

FILICASSO

JEFF MYS

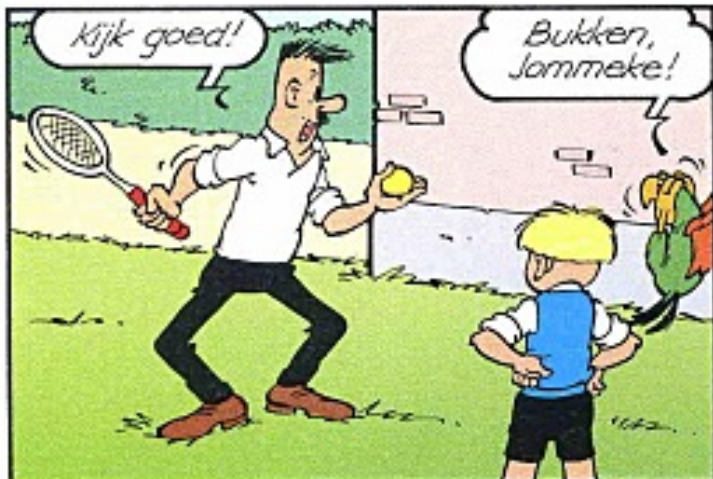
DE BELEVENISSEN VAN JOMMEKE

FILICASSO



Het Volk Stripuitgeverij











Hahaha! Het kleinste papkind kan op die manier met verf zitten kliederen.



Kunst moet niet altijd ingewikkeld zijn, Flip! Zeker niet kunst met een grote K.



Dit is eerder kunst met een grote N, zou ik zeggen. De n van nul, noppes, niks waard.

foei Flip, nu ben je toch wel grof, hoor!



Laat maar Jommeke! Vele grote kunstenaars kregen niet meteen erkenning. Soms pas jaren na hun dood!



Vincent Van Gogh was ook een miskend genie, en nu ik. Dat is het droeve lot der kunstenaars!



Wacht maar tot mijn schilderijen voor miljoenenbedragen van de hand gaan!



Eigenlijk heeft Filiberke gelijk, Jommeke.



Je weet maar nooit! 't Is misschien het moment om in kunst te investeren.



Zeg, daarvoor ga ik mijn spaarvarken niet openbreken, hoor! Ik heb geen geld om schilderijen te kopen.

Profiteer ervan nu mijn kunstwerken nog betaalbaar zijn! Voor ik wereldberoemd ben.



Later misschien, als ik wat beter bij kas zit!

Jammer!... Hé, maar misschien willen de Miekes wel een schilderijtje om boven hun bed te hangen!



Ocharme, die lieve meisjes! Als ze er maar geen nachtmerries van krijgen.

Zeij iets over merries? Dat treft, ik heb gisteren net een paar schilderijen van paarden gemaakt.



Bij gebrek aan een echt paard heeft Pekkie model gestaan. Maar het resultaat mag er zijn. Ja toch?



Net een konijn!

Annemieke en Rozemiek
zullen mijn kunst wel
kunnen waarderen, kom!



Later moeten jullie niet komen zeuren
dat jullie geen kans gekregen hebben.



Hé, daar gaat veel volk binnen,
wat zou daar te doen zijn?



Een kunst-
veiling!

Joepie! Dan kan ik eens vergelijken
met het werk van een paar
collega's, kom, naar binnen.



Arme Filiberke! Hij
zal vlug uit z'n droom
geholpen worden.

Zo, die zet ik hier even
neer. Er zal wel niemand
mee gaan lopen.

Daar hoef je
echt niet voor te
vrezén, denk ik.



Kom, we zoeken een plaatsje vooraan.
Ik wil alles goed kunnen volgen.



Hé, wat staan die
hier te doen?



Oei, dat zijn zeker nog stukken
voor de veiling! Wat een geluk
dat ik ze nog ontdekt heb.



De veilingmeester zou ra-
zend geweest zijn! Voortmaken,
want binnen een paar minuten
gaat de veiling van start.







Schande. Dit is geen manier om een kunstenaar te behandelen! Wacht maar tot ik...



En hier is je rommel terug, bedrieger!



Zo'n cultuurbarbaar! Kom Jommeke, hier zetten we nooit nog een voet binnen!



Wees al blij dat je die twee en een half miljoen niet echt moet afdokken, Filiberke!

Ja, normaal gezien vlieg je voor zo iets de nor in.



Kijk, op het marktplein is blijkbaar ook iets te doen.

Toch niet weer een kunstveiling? Want dan pas ik!



't Is een rommelmarkt.

Ha, dan kan Filiberke zijn schilderijen toch nog kwijt.



Pf, mijn schilderijen zijn te waardevol om op een rommelmarkt verkocht te worden.



Trouwens, daarstraks heeft er iemand 2 miljoen geboden voor een van mijn werkjes. Of was je dat al vergeten?



Dat mens verkeerde vast in een verre-gaande staat van hersenontbinding!

Joehoe!! Jommeke!! Filiberke!!



Annemieke en Rozemiekje! Wat een schattige marktkraamstertjes!



Wij verkopen wat oud speelgoed, ten voordele van het weeshuis.



Jullie hebben toch echt een hart van goud! Of nee, van platina met aan de rand tientallen schitterende brillanten!

Och Flip, jij kan het toch altijd zo goed zeggen.



Zeg, hebben jullie niets om te verkopen?

Ik kan zo niet meteen iets bedenken.



Maar Filiberke aliez Filicasso, wel!



