verbreekt . . .



Volk van Rome, door mijn wijs beleid ben ik er in geslaagd je heden een zeer speciaal schouwspel te bezorgen . . .



De geheimzinnige Schim en de Galliër zullen hier in de arena met elkaar op leven en dood strijden !



Volk van Rome ! luister !



De regering van deze tiran gaat dan einde nemen ! Schaar u aan onze zijde . Mijn getrouwen marcheren naar Rome . Alleen de Pretoriaanse Wacht zal ons weerstand bieden want de keizerlijke legioenen verlieten de stad . . .



Leugens ! Mijn Legioenen zullen slechts vertrekken nadat jijen de Galliër elkaar uitgeroeid hebben in dit tweegevecht !



Volk van Rome , eis dat de keizer het bewijs van zijn woorden levert !



De Schim spreekt met zoveel overtuiging dat het publiek inderdaad dit bewijs eist, doch de Pretoriaanse Wacht treedt hardhandig op . . .



Nero, het optreden van je lijfwacht bewijst dat ik gelijk heb ! Ik daag je uit de banieren van je legioenen in de arena te laten defileren !



Zwijg ! Vecht met de Galliër of . . . je weet wat er zal gebeuren !



Tot je dienst, keizer ! Doch . . . waar is de Galliër ? . . .

Lambik heeft de moed niet in het strijperk te treden. Hij weet toch wel wat er zal gebeuren als hij niet opdaagt ...



Ik twijfel geen ogenblik aan de dapperheid van Lambik! Geef ons wat vitstel!



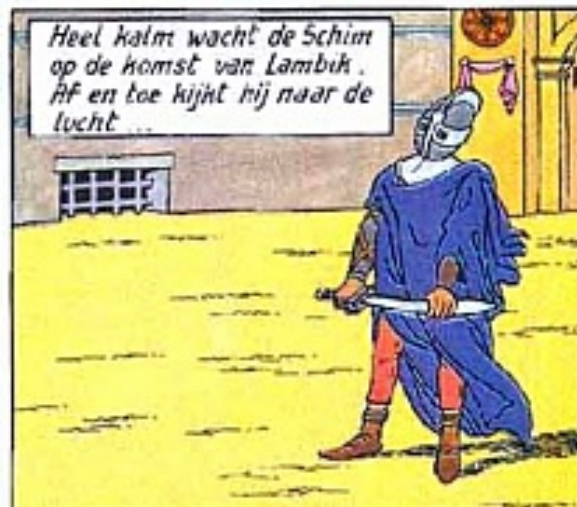
De keizer grijpt een dolk en plant hem in een wassen tafeltje ...



De zon zal het was doen smelten en als de dolk valt is mijn geduld ten einde ...



Heel kalm wacht de Schim op de komst van Lambik. Af en toe kijkt hij naar de lucht ...



Langzaam zakt de dolk uit het smeltende was ...



Nero grijpt een touw, een ruk en de zuil waarop Sushe en Wiske zitten zal in de leeuwenkuil zakken ...



Ergens in de stad lost een onbekende drie raven ...



... die kriezend over het amfitheater vliegen ...



Dit betekent dat mijn troepen de muren van de stad bereikt hebben. Het ogenblik van handelen is aangebroken!



Doch op hetzelfde moment valt de dolk kletterend neer ...



In spanning wacht het volk op wat er gebeuren zal ...



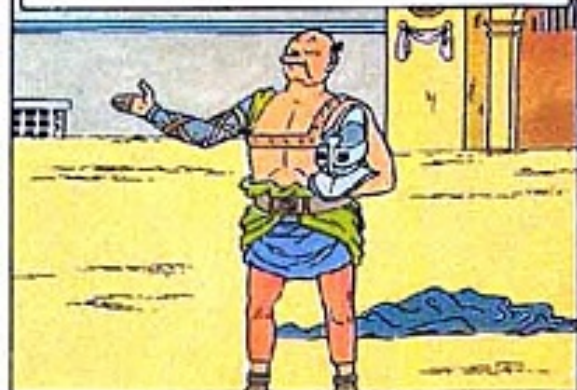
Schim, de tijd is verstreken! Ik zal ...



Halt, Nero! Hier komt het beloofde duel! Ik zal zo dadelijk met de Gallier vechten en ... dat zonder helm!



De Schim neemt zijn helm af en tot ieders verbazing is het Lambik die te voorschijn komt!



Bij Jupiter! De Schim en de Gallier zijn één en dezelfde persoon! Sluit alle uitgangen af!



