

F.C. DE KAMPIOENEN

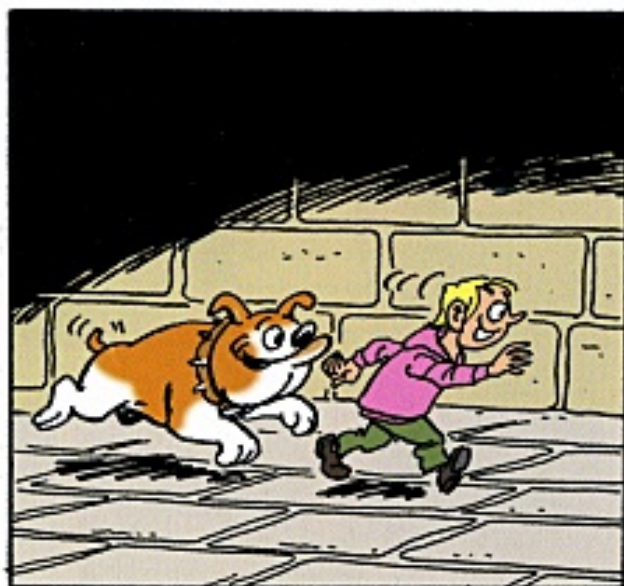
DE ERFENIS VAN MAURICE



HEC LEEMANS

F.C. DE KAMPIOENEN

DE ERFENIS VAN MAURICE



Met medewerking van
TOM BOUDEN

Standaard Uitgeverij

één

Rekeningen en nog eens rekeningen! Kan die postbode niets anders brengen?



Een brief voor Maurice?! Van een notaris?



Een notaris? Maar... maar...

MAURICE?! MAURICE!



MAURICE?! Waar zit je? Een erfenis! Je bent rijk!



Waar ben je?

Hier! In de kelder. Met Xavier.



Wat doen jullie daar?

We steken een nieuw vat. Maar de kraan zit vast.



Gebruik de Engelse sleutel, Xavier.

Waarom een Engelse? is een Vlaamse niet goed genoeg?



SPLASH!



Zo, dat is in orde!

Hoe zien jullie eruit?



Wel? Wat nu? Het is nog niet eens middag en je bent al doorzopen!

We hebben een nieuw vat gestoken.

Kijk! Een brief van de notaris, Maurice! Zeker een erfenis!



Leg die brief maar op de keukentafel, Pascale. Ik lees hem straks wel. Ik ga eerst droge kleren aantrekken.

Maar Maurice! Een brief van een NOTARIS!

Een brief van een notaris! Ik weet zeker dat het over een erfenis gaat! We zijn rijk!

Pff! Maak de enveloppe dan open, als je zo nieuwsgierig bent!

Dat kun je toch niet doen, Pascale?! Het is een brief voor Maurice.

Ik zou me daar niets van aantrekken. Ik maak thuis altijd de post van Xavier open. Hé, sjoeko?

Ja, sjoeko.

Geef hier! Als jij niet durft, doe ik het wel!

Ja, maar...

Wel, wat zijn jullie aan het bedisselen?

Maurice krijgt een erfenis!! We zijn rijk! Steenrijk!

We gingen juist de brief van de notaris openmaken, om te weten wat erin staat.

Maar ma! Dat is schending van het briefgeheim! Dan ben je strafbaar!

ZEEÈG! Gaan we ons weer moeien, ja?! Uw moeder wil weten hoe rijk ze is!

Alleen Maurice heeft het recht om die brief te openen...

Jullie moeten je nieuwsgierigheid maar een beetje bedwingen. Voilà, daar is Maurice al.

Er is een brief voor jou, Maurice. Het schijnt belangrijk te zijn.

Ik weet het, Bieke. Leg hem maar in de keuken. Ik lees hem vanavond wel.

De burgemeester verwacht mij voor een karweitje.

Maar Maurice! Dat kun je mij niet aandoen!

IK WIL WETEN WAT ER
IN DIE BRIEF STAAT!!

Te laat, ma! Hij
is al weg.

Misschien kunnen we de tekst
lezen als we de enveloppe
tegen het licht houden...

MA!

Wees toch eens niet zo nieuws-
gierig! Je hoort vanavond wel
waarover het gaat!

Je hebt gelijk, Bieke.

Anderzijds zouden we de enveloppe
natuurlijk boven een ketel met
kokend water kunnen houden om
hem open te maken. Dan kunnen
we hem daarna weer sluiten zonder
dat Maurice iets merkt.

Zie je wel! Je bent
zelf nieuwsgierig.

Geef eens een tournée générale,
nu je rijk bent, Pascale! Ik
sta droog!

Voor mij een
dubbele porto.

Wel, Xavier? Ben jij nog niet
omgekleed? Ik hoop dat je niet
vergeten bent dat we straks
een wedstrijd spelen.

Oei! Tegen wie ook
weer?

Een vriendenmatch, georganiseerd door Boma. Hij
kon er zogezegd niet onderuit.

Het is bovendien een VROUWENPLOEG! Je houdt
het niet voor mogelijk. Ik ga hem zeggen dat we
nooit meer tegen zulke ploegen willen spelen.

We hebben toch al eerder tegen
vrouwen gevoetbald? Dat is
toch leuk? Hihiki?

Niet tegen deze vrouwen.
Wacht tot je ze gezien
hebt!

Die mannen en hun voetbal, hè?
Kom, meisjes. We hebben wat
beters te doen. We gaan de
waterketel opzetten.

WAF WAF WAF!

PRIVE

BALTHAZAR?!

WAF WAF!

ZAZAR!



Paulientje heeft de hond herkend!

Bwèèk!

**SLURP
SLURP!**



Maar wat doet dat beest hier?
Dan moet oma Boma ook in
de buurt zijn!



**DIT IS DE LAATSTE
KEER, VOORZITTER!
IK ZWEER HET!**

Maar Popol!



**EEN WEDSTRIJD TEGEN EEN CLUBJE VAN OUDE WIJVEN!
KRANKZINNIG! HOE KOM JE ERBIJ?!**

Oei! Oude wijven! Laat mijn
moema dat niet horen!



Ik kon dit niet refuseren, Popol.
Het is het voetbalclubje van mijn
moema. Je weet hoe ze is.