O, wat mooi! Zo'n lief konijn!

't Is wel een paard, hoor!



Maar kom, jullie herkennen tenminste talent als jullie het zien... Goed, ik doe mee!



Deze schilderijtjes zullen vast een bom geld opbrengen.



Hier schilderijen van Filicasso!! Te koop voor een appel en twee eieren!



MAAR...

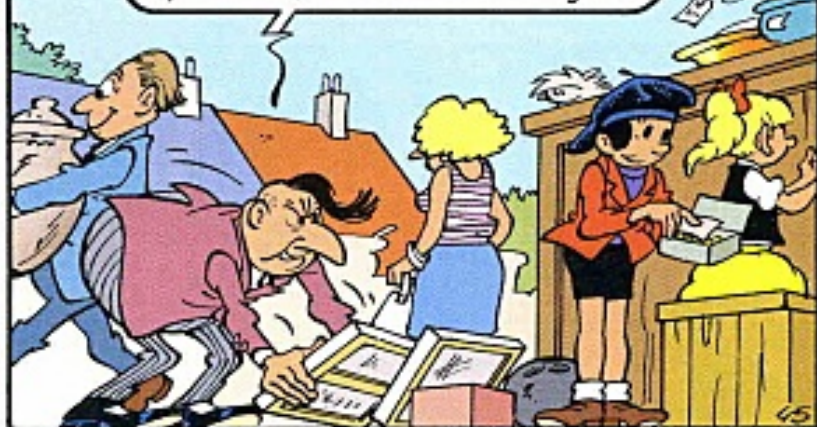
Verduiveld, de politie zit me op de hielen. Ik kan geen kant uit!!



Maar wacht eens... dat is toch die herrieschopper van op de veiling.



Goed zo, niemand die kijkt.



Als de politie me tegenhoudt zullen ze toch niks vinden, hihi! En straks pik ik het schilderij weer op.



Hé kijk, politie! Wat zouden die hier zoeken?



Kinderen, hebben jullie een verdacht individu zien voorbijlopen met een schilderij onder de arm?



Filiberke ziet er wel verdacht uit, maar hij heeft een alibi!

Ja ik zit al de hele tijd hier.



Wat is er aan de hand, meneer agent?

Op de kunstveiling is een half uurtje geleden een waardevol schilderij van Picasso gestolen. De dader is in de richting van het marktplein gevlucht.



Jammer, wij kunnen u niet helpen!

Maar we zullen een oogje in het zeil houden.

Oké, dan zoeken wij verder.



Da's sterk. Da's die kunstveiling waar wij net vandaan komen.

Er zal een dag komen dat mijn schilderijen ook gestolen worden. Zo begeerd zullen ze zijn.



Kijk eens wie daar aankomt.







ENKELE UREN LATER, EEN
EIND VAN ZONNEDORP.

Wàààt?! Driedubbele ezelskop!!



Je hebt de Picasso uit je handen
laten glippen? Hoe kon je?!!

Genade! Genade!
't Was niet
mijn schuld!



Op deze kans heb ik
jaren gewacht! Jaren!
En jij hebt ze dom-
weg verknaald,
nietige worm!

Ik zal't
nooit
meer
doen,
lieve
Prosperina!



Hoe kan m'n lief
Pablootje nu ooit
een groot schilder
worden? Hij heeft
een goed voor-
beeld nodig.

Ja,
anders
lukt
het me
nooit!



Pablo heeft talent en ik heb
grootse plannen met hem.

Ja hé, mammié!



Hoe krijgen we dat
schilderij van Picasso
in handen?

Kunnen
we geen
ander
stelen?



Oskaar, jij bent nog dommer dan
ik dacht! Alle musea en ten-
toonstellingen worden streng
bewaakt! Camera's, infra-rood
stralen, alle mogelijke
alarmsystemen!...



Die kunstveiling was
een unieke kans! Zo'n
gelegenheid doet zich
nooit meer voor!
Verduiveld!!!



Hé, maar
ik denk
plots
aan iets!

Hoor je dat, Pablo? Oskaar
denkt! Als die tien gram
hersens nu maar niet
oververhit geraken!



Die jongen met het
rode fasje is ook
een schilder. Fili-
casso heet hij!

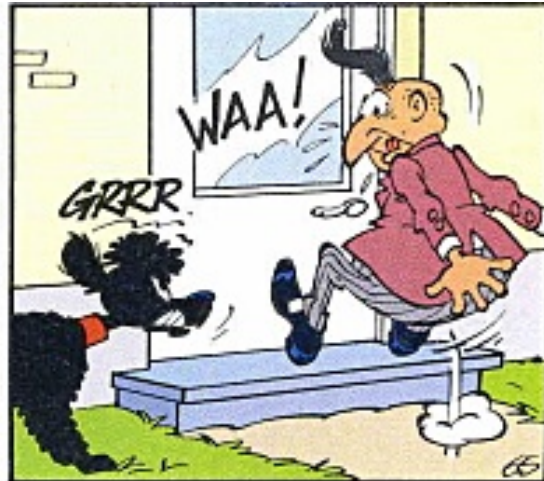


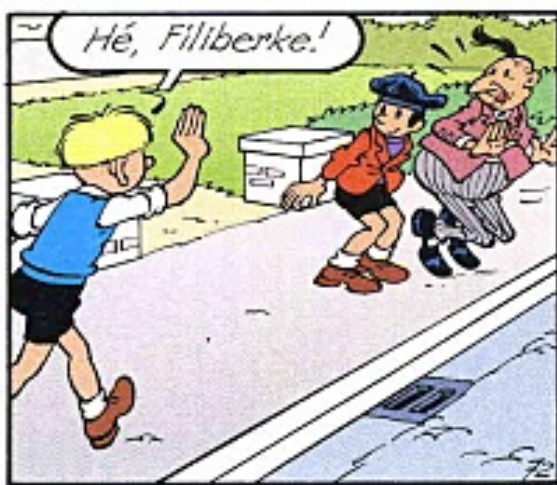
Hij heeft me
zijn adres
gegeven.

