

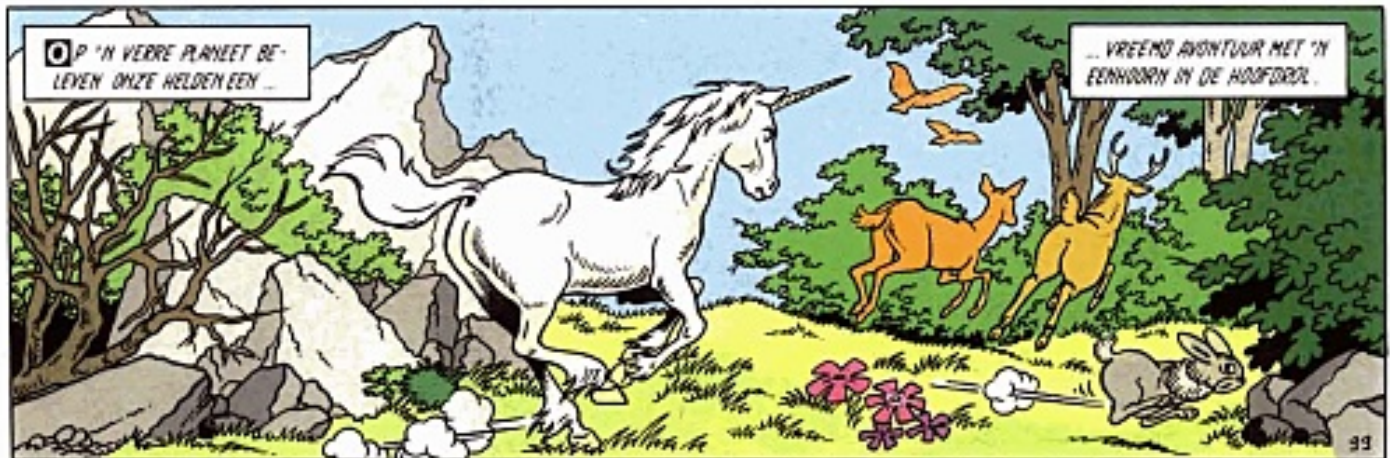
SUSKE EN WISKE

DE EENZAME EENHOORN



WILLY VANDERSTEEN

DE EENZAME EENHOORN



S
Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Weert

OP EEN MOONE HERFSTDAG
TREKKEN SUSKE EN WISKE
HET BOS IN OM PADDESTOE-
LEN TE PLUKKEN.

Hierheen, Wiske. Een paar mooie exemplaren!



O, dat is fijn. Tante Sidonia is er dol op.

Hé, pas op, Wiske. Dat is een
giftige paddestoel.



MAAK EEN SPEELSE KARRI PIJKT DE
GIFTIGE PADDESTOEL OP...

... LAAT HEM WAT VERDER VALLEN EN ...

... HJ KOMT ONGEMERKT IN HET
MANDJE TERECHT.



Kom, we hebben er genoeg, Suske. Wat zal tante blij zijn.

THUIS.

Kijk eens, tante,
allemaal voor jou.

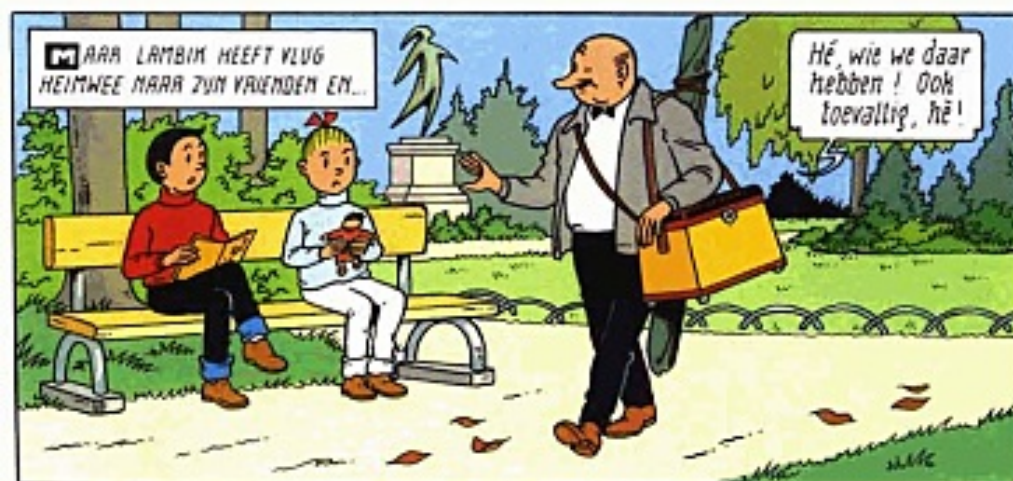
Hemel. Wat zal ik daar van smullen.
Ik ga ze direct klaarmaken.



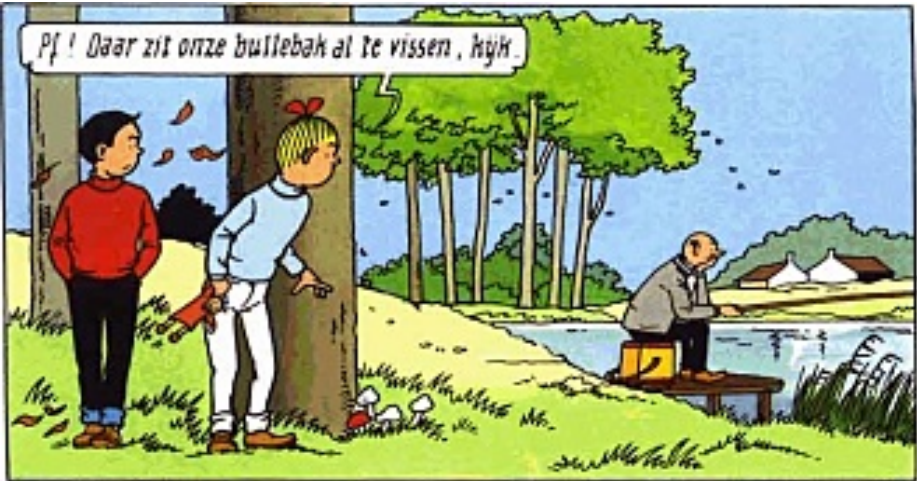








Pf! Daar zit onze bullebak al te vissen, kijk.



Hemel! Kijk daar, Suske!



WHOE A!



WHOE A!!



Kijk uit waar je loopt, onge-zouten vierkantsworst!



Hahaha! Dat moet Lambik weer eens overkomen



FABELAR!



FABELAR!



Wie loopt nu al roepend rond in zijn nachthemd? Een rare snuiter.



...fabelar! De naam van de planeet waar tante van droomde!