We zijn er klaar voor, zoon. We
geen die pottenstampers van jou
eens een flinke pandoering geven.

O! Tof!



Daarna vertrekken we naar de
Ardennen, waar we volgende week
twee wedstrijden spelen. Ik laat
Balthazar een paar dagen bij jou
achter...

Die hond? Maar moema!
Ik heb daar geen tijd voor!



Tuttut! Je regelt dat
maar. En nu de match...

Je hebt niet
veel te zeggen,
hè voorzitter?

TRIIIT!



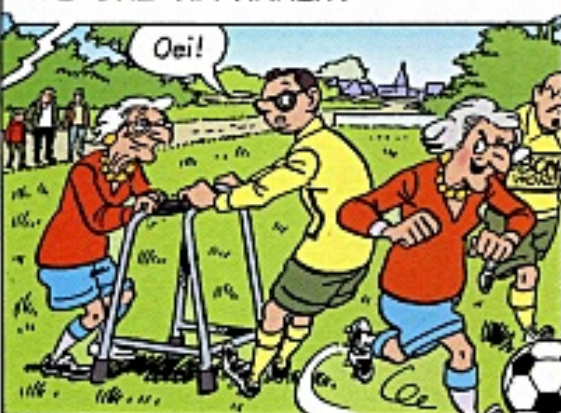
Speel voorzichtig, mannen! Ontzie die oude besjes een beetje. We willen geen ongelukken!



Kun je me even helpen, jongeman? Ik zit vast met mijn looprek.



VERTONGEN! KIEKEN! JE LAAT DE BAL AFPAKKEN!



Kunt u mij zeggen waar het doel is? Ik ben thuis mijn bril vergeten.



EN HOPSA!



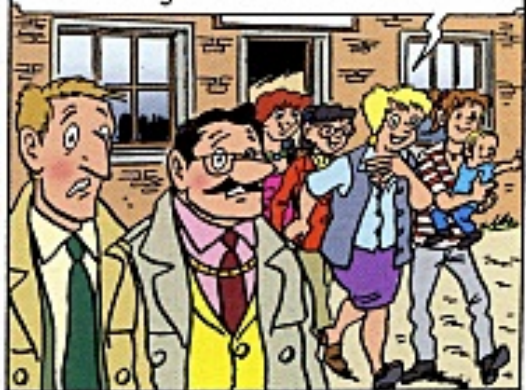
GOAL! GOOAL!



MUL-EEN! We staan voor, meisjes!



Het ploegje van oma Boma dat tegen de Kampioenen speelt! Dat mogen we niet missen.



Ze zijn allemaal bezig met dat stomme voetbal. Ik trakteer mezelf op een 'vieuxken'...



Er gaat niets boven gratis zelfbediening! Fihiti!



Tiens? Wat is dit? Een brief voor Maurice? Van een notaris?



Zeker een erfenis! Het zijn altijd dezelfde die geluk hebben. Man, man, man!



Hoe deed mijn moeder dat ook alweer als ze de brieven van mijn vader wou lezen?



Een moor met kokend water!



O! Iemand heeft de moor al opgezet.



De klep boven de hete stoom houden en dan moet het lukken.



En wat schrijft meneer de notaris?



Geachte heer, blablabla... blablabla...



Man, man, man!



Maurice erft een kasteel in Huppelgem! Van een oom die ook een antiekverzamelaar was! Man, man, man!



Hier valt misschien een slagje uit te sloen. Man, man, man.



Zo! Weer dichtplakken en de brief terugplaatsen. Geen haan die ernaar kraait.



Fernand? Wat doe jij hier?

Eh... Ik hoorde een waterketel fluiten in de keuken...



Ochot! Dat is waar ook! Mijn waterketel!



Zou... zou ik nu die brief durven openmaken?



Ik zal maar wachten tot Maurice thuiskomt.



0-4! 0-4 TEGEN EEN CLUBJE VAN GERIATRISCHE PATIENTEN! NIET TE GELOVEN, VOORZITTER!

Mijn gedacht!

FL. DE KAMPIOENEN



JULLIE ZIJN WAARDELOOS ALS VOETBALLERS!

DOE TOCH IETS, VERTONGEN! LAP ZE POOTJE!

Pfff!



TRIIIIIT!!

Oef! De scheidsrechter fluit de wedstrijd af. Wat een afgang! Wat een vernedering!



We zijn nog niet in topvorm... We gaan de trainingen nog wat opvoeren.

We hebben jullie laten winnen, hè moema! Dat snap je toch wel!



Als we terug zijn van onze trip naar de Ardennen, kom ik me met de training van de Kampioenen bemoeien...

Dat zal niet nodig zijn, moema...



Onder de douche, meisjes! De bus wacht!



Oef! Daar zijn we vanaf!

Doe het goed in de Ardennen, oma Boma!

TUUT... TUUT...



Wat moet ik nu met die hond beginnen, Popol?

Dat lost Maurice wel op. Die is dol op honden.

Nu ben ik echt benieuwd naar wat er in die brief voor Maurice staat.

Bieke heeft gelijk. We moeten wachten tot Maurice het ons zelf vertelt.

Zèèèg!

Gaan jullie nog vaak van gedacht veranderen? Bij mij zou dat rap opgelost zijn!

Een dagschotel, Pascale!

Op een tournee zénérale moeten jullie niet rekenen na zo'n nederlaag, hè copains! Ik denk dat ik maar beter met een wieslerploeg kan beginnen...

Maar voorzitter!

O! Bieke! Er was bij de post ook een brief voor Mark. De postbode heeft die verkeerd besteld.

Een brief? Voor mij? Tof!

Van de Rijksdienst voor Arbeidsbemiddeling! Mark? Wat heeft dat te betekenen?

Oei!

SKRRT!

O! Heb je dat gezien, sjoeke? Ze scheurt Markskes brief open! Dat is schanding van het briefgeheim!

O! Wat scheelt er, Bieke?

Ja! Goed nieuws, hoop ik! Hihhi!

Als Mark niet snel een stageplaats zoekt is hij voor zes maanden zijn uitkering kwijt! Maar we hebben dat geld nodig!

Mark, ik heb je al zo vaak gezegd dat je een serieuze job moet vinden...

