

De Rode Ridder

MYSTERIE OP ARARAT



WILLY VANDERSTEEN

MYSTERIE OP ARARAT



Tekst en Tekening: Karel Biddeloo
Kleur: Ursula Lundmark

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen

OP EEN GURE MAJAARSOCHTEND WEERKAATST DE LOODGRIJZE HEMEL ZICH TROOSTELOOS IN DE KASTEELVIJVER VAN HORST.



PEENS WEERGALMT HOORINGESCHAL VAN DE TORENWACHTER.



Kapitein Viktor! Talrijke ruiter naderen het kasteel! Zou het een aanval zijn?



Ruiters?
Hmmm! Ik zal zelf eens kijken!



En, kapitein? Hoe luiden de bevelen?



Haal de valbrus op!
Bemani de kantelen met boogschutters, ik breng heer Pynnock, de burchtheer, op de hoeste!



EVEN LATER BRENGT VIKTOR VERSLAG UIT BIJ HUGO PYN-
TE ONTBIJTEN...



Verduiveld, ik word
niet graag gestoord
als ik eet! Ik ga
kijken, maar pas
op als 't loos alarm
is!



Viktor, je bent
een uitskuiken!

Laat onze
beste Hagelanderwijn
aanrukken, we kruisen
voornaam be-
zoek!



KORTE TIJD LATER DOET EEN
AANTAL RIJZIGE MANNEN IN
WITTE GEWADEN HUN INTRE-
DE IN DE RIDDERZAAL.



Wij hebben el-
kaar nog niet ontmoet,
heer Pynnock, maar
misschien kent u mijn
naam. Gonzaga, groot-
kanselier van de Tempe-
liersorde! Ik wou u
persoonlijk spreken!



Neem plaats, heren! Zeker ken ik die naam...
U liet ons maanden geleden weten, dat u sa-
men met de Rode Ridder in allerijl vertrok
voor een verre zeereis! Hoe is dat
afgelopen? Wanneer komt
Johan terug? (1)



Wij hebben onze opdracht
tot een goed einde gebracht
en hebben een fantas-
tisch avontuur beleefd!
Maar ik vrees dat onze
vriend Johan hier niet
zo gauw zal terug-
keren!



Welnu, heer Pyn-
nock, het is precies
om de Rode Ridder,
dat ik hier ben!



Wel! Vertelt u mij eens precies, wat jullie overkomen is, heer Gonzaga! Ik ben zeer benieuwd!



Johan en ik maakten deel uit van een invasiemacht der tempeliers! Het beruchte kasteel Kalot Enbolot op Sicilië (1), waar de sinistere graaf Klingsor heerste, moest veroverd worden om zijn kwaadaardige macht te breken! Het was een vreselijke strijd!



Kalot Enbolot werd uiteindelijk veroverd en Klingsor kwam om het leven!



Maar hoe komt het dan dat de Rode Ridder u niet hierheen vergezelde? Is hem soms iets overkomen?

(1) ZIE VORIG ALBUM "KLINGSOR"



Neenee, heer Pymnock, de Rode Ridder is ongedeerd... tenminste, toen wij van elkaar afscheid namen! Luister...

LANGZAAM KWAM DE HANDEL WEER OP GANG EN VELE VREEMDELINGEN VERSCHENEN IN DE KUSTPLAATSEN VAN HET EILAND...



NA ONZE OVERWINNING OP SICILIË BLEVEN DE STRIJD-KRACHTEN VAN DE TEMPELORDE NOG EEN TIJD LANG OP HET EILAND, OM DE ORDE TE HANDHAVEN EN MOGELIJKE HANDLANGERS VAN KLINGSOR ONSCHADELIJK TE MAKEN!



OP EEN DAG WANDELDE IK MET JOHAN DOOR EEN HAVENBUURT... DAAR WACHTTE ONS EEN NOEDLOTTIGE ONTHOETING!



WIJ BETRADEN EEN
RUMOERIGE HERBERG
OM ONZE HONGER EN
DORST TE STILLEN...
EEN DRINGKELAG WAS
IN VOLLE GANG...



Kijk daar eens
in die hoek, Johan! Wat een
zonderlinse Fisuur!

EEN OUDE BLINDE MAN ZAT ONBEWEEGLIJK TEGEN DE
MUUR, NAARST ZIJN BEDELNAP...



Nog meer
bezoekers!
Van het soort
dat herrie
met zich
meebrengt!



EEN GROEP HALFDRONKEN BULGAARSE ZEE-
LUI STOMPelde ROEPEND EN BRALLEND NAAR BINNEN...



Opzij, ellendige
bedelaar! Hijk! Je
verspert mijn
weg!!



RAKELINGS FLITSTE DE DOLK LANGS JOHANS HOOFD EN TROF DE BLINDE BEDELAAR IN DE BORST!



DE ANDERE AANWEZIGEN HADDEN ZICH AL BIJ DE EERSTE VIJANDELIJKHEDEN UIT DE VOETEN GEMAAKT EN WIJ ACHTERVOLGDEEN DE ZEELWI!



WE TROKKEN ONZE ZWAARDEN EN VIELEN AAN... DE BULGAREN NAMEN IJLINGS DE VLUCHT!



Vader! Vader!
Kun je me horen?
Spreek!



Eleni, mijn lieve dochter... je kunt niets meer voor me doen... mijn tijd... is gekomen!



Je weet... wat je te doen staat! Doe, zoals ik je gezegd heb... verkoop de herberg... er wacht je een verre reis!

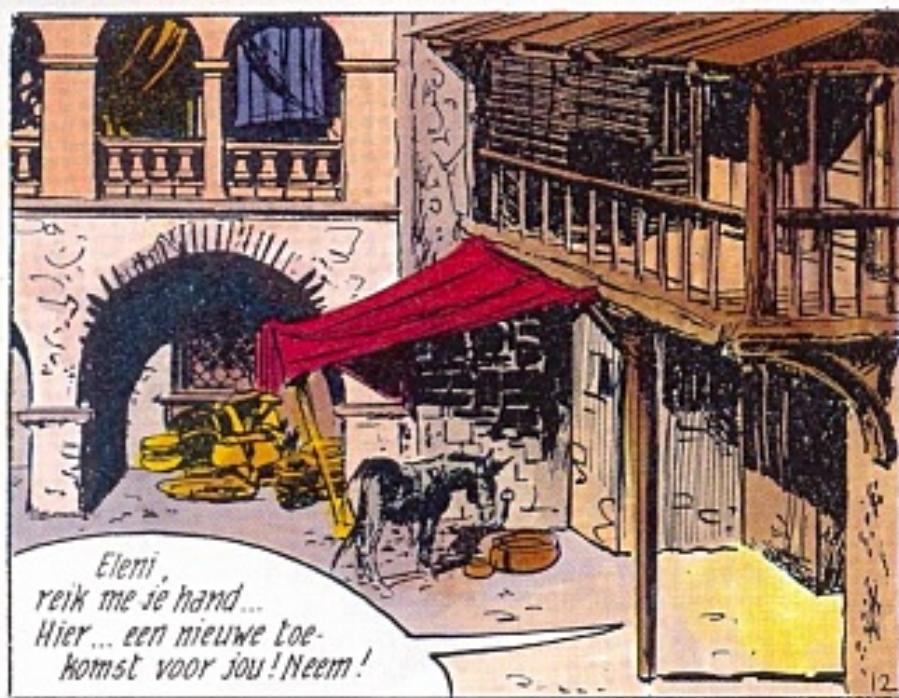


Jammer!
Die schoften
zijn ons in de
havenbuurt
ontsliep!



OP DAT OGENBLIK KWAMEN JOHAN EN IK WEER DE HERBERG BIJNEN.

Allemachtis,
Johan, die
oude bedelaar
is er erg aan
toe!



Eleni,
reik me je hand...
Hier... een nieuwe toe-
komst voor jou! Neem!

DE BEDELAAR DRUKTE EEN LEDEREN BUIDELTJE IN ELENI'S TRILLLENDE HAND...