Inderdaad. Ik speelde een dubbele rol, zelfs voor mijn beste vrienden. Ik zal verklaren waarom...



Zwijg! Daar jij en de Schim één en dezelfde bent, kan je je belofte niet houden en moeten je vrienden sterven!...



Hoho! Je vergist je! Ik zal me even verwijderen en daarna een tweegevecht met mezelf leveren.



De keizer heeft lust te weigeren, doch het volk juicht dit origineel voorstel uitbundig toe! Plotseling komt er een yfbode naar de keizerlijke loge...



Uit mijn weg! Ik heb slecht nieuws!



Keizer, de Gallier sprak de waarheid! Het leger werd uit de stad gelokt! De Pretorianen vormen je enige bescherming!



Dat is ernstig! Geen genade meer!



Een ruk aan het touw en in de leeuwenhuil zaht de zuil langzaam in de grond.



De helft van de wacht snelt naar het paleis en brengt het in staat van verdediging. De overige Pretorianen staan voor mijn veiligheid in!



Onbewust van het gevaar dat Suske en Wiske bedreigt, stap Lambik in het strijperk!...



Met deze benodigheden laat ik jullie een tweegevecht zien met mezelf... Op leven en dood!





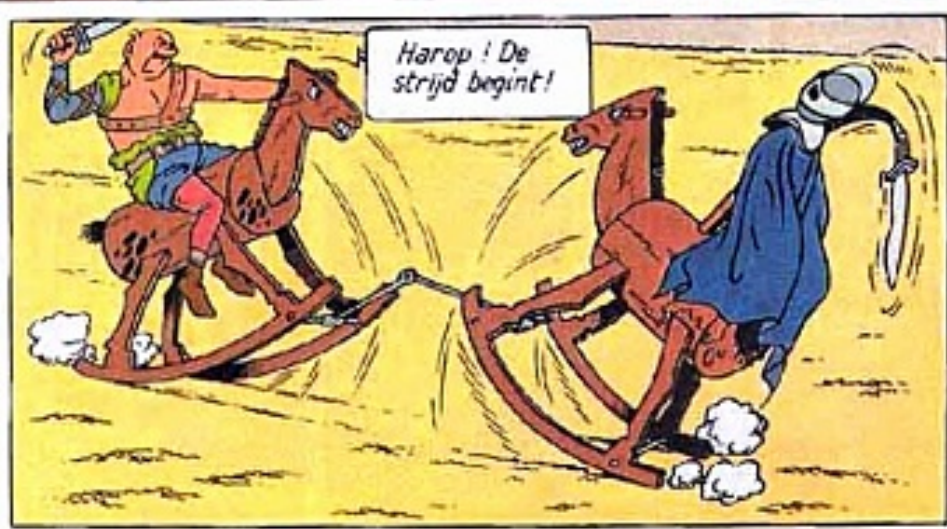
Ziehier al wat er nodig is om mijn belofte te houden!



Daar de Schirm in feite niet bestaat, vervang ik hem door een helm en een mantel. Ik breng 'n paard aan het schommelen en ben aldus blootgesteld aan de slagen van het zwaard dat aan een buigzame lat zwaept!



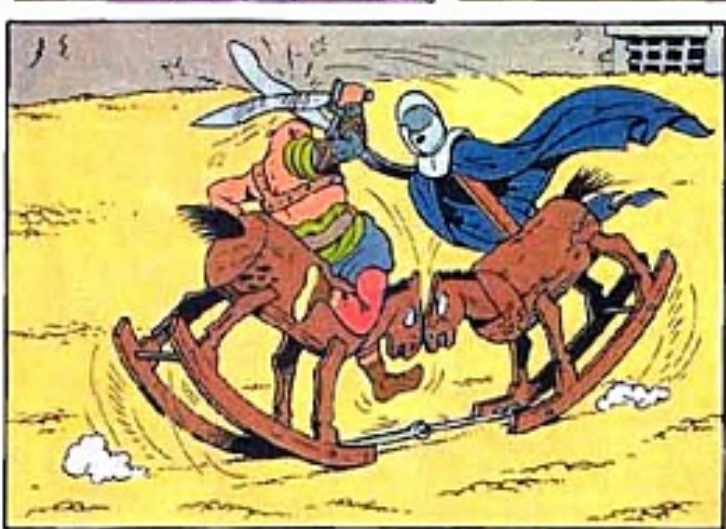
Hij tracht klaarblijkelijk tijd te winnen tot de Vogelurijverklaringen opdagen. Hij vergeet echter dat de helix van mijn Pretorianen ruimschoots volstaan om zijn legertje te verslaan!



