

# SUSKE EN WISKE

## DE KNIKKENDE KNOKEN



Scenario: PETER VAN GUCHT  
Tekeningen: LUC MORJAEU

## DE ANGST REGEERT!

SUSKE EN WISKE

Verlaat me niet,  
Wiske!

Jij mij ook  
niet, Suske!

Ik wil erbij!  
Ik wil erbij!

LAMBIEK

Ben ik wel goed in beeld  
zo?

JEKOM

Ken geen  
angst.

Alleen  
schrik.

SIDONIA

Oei, hoe hoog! Kan ik  
niet ergens beneden in  
de aankondiging staan?

Jan Zonden

(MAAR TIJDELIJK NIET) VREES

Vooruit! Kom nu in  
het prentje staan!

Ik durf niet!

een heleboel stichtverniken!

Hulp! Ik krijg het benauwd! Kunnen we geen groter  
kadertje krijgen?

en vele anderen!

Ik heb bindingsangst!

Met de  
groeten  
van het  
witte blad  
aan de  
auteurs!

# in De Knikkende Knoeken!

EEN BANGELIJK AVONTUUR IN HET OUDE ANTWERPEN!

WILLY VANDERSTEEN

# SUSKE EN WISKE



ZOMER 2009 IN DE BIOSCOOP

[www.suskeenwiske.be](http://www.suskeenwiske.be)

Voor meer info: [www.studiovandersteen.be](http://www.studiovandersteen.be) en de fansite [www.suskeenwiskefameuzefanclub.be](http://www.suskeenwiskefameuzefanclub.be)

© 2009 Standaard Uitgeverij

Alle rechten van reproductie, vertaling en aanpassing zijn uitdrukkelijk voorbehouden voor alle landen.



BONK  
KRAK  
RINKEL  
DEKINKEL



**AMBIEK BLIJFT BIJ ZIJN PLAN EN SCHRIJFT ZICH IN VOOR EEN SNELCURSUS VERZEKERINGEN VERKOPEN.**

**TJAKAAAAAH!**



De verkoper moet scoren van bij de eerste ontmoeting met de klant!



Sympathiek!



Meevoelend!



Vastberaden!



Dat noemen we de eerste indruk!  
Als je die verknalt, heb je er gelegen!



Dat maak je toch goed bij de tweede eerste indruk?



Een goede vak kennis is belangrijk!  
Hoeveel soorten verzekeringspolissen ken je?

Heu... is dat niet de eenheidspolis geworden?



Maar nee! Er zijn er tientallen! Wat weet je over huis-aan-huisverkoop?

Dat is een strikvraag!  
Je kunt geen huis verkopen aan een ander huis!



Mee naar de tafel, jij!



We gaan de telefonische verkoop oefenen!  
Vooruit, hoe neem je de telefoon op?



Zo!

Flargh!!



Laat maar zitten!  
We doen verder met de psychologie van de methode!







