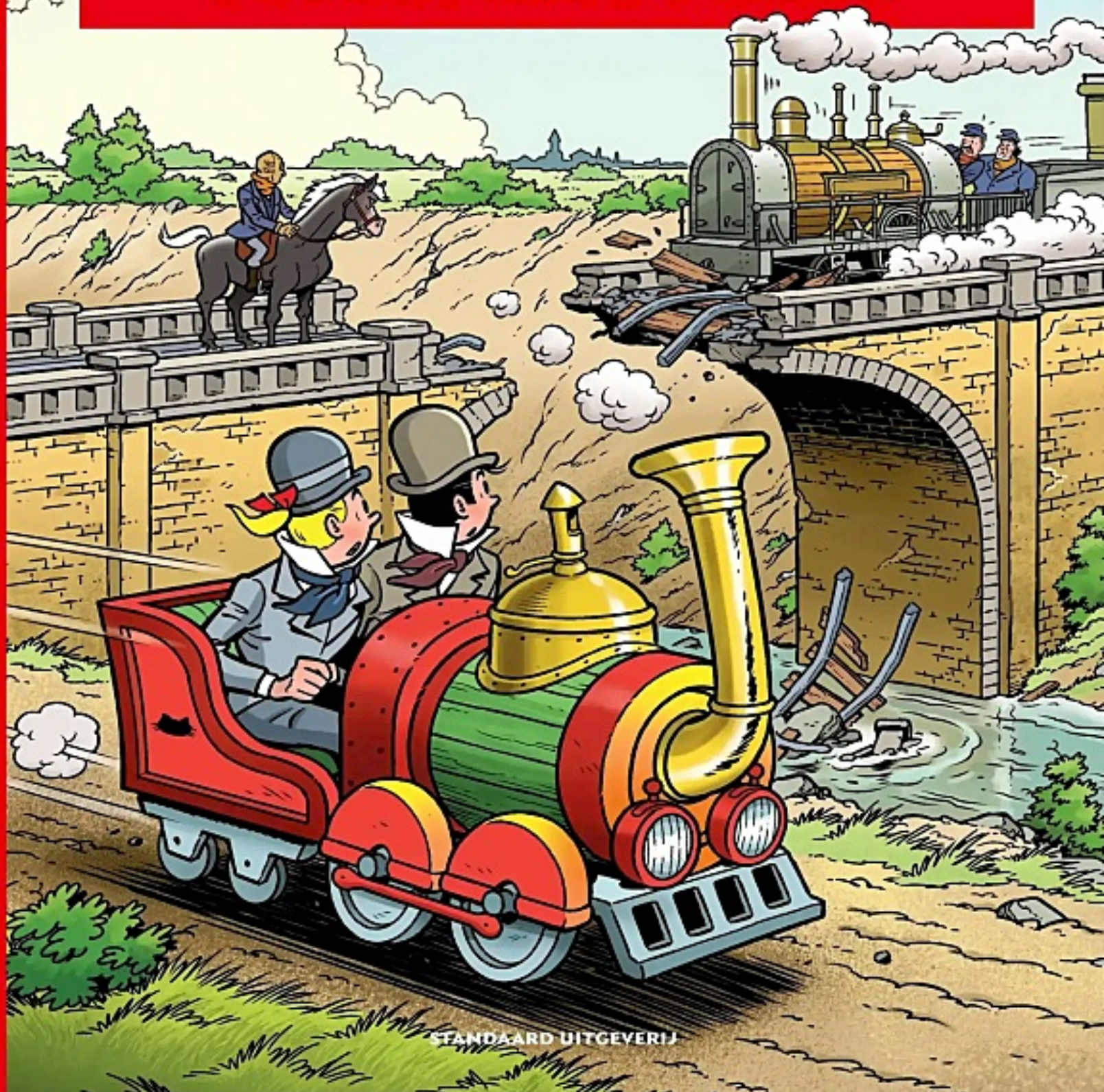


WILLY VANDERSTEEN

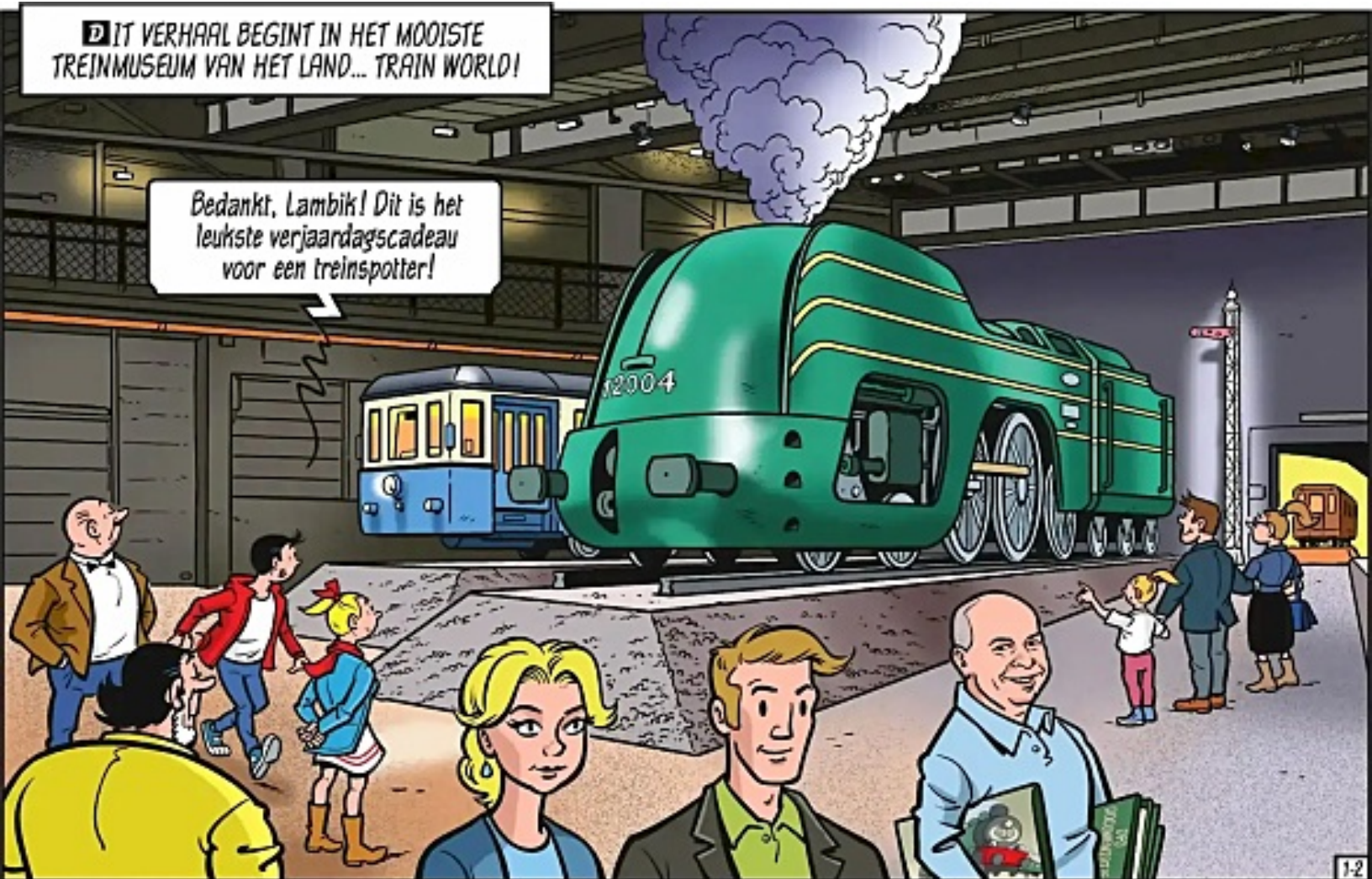
SUSKE EN WISKE

DE FLUITENDE OLIFANT



DIT VERHAAL BEGINT IN HET MOOISTE
TREINMUSEUM VAN HET LAND... TRAIN WORLD!