Dankzij de inhoud van die buidel zul je je doel kunnen bereiken, Eleni! Vertrek zo snel mogelijk... En huur een lijfwacht, want...

De reis zal vol gevaren zijn! Je zult echter met eigen ogen zien, dat ik de waarheid verteld heb! Vaarwel, mijn lieve dochter!



Het spijt me, Eleni! Zonder onze tussenkomst leefde je vader misschien nog!

U handelde juist, heer!



Die dolk was voor mij bestemd... Ik voel me verantwoordelijk! Als je een lijfwacht zoekt kun je op mijn zwaard rekenen, Eleni!

13

U bent mij niets verplicht, heer! Maar de hulp van een ridder zou voor mij heel veel betekenen!



Zoals vader aanraadt, zal ik de herberg verkopen om de reis te bekostigen en hiermee kan ik ook uw hulp vergoeden!



Ik ben geen huurling, Eleni! Maar vanaf nu zal ik je tegen elk sevaar beschermen!

Laten we er eerst voor zorgen dat je vader 'n laatste rustplaats krijgt!



Daarna zeg je me maar welk ons reisdoel is, zodat we een schip kunnen zoeken in de havens!



Heeft de Rode Ridder zich werkelijk hals over kop in een onbekend avontuur gestort? Waarheen is hij vertrokken?

14

Eleni gaf niet veel uitles! Ze vertelde ons alleen dat het reisdoel zich in oostelijk Turkije bevond... het Anatolische hoogland, territorium van de beruchte Koerden!

Nadat Eleni's vader begraven was werd de herberg verhocht!

Dankzij de tussenkomst van de groot-admiraal regelden we het zo, dat Johan en Eleni op een koopvaardij-schip van de Tempelorde naar Cyprus konden varen!



Helaas kan ik je niet vergezellen! Ik moet de groot-meester in Parijs ontmoeten! Tot later, vriend!

Nadien kun je misschien mijn vrienden in Horst bezoeken, Gonzaga!

En dat hebt u dus ook gedaan! Ik vraag me af waar de Rode Ridder zich op dit ogenblik bevindt!



Hij moet al geruime tijd in volle zee zijn, heer Pynnock!



EN Inderdaad... AAN BOORD VAN EEN DRIEMASTER, DIE DOOR HET FELBLAUWE WATER VAN DE MIDDELLANDSE ZEE STEVENT...



...VINDEN WE JOHAN EN ELENI TERUG OP HET DEK.



Je hebt zeker veel vragen, Johan! Wat wil je weten?



Mijn vader was zeeman en maakte verre reizen, Johan!



Mijn moeder stierf kort na mijn geboorte. Nadien kocht vader een herberg in Sicilië.

Daar bracht ik mijn jeugd door! Maar toen sloeg het noodlot opnieuw toe!



Hoe kwam je met je vader in een herberg terecht, Eleni?

Je vader werd blind! Hoe?



Tijdens een van zijn reizen trok vader het binnenland van Turkije in... Hij had ongelooflijke verhalen gehoord

...Over een fabelachtige schat die ergens op een berg verborgen zou zijn! Ondanks vele gevaren en ontberingen bereikte hij tenslotte zijn doel!



Maar een vreselijke sneeuwstorm stuurde alles in de war... Bijna alle gezellen van mijn vader kwamen om en hijzelf werd sneeuwblind! Gelukkig werd hij door enkele Koerden gevonden en kon hij naar huis terugkeren!



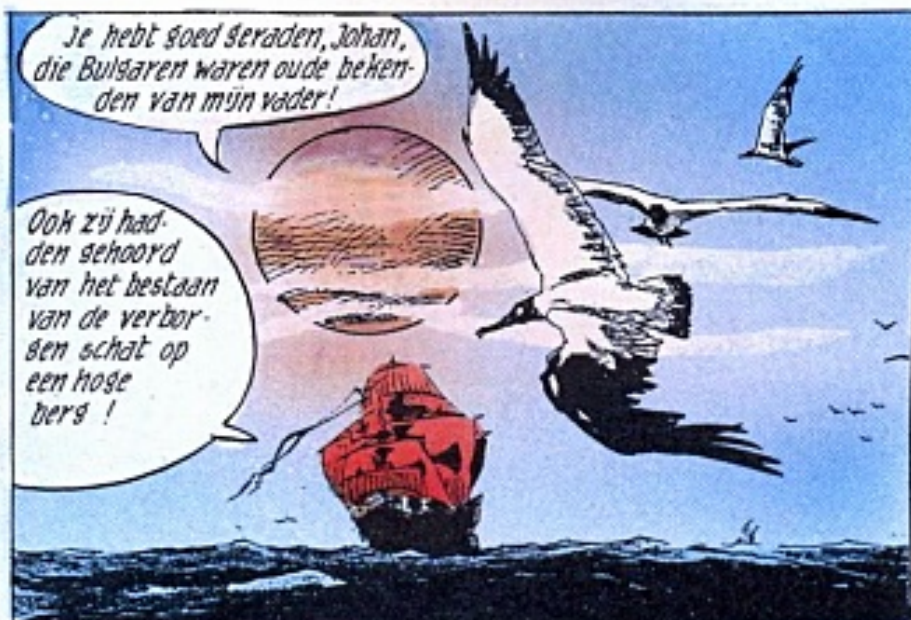
Je hebt me nog niet alles verteld, Eleni!



Dat schip volgt ons al 'n hele tijd! Ik weet zeker dat die Bulgaarse zee-lui aan boord zijn! Hun bezoek aan de herberg was geen toeval, nietwaar?



Wat ze ook van plan zijn, ze zullen voorlopig niets ondernemen... de koopvaardijschepen van de Tempeliers worden goed beschermd!



Je hebt goed geraden, Johan, die Bulgaren waren oude bekenden van mijn vader!

Ook zij hadden gehoord van het bestaan van de verborgen schat op een hoge berg!



Zij kwamen onze herberg binnen om vader iets afhandig te maken! Jullie tussenkomst deed hun plan echter mislukken!



Hier waren die schurken op uit... dit lederen buidelje dat vader mij gaf, net voor zijn dood... Het bevat de sleutel tot een groot mysterie!

Open het, Johan!



HET BUIDELTJE LAAT ZICH OPENVOLDEN. OP DE BINNENKANT IS EEN LANDKAART GETEKEND EN HET BEVAT OOK EEN STEEN-SCHILFER.

Vader tekende deze kaart kort voordat hij met blindheid werd beslagen! Hiermee kunnen we ons doel bereiken, Johan!



En wat betekent dit stukje steen, Eleni?



Het is geen steen, Johan, maar... versteend hout!

Mijn vader hakte het met zijn bijl los uit een enorm, versteend vaartuig op de berg Ararat, gedeeltelijk verzonken in het ijs! Het legendarische schip uit de oudheid, dat in de bijbel voorkomt... **DE ARK VAN NOE!**



Wat?! De Ark van Noë?! Eleni, meen je dit werkelijk?



Niet alleen de bijbelse overlevering in het boek Genesis vermeldt de Araratberg als landingsplaats van de Ark, Johan!

Voordien beschouwden ook de Babiloniërs en de Soemeriers, en momenteel ook de islamieten, de Ararat als heilige landingsplaats!



Mijn vader geloofde in die overlevering... vond wat hij zocht, maar betaalde een hoge prijs... blindheid!

Vele gevaren loeren op de berg! Giftige slangen, wilde honden, beren, roversbenden!



Vader vertelde mij ook dat de toegangsweg tot de ligplaats van de Ark bewaakt wordt door... een reusachtig monster!



Zelfs als er maar een deel van dit alles waar is, blijft dit 'n hachelijke onderneming! Wil je echt je leven op het spel zetten, Eleni?



Vader werd door velen betoent hij z'n avontuur vertelde! Ik wil zijn nagedachtenis ren door te vin-

spot
zuive-
de Ark den!
Al goed, Eleni, ik begrijp het! We zullen samen de Ararat beklimmen en de Ark zoeken!