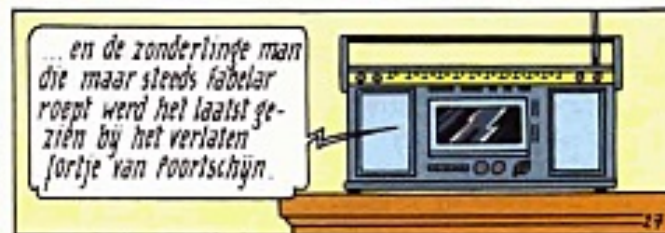
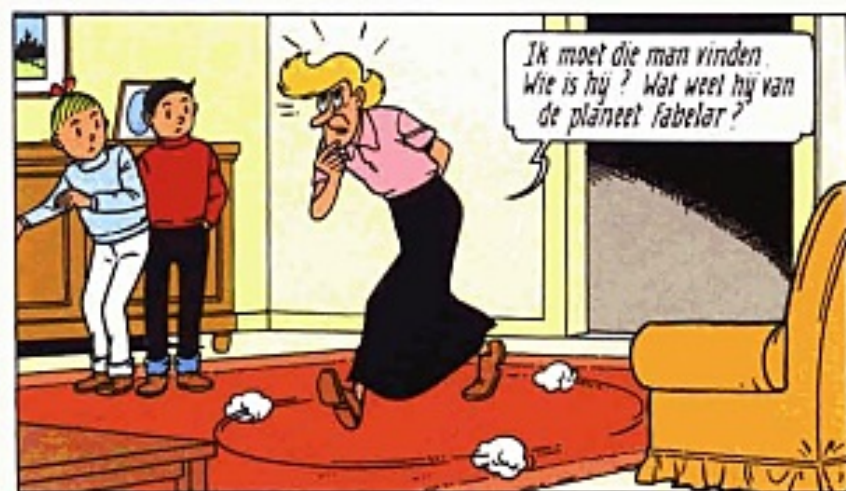


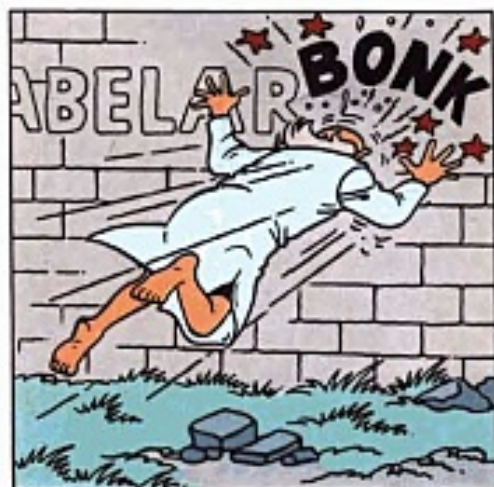
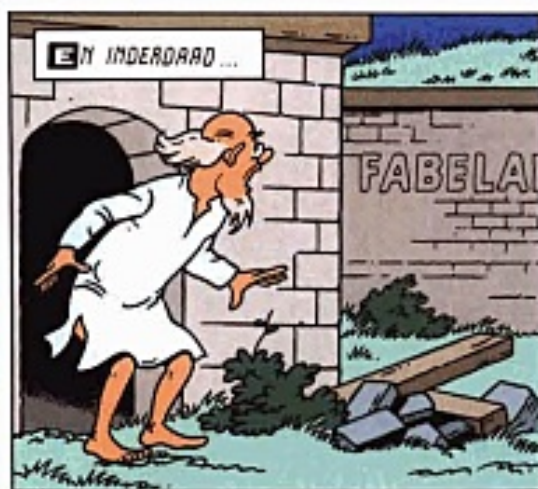
Die moeten we te pakken krijgen.



En of ... Maar... Ieuw ... Hy riep ...







HAAR WANNEER TANTE SIDONIA VAN HET FORTJE WEGRODT...



...MEANT ZIJ NIET DAT EEN AUTO MET TWEE MANNEN ERIN, HAAR VOLGT.



EN THUIS ALS DE MAN TOT BEWUSTZIJN KOMT.



Waar ben ik? ... Oei! Mijn hoofd...

Goed volk, vriend. Wie ben je en hoe kom je aan de naam Fabelar?



Ik ben professor Maboel... astroloog... Ik ontdekte met mijn sterrekijker de planeet 'Fabelar'.



Fabelar is een bewoonde planeet... Vroege middeleeuwen... sprookjeswereld... Ze is slechts eenmaal per honderd jaar zichtbaar.



In mijn opwinding viel ik van de trap... schok... geheugenverlies... Weet soms niets meer.



Niemand gelooft mij... werd opgesloten in kliniek... Ik ontsnapte om 'Fabelar' te kunnen bestuderen... Ik word gezocht...



Ik weet dat het waar is, professor. Wij zullen je beschermen tot je weer beter bent.



OP DIT OGENBLIK STOPT DE AUTO VAN DE ALTEERVOLGERS VOOR HET HUIS VAN TANTE SIDONIA











VEN LATER ZIJN
ONZE VRIENDEN BIJ
PROFESSOR BARABAS

Ze heeft een kortsluiting veroorzaakt! Het
zal weken duren eer het hersteld is

Kunnen we haar niet op een andere
manier achterna, professor?

Nee, en wat meer is ...

... Tante loopt op
Fabelar groot gevaar!

Waarom,
professor?

Fabelar is een fout in de
geschiedenis van het
heelal! Daar heersen nog
duistere machten.

Arme tante! Toe professor, denk eens
goed na ... Kunnen we er echt niet naartoe?

Nee,
Wiske.

Tenzij ... Tja, ik heb
een tijdje geleden
iets uitgevonden ...

O ja? Wat was
het, professor?

Een dingetjes ... Ik ... Ik ... weet het niet meer!

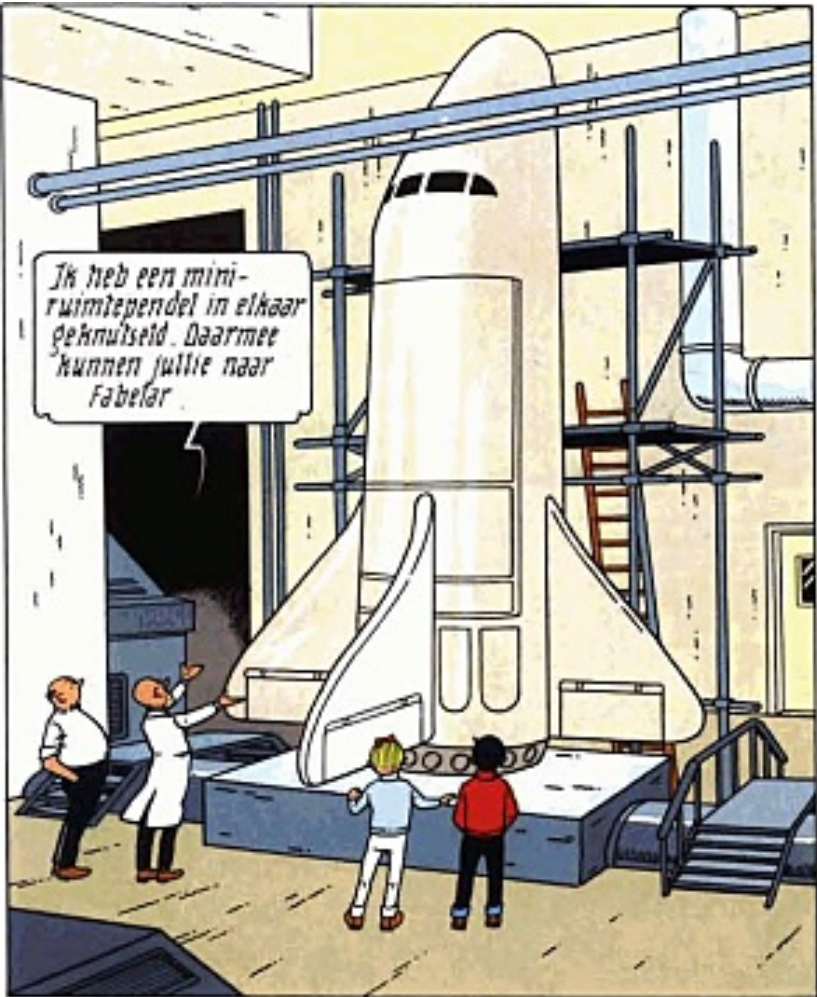
Het was niets nieuws ... Een
kleinigheid ... Maar wat?

