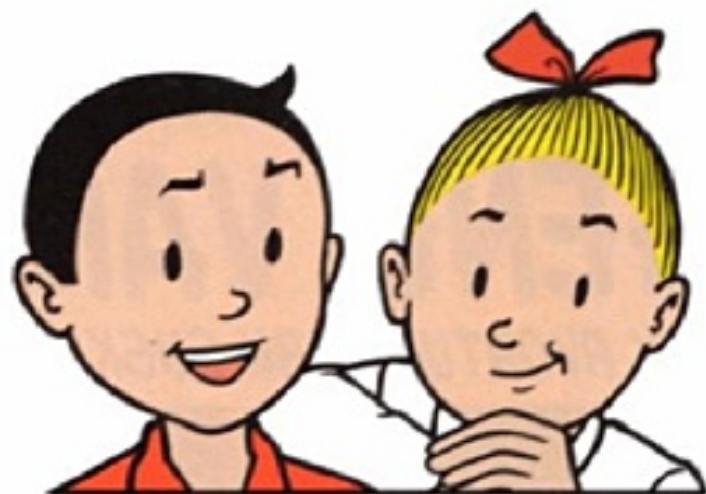


# SUSKE EN WISKE

## IN DE BAN VAN DE MILT



# In De Ban Van De Milt



Dit deel uit de Suske en Wiske-reeks maakt deel uit van een trilogie.  
Ieder deel bevat echter een afgerond verhaal en kan als zodanig  
zelfstandig worden gelezen.

## Trilogie I

- 274. De Fleurige Floriade
- 275. Heilig Bloed
- 276. In De Ban Van De Milt

## Trilogie II

- 279. De Laatste Vloek
- 280. De Kus Van Odfella
- 281. De Gevangene van Prisonov

scenario en tekeningen  
MARC VERHAEGEN

EEN NIEUW AVONTUUR VAN SUSKE EN WISKE

# IN DE BAN VAN DE MILT

**I**N DE ROEMEENSE TRANSSYLVANISCHE ALPEN ZIJN VERSCHILLENDE MY-  
THEN EN LEGENDEN GEWEVEN AROUND DE ONMENSELIJKE GARRAF KALASJ  
NIKOV, DIE TEERT AL HONDERDEN JAREN OP DE RELIKWIE VAN DE BAR-  
BARAASE MILT OM ZIJN LEVEN TE VERLENGEN. HIJ DOET DIT TEN KOSTE VAN DE  
PLAATSELIJKE BEVOLKING EN MET DE HULP VAN ENKELE BIZARRE FIGUREN ...



DWERG DRA KHOEL.



DE DRIE LORDS.

**Z**USTER ODFELLA EN JEROM  
HEBBEN HET TOT HUN HEILIGE  
TAAK GEMAAKT OM KALASJ NI-  
KOV TEN VAL TE BRENGEN EN DE  
BARBARAASE MILT TE VERNIETELEN.  
\*ZIE VORIG VERHAAL: 'HEILIG BLOED.'



... EN NATUURLIJK  
ZIJN SUSKE, WISKE,  
LAMBIEK EN TANTE  
SIDONIA ER OM  
EEN HANDJE TOE  
TE STEKEN.





Wat denk je, Dra Khoel? Vind je dat ik blaak van gezondheid?

Heu...



... om eerlijk te zijn... meester ziet er wat slappes uit ...



SLAPJES? IS DAT EEN GRAP OF ZO?



Ik voel me ellendig ...

Miserabel ...

Afgepeigerd...

?



Het Heilig Bloed is me zuur opgebroken... Mijn plan is mislukt. Ik moet nog één keer van de Barbaarse Milt proeven ...

Goed, meester...



Heb je nieuwe rietjes besteld, Dra Khoel?

Ja, meester...



Zonder rietje kan ik geen kracht uit de Barbaarse Milt zuigen. Oei! Wat ziet ze er slecht uit ...



Dat wordt dan de laatste teug ...

SLURP!



Ha, ik voel me als herboren! Ik ben meteen weer 100 jaar jonger ...



Maar de Milt is zo goed als opgebruikt. Er moet nieuw leven ingeblazen worden.

Hoe dan, meester?



Dat weet je maar al te best, Dra Khoel... Er is er maar één die dat kan ...





**I**NTUSSEN, AAN DE VOET VAN DE ROEMEENSE KAAPATEN ...

Was het echt nodig om hiernaartoe te komen, zuster Odfella?

Zeker, Jerom. Kalasj Nikov moet gestopt worden. Hij tiranniseert heel de streek.

Eén keer in de maand laat hij Dra Khoel, zijn gebochelde knecht, de berg af dalen met de relikwie van de Barbaarse Mill om die in een nis te plaatsen.

Begrijp het. Bevolking moet voor de relikwie offeren...



