

DE BELEVENISSEN VAN JOMMEKE

KOMKOMMER IN'T ZUUR





JEF MYS

DE BELEVENISSEN VAN JOMMEKE

KOMKOMMER IN'T ZUUR



**HET
VOLK**









Gelukkig staat er wel
altijd een raam open!



Benieuwd wat er
hier gebeurt.



Kijk, allemaal komkommers!



Ik ben komkommerdeskundige. Heel de
wereld heb ik afgereisd. Bijna alle mogelijke
variëteiten heb ik bijeengebracht.



Hier ontbreekt
er een?

Ach!!!!...



Ach-ach-ach!...helaas,
wat een ramp!!!



Die komkommer
werd gestolen!



Was hij dan zo'n
uitzonderlijk
exemplaar?

Ongelooflijk!
De meest waarde-
volle van mijn
verzameling!



Wel... we gaan
nog les krijgen
over komkom-
mers. Hoe meer
men weet,
hoe beter!



Die komkommer is van onschatbare
waarde! Toen jij aanbelde dacht ik dat
ge hem gevonden had en terugbracht.
Wist jij dat ik komkommer-
verzamelaar ben?



Helaas, ik moet u
teleurstellen, meneer.
De komkommer,
waarmee ik leu, is van
een heel andere
soort.









Maar is die kornkommer dan toch zó bijzonder!... zó formidabel!... zó enig!... zo'n rariteit!... dat ze hem van Egypte terug komen halen?!



Ik heb het al gezegd. Die kornkommer is van onschatbare waarde!



Wel, legt u het dan maar eens uit aan onze ouders, dat we voor een kornkommer naar Egypte moeten.



Ja, u zult nogal een sermoen krijgen!

Akkoord. Ik zal uw ouders wel overtuigen. Wees gerust.



En vandaag nog zitten we in 't vliegtuig naar Egypte.



't Zal daar een rit tegen het uurwerk worden!



ENKELE DAGEN LATER.

We moeten 'n heel eind de Nijl afvaren. En dan per kameel naar de plaats waar ik de kornkommer gevonden heb.



Meneer Selders, is die kornkommer nu echt het enige exemplaar in heel Egypte?



Nee, er zijn er genoeg van die soort. Zij groeien in een kleine oase. Maar mijn kornkommer is de sleutel van een geheim.



Wie de kornkommer heeft kan dit geheim ontdekken. En noem mij maar gewoon Evarist.



Maar hoe weet u dat uw gestolen komkommer de sleutel is van een geheim, meneer Evarist?

Dat heb ik onderzocht, toen ik de komkommer vond. Dat is enkele maanden geleden.

De dief, of de dieven, moeten dan ook iets afweten van dat geheim. En van uw komkommer.

Ja, dat moet wel.

Anders zouden ze de komkommer niet komen stelen. Ik vraag mij af wie het wel kan zijn.

Wel, beste Evarist, van heel uw komkommerhistorie snap ik echt niks!

Ja, het is één groot raadsel.

We zullen het oplossen! Ik begrijp alleen niet hoe de dief mij op het spoor gekomen is...

De dief is natuurlijk ook op zoek naar de plaats van het geheim.

Zeër zeker.

Maar dan heeft hij al een dag voorsprong! Misschien is hij al met een vliegtuigje naar ginder!

In de woestijn kunt ge met een vliegtuig niet landen, Jommeke.

Per helikopter dan.

Dat zou te veel in't oog vallen. De onthulling van het geheim moet in alle stilte gebeuren.

En als het een bende is, zullen ze zeker in het grootste geheim werken.

Een bende?!... Oei, als wij het tegen een bende moeten opnemen staan we er niet al te goed voor!

Ik ben er toch ook nog!



DE VOLGENDE
MORGEN.

Wel, jongens, goed
geslapen?

Heerlijk, Evarist.
Zo zachtjes ge-
wiegd worden
door de stroom!
Nooit zo lekker
geslapen!

Korn! We hijsen het
zeil! Haal het anker op!

Hela, kijk daar,
aan de mast!

Een briefje!

Ga niet verder, de
dood wacht u!

Dat is straffe
koffie!

Wij hebben de dief nog niet
kunnen ontmaskeren, maar
de dief heeft ons al in
de gaten gekregen.

Jongens, laten wij
ons bang maken door
zo'n berichtje?

Natuurlijk niet!

Vooruit, Evarist, we zullen
onze tanden eens
laten zien!