Bedankt, Lambik! Dit is het
leukste verjaardagscadeau
voor een treinspotter!



1-2

Ik spot ook! Maar dan met
de treinspotter zelf! Jij dweept de
laatste tijd echt met die treinen!



Maar het is wél een prachtig museum!
Het interieur van de rijtuigen van de MR35 is heel mooi.



3

Spoorweghuisje al gezien?
Waant jezelf in tijd van Expo '58. Leuk!



Kijk, Wiske! Dat is de
Pays de Waes, de oudste
nog bewaarde stoomlocomotief
in België!



4

Ik had weleens graag een moord onderzocht op de Oriënt Express!

Zitten we straks nog even in de hogesnelheidstrein? Die is echt top!

Mijn favoriet staat in de cafetaria! De boemeltrein!



5

Beter kopje T.E.E.* nemen. Bik moet nog rijden

Tijd voor een lekker stukje trans-Siberische ijstaart!

Sus lang leven in gloria!



*TRANS EUROP EXPRESS



6

En je verjaardagscadeau is nog niet compleet! We gaan iemand bezoeken!

Nóg een verrassing? Je verwent me!

Ja! Zo geheimzinnig allemaal! Ik kan haast niet wachten!



7

EN NA EEN URENLANG DURENDE AUTORIT (volgens Wiske)...

Gelukkige verjaardag, Suske! Lambik vertelde me over je interesse in treinen...

...en daarom doe ik je een reisje naar het verleden cadeau!

Naar Brussel in het jaar 1835!

Echt?! Waar gaan we heen?

Wat?! Toch niet...?



8

...een ritje met de allereerste
trein in België! Inderdaad!

Joepi!!

Die treinrit was de
allereerste op het vasteland
van Europa!

Juist! Wist je dat mijn over-over-overgrootmoeder
Miranda machiniste was op de eerste trein in
België? Het was een zeer technisch begaafde dame.

Zij en mijn over-over-overgrootvader
hebben elkaar tijdens die reis voor
het eerst gekust!

Echt?!

Ik heb Sidonia verwittigd dat jullie een paar
dagen weg zullen zijn! Gaan jullie mee?

Ja!!

Om terug te keren
gebruiken we de
teletijdarmband
Suske, wil jij die
bij je houden?

EN DUS KOMEN ONZE VRIENDEN ÉÉN FLITS LATER AAN
BIJ STATION GROENDREEF, HET EERSTE IN EUROPA...

We zijn er! Wauw!

En de teledresser heeft ons deze
keer in de juiste kleren gestopt!

Dus jij vindt een Mongoolse Khan
typisch voor Brussel in de 19de eeuw?

Oei, foutje!
Khan gebeuren.

Er ging nog iets mis.
We zijn 3 mei 1835.
Dat is twee dagen
vóór de treinrit!

Dat is geen fout. Zonder tickets raken we niet op die trein! Ik wilde ons de kans geven er te kopen!

Wat een succes, dat openbaar vervoer!





Hij liep zonet die kant uit!



Niet wanhopen. Rommeke in buurt!
Flink pas inzetten! Zie hem al.

ROEFF!



?!



Wat een snelheid!

Kom, we gaan hem achterna!



Gaan jullie maar... ik voel me niet lekker.

Oei? Wat scheelt er?



Vast de vermoeidheid...

Tja, niet meer van de jongste, hé, prof. Ik blijf wel bij je.



Loopt café in. Misschien grote dorst?

In de volle pint



Rommeke mee op kroegentocht. Zal trakteren.



Niemand? Ging misschien daar binnen!



?



Mijn excuses, heren. Politie! We zitten een gevaarlijke terrorist achterna!



Wat sta je hier dan nog te doen?! Ga erachteraan!



Natuurlijk, heren. Excuses voor het storen.



Heb rondgekeken. Man ging in rook op.



Natuurlijk is hij verdwenen! Kijk eens hier...



De dader was dus vermoemd!



Tja, vergeet het maar. Die ben je kwijt!



Ik weet het niet... Die terrorist behoort tot de grote groep treinhaters die ons land rijk is.



En toevallig horen die drie mannen binnen daar óók bij. Zij zijn de grootste tegenstanders. Heb je die papieren op tafel niet gezien? Hun vergadering gaat over de acties die ze tegen de trein kunnen ondernemen.



Albert Canalle bezit een grote vloot binnenschepen en is bang dat de trein hem uit de markt zal drukken!



Jean De la Campagne vertegenwoordigt de landbouwers. Die zijn bang dat hun koeien zodanig gaan schrikken van de trein dat ze geen melk meer zullen geven!



En Hippoliet Chonder is een vooraanstaande arts die een boek heeft geschreven over het gevaar voor de volksgezondheid bij het treinrijden.



Maar wat wil je nu zeggen?

Dat het wel héél toevallig is dat een terrorist die het op de trein gemunt heeft een café inloopt waar die drie bij elkaar zitten.



Je bedoelt dat één van hen de dader is?

Precies!



Beeld je in: de man loopt die kamer binnen, gooit zijn vermomming de deur uit en gaat zitten tussen zijn collega's.

Ondervraag hen dan!



Met enkel vermoedens? Een valse beschuldiging kan heel wat opschudding veroorzaken en het imago van de trein verder beschadigen!



Ik zou hen moeten kunnen schaduwen maar daar heb ik het personeel niet voor. Zien jullie het niet zitten om mij te assisteren?



Is niet nodig. Maakt zich druk om niets!



Hoe bedoelt u? Die terrorist is gevaarlijk! Hij zal er alles aan doen om die eerste treinrit te dwarsbomen.



Weet zéker dat treinrit goed zal verlopen!

Hoezo?



Staat zo in geschiedenisboek!

Hij heeft gelijk.



Hoe bedoelt u?

Niets! Geen zorgen maken! Trein komt goed en wel aan in Mechelen!





Goed, ik begrijp hieruit dat u mij niet wil helpen. Toch bedankt.



Kom, laat ons teruggaan naar het station.

Ja, mijn verjaardagscadeau wacht!



Lambik... ik... ik voel me echt niet lekker...



Ik... ik...

Hij verdwijnt!



Professor?! Hij is weg!



EVEN LATER...

Verdwenen? Misschien is hij teruggeflitst door de teletijdmachine!



Zou kunnen! Ik zal... huh?!



Mijn teletijdarmband! Hij is wég!



Dus prof niet teruggeflitst maar écht verdwenen!