En ze moeten haar aanbidden, Jerom. Daar haalt Kalasj Nikov zijn kracht uit. We zijn nu vlakbij de berg...

... waarop zijn burcht slaat. Het wordt tijd om meer gepaste kledij aan te trekken...

De bevolking in de omgeving wordt leeggezogen en heeft nauwelijks krachten over om het land te bewerken...



... hun schoenen of kleren te herstellen of om hun huizen te onderhouden. Hier, Jerom. Trek dit aan.

Zuster Odfella ziet er heel anders uit... Aantrekkelijk, sexy... Ben sprakeloos ...

De Basilusorde heeft een afdeling van strijders, Jerom, die in geval van gevaar een aangepaste plunje dragen.

Leve Basilus.





Dat is de berg die we moeten beklimmen, Jerom. Daarboven slaat Frankensteen, de burcht van Kalasj Nikov.

Wat is eigenlijk onze taak, Odfella?



Het vernietigen van de Barbaarse Milt, Jerom. En dat kan maar op één manier.

Welke dan, Odfella?



Met de ring van Danube, Jerom. Ik draag hem op mijn borst in dit leren etui.

Ring van Danube? Wat is dat voor iets?



Dat is een lang verhaal, Jerom. Ik vertel het wel onderweg. Kom, we gaan.



We beklimmen de zuidelijke flank. Die houdt het minste gevaar in.



Gevaar, hoezo?



Kalasj Nikov is een machtige magier, Jerom. Hij is een meester van de illusie. Daar is zelfs jouw spierkracht niet tegen opgewassen...



Moet eerste sterveling nog tegenkomen die te sterk is voor Jerommeke.



**T**WUSSEN KRAGT EEN ROEMEENS DORPJE IETS VERDER OP BEZOEK VAN ENKELE OUDE BEKENDEN.



Wat komt Jerom in godsnaam in Roemerië zoeken?



Dat heeft te maken met ons vorig avontuur van het Heilig Bloed, Lambik. Herinner je je die man met z'n blonde haar en z'n lange zwarte mantel?

Zeker. Die engel die eigenlijk helemaal geen engel was...



In werkelijkheid ging het om de Roemeense graaf Kalasj Nikov. Hij wil het eeuwige leven op aarde verkrijgen, ten koste van wat ook.



Dat is alles wat Jerom over hem kwijt wilde. Hij zou het probleem - Kalasj Nikov oplossen met zuster Odjella ...



Hij vroeg ons om hem niet achterna te reizen, omdat het een gevaarlijke opdracht was.

Ja, maar die vlieger gaat niet op. Eén voor allen, allen voor één, nietwaar, vrienden?

Zo is dat.



Jerom lijdt trouwens aan chronische zelfoverschatting. Nu ik dankzij Barabas weer over mijn normale gedaante beschik, kan ik makkelijk de leiding van de operatie op mij nemen.



We zullen in dat dorpje inlichtingen gaan vragen over die Kalasj Nikov.



Ga niet naar het dorp, vreemdelingen. De naam Kalasj Nikov jaagt de inwoners de stuipen op het lijf.



Hij is een gewetenloze schurk die ons laatste restje levenslust wegzuigt ...



Maar het is al een hele tijd geleden dat de Barbaarse Mill in zijn nis werd geplaatst. En dat is volgens mij een slecht voorteken ...



Dat betekent dat Kalasj Nikov een duistere macht zal aanwenden om zijn relikwie te versterken ...

Prietpraat, Sidonia. Die man raaskalt ...



Met Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren valt niet te lachen, vreemdeling ...



Hahaha! En wij zijn De Mannen Die Nergens Schrik Van Hebben, vadertje!

Fluister het maar in mijn oor, vadertje. De wijze Lambik kan best een geheimpje bewaren.



Zwzwwzww...



Pffrrt!



Zeg, willen jullie nu eens weten hoe die Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren echt heet? Hahaha!



Laat het maar, Lambik. Beschaam het vertrouwen van die man niet. En wie weet wat er gebeurt als je die naam zegt.



Maar het is echt een naam van niks, hoor! Hij klinkt als een of ander medicament.



Het is **ANDRAX**! Hahaha! **ANDRAX** toerelie. **ANDRAX** toerelaa!



**M**AAR NAUWELIJKS HEEFT LAMBIK DE NAAM **ANDRAX** UITGESPROKEN OF ONZE VRIENDEN BEGINNEN TE DAVEREN...



... DE ROEMEENSE BEVOLKING BEGINT TE DAVEREN ...



... DE TRANSYLVANSE KARPATEN BEGINNEN TE DAVEREN ...



... FRANKENSTEEN BEGINT TE DAVEREN ...



... EN KALASJ NIKOV BEGINT TE DAVEREN ...



! Iemand heeft de naam uitgesproken van Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren !



Misschien vermoedt er iemand wat ik van plan ben ...



Ik moet mijn Alziend Oog raadplegen ...