VERSCHIEDENE DAGEN LATER BEREIKEN JOHAN EN ELENI HET EILAND CYPRUS. ZE WORDEN NOG STEEDS DOOR HET BULGAARSE SCHIP GEVOLGD.



Die achtervolgers moet ik kwijttraken! En ik weet al hoe! beslist



ZODRA HET SCHIP AANGEMEERD IS HAALT JOHAN Z'N PAARD EN BEGEEFT ZICH NAAR ...

HET KASTEEL KOLOSSI, MILITAIR HOOFD-KWARTIER VAN DE TEMPELIERS WIER BONDGENOOT GRAAF AMALRY, HEER VAN TYRUS, OP DAT TIJDSTIP OOK GOEVERNEUR VAN CYPRUS IS.



DE RODE RIDDER WORDT ONTVANGEN DOOR LARMINIUS, GROOT-PRIOR VAN HET EILAND.

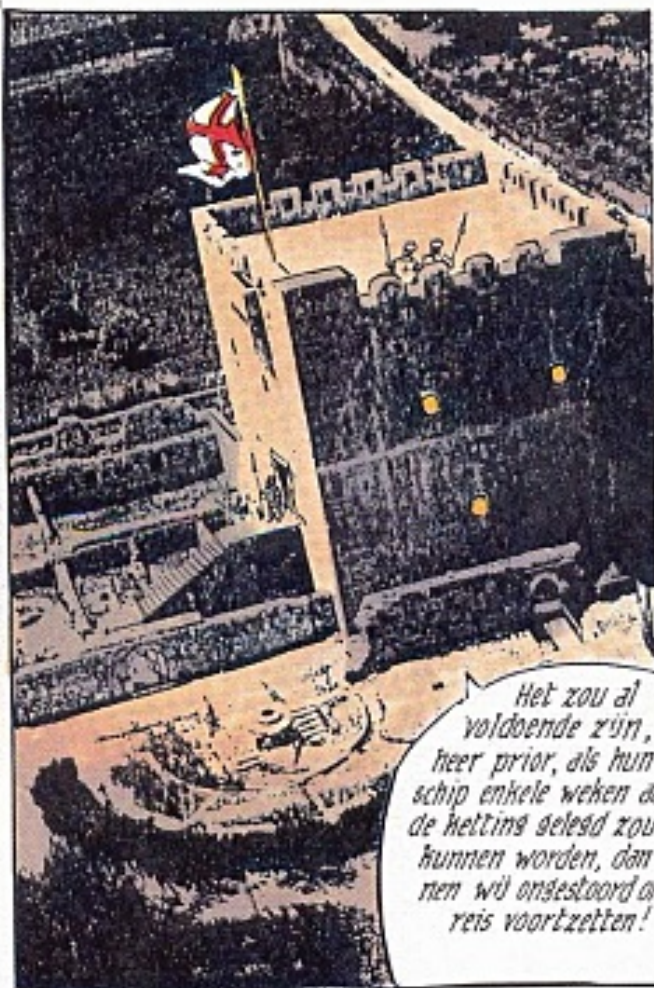


Een aanbevelings-brief van onze groot admiraal Spiette! Wat kan ik voor u doen, heer Johan?

DE RODE RIDDER VERZWIJGT HET EIGENLIJKE DOEL VAN Z'N REIS NAAR ARMENIË MAAR BRENGT DE GROOT-PRIOR ERVAN OP DE HOOGTE, DAT EEN BULGAARS SCHIP HEN ACHTERVOLGT.



Die Bulgaren zijn dus in feite misdadigers, die een moord gepleegd hebben! Welnu, als havenmeester kan ik het die kerels behoorlijk lastig maken!



Het zou al voldoende zijn, heer prior, als hun schip enkele weken aan de ketting geleid zou kunnen worden, dan kunnen wij ongestoord onze reis voortzetten!

Ik zal hiervoor het nodige doen, heer Johan! Maar voor u vertrekt, moeten we nog een kleine formaliteit afhandelen!



NU WACHTERS!!



O NWILLEKEURIG GLIJDT JOHANS HAND NAAR HET GEVEST VAN Z'N ZWAARD.



Wachters? Wat mag de bedoeling zijn?



TWEE KRUIKPEL-TEMPELIERS DRAGEN EEN GROTE WIJNBINNEN. EEN FRATER SERVENS, TEM-BROEDER DIE HUISHOUDELI-KE OF LANDBOEW-TAKEN VER-RKHT, VOLGT HEN.



Een klein aandenken, om onderweg uw dorst mee te lessen! Deze wijn verbouwen wij hier op Cyprus! Proef eens!



DE TEMPELIERS VERBOUWDEN DE TRADITIONELE ZOETE, RODE WIJN VAN CYPRUS EN VOERDEN DIE VOORNAMELIJK UIT NAAR ENGELAND. DEZE WIJN WERD "KOMMANDARIA" GE-NOEMD, NAAR DE TEMPELIERSCOMMANDERIJ OP CYPRUS.

Een streling voor de tong, heer Prior! Maar dat doet me aan iets denken! Wil je mijn zadeltas even brengen, vriend?



Zeker, heer ridder!



EVEN LATER HAALT JOHAN EEN GOED VERZEGELDE WIJNKruik UIT ZIJN ZAGELTAS.



Deze soudkleurige druivenwijn komt uit Brabant! Het is de befaamde Hagelander! Zou hij het tegen de "Kommandaria" kunnen opnemen?



DE REACTIE VAN DE GROOT-PRIOR LAAT AAN DUIDELIJKHEID NIETS TE WENSEN OVER!

WHOUAA!!



KORT DAAROP ZETTEN JOHAN EN ELENI HUN REIS VOORT.

Laten we aan dek blijven om te zien of de Bulgaren ons blijven volgen, Eleni!



GERUIME TIJD LATER...

We worden niet langer gevolgd! De havenmeester is zijn belofte nagekomen... We kunnen ongestoord onze reis voortzetten, Eleni!



AAN BOORD VAN HET BULGAARSE SCHIP...

Misschien zijn jullie smokkelaars! Dit schip blijft voorlopig aan de ketting, we gaan de hele lading doorzoeken en dat kan dagen duren!



Ongehoord! De Tempeliers willen ons hier houden! Wat doen we hiertegen?

Niets! Hou je koest! We krijgen wel een kans om te ontsnappen en dan zetten we de achtervolging weer in!



Laten we de reisweg naar de Ararat berg eens grondig doornemen, Eleni! Spoedig zijn we in Turkije!

OPNIEUW HAALT ELENI DE
KAART VAN HAAR VADER TE
VOORSCHIJN EN WIJST DE
TE VOLGEN REISROUTE AAN.



We landen in Hatay, de Syrische Poort! Dan
oostwaarts... de rivier Ceyhan opvaren, later de
Eufrat, tot aan de stad Erzurum!
Dan is het Araratgebergte niet
ver meer!



Een lange en
gevaarlijke tocht, maar
de beklimming van de Ararat
zal natuurlijk de zwaarste
beproeving zijn!



Met een goede
gids zouden we
meer kans op
slagen hebben!
Heeft je vader geen
helper gehad toen
hij naar de Ark
zocht, Eleni?



Inderdaad, Johan, mijn
vader had 'n zeer goede
en betrouwbare gids...
Hasopian de
Armeniër!

Hasopian,
en z'n voor-
vaderen vóór hem,
waren schapenfokkers.
We vinden hem in
het dorp Dogo-
bayazit!



Hopelijk leeft
hij nog en
wil hij
ons
helpen!

Ik geloof het wel,
Johan! Hasopian en
m'n vader waren goede
vrienden en met
zijn hulp zul-
len we de
Ark
zeker
vinden!



KORT DAARNA KOMT DE TURKSE KUST IN ZICHT.