Harop! De strijd begint!



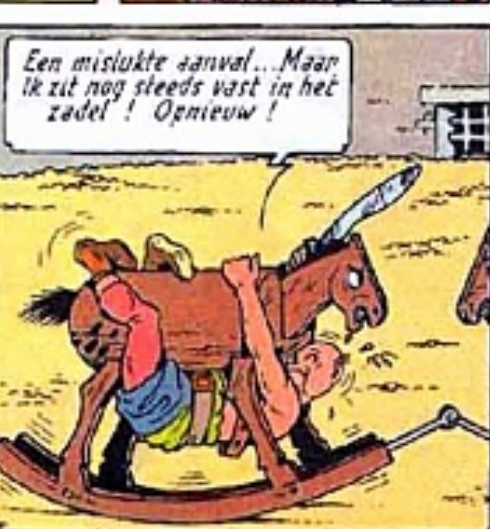
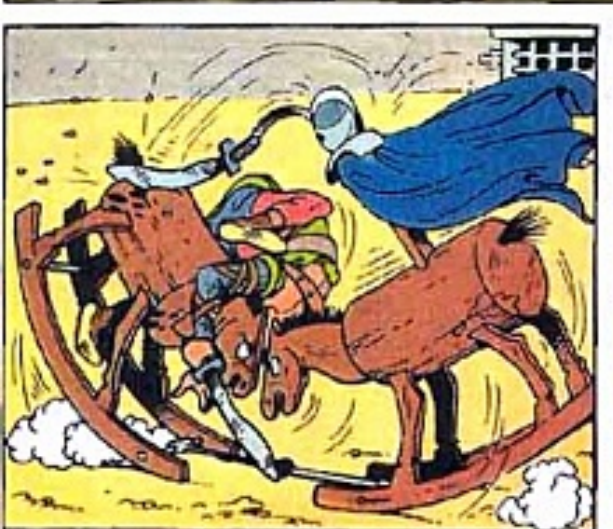
Speel maar voor hansworst! Je vrienden zullen reeds ten prooi van mijn leeuwen!



Eerste aanval afgewoerd! De strijd gaat voort! Als ik de helm kan afslaan...



... heb ik gewonnen!

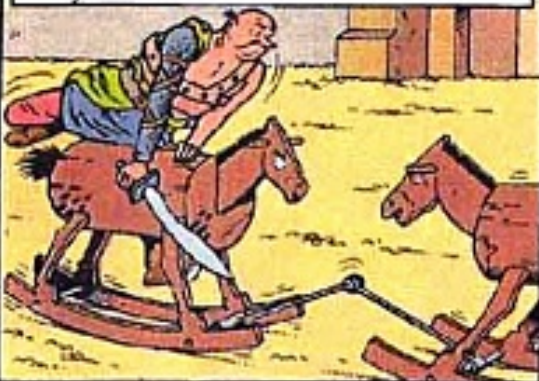


Een mislukte aanval... Maar ik zit nog steeds vast in het zadel! Opnieuw!



De toestand van Suske en Wiske is inmiddels onhoudbaar geworden...

Terwijl Lambik in het amfitheater
weer op zijn paard klautert om het
gevecht voor te zetten . . .



... stormt Titus plotseling
de leeuwenkuil binnen ...



Dat is nummer één!



Titus wil ons ver-
dedigen! Dat arme dier
gaat zich laten verscheu-
ren door die slokoppen!



De volgende, heren!



Vervast door het plotsse optreden van Titus, stu-
ren de leeuwen uit elkaar. De dapperste echter gaat
spoedig opnieuw tot de aanval over . . .



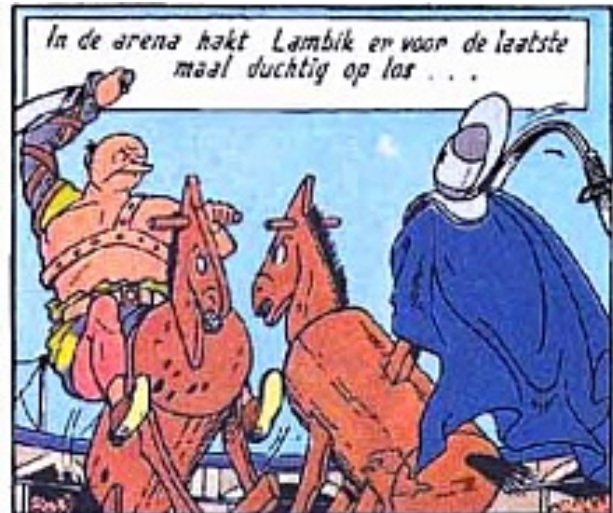
De tegenstanders van Titus zijn niet sportief en
overrompelen hem voor hij de lijst heeft zich
op te richten . . .