Klopt! En ik vrees dat er maar één verklaring voor is... Wij hebben de geschiedenis gewijzigd. Barabas bestaat niet meer!



En dat komt door jou!

O? Is het weer mijn schuld?!



Jal! Jij hebt nummer 17 verhinderd om die terrorist te arresteren waardoor die toch een aanslag kan plegen!

En wat heeft dat te maken met de verdwijning van Barabas?



Omdat zijn over-over-overgrootmoeder die aanslag niet zal overleven. Ze zit op die trein om haar toekomstige man te kussen!



En zonder prof geen teletijdmachine meer! Zitten dus vast in verleden.



Lang zal ik leven...



Oh nee! Wat moeten we doen?!



Simpel! Ingaan op het voorstel van nummer 17! We helpen hem die aanslag te voorkomen!



EN DUS...

Mag ik jullie George Stephenson voorstellen? Hij werd door de koning aangesteld als verantwoordelijke voor het treinproject, gezien zijn ervaring met de Britse spoorwegen!



Wauw! De echte George Stephenson!



Dus jullie assisteren nummer 17? Dat is geweldig!

Ja! Ik zou zelfs zeggen, dat is eerste klasse!



Eerste klasse? Goed gezegd! Die moet ik onthouden!



Jerom en Lambik zullen het technische team van de spoorwegen vervoegen en houden een oogje in het zeil bij de treinen.



Bik en ik vroeger nog treintjes gebouwd.*

*ZIE HET SPREKENDE TESTAMENT!

Ja, wij hebben onze sporen verdiend!

Sporen?! Grandioos, die beeldspraak!



Denk eraan! De treinrit uitstellen is geen optie. Opdracht van de koning!



Dus die terrorist moet worden gevat vóór de eerste trein vertrekt.



Och, wij vinden die dwarsligger wel!

Dwarsligger! Schitterend!



Zal niet makkelijk zijn! Er zijn veel mensen met een motief!



Ja! Zelfs ú heeft er één!

Ik?!



Zeker! Een LOCO-motief! Hahahaha!



We moeten ook Miranda beschermen. Als haar iets overkomt, is Barabas sowieso verloren. Zij werkte mee als machiniste!



Dan zullen wij haar in de gaten houden. Al is ze nergens te zien.



ONZE VRIENDEN KRIJGEN
EEN KAMER IN EEN
NABIJGELEGEN HOTEL
EN DE VOLGENDE DAG...

HOTEL DE LA GARE*

De terrorist stuurde al
enkele dreigbrieven...

*STATIONSHOTEL.



STOP! DE
TREIN OF
HET LAATSTE
STATION
IS DE DOOD



Dat voorspelt niet veel
goeds, inspecteur Sus!

Zeker niet,
inspecteur Wis.



DE TREIN
RIJDT ENKEL
OVER MIJN
LIJK. OF
LIEVER DAT
VAN JOU



Hij stuurt er elke dag wel één...
En altijd incognito. Het
maakt ons niets wijzer.



Misschien wel...



Er zit een watermerk in het papier.



Deze stuurde hij vandaag:
DE TREIN ZORGT
VOOR KOPBREKENS.



Onzin natuurlijk!



Pas op!

PATS!



Daar!

Misl! ✖️⊙❄️🌀🌀!!



Komaan, inspecteur Wis!
We pakken hem!



Wat een opmerkelijke kinderen!
Ik heb hen goed ingeschat!



Nog één verdieping, inspecteur Sus!



Hier was het!



Niets... spoorloos verdwenen, inspecteur Wis!



Zeer vreemd, inspecteur Sus.
We hadden hem op de trap
moeten tegenkomen!



Wéér die kinderen?!
Wat doen jullie in mijn kamer?!

Jean De la Campagne?!



Het spijt ons, mijnheer De la Campagne,
het is een vergissing!



Dat kan geen toeval
zijn, inspecteur Sus!
Volgens mij is die
Jean de dader!



Kan zijn... maar misschien is de
dader gewoon via dit venster
gevlucht? Zonder bewijs ben je niets,
inspecteur Wis.



Je hebt gelijk! Maar ik weet een manier om de dader te ontmaskeren!



Nieuwe werknemers, hé? Ik ben uw chef, Akke.

En de achternaam is Toottoot, zeker?



De gezelligste thuis?

Ja, maar dat is niet moeilijk als je hem kent.

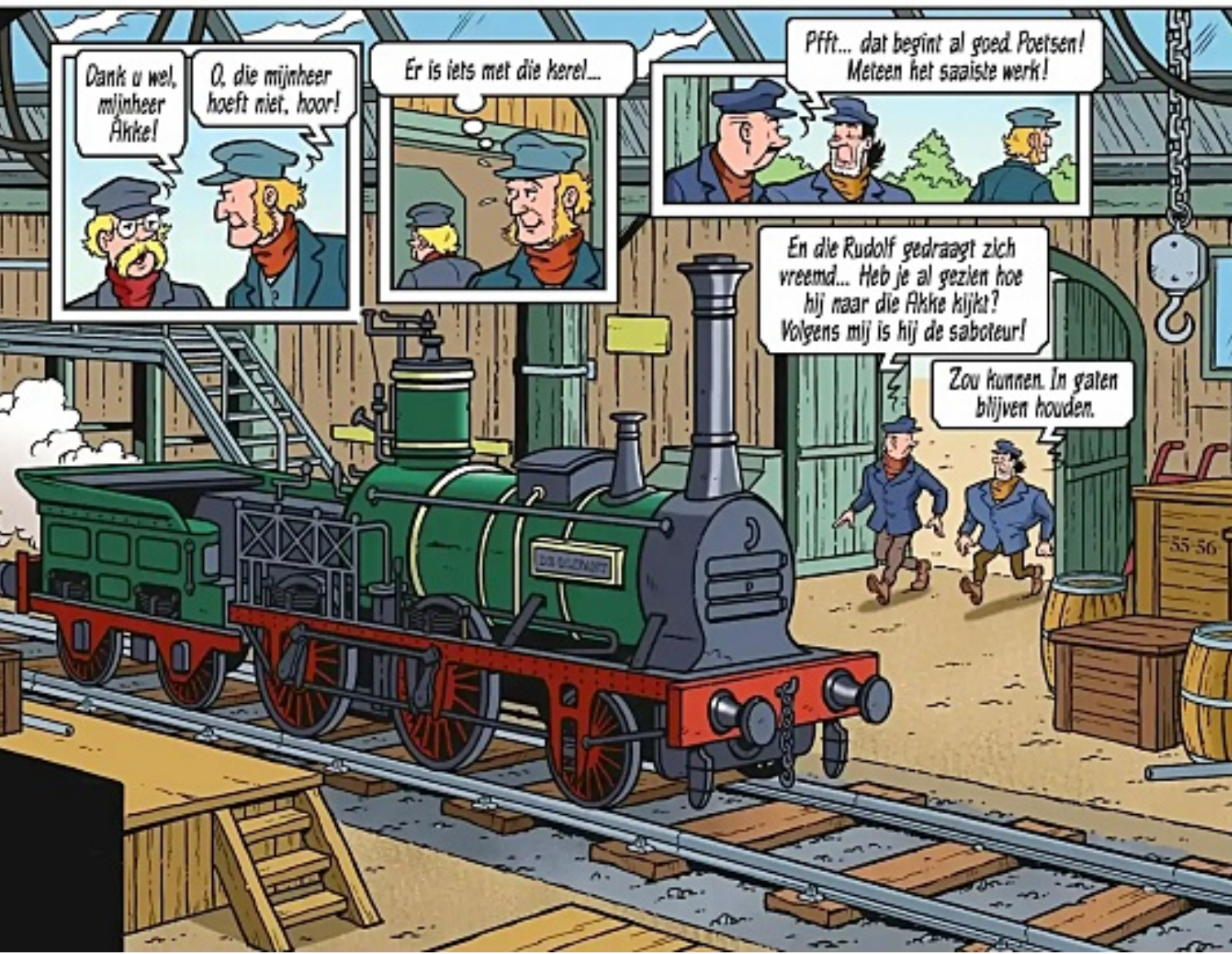


Aan het werk! Begin maar met de Olifant te poetsen!