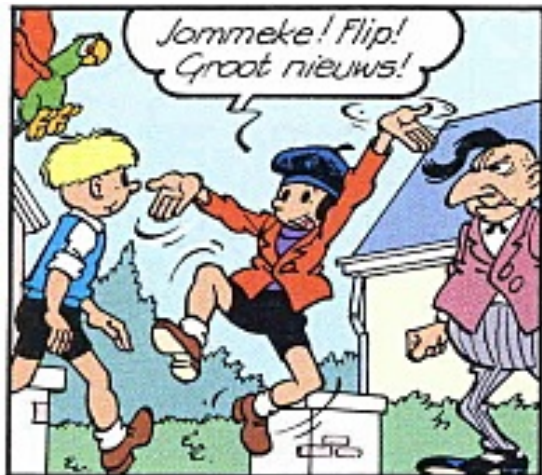
En dat zeg je
nu pas. Geef hier!



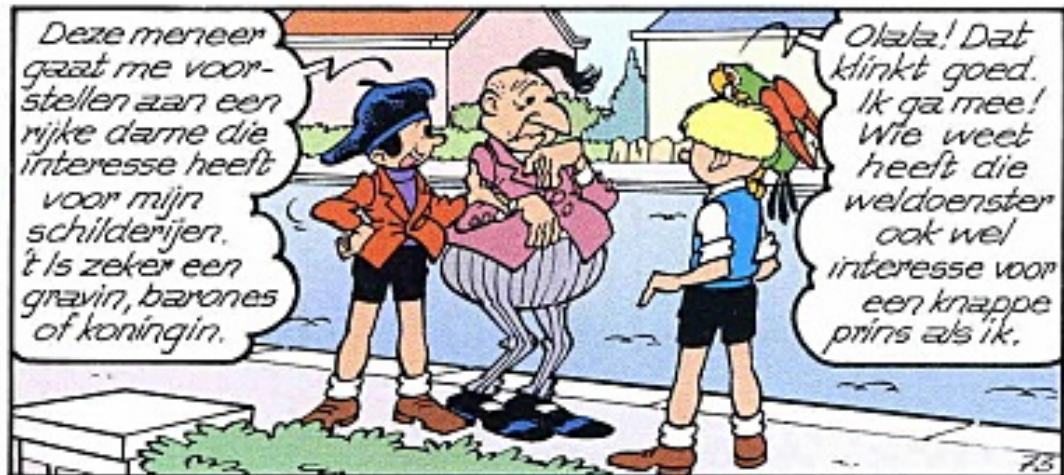








Deze meneer gaat me voorstellen aan een rijke dame die interesse heeft voor mijn schilderijen. 't Is zeker een gravin, barones of koningin.



Dat mag niet. Die mevrouw is bang van papegaaien.



Jaja, om't even. Van alle dieren. Ze vindt die vies.



Ik wil ook wel eens kennis maken met die mevrouw die zo eng in een onbekend talent als Filicasso geboft.



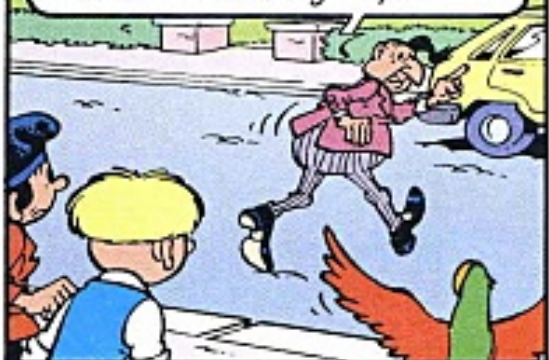
Oei, is 't al zo laat?



Het valt me plots te binnen dat ik nog een andere belangrijke afspraak heb. Ik moet dringend weg.



Zal voor een andere keer zijn. Ik neem nog wel contact met je op.



Rare kerel, vind je niet?



Heel juist, Filiiberke! Ik ben blij dat je het zelf zegt.



Verduiveld, mislukt! Prosperina zal weer in een briesende orkaan veranderen. Windkracht twintig!







Jaz. Jij ook, misschien?



Jaz! Eindelijk ontmoet ik een gelijkgestemde ziel.

Ik ben Pablo Penseels.



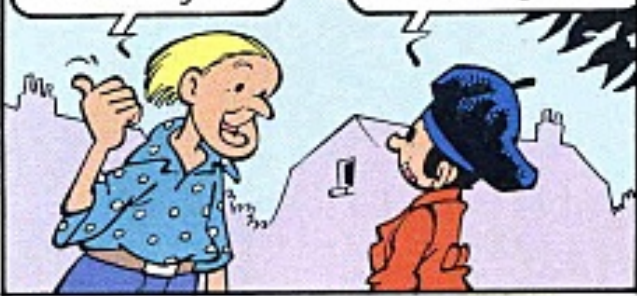
Aangenaam collega, ik ben Filiberke, alias Filicasso. Da's mijn artiestennaam, zie je.