Dat is waar, Bieke. Maar ze willen me nergens.

Ze zeggen overal dat ik twee linkerhanden heb. Raar hè? Mijn handen zien er toch normaal uit?

Misschien mag je een tijdje stage lopen bij meneer Boma?

Zeg! Daar begin ik niet aan! Dat kienken deugt niet als worstendreaier!

Dan is het hopeloos! Waar vinden we op korte termijn iemand die Mark wil inschrijven voor een stage?

Wat hoor ik daar? Gelukkig ben ik er nog, hè!

Fernand?

Ik zou wel een tijdje een assistent kunnen gebruiken! En betaald, hè! Het moet niet gratis zijn...

Ik... ik weet niet of dat een goed idee is, Fernand. Ik heb mijn twijfels.

Maar Bieke! Dan raken jullie die uitkering kwijt! Zo'n stage bij Fernand stelt niets voor. Maar dat weten ze niet bij de Rijksdienst...

Vooruit dan maar... 't is goed.

Wel, we vliegen er direct in! Go je omkleden, Vertongen. Ik moet een grote lading antiek ophalen. We zullen een paar dagen weg zijn want het is niet naast de deur.

Ik ben er niet gerust in.

Maar Bieke, voor een keer dat Fernand eens een geste doet. En hij betaalt!

Dat is waar...

Ik heb gezegd dat het niet voor niets is, hè Vertongen. Geef mij om te beginnen 150 euro voor de diesel en de reiskosten...

O! Juist! Alstublieft...

Goed zo, Markske. Wij verstaan elkaar, hè?

Ja! Tof, hè?

Ik weet niet eens waar ze naartoe gaan... Ik heb zo'n voorgevoel dat het weer verkeerd zal aflopen.

VROOOOAR..

O! Daar is Maurice al terug. Nu wil ik weten hoe het zit met die erfenis.

Erfenis...

Maurice? Ga je nu die brief van die erfenis openmaken?

Erfenis? O ja... de brief van de notaris.

Wie zegt dat het over een erfenis gaat? Het kan ook iets helemaal anders zijn...

Hier is je brief, Maurice! Je bent zeker nieuwsgierig, hè?

Geef eens een tournée générale, nu je geld hebt!

Ik hoor dat je stinkend rijk bent door een erfenis, copain?

Denk ook eens aan de vrienden, hè Maurice!

Pascale! Maurice geeft een tournée!

Maar waar hebben jullie het allemaal over? Laat me eerst eens rustig deze brief lezen...

SKRTTT...

Geachte heer, blablablablabla...
Blablablablabla... Blablablablabla...
Ah, ja... Blablablablabla...

Blablablabla... Blablablabla...
Blablablabla... met de meeste
hoogachting, meester
De Penning, notaris. Voilà.

En, Maurice?

We zullen het er later over hebben, Pascale. Het heeft geen belang. Ik ga me nu eerst verkleeden.

Maar Maurice... kom terug!

Zeg het nu toch, Maurice!

Copain! Vertel!

En die tournée, Maurice?

MAURICE!!

Pascale?

IK HOU HET NIET MEER UIT! VERTEL WAT ER IN DIE BRIEF STAAT OF IK DOE EEN ONGELUK!



Wel... Ik krijg inderdaad een erfenis. Een oud kasteel in Huppelgem.

EEN KASTEEL?! IK WORD KASTEELDAME!

Ma!



O! Ik zie me al door de gangen schrijden in mooie gewaden! Overal personeel dat voor me klaarstaat! En jullie mogen dan natuurlijk allemaal op audientie komen en... en...



PASCALÉ!!!
AF! KOEST! ZIT!!

O... Ja, Maurice.



Die erfenis interesseert me niet. Het kasteel behoorde toe aan mijn oom Stanislas... Een fantast, de grootste pestkop die ik ooit gekend heb. Ik had een hekel aan hem. Als kind plaegde hij mij voortdurend.



Hij is twee jaar geleden gestorven en ik blijf zijn enige erfgenaam te zijn. Er is een geurtje aan die erfenis. Ik ga ze weigeren.

MAAR MAURICE!
EEN KASTEEL!



WAF WAF WAF WAF WAF!

OOO! BALTHAZAR!

Ja, oma Boma heeft hem hier achtergelaten.

Zazar!



Je moet minstens toch eens naar dat kasteel gaan kijken, copain. Ik heb een gedachte, mijn gedachte. We gaan allemaal! Ik zorg voor transport.

Wel, dat vind ik een goed idee! Akkoord!



We naderen onze bestemming, Vertongen. Het kan niet ver meer zijn...



Ah! Daar!

Een kasteel!
Wow!



Een kasteel met een slotgracht en een ophaalbrug!



Hier is zeker veel antiek te vinden, meneer Fernand.

Dat is de bedoeling, Vertongen.



Ja, de eigenaar verwacht je, meneer Fernand. Ik zie licht achter dat raam.

De eigenaar?! Die is doo...d... Ik bedoel, dit kasteel is onbewoond!



Ik zie geen licht! Je hebt gedroomd, Vertongen!

O! Het is weg!



Zet de auto in die schuur, terwijl ik die deur openmaak met ...euh ... met de sleutel die ik van de eigenaar gekregen heb.



Een goede inbreker heeft altijd een geschikte loper op zak... Hihiki!

VROEM VROEM



En voilà! Fernand krijgt alle deuren open...



KRRIEEPP..

Die scharnieren moeten gesmeerd worden...



Oei! Het is hier donker, meneer Fernand.

Dat zie ik ook wel!



Ah! Een lichtknop!

Modern comfort in een oud kasteel. Tof!



BANG!

Oei!

Ai!





Wa... Wat was dat?

De deur die dichtloeg. Zeker de wind.



O! Kijk daar, Fernand! Harnessen van ridders!

Door zijn zeker liefhebbers voor te vinden. Man, man, man!



Blijf daar vanaf, prutser!



BANGKLANGELANG

Zie je wel! Wat heb je nu gedaan?



Die wandtapijten zijn zeker veel waard.

En voor die buffetkast krijg ik een pek geld! Hihhi!



WOEIWOE!
WOEIWOEIOEI!

Oei!

WOEIOEIWOEIOEIOEIWOEIOEIOEIWOEIOEIOEI... ..