Kal aan!!
Leve de
kornkommer!

Grrrrr!!...

Aan dat dorpje gaan we
aan wal. Dan trekken
we de woestijn in.

Wat staat ons
daar te wachten.



Ha, Jommeke, ik heb de kamelen al.



Nu nog mondvoorraad en we zijn weg. Hoe rapper hoe beter.

Eu... is Filiberke niet hier?

Filiberke? Die was toch met u mee.

De plezanterik heeft zich verstopt.

Verdikke!... Hij zit misschien ergens ananas te spelen.

Ik moet dit briefje aan de blanke vreemdeling geven.

Zet geen stap verder of uw vriendje vertrekt naar de hemel!

De tweede verwittiging!

Hemel, Filiberke werd gekidnapt!

Wie gaf u dit briefje?

Een man. Ik ken hem niet. Ik kreeg 'n geldstuk cadeau.

Men wil met alle middelen beletten dat ik naar de plaats van het geheim vertrek.

We worden goed in 't oog gehouden. Hier is inderdaad een bende aan het werk.

Goed. We zetten geen stap verder... Niet vooraleer we Filiberke terug hebben!

Dank u, Evarist. Filiberke is mijn beste vriend.

Ik vlieg al op onderzoek!









Ja!... Enkele weken geleden trok ik met twee ontdekkingsreizigers ook naar de oase van Dar el Babka.



Juist zoals u vermoeden zij dat daar in de buurt het graf moet liggen van prinses Sakaraka.



Ja, zo'n vierduizend jaar geleden leefde die hier. Ik was ook op zoek naar dat graf.



En zij hoopten de sleutel te vinden van dat geheim.



Haha, flapte ik eruit, dat is de kornkommer van Evarist Selders!

Wat!?!...



Ach, meneer Evarist, ik besepte onmiddellijk dat ik een grote flater had begaan. De twee trokken direct terug weg. Naar Europa, denk ik.



Op zoek naar mij en mijn kornkommer. En ze hebben hem in handen gekregen ook!



Ik zal de kornkommer terug afpakken, meneer Evarist! Mij gevangen zetten! Ik zal ze eens 'n lesje geven!



Okee, we vertrekken onmiddellijk.

Naar Dar el Babka!



MAAR...

Verdorie, Nassad en de kleine zijn ontsnapt! Hoe is dat mogelijk?



We moeten die Selders tegenhouden, het koste wat het wil!







Neenee ! Terug !

Wat ?!... Maar meneer Evarist, geeft u het op? Bent u bang?

Bijlange niet, we doen maar alsof ! Want dat vliegtuig zal komen kijken wat we doen.







Okee! Genoeg gehoord!



Evarist, uw teergeliefde kornkommer in 't zuur zit in een pak, dat een van die mannen goed vasthoudt!



Ha!... dat is al één geruststelling!



En de heren willen dus door middel van de kornkommer in het graf van Sakaraka binnen geraken.



Dat moeten wij beletten. We moeten eerst in Dar el Babka aankomen!



Da's simpel. Inplaats van deze nacht ons kamp op te slaan trekken we verder.

Goed zo!



'S NACHTS.

Ginder liggen Rockystone en Papyrusky zalig te maffen. We trekken er in een wijde kring omheen.



Flip, ga eens kijken of we soms de kornkommer kunnen weghalen.



Okee. Maar ge weet, nachtarbeid wordt dubbel betaald!



Verdikke....



ZZZZ

ZZZZ



.... daar valt niet aan te denken. Ze hebben hun buit stevig vast.



Wonen er mensen?

Nee, de oase is
maar 'n voorschoot groot.
En ze ligt buiten de
gebruikelijke karavaan-
routes.



'n Welgekomen
plekje met
schaduw en
water, als men
verdwaald is.



Afstijgen!



Kijk!...hier is zo'n
komkommer!



't Is toch maar
een gewone
komkommer!
Ik zie geen
verschil.



Ja, wat is er eigenlijk
zo bijzonder aan
deze komkommers?

Ha!...alleen die ik
toen geplukt heb,
da's een speciale!



Ik ben benieuwd.
Hoe mag die er
wel uitzien?

Heel gewoon.



Da's eigenlijk om onnozel te
worden! Die komkommer is speciaal
en toch is hij maar doodgewoon!



Opgepast!



Ginder zijn Rockystone en Papyrusky!