Het Alziend Oog van de Gifgroene Draak ...



Ik zal vlug weten of iemand mij bedreigt.



O, Alziend Oog van de Gifgroene Draak ... vertel mij, is er iemand die van mijn snode plannen af weet ?



Ik zou het niet weten, heer Kalasj Nikov. Maar één ding weet ik wel ...



... en dat is ?

Jij bent zeker niet de mooiste van het land !



Hou maar al op met je slauwe grappen en laat mij gewoon kijken !



! Maar ... die twee beklimmen de berg naar Frankensteen ...



... langs de zuidelijke flank ! Hoe dūrven ze mijn territorium te betreden ! Maar wacht ... Ik zal ze een warm onthaal geven !









Ingerukt, heren!



Hm... Lord Sloica, ...



... u vergeet een beers! ...



De drie lords beginnen uit elkaar te vallen. Ook zij zijn afhankelijk van de kracht van de Barbaarse Mill.

GAMPE. GRUM. GURPE.



Hopelijk slagen zij in hun opdracht ...

**S**USKE, WISKE, LAMBIK EN TANTE SIDONIA ZUN INTUSSEN GASTVAJ ONTHAALD IN EEN ROEMEENS GEZIN. ZIJ SMEDEN PLANNEN OM KALASJ NIKOV UIT TE SCHAKELEN.



We moeten die kerel eens stevig aan de tand voelen!

Hm...

Wat denk jij, Suske?



Grote grutten!



Opzij, Wiske!



Die kinderen zullen verpletterd worden!



Dat scheelde maar een haar!



Die ruiters zijn compleet gek! Wat bezelt hen?



Het zijn de drie Lords, Suske. Kalasj Nikov heeft ze naar de Arotberg gestuurd en dat kan slechts één ding betekenen ...



Zij gaan Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren ophalen... Dat is het einde voor ons en onze kinderen...

WAT?!



Lambik heeft gelijk! We moeten die Kalasj Nikov dringend tot andere gedachten brengen ...



Goed gesproken, tante. Ik heb 'rouwens zinn om nog eens van kleren te wisselen!

**ZO GEZEGD, ZO GEDAAN. ONZE VRIENDEN STEKEN ZICH IN EEN PLAATSELIJKE OUTFIT EN STAAN EVEN LATER KLAAAR OM TE VERTREKKEN ...**



Waar blijven Suske en Wiske nu?

Weet ik veel. Ze zijn hun gsm aan't opladen, zeker?



Ha, daar zijn ze. Maar waarom zijn jullie te paard?



Wij zullen alvast vooruitrijden en de omgeving voor jullie verkennen, tante!

Ha, op die manier! Goed dan ...



We zijn uit hun zicht verdwenen, Wiske.

Goed, dan laten we hier het bericht achter ...



... dat wij achter de drie Lords aan gaan.



We moeten verhinderen dat ze tot bij Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren geraken!



Dat is gesproken, Wiske!

**D**RA KHOEL HEEFT INTUSSEN DE HOORN VAN DE GIGANTE DRAAK TERUGGEVONDEN ... ZONDER VLEER-MUIZEN WELISWAAR.



Dra Khoel opgelucht ...?! Maar... dat Rots Die Alles Verblindt zijn?!?



... Heeft misschien vleurmuizen opgeslokt. Dra Khoel rols openmaken ... Dra Khoel nog steeds honger.



Rots, open u!



Wie jullie zijn? Zuster Odfella en Jerom. Wij komen hier een missie vervullen.



Dit burcht frankenstein zijn. Jullie weggaan! Meester niet op prijs stellen!



Jouw meester maakt misbruik van de Barbaarse Milt, Dra Khoel. Dat weet jij best.

Meester Milt eerlijk gekregen van Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren.

Dat klopt niet. Hij heeft de Milt gestolen!...

Dat jouw woorden zijn. Meester goed voor Dra Khoel... Nu weggaan of verroeste bij van Dra Khoel zal zwaaien...

Dra Khoel bij opbergen, of vuist Jerommeke zal zwaaien...



Dra Khoel eerst toeslaan!

... en Jerommeke als tweede, maar dan raak!



Dra Khoel buiten strijd, is gehoornde gevangene. Bergpad volgen, Odselfa?

Goed, Jerom, maar wees uiterst voorzichtig!



Was dat overmaatse bunsenbrander?

Erger dan dat... zo'n sleekvlam kan alleen komen van... DE GIFGROENE DRAAK!

Jerom, Dra Khoel gaat ervandoor!

Is zorg voor later! Eerst met Gifgroene Draak kennismaken. Kan heel leuk worden...