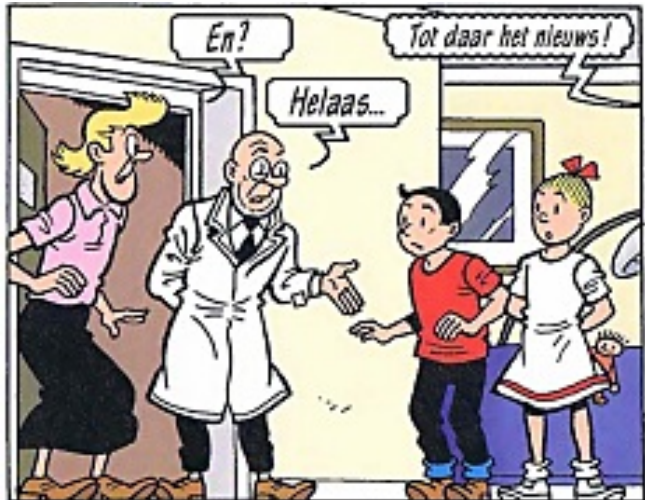




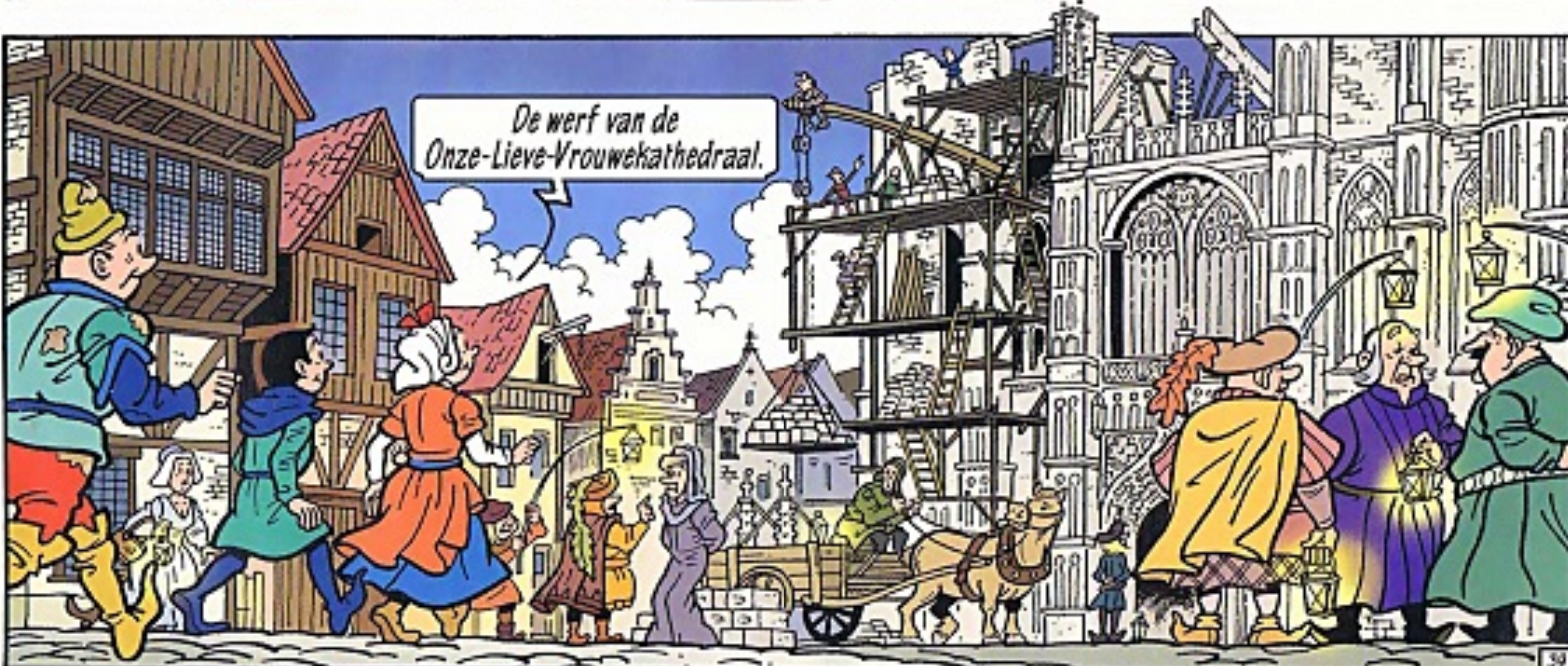


MDAT HET HOSPITAAL AL VOL LIGT MET SLACHTOFFERS VAN DE PLANKENKOORTS BRENGEN ZE JEROM NAAR HET LABO VAN BARABAS.











De spoken!

Ten aanval!

Redde wie zich  
redde kan!



Had ik nu die fles maar bij  
me, dan zouden ze me wel  
met rust laten!

Er zijn er veel die zo'n  
lantaarntje bovenhalen!  
Waar zou dat voor dienen?



Hahaa! Hebbes! Ik hou van gegil in de  
ochtendlucht!



Eek! Al goed! Haal die  
rotlamp uit mijn gezicht!



Die lampen drijven  
de spoken weg!

Kijk daar!



Toe, laat  
ons erbij!

Geen denken aan! Scheer je weg!  
Koop jullie eigen lamp!



Bah! Nu hebben ze bijna  
allemaal zo'n ding!

Hé, jongens!  
Dit is lachen!



Wat is't jong? Lampje vergeten op te laden?



Hahaa! Ook  
geen groot licht!

Wat een  
slappeling!

Geen nood! Daar  
komt meteen  
verandering in!



Om het hart!  
Bij de keel!  
En verlammen!

AAAAH!





Hier jij!



Volg me als je leven je lief is!



Waar zijn ze nu naartoe?!

Ik zou het niet weten!



Vlug! Hierin!

Hela hola! Wacht eens even! Ik vertrouw dit zaakje niet!



Geef eens één goeie reden waarom wij in die kelder moeten kruipen?

Ik hoorde jullie gesprek en ik wil jullie aan iemand voorstellen! Maar verder ook wel...

... omdat jij zo'n knappe manskerel bent.

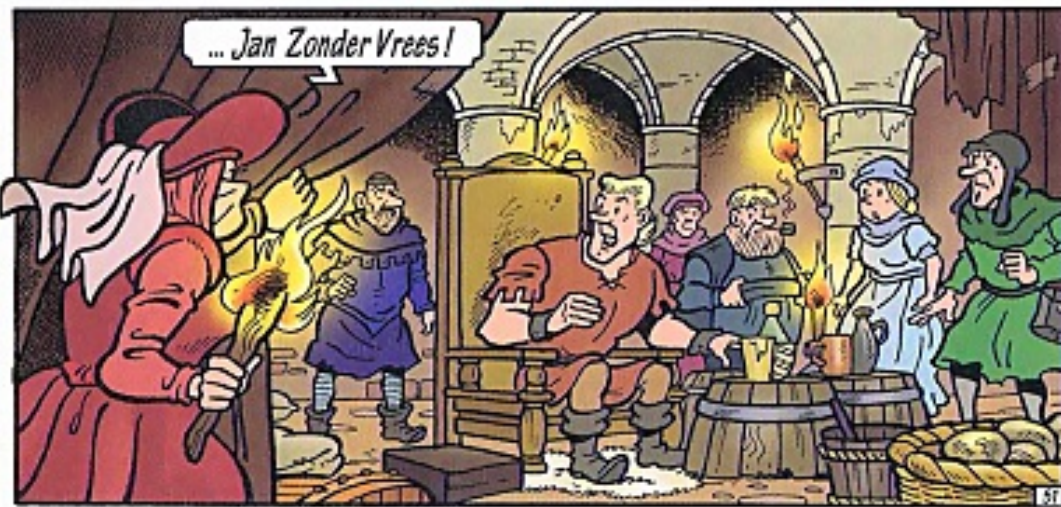
O ja!