Als Titus verslagen is . . . keren de an-
dieren zich weer tegen Suske en Wiske die nu
de bodem van de kuil bereikt hebben . . .



In de arena hakt Lambik er voor de laatste maal duchtig op los ...



Nero, ik heb woord gehouden en kom als overwinnaar uit de strijd! Stel m'n vpienden nu in vrijheid!



Zomoor! Dacht je werkelijk, dat ik je daarvoor naar hier gelokt heb? Je vrienden werden infussen door mijn leeuwen opgesmild! Pretorianen, slaat die met noen!



Dit vreselijkenieuws schokt Lambik zo diep, dat hij als een gebroken man op de grond tinkt...



Keizer, het volk begint te jowen... Het is beter het circus te verlaten!

Denk je dat het tegen z'n machtige keizer in opstand zou durven komen?



Hm... Dat is het antwoord, edele keizer!



Het volk vindt het gedrag van de keizer schandelijk en bewondert de moed van Lambik... De keizerlijke loge wordt bestormd...



Inderdaad, het is beter nu in het palat te verschanssen... Doch eerst zal een van m'n gelouwen met die Galliër afrekenen!



Een neergelaten stormhef onttrekt de keizer van de volkswaede en een bekende figuur verschijnt in de arena



Wij hebben een oude rekening te vereffenen. Mijn uur heeft geslagen!





De leeuwen springen toe en Suske en Wiske stuwven, door paniek aangegrepen, elk een verschillende kant uit...



Maar het blijkt dat Titus tijdens de worstelpartij zijn tijd niet verloren heeft...



Titus, je bent een held! Je hebt ze allen verslagen en ons het leven gered!



Onze vrienden ontvluchten de leeuwenkuil langs een sombere gang die hen naar het circus leidt. Ze komen juist aan als de man met de gurepere mantel wil toelaten.



Lambik! Pas op! Kijk achterom!



Wanneer Lambik de stemmen van zijn geliefde vrienden hoort, veert hij vol vreugde overeind en maakt een geweldige lichtsprong.



Zij leven!
ZIJ LEVEN!!!



De keizer blufte slechts! Ik kan de strijd weer opnemen!



Laten we beginnen met het heerschap dat hier zo onstuimig komt binnenvallen.



Gallier, ik ga van het toneel verdwijnen, doch niet alvorens onze rekening vereffend is.



Tot je dienst! Ik begin alvast met je vermomming stuk voor stuk weg te hakken.

Het volgend ogenblik geeft Lambik zijn tegenstander met het plat van z'n zwaard een harde slag, zodat hij op de grond tuimelt . . .



Alle donderende donders ! De keizer in hoogsteiger persoon !



Nu wordt me alles duidelijk ! Ik bent de Romeinen een verklaring verschuldigd.



Volk van Rome, luister naar mijn geschiedenis ! Toen ik hier als gewangene aankwam, trachtte ik de gunst van de keizer te verwerven . . .



...ten einde de kans te krijgen, het vertrek van nieuwe legioenen naar mijn vaderland te saboteren . . . Vlug ontdekte ik dat het enige middel daarvoor was : de keizer van het goud te beroven waarmee hij de troepen betaalde . . . Daar ik vreemdling ben, nam ik m'n toevlucht tot de verhoging en als De Schim kon ik me van de medewerking der opstandelingen verzekeren.



Ik ontdekte een grot in de bergen waar een alchimist, onder dwang van de keizer, een geheim wapen smeedde . . . Dit geheim wapen was . . .



Alvorens Lambik z'n zin kan voltooien, stormt de alchimist aan het hoofd van de gladiatoren de arena binnen . . .



Lambik, laat de keizer waar hij is, de Praetorianen komen hem ontzetten !



Onze vriend houdt stand om Suske en Wiske en Titus de tijd te geven zich te redden . . .



De gladiatoren springen Lambik terzijde doch zij kunnen niet beseffen dat de Praetorianen de keizer ontvoeren . . .



Zij vluchten naar het paleis ! Gladiatoren, volgt me !



Ondanks de hardnekkige aanvallen van de opstandelingen, slaan de Pretorianen er in zich buiten de stadsmuren in slagorde op te stellen...



Volgens de gebruikelijke tactiek van de Romeinen, wijkt 't middenfront om de aanstormende vijand in een val te lokken. Lambik laat echter alleen de flanken van hun formatie aanvallen...