En wat schildert jij zoal?



O, van alles.

Zeg, maar heb je geen zin om eens te komen kijken naar mijn schilderijen?

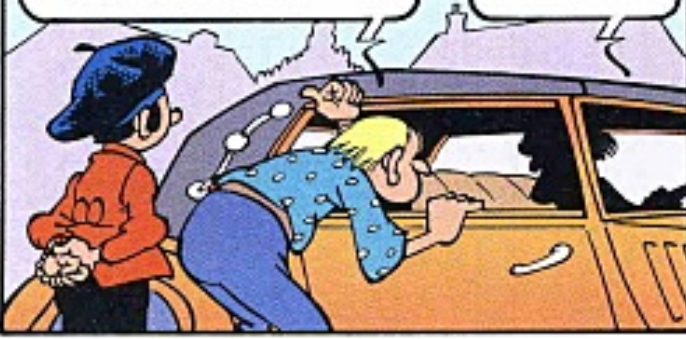


O ja, graag. Je kan altijd wat leren van een ander. Of een ander wat bijleren.

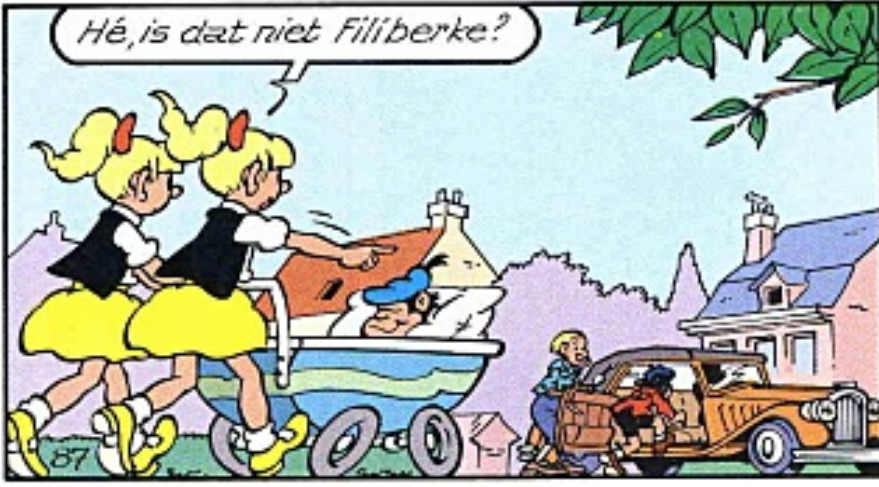


O, wat een toeval! Mijn moeder komt net aangereden. We kunnen meerijden.

Mammie, deze jongen wil graag mijn schilderijen eens bekijken. Breng je ons naar huis?

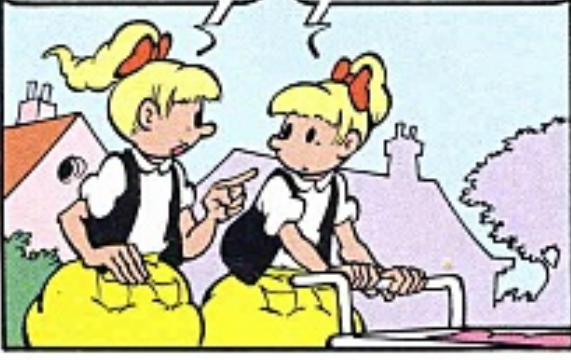


Maar natuurlijk. Stap maar in.



Hé, is dat niet Filiberke?

Heb jij die andere jongen al ooit gezien?



Nee, nog nooit. Misschien een verre neef of zo?

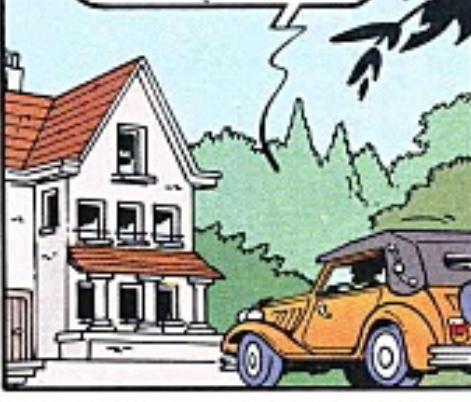
Hé, Filiberke!



Telaat! Hij heeft ons niet gezien.

WAT LATER.

Zo, we zijn er.















ENKELE
DAGEN
VERSTRIJKEN
ZONDER
NIEUWS
VAN
FILIBERKE.



Vandaag opent in het museum een unieke tentoonstelling met schilderijen van Picasso.



Het is heel uitzonderlijk dat er werken van zo'n belangrijke kunstenaar in Zonnedorp te bewonderen vallen.



Je zou beter daar eens een schilderijtje gaan kopen, Marie! Da's tenminste wat anders dan die rommel van Filiberke, hahaha!



Daaaag! Tot straks!



Waar moet die zo ineens naartoe?

Geen flauw idee.



Flip, die tentoonstelling mogen we niet missen. Wie weet vinden we daar wel een aanknopingspunt.

't Is het proberen waard.



Joehoe, Jommeke en Flip!

Annemieke en Rozemieke!



Al nieuws van Filiberke?

Nee, maar misschien ontdekken we iets op die Picasso-tentoonstelling.