Ik weet het niet meer.

Mijn hoofd barst ... laat me met rust!

SMAK

Hoera! Nu weet
ik het weer!



Ik heb een mini-ruimtetempel in elkaar geknutseld. Daarmee kunnen jullie naar Fabelar.



Alleen kun je er niet mee terugkeren. Maar zodra ik de Teletymachine hersteld heb, kan ik jullie terugflitsen.



Goed idee, professor. We gaan eerst maar zorgen voor aangepaste kledij.



Ik laat Schanulleke hier. Jij zult wel voor haar zorgen, hè professor?

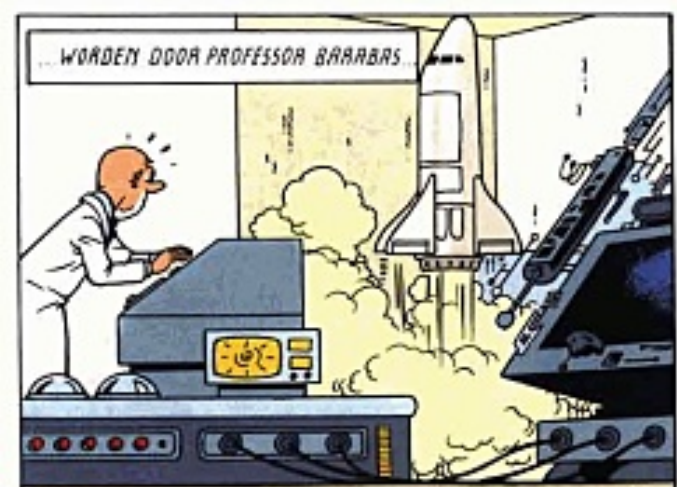
Hahaha! Elke dag vers water geven, hè professor.



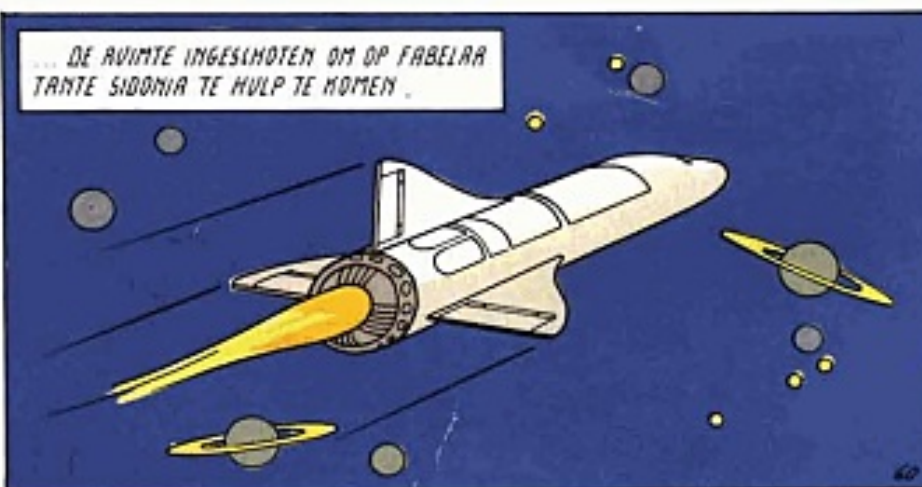
Stommelingen, nee! Elke dag droogleggen.



VOLLEDIG UITGEDOST GAAN LAMBIN, SUSKE EN WISKE AAN BOORD VAN DE RUIWTEPENDEL EN...



... WORDEN DOOR PROFESSOR BARBARAS.



... DE RUIWTE INGESCHOTEN OM OP FABELAR TANTE SIDDHIA TE HULP TE KOMEN.

I NMIDDELS LANDE TANTE SIDONIA VEILIG OP FABELAR.



Ha, ginds ligt een dorp.



Hallo, is hier iemand?



Welkom, ik ben Wizerd, hoofd van het dwergvolk.

Voor een dwerg ben je nogal groot, hé!



Dat lijkt maar zo, waar kom jij vandaan?



E N TANTE SIDONIA DOET HAAR VERHAAL.

Welkom, Sidonia, jy kunt my veel leren over je planeet.



Ik ben Wizerd, de leider van het dwergvolk hier... Ik ben een tikje groter dan zij, zie je.



Als je Fabelar wilt bestuderen, draag je het best lokale kledij.



H ANDIGE DWERG-JES BEZORGEN SIDONIA EEN MOOI KLEED.



Kom mee. Ik zal je alles over Fabelar leren!



De dwergen waren zwervers die hier een verlaten dorp vonden en er zich vestigden.



De vorige bewoners waren uitgeroeid door een vreselijke draak.



Toen ik hier aankwam, dook de draak weer op, maar ...



... ik wist hem in een grot te lokken en sloot hem op. Daarom kozen ze mij als leider.



Hé, wat is dat, Wizerd? Een graf?

Inderdaad, Sidonia. Het graf van een boze tovenaars ...



... die overleed nadat hij uit jaloezie een mooie prinses, Sageline, ergens achter de Nevelzone had laten opsluiten en ...

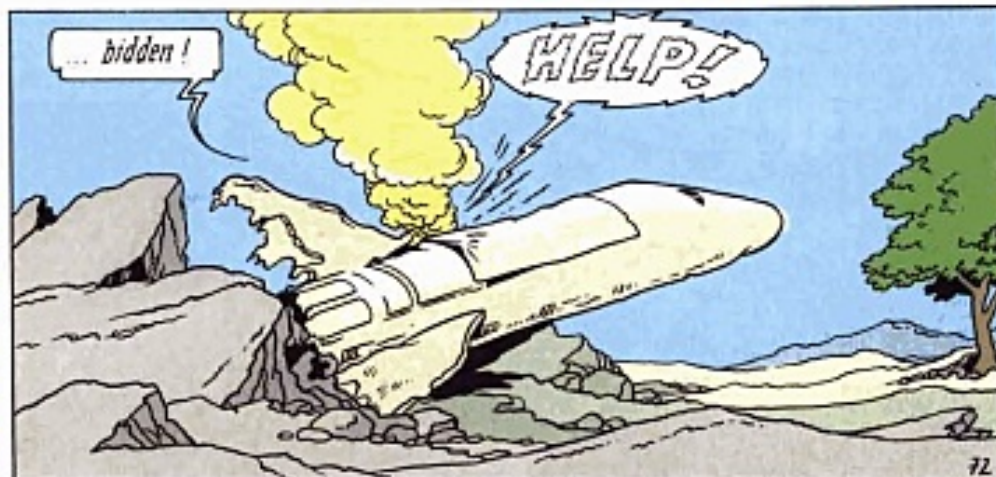
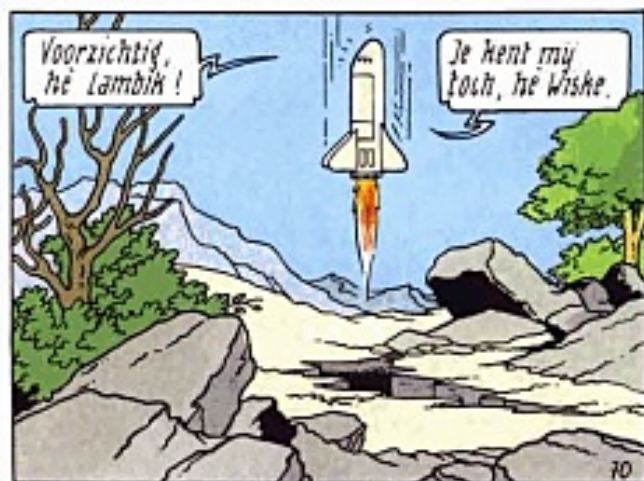