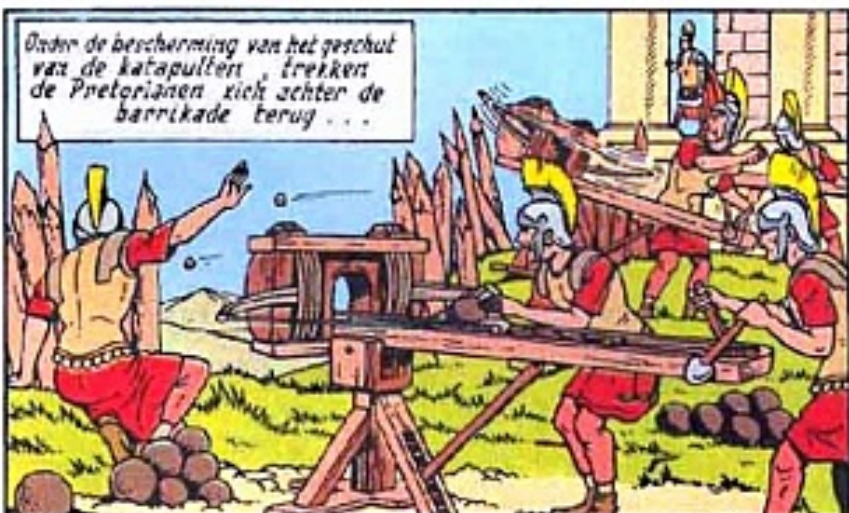
De Pretorianen wijken al vechtend naar het paleis. Pas op! Achter die barrikaden staan zeker katapulten opgesteld.



Verbreek het contact met de vijand! Achteruit! Let op de katapulten!



Onder de bescherming van het geschut van de katapulten, trekken de Pretorianen zich zichter de barrikade terug...



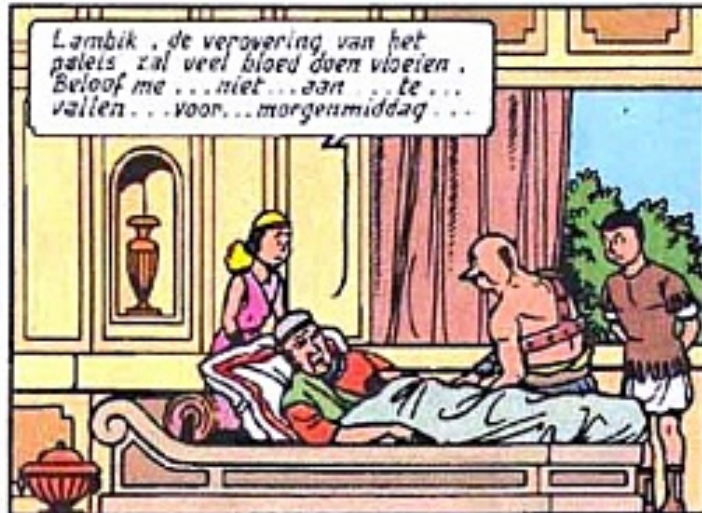
Deze nacht moeten we die katapulten buiten gevecht stellen en bij dageraad vallen we opnieuw aan. We moeten de beslissing afdwingen alvorens het leger weer in de stad is!



De vogelvrijverklaarden graven zich voor het paleis in... Juske beseft net dat de alchemist gewond is en in een villa verpleegd wordt...



Lambik, de verovering van het paleis zal veel bloed doen vloeien. Beloof me... niet... aan... te... vallen... voor... morgenmiddag...



Ieder uitstel is zeer gevaarlijk! Wat zou hij daarmee bedoelen?



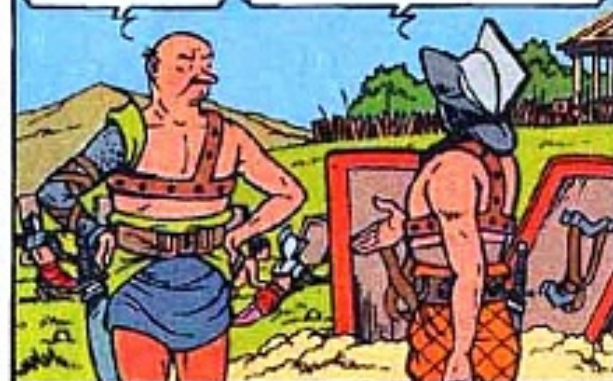
De alchimist komt de hele nacht niet tot het bewustzijn. 's Morgens gaat Lambik naar het strijdsperk...