Als ik eenmaal voet
aan wal gezet heb, is
er geen weg terug meer!
Dan moet dit fantastisch
avontuur zijn loop
hebben... tot bij de
Ark!



HET SCHIP MEERT AAN IN HATAY. JOHAN EN ELENI BRENGEN DE NACHT AAN BOORD DOOR EN 'S OCHTENDS...



We kunnen de stad indaan, misschien den we 'n karavaan waarbij we ons kunnen aansluiten!

Dat doen we het best te voet!
Ik haal m'n paard later op.
We zullen ook andere kleding aantrekken om niet te veel op te vallen!



MAAR IN EEN STEEG STAAT EEN ONGURE KEREL OP DE LOER.



DE MAN KRIJGT AL SPOEDIG GEZELSCHAP VAN VERSCHIEDENE TRAWANTEN EN ZIJ SLUIPEN JOHAN EN ELENI ACHTERNA.



Johan! Die mannen volgen ons!

Ik weet het, Eleni! En hun kornuiten wachten ons sinder op!



Een vreemdeling die Hatay bezoekt heeft 'n wel sevulde beurs!

Dood de man, de vrouw verkopen we als slavin!





HIEROP NEMEN DE OVERIGE
AANVALLERS ILINGS DE VLUCHT.

Zo'n meesterschap
met het zwaard heb ik nog nooit
gezien! Wij moeten eens praten, ridder!

31



Noem
De

mij... **BOBBEYAN!**
handelaar die alles
koopt en verkoopt, in noord,
zuid, oost en west! Laten wij
nader kennismaken!

NA EEN KORT GESPREK...

Oost-Turkije? Mijn karavaan gaat ook die
kant uit! Voeg jullie bij ons... met een kruiser als
u zullen we ons veiliger voelen!



OHAN EN ELENI STEMMEN TOE EN
VOEGEN ZICH BIJ DE KARAVAAN, DIE
SPOEDIG DAAROP VERTREKT.



Dat wordt een lange reis!
Benieuwd of ik mijn zwaard onderweg
zal moeten gebruiken!

32



◻ AG NA DAG TREKT DE KARAVAN VAN BOBBEYAN DOOR HET TURKSE BINNENLAND. ER DOET ZICH GEEN ENKEL INCIDENT VOOR EN DE REIS VERLOOPT ONGESTOORD.



Tot hiertoe hebben we uw behendigheid met het zwaard nog niet nodig gehad, heer Johan! Hopelijk blijft dat zo!



Dit is een grote karavaan, en dat schrikt rovers af... we moeten echter waakzaam blijven, Bobbeyan!



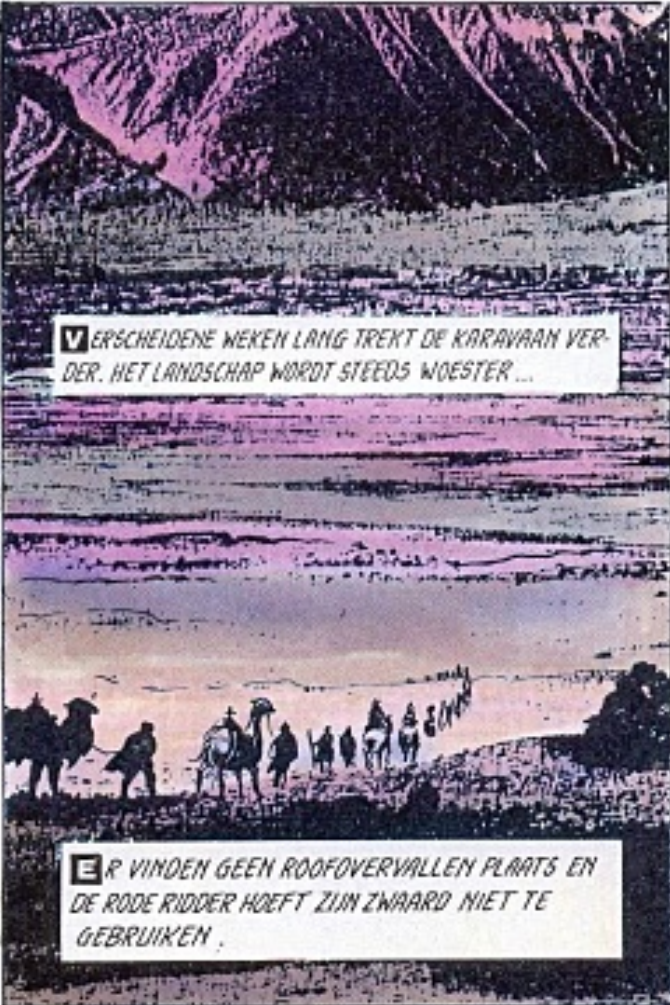
Zeker, zeker... Maar vertel me nu eens eindelijk, waarom jullie zo'n lange reis maken? Jullie zijn geen handelaars!

Ik ruik een gouden zaak...! Spreek op, wat verbergen jullie voor mij?



Ik ben Eleni's lijfwacht, Bobbeyan! Al wat ik kan zeggen, is dat we naar het gebied van de Ararat trekken! Duidelijk genoeg?

Hmmm!
Als jullie gevonden hebben wat je zoekt... denk dan aan mij! Ik koop **ALLES!!!**



◻ VERSCHIEDENE WEKEN LANG TREKT DE KARAVAN VERDER. HET LANDSCHAP WORDT STEEDS WOESTER...

◻ ER VINDEN GEEN ROOFOVERVALLEN PLAATS EN DE RODE RIDDER HOEFT ZIJN ZWAARD NIET TE GEBRUIKEN.

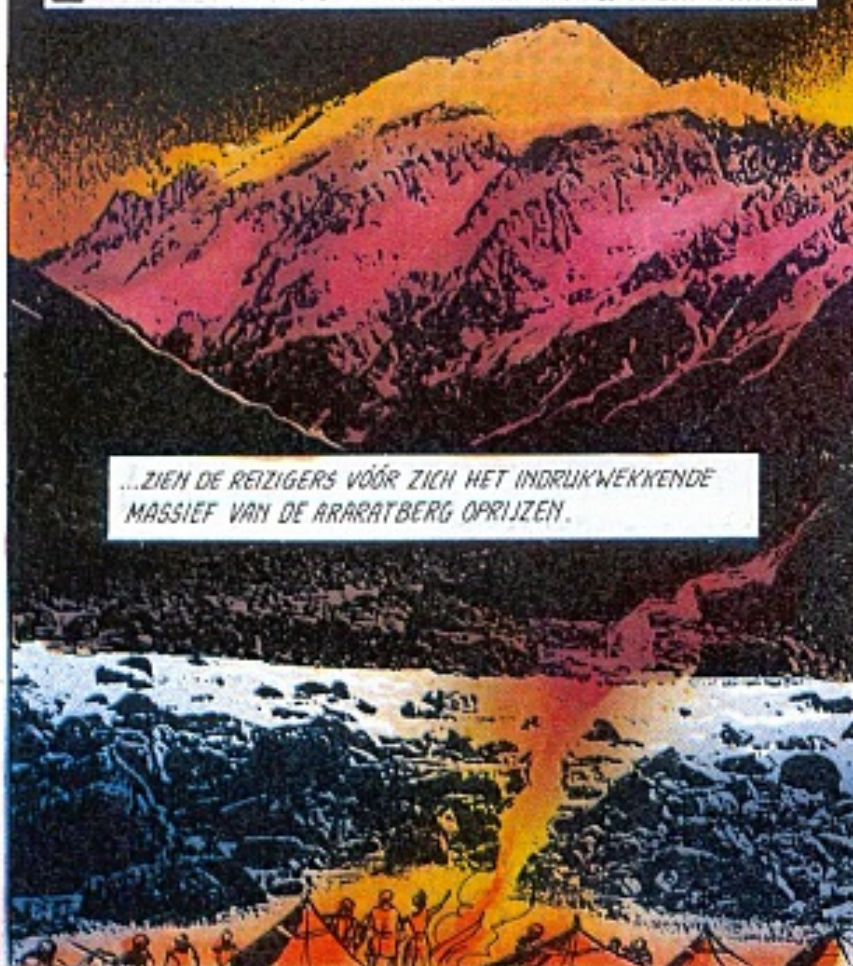


◻ WAAR HET MOGELIJK IS, GAAT DE REIS OOK PER SCHIP VERDER, OVER EEN DER RIVIEREN, TOT...