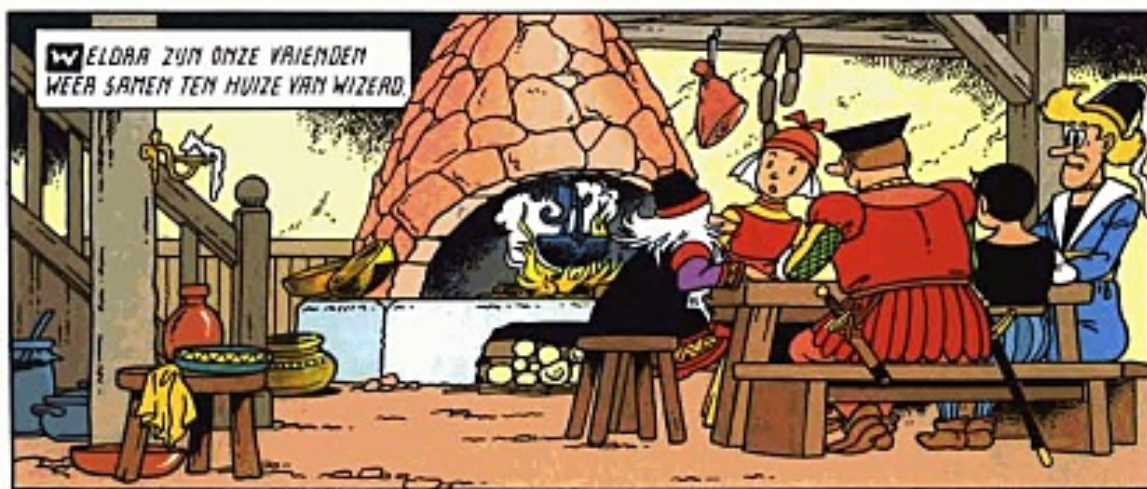
... bewaken door een eenhoorn. Hij is woest en gevaarlijk en ... Pas op! Daar is hij.



En houdt hij Sageline nog steeds gevangen, Wizerd?









De Schim leidt ze een grot in. Daar durf ik ze niet volgen.



SUSKE EN WISKE WALHTEN GEDULDIG TOT DE SCHIM WEER NAAR BUITEN KOMT.



Vooruit, nu! Ik wil weten wat daarbinnen gebeurd is.



Een toorts... Nu zien we tenminste wat we zeggen!



Wiske... heu... het lijkt me gevaarlijk...



Nonsens, Suske. Vooruit!

Maar als de Schim nu eens terugkomt? Zeg eens, baasje. Als je zo bang bent.



...haal dan eerst een reservebroek, hé. Met jou weet je nooit.

Hé! Kijk daar!



Dat lijkt me een soort veredelde lovelantaarn... Kijk... Lassettes met perkamentrolletjes.

Hé! Lichtgevende keien! Dat moet de energiebron voor de projectie zijn.



De Schim geeft hier dus vertoningen! Eens kijken waar het over gaat.



De beelden bewegen net als bij ons een video!



Goeie genade! Wat doet die man met die zaag?



Hij ... Hij zaagt die vrouw doormidden... Een "bloedbad" ... Om van te kotsen!



Wie zoiets maakt moet ziekelyk zijn! Zet af, Suske.



Probeer eens een andere wassette, we moeten weten wat de Schim de dwergen voorschotelt!



Een schaars geklede dame... Aangevallen door een slymerig monster en ...! Afzelden, Suske!



Een oude man wordt in elkaar gestampt! Hou ermee op ... Het is allemaal griezel, seks en geweld! Die Schim is een monster!



Zo! Vinden jullie dat?

De Schim!





Handen omhoog! Jullie hebben ontdekt dat ik hier vertoningen geef.



En of...! Jij laat de dwergen naar een hoop viezigheid kijken.



Knap hé! Die lichtgevende keien zijn magisch en doen de beelden leven.



Zulke beelden stompen de geest af... Ze doden elk gevoel en ze doen wennen aan sadisme.

Jullie hebben het mis!



Waar ik vandaan kom, hebben grote rechtsgeleerden verklaard niet bevoegd te zijn om uit te maken wat mag en niet mag!



Als die grote geleerden niet weten wat schadelijk, vuil en vies is...



... laten ze het dan vragen aan een simpele huisvrouw met kinderen...



...DIE WEET HET WEL!



