

VERTONGEN & Co

SPEURNEUS MARK



VERTONGEN & Co

SPEURNEUS MARK





Wat later...

Nog eens bedankt, Fernand. Enkel bij jou vind je zo'n oude rommel.

Oude rommel... Misschien... Maar wel echte vintage, hè? Alleen al de prijs... héhéhé...

Denk aan mijn nieuwe slogan: gekocht, betaald, meegenomen...

Dat had ik begrepen...

Maar... NEE!

VRRR VROOP

WACHT!

VROEG!

STOP!

Je neemt de boel mee die ik heb verkocht, maar je hebt niet betaald!

Je krijgt je geld, zodra ik mijn eerste opdracht achter de rug heb!

Geen sprake van! Het huis werkt niet op krediet!

Toch wel!

VROEM

Man, man, man!

Wat trek je een raar gezicht, Fernand...

Dat komt door jouw Mark! Hij heeft bij mij krediet afgedwongen!

Geen zorgen... Hij heeft nu een baan...

Wat je een baan noemt... In deze tijden van internet, Interpol en spionage alom...

... wil hij detective spelen met een oude schrijfmachine, twee telefoons met draaischijf en een peddelventilator! Zoals in de detectiveromans!

Och! Het houdt hem bezig...

Man, man, man!



Veel later...

Ziezo!



Nu is het alleen wachten op mijn eerste klant...

Een kleine siesta zal me goed doen, voor het grote werk begint...



UH? HOE?! WAT?!

DRING DRING



Hallo? Hallo?

Hallo? Dat blijft maar beilen!

DRING

DRING

DRING



Oei! Het is aan de deur dat er gebeld wordt!

DRING DRING

KLAK

KLAK



Ik kom al! Ik kom al!

3A



Komt u binnen, beste mevrouw...

Beste mevrouw? Was je ogen uit, Vertongen! Ik ben het! Pone!



Oei! In detectivefilms is de eerste klant meestal een mooie, elegante vrouw!

We zijn niet in een film, Vertongen, maar in de keiharde realiteit!



En de wet moet zegevieren!



Ongetwijfeld, maar u moet me excuseren. Ik heb een strakke planning.

Een strakke planning?



Natuurlijk! Ik heb veel klanten!



Maar dat is prima! Ik noteer het...

Maar... waarom? Waarom noteert u dat?

3B

Ik noteer dat je veel klanten hebt. De boete zal dus te hoger zijn, als je de wet hebt overtreden.

Een boete? Welke boete?

Die welke ik je stante pede aansmeer als je mij je vergunning als detective niet meteen toont!

En wie is die Stante Pede? Een Italiaan? Wat wil die van mij?

Doe je niet dommer voor dan je bent, Vertongen!



Dus, kom op met die vergunning... Vlug wat! Het bewijs dat je dit beroep mag uitoefenen!

Maar ik wist helemaal niet dat ik die nodig had!

U bent dus bereid en bekwaam om mijn eenmanszaak die nog maar net bestaat, in de kiem te smoren vanwege een vergunning?

Zo is dat! Tenzij...

Tenzij?



4A

Op hetzelfde moment, ver daarvandaan...

Ik ben er...

BANK ROUTE



Dag mevrouw... Wilt u het bankgebouw betreden?

Nee, ik kom hier tennis spelen, idioot!



Hohoho! U bent me er eentje. U doet me aan mijn oma denken!

Dat arme mens...

Hm... En nu...

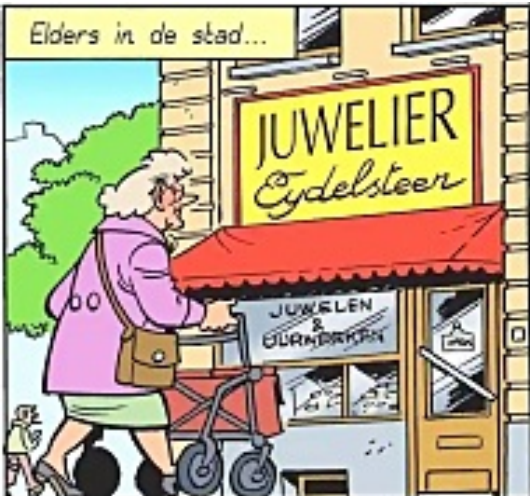
Dag, beste klant...

Pardon?



4B











Het is je telefoon...