Het begint weer te waaien!

Wat een akelig geluid! En die plotse kou! Man, man, man!



Misschien spookt het hier, meneer Fernand!

Zeg niet zulke dingen, Vertongen!



Oef! Het stopt!

Jij gelooft toch niet in spoken, hè meneer Fernand?



Na... na... na... natuurlijk niet, Ve... Vertongen. Dat is voor dommeriken! Man, man, man...

Oef! Gelukkig!



O! Daar op die schoorsteenmantel! Prachtige zilveren schotels! Man, man, man...



"Made in Taiwan" staat erop, meneer Fernand.

Wat? Laat zien!



Nomaak zilverwerk!
Man, man, man!

Maar misschien wel echte
middeleeuwse nomaak, Fernand!



Bah! De mensen zien het
verschil toch niet. We
nemen het mee.

??????!
KRIEIEIEP!



...IEIEIEP
Vertongen?!

BONK!



Vertongen? Waar ben je? Hang het kienk niet uit!

H... hier,
meneer Fernand!



Waar is dat, 'hier',
kieken?!

Ik... ik weet het niet, meneer Fernand!
Het is hier donker!



Ik geef je drie seconden om weer bevoorschijn
te komen, Vertongen! Ik hou niet van die grapjes!



KRIEIEIEP...
BONK!



Waar zat je, Vertongen? Nog een keer
zo'n flauwe grap en... en...

Dat is hier niet
pluis, meneer Fernand!



TAPTAPTAPTAPTAP
TAP TAP...

LUISTER!

TAP TAPTAPTAP...

Voetstappen! Ze komen uit die gang!



KRAK
PIEP
KRAK
PIEP
KRAK
PIEP

AAAAAAH!

TAP TAP TAP

EEN RIDDER!
... MET EEN ZWAARD!



TAP
TAP
TAP

Die komt ons vermoorden, meneer Fernand!

Opzij Vertongen! Laat me voorgaan! Ik ben de oudste!



TAP
TAP
TAP

Naar de uitgang! Ik heb genoeg gezien van dit kasteel!



AAAH!

De deur is op slot!! Ik krijg ze niet open!

Vlug, meneer Fernand! Ik hoor hem komen!



RAMMEL
RAMMEL

TAPTAPTAPTAPTAPTAP...

Zelfs met de sleutel lukt het niet. Er komt geen beweging in.

Ai! Oei, oei!



KRIK
KRIK
KRIK

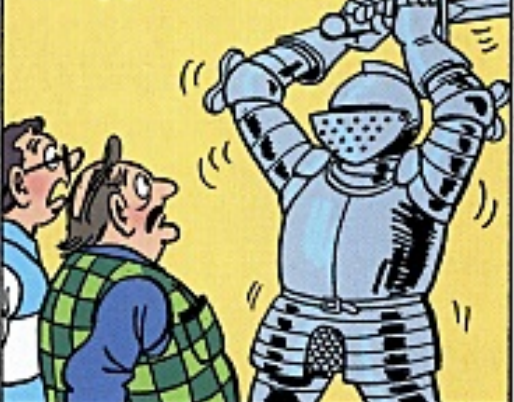
TAPTAPTAPTAPTAPTAP...

We zijn verloren!



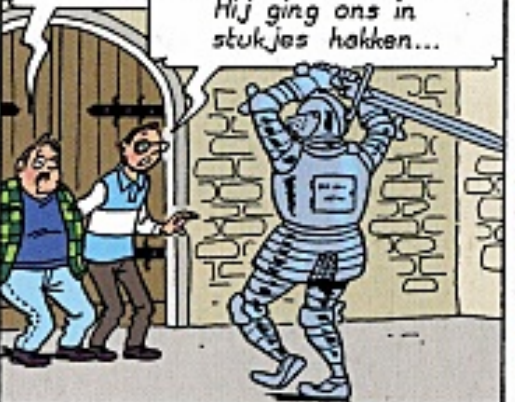
KRAK
PIEP
KRAK
PIEP
KRAK
PIEP

KRAK... PIEP...



Wat nu?! Hij blijft ineens stokstijf staan?

Hij ging ons in stukjes hakken...



O! Ik heb het begrepen, meneer Fernand! Die ridder, dat is...







Daar is het kasteel!

Wat heb ik gezegd? Mijn oom laat mij een krot na.

Het is toch impressionant hoor, Maurice!



Al die torens! En er is zelfs een ophaalbrug, copain!

Spannend! Wat gaan we hier allemaal ontdekken?

DOK
DOK DOK



Amal! Die oom van jou moet toch wel rijk geweest zijn.

Ik weet alleen dat hij een fortuin verdiend heeft als foorkramer. Hij bezat allerlei attracties. Spiegelpaleizen, spookkasteelen, roetsjbanen...

Ik beklag Pascale als ze dit allemaal zal moeten kuisen.

WAF!



Wie weet welke geheimen dit kasteel herbergt!

33



Paulientje! Blijf hier!



We moeten haar ongelooflijk in het oog houden, sinds ze begint te stappen. Hahaha!

Zazer!



Hahaha! Hihiti!

Paulien! Hier!



O! Auto Fernand! Papa vertrokken. Wat die hier doen, Zazer?

Waf!



Ah! Daar ben je, mijn kleine deugniet! Kom bij mama!

Mama! Papa!

34

Papa! Papa!

Nee, hoor. Mama!
Ik ben mama!



Ze stapt al heel goed, maar met spreken is ze nog wat achter. Meer dan papa en mama komt er niet uit.

Papa!



Vooruit, Maurice. De kasteelheer gaat als eerste naar binnen.

Ik heb al gezegd dat ik die erfenis niet wil. Wat moet ik nu met een kasteel?!



Oei! Het is hier donker, Maurice!

KRIEIEIEIEP!



Een lichtknop! Ik zeg altijd: als er licht is, verdwijnt de duisternis.

En ik zeg altijd: schiet op, copain! We willen dat kasteel zien!



BENG!

Ai!

Oei!



Oeilis me dat verschieten! Wat is er gebeurd?

Het is niets. Gewoon de deur die dichtsloeg.



Er moet hier een flinke tocht staan!

Ja! De wind tussen je twee oren, zeker!