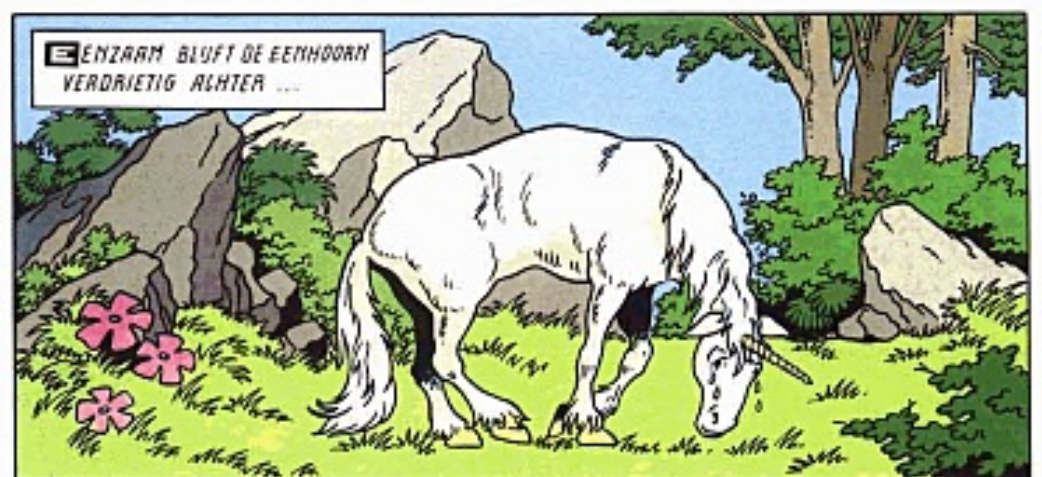
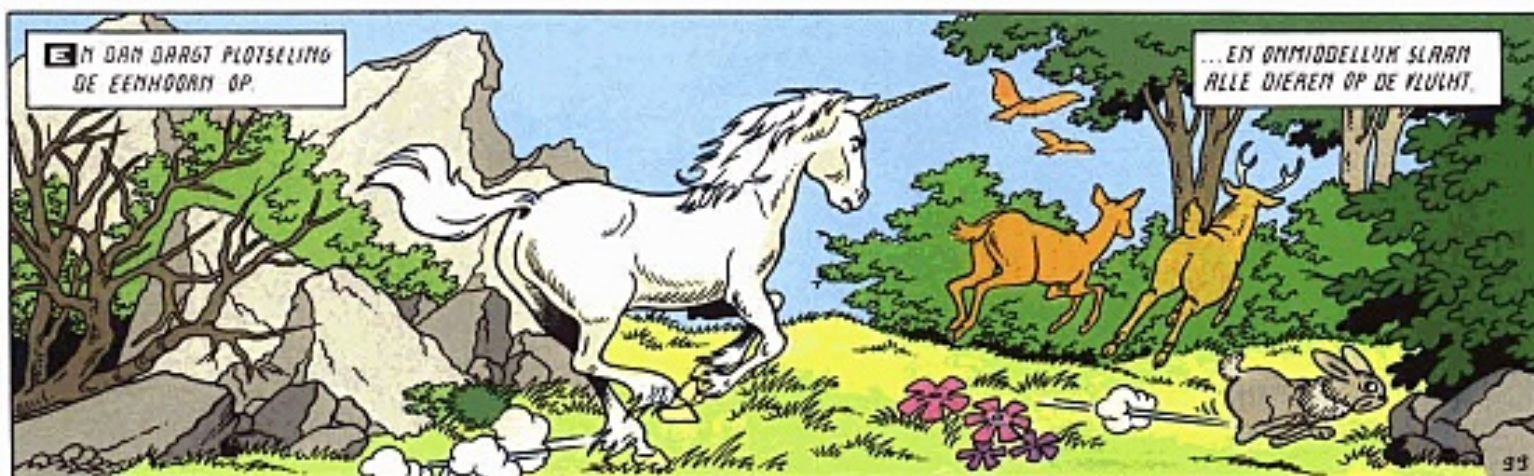
Genoeg! Jullie gaan eraan! Jij met je grote mond eerst!

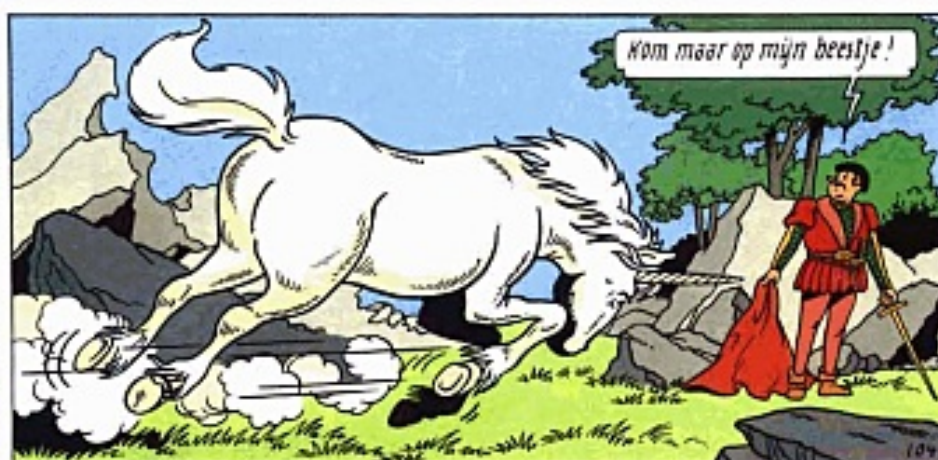
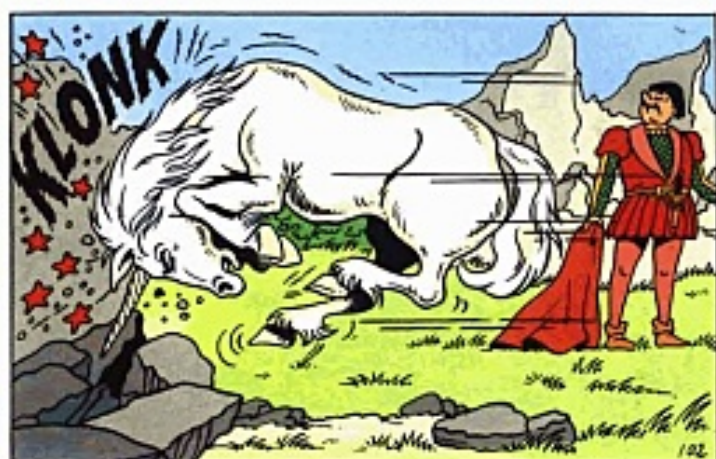
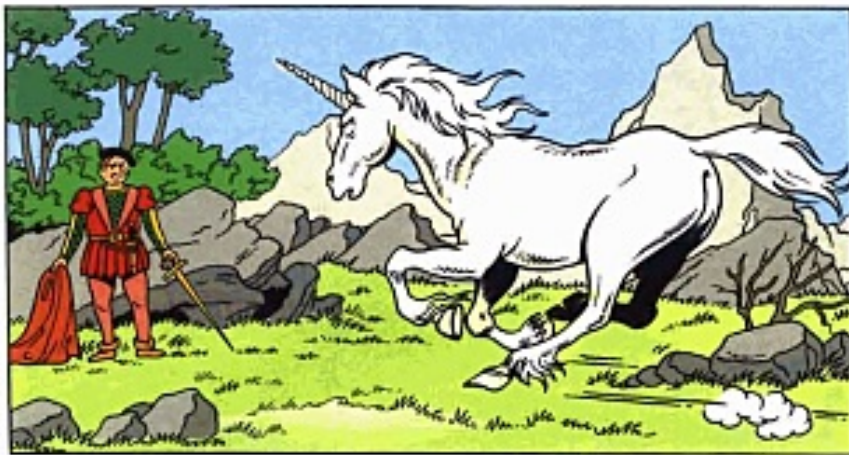


Pas op, Wiske, hij meent het.

















Hé, ben je daar toch?

Wat dacht je, Wiske?



Als jou iets overkomt, dan ... ik durf er niet aan denken.



Je bent een schat, Suske. Kom, we zullen voorzichtig zijn.



IMMIDDELS IS LAMBIK HERSTELD EN ...

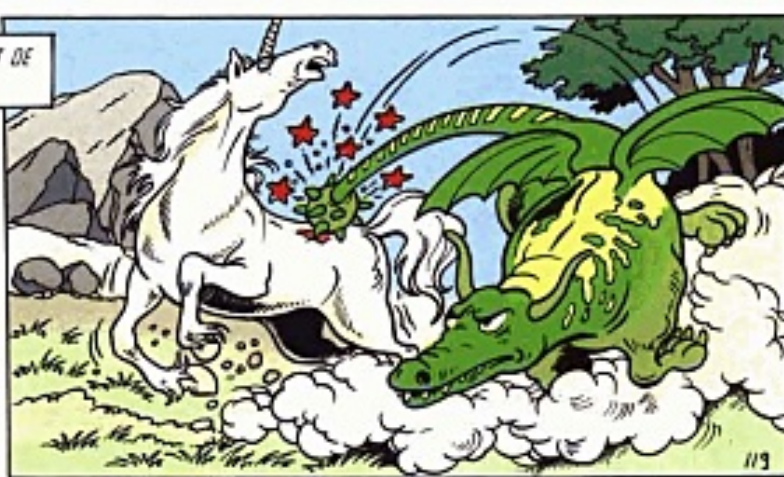
Ha, daar is de eenhoorn terug.