Wat?! Maar ik wil machinist zijn!



Daar hebben we geschiktere personen voor! Zoals Rudolf! Werkte zich zeer snel op van leek tot reservemachinist! Knap staaltje!



Dank u wel, mijnheer Akke!

O, die mijnheer hoeft niet, hoor!

Er is iets met die kerel...

Pfft... dat begint al goed. Poetsen! Meteen het saaieste werk!

En die Rudolf gedraagt zich vreemd... Heb je al gezien hoe hij naar die Akke kijkt? Volgens mij is hij de saboteur!

Zou kunnen. In gaten blijven houden.

55-56



Iets anders. Sus en Wis moeten trein vlot kunnen volgen om oogje in zeil te houden.

Ja, en dan?



Kunnen misschien... zwwzww...



Zwwzww?! Maar dat is een geweldig idee!



Stil. Muren hebben oren. Collega's zelfs echte. Vannacht aan werken.



Wat ben je van plan?

Dit is de bloempot waarmee de aanslag gepleegd werd.



Dus staan daar de vingerafdrukken van de dader op!



Zie je?



Ja, en dan?

De vingerafdruk van elke mens is uniek. Dus als we deze vergelijken met die van de verdachte, hebben we misschien onze dader!



Kom mee, inspecteur Sus!

Welzeker, inspecteur Wis!



Zeer inventief! Die kinderen zijn vooruitstrevender dan ik.*



Bah! De ijzeren kringen! Ik kan er met mijn boerenverstand niet bij!



Die arme schaapjes van koeien gaan sterven van schrik!

*DE OPSPORINGSTECHNIEK MET VINGERAFDRUKKEN ZOU PAS OP HET EINDE VAN DE 19DE EEUW WORDEN TOEGEPAST.



En?

Nope. Geen match...

Dus, De la Campagne kan van de lijst met verdachten worden geschrapt...



Snel! Meekomen! De terrorist sloeg weer toe!

EVEN LATER IN DE KANTINE...

De machinisten vergiftigd?

Ze kregen allemaal tegelijk vreselijke buikkrampen!



De kok is ook ziek. Hij at mee van de soep.

Dan was hij vast niet de dader.

Er zit een vreemd geurtje aan die soep, inspecteur Sus.

Hé! Een flesje!



Hier zit gif in, inspecteur Wis!

Dezelfde vreemde geur. De soep is hiermee vergiftigd, inspecteur Sus.

Kijk eens op het etiket, inspecteur Wis.

Erg slordig geschreven...
totaal onleesbaar!



Dat doet mij denken aan
het handschrift van...

...een dokter!



Aan het werk,
inspecteur Sus!

Weg zijn we,
inspecteur Wis!



Wat zijn die twee
nu weer van plan?



ONDERTUSSEN...

Onze collega-machinisten zijn aan de beterhand maar
moeten nog enkele dagen in het hospitaal blijven!
Daarom zullen zij vervangen worden!



Jan-Baptist-Jozef Ferom,
onze jonge beloftevolle rekrut
zal de Olifant besturen.



Als machinist voor de
Pijl kies ik Lambik!

Ik vlieg als een pijl
uit een boog naar
Mechelen, chef!



En ik bestuur de Stephenson
samen met Rudolf.

Bedankt, Akke!



Geen dank! De uitslag van je test was
dormifabel! Ik bedoel mardifabel!
Bomdifarbel!... Ehhh... heel goed!



Dat is aardig van u, Akke.



Wat heb ik toch altijd
als ik die Rudolf zie!!



Toch toevallig dat Rudolf niet van die giftige soep at en nu met de trein mag rijden! Als machinist kan hij ook een aanslag plegen!



Weet niet. Heeft voordeel van twijfel. Is altijd vriendelijk tegen Rommeke.



Ha! Natuurlijk! De sluwe vos!

Een handtekening? Graag! Moet er een naam in?

Doe maar 'Voor Wiske'!



LATER...

De geschriften komen overeen! Even onleesbaar! Hippoliet Chonder is de dader!



Knap werk, kinderen! Ik zal de dokter erover aanspreken.



Wat?! Ik? Een terrorist?!



Het geschrift uit het boek en dat op het flesje komen overeen!



Hé, dat is mijn flesje!



Aha, u ontkent dat dus niet?



Zeker niet! Het bevat een preparaat van eigen vinding om langer te leven! Ik gebruik het zelf ook!

HURGH! KURUCH! KRACH!!

Ik zie het.



Maar nee! Ik heb gewoon een lekker pijpje nodig! Dat brengt de longen tot rust.

POF!
POEF!
PAF!



Roken is dodelijk! Het is onverantwoord!



Onzin! Dat is alleen die trein! De razende snelheid van vijftig kilometer per uur zal mensen de adem afsnijden, ze worden blind en hun haar valt uit!



Ter zake, dokter! Hoe verklaart u dat uw preparaat in die soep terecht kwam?



Geen idee. Iemand moet mijn flesje gestolen hebben.



U kan maar beter een goed alibi hebben dan. Waar was u deze voormiddag?



Bij de koning! Zijn zoontje was ziek! Ik heb ter plaatse een medicijn geprepareerd en toegediend aan de prins.



Ik zal het navragen op het paleis maar hij leek me oprecht.



Tja, we staan nog nergens...

Er is iets met dat watermerk op die dreigbrieven... ik heb dat al eens eerder gezien.



Brief voor de inspecteur.



Oh nee!

Wat?!



Een dreigbrief!



Hij wil een aanslag plegen op George Stephenson! Ik ga hem meteen in veiligheid brengen!



Wéér dat watermerk... Waar kén ik dat toch van?!



Kom, inspecteur Sus! Laten we eens kijken bij Lambik en Jerom! Misschien hebben zij al iets ontdekt.



Roest. Sus en Wis daar! Snel project verstoppen.



Wat zit er onder dat doek?

Gewoon... een beetje rommel!



En ga nu maar weg, we hebben nog veel werk!

Ze verbergen iets... Ik zal het te weten komen of ik eet mijn hoed op!



PSSSSSSJUIP!!
BRRRRRR!!

Wat nu?!



De druk in de stoomketel stijgt! Alsof hij geen koeling meer krijgt!



Misschien zit de veiligheidsklep vast!





Ik krijg ze wel los!