Oei! De telefoon... Dat gerinkel lijkt allemaal op elkaar...

DRING
DRING



Hallo? Met detective Mark Vertongen van het detectivebureau Mark Vertongen... Wie? Inspecteur Porei... Blijf aan de lijn... Ik geef hem door...



Het commissariaat...

De kinkels! Kunnen ze me niet op mijn smartphone bellen?!



Ze zeggen dat u niet goed ingehaakt hebt en dat u niet te bereiken bent.

GRMBLL!!



Ja, ik ben het... WAT?!



Waw! Super! Ik kom eraan!

9A



We schieten in actie, Vertongen! Kom, we zijn weg!

Waarnaartoe?



Naar het commissariaat!

Wacht!!! Ik heb mijn pijp vergeten!



Wat later...

En? Waar is het gebeurd?



Bij de Debetbank... Het is de eerste keer dat een oudje zo'n grote bank overvalt!

En dan?



Een bank van die omvang heeft natuurlijk overal bewakingscamera's hengen... En dus... Kom kijken!



Ik denk dat ik het begrijp...

Dat overkomt u niet vaak!

9B







Hebben jullie een leuke middag gehad?

Zoals gewoonlijk, jongeman...

Een beetje breien... Een beetje scrabble...



We zijn te oud om nog iets anders te doen...



Wel... Nu is het tijd om te eten!



Wow! Een kom warm water met drie schijfjes wortel en wat selder...

O! Vreugde!



Oei, nee! Het is geen selder... Wat is dat?

Venkel... Er is een tekort aan selder.



Was er nu ook maar een tekort aan wortelen...

Wortelen zijn goed voor de gezondheid.



Daar krijg je blauwe ogen en rozige billen van!

Jaja... We laten het je weten als het zover is.



En nu opschieten!

KLAP
KLAP
KLAP



Allemaal naar de televisiezaal! Hop! Hop!

Jaja... We gaan al...



En daarna iedereen naar bed!

Als je eens wist... Héhéhé!



Als ze eens wisten... Héhéhé!



En bij de Vertongens...

Is je eerste dag als privédetective goed verlopen, schat?



Wat doet deze foto hier op de grond?



O... Die is gevallen... Die is voor het onderzoek van papa.

Ah...



Pff... Onderzoek... Het zal wel. Ik weet niet eens wie dat oudje is.



Maar... Herken je haar dan niet?

Wat?



Het is de oude directrice van mijn school, juffrouw Toonder!



Ze is twee jaar geleden op rust gegaan.

Laat me eens kijken... Maar! Paulien heeft gelijk!



En weet je waar ze op rust is gegaan?

In een woonzorgcentrum voor alleenstaande dames. 'Kerkhofblommen' heet het, geloof ik.



Prima! Snel mijn pyjama uittrekken en ik ben weg. Ik ga onmiddellijk Porei op de hoogte brengen.



Maar nee! Ga eerst op onderzoek! Dat is je nieuwe beroep, weet je wel?

Dit is een unieke gelegenheid om je carrière van privédetective op gang te trekken!



Als je deze zaak kunt oplossen, zal Porei je zeker denkbaar zijn en dan laat hij je verder met rust.

Maar hoe moet ik dat aanpakken? Ik ken die juffrouw Toonder niet. Ik heb haar hoogstens twee of drie keer gezien op school.



Maar het is toch simpel: je brengt haar bloemen en het ijs is gebroken! En dan ondervraag je haar.

Bloemen... Dat is een goed idee. Dat doe ik!



Oei... Maar eerst mijn pyjama uittrekken!



Wat later komt Mark aan bij woonzorgcentrum Kerkhofblommen...



Goed zo! De poort staat open...

Wat is een goed begin...



HALT!



Oei!

Waar loop jij naartoe? Het is hier geen duiventil!

Ik kom juffrouw Toonder bezoeken.



Dat is vreemd. Ze ontvangt nooit bezoek. Bent u van de familie?



Nee, ik... euh, ze is een kennis.

Goed, volg me dan maar.



15A

Ze zit in de tuin met haar vriendinnen.



Aha! Ze is er dus...

Dat zeg ik u net!