Ditmaal laat ik er de draak op los!



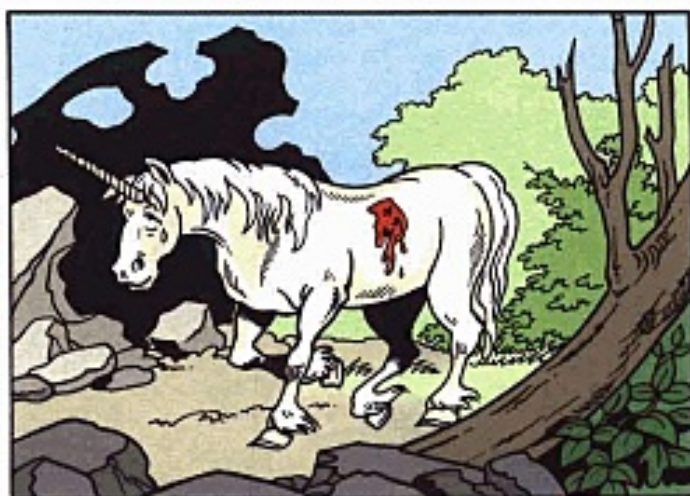
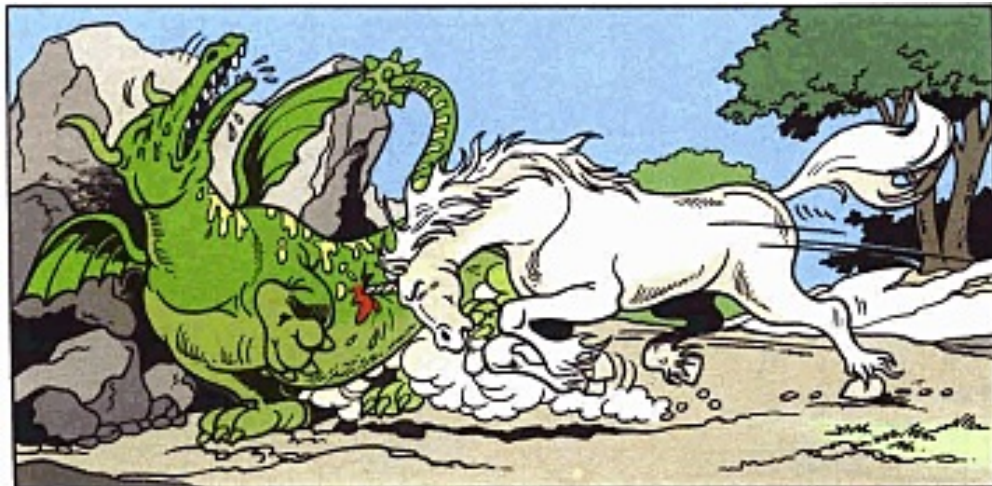
BIJ HET EERSTE TREFFEN WORDT DE EENHOORN GEWOND.



Hms, die draak heeft er niet zoveel geduld mee als ik!



WARA DE EENHOORN GAAT DAPPER TOT DE TEGENANVAL OVER.

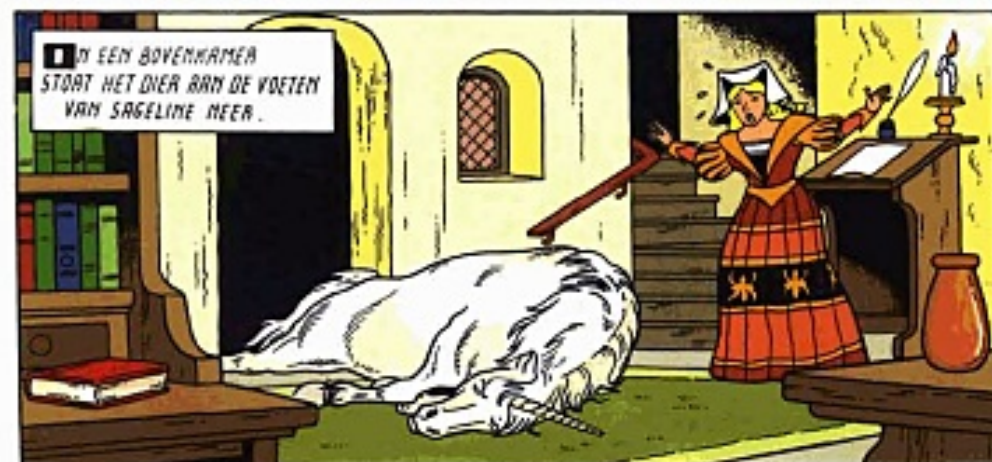




Vooruit, Suske, we volgen hem.



Wanneer de eenhoorn in de boot de trappen bestuigt, sluipen Suske en Wiske hem na.



In een bovenkamer staat het dier aan de voeten van Sageline Meer.



Arme eenhoorn! Je bent gewond. Wat mag er gebeurd zijn?



Ik weet het, Sageline! Ik heb alles gezien.



Hij heeft de draak gedood en werd gewond. Nu kunt je vluchten!



Ik hoor stemmen, Suske.





PLOTSELING DUIKEN OVER DE BERGMAM EEN AANTAL TROLLEN OP ZWEVENDE METEOREN NAAR BEMEDEN.



Help, Suske, help!



Dapper zijn, Wiske! Ik zal je beschermen!



Ik zou toch geruster zijn als er hier tien Suskes waren!



BAF



Hop! Dat wordt een luchtgevecht.



Hier, Wiske, een meteoriet! Spring erop!

En dan? Ik heb geen vliegbrevet, hoor!







Hemel! Daar zijn de trollen weer.



Het juiste hulp komt daar weer bij mijn tijpentoetake zijn



LOTTEME WORDT OP DE HOOGTE VAN DE GEBEURTENISSEN GEBARICHT.



Wat is geen vreeze plas, wiske. Dat zijn mijn tranen. Ik heb veel gehuild om mijn ventje.



Suske, pas op. Je staat in een vreeze plas water.



Kom Jotteke, My zijn Suske en Wiske, vrienden van Tijpentoet je man.



Daar in die kool! Jotteke!



Wat een domme vraag aan iemand die sterretjes... wat zeg ik? Aan iemand die een hele melkweg ziet.



Wiske! Zie jij wat ik zie?



... veiliger! KNOT



... dan op die zwerende meteoren. Hier is het veel...



Nogal griezelig, hé Wiske! Ja, maar toch liever hier..





Jerommeke!

Troldinges opgeruimd... Kwam kühje nemen... Professor Barabas teletydmaschine hersteld.



Ben jy die sterke vriend over wie Suske en Wiske my verteld hebben?



Ja... Ben dubbel gespierd... soms nóg meer... Hangt van 't weer af.

153



SUSKE EN WISKE BRENGEN JEROM OP DE HOOGTE VAN WAT ER GEBEURD IS.



Vliegvogettje beelje kalm blyven.