In orde, kinderen, ga maar door! Iemand met zo veel goede smaak kan niets kwaads in de zin hebben!



Dit is de schuilplaats van onze grote leider...



... Jan Zonder Vrees!



Vera! Hoe haal je het in je hoofd die mensen hierheen te halen?



Het zijn bondgenoten in onze strijd tegen de schout! Ik hoorde hen spreken over de flessenmaker en de spoken!



Bent u de legendarische Jan Zonder Vrees?

Ik ben bang van wel.



Collega! Ik ben de niet minder legendarische Lambik Zonder Schrik!

Wat doen jullie hier?

En wij zijn Suske en Wiske!

**E**N TERWIJL ONZE VRIENDEN EEN EN ANDER VERKLAREN FLITSEN WE EVEN TERUG NAAR HET HEDEN...



Ik lees hem voor uit een boek.

Toch geen thriller zeker? Hij heeft al schrik genoeg.



Nee, het is een romantisch liefdesverhaal. Misschien dat hij zo ontwaakt!

Dat of hij valt voor eeuwig in slaap.



O, wat zijn we grappig! Ik ga verder... Zijn rustige blik gleed bewonderend over haar haren!



En toen zij voor haar prins neerknielde, riep ze...

Hé, wat moet dat hier?!



Nee! Dat zei hij helemaal niet! Ze zei 'Ik hou van u!'. Heur hart bonkte in haar keel!



Zoiets, ja! Alleen niet zo luid!



Hij stapte op haar af...



... maar ze stond op en zei...



... ik had je wel zien aankomen, makker!



Ik moet een wapen hebben! Ha, dat kan dienst doen!







Busch werkt samen met zijn vriend Neoconius, de magiër. Die heeft de Fles der Angsten geblazen waaruit de drie demonen tevoorschijn kwamen. Zij bezorgen ons de plankenkoorts net als bij jullie vriend. Sindsdien heerst er angst in de stad!

Gregorius Busch buit de situatie uit! Zijn magiër heeft namelijk toverlantaarns ontworpen die de spoken op afstand houden. De zogenaamde prozaklampen.

Die kosten handenvol guldens en moeten elke dag tegen betaling opgeladen worden. Zo verrijkt de schout zich op schandalige wijze!





Gelukkig kennen noch de schout, noch de spoken de locatie van onze geheime schuilplaats. Dit is de enige plek waar we veilig zijn. We durven ze niet goed meer te verlaten.



De angst zit er goed in. Zelfs ik, Jan Zonder Vrees, ben sinds de komst van die spoken bang!



Ha! Maar gelukkig ben ik een kei in psychologie! Zat mee in de verkoopscursus! Ik verlos je zo van al je angsten!



DE NACHT IN HET HEDENDAGSE ANTWERPEN...

Een flink eind, we zijn al in de stad!



Hemel, wat gebeurt daar?



De spoken vallen hem aan!



Hihhi, nog zo laat op stap, jongen?

Ben je dan niet bang?

Niet erg! Dat maken we je dat wel even!



Ik dacht het niet!



Kijk eens aan!

We hebben een nieuwe meester!

Jammer! Hij was een mooie plank geweest!



De spoken gaan weer weg. De man wandelt verder.



Dus daar woont hij! Mooi! Ik wacht hier tot hij weggaat.

DE VOLGENDE DAG  
VERKENNEN SUSKE EN WISKE  
DE ANTWERPSE BURG.

Nee, natuurlijk niet. De Antwerpse Burg werd afgebroken  
in 1875 bij de rechttrekking van de Schelde. 5000 mensen  
moesten verhuizen en heel wat eeuwenoude gebouwen gingen  
onder de sloophamer!

Zonde!

Tja, maar daardoor  
konden grotere  
zeeschepen de haven  
bereiken wat economisch  
interessant was.

Vreemd, dit gedeelte van  
Antwerpen heb ik nog nooit  
gezien!



Daar is de poort! Nu nog binnen raken.

Zal niet makkelijk zijn. Die  
twee daar hebben vast ons  
signalement al doorgekregen!



Geeft niks! Ik heb  
aan alles gedacht!



EEN EVEN  
LATER...