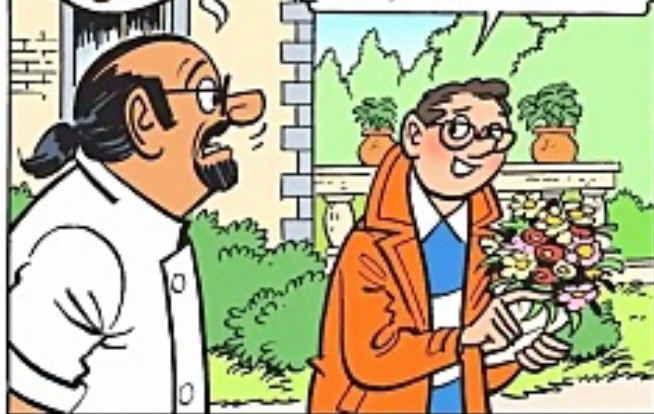
Natuurlijk... Maar... Wie is het?

Die met de wandelstok!



?!?

Bedankt, bedankt... Ik loop naar haar toe!



Grmb!... Wat is me dat allemaal?



15B



Hij komt haar bezoeken, maar hij kent haar niet!

Goeiedag, mevrouw Toonder...

Dag meneer... euh...



O! Maar... meneer Vertongen!

Kent u mij?



Natuurlijk! U kwam elke dag uw dochtertje Paulien ophalen in de school...



Ze kennen elkaar... Ik heb me vergist.

Het is Paulien die me stuurt met deze bloemen voor u.



O, wat lief van haar! Ze zijn heel mooi!

Euh... Ja... En we hebben ook nog mooi weer!



Ze wisselen smalltalk uit... Geen paniek dus...

Ja! Het had kunnen regenen!



En wanneer bent u nog eens in een BANK gepasseerd?



BANK?!



O... Niet meer sinds ik hier ben... Ik ga nooit naar buiten.

Oei! Dan bent u het niet op die foto...



Olele... Vlug de directeur waarschuwen!



En hij sprak met haar over een BANK? Wie is die vent?

Hij zei dat hij een kennis van haar was.



Dit is allemaal heel vreemd... Ze heeft sinds twee jaar geen bezoek gehad en nu duikt plots die man op. **KONDIG HET ALARM AF!**







Niets... Niks over oude dames, noch Kerkhofblommen, noch de foto van juffrouw Dinges...

Aho! Ik snap het!

JIJ BENT DE DADER!
Verkleed als oude dametjes heb jij die hold-ups gepleegd!

Op verschillende tijden en op verschillende plaatsen?! Denkt u dat Mark alombegrenwoordig is?

Maakt mij niets uit! Ik ben een topspeurder en ik heb een neus voor zulke zaken!

Het bewijs: sinds Vertongen hier is, werd er geen enkele overval meer gesignaleerd in de stad!

DRING!
DRING!

Hallo? Ja...
Ik ben het.
WAT???

?!
?!

BANG!
BANG!

Jawel, chef... Een hold-up door een oudje, in de Poenbank... Er wordt in alle richtingen gevraagd!

Maar het gebouw is omsingeld! Ze kan niet weg...

Geen jullie over tot de aanval?

Niet nodig... dat grootmoedertje kan niet anders dan zich overgeven, als ze naar buiten komt...
O! OPGEPAST! EEN...

BAOEM

... gr... granaat!

KRAK
KLING



MAAR STOP DAN TOCH! JE SCHIET TOCH NIET OP EEN ARM OUDJIE?!

Ik herinner je eraan dat het arme oudje zopas een granaat naar je hoofd heeft gegoid!



Intussen, in woonzorgcentrum Kerkhofblommen...

WAT?! EEN PRIVÉDETECTIVE?!



Toen hij vertrok, ben ik hem gevolgd... Eerst naar zijn kantoor, dan naar zijn huis en ten slotte naar de politie...



De politie! Kon je dat niet eerder zeggen?

Och... Maak je geen zorgen. Hij kan zich niks herinneren, zoals al die anderen...



Hèhè... Ja... En er is er maar één op pad, vandaag...

Juffrouw Toonder... De anderen waren te moe.



Overigens...



Dear is ze al terug!



Ziezo! Wat niet weet, niet deert!



Zo! Alles in de kast!

Dag juffrouw Toonder... Alles goed met u, vandaag?









SCHOTEN! WE MOETEN DE POLITIE WAARSCHUWEN!



Maar u bent de politie!

Ja, dat is ook waar. Vlug!



De wet zal zegeviëren!