Tjilpentoet!

Tolteke!

154



PLOF



Als vogeltjes vrijen... nooit vergèterd te vliegen, hé.



Wé moeten dadelijk terug naar 't dorp. Er dreigt nog gevaar! Ik zal alles onthullen.

155



IMMIDDELS VERWACHT WIZZERD NIET DE EENHOORN OOIET TE VERSLAAN, TOT H'Y OP ZOLDER EEN ZEER OUD MANUSCRIPT VIJNT.



Hier staat het! "Hoe vangt men eenzame eenhoorn".

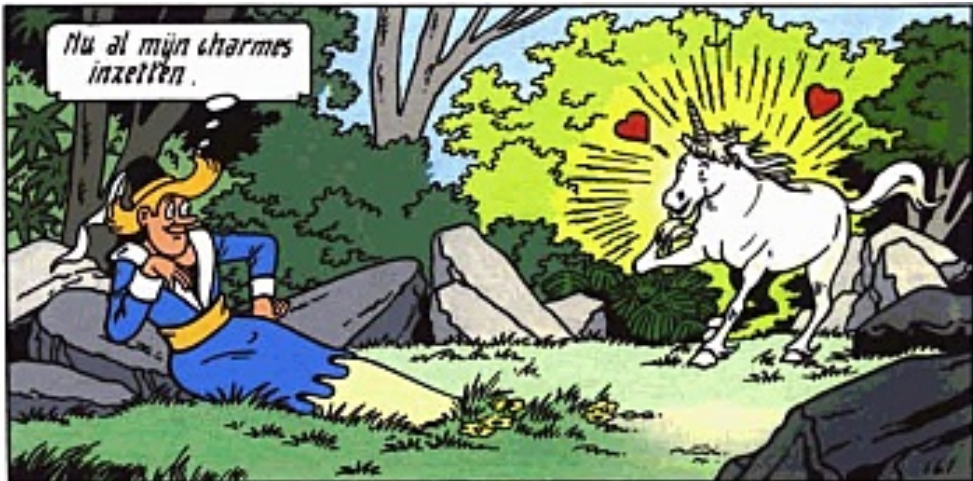
156



EN DAN KOMT DE EENHOORN
WOEST AANDRAGEN.



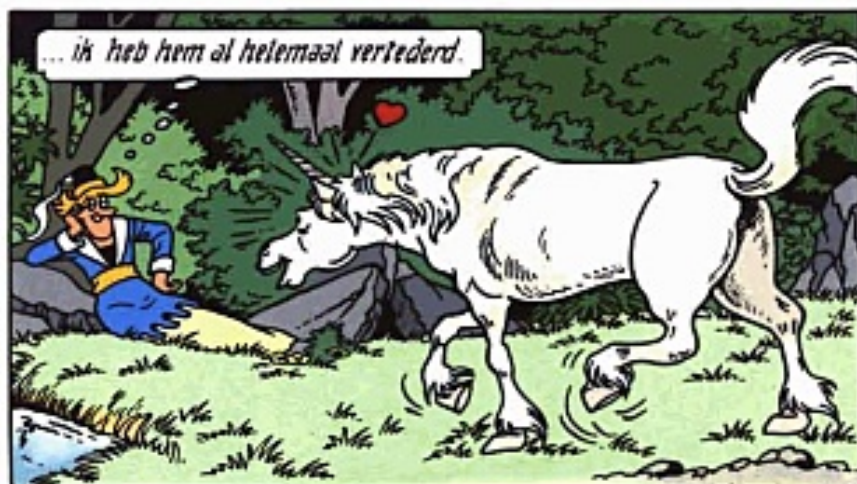
Nu al mijn charmes
inzetten.



Nu mijn mooiste
glimlach en ...



... ik heb hem al helemaal vertederd.



Tja ... Je hebt het of
je hebt het niet, hè.



Nu je stomme kop in mijn
schootje leggen ... Zo ja ...



Wel? Waar wacht Lambik op?



We hebben hem!
Vooruit, Lambik, schiet!



En schiet raak, hè!



Ik ... Ik kan het niet over
mijn hart verkrijgen, Wizard.



Geef hier die kruisboog!
Ik zal het doen.









Goed, ik zal alles behennen.



Het is allemaal waar wat Totteke en Tjilpentoet zeiden.



Maar je moet mij begrijpen. Ik kwam hier heel berooid aan en ...



... ik handelde uit een onweerstaanbare drang!



Dat is een goedkoop argument, hoor. Als ik mijn onweerstaanbare drang nu moest volgen, zou jij ...



Niet te hard zijn voor een sukkelaar, Wiske. Hij heeft berouw en weent tranen met tuiten.



Kom, Wizard, geef die kruisboog maar hier en ... tusschen haakjes, hoe werkt zo'n luij?



Zo, zie, Lambik. Eerst opspannen en dan ...



... de pijl er op, en dan ...





Die onweerstaanbare drang...
Ik had het weer ...



Arm dier... Wat een valse streek van Wizerd.

Jerom zit al
achter hem
aan, Sidonia.

177



De eenhoorn zal sterven.
Doe er iets aan! Trek
die pijl eruit!



Tja ... We kunnen er niet mee
praten. Bij welke ziekenkas
is hij aangesloten?



Lambik schiet op! Arme
eenhoorn ... Doet het pijn?

178



Wacht. Ik kan met hem praten.



Wat zegt hij, Tijlpentoe?
Doet het pijn?

Nee, alleen maar
als hij lacht!



De pijl is eruit. Nu
nog 'een verband.

179



Het heeft niet geholpen.
Zijn polsslag verzwakt.

ZWIZZW



Wat zegt hij,
Tijlpentoe?



Hij is ... snik ... sterven-
de. En ... snik ... vraagt om
Sageltine nog eens te zien.

180





EIN TERWIL DE DWERGEN EEN LAATSTE
HULDE AAN DE EENHOORN BRENGEN...



189

... ZETTEN SUSKE EN WISKE DE
ACHTERVOLGING VAN WIZERD IN.



Verdorie, we zien
hem niet meer.

Waar mag
hij zijn?



INTIJDDELS

Zeg, Tjilpentoet...
dit is allemaal erg
verdrietig maar...



190

... weet je wel hoe lang het geleden is
dat wij nog eens alleen zijn geweest?



Ja, Totteke, dat is zo... Maar
ik moet Suske en Wiske helpen
Wizerd te vangen!



Mij goed... Maar niet zonder mij, hè!



Suske! Wiske! Volg ons!

Daar is hij!



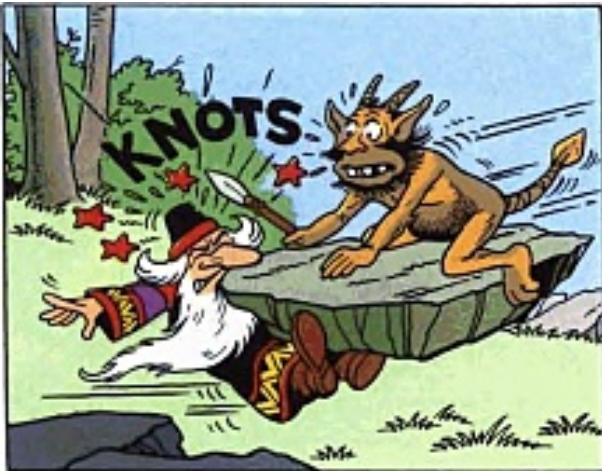
Prachtig, Totteke! Wij volgen!