WOEIOEIWOEI WOEI!

Oei, oei!



WOEIOEIWOEIWOEIOEIOEI! ...

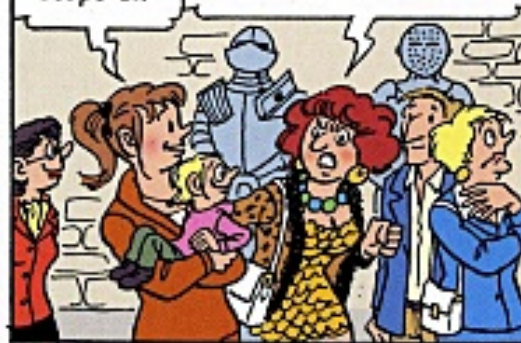
Wat een akelig geluid! En die plotse kou! HET SPOOKT HIER!

Zo'n oud kasteel is natuurlijk één groot tochtgat, Carmen. Niets om bang voor te zijn.



Kijk, het stopt al.

Weet je het weer beter, wijsneus?



Ik zeg dat dit een spookkasteel is!

Carmen!

O! Kijk eens hier!



In deze zaal is de tafel feestelijk gedekt. Alsof ze ons verwachten.



Dat is wel heel vreemd, hè Pol?
Niemand weet toch dat we hier zijn?



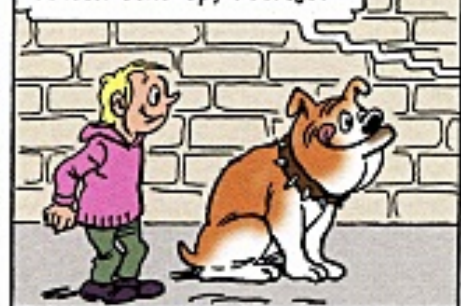
Weet jij hier iets van, Maurice?

Ik zeg altijd: als je er geen zinnig woord over kunt zeggen, zwijg je maar beter.



Het ruikt nog lekker ook!
Laten we eens kijken
wat de pot schoft.

Ja, hef het deksel van die
schotel eens op, Doortje.



AAAAAH!



POL! ZE SERVEREN HIER
AFGEHAKTE HOOFDEN!!



Ge alors! Dat heb ik nog
nooit meegemaakt!

Ik heb het gezegd!
HET SPOOKT HIER!



Dat hoofd leek op Maurice!

Het was oom Stanislas!

Rustig, mensen! We
zijn misschien het
slachtoffer van een
hallucinatie.

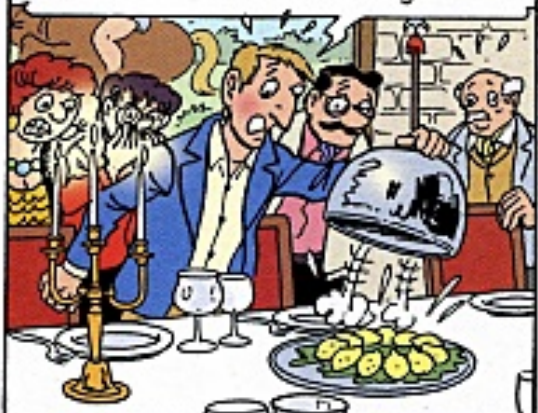


Laten we nog eens kijken...

Nee, Pol! Ik wil hier weg!
Nu! Onmiddellijk!



Er... er ligt niets meer op die
schotel! Het hoofd is weg!



We... we hebben toch niet
gedroomd, hè?



Ik blijf geen
minuut langer in
dit spookkasteel!
Kom, Xavier!

Laten we weggaan,
Bea. Dit is geen
goede omgeving
voor Paulen.

We zouden beter de
politie bellen. Er is hier
misschien een moord
gebeurd.

Maar Pol! Er is geen
bewijs! Dat hoofd is weg!

**AAAH! HET
IS TERUG!**



**AAAAAAAHH! IK
WIL NAAR HUIS!**

IK OOK!

**UIT DE WEG! IK EERST!
IK HEB DE SLEUTELS
VAN DE AUTO!**

AAH!



Oei! De deur is op slot! Ik krijg
ze niet open, copains.

Maar dan zitten we hier opgesloten?!

Xavier! Doe iets!



Laat mij eens proberen, voorzitter.
Verdomme, geen beweging in
te krijgen.

Dat zeg ik toch!



Dat is allemaal jouw schuld, copain!
Het is jouw kasteel!

Ik heb jullie gewaarschuwd.
Mijn oom was een rare kwibus.



TIK TIK TIK TIK TIK ...

Luister! Ik hoor iets in de gang!

Oei! Sjoeka,
Bescherm mij!



TIK TIK TIK TIK TIK

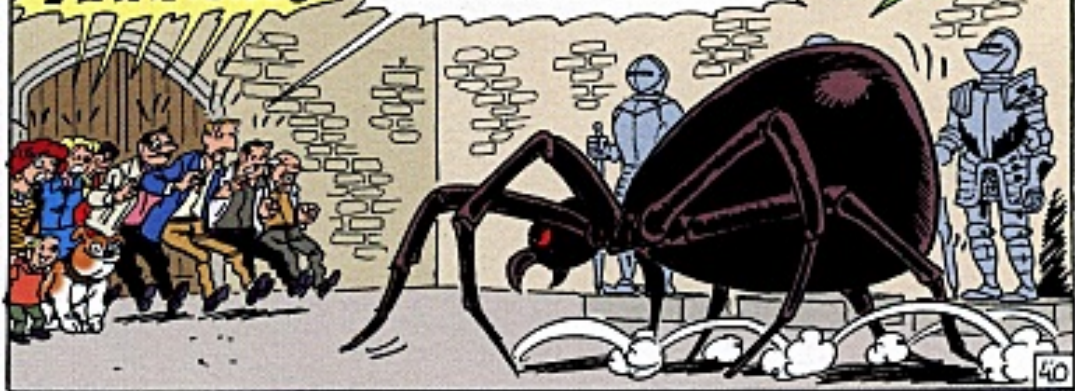
Dat is niet de stap van een mens.
Wat is het dan wel?

Oei, oei!



TIK TIK TIK TIK TIK TIK TIK TIK TIK TIK TIK TIK

AAAAAH! EEN REUZENSPIN?!