O ja, daar stond iets van in de krant.

Ik heb zo'n gevoel dat we daar een spoor zullen vinden.



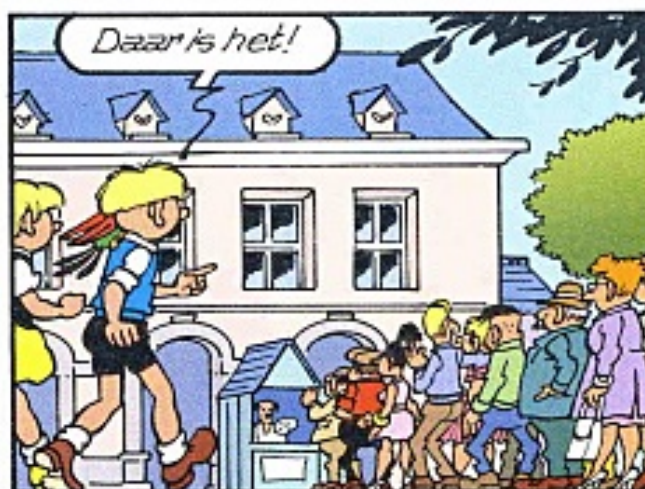
Ja, wie weet hangt Filiberke wel achter één of ander schilderij tegen de muur geplakt.

Allee, Flip, daarover maak je toch geen grapjes!



Oei, oei! Die twee zijn lichtgevaakt vandaag.

Ach Flip, ze zijn al dagen ongerust.



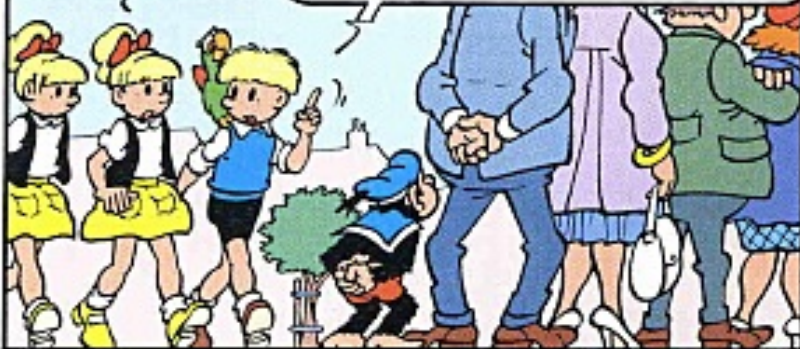
Daar is het!

Armai, zoveel belangstelling!

Picasso is dan ook niet de eerste de beste, he! Zoals onze wereldberoemde Rubens.

Kinderen mogen gelukkig gratis naar binnen. Dat moesten ze overal doen, in pretparken en zo.

Voor ons is't altijd gratis, hé Choco.



Mmm...eigenlijk wel raar, hé!

Al die kunstkeners zullen wel weten wat kunst is zeker.

Ik ken er misschien niks van, maar ik zie toch dat onze grote Filicasso nog veel te leren heeft. Héél veel!

Filiberke doet toch zijn best, vind ik.



Wat is er, Jommeke? Je ziet zo bleek! Zo erg zijn die schilderijen toch ook weer niet?

Neenee, dat is het niet.

Maar kijk daar eens.

Wie we daar hebben.

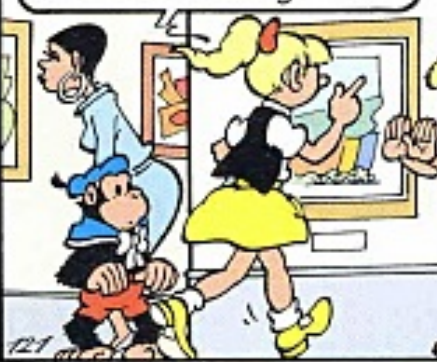


Dat is die meneer die koste wat het kost Filiberke zijn schil-denijen wou kopen.

Ik vroeg me al af waar ik die man nog gezien had.



Misschien weet hij waar Filiberke is. Kom, we gaan het hem vragen.



Neenee, niet doen! Als hij het weet zal hij het ons zeker niet verklappen.



We moeten zeer voorzichtig te werk gaan om het leven van Filiberke niet in gevaar te brengen.



Flip, dit is een karweltje voor jou!



Lap! Ik had het al voelen aankomen.



Ik moet weer gaan spioneren, zeker?



Oei, hij gaat weg!



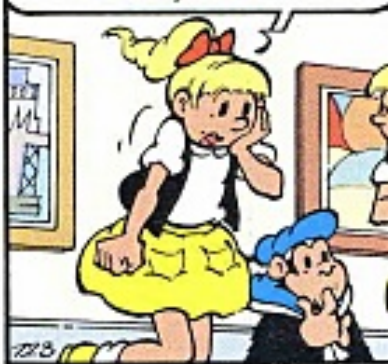
Vooruit Flip, erachter aan! En verlies hem niet uit het oog.



Mijn scherpe arends-blik zal hem geen halve seconde loslaten.



O, als Flip maar terug-keert met nieuws over Filiberke. Goed nieuws!