Als ze dicht genoeg
genaderd zijn beginnen
wij ons stukje toneel
op te voeren.









Wel... ze zijn er mee weg met de valse... en de echte gooien ze niet naar onze kop!



Ja, Jommeke met zijn schitterende ideeën!

Gewoonlijk loopt het toch goed af.



We zien het! Hoe gaat meneer Evarist weer aan zijn kornkommer geraken?



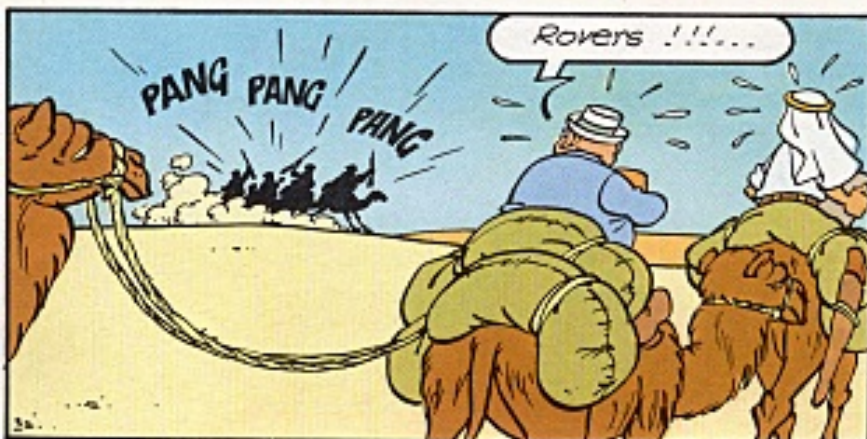
Ginder nog volk!



Wie mag dat zijn? Wat gaan we nu beleven?...



Rovers !!!...



Donders, als ze de kornkommers maar niet afpakken!



En zeggen dat we ons niet kunnen verdedigen. Ik heb wel een geweer, maar geen kogels.

Om Selders bang te maken was dat meer dan genoeg.



Wij zijn trouwens geen echte bandieten. Alleen willen wij, en wij alleen, het graf van Sakaraka openen!



En de schatkamer wat leegmaken, natuurlijk. Maar dat dreigt nu te mislukken!...





Aha! Zeker brandewijn!
Hang 'm aan mijn kameel!

Ja, baas.
Vanavond maken
we 'm leeg!

Oef!... wat een geluk!... ze halen
mijn komkommer er niet uit!....

Oei... Rockystone en
Papyrusky stijgen
af... Ze moeten alles
afgeven... Alleen
hun waterzakken
mogen ze be-
houden...

Meneer Evarist! Die rovers komen zeker
direct naar hier om hun waterzakken te
vullen! Zij zullen ons ook alles afpakken!

Verdorie ja, dat
wordt 'n ramp!
Wat moeten
we doen?

Hebt gij soms weer
een schitterend
idee, Jommeke?

Ja!...

Ik heb een idee! Vlug de spade!
En zoek enkele holle takken!
Vlug, of 't is te laat!!

Zo! De edelmoedige vreemdelingen zijn
bedankt! Zij geraken wel veilig terug! Daag!







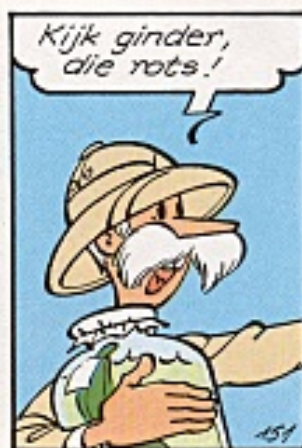
Flip is ondertussen al bezig uw kornkommer los te knabbelen, meneer Evarest.

Ja, ik zie hem bezig.

Nog 'n paar knauwen









Brandt daar
een lamp?
Is hier
electriciteit?

Nee, 't is
zonlicht.



Kijk, het komt binnen door
dit gat, juist te klein om
'n mens door te laten.



Op de top
heeft de rots
een gleuf,
met in het
midden dit
gat.



Toevallig ligt
die gleuf juist
in de richting
van de baan
van de zon.



In deze natuur-
lijke uitholling
in de rots schijnt
dus altijd de
zon, heel het
jaar door.



De oude Egyptenaren hebben dit ooit
ontdekt. Geen wonder dat ze er het
graf maakten voor hun prinses.



Dat is de deur, in goud! Hierachter
ligt de mummie van Sakaraka.
Waarschijnlijk omringd door
'n stapel kunstschaten.