TIKTIK TIKTIK TIKTIK TIKTIK TIKTIK TIKTIK TIKTIK TIKTIK TIKTIK...



Doe iets, Pol! Je weet dat ik een arachnofobie lijd!



Ze is dood! Haar kop is eraf!
Bravo, Xavier! O! Sjoeke!



Dat... dat beest zit vol elektriciteit!



O, maar kijk, voorzitter... Het is...
PAULIEN!



Paulien is verdwenen!
Met Balthazar!



... Daarnet stond ze nog hier. Ze is zeker in een van die gangen gelopen!
Maar in welke?



O! Ik besterf het als mijn Paulientje iets overkomt!



Ze kan niet ver weg zijn. Kom.
Zoek in alle gangen.



PAULIEN!



Oei, oei! Het is hier donker!



Hou mijn hand vast, Xavier!



AAAAH!



Een... een geraamte! Xavier! Ik wil naar huis!

Ik ook! MOEMAAAAA!



Xavier! Kom! We zijn hier weg!

Ik... Ik... b... blijf hier geen minuut langer!

Je maar... en Paulien?



De geraamtes komen hier uit de lucht vallen aan touwtjes. En... ze zijn van plastic! Niets om bang voor te zijn!

?!?
Ça alors, copain!



Ik begin stilaan de indruk te krijgen dat iemand hier met onze voeten rammeit! Kom, we moeten Paulien vinden...



Kom, Zazar! Papa zoeken!

WAF!
WAF!



45

Ah! Eindelijk! Het licht gaat weer aan.

D... deze vergeetput wordt ons graf, Vertongen!



Ik geef je nog 150 euro bovenop de 150 euro die je terugkrijgt, als je mij hier uithaalt, Markske!

Het is allemaal wel grappig, meneer Fernand!



Grappig? Ik kan hier helemaal niet om lachen!

Welja! Kijk! Dit geraamte is van plastic en bij de montage hebben ze de linker voet aan het rechter been gezet! Hihiki!



Er is hier zeker een uitgang! Misschien als ik hier duw...

Ik zie de humor van de situatie niet in!



Ah! Zie je wel! Simpel!

KLONK!
AUW!



46

Een... een geheime deur?!

Logisch, Fernand! Je moet kunnen wegraken uit een vergeetput, hihhi!



Kon je daar niet eerder aan denken, kieke? Dan hadden we hier niet de hele nacht moeten zitten!



Oei! Waar zullen we nu terechtkomen? Het gaat hier steil naar beneden...



Ooow!

AAAH!



Oeps!

PLOF!

47

Ooh! Hier hebben ze een sprookjeskasteel gebouwd in miniatuur!

En al dat speelgoed! Paulien, je zou zich hier geweldig amuseren!



Waar zijn we hier? In een peutertuin?

TUUT TUUT...

WAF WAF!



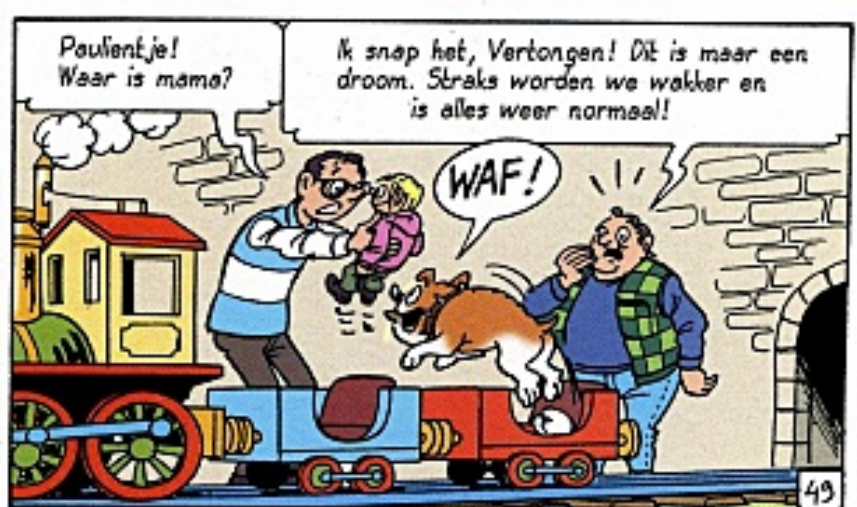
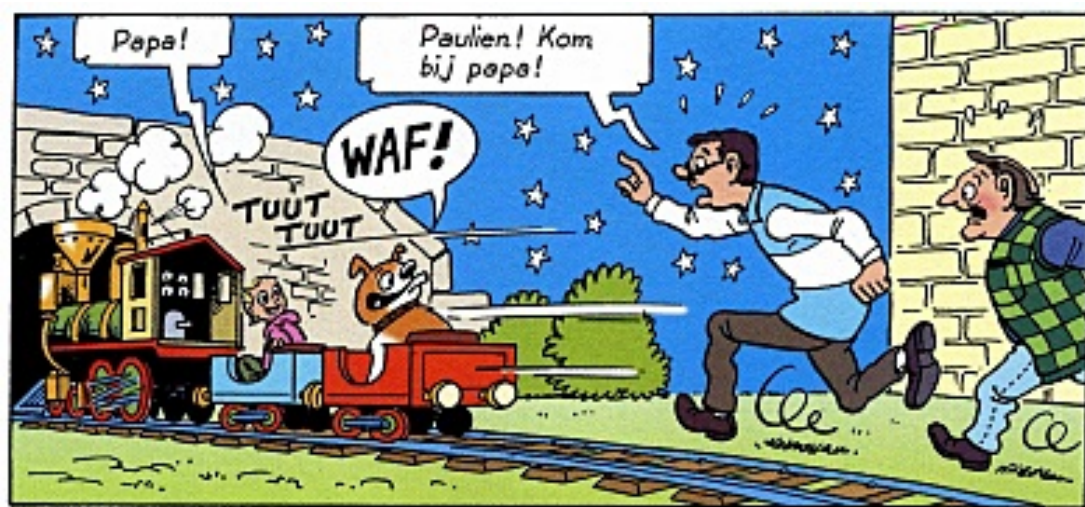
PAULIEN!

PAPA!

WAF!