Waggel niet zo!  
Straks val ik nog!

Pfft! Ik zou jou wel eens  
willen zien lopen met een  
klein olifantje in je nek!



Kijk die daar!! Die komt  
recht uit de kroeg!

Wat je recht noemt! Die  
voel ik even aan de tand.



Halt! Naam!?



Wij zijn... euh ik bedoel IK ben  
Wiske... ehh Suskemans! En u?

Wat kom jij hier doen?

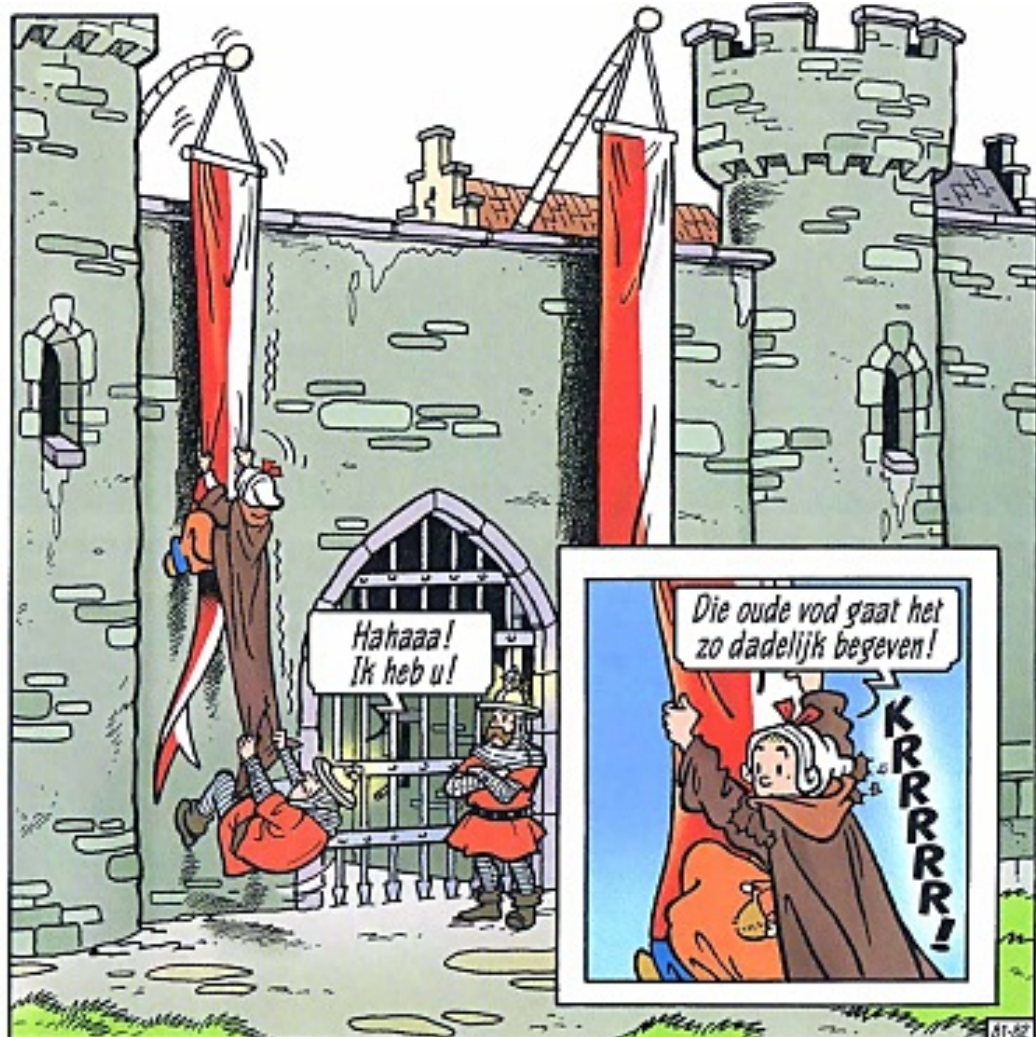


Ik euh... ben handelaar... in... euh...  
prepaid telefoonkaarten!

Wat?









WANDERTUSSEN IS LAMBIEK BEZIG DE ZIEL VAN JAN ZONDER VREES BLOOT TE LEGGEN.

Vertel eens iets over je jeugd.



Wel eh, tijdens mijn jeugd was ik euh... veel jonger!

Aha! Interessant!



Als kind was ik ook kleiner... maar dat werd gaandeweg steeds beter.

Typisch!



LAZEN DIT INTERESSANTE GESPREK EVEN VOOR WAT HET IS EN KOMEN SUSKE EN WISKE TEGEN IN DE STEENSTRAAT, VLAKBIJ HET HUIS VAN DE SCHOUT.

Kijk! Hier verkopen ze die prozaklampen.



Kijk, vast die Busch en zijn magische vriendje!

Kom, we luisteren hen af!



Geef toe dat het een winstgevend plan is!

Ja, maar het wordt tijd dat je die spoken weer laat verdwijnen.



Nog even, heer schout, het zou zonde zijn nu al te stoppen!