Hé maar... Wat als de dreigbrief niet over George Stephenson ging maar...

...over zijn locomotief!

TONK!
TONK!
TONK!



Akke! Rudolf! Weg daar! Het is een aanslag!

Wat?!



Rudolf! Kom daar af! Hij kan elk moment uit elkaar springen!

SSSSSS JUMP!!
BRRRRR!!



Zijn controle over machine kwijt!
Ingrijpen voor te laat is!



PFFFFFFFT!!



Ongelofelijk... Hoe... hoe deed je dat?!

Is niks. Rommeke coole jongen.

Geef het maar toe! Jij bent die terrorist!





Wat?! Rudolf sprong met gevaar voor eigen leven op de locomotief! Ik steek mijn hand in het vuur voor hem.



Kan zijn... maar ik hou je in de gaten!



Akke gelijk. Rudolf voordeel van twijfel.

En toch. Hij gedraagt zich vreemd!



Bedankt om me te steunen...

Oh... euh... Draag gegaan! Eh... Gaag gedraan! Graag gedaan...



Pfft... deze zaak wordt er niet eenvoudiger op!



Ik moet weten wat er onder dat doek zit of ik heet geen Wiske meer.



BRAND!!



Het station staat in de fik!



Het is de kolenvoorraad!

Natuurlijk! Zonder steenkool kan de trein niet rijden!



Tuutaatutaaa! Rommeke brandweerwaggen spelen!



Voetsporen in de asse...



Kunnen van eender wie zijn.

Nee... Dit zijn bijzondere sporen, kijk maar.



Er staat een logo in... en ik kén dat logo!



Dat is hetzelfde als het watermerk op de dreigbrieven!



Misschien als ik die sporen volg dat ik...



Wat doet u hier?! Dat is wel heel toevallig! U bent de terrorist!



Wat?! Hoe kom je erbij?! Jij gaffelrak!



Sus calm blijven. Schoenafdruk Canalle helemaal anders.



Het spijt me, mijnheer... Ik was te snel...

Al goed! Je doet ook maar je werk.



Ik hoorde het kabaal en kwam eens kijken. Problemen?

Het is een ramp! Zonder steenkool kunnen de treinen niet rijden.



Luister, ik ben tegen treinen maar geen onmens! Ik stuur u een bakschip met steenkool vanuit Willebroek. Zo bewijs ik het nut van de binnenvaart!



Een mooi gebaar. Maar het schip zal te laat komen. We moeten straks de treinen al op temperatuur brengen.



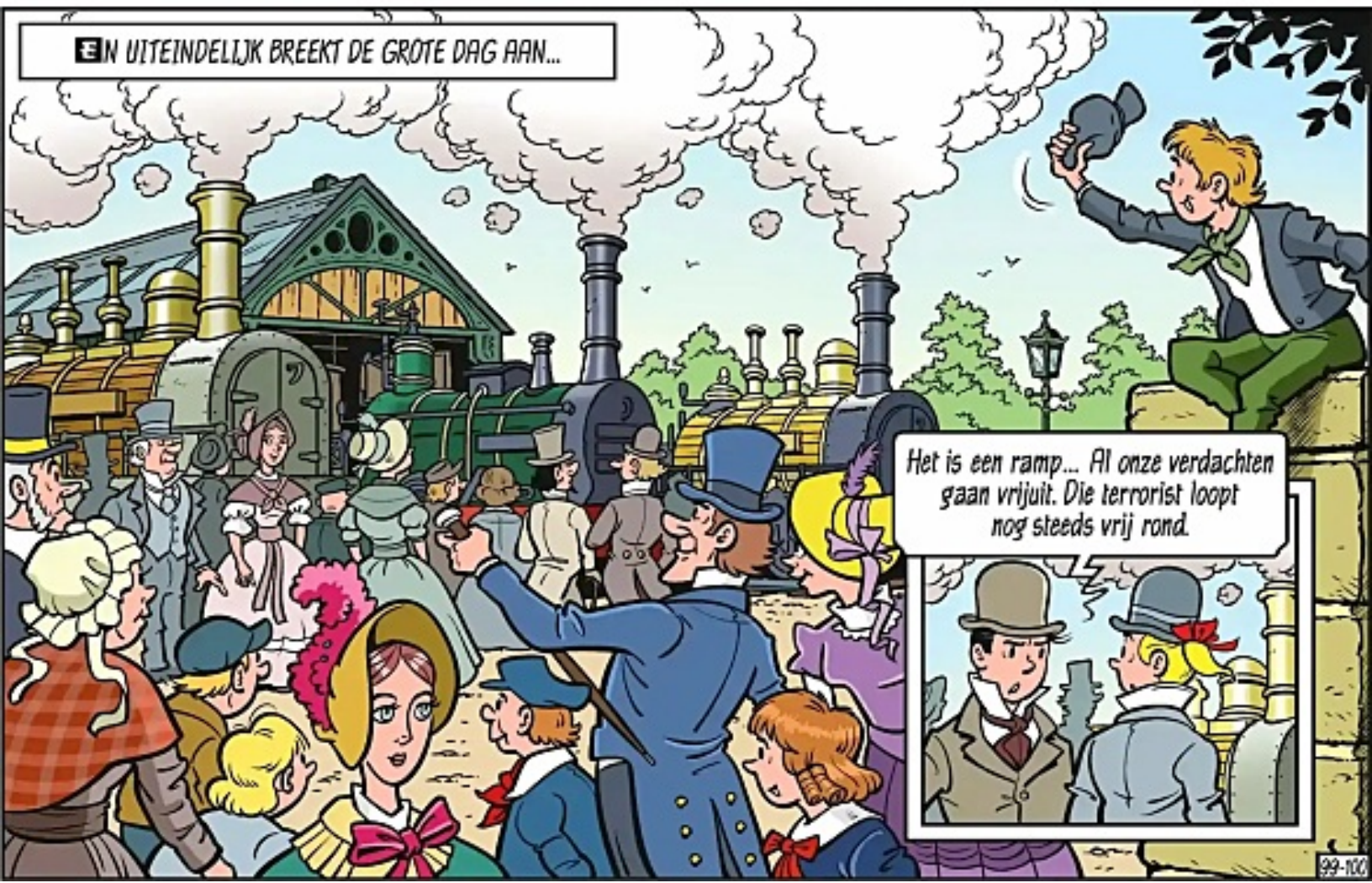
Geen nood. Rommeke bootje halen. Even adres geven.



Rommeke trekpaard spelen. Zou kunnen waterskiën maar is nog niet uitgevonden.



EN UITEINDELIJK BREEKT DE GROTE DAG AAN...



Het is een ramp... Al onze verdachten gaan vrijuit. Die terrorist loopt nog steeds vrij rond.



En die Miranda is ook nog nergens te bekennen. Er zit niks anders op dan de treinen te beschermen tijdens de rit. Als die aanslag lukt, zitten we vast in het verleden.

Je kunt je ook zorgen maken én sneller wandelen! Lambik en Jerom gaan ons vandaag hun geheim tonen!

Iemand lijkt me wel héél erg nieuwsgierig!



Welkom, heren! Blij dat u ondanks uw kritiek op de trein toch mee wil rijden.

Kuch! Kuch!

Ach, men moet zijn vijand kennen, nietwaar?