Niets te melden, kapitein?

Ik ging op verkenning! Ik ben er van overtuigd dat we door een onverhoedse aanval de katapulten zouden kunnen buit maken!

De alchimist heeft me gevraagd tot vanmiddag te wachten...

Maar wie is die alchimist eigenlijk, hoofdmans?



Hij behoort tot de keizerlijke familie en kan aanspraak maken op de troon. Nero houdt zijn verwanten echter gevangen en heeft de alchimist...

En ken jij dat geheime wapen?

Goud! Het was goud voor Rome! De keizer goudde het goud van de schatkist immers door deuren en vensters!

Vergeet niet dat hij alchimist is!

...verplicht een geheim wapen voor hem te maken, dat hem zou toelaten zijn veroveringen in Gallie voort te zetten...

Goud?... Hij kan toch geen goud maken?

In een meteorietsteen, die in de bergen viel, ontdekte hij een onbekend metaal. In zijn laboratorium verwerkte hij dit tot goud. De keizer heeft kisten vol van dat goud...

...en hij betaalt er zijn legioenen mee!... Ik heb vertrouwen in de alchimist en zal tot het middaguur wachten om aart te vallen...

In het paleis...

Zeg aan mijn Praetorianen staad te houden tot het leger terug in de stad is. Denk je dat ik op hen kan rekenen?

Ongelukkig, keizer! De Praetorianen zijn u gezind omdat ze weten dat u... het van Rome in uw paleis hebt!

goed goud

Goed! Ik heb trouwens een plan om de opstandelingen te verplichten de wapens neer te leggen.

Tegen de middag ontwaakt de alchimist...

Voldeed Lambik mijn wens? Dat is prachtig! Breng me naar het strijdsperk. Binnen het uur is de overwinning aan ons!





In het paleis...

Hier, breng hen dit briefje. Het zal hun ijver wat bekoelen!



Een briefje? Wat betekent dat?

Gan de Vogelouwerklaarden. Jullie zaak is verloren! Leeg de wapens neer en geef jullie over. Wanneer dit bonten enkele uren niet gebeurd is, laat ik het aquaduct, dat naar het paleis loopt, vergiftigen. De Keizer.



Dat betekent dat heel Rome zonder drinkwater zal zijn. Dan wordt de toestand onhoudbaar. Om dit te beletten moeten we dadelijk aanvallen!



Op dit ogenblik komt de alchimist ter plaatse...

Halt, Lambik! Een rechtstreekse aanval zal je zware verliezen kosten!



We moeten wel! Zonder water zouden we ons toch dadelijk moeten overgeven!

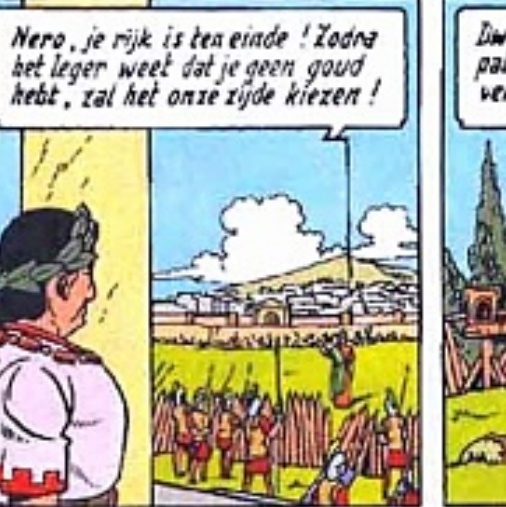
Niet noodzakelijk! Laat mij begaan.



Stuur boogschutters naar de achterkant van het paleis waar het aquaduct loopt. Ze moeten iedereen uit de buurt van het water houden!



Zodra de boogschutters het aquaduct onder schot houden, gaat de alchimist naar de vijandelijke linies om te onderhandelen...



Nero, je rijk is ten einde! Zodra het leger weet dat je geen goud hebt, zal het onze zijde kiezen!



Dwaas! Je weet niet wat je zegt!... Dit paleis bevat al het goud van Rome en het verzekert me de trouw van het leger...



Bluf! Toon ons het goud! Toon het, als je het hebt!



Pretorianen, breng het goud! Ik heb kisten vol, de kisten, die je me zelf bezorgde!



De onderhandelingen mislukten. Je hebt ons bovendien veel kostbare tijd doen verliezen!

Integendeel. Integendeel!