Het Anatolische hoogland! Bij zonsopgang zul je ons reisdoel kunnen zien, Johan!

DE KARAVAN BIVAKKEERT VOOR DE NACHT EN ALS DE ZON OPKOMT...



...ZIE DE REIZIGERS VÓÓR ZICH HET INDRIJKWEKKENDE MASSIEF VAN DE ARARATBERG OPRIJZEN.



Die berś bewaart een oeroud mysterie! Zal hij de ligplaats van de Ark aan ons prijsgeven?

Wij gaan de karavaan verlaten, Johan! Het dorp Dosoebayazit, waar Hasopian woont, is niet ver meer. Hopelijk stemt hij erin toe om onze sids te zijn!

Ons verlaten?! Geen sprake van!!!



Neem mij mee! We gaan samen op zoek... En delen de winst! Als vennoten!



Akkoord?

't Spijt me, Bobbeyan! Maar onze tocht heeft niets te maken met zakendoen!

En nu moeten we echt vertrekken!



MET PAKDIEREN BELADEN MET WAPENS EN MONDVOORRAAD TREKKEN JOHAN EN ELENI NAAR HET BERGGEBIED VAN DE ARARAT.

Ah, ze denken Bobbeyan zomaar buiten spel te zetten? Papinek en Gromek... Haal de **DRAAGWAGEN**!





Dit vervoermiddel brenst mij overal! Ik laat mij rollen en desnoods ... dragen! Bovendien is het zelfs onzinkbaar en kan als boot dienst doen! Papinek, Gromek, we gaan Johan en Eleni achterna!

DBBEYAN LAAT Z'N KARAVAN VERDER TREKKEN EN MET Z'N TWEE HELPERS VOLGT HIJ HET SPOOR VAN JOHAN EN ELENI. DEZE HEBBEN INMIDDELS HET DORP DOYOEBAZIT BEREIKT.



Hasopian?
Inderdaad, hij leeft hier in dit dorp!

Maar Hasopian is ernstig ziek... Zware koorts en hebben zijn gestel ondermijnd! Hij heeft zich teruggetrokken in zijn woning om er te sterven!



Zoek Hasopian op als je wil! Daar is zijn huis!



Hoepel op!
Ik wil niemand zien in mijn sterfensuur!

Hasopian!
Wij hebben een lange reis afgelegd om je te ontmoeten! Kunnen we praten?



Herken je dit, Hasopian?
Het hoorde toe aan m'n vader... Je vriend!



ELENI LEGT DE ZIEKE MAN ALLES UIT EN DEZE LUISTERT RANDACHTIG, ONAFGEBROKEN RILLENDE VAN DE KOORTS.

We hadden gehoopt dat jij ons bij de Ark zou brengen, Hagopian! Maar...

...ik begrijp wel dat dit nu onmogelijk is. Johan en ik zullen zelf ons doel moeten zoeken!

Jullie zouden falen! Ik alleen weet precies waar de Ark zich bevindt... Laat me alleen... ik moet een besluit nemen!

Wacht buiten op me!

Zonderlinge kerel, Eleni! Maar we doen beter wat hij vraagt!

ENIGE TIJD LATER...

Kan ik de dochter van mijn oude vriend aan haar lot overlaten?

Ik zal jullie gids zijn tot bij de Ark! Als ik sterf zal het op de berg Ararat zijn! Op weg!

Ben je wel in staat om zo'n uitputtende tocht te ondernemen, Hagopian? Je bent toch doodziek?

De koortsen ontnamen mij m'n levenswiel! Maar nu heb ik een nieuw doel, dankzij jou, Eleni! Wees serust, ik kan het aan!

JOHAN EN ELENI RUILEN HUN RIJDIEREN VOOR KLEINE KOERDISCHE BERGPAARDEN EN VOLGEN HAGOPIAN LANGS DE HELLINGEN VAN DE ARARAT.

We moeten de zuidoostflank beklimmen tot boven het Ahora-ravijn! Hopelijk stormt het niet!

Maar... laat ik jullie iets meer vertellen over de gevaren, die ons te wachten staan!

Velen beschouwen de berg Ararat als een heilige plaats! Zijn verborgen schat, de Ark van Noë, zou beschermd worden door een driedovoudige ring van hindernissen, waar we doorheen zullen moeten!



De eerste hindernis ligt voor ons! Kijk tussen de rotsen... Bij zonneschijn krioelt het er overal van!



Gelukkig heb ik het juiste middel om de weg vrij te maken! Even vuur maken en...



HAGOPIAN SLINGERT VERSCHIEDENE IN OLIE GEDRENKTE LAPPEN TUSSEN DE SLANGEN DIE MET WOEDEND GEGIS WEGSCHUIFELLEN.

Zo, we kunnen verder, maar het blijft uitkijken! Die slangen zijn uiterst giftig. Eens werd ik door één van hen gebeten...

Het gif veroorzaakte de hoortsen, die mijn ondergang zullen worden!



Hopelijk kom je er toch weer bovenop, Hagopian!

Maar wat is de tweede hindernis, die ons te wachten staat?



Het gebied beneden
de sneeuwgrens van
Ararat lijkt onge-
vaarlijk, maar dat
is slechts schijn!



Wee de reiziger,
die geen rekening
houdt met de be-
woners van dit ge-
bied... een gevaar-
lijke meute van...



EEN DOORDRINGEND GEHUIL WEER-
GALMT PLOTS TUSSEN DE ROTSHEUVELS...



WILDE
HONDEN

DE WILDE HORDE HEEFT INDRINGERS ONTDEKT EN STELT
ZICH MET DREIGEND GEGROM IN EEN KRIEG OP.



Wat denk je, Hagopian,
zouden ze ons aanvallen?



Moeilijk te zeggen! Ze verdedigen hun
territorium en sluiten slechts zelden
vriendschap met mensen!



Maar geen zorg, ik
heb hier in mijn zadeltas het
nodige om ons een veilige door-
tocht te bezorgen!



HAGOPHAN WERPT DE HONDEN STUKKEN RAUW VLEES EN BOTTEN TOE, WAAR ZE ZICH GRETIG OP STORTEN.



Dat houdt hen wel even bezig, en zo kunnen wij ons zonder hieerscheuren uit de voeten maken!



DE DRIE RUITERS VERDWIJNEN TUSSEN DE ROTSHEUVELS, MAAR...



DARKO, DE LEIDER VAN DE MELITE, VERLIEFT HEN HIEF UIT HET OOG!



DE RODE RIDDER EN Z'N GEZELLEN HEBBEN EN GEEN FLAUW VERMOEDEN VAN...



... DAT ELK VAN HUN BEWEGINGEN VANDOP GROTE AFSTAND DOOR EEN VORSENDE BLIKGEVOLGD WORDEN!



Dank zij dit vernuftige instrument, voor grofseld in China gekocht...

... Ziet Bobbeyan ALLES! Papinek, Gromek, waar wachten jullie op? De weg is vrij! Vooruit, ik wil naar boven!



Duwen, Papinek! Trek-
ken, Gromek! Harder!
Het moet sneller
gaan, horen
jullie?

En denk
erom... Als we deze
onderneming tot een goed
einde brengen, dan delen
jullie in de winst!



ONDERTUSSEN...

De derde en gevaarlijkste hindernis is
overal om ons heen! Het is het onbe-
rekenbare en grillige klimaat dat
op Ararat heerst en voor dode-
lijke verrassingen kan
zorgen!