**GRRRL!**



*Hooggeachte Gifgroene Draak, vergeef ons dit onverwachte bezoek ...*



**SNLFR!**



*Ook aangenaam. Waarom in dit donkere hol? Buiten rondfladderen toch veel gezonder?*



**GROAAAR!!**



*Komen jullie mij hier uitlachen of zo? Is het niet genoeg dat die tiran Kalasj Nikov me mijn hoorn en linkeroog heeft ontnomen?*



*Verschoning, o Gifgroene Draak! Maar uw kwelheer is ook onze vijand!*



*Kent u een manier om Kalasj Nikov te verslaan?*



*Hoe kan ik dat nu weten, mamzelleke?*

Het enige wat ik kan verzinnen om hem te pesten, is zijn dierbare zuster hier vasthouden.



**WAT?**  
Is Danube hier?!

Ik hou haar al 200 jaar gevangen! SO WHAT?



Maar Danube is de goedheid zelve ...



Dat zeg jij!

Hooggeachte Gifgroene Draak...  
Kalasj Nikov en Danube zijn  
allebei kinderen van Hij Wiens  
Naam Alles Doet Daveren...



Jaja, en de kleintjes werden  
groot, begonnen te loveren, en  
grepen de macht ... Ik ken  
de geschiedenis wel, hoor.



Kalasj Nikov bemachtigde  
de Milt en gooide zijn vader  
eruit. Danube verzette zich  
tegen haar broer en werd  
door hem in een toren van  
Frankenstein opgesloten.



Dat wist ik niet. Ora Khoel  
had mij op bevel van Kalasj  
Nikov verdoofd, om zo mijn  
hoorn en mijn oog te ont-  
nemen.



Toen ik weer wakker werd,  
was ik zo kwaad dat ik Fran-  
kensteen heb aangevallen. Ik  
sloeg met mijn staart een  
toren in puin en ...



... plots lag ze op m'n rug, die  
Danube. Ze was helemaal groggy.  
Omdat ik dacht dat ze met haar  
broer samen-spande, heb ik  
haar in deze grot op-  
gesloten ...



Hebt verkeerde opgesloten.  
Kunt het nog godmaken.  
Danube nu bevrijden.



Hé, ho, wacht eens even! Niet zo snel. Voor wat,  
hoort wat! Ik wil mijn oog en mijn hoorn terug!









Begrijp het niet. Danube leeft nog... heeft toch geen proijt gehad van de Barbaarse Mill?

Inlegendeel, Jerom. De Mill nam haar krachten weg... Het was de ring die haar in leven hield...



De ring is de legenhanger van de Mill... Wat de Mill vernielt, bouwt de ring weer op...



Doordat de ring zo ver van Danube verwijderd was, is ze enorm verzwakt. Maar kijk wat er nu gebeurt...



Odfella! Eindelijk zie ik je weer, lieve dochter. Kom in mijn armen!



Moeder! Ik had nooit verwacht je levend terug te zien...

Hoop en liefde hielden me overeind, kind. En de ring die jij bij je droeg.



Begint hier op serieuze familiereunie te lijken. Malasj Mikov en Danube broer en zus, Odfella dochter van Danube... Maar dan is...



... Hij Wiens Naam Alles Doet daveren mijn grootvader. Inderdaad, Jerom...



Jouw grootvader is niet de griezel waarvoor hij doorgaat, Odfella...



Hij is een zachtzinnig man, die het beste met ons voorheeft. Hij gaf ons lessen in magie en leerde ons de kracht van de Mill en de ring kennen...



Oorspronkelijk was de Mill bedoeld om vruchtbare gronden voor de boeren te scheppen...



Maar in handen van de verkeerde persoon wordt hij een gevaarlijk instrument, dat alle leven uit de mensen wegzuigt...



Moeder, Jerom en ik zijn hier om de Milt voorgoed te vernietigen. Zijn kracht begint af te nemen en...

Wat?! Vader had het voorspeld! Maar dat betekent dat ...



... Dat Kalasj Nikov hij Wiens Naam enzovoort, je vader, naar hier wil halen om Milt nieuw leven in te blazen ...



Dat moet koste wat het kost verhindert worden. De mensen hier zouden hun laatste krachten verliezen! ... Kalasj Nikov heeft een zekere macht over vader ...



Daar, via De Trap Waar Geen Einde Aan Lijkt Te Komen kunnen we Frankenstein bereiken!  
Beter meteen vertrekken... Weten niet wanneer we zullen aankomen!



Mamzelleke, mijn oog en hoort niet vergeten, hé! Of er zwaait wat!

Wij zullen je niet vergeten, weledige Gifgroene Draak!



Odfella, vooraleer we trap beklimmen, Jerommeke graag vraagje stellen...

Goed, Jerom, wat is er?



Hev... ligt beetje moeilijk... Als Kalasj Nikov 314 jaar is (2), en Danube is zijn zus en jouw moeder dan... hev...



Ik begrijp het. Je wilt weten hoe oud ik ben, niet?

Hev... zoiets.



Danube, mijn moeder, is twee jaar jonger dan Kalasj Nikov en ik ben geboren toen ze twintig was... Rarara, hoe oud ben ik dan?