48



En geen spoor van Paulien. We keren terug en hopelijk hebben de anderen meer succes.

Zeg! Het hangt hier mijn voeten uit!



KRIEIEPP...



O! Een geheime deur die vanzelf opengaat. Dit kasteel zit vol verrassingen!



Ça alors, copain!

Het lijkt wel of we op een kernis-attractie terechtgekomen zijn...



We zullen maar in zo'n wagentje stappen...



Oeps! Het vertrekt onmiddellijk! Alles gaat hier volautomatisch...



Oei, oei! Waar zullen we nu terechtkomen?!

In de hel!



BWAAAH!...

HELP!



SPLASH!

EIKES!



AAAAAH!

AII AII!





AAAAAAAH!



AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH...

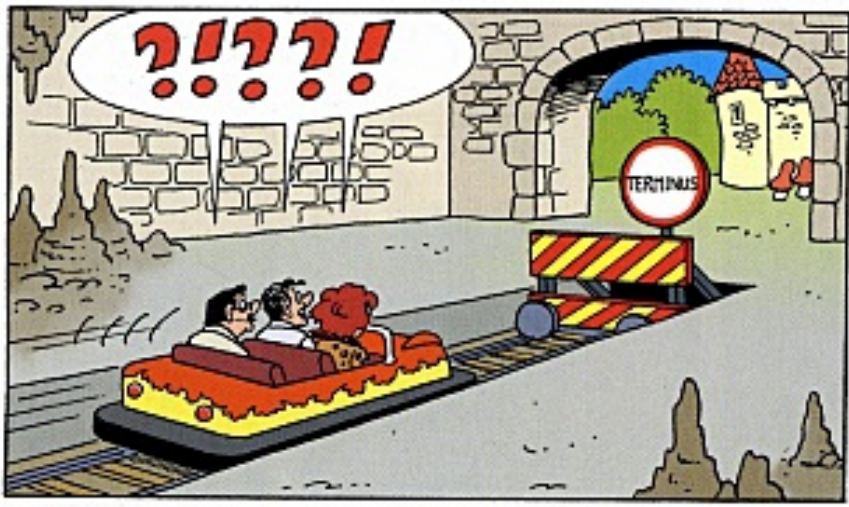
XAVIIEER! WE ZITTEN IN DE MAAG VAN DIE DRAAK! DOE IETS!

Mijn gedacht!

“ “ “



Oef! We zijn eruit!



?!?!?!



Terminus! We zijn aan het eind van de rit.

TANTE 'ARMEN!



Pau... Paulientje!

Goeiedag...

En wat doet die bleke selder hier?!

Fernand?!



... Nu snap ik er helemaal niets meer van, copain! Vertongen en Costermans waren toch vertrokken om ansiek op te halen?

En dat was blijkbaar hier in dit kasteel, voorzitter! Er begint me een licht op te gaan...

... Fernand heeft natuurlijk stiekem de brief van Maurice gelezen! Hij wist dat er hier iets te rapen zou zijn!



Maar in dit kasteel is alles NEP! Ook de antiek!

Wat? Ooo! De bandieten!



Oooo! Kijk! Een sprookjeskasteel!



... Een sprookjeskasteel en een man met een pistool!

Ai! Oei!



Ensanté! Ik ben Balthazar Boma, PDG van de Boma-vleesindustrie N.V. en ik eis een verklaring. Mijn gedacht!

Go tegen die muur staan! We wachten op de rest van het gezelschap.



Pol, ik durf niet meer verder! Het hangt hier vol vieze, vuile beesten!

Ze zijn van plastic, Doortje. We moeten Paulien zoeken.



Laat ons op de knieën vallen en tot de Heer bidden opdat we Paulien gezond en wel mogen terugvinden, Pol.

Zeg! Daar is nu geen tijd voor!



Jij bent een echte ketter! Jij komt nog in de hel terecht.

Jaja!



O, Heer! Ik smeeek u! Ik bid u!



Help ons Paulien terug te vinden...

Dorothea! Je zakt weg!



De vloer is van zand! Drijfzand!



POL! HELP!

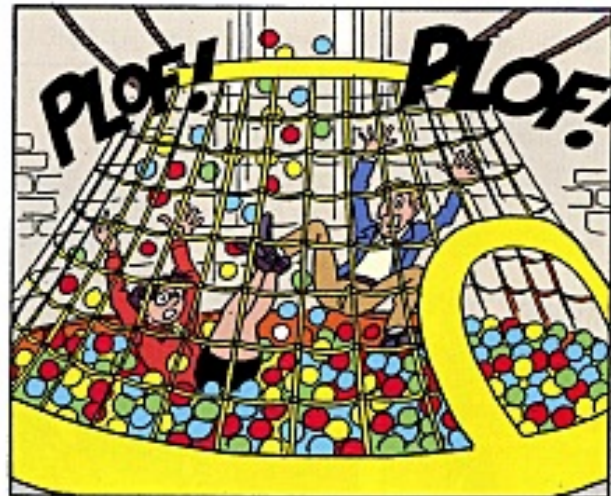
Geef me je hand! Vlugg!



AAAAH!

AAAAH!



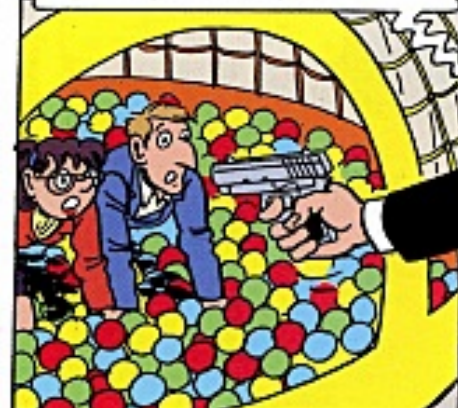


We... we zijn door de vloer... euh... het plafond gezakt!



En in een ballenbad gevallen!

Kom maar mee bij jullie vriendjes.



PAULIEN! PAULIENTJE!
Geef antwoord! Zeg toch iets!

Ochot, ochot, ochot!
Dat arme schaap!

Geen paniek. We vinden haar wel.



Ze kan toch niet in rook zijn opgegaan? Kom!



Daar! Er is gelukkig licht aan het eind van de tunnel!