ALS OM HAGOPHANS WOORDEN
KRACHT BIJ TE ZETTEN JAAGT
EEN GURE STORMWIND PLOTSE-
LING HOGE WOLKEN STUIF-
SNEELW OP.



EVEN LATER BREEKT DE
STORM IN ALLE HEVIGHEID
LOS OVER HET WOESTE
BERGLANDSCHAP.

We moeten
schuilen! Ginds zie ik
een geschikte plek,
vrienden!



Een grot!



Maar opgepast! Mis-
schien betreden we ons op
andermans terrein!



Andermans ter-
rein? Wat bedoel je,
Hasopian?

Die seur!
Doet me den-
ken aan...



Een beer!

JOHAN SPRINGT HAASTIG ACHTER-
UIT WANNEER EEN RUIGE KOLOS
HEM BRULLEND VOOR-
BUSTORMT.



Hah! Hah!
Zie hem lopen!

Toch vriende-
lijk van hem, ons
zijn woning even
te lenen!



ELENI, DIE DE GROT DIEPER IS INGEGAAN, SLAAKT PLOTSE-
LING EEN KREET VAN AFGRIJZEN.

Johan!
Hasopian!
Vreselijk, kom
snel hierheen!



WANNEER BEIDE MANNEN TER PLAATSE KO-
MEN WACHT HEN EEN GRUWELIJK TAFEREEL.

Rovers! Er is altijd wel een of andere
bende, die zich op de Ararat
schuilhoudt!



Zo te zien
hebben ze onenigheid ge-
had over het verdelen van de
buit en moordden ze
mekaar uit!



BIJ DE KOSTBAARHEDEN
BEVINDT ZICH EEN GROTE
PARTIJ SCHITTERENDE
DIAMANTEN.

We laden de schat in de zadeltas-
sen van onze paarden en sturen
de dieren terug naar Dosoebaya-
zit, wij moeten van hier-
uit toch te voet ver-
der!



Goed! Zodra
de storm
is
seluwd ...

DE STORM HOUDT ECHTER GERUI-
ME TIJD AAN. JOHAN, HAGOPIAN EN
ELENI MOETEN AFWACHTEN ...

DE KOSTBAARHEDEN WORDEN IN DE ZADeltasSEN OVERGELADEN
TERWIJL HAGOPIAN EEN VUUR OPSTOOKT.

Het Ahoravijn, ligplaats
van de Ark, is niet ver
meer! Hopelijk raken
we erdoor!

Hasopian,
volgens Eleni's vader
zou een reusachtig mon-
ster de toegangsweg tot
de Ark bewaken! Weet
jij daar soms meer over?

51

Een monster?! Niet
onmogelijk! Ik heb
het nooit persoon-
lijk ontmoet, maar
toch...

Ook vond ik
reusachtige afdrukken in de
sneeuwheiligen nabij het Ahora-
vijn! Het blijft dus een
raadsel!

OPEENS BEGINT HAGOPIAN OVER
Z'N HELE LICHAAM TE RILLEN TER-
WIJL HET ZWET HEM UITBREEKT.

Een koortsaanval!

L...Laat
me maar... Het doet...
wel over!

OP DAT OGENBLIK
WEERKLINKT EEN
BLOEDSTOLLEND
GEHUIL.

52

DE STORM LIJKT UITGEWOED WAN-
NEER JOHAN DE GROT VERLAAT...

Het ge-
huil komt uit
die bodemspleet,
sinds!

Blijf
bij Hasopian, Eleni!
Ik ga buiten
kijken!

Allemachtig!
De hordeleider van
de wilde honden! Hij
is ons blijkbaar gevolgd en
is in deze ijskloof ge-
vallen! Zijn poot zit
klem... Ik kan dit
dier niet aan z'n
lot overlaten!

53

JOHAN LAAT ZICH IN DE
IJSKLOOF ZAKKEN EN HAKT
MET Z'N ZWAARD OP DE
WANDEN IN.

DARKO ONTBLOOT Z'N VERVAAR-
LIJK BLIKKERENDE TANDEN MAAR
BESEFT DAT DE RIDDER HEM
GEEN KWARD WIL DOEN.

HET LUKT JOHAN
UIITEINDELIJK
OM DE HOND UIT
Z'N NETELIGE
POSITIE TE
BEVRIJDEN.

NAGESTAARD DOOR DE RO-
DE RIDDER REHT DARKO, VRO-
LIJK BLAFFEND, NAAR ZIJN
HORDE TERUG.

54

Er was moed voor nodig, om de wilde hond te bevrijden! Darko zal je niet vergeten, Johan!

Hagopian! Ben je weer aan de beterschap?



Vroeg of laat zal zo'n koortsaanval mij fataal worden, maar eerst zullen we de Ark zien! We moeten de paarden terugsturen en te voet verder-trekken!



HET DRIETAL ZET DE MOEIZAME BEKLIMMING NAAR HET ANDORARAVIJN VOORT EN VORDERT GESTADIG, TOT OPEENS...



PAS OP!
Berg je!

ROTE IJSBLOKKEN KOMEN VAN DE BERGWAND LOS EN VALLEN MET DONDEREND GERAAS IN DE DIEPTE.



JOHAN SPRINGT TIJDIG OPZIJ, MAAR...



...VERLIEST HET EVENWICHT EN TUIMELT DE HELLING AF. GELUKKIG BREEKT DE SNEEDWLAAG ZIJN VAL.

WANNEER DE RIDDER OPKIJKT GELOOFT HIJ Z'N EIGEN OGEN NIET!



Bij Sint-Joris!
Dit is... fantastisch!

O MHOOGRIZEND UIT HET GLETSJERUS VAN HET ANORARAVIIN, IS EEN ENORM HOUTEN GEVAARTE VOOR JOHANS BLIK ZICHTBAAR GEWORDEN!

De
bijbelse overlevering
had dus seluk! Dit
is werkelijk de
Ark van Noë!

ELENI EN HAGOPIAN, DIE
EVENEENS AAN DE IJSLAWINE
ONTKWAMEN, VOEGEN ZICH EVEN
LATER BIJ DE RODE RIDDER.

Je ziet dat m'n vader
niet gelogen heeft, Jo-
han!

Dat heb ik
twiŕfeld!
zullen bewijs-
naar de bui-
mee.

niet be-
Maar we
materiaal
ten wereld
nemen!

Dan moeten
we in de Ark
doordringen!
Ik weet de
weg, op het dak
is een opening!

JOHAN EN HAGOPIAN
KLIMMEN NAAR
BOVEN, WAAR-
NA ...

Jouw
beurt, Eleni!
Ik werp je een klim-
touw toe!



Opgepast, Eleni! Het dak is bedekt met ijs en erg slibberig!

Daar is de opening in het dak, langswaar we kunnen afdalen!



Ongelooflijk! Een houten labryrint van gangen, trappen en zalen!



De onophoudelijke vrieskou heeft de hele constructie vrijwel intact gelaten! Wat zullen we daar beneden aantreffen?



ADEMLOOS WANDELT HET DRIETAL DOOR DE UITGESTREKTE ZALEN. ZIJ ZIEN OVERAL KOOIEN VAN VERSCHILLEND FORMAAT...

...EN WAARVAN SOMMIGE VAN TRALIES VOORZIEN ZIJN.

Dit is ongetwijfeld het verblijf van de dieren op de Ark geweest!



DAN STUIT MEN OP MENSELIJKE VOETAFDRIJVEN IN DE EEUWENLOUDE STOFVLAAG OP DE VLOER!



Zijn die afdraken misschien van jou of van Eleni's vader afkomstig, Hago-pian?

Nee, Johan! In dit deel van de Ark ben ik nog nooit geweest!



Alle duivels, ik zie iets flikkeren in dat berg-hok!



HET GEFLONKER IS
AFKOMSTIG VAN EEN
FABELRICHTE SCHAT
AAN GOUD EN JUWE-
LEN!



Vermoedelijk
heb- ben de opvarenden
van de Ark in allerijl
het schip moeten ver-
laten, na de landing,
en hebben ze deze
kostbaarheden achter-
gelaten!