Hev... 292 jaar? Klopt dat?

Inderdaad, Jerom. Ben je nu van je stuk?



Ach, ik heb altijd wel gedacht dat het leeftijdsverschil ons parten zou spelen...

(2) ZIE: HEILIG BIJED!

87

87



■ **MIJNDOELS ...**

Die dekselse rakkers hebben ons beetgenomen, Sidonia.

En, Lambik?



Het enige dat we kunnen doen, is die Kalasj Nikov op andere ideeën brengen ...



Ze zijn op eigen houtje achter die drie Lords aan!

O nee ...



Het is te laat om hen tegen te houden ...



Lieve help! Wat'n diepte!

Einde van de rit! We gaan te voet verder, Sidonia ...



Die hangbrug ziet er niet erg stevig uit ...

Klamp je vast aan de grote leider. Waar een Lambik is, is een weg!



Mens, bibber toch niet zo! Vertrouw op mijn ...



... stabiele tred!

iiiiiii!!!

**KRAAK**



Hou toch op met wiebelen, Lambik!

Ik ... ik kan het niet helpen, Sidonia. Het ontvangstcomité ziet er afschrikwekkend uit!



Lambik! Laat me los!

Sidonia, jouw sterlijke voet betekent mijn redding!



Dat is ook de eerste keer dat mijn voeten complimenten van jou krijgen! HELP!

**N**IET VER DAARVANDAAN...

Eindelijk verlost van hoorn Gifgroene Draak... Dra Khoel bijna gestikt ...

PIOP!

Hoorn hier verbergen ... later ophalen ...

Zwaai met je benen, Sidonia. Misschien kan ik zo bij de brug ...



Nog een geluk dat we vroeger in een circus hebben gewerkt, hé, Sidonia!

Ja, maar Suske en Wiske waren toen wel de acrobaten ... (12)

KRAK

ZWIEP

(12) ZIE: 'DE CIRCUSBARON'

Kom, kind. We zijn nog niet rijp voor die veelvraten daar-beneden en ...

Halt houden! Wat jullie hier komen zoeken?

Wij komen praten met graaf Kalasj Nikov, brave man. Wil jij eens kijken of hij thuis is?

Dat vw zaken niet zijn. Opmkrassen of pak slaag van Dra Khoel!

Een sociaal achtergestelde die een tekort aan nestwarmte heeft gehad. Laat mij maar doen, Sidonia.

Ja, jong, de wereld is hard, maar met een bijl staan zwaaien helpt niet, hoor ...

ACHTERUIT!!

Begrijpend, meedogend en menslievend... dat is Lambik ten voeten uit!

ACHTERUIT HEB IK GEZEGD!

TSJAK!



Maar kijk toch wit, kerel!  
Zo'n ding maakt  
brokken, hoor.



Jouw tactische aanpak  
helpt niet, Lambik!



Grijp me vast, Sidonia  
't is voor de laatste  
keer!

O tragisch noodlot! Waar-  
om moet het altijd leuk  
worden niet voor het  
afgelopen is?!



Oké, dan probeer ik het zo.  
Zorg ervoor dat we onmiddel-  
lijk met die appelstap van een  
Kalasi Nikov kunnen spreken,  
sufferd!



Jij meester niet beledigen!  
Vaarwel!

TSJAK



Ik wil niet kijken!  
Vertel me wat er ge-  
beurt, Sidonia!

Dat zal je  
wel voelen,  
Lambik!



!

?



Wat gebeurt er?...

Ik snap het niet, Lambik...



Daarboven staat  
Dra Khoel ons op  
te wachten ...

Aan de uitdrukking op zijn gezicht te  
zien, snapt hij er ook niet veel van ...

?

Gelukkig kwam ik net op tijd om jullie een tragisch lot te besparen, vrienden. Dra Khoel is soms wat te onstuimig...



Yazira en Siegfried, zet hen hier maar neer ...



Hier, een kluisje. Laat jullie maar eens lekker gaan...



GROAAR! KNAP!  
SLARK!



Ach, ach, mijn lieverdjes hadden honger. Volgen jullie mij, vrienden?



EVEN LATER IN FRANKENSTEEN...

Mijnheer Kalasj Nikov, ... bedankt voor het lekkere eten en de goede ontvangst, maar wij ...

Sla mij toe u te onderbreken, Lambik, maar wat vinden jullie van het kruidenroetbad?



Prima! Heel verfrissend. Niets op aan te merken. Maar om even verder te gaan ...



U gelooft toch niet alle praatjes die over mij de ronde doen, lieve vrienden?



Als jij zo'n goede bedoelingen hebt, waarom heb je dan de drie lords op pad gestuurd?



En wat is er met die Milt aan de hand? En wie is Hij Wiens Naam Alles Ooet Daveren?







De drie Lords zijn hierlangs gereden...