Goh! Waar zijn we hier?

Daar! Een foto van mijn oom aan de muur.

Je lijkt op hem.



MEESTER! WELKOM!



U lijkt als twee druppels water op uw oom, meester. Geen twijfel mogelijk. U bent de erfgenaam. Hier zijn uw vrienden...



Maar, maar...

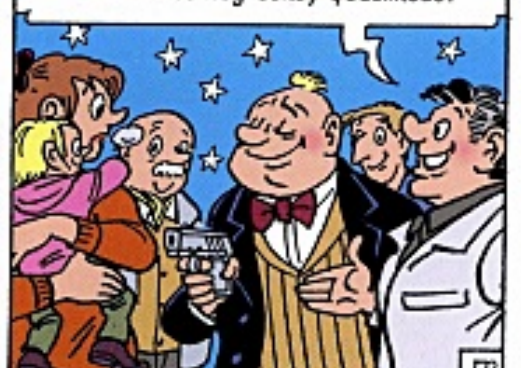
PAULIENTJE! MARK?!

MAMA!

WAF!



Quasimodo heeft ons al een verklaring gegeven... Maar vertel het nog eens, Quasimodo.





Zeg! Die man bedreigt mij wel met een pistool!

Oeps! Sorry!



PANG!!!



Geen pa... paniek! Het is resp. Zoals alles in dit kasteel!



Mark?! Hoe kom jij hier?

We moesten hier een lading antiek komen ophalen, Biëke...

Pikken, zeker! Van Fernand kun je alles verwachten!



En wie bent u?

Ik ben de trouwe knecht van meneer Stanislas, de oom van meneer Maurice. Hij droomde op zijn oude dag van de ultieme kermisattractie: dit kasteel! Hij heeft er vijftien jaar aan gebouwd. Het zit vol grappen en groten.



En jullie hebben gezien hoe dat werkt...

Zeg dat wel! We schrokken ons een aap!

Ja! Hihiti!

Ik kan daar niet om lachen, Xavier!



Meneer Stanislas stierf helaas voor het kasteel kan worden opengesteld voor het publiek. Al die tijd heb ik gewacht op de erfgenaam. En die is er nu!

Ja, maar... Wat moet ik met zo 'n spookkasteel beginnen?



Ik heb de oplossing, copain. Ik koop het kasteel en maak er een worstenfabriek van. Un château de saucisse, mijn gedacht!

Er moet een betere oplossing bestaan, voorzitter.



We zullen erover nadenken. Ik beloof dat we het levenswerk van mijn oom niet verloren zullen laten gaan, Quasimodo.



Ik zeg altijd: laat het aan Maurice over! Die vindt wel iets...

Ik zeg altijd...

Ja ja! 't is al goed, Maurice. Kom! Naar huis!



Ah! Daar is Maurice terug uit Huppelgem. Ik denk dat de zaak geregeld is.



De papieren zijn getekend. Ik heb het kasteel overgedragen aan de gemeente Huppelgem, die er een speeltank voor kinderen van zal maken. Quasimodo wordt directeur.

Bravo, Maurice!

Wat scheelt er, Pascale? Je kijkt er niet blij mee te zijn?



Pff! Ik was zo graag kasteeldama geweest!

EINDE

F.C. DE KAMPIOENEN



REEDS VERSCHENEN:

1. ZAL 'T GAAN, JA?
2. MIJN GEDACHT!
3. BUZINESS IS BUZINESS
4. VLIEGENDE DAGSCHOTELS
5. 'T IS NIET WAAR, HÉ?
6. DE DUBBELE DINO'S
7. KAMPIOEN ZIJN IS PLEZANT!
8. KAMPIOENEN OP VERPLAATSIING
9. TOURNEE ZÉNÉRALE
10. DE ONTSNAPPING VAN SINTERKLAAS
11. XAVIER IN DE PUREE
12. HET SEHKS-SCHANDAAL
13. DE KAMPIOENEN MAKEN EEN FILM
14. OMA BOMA
15. DE HUILENDE HOOLIGAN

16. BIJ SJOEKE EN SJOEKE
17. HET GEVAL PASCALE
18. DE SIMPELE DUIF
19. SUPERMARKSKE
20. SUPERMARKSKE SLAAT TERUG
21. KAMPIOENEN AAN ZEE
22. BOMA IN DE COMA
23. DE DADER HEEFT HET GEDAAN
24. DE WERELDKAMPIOENEN
25. SERGEANT CARMEN
26. HET SPIEDENDE OOG
27. VERTONGEN EN ZON
28. MAN, MAN, MAMI
29. STEM VOOR MIJ!
30. GEBAKKEN LUCHT

31. KAMPIOENEN OP WIELEN
32. DE ZEEP-SERIE
33. KAMPIOENEN IN AFRIKA
34. SUPERMARKSKE OP DE BRES
35. AGENT VERTONGEN
36. DE TROUWPARTIJ
37. KAMPIOENEN OP LATTEN
38. BUFFALO BOMA
39. DE VLIEGENDE REPORTER
40. DE GROENE ZWAAN
41. XAVIER GAAT VREEMD
42. DE LASTIGE KAMPIOENTJES
43. BOMA IN DE WELLNESS
44. DE ANTIKE ANTIQUAIR
45. ALLE HENS AAN DEK

46. SUPERMARKSKE OP HET SLECHTE PAD
47. DE SCHAT VAN DE MACBOMA'S
48. DE JOBBOPPER
49. DE KAMPIOENEN IN HET CIRCUS
50. 50 KAARSJES
51. BABY VERTONGEN
52. DE NIES VAN DE NEUS
53. DON PADRE PADRONE
54. DE RALLY VAN TANTE EULALIE
55. PAULIENTJE OP DE DOOL
56. MISS MOEIAL
57. CARMEN IN HET NIEUW
58. HET GEHEIM VAN DE KAMPIOENTJES
59. DE AFRONAUT
60. DE ERFENIS VAN MAURICE

IN VOORBEREIDING:

61. DE KAMPIOENEN MAKEN AMBRAS

Su Standaard Uitgeverij

Consumentenadviesprijs: € 5,25

ISBN 978 90 02 23626 6



9 789002 236266



Voor meer info: www.standaarduitgeverij.be

12/09