Ik ga mee om vanuit de trein de reactie van het vee in de weiden te observeren. Ik hoop maar dat ze niet massaal doodvallen van de schrik!

Niet bang om ziek te worden, dokter Chonder?

Ehh... Een beetje...

Maar er wacht een geweldig drankfestijn in Mechelen en dat is dan weer uitstekend voor de gezondheid!



De koning is onderweg!



Zijne Majesteit wenst een begroeting!
Een geweldige eer, vind je niet?

Dat is het zeker!
Ik ben tenslotte de enige echte Lambik.

Mijnheer Stephenson!
Wat een prachtige dag!

Zeer zeker, Sire...



Uwe Majesteit! Hoe gaat het met de kleine Leopold II?

De prins maakt het uitstekend, alleen...

...heeft het medicijn van dokter Chonder een vreemde bijwerking.

Het arme kind!

Och, de dokter heeft gezegd dat het wel weer wegtrekt!



Euh... Hier zijn de machinisten, Sire.



Inspecteur Wis! Kijk!





Sire, pas op!

TJAK!!



Jongeman, u redde mij het leven!

Geen dank, Sire, dat is mijn taak.



Breng de koningin in veiligheid!

Zeker, Sire!



Ventje pakken! Rommeke onzin beu!



Kerel foetsie! Is ontsnapt.



Een brandende pijl! Da's vast een verwijzing naar de gelijknamige trein!



Hopelijk schiet hij dan straks niet met een brandende olifant.



DE TREINRIT ZAL IN HET WATER VALLEN!
Wat zou hij daarmee bedoelen?

Sire, ik raad u af mee te rijden met de trein! Het is té riskant.



Wat ontzettend jammer... Ik keek er al zo lang naar uit.



In elk geval is Rudolf onschuldig! Dat is nu wel bewezen!

Ja, ik moet toegeven dat...



FWIIIEETT!!!!

Hoor! Stoomfluit! Treinen vertrekken zonder ons?!



Nee! Dat ben ik!

FWIIIEETT!!



Aha! Ons Wizzewiske wil weten wat er onder dat doek zit, is het niet?



Ach, een beetje maar.



Goed, dan zul...



ZWOEEFF!

Omdat jullie in staat zouden zijn om de rijdende treinen te volgen en die te beschermen tegen acties van de terrorist...



...knutselden Jerom en ik een klein treintje in elkaar zoals vroeger! Hij heet 'De kleine Olifant'. Je kunt ermee naast de sporen rijden!*



*ZIE 'HET SPREKENDE TESTAMENT'

EVEN LATER...

Het is tijd. Ik zal de menigte toespreken met een eigen tekst.



Oewaarde landgenoten...



In een klein stationnetje...!



's Morgens in de vroege...



Stonden zeven wagentjes...



...netjes op een rij!

Schitterend! Schitterend!



Zie het machinistje...



Draaien aan een wioletje...



Akke akke tuut tuut!



Waar bleef het zo lang?!

WEG ZIJN WIJ!



HOERA! LEVE DE KONING!
LEVE DE TREIN!

Vlug! Geef het startschot!





Oei... Het kanon weigert dienst.*

*ECHT GEBEURD!



Wat?! Maar de koning wil een startschot!

Ik doe mijn best... Geef me een kwartiertje...



Ik moet de reizigers verwittigen! Maar hoe zeg je zoiets! Ha, wacht...



Ding dong! De trein van 12 uur met bestemming Mechelen heeft een vermoedelijke vertraging van 15 minuten!



Een vertraging, Stephenson?!

Beginnerstegenslag, Sire. Dat zal hierna NOOIT meer gebeuren.



EN EEN FLINKE...

BOEM!

...LATER...



...VERTREKT DE PIJL ALS EERSTE TREIN MET ALLE NOTABELEN...



...GEVOLGD DOOR DE STEPHENSON...



Knap werk, Rudolf. Je wordt snel een machinist!



Je bent te goed voor mij, Akke.

Eh... Pleen grobeem! Green plobeem! ... Ik bedoel...



Wat heb ik toch?! Zou ik op mannen vallen?

...EN TEN SLOTTE DE OLIFANT DIE DE GEWONE BURGERS VERVOERT.

Ik rijd met de trein!

Ik rijd met de trein!

Ik rijd met de trein!

Ik rijd met de trein!

Ik... (enzovoort)

Ze zijn vertrokken...
Maar ze zullen nooit aankomen!

Treinrijden is eigenlijk zeer aangenaam!

KUCH!

KRACH!

HUCHEHUCHE!

HOEST!

Ja, én uitstekend voor de gezondheid!

Ons klein olifantje rijdt fantastisch, inspecteur Wis!

Inspecteur Sus,
kijk daar!

De terrorist!

Moet je zien hoe die staat te gapen...

Koeien! Dat brengt me op een idee!

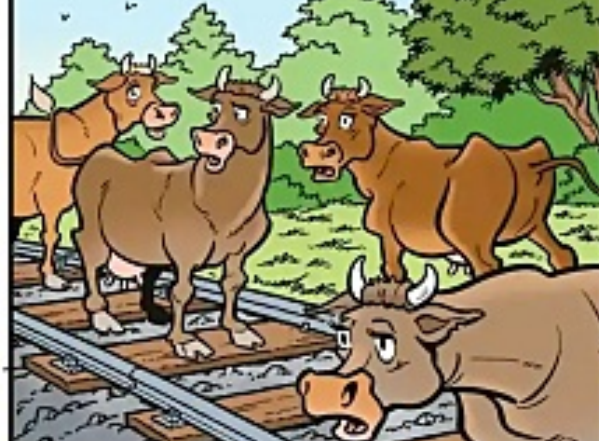


Hé! Laat dat!

JAHAAA! JAHAA!



JAHAAAA!!!!



Gelukt! Nu snel wegwezen!



Hij heeft de koeien op het spoor gejaagd!
Waarschuw Lambik!



Drie keer kort...
één keer lang...

FWI FWI FWI
FWIEIE!!



Hoor zot gefluit.

FWI FWIEE FWI
FWIIII!!



Dat zijn Suske en Wiske!
Het gefluit is een soort
morse dat ik met hen
afgesproken heb!

FWII FWIIIEE FWIF!!



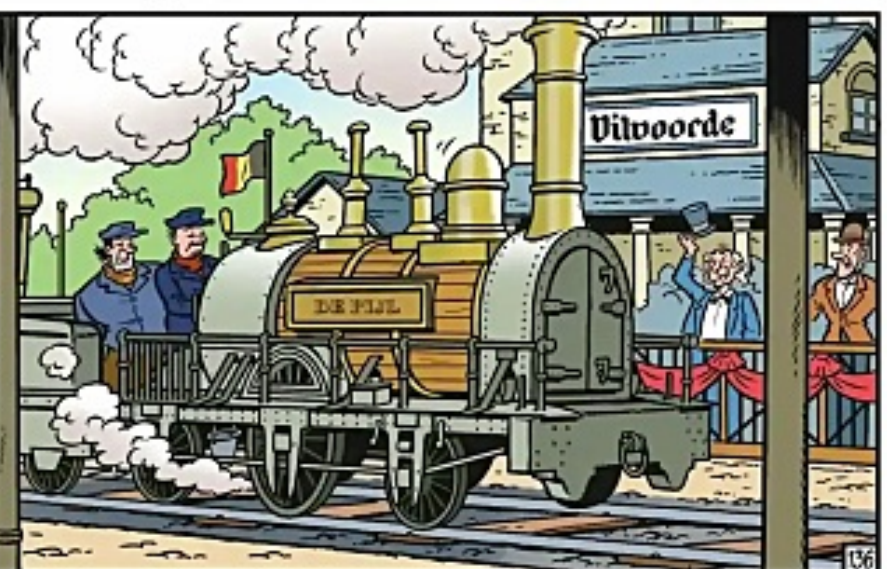
Er staan sporen op de koe?!
Wat bedoelt ze daarmee?