Maar hoe zijn ze door dat dichte kreupelhout geraakt?



Dat is het Kreupelhout waar Je Niet Zonder Kleerscheuren Door Komt.



Wie bent u? Wat doet u onder de grond?

Heeft geen belang. Ik ben wie ik ben...



Wij zitten achter de drie Lords aan ... Heeft u hen gezien?



Je zult je paarden hier moeten achterlaten en te voet verder moeten gaan...



Lieve help, dat kreupelhout heeft zijn naam niet gestolen. Hoe geraakt u erdoorheen, meneer eh ...?



Heeft geen belang.



Ik heb zo mijn manier...



**D**E TOCHT VAN SUSKE EN WISKE EN HET GEHEIMZINNIGE KERELTJE DUURT ENKELE VAEN ...



Van onze Roemeense outfit blijft niet veel meer over ...

Zijn we hier in de buurt van Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren? Kent u hem?



Heeft geen belang. Ik dacht dat jullie de drie Lords achternazaten?





**NEEEEEEE!!**

Suske, doe iets! Die Lord wil me aan mootjes hakken!

GRURL

!



!!!!!!!!!!!!!!



Die tak! Snel!



GRURL?!



**BLOFI!**



**GRRRRURL!**



O-o! Ik vrees dat ik iemand boos heb gemaakt ...

**GRRRRURL!**



**TSJAK!**

GRURL!



**WAK!**



**TSJOK!**





**AAAARGURLK!**

O nee! Daar gaan we weer...



**GURLK!**

Mis poes!



Maar deze is wél raak, hè?

**UMPF!**



Ik doe ook mee, hoor!

**UMPF!**



**DENG**

Een goeie ouwerwetse poolje lap' Asjeblief!



Lieve help! Die Lord ... hij ... hij ...

... Afschuwelijk!



De Lord is als een crash test dummie uit elkaar gevallen...?

Huh? Was hij dan een betoverde pop of zo?



Hé?! ... Maar ... Jakkies!

**SJAK!**



! Dat is al de derde Lord die door een woudreus wordt opgepeuzeld!

**NJAM! SMAK!**



Logisch. Dit is immers Het Woud Waarvan De Bomen Wel Eens Een Lordje Lusteren!



Ha, het kereltje wiens naam geen belang heeft... Ik veronderstel dat onze opdracht erop zit?

Dat moet je niet aan mij vragen. Ik weet niet wat jullie opdracht was.



Wij moesten voorkomen dat de drie lords tot bij Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren zouden geraken. En vermits de drie lords werden verslonden, zijn wij geslaagd in onze opzet.



Niet helemaal. Ik zag zonet het been van de derde Lord de Arolberg opgaan... richting slot van Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren...



Wat?! Het been van Lord Stoica? ... Maar... Oeps! Hij is weg...

Kom, Wiske. We moeten dat been tegenhouden... Snel!



Daar! Het neemt de trap naar de ingang van het slot!



Wow! Het gaat snel! Dat halen we niet meer in!



Ik maak snel een lasso van deze lian.

Wat ben je van plan?



Dat been in pure westers-stijl een half toeroepen!



?



Ik heb het! Help me, Wiske! Het biedt hevig weerstand!

!



HET BEEN VAN LORD STOICA SPARTELT INDERDAAD FEL TEGEN EN ...



... SCHOPT TEGEN EEN ROTTS ARM!

ZOEK DEKING!  
DE TRAP STORT IN!

# ROMMEL- DEBOM!



Wat een klums van  
een architect!

Het is een been met pit! Dat is zeker!

Hier zitten  
we veilig...



De lawine is uitgeraasd  
en ... Hemel!

Wat is er,  
Suske?



Daar! Het been bereikt het slot  
van Hij Wiens Naam Alles  
Doet Daveren!

O nee! We  
zijn te laat!



De liaan is gebroken! Het been is weer vrij!...



Al die moeite voor niets! Jakhes!

SJOT



Hé, Wiske ... Die rols waar  
je zonet tegeraan schopte...  
Daar staat iets op ...

?



Wrijf drie keer over mijn  
rug en je maakt mijn  
vier broers wakker!



We hebben geen keuze, Suske. Het  
been is al in het slot. Drie keer  
wrijven? Zo, zo en zo ... Nou,  
gebeurt er nog wat?!



A... alles begint te trillen?...



D... Daar ... De andere  
rotsen ... Zijn broers  
worden wakker ... Ze  
richten zich op!...

... Het zijn vingers, Suske!...  
Vingers van één ...  
**REUSACHTIGE HAND!**...



Wow! Die reuzehand omknelt het slot van Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren ...

**KRRRRRZZ!**

...Djeezes!  
WOW!



**DE ENORME VUIST KNIJPT HET SLOT VAN HIJ WIENS NAAM ALLES DOET DAVEREN AAN GAUZELEMENTEN EN ZAKT MET DONDEREND GERAS WEER WEG IN DE GROND ...**

**GROOSSJI!**



?! Het slot wordt helemaal verbrjzeld!?



Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren zal niet veel meer doen daveren...

Inderdaad. Hij is tot moes geknepen, net als het been van Lord Stoica!



Ik vraag me af, waar die hand vandaan kwam... Wellicht lag die hier al een tijd onder de grond...



... wachtend op het gepaste moment om toe te slaan. Heel juist, waarde vriend!



Het is de Hand van Arot... De Hand die geeft en die neemt... De Hand heeft het slot gebouwd... om het nu weer te laten verdwijnen!

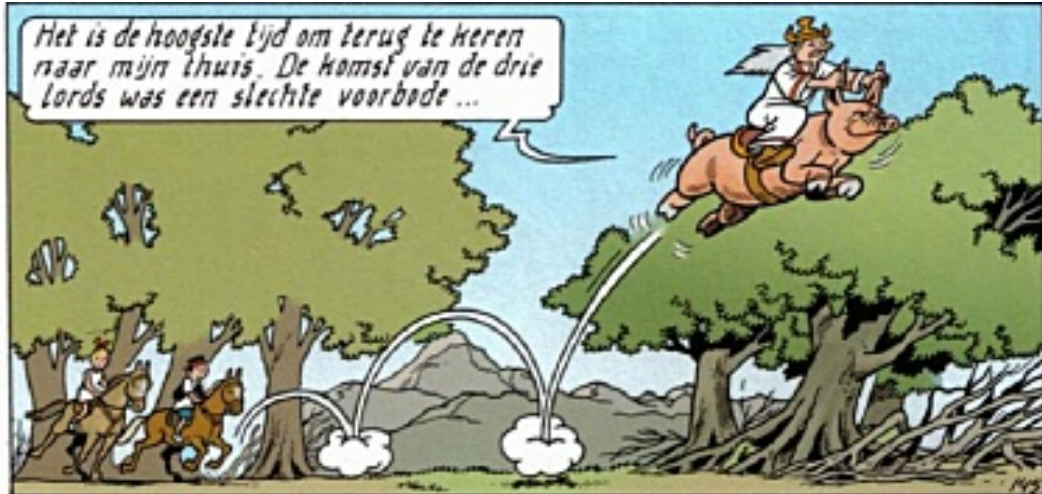


Nou, die kwam dan mooi op tijd. Zo hoeven we geen schrik meer te hebben van Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren...



Koester geen ijdele hoop, jongeman. Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren leeft nog!





Ik, Dra Khoel, knecht van zijn meester, jou verbieden gevangenen te bevrijden!



Dra Khoel nog eens van Jerommekes vuist proeven?



Dra Khoel loverdrank van meester op bijl gieters ...



... waardoor bijl razendsnel flitst! ...



Niet slecht, Jerommeke ook eens proberen ... Met twee wapens tegelijk ...



TERWYL DRA KHOEL EN JEROM EEN SCHIJNGEVECHT HOUDEN ...



Daar, Odfella! Het schrijn met de Barbaarse Mill ...

De Mill ziet er inderdaad slecht uit ...



Wat nu gedaan?

De Mill moet vernietigd worden met mijn ring, Odfella.



Ik wil die Mill wel eens zien!

Voorzichtig, Odfella!



HANDEN AF!

EEK!



Wat willen jullie van mij?! Ik ben leeg! ... **LEEG!**





Dat is nu al meer dan 250 jaar dat Kalasj Nikov mij leegzuigt ...



Ik ben het bev. bev... **BEU!**



En ik ben leeg, uitgeput ... **KAPOT!**

Zucht ...

Piss!



En nu ga ik je laten verdwijnen door mijn ring over je grote teen te schuiven...



**NIETS DAARVAN!**

**FLITS!**

**FLITS!**



Je hebt buiten je grote broer Kalasj Nikov gerekend, Danube.



Ik heb de ring en de Milt!  
En jullie, liefste zus en nichtje ...



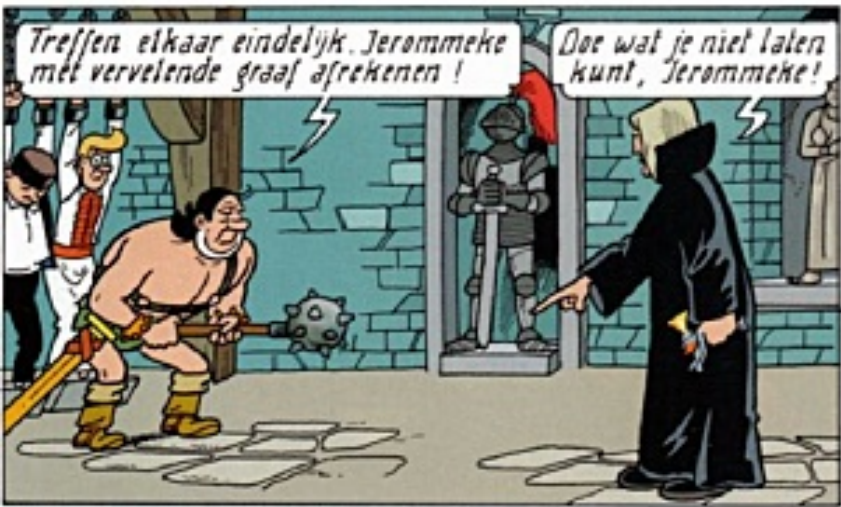
...mogen nu jullie ware leeftijd krijgen ...