En u wil die
schatten er uit
halen?



O, niet voor mij!
Ik wil alleen de
ontdekker zijn!
Ik, Evarist Selders,
de ontdekker
van het graf van
Sakaraka! Wat
'n eer!!



Zoals ooit 'n
Howard Carter
in 1922 het
graf van
Toetanchamon
ontdekte.



Ziet ge boven de deur die vaas?
Wel, daarin zat de sleutel!



Hier is
hij!







En wij zijn de eersten die dat mogen aanschouwen! 't Is als een droom!



Vrienden, ik ga alles overdragen aan de regering van Egypte. Deze schatten zijn van de Egyptenaren, zij moeten in hun land blijven.



Alleen de ring bewaar ik voor mezelf. Dat heb ik nu wel verdiend. Hij is voor mij de beste herinnering aan dit avontuur.



En de kornkommer! Zet die maar op een ereplaats in uw verzameling!



Meneer Evarist, dat was 'n schitterend idee van u om de ring te verbergen in die kornkommer!



Kom, naar Cairo, naar de president!



Haha, moesten Rockystone en Papyrusky dat weten! Zij bijten zich de tanden uit de mond!



Ja, ik zou hun gezicht wel eens willen zien. Ik vraag mij af hoe zij het stellen. Echte boeven zijn ze niet.



Daar! Dat moet Kadalas zijn!

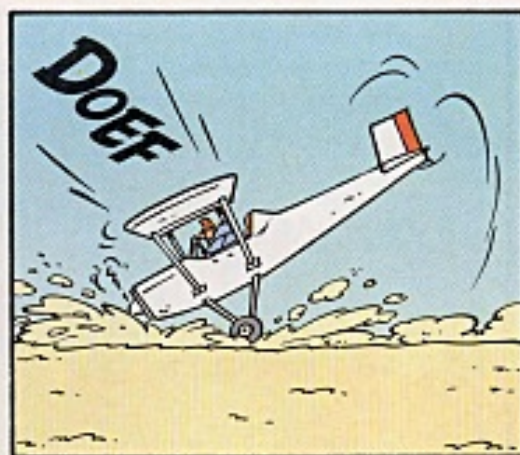
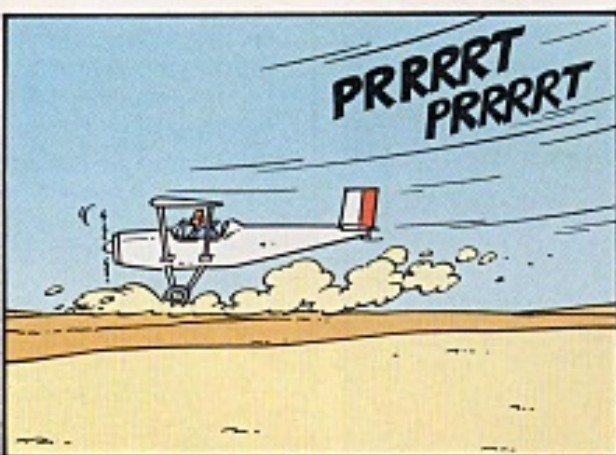


Bij de baard van de profeet! Rockystone en Papyrusky!?!



Wat mag er gebeurd zijn?!... Ik pik ze op!





ENKELE WEKEN
LATER.

Ik, president van Egypte, verleen aan Everist Selders,
en zijn medewerkers, de orde van de Farao!
De hoogste onderscheiding ooit uitgereikt!

Bravo!!!

Bravo!!!



Onze museums zijn
verrijkt met de
zovele onschatbare
kunststukken, ont-
dekt door Everist
Selders!



Wij prijzen ook zijn eerlijkheid! Hij had
alles evengoed voor zichzelf kunnen
houden. Dat heeft hij niet gedaan!!
Daarvoor onze oprechte dank!!!



Dank u, meneer de
president. Dit is zeker
al mijn tiende decoratie!
Ze liggen thuis in een
sigarenkist!



En steeds welkom in Egypte!
Hip-hip hoera!!!



Meneer Everist, dank zij u
ben ik nu ook beroemd.
Misschien word ik nog
minister van cultuur!



Ik hoop het, Nassad.
Tot ziens!

Als 't past komen we
zeker eens terug, niet-
waar, meneer Everist?



Natuurlijk!

THUIS.

En nu!...



Mijn komkommer
op zijn plaats!