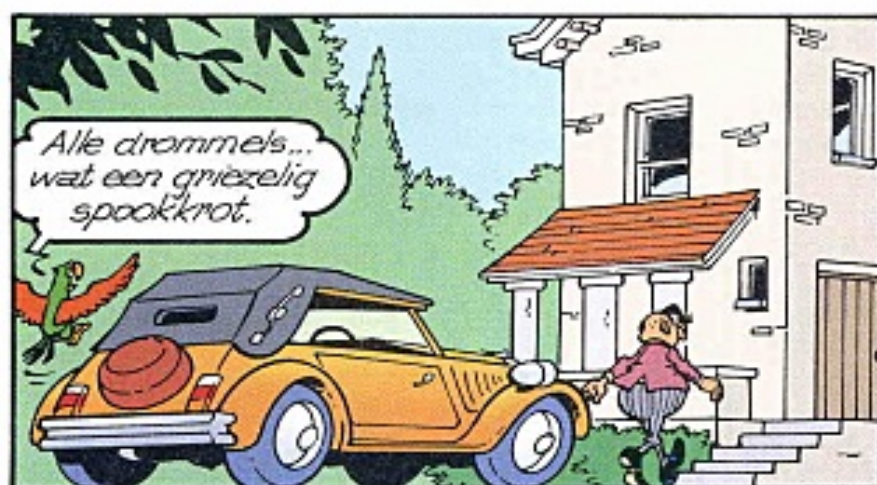
Ik besterf het als het slecht nieuws is. Ik moet later toch nog met hem kunnen trouwen.



De geheimzinnigaard stapt net in zijn auto.

Als hij nu maar niet te veel zwier zijn bochten neemt, anders vlieg ik met mijn klikken en klakken op straat.





Als Filicasso ons niets wil vertellen gaat hij hier niet meer levend buiten! Z'n verdiende loon!



Prosperina, geweldig nieuws!



Prosperina, waar ben je?

Hier stommeling!



Heb jij nooit leren kloppen vierkantig kalf?!

Vergeef me, Prosperina! Niet slaan!



Dat hangt er van af. Wat bazelde je daar over geweldig nieuws?

't Is fantastisch. Zoveel schilderijen! Zoveel Picasso's!



Ik heb alles op film. En het museum wordt niet streng bewaakt! Het wordt een peuleschil. Een makkie!

Aha! Eindelijk echt goed nieuws!



Kom, we gaan meteen de foto's ontwikkelen in de donkere kamer.

O, wat ben ik nieuwsgierig!



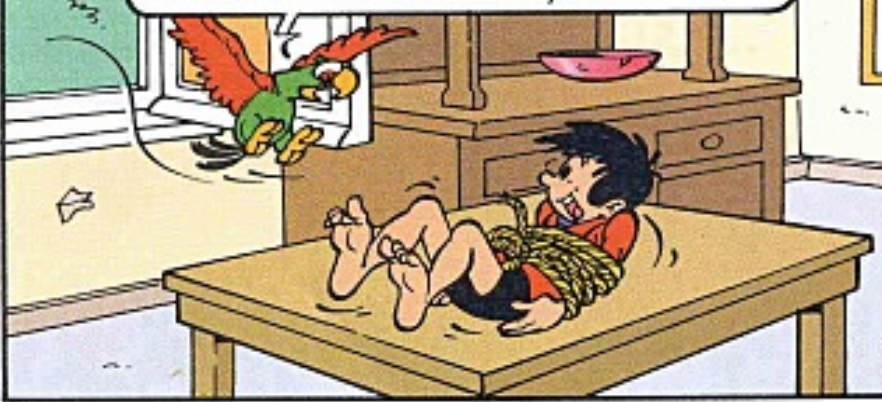
En met jou rekenen we straks wel verder af!



Goed zo, de kust is vrij. Ik val meteen met de deur... eu, het raam in huis.



Ha, Filicasso! Een nieuwe manier van schilderen aan het uitproberen?



Flip, ik zit vreselijk
diep in de puree.

Ha, je
weet het.

Je ziet nu wat er
van komt van al
die Filicasso-onzin.

Help me!
Doe iets!

Allee vooruit, ik zal
maar weer eens mijn
goed hart laten zien.
Of beter, mijn goede
bek. Scherp als een mes!

't Is gelukkig
geen dik touw.
't Zal vlug
doorgeknab-
beld zijn.

Voorzichtig hé!
Bijt niet in mijn
vingers. Anders
kan ik niet meer
schilderen.

Jaja... knabbel...
zagevent!

Hihi, dat
kietelt!

Ja, ik ben vrij!

Kom, we zijn hier weg!

Verdorie, die gemeneriken
hebben de grendel op
de deur gedaan.

En door het raam vluchten
kan niet. Veel te hoog. Ik zou
te pletter storten.

Ik
niet!

Wat willen die
rare snuiters
eigenlijk
van jou?

Een
schilderij
van
Picasso!

Hoedo?

Op de rommelmarkt
hebben we een schilderij
aan de moeder van
Jommeke verkocht. Geen
Filicasso, maar een
Picasso! Een echte!

Wat?! Maar
Teofiel wou dat
ding nog in de
vuilnisbak
gooien!

Geen
verstand van
kunst, hé,
die man!









ER ZIT NIETS
ANDERS OP DAN
TE WACHTEN
TOT DE VOLGENDE
MORGEN EN
BIJ HET
OCHTENDGLOREN...



Van hier af moeten we te voet verder. Anders horen ze ons komen aanrijden.



Jommeke denkt toch aan alles.

We zullen die kunstminnende dame eens verrassen met een speciaal ontbijt!



Hoewel, 't zal niet nodig zijn, vrees ik.



Verdorie, dat mens heeft natuurlijk argwaan gekregen toen Oskaar niet kwam opdagen!