Nee! Ik wil die spoken weg. Ze geven me de kriebels! Binnenkort verdelen we de buit.



Ach, mijn liefste Bleir, hij moest eens weten! Nog een paar dagen en dan poets ik de plaat...



... met het hele fortuin! Hahahaha!



Wat een griezel!

Ja, maar hij weet blijkbaar wél hoe je die spoken kan laten verdwijnen!



Lap! Mijn portefeuille vergeten. Gauw terug!



Dit lijkt wel een antiekzaak!



Kijk eens aan!  
Nog meer van zulke flesjes!



Zouden daar ook van  
die geesten in zitten?



Warempel! Ik hoor iets grommen!



Een stuk perkament!  
Er staat iets op geschreven.



Oudnederlands... moeilijk te lezen, hoor...  
In het jaar 1430 bottelde ick, Neoconius,  
den spirit der gevoelensch in deze  
fleschen... zwzwzw...



Waar is die sleutel!



Zwzw... Maar... dat  
is ongelooflijk!



Die neem ik mee!



En nu naar huis en... hé? Een sleutel?!  
Daar is iemand!





**EVEN LATER KAN SIDONIA ZONDER PROBLEEM HET HAZENPAD KIEZEN. IN 1434 GAAT HET ALLEMAAL IETS MINDER VLOT.**



**EN VLUIG OOK,  
WANT ONDERTUSSEN  
IN EEN VOCHTIGE  
KERKER...!**



Welkom in kerker 4C! Vandaag kan U weer kiezen uit een waaijer van mogelijkheden. Naast de klassiekers zoals verdrinking, ophanging, wurging of het levend begraven worden, zijn er ook onze specialiteiten zoals verminken, brandmerken en natuurlijk geselen à volonté!



Verder zijn er onze fijne suggesties zoals lichaamsdelen afkappen en ogen uitsteken.



Rare beul,  
die nieuwe.

Ze zeggen dat  
hij vroeger een  
restaurant had.



Laat haar praten! Volgens de soldeniers  
heeft ze contacten met de bende van  
Jan Zonder Vrees!



Dan weet je misschien ook  
waar hun schuilplaats is?

Dat ga ik niet  
aan jouw neus  
hangen!



Jij mag blij zijn dat  
je de jouwe nog hebt!



Zal ik haar tong  
uittrekken, heer?

Om haar te doen  
praten, zeker?



Luister! Ik zal mild zijn. Je bent  
tenslotte nog maar een kind!  
Spreek en ik laat je gaan!

Sprekén? Geen  
denken aan! Maar wat  
ik wel wil doen is...



... gillen!



Folteren wij h  ar  
nu of zij ons?!



Wel!!! Waar wacht je  
nog op! Martel haar!











Heden zaterdag  
openbare terechtstelling van  
de bende van Jan Zonder Vrees  
Met voorafgaand martelingprogramma  
zoals radbraken, zweepslagen, het verplicht  
invullen van belastingpapieren, enz...

Voortprogramma deathmetalfolk  
van The Bloody Troubadours.  
Met gratis kinderanimatie en tombola.  
Sponsored by Brandewijn Licketuf.





Tijd voor een pauze!

?!!



Hahaha!



Plan het werk nu!



# SMOKE ON THE SCHELDE!



Uw applaus voor The Bloody Troubadours!

HOERA!  
KLAPKLAP  
KLAP!

123-126



Dat is hier warm zeg!

Ja! Grrr!

Stil, Hugo!

Zwijgen jullie!  
Je verraadt ons nog!



Dames en heren! Hier is zijne  
excellentie, heer schout!

127



Hoera.

Joepie.

KLAP  
KLAP  
KLAP!



Wat een lauwe ontvangst! Ik moet  
dringend iets aan mijn populariteit  
doen! Een goede show doet wonderen!

WIP



Haal de veroordeelden!

128

EGELEID DOOR  
ONHEILSPELLEND TROMGEROFFEL...



**BOMM  
BEDOM  
BRROM!**

... BEKLIMMEN DE VERDORDELDEN  
HET SCHAVOT. ONDER HEN... WISKE!



Halt! Inspectie.  
Wat zit er in die tonnen?

Wijn voor de festiviteiten,  
heer kapitein!



Ik ben geen kapi... eh,  
ik bedoel, natuurlijk,  
maar ik moet alles  
controleren!



Zeker, kapitein! Kijkt u maar!



Hé, maar dat...?!



**PAF!**



Wat is er gebeurd?

Beneveld door de geur!  
't Is straf spul!  
Ook eens ruiken?



Nee, voor mij geen wijn vandaag! Doorrijden!

Dank u!



We komen bij het schavot!  
Houd jullie klaar!



Vooruit! Sneller roeien! We lopen achter op schema! De anderen zijn vast al in de stad!



Oei! Mijn roeispaan valt in het water!



Aha! Bert Zonder Roeispaan!

Nee, toch niet! Ik heb nog een reservespaan!