OEPS! Blijf hier, meneer!



Er is een hold-up aan de gang in de juwelerszaak! Ze lossen schoten in alle richtingen!



Met hoeveel zijn ze?

BANG! BANG!



Eén slechts... ik heb enkel een oude dame gezien!

EEN OUDE DAME?

OPZIJ, BENDE SUKKELS!



BANG! BANG!

WAF! WAF!

O! Oms Boma en Balthazer! Ze zijn met twee!



HAHAHA!

WAF! WAF!



Héhéhé! Ik was goed in kleiduifschieten... Eén welgenikte kogel en...



Maar... Wat doe ik nu? Ik ga toch niet op oms Boma schieten?

Ze vlucht! Laten we haar volgen!



WACHT OP ONS!



Ze zijn om de hoek verdwenen!



O?!



Nadat Balthazar mij gebeten had, leek het alsof de mist uit mijn hoofd verdween...



De slag op de kop van Balthazar met dat pistool had hetzelfde effect...



Een tv, die vanzelf begint te spelen?

Jewel... ik weet weer alles, zeg ik toch... Er was een blauw licht...



En een monotone, hypnotiserende stem, die voortdurend herhaalde: 'hold-up... overval... buit... opbergkast in de salon...'



Nu weet ik waarom IK me niks herinner... Ze hebben me niet in de billen gebeten!

Hahaha! Mij zal dat nooit overkomen!



Goed, ik stuur mijn mannen naar rustoord Kerkhofblommen...

Daar kan geen sprake van zijn! Stel dat er geschoten wordt...



Die oudjes zouden kunnen worden geraakt... En ze zijn onschuldig!

Bof, een oudje meer of minder... Het is oorlog! En dan vallen er kloppen!



Hoe pakken we het dan aan?



Ik heb een idee. We doen het in twee fasen...

We luisteren, Paulien.



Wat later, in woonzorgcentrum Kerkhofblommen...

Hop! We gaan even tv-kijken, dames...



O! Wat doet die daar?



Ze is teruggekeerd zonder dat ik iets heb gemerkt! Wat vertelt ze daar aan de anderen?



We waren dus allemaal onder hypnose door die vervloekte tv?



Jawel, juffrouw Toonder. En jullie begingen vreselijke misdaden zonder het te beseffen!

Meer... We moesten de politie waarschuwen!

De politie? Oei! Nee...



WUWU
Jullie moesten niet de POLITIE waarschuwen!



De politie is er al! Oei! Vlug!



WUWUWUWU



De fikken zijn er!



Heb ik gehoord! Gelukkig heb ik de buit al in zakken geladen! We kunnen vertrekken!



VOORWAARTS!



Vlucht via de achteruitgang in het park! Ik volg jullie zo!



BANG! BANG!

Er wordt geschoten!



Goed dat we oma Boma vooruitgestuurd hebben om die oudjes te waarschuwen!



BANG! BANG!

Ik kom eraan! Wacht op mij!



Euh...



O!

En waar dachten jullie zo heen te gaan, heren?



Maak jullie uit de voeten, oude haksen! Scheer jullie weg! Wat denken jullie...



... wel?!

We denken niks!
We weten alles!

Hahaha! Doe maar niet zo stoer! Met uitzondering van mevrouw Boma, hebben jullie vandaag nog niet het tv-programma gezien dat jullie hypnotiseert. Jullie zouden niet durven te schieten!



Maar wij wel!
Handen omhoog!

De fikken! Die was ik even vergeten...



En bedankt voor de spontane bekentenis, die jullie hebben afgelegd tegenover getuigen... Jullie hoeven alleen nog te vertellen hoe jullie dat allemaal hebben klaargespeeld!



Bravo, schat!
Jij bent de beste detective aller tijden!

Oei... Ik weet niet of Porei daar ook zo over denkt... Waar is hij trouwens?



Hij is gaan uitzoeken of die beruchte tv-programma's echt zo schadelijk zijn...



Dag beste kijker...



Ah! Daar is ie al terug... Wel, Porei? Die tv-programma's?



HANDEN OMHOOG OF IK SCHIET!

OEI!

We hebben je nodig, Bolthazar!
NU!



AH! OEI! STOP! IK WEET ALLES WEER!!! HELP!

NIET IN MIJN BILLEN!
NIET IN MIJN BILLEN!

ERRI!
WAF
WAF!

EINDE