Hier hadden de rovers, wier overblijfselen we
in de berggrot vonden, vermoedelijk hun
buit vandaan! De schat heeft hem ech-
ter seen geluk gebracht!

Inderdaad, de kost-
baarheden vertonen
veel selijkenis! Bekijk deze
zonderlingse ring eens, Eleni!



Een duif met een olifant
in de bek! Zou deze ring
aan Noë heb-
ben toebe-
hoord?

Wie
weet?



Breek daar je lieve hoofdje
niet over, Eleni! Want
voortaan behoort die hele
schat aan MIJ
toe!

Vooraf niet bewegen,
beste vrienden, of je krijgt
een pijl van deze kruisboog
tussen je ribben!



Jaja, ik ben het, **BOBBEYAN**! Ik wist wel dat ik
op het spoor was van een souden zaak! Jullie weiger-
den mijn ven- noten te worden... welnu, nu
heb je niets!



We hebben de
paarden opgevangen die
jullie teruggestuurd
hadden... en de zadel-
tassen in mijn reis-
wagen overgela-
den! Mijn
dank hiervoor!



Johan en Hagopian, jullie
brengen deze schat naar
buiten en laden alles in mijn
reiswagen! Denk erom, we
houden Eleni ook onder schot,
en bij het minste teken van
weerstand dat jullie bieden,
sterft ze! Aan 't werk!



Je laat ons seen
keus, Bobbeyan... en we
zullen gehoorzamen!

Maar laten
we voortmaken, er komt
een dichte mist op-
zetten!

DOHAN EN HAGOPIAN BRENGEN DE KOSTBAAR-
HEDEN NAAR BOBBEYAN'S REISWAGEN OVER TER-
WIL PAPINEK EN GROMEK IEDEREEN ONDER
SCHOT HOUDEN.

Zo, het karwei is bijna klaar! Welnu,
vrienden, wij moeten afscheid
nemen ... Je begrijpt dat we
geen lastige geuzen
kunnen achterlaten!
Gromek ... Papinek ...
ruim hen op!



MAAR DAN KRIJSEN BOBBEYAN EN Z'N
TRAWANTEN HET UIT VAN ONTSETTING ...

... WANNEER DARKO MET
ZIJN MEUTE WILDE HON-
DEN UIT DE MIST OP-
DOEMT ...

... EN TOT DE AANVAL
OVERGAAT!



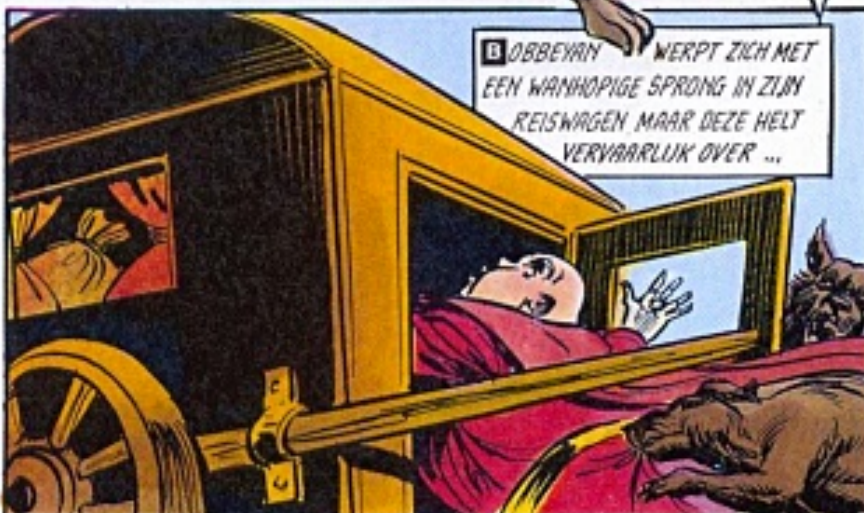
GROMEK EN PAPINEK HEBBEN
GEEN SCHIJN VAN KANS ...

... DE DIKKE KARAVANLEIDER GILT HET UIT IN DOODSANGST...



BOBBEYAN WERPT ZICH MET
EEN WANHOPIGE SPRONG IN ZIJN
REISWAGEN MAAR DEZE HELT
VERVAARLIJK OVER ...

... WANNEER HET OVERBELADEN
WAGENTJE VAN DE GLIBBE-
RIGE HELLING
SCHUIFT
EN IN EEN
DIEPE AF-
GROND
STORT!





Die val overleeft
Bobbeyan niet! En
voor z'n handlangers
kan evenmin nog
hulp baten!



DE WILDE HORDE VER-
DWIJNT EN LAAT TWEE LE-
VENLOZE LICHAMEN ACHTER.



EEN LAATSTE MAAL WENDT DARKO ZICH
OM NAAR DE RODE RIDDER EN LAAT EEN
KLAGLIJK
GEHUIL HO-
REN.



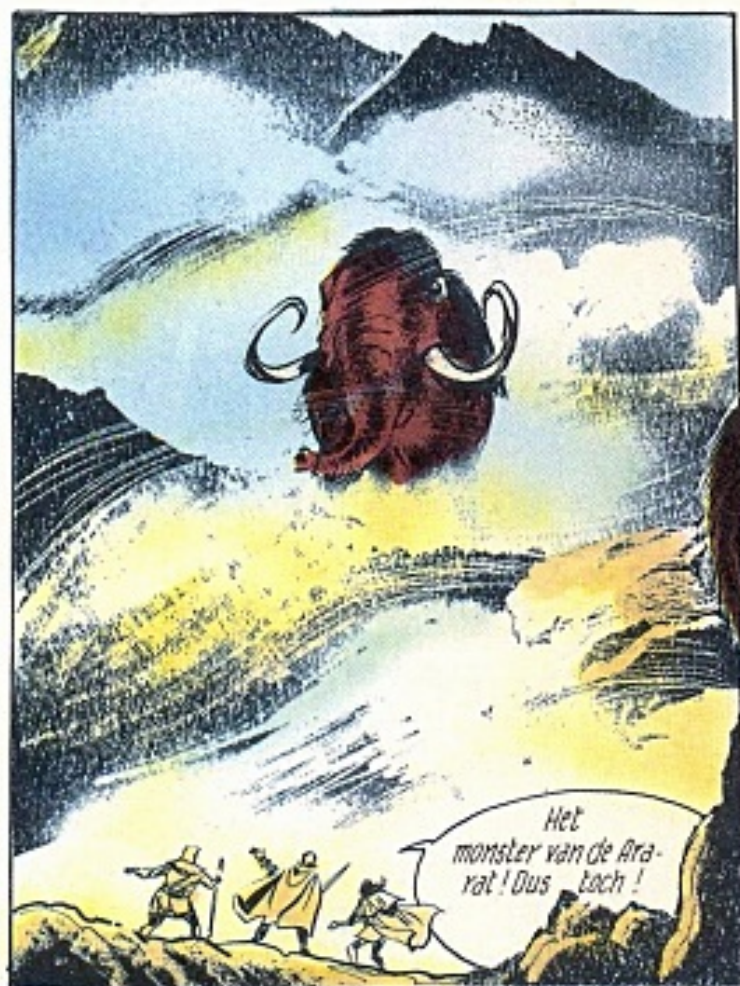
Ik begrijp je, Darko!
Vaarwel... de horde heeft je nodig!
Maar ik heb het gevoel, een trouwe
vriend en bondgenoot te verliezen!



PLOTSELING...

Mijn God!
Zien jullie dat?
Daar voor ons, in
de mist!!!

165



Het
monster van de Ara-
rat! Dus... loch!