Bedoelt andersom. Heeft code nog niet
onder knie! Bik Sus en Wis waarschuwen!

FWIIIIIEE!!!







Goedendag.



Ik ben het, Leopold I. Ik ben incognito.

Ehh... Goede vermomming, Sire.



Hou hem alsjeblieft goed in de gaten.

Zeker, mijnheer Stephenson.



We naderen de brug van de Zenne!



Daar! De terrorist!



JAAAA!!!



Erachteraan! Nu ontsnapt hij ons niet meer!

DOEKETJOEKE!



Nog een ietsje sneller en...



Zal ik wat minder snel rijden?!

Wat... Wat zeg je?!



Hahahaaa! Ik heb jullie net waar ik jullie hebben wil!

Huh? Hoezo?



Zijn we er al?

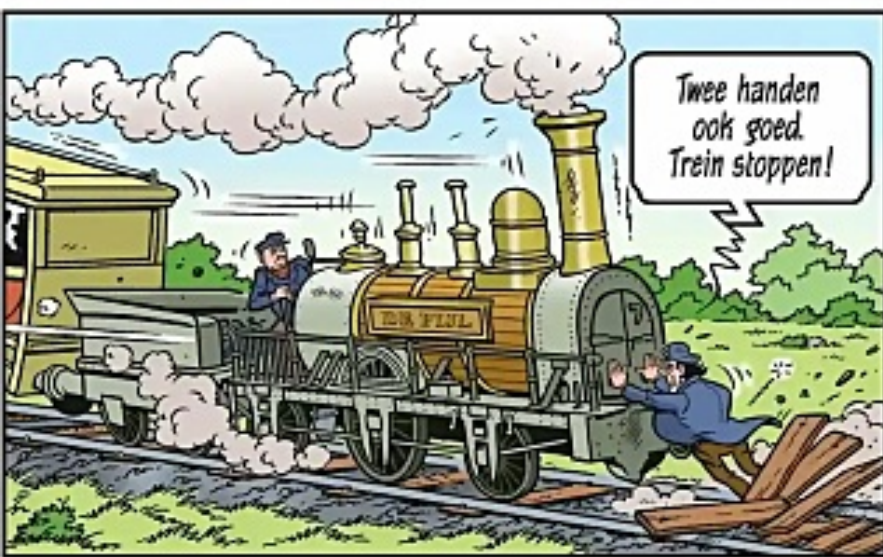
Nee, Uwe Majesteit...
onbekende mijnheer, bedoel ik!



Rommeke handrem bovenhalen.



Twee handen
ook goed.
Trein stoppen!



Verdomd! Hij heeft de Pijl gestopt!
Maar voor de Stephenson is het te laat!



We moeten Akke en
Rudolf waarschuwen!
Gebruik de stoomfluit!



FWIIIIII!!!!

Wat is dat?!

Hmm?



Hééé! Stoop! Stop dan toch!!



Akke! De Pijl! Hij staat stil! Gooi alles dicht!

WAT??!



De bout van de
remhendel is weg!



Sabotage!

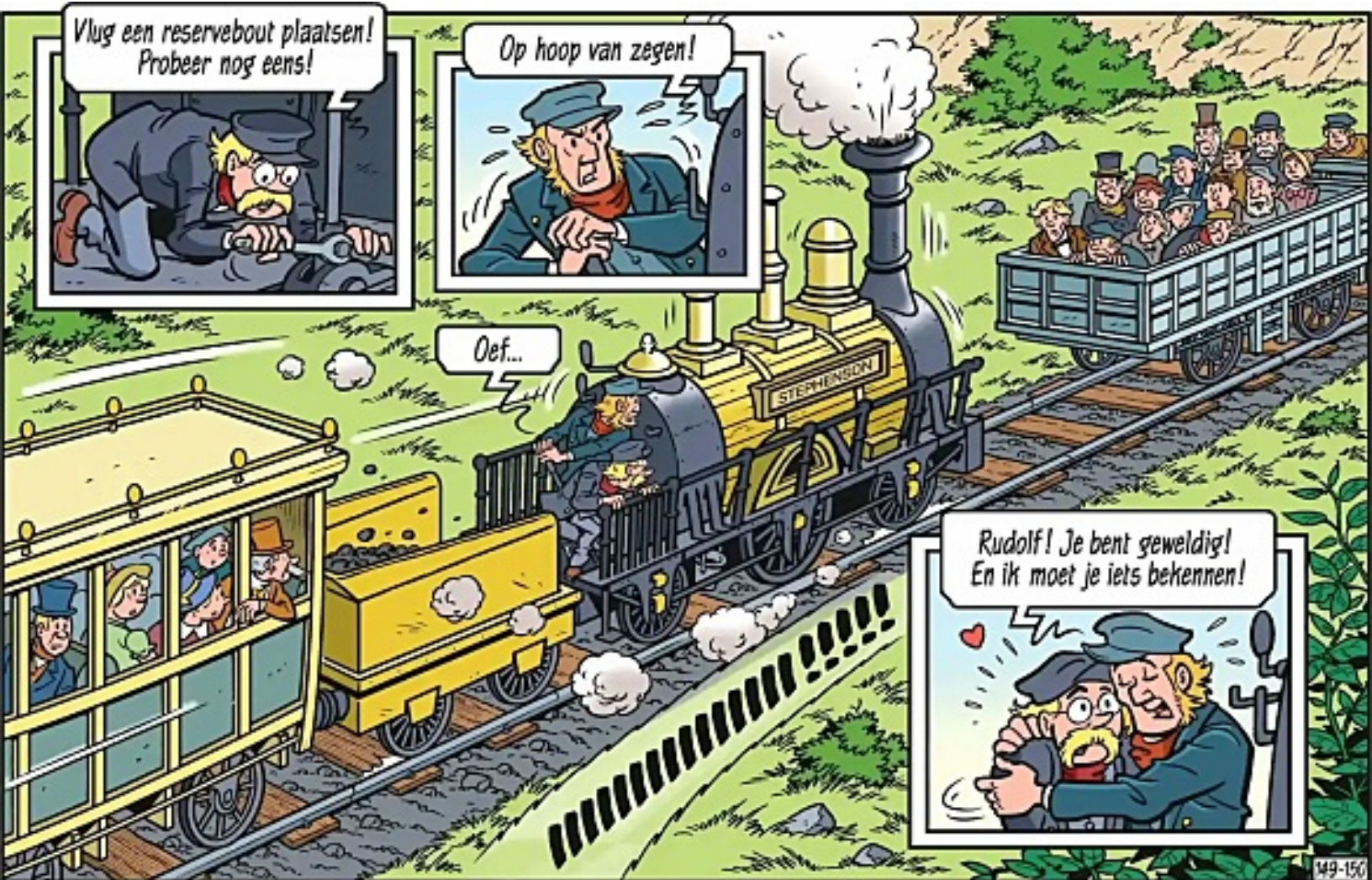


Flug een reservebout plaatsen!
Probeer nog eens!