Laat maar zitten! Dit is ver genoeg! Vanaf hier waden we naar de oever!



**PLONS!**



Hopelijk komt hij nog terug boven om uit te leggen wat hij met waden bedoelt.



LAMBK WORDT UIT HET WATER GEVIST EN EVEN LATER...



Ssst! Dat is geen taal voor een geestelijke!

ONDERTUSSEN STIJGT OP DE GROTE MARKT DE SPANNING TEN TOP!



Wegens het verstoren van de goede orde veroordeel ik jullie tot...

...de brandstapel!!



Welke bakwijze verkiest u? Bleu? Saignant? À point? Bien cuit?



Jij verstoort zélf de goede orde door die spoken op de bevolking los te laten!





Vooruit Hugo! Ik maak er brandhout van en jij stapelt ze netjes op!



ONDERTUSSEN WIL SUSKE WISKE BEVRIJDEN, MAAR OOK HIJ KRIJGT AF TE REKENEN MET DE SOLDENIERS!

Hou vol, Wiske! Ik kom eraan!



OOK DE BEVRIJDE BENDELEDEN GOOIEN ZICH METEEN IN DE STRIJD EN DOEN HET TIJ SNEL KEREN!



Dat gaat helemaal mis! Haal extra versterking!



Wow! Dat is pas ambiance!

Eik! Wat doen jullie hier?



Ah, we hebben backstagepassen gekregen! Eten en drinken zoveel we willen...



... chillen met de artiesten!



En gillende groupies! Hoewel dat eerder uit angst dan uit bewondering is.



Zouden jullie niet beter een beetje helpen!?

Jij bent onze meester niet!

Je mag blij zijn dat je die lamp hebt!



Maar we houden natuurlijk wel van een verzetje!



De spoken vallen aan! Red jezelf!



Nee, blijf hier! Denk aan ons plan! Het is tijd voor fase twee!



Okee, mannen! Katapulten in de aanslag!



En elk schot moet raak zijn!



Hé, Lambik! Wat dacht je van Bert Zonder Katapult!

WAT?!!



Maar mét slinger!



DE MANNEN SCHIETEN DE LAMPEN VAN DE SOLDENIERS STUK!

KLING!  
KLANG!



Hé, dat is interessant! De soldeniers hebben geen prozaklampen meer!

Aha! Dan kunnen we hen ook...



...aanvallen! Hahaha!



Wat doen jullie nu?! Jullie moeten die bende aanpakken, niet de soldeniers!



Waarom? Angstspoken kennen geen onderscheid!

Angst is er voor iedereen!



OK SUSKE SLAAT DE LAMPEN STUK VAN ZIJN TEGENSTANDERS EN...

Weg hier, voor de spoken ons te pakken krijgen!

Hoera! En nu Wiske bevrijden!







Haha! Je kan geen kant meer uit!



Hé, een bak met materiaal!?



Ik hak je aan stukjes!

Ohja? Weet je wat ik hier heb?



Een pot met pek!



Hé, bah! Laat dat! Mijn hele gewaad onder de pek!



Niet alleen dat, ook je lamp zit onder de smurrie.



Wat?!.. Maar dan... dan...!?

Kijk eens aan!



De lamp van die vervelende klier is uit!

Dat brengt me op een idee!



**AAAAAAAH!!!**



**EN EEN PAAR ANGSTIGE OGENBLIKKEN LATER...**

Ha! Die ouwe zeur heeft zijn bekost!

Hé, jongens, kijk daar eens!



W... Wiske...?



Suske! Eindelijk! Maak me vlug los!





Ja, maar ik heb toevallig  
Suske bezig gezien!

Ik trotseer ook mijn angsten!

Flie!  
Terug de fles in!

**BATS!**

Ja, grrrr!

**POEF!  
POEF!**

Ik ben je dankbaar, Suske! Jij hebt ons geleerd onze angsten  
te overwinnen! Vanaf nu ben ik pas écht Jan Zonder Vrees!

**ALAAARM!!**

De magiër! Hij laadt geldkisten  
aan boord van een schip!

**JAN ZONDER  
VREES BESLUIT  
SAMEN MET  
LAMBİK, SUSKE  
EN WISKE  
NEOCONIUS  
TEGEN TE  
HOUDEN!**

Wat?! Jan Zonder Vrees en zijn vriendjes?  
Heeft de schout die lui nu nog niet opgepakt!?

Er is iets ernstig fout  
gegaan, vrees ik! Ik roep  
de angstspoken hierheen!

**FWIIIIIIIIIIIIET!**

Doe die fles  
dicht, idioot!

Los het  
zelf op!

Vort!

Hoe komen jullie weer terug in de fles?!

Door ons!



We hebben onze angsten overwonnen!



O ja?! Ik heb ook nog andere flessen!



Met andere vriendjes!



Grrrr!!!

Zoals Furium, de geest van de boosheid!



Schiet uit je slof, Furium!

GRAAUW!



Hier, brulaap!  
Ik ben van niemand bang!



Oei, dat werkt niet bij deze! Wat nu?