Verdruiveld! Ze hebben mij
gezien.



192







Reinhart! Jij?! Ik dacht dat je dood was!



De prins was vroeger mijn verloofde, maar de boze tovenaars had hem laten verdwijnen.



Swist. Uit jaloezie heeft hij mij in een eenhoorn omgetoverd.



WANNEER SUSKE EN WISKE EN DE VLEEGVOGELS TERUGKEREN, WORDT ER FLINK GEFEEST.



Maar dat Sageline van de eenhoorn hiëld, dat was sterker dan zijn toverkracht.



Fijn, hè Suske. Ze gaan trouwen en over fabelar regeren. Ze gaan ook de fitejo weer laten werken...



Maar er zullen alleen sprookjes van Sageline verhoond worden.

Dan breekt er voor fabelar een mooie tijd aan.



Jerom, hou mij in de gaten, hè! Ik ga hier niet weg voor ik Sageline gekust heb.



Om dit feest te besluiten, zal ik zo vrij zijn...

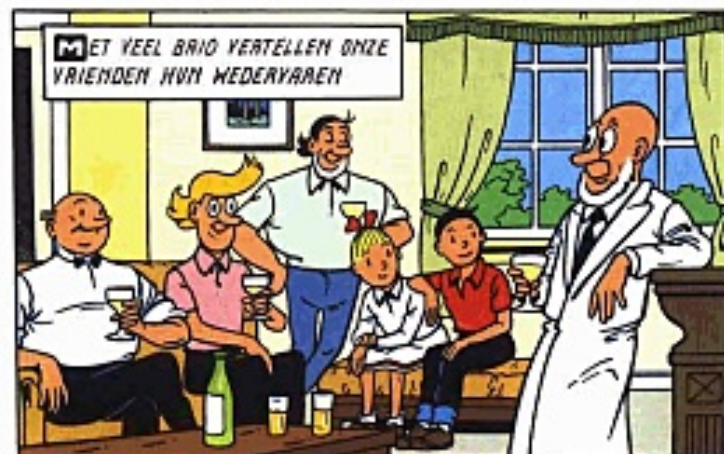


...de aanstaande bruid een kusje te geven.



Lambik, ben je niet beschaamd?





SUSKE en WISKE

- | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| 67. De poenschepper | 132. De stierentemmer | 194. De gouden ganzveer |
| 68. Het eiland Amoras | 133. De tuf-tuf-club | 195. De hippe heksen |
| 69. De nerveuze Nerviers | 134. De witte uil | 196. De natte Navajo |
| 70. De spokenjagers | 135. De gekke gokker | 197. Het Delta duel |
| 71. Watman | 136. De bokkerijders | 198. De lieve Lilliam |
| 72. Jeromba de Griek | 137. De ringelingschat | 199. De Tamme Tumi |
| 73. Het zoemende ei | 138. Bibbergoud | 200. Amoris van Amoras |
| 74. De koddige keker | 139. De boze boomzalver | 201. Het dreigende dinget |
| 75. Het mini-mierennest | 140. De zwarte madam | 202. Angst op de "Amsterdam" |
| 76. De ijzeren schelvis | 141. Het bevroren vuur | 203. De ruige regen |
| 77. De apakermis | 142. De mottenwanger | 204. De mooie millirem |
| 78. De dulle griet | 143. De malle mergpijp | 205. De kattige kat |
| 79. De zéven snaren | 144. Lambionix | 206. De bokkige baarden |
| 80. De brullende berg | 145. De stalen bloempot | 207. De glanzende gietsjer |
| 81. De circusbaron | 146. De sterrenplukkers | 208. De hellegathonden |
| 82. De gramme huurling | 147. De poppenpakker | 209. De kwaai kwieten |
| 83. De straatriddler | 148. De lachende wolf | 210. De jolige joffer |
| 84. De stemmenrover | 149. De gladdie glipper | 211. De woeste weiden |
| 85. De schone slaper | 150. Het Spaanse Spook | 212. De edele eifen |
| 86. Tadera Tronica | 151. Het ros Bauhaar | 213. De eenzame eenhoorn |
| 87. De vliegende raap | 152. De bevende Baobab | |
| 88. De tamamkloppers | 153. De nare Varaan | |
| 89. De dollie muskottiers | 154. Rikki en Wiske in Chocowakje | |
| 90. Sjeik El Rojenbriet | 155. De peezelige poes | |
| 91. De speelgoedzaaijer | 156. Beminde Barabas | |
| 92. De briesende bruid | 157. De mollige mevris | |
| 93. De snorrende snor | 158. De vinnige Viking | |
| 94. De sissende sampan | 159. De minilotten van Kokonera | |
| 95. De kleppende klepper | 160. De bokkige bombardon | |
| 96. Het rijmende paard | 161. De blinkende boemerang | |
| 97. De junglebloem | 162. De gouden loocomotief | |
| 98. Het hondenparadijs | 163. De vijftige viender | |
| 99. De kwakstralen | 164. De raap van Rubens | |
| 100. Het gouden paard | 165. De sputterende spouter | |
| 101. De kaartendans | 166. De maffe maniak | |
| 102. De dromendiefstal | 167. De zingende kaars | |
| 103. De klankentapper | 168. De Elteing-eifjes | |
| 104. De wilde wildoener | 169. De amoreuze amazone | |
| 105. De koning drinkt | 170. De olijke olifant | |
| 106. De charmante kofflepoot | 171. Wali de walvis | |
| 107. De sprietatoom | 172. Het laatste dwaallicht | |
| 108. Twee toffe totems | 173. Het drijvende dorp | |
| 109. De wolkeneters | 174. Het statige standbeeld | |
| 110. De zingende zwemmen | 175. De kadulle Cupido | |
| 111. De schat van Beersel | 176. De pompenplanters | |
| 112. De groene splinter | 177. De adellijke ark | |
| 113. Het geheim van de gladiatoren | 178. De stoute steenezel | |
| 114. De Tartaarse helm | 179. De windbrekers | |
| 115. De gezanten van Mars | 180. Het kregelige Ketje | |
| 116. De bronzen sleutel | 181. De Penenprins | |
| 117. De toornige tijtjaf | 182. De koperen knullen | |
| 118. De gouden cirkel | 183. De toffe tamboer | |
| 119. Het sprekende testament | 184. De Regenboogorinses | |
| 120. De geverniste zeerovers | 185. De botte botaknol | |
| 121. De duistere diamant | 186. De rosse reus | |
| 122. De kale kapper | 187. De droevige duif | |
| 123. De zwarte zwaan | 188. De sneozige Snowijt | |
| 124. Het vliegende bed | 189. De Belhamel-bende | |
| 125. De Texasridders | 190. De woelige wadden | |
| 126. De windmakers | 191. De vergeten vallei | |
| 127. De knokkersburcht | 192. Toffe Tiko | |
| 128. Het brommende brons | 193. Het Bretoense broertje | |
| 129. Prinses Zagemeel | 194. Hippus het zeeveulen | |
| 130. De steensnoepers | 195. Het verborgen volk | |
| 131. Het zingende nijpaard | | |



9 789002 159565