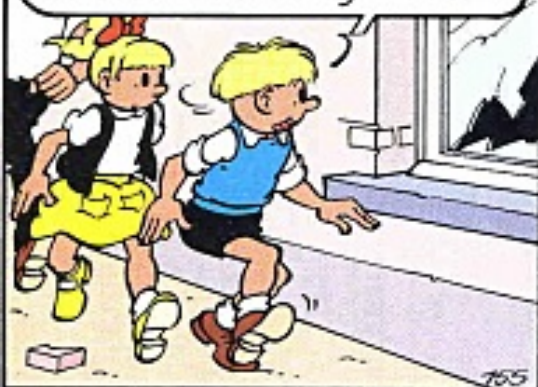
De stakker zit intussen al te kniezen in zijn cel. Die politie-mannen keken nogal raar op toen we hem afleverden.

Misschien zitten ze in het huis verscholen?

Dat zullen we dadelijk weten. Kom!



Ha, we hoeven niet eens zelf een ruit te verbrijzelen!



Voorzichtig, hé Jommeke! Zie dat je je niet verwondt!



Ja, open! Wacht Jommeke! Laat mij voorgaan!



Dit is iets voor grote mensen! Die ontvoerders zullen wel vlug de benen nemen als ze mij zien.



Ai, ik blij haperen!



Zie de grote mens eens sukkelen!











Pff, je bluft. Zo'n prachtig wereldberoemd werk durf je toch niet te vernietigen!



O nee? Let maar eens op!!!



Nee, niet doen!!

Een schilderij van Picasso laten verknoeien... dat kan ik niet over mijn hart krijgen! Ik aanbid die man al m'n hele leven!



Hier is jullie vriendje terug. Maar laat dat schilderij met rust!



Het spel is uit!



Kom maar mee naar beneden, jullie twee. De politie zal tevreden zijn met deze vangst.



Dat scheelde maar een pielepeuterig haartje, hé!

Ja, Filiberke zijn haren sloegen bijna allemaal grijs uit van schrik.

Poeh, je denkt toch niet dat ik stond te bibberen van de schrik. Ik deed maar alsof.



Dat was een knap staaltje blufpoker, Jommeke.

Ik moet er niet aan denken wat er gebeurd zou zijn had Prosperina anders gereageerd.



Maar een vrouw die haar zoontje dezelfde voornaam geeft als haar lievelingsschilder moet wel een hele hevige fan zijn, dacht ik zo.

Een goeie gok. Dank je, Jommeke, je hebt mijn leven gered.

't Is weer proper. En ik heb ondertussen met mijn vleugels zitten draaien, zeker?



PROSPERINA EN PABLO
WORDEN DOOR DE
POLITIE ONDERVRAAGD.
MOE MAAR OPGEWICHT
KEREN JOMMEKE EN
ZIJN VRIENDEN TERUG
NAAR HUIS...



EEN PAAR DAGEN LATER.

Toch jammer dat we
die Picasso moesten
teruggeven!

Ja, ik had meteen in de gaten dat het
om een uitzonderlijk meesterwerk ging.

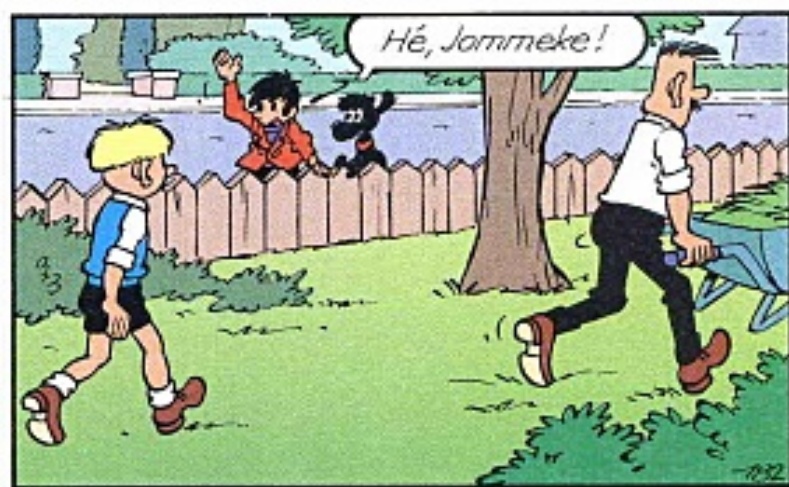
Ha ja, en daarom wou
je het in de wilnis bak
bewaren, zeker.



Heu... ik moet dringend nog wat werkjes in de
tuin opknappen. Je hoort het onkruid groeien!



Hé, Jommeke!



Ha dag
Filicasso! Nee Jommeke!
Gedaan met
Filicasso. Ik
heb mijn penselen
over de haag ge-
gooid. Ik ben weer
gewoon Filiberke!



Heb je't gelezen van
Prosperina en Pablo?
Ze worden voor een
paar jaar in een
instelling opgesloten.

Daar zullen ze genoeg tijd
hebben om te schilderen.
Misschien wordt Pablo
ooit nog wel eens een hele
beroemde schilder...



ENKELE
WEEKEN LATER...

Zeg, zit Flip
nu nog altijd op
zolder? Wat
voert hij toch
in zijn schild?



Flip!
Ja Jommeke... ik dacht
zo, met schilderijen valt
toch wel een centje te ver-
dienen. En wie weet word
ik wel wereldberoemd.

Hij heeft zelfs al een
artiestennaam!