GRAAAUUW!!



Haha, als ze klaar zijn ben ik al lang weg! Dit is een erg snelle boot!



De magiër ontsnapt!!

Denk na!  
Hoe overwinnen we boosheid?



Door kalm te blijven!



Zal monster uitdagen en overtroeven!

Jerom!?



Opvliegende sukkel mag alles geven wat hij heeft! Moet plezierig blijven.



**GRAAAAAUUUUW!!!**

Stelt niet veel voor, enkel haar in de war. Nu beurt aan Rommeke.



**GRAAAAAUUUUW!!!**



Het lijkt wel een politiek debat!



Heeft blijkbaar nog beetje overtuiging nodig.



**AAAAAAH!**

Boe.



Waw, wat een kracht!

Insgelijks! Jan altijd voorbeeld geweest voor Rommeke!



Hé, kunnen we de complimentenronde afsluiten! Kijk daar eens!



Hahaha! Tot ziens! Sukkels!



Dat geld zijn we kwijt!

Maar nee, Jerom kan hem achterna zwemmen en...

Niet nodig! Magiër staat op punt verrassing van zijn leven te krijgen.



Hahaha! Grappig! Nietwaar, Bleirke?

**BONG!**



Haha! Die had je niet zien komen, hé, makker!

Terug naar de riool dan maar!



**5** IDONIA, DIE AAN BOORD WERD GEFLITST EN ZICH ACHTER DE MAST VERSTOPE, SLOEG BLIKSEMSNEL TOE. ZE STUURT DE ZEILBOOT WEER NAAR DE OEVER EN EVEN LATER ZIJN AL ONZE VRIENDEN WEER BIJ ELKAAR. DE MAGIËR EN DE SCHOUT WORDEN OPGESLOTEN EN...



Hoe heb je Jerom eigenlijk genezen?

Wel, de man die fles aan Lambik gaf was een nazaat van Neoconius. Hij had die flessen op één of andere manier in het bezit gekregen. In elke fles zit de geest van een andere emotie.



In deze zit geestige geest Humor! Vertelt de hele tijd grappen en deelt billenkletsen uit!



Heeft zo iedereen van plankenkoorts verlost.



Ja, mijn naam is vaak gevallen tijdens het genezingsproces! Gelukkig kon ik 'm steeds weer oprapen!

Pffft!

Het was trouwens niet makkelijk! Maar waar een wil is is een weg! Helaas zijn er op de mijne wel eens wegwerkzaamheden! Hihihihohahaha!



Je moet voor dit vak ook studeren! Zelf koos ik voor een opleiding tot bokser! Zo had ik meer kans op slagen! Hahahahaha!





# SUSKE EN WISKE

Delen 1 t/m 66 verschenen in zwart-wit. Deze delen zijn in die uitvoering niet meer verkrijgbaar, maar werden wel in kleur in de serie hernomen vanaf nummer 67.