Op hoop van zegen!



Oef...



Rudolf! Je bent geweldig!
En ik moet je iets bekennen!



149-150

Ik... ik ben stapelverliefd
op je.



O, wacht
dan even...

Waarom?!



Ik ben
een vrouw.



Huh?!!



151

Ach, maakt
niks uit! Trouw
met mij!

Graag!



We moeten de
Olifant tegenhouden!

Jamaar! Wacht!
Ze kussen!



ONDERDAAD... EN DUS...

AAAAAAH!

KLETS!



152

Excuseer, mevrouw! Het was een vergissing! Ik begrijp ook niet hoe ik hier zo ineens terecht kom!

Scheer je weg! Viespeuk!

Jammer! Geen treinongeval. Maar het spoor is beschadigd! Ze zullen Mechelen nooit bereiken! Opdracht volbracht!



153

Een ramp is het! De doodsteek voor de trein in Europa!

Niet wanhopen. Hebt Rommeke in dienst. Naast stoker ook uitstekend bruggenbouwer. Zal me haasten!



154

Geweldig! Hoe heb je dat klaargespeeld?! En zonder cement!

Rommeke eigen spuug gebruikt. Is mix van secundelijm en ultrabeton.



155

ENIGE TIJD LATER IN MECHELEN...

Haha! Ze zullen tevergeefs blijven wachten! De trein komt nooit aan! Een triomf voor...

FWIIIIIEEEET!!

Wat? Onmogelijk!



156

Hoe... Hoe kan dat?!!

**HOERA! LEVE DE TREIN!
LEVE DE KONING!**

Ik geef me niet gewonnen!



157

Ziezo! Opdracht geslaagd!
En? Tevreden?

Ach! Het is de
mooiste dag van mijn
leven! Boehoehoe!

Je zou
het zo
zeggen.



**DE REIZIGERS WORDEN PER
PONTON OVERGEZET...**



158

...WAARNA ER IN MECHELEN EEN GEWELDIG FEEST LOSBARST!

De heenrit is al gelukt! Maar het
gevaar is nog niet geweken. Nu nog
veilig terug naar Brussel raken.



Ja, de terrorist zal
niet opgeven en...

Wiske! Kijk daar!



159

Ze vallen de koning
in de rug aan!

Dus toch?! Halt! Geen stap verder!



Maar kinderen
toch... Hou daar
nu eens mee op...

We hebben geen
kwaad in de zin.
We willen onze
excuses aanbieden.



160

De trein zal de economie doen groeien en zorgen voor volle boten!

En de koeien kijken graag naar de treinen.



De trein is... hik... zeer goed voor de... hik... schol! Ik bedoel... gezondheid!



Kijk ze maar eens feesten... Terwijl het gevaar nog lang niet geweken is!



Hé, daar zijn Akke en Miranda!



Ja, mijnheer Stephenson. Ik ben gek op stoomtechniek. Maar als vrouw maakte ik geen kans om machinist te worden. Dus vermomde ik mezelf als man. Het spijt me.



Ach, het is een heuglijke dag. Ik vergeef het je. En misschien moeten we in de toekomst vrouwen de kans geven om mannenwerk te doen!



Ik stel voor dat Miranda de Olifant bestuurt als we terug naar Brussel rijden!

Graag!



EN ALS LATER DE FEEST VIJFDEERS WEER RICHTING BRUSSEL TREKKEN...
FWIIIEET!!!



Hoezo? Mag ik nu wéér niet meerijden met de trein? Saai hoor, koning zijn...



Sire, u keert beter per koets terug naar het paleis. Het is niet veilig.



Ze hebben gelijk. Die terrorist loopt nog vrij rond.

Goed dan...







Ze zien hun koning pas terug als de laatste trein vernietigd is!



Sneller! Tracht de koets in te halen!

Wat denk je dat ik doe?!



Rij zo dicht mogelijk!



Stop die koets! Nu!

Wel heb je ooit?!



Vergeet het! De trein maakt me werkloos! Koetsiers zullen verdwijnen! De koning zal boeten!



Hou toch op! Je kunt de vooruitgang niet tegenhouden!



Wel als die mijn gezin kapotmaakt!



AUW!! KLAK!



KRAKBOENK!



En toen Jerom je achternazat, liep je hun vergaderruimte binnen en meteen weer uit...

Ja, ik trok mijn vermomming uit...

...nam het kussen uit mijn overall en deed mijn koetsierspullen aan. Mijn list was gelukt...

Je aanslagen gelukkig niet. Toen waren wij jou te slim af.

Je bracht een heleboel levens in gevaar voor een nutteloze missie! Je zult je straf niet ontlopen!

IN BRUSSEL VINDEN ONZE VRIENDEN BARABAS TERUG...

...EN WORDEN ONTVANGEN OP HET PALEIS.

...Goede lieden, jullie hebben de koning gered én de toekomst van de trein veiliggesteld en daarom krijgen jullie...

Let op. Hij gaat ons het IJzeren Kruis eerste klasse voor de verdienstige burger opspelden!

...een treinabonnement?!

Wauw! Het eerste treinabonnement van Europa! Wat een verjaardagscadeau!

Moge jullie een voorbeeld zijn voor de Belgen van de toekomst.

Dat zijn wij al. Hihi!

Ik ben zeer fier dat jullie mijn medewerkers waren!



Kijk, daar heb je Akke en Rudo...
Miranda, bedoel ik!



Zie je wel?
Ik had het al
lang in de gaten!



Felicitaties met huwelijk.



Ja, ik wens jullie
veel kinderen!



Ben je wel zeker, makker?
Zo'n huwelijk gaat niet altijd
over rozen en...



Lambik! Stop daarmee!
Barabas is wéér verdwenen!



Ohnee! Wat heb ik gedaan?!
Nu zitten we voor eeuwig
vast in het verleden!



Maar nee! De prof vroeg me
om hem alvast terug te flitsen!



Beter voorbeeld aan nemen.
Volgende prentje is...



EINDE



SUSKE EN WISKE

VRIENDEN VOOR HET LEVEN



Barabas trekt met onze vrienden naar het verleden om de eerste treinrit in België bij te wonen. Zijn over-over-grootmoeder Miranda was een van de machinisten. Maar als Lambik in het verleden een man tegenhoudt die hem brutaal uit de weg duwt, verdwijnt Barabas plots in het niets. De man blijkt een privédetective te zijn en zat een saboteur achterna die een aanslag op de trein wil plegen. Onze vrienden vrezen dat ze de geschiedenis hebben veranderd en dat Miranda de aanslag niet zal overleven, waardoor Barabas nooit geboren zal worden.

Suske en Wiske zetten alles op alles om de aanslag op de trein te verhinderen, maar zullen ze de saboteur op tijd kunnen ontmaskeren?