Hahaha! Jullie meenden dat ik geen goud had? En dit dan? Zie het schitteren in de zon! Je hebt het me zelf geleverd en het zal al je plannen om mij ten val te brengen, verijdelen...



Nu hij toch van de zon sprekt... kijk, Lambik, ze staat juist boven ons en ze wordt zijn ondergang!



Plotseling...



... wordt het paleis in een wolk van gouden dampen gehuld...

Laat je manschappen achteruit trekken, Lambik, die wolk is gevaarlijk!



De zonnehitte doet het tentoongestelde goud verdampen in een giftige wolk, die de verdigers een voor een neervelt...



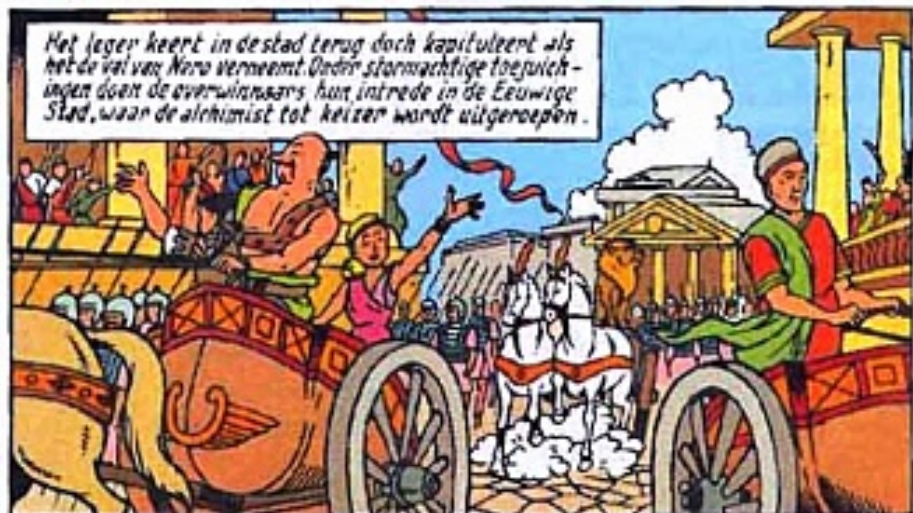
Het goud dat ik hem leverde was slechts namaak, bedrog! Ik maakte het uit de meteorieten die boven de grot lag. In het laboratorium ontdekte ik pas zijn bedwelmende kracht bij het verdampen door de zonnehitte...



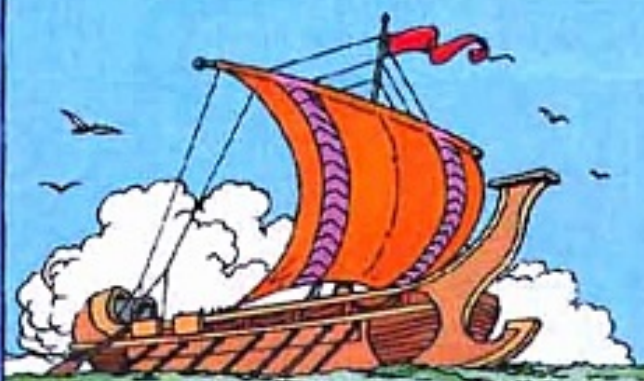
Zodra de gouden wolk verdwenen is, overmeesteren de Vogelvrijverklaarden de Pretorianen. De keizer wordt gevankelijk weggevoerd en zal later door het gerecht uit Rome verbannen worden...



Het leger keert in de stad terug doch kapituleert als het de val van Nero verneemt. Onder stormachtige toewijdingen doen de overwinnaars hun intrede in de Eeuwige Stad, waar de alchimist tot keizer wordt uitgeroepen.



Dat is voor onze vrienden het einde van dit avontuur. Lambik krijgt van de nieuwe keizer de verzekering, dat men zijn vaderland niet meer zal aanvallen en op een mooie dag zegt hij vaarwel aan Rome en keert naar zijn geboortegrond terug.



En Titus?... Verzorgd en vertroeteld, als was hij de keizer zelf, slijt hij de rest van zijn leven in het paleis...