Flipicasso! Klinkt goed, niet?



DE BELEVENISSEN VAN JOMMEKE

1. De jacht op een voetbal
2. De zingende aap
3. De koningin van Onderland
4. Purpere pillen
5. De muzikale Bella
6. Het Hemelhuis
7. De zwarte bomma
8. De oolivaar van Begonia
9. De schildpaddenschat
10. De straalvogel
11. De zonnemummie
12. Paradijsland
13. Het Jampuddingspook
14. Op heksenjacht
15. Het staartendorp
16. De gouden jaguar
17. Diep in de put
18. Met Filo op reis
19. Wie zoekt die vindt
20. Apen in huis
21. Het verkeerde land
22. Het wonderdrankje
23. Doile fratsen
24. De verloren zoon
25. De zeven snuifdozen
26. Kinderen baas
27. Geheime opdracht
28. De Samsons
29. De vliegende ton
30. Jommeke in de Far West
31. Knappe Mataboe
32. In Pimpeltjesland
33. Jacht op Gobelijn
34. Jommeke in de knel
35. Gekke grappen
36. Neuzen bij de vleet
37. De schat van de zeerover
38. Kaas met gaatjes
39. Lieve Choco
40. Anakwaboe
41. Twee halve lappen
42. De witte bolhoed
43. Filiberke gaat trouwen
44. De Jommekesclub
45. De zeepkoning
46. De tocht naar Asnapije
47. Diamanten in de zoo
48. De zilveren giraf
49. De groene maskers
50. De plastieken walvis
51. De twietmachine
52. De zingende oorbellen
53. Het kristallen eendje
54. Broeder Anatolius
55. Tita Telajora
56. De vruchtenmakers
57. Het geheim van Macu-Ancapa
58. De strijd om de Inca-schat
59. De Kuko-eieren
60. Alarm in de Rode Basi
61. De hoed van Napoleon
62. Luilekkerland
63. Madam Pepermunt
64. De kristallen grot
65. De grasmobiel
66. De vrolijke bende
67. De slaapkop
68. De gele spin
69. Straffe Toebaka
70. De verborgen tempel
71. De sprekende ezel
72. Choco ontvoerd
73. De gekke wekker
74. De Kikiwikies
75. Prinses Pott
76. Het rode oog
77. Peuterweelde
78. Juffrouw Perlefinneke
79. Het plazante klekske
80. De Njam-njambloem
81. De luchtzwemmers
82. Opstand in Kokowoko
83. De stenen aapjes
84. De plank van Jan Haring
85. Granda Papiljan
86. De lustige slurvers
87. De stad in de vulkaan
88. Jommeke in Bobbejaanland
89. Het piepend bed
90. De kleine professor
91. Prins Filiberke
92. Het aards paradijs
93. De Haalenrots
94. De supervrouw
95. Melanie
96. Paniek rond Odilon
97. De valse kameel
98. De kaart van Wawa Wang
99. De grote knoeiboel
100. Het jubilee
101. Het monster in de ruïne
102. De vampier van Drakenburg
103. De bron van El Razar
104. De vlucht van Bella
105. De knook van Azmor
106. Zoete mosterd
107. De Pestkopjes
108. De sidderplanten
109. Guitenstreken
110. De viool van Varadzina
111. De olije olemannen
112. Het ei van de Smartlapvogel
113. In de greep van Mac Rum
114. Het Kriebelkruid
115. De lappenpop van Anatool
116. De gelukzoekers
117. De stenen handdruk
118. De bedrogen miljonaire
119. Het apencircus
120. De vlag van Lord Chester
121. De rare doedelzak
122. Het Boheems schommelpaard
123. De schat van Angkor
124. Het geheimzinnig eiland
125. Drie in een slag
126. Het bal van Mathilde
127. De watervallen van Svanjabak
128. De grote zeilrace
129. De Whiskymaker
130. Het geheim van Ambiorix
131. De kippen van Gobelijn
132. De Spookkrater
133. Het Gekkegas
134. De prins van Snoby
135. De kruik van Aztrakan
136. Het monster uit de diepte
137. Apen te koop
138. De rib van Kalafar
139. De blauwe grot
140. De Chinese kast
141. De bruid van El Toro
142. De documenten v. Langneus
143. Va Kwak en Moe Boemel
144. De pijp van geurig gras
145. Het levenselixir
146. Komkommer in 't zuur
147. Het Yacochacabeeldje
148. De vliegende Brigade
149. De grote puzzel
150. De gestoorde zeereis
151. Het meermonster
152. S.O.S. Benistal
153. Het hoofd van Samos
154. De hellestokers
155. De kleine vandaal
156. De Superster
157. Koningin v. Kachar el Nachar
158. Het probleem van Jeff Klaxon
159. De Kokoskoe
160. De verdronde bron
161. Drie toverstokjes
162. De zwarte parel
163. Het Midasysterie
164. Het verdwenen kasteel
165. Spaghetti met kaas
166. De mandoline van Caroline
167. De Appelheters
168. Het heksenbal
169. De Slangegodin
170. Het Chocokomplot
171. De goudvis van Filiberke
172. Filo in de knoei
173. Het geheim van de Hoefslag
174. Het zevende zwaard
175. De verdwaalde vuurtoren
176. De snoezige dino's
177. Kwistig kwissen
178. Het bedreigde paradijs
179. Paniek op de Akropolis
180. Filicasso

ISBN 90 6334 438 4



9 789063 344382