67 De paenschapper	135 De gekke gekker	200 Amos van Amoras	269 De straffe Strijveler
68 Het eiland Amoras	136 De bokkenpers	201 Het dreigende dinoo	270 De onghoortjke Thomas
69 De nerveuze Nerven	137 De ringe ringschal	202 Angst op de Amsterdam	271 Big Mother
70 De spokenzagers	138 Riepgeroed	203 De ruige regen	272 De grote Belg
71 Watman	139 De boze boomzilver	204 De mooie melkrom	273 De Europummel
72 Jeremia de Griek	140 De Zwarte Madam	205 De kaffige kat	274 De leugne Florise
73 Het zoemende w	141 Het bevroren vuur	206 De bank ge baarden	275 Heilig Bloed
74 De koddige kater	142 De momen vanjer	207 De garoende gertsjer	276 In de ban van de Mat
75 Het ruisen in een mist	143 De malje merggip	208 De Helegathonden	277 De verdwenen verteller
76 De ijzeren schelvis	144 Lamp onk	209 De kwaale kwelen	278 De kunstkraker
77 De spaakernis	145 De stalen vloemoot	210 De olige offer	279 De laatste vloek
78 De Dulle Gnet	146 De sterrenplukkers	211 De wicste waspen	280 De kus van Odrella
79 De zeeën zaren	147 De poppenakker	212 De edele elien	281 De gesangene van Proornis
80 De brutende berg	148 De lachende wolf	213 De eenzame denhoorn	282 De breinbrekers
81 De circusbaren	149 De gladdie Gipper	214 De pieel in de Lotusbloem	283 Ransik in Palenita
82 De gramme haaling	150 Het Spaanse spook	215 De Kringspreeks	284 Kaspse kaskoppen
83 De straatroder	151 Het ros Bazdar	216 De wankende waterzak	285 Verraad op de Veluwe
84 De stommerover	152 De bevede Basbab	217 De komere Coco	286 De liegende buiker
85 De schone slapper	153 De nare varaan	218 De kroonige krans	287 De formidabele fantast
86 Tedere Tronica	154 Rikki en Wiske in Chokwakke	219 De speelgoedspiegel	288 Het slapende goud
87 De vliegende aap	155 De poezelige poes	220 Saggamatha	289 De had ke konen
88 De samam-vloppers	156 Binnide Barabas	221 De nrcamp	290 De bliken butser
89 De ooke Muskeliers	157 De malje mevus	222 De beelden bezitter	291 De bangeschelders
90 Sjeik El Rojenboel	158 De winlige Viking	223 De kleurenkladder	292 De nachtwachtbroede
91 De spee goedzaber	159 De minnotten van Kokonera	224 De kleine postruiter	293 De kapperkaters
92 De briesende buid	160 De bokkige bombarden	225 De gasloetter	294 De lkkende linkan
93 De snorende Sner	161 De blinkende boemerang	226 De mystieke ritje	295 De krasse kroko
94 De zissende sampan	162 De gouden locomotief	227 Het Witte Wier	296 De euneeze reizen
95 De Kleppende Klipper	163 De veltige vinder	228 Het wonderre Wotje	297 De joyale Gille
96 Het rijmende paard	164 De raad van Rubens	229 Tsjant en Tsjap	298 De elstedenstun
97 De jongletibem	165 De sputterende spater	230 Lambik Baba	299 Het babbelende bad
98 Het hondenbradje	166 De malje manak	231 De schepje schoppien	300 Het magische monument
99 De wakkshalen	167 De zingende kaars	232 De Toepoetes	301 De darsle crask
100 Het gouden paard	168 De Entalng-alfes	233 De kinkende knokken	302 De sterrensteen
101 De kaartendans	169 De amoneuze amazone	234 Het kristalen kasteel	303 De knikkende kroonen
102 De dromenbetsal	170 De oljke olfant	235 De kinkende Garcas	
103 De klankertapper	171 Walde walis	236 De gouden herten	
104 De wilde wldboere	172 Het laatste dwaallicht	237 De snikkende snore	
105 De vorning drinkt	173 Het drijvende dorp	238 De sinime slappanis	
106 De chantaite kofkopot	174 Het stasige standbeeld	239 De stenvende soer	
107 De sprietboom	175 De kooble Gubdo	240 De pottenproever	
108 Twee rotte torens	176 De pompenparfers	241 Het Amos-dossier	
109 De wakerelies	177 De adelljke ark	242 Takapua Tordja	
110 De zingende zwammen	178 De staute steenkezel	243 De aversechnak aap	
111 De schat van Baarsel	179 De windbrekers	244 De begeerde berg	
112 De groene splinter	180 Het kragelike Kotje	245 De 7 Schaken	
113 Het geheim van de gadiatoren	181 De pererprins	246 De vorkende vuurman	
114 De Turabise hem	182 De koperen knollen	247 Het kostbare kader	
115 De gezanden van Mars	183 De joffe lamboer	248 Roesokkop	
116 De bronzen sleutel	184 De Regenboogprinses	249 De razende race	
117 De toornige tijlter	185 De botte botaknot	250 Het Grote Gat	
118 De gouden pikkel	186 De rosse reus	251 De vermadelike Vinson	
119 Het sprekende testament	187 De droevige duf	252 Wote maan	
120 De gewensde zeeovertoer	188 De snoezige Snowijt	253 Prachtige Poth	
121 De duistere diamant	189 Het vliegende hart	254 Tek en Tery	
122 De kalk kapoor	190 De woelige wadden	255 De mompelende mummie	
123 De Zwarte Zwaan	191 De verpaten vate	256 De vogels der goden	
124 Het vliegende bed	192 Toffe Tiko	257 De rebelse Reinaart	
125 De Texassakkers	193 Het Bretoense broerte	258 De gevaderde slang	
126 De windmakers	194 De natte Navao	259 Amber	
127 De knokkersburch	195 Het Delta duel	260 De bonde bolter	
128 Het brommende bron	196 De reze Lileham	261 Het bereenbeeklag	
129 Finses zaagmeel	197 De tamme Tumi	262 Het enige eiland	
130 De steentoeppers		263 Het verdronken land	
131 Het zingende nijbaard		264 Jeanne Panno	
132 De sterrenkammer		265 Papa Pazzi	
133 De Tur-Tofclub		266 De kenmonsters	
134 De wroed		267 Lili Nita	
		268 De koelencommissie	

# SUSKE EN WISKE

www.suskeenwiske.be



## IN DIT ALBUM:

Een onbekende man schenkt Lambik een fles met een mysterieuze inhoud. Als die de fles opent, ontsnappen drie spoken die mensen verlammen van angst. Lambik, Suske en Wiske reizen met de teletijdmachine naar het middeleeuwse Antwerpen en gaan op zoek naar de maker van de fles. Ze krijgen hierbij hulp van de bekende Antwerpse volksfiguur... Jan Zonder Vrees!

Heb je deze al gelezen? Voor al onze andere avonturen, kijk je maar eens aan de binnenzijde.



Consumentenadviesprijs: € 5,25

ISBN 978 90 02 22860 5



9 789002 228605