WILLY VANDERSTEEN

SUSKE en WISKE

- | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| 67. De poenschipper | 132. De steentemmer | 194. De gouden ganzenveer |
| 68. Het pland Anaraz | 133. De tel-tel-club | 195. De hippe haccen |
| 69. De nerveuze Nerviers | 134. De witte ul | 196. De natte Nava-o |
| 70. De spakenrijgers | 135. De gekke goeder | 197. Het Dodo duet |
| 71. Wateraan | 136. De kokosteds | 198. Leve Lillhem |
| 72. Coronio de Griek | 137. De ringelingschat | 199. De tamme tuni |
| 73. Het coenende si | 138. Bibergnud | 200. Amor e Jan Amrows |
| 74. De kooltje kater | 139. De boom boomzaker | 201. Het dvergende dinget |
| 75. Het oars-ovennas | 140. De zwarte madem | 202. Angst co de Amsterdam |
| 76. De zwanen schelms | 141. Het bewaer vier | 203. De ruige rezer |
| 77. De apkelonis | 142. De moltenvanger | 204. De moete Milk er |
| 78. De dulle griet | 143. De molle muggjo | 205. De karege kat |
| 79. De wroch stroom | 144. Lambicrix | 206. De bronkse saarden |
| 80. De brulende berg | 145. De staken bloempot | 207. De glanzende glanjor |
| 81. De circusbaron | 146. De stemspukkers | 208. De hellegel onder |
| 82. De gromme huarling | 147. De poppenpakke | 209. De kawa-kwaka |
| 83. De straatriddler | 148. De lachende wcl | 210. De jonge joffer |
| 84. De stemme over | 149. De g edde gijper | 211. De wroete wasper |
| 85. De schone slaper | 150. Het Spanne Soock | 212. De ecde Effen |
| 86. Terebe Teorica | 151. Het ros Barhaar | 213. De eerzame Derboom |
| 87. De vlende asp | 152. De bevende Baobab | 214. De pind in de Lutsbloem |
| 88. De tenen kloppers | 153. De nare Varaan | 215. De kinnon-ernde |
| 89. De dulle makket ers | 154. Tikki en Wiske in Chocovolkje | 216. De wavelnde waterzak |
| 90. Spak Pl Reventel | 155. De brevelige raas | 217. De kornike coco |
| 91. De speelgoedzaaker | 156. Spende Barblas | |
| 92. De biesende bruic | 157. De molige melvis | |
| 93. De snorrende snor | 158. De vange Viking | |
| 94. De slaverde saarpa | 159. De mirikken van Kotonera | |
| 95. De klagende klipper | 160. De kokige hewhaalen | |
| 96. Het rievende paard | 161. De drinkende boomkrang | |
| 97. De juncledoom | 162. De gouden karnoset | |
| 98. Het hondenvoedje | 163. De v itige vinder | |
| 99. De huakstraler | 164. De raas van Rubens | |
| 100. Het gouden paard | 165. De spuitende spuit | |
| 101. De kaarbons | 166. De walte tranak | |
| 102. De dromendofel | 167. De zingende koars | |
| 103. De Markentapper | 168. De Ethel ag-elfjes | |
| 104. De wilde weikonen | 169. De arm zwars an anerie | |
| 105. De koring or nit | 170. De sajke ostant | |
| 106. De opanenre koffepot | 171. Vcl de volk-s | |
| 107. De spitsalcoer | 172. Het laatste dwaallicht | |
| 108. Twee in'te utens | 173. Het drievende dorp | |
| 109. De wel-ensteis | 174. Het steegje strandveld | |
| 110. De zingende zwammen | 175. De kadule Cupido | |
| 111. De sohat van Boerst | 176. De pomporplanten | |
| 112. De groene splinter | 177. De adellijke ark | |
| 113. Het gehem van de glaciatoren | 178. De strate steerkap | |
| 114. De Fortezza heem | 179. De windbrekers | |
| 115. De gezante van Mars | 180. Het knopelge Katje | |
| 116. De baronen sludet | 181. De perenpriet | |
| 117. De koonege tijtje | 182. De koccen vuller | |
| 118. De goaden orkel | 183. De m'le jembuut | |
| 119. Het oprekende toezamen | 184. De repantogprijns | |
| 120. De gev' niste zeerovers | 185. De lichte botakrol | |
| 121. De duubte diama-s | 186. De rosse reus | |
| 122. De kale koper | 187. De droevige duif | |
| 123. De zwarte zwaan | 188. De saarige Snowijt | |
| 124. Het vliegende bad | 189. Het vliegende raer | |
| 125. De Foppakkers | 190. De Belhame-bande | |
| 126. De wickmaars | 191. De woelige woddies | |
| 127. Gy knokkerstucht | 192. De vergeten vellei | |
| 128. Het kronnende traas | 193. Het tulle Tiku | |
| 129. Pansop Zagmas | 194. Het breterende boertje | |
| 130. De steenstoppers | 195. Higgs met zeeveeler | |
| 131. Het zingende nijpaard | 196. Het verbergen velle | |