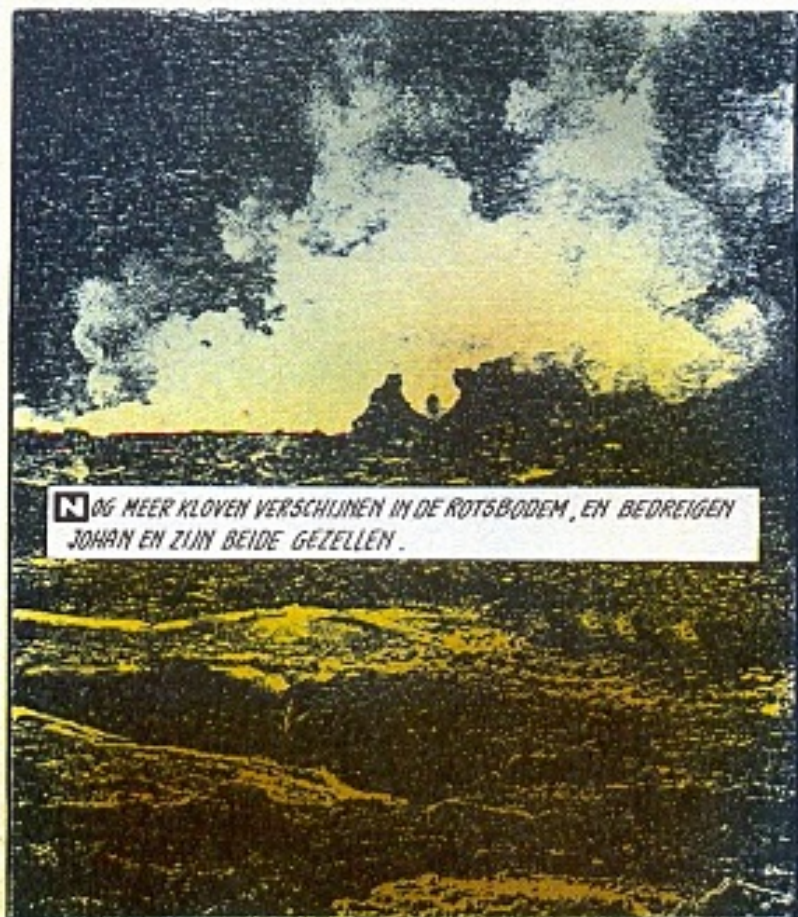


Vluchten,
Johan! Hij komt
op ons af!

166



WAAR DE PREHISTORISCHE KOLOS IN DE AARDE WEGZONK, STIJGT EEN ENORME WOLK VAN SNEEUW EN STOF OMHOOG.



NOG MEER KLOVEN VERSCHIJNEN IN DE ROTSBODEM, EN BEDREIGEN JOHAN EN ZIJN BEIDE GEZELLEN.



We moeten zo snel mogelijk afdalen
of we ondergaan
hetzelfde
de lot !!



WANNEER JOHAN EVEN OMKIJKT, ZIET HIJ HOE DE ARK ONDER EEN LAWINE VAN IJSBLOKKEN EN MAS-5A'S SNEEUW BEDOLVEN WORDT EN IN DE DIEPTE WEGGLIJDT.



HET DRIETAL SLAAGT ERIJN, ONGEDEERD DE GEVAARLIJKE ZONE TE VERLATEN...



MAAR HAGOPIAN HEEFT WEER EEN KOORTSAANVAL EN MOET BIJ ELKE PAS ONDERSTEUND WORDEN.

UITEINDELIJK BEREIKEN JOHAN EN Z'IN GEZELLEN HET DORP DOYDERAGAZIT, DAT ECHTER UITGESTORVEN LIJKT!



Ha, jullie zijn
weer terug. Nu kunnen
we een oude rekening
vereffenen !







Het is voorbij, Eleni! Je vader is gewroken! Meer kan ik niet voor je doen!



EEN LAAT-STE ZWAARSLAG ... EN HET WORDT DOODSTIL.



Nooit zal ik je genoeg kunnen danken, ridder! Hier in Doyoebasazit, waar de herinnering aan m'n vader het sterkst is, zal ik voortaan blijven en Hagopian verzorgen... Ik weet dat je toekomst elders ligt, in de schaduw van je zwaard!

H3



Dan laat ik je dit aandenken, als bewijs van het bestaan van de Ark, Eleni... de ring van Noë!



Ik kon ook dit diamanten halssnoer weskoffelen, toen we de Ark naar Bobbeyans reiswazen moesten overladen. Hiermee kunnen jij en Hagopian een onbezorgde toekomst tegemoet zien!



HIERNA NEEMT JOHAN AFSCHEID EN NOG EENMAAL WENDT HIJ ZICH OM NAAR HET ARARAT-MASSIEF.

Het mysterie van de Ark zal in de toekomst ongetwijfeld nog andere zoekers aantrekken! Maar zullen zij ooit dit mysterie kunnen ontsluiten?

EINDE



De Rode Ridder

Deel 15 t/m 39 verschenen
alleen in zwart-wit en zijn niet
meer verkrijgbaar.

Albums verkrijgbaar in kleur:

- | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Het gebroken zwaard | 82. Karpax, de stalen man | 117. De magische scepter |
| 2. De gouden sporen | 83. Het spook | 118. Gilgamesj |
| 3. Het Veenspoek | 84. De duistere bondgenoot | 119. Stille getuigen |
| 4. De Parel van Bagdad | 85. De zwarte oebra | 120. Het verdronken land |
| 5. De vrijchutter | 86. De duivelszee | 121. De Zwarte Toren |
| 6. Het wapen van Rihel | 87. De beelden van Djornaz | 122. De Guinerebdj |
| 7. De val van Angkor | 88. Het oog van Toth | 123. Onia |
| 8. De gouden sikkel | 89. De ontvoering | 124. Necronomicon |
| 9. De draak van Moerdal | 90. Het dievengilde | 125. Medusa |
| 10. Storm over Demme | 91. Het grote geheim | 126. De duivel van de Lichtenberg |
| 11. De Zilveren Adelaar | 92. Zygmud en de beren v. Kragero | 127. De rode herberg |
| 12. De Hoom van Horak | 93. Nevelsteen | 128. De Boelenkoning |
| 13. De Vuurgeest | 94. Xanador | 129. Hydra |
| 14. De galmende Kinkhoorn | 95. Heerser der diepten | 130. De zoon van de draak |
| 15. De barst in de Ronde Tafel | 96. De dame van de poorten | 131. De Heren van Rode |
| 16. De laatste droom | 97. De vesting | 132. De slag van Woeringen |
| 17. Het testament | 98. Het bronzen gevaar | 133. De Spookkarew |
| 18. Paradijs | 99. De gijzelaars | 134. De koningmaker |
| 19. Drie huurlingen | 100. De vervloekte stad | 135. De witte duisternis |
| 20. De hamer van Thor | 101. De scharlaken brigade | 136. Sol Invictus |
| 21. De Lorelei | 102. De maagdenburch | 137. De Slangegod |
| 22. De Weerwolf | 103. De gezellen van Nimrod | 138. Het Toernooi |
| 23. De Voorspelling | 104. De monstervan | 139. Bloed in de branding |
| 24. Met masker en zwaard | 105. De bewaker | 140. De doodsvlinders |
| 25. De Terugkeer | 106. De levende doden | 141. De Tuin van Eden |
| 26. Excalibur | 107. De Troglodis | 142. De ratenkoning |
| 27. De verboden berg | 108. De overlevenden | 143. Prins der duisternis |
| 28. De Moloch | 109. De leeuw van Vlaanderen | 144. De Alchemist |
| 29. De heilebron | 110. De kraken | 145. De Steen der Wijzen |
| 30. De barbaar | 111. Ninja | 146. De zwarte spiegel |
| 31. De galeislaaf | 112. De schemerzone | 147. Het levenseldr |
| 32. Het verloren legioen | 113. Nirwana | 148. De Blerkoning |
| 33. De banneling | 114. Vrykolakas | 149. De groene steen |
| 34. De schildknaap | 115. Prinses Kin-Lien | 150. Klingsor |
| 35. De vluchtelingen | 116. In de witte hel | 151. Mysterie op Anarat |



9 789002 195181