Hahaha! Dan begeef ik me nu naar de kroonzaal ...



Want het Alziend Oog van de Gifgroene Draak heeft de komst van Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren aangekondigd... **EINDELUK!**





Vader, je komt als geroepen! De Barbaarse Mill is uitgeput... Zo zo...



Je moet hem nieuw leven inblazen...



**NOOIT!**



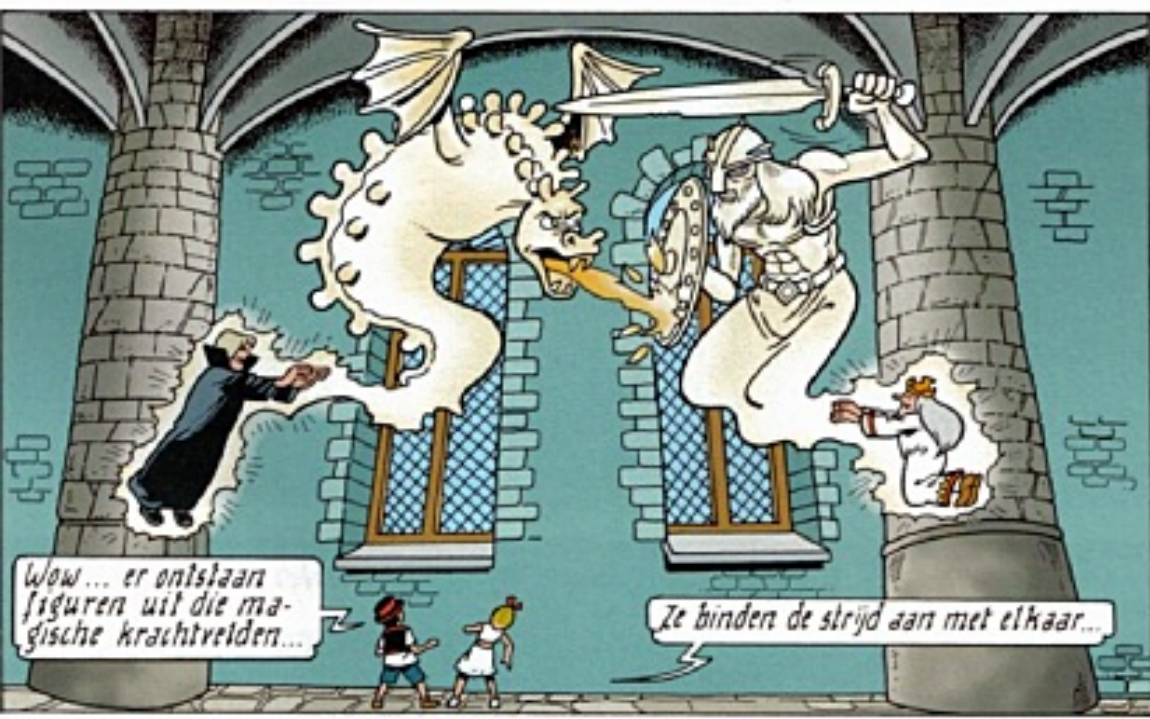
Wil jij je meten met de toverkracht van je zoon, oude man?



Die arme man... Waarom doet hij niets?...



Kijk, nu reageert hij...



Wow... er ontstaat figuren uit die magische krachtvelden...

Ze binden de strijd aan met elkaar...



**D**E RIDDER GEEFT DE DRAAK RAME KLAPPEN ...



**O**P DAT OGENBLIK LUKT KALASJ NIKOV PUN TE HEBBEN ...



**M**AA NA EEN NIEUWE ENERGIESTOOT ...



... SLAAT DE DRAAK VERNIETIGEND TOE! ...

**U WIENS NAAM ALLES DOET DAVENEN  
KRUIJT EEN SCHOK ...**



**... EN STORT NEER !**



**Wat een smaak !**

**Snel !**

**KNOTS!**

**Hij leeft nog, maar hij  
ademt nauwelijks ...**



**Uit de weg, kinderen ! Hij moet de Barbaarse  
Milt nieuw leven inblazen ...**



**Niets van, Kalasj  
Nikou !**

**Jij laat die man  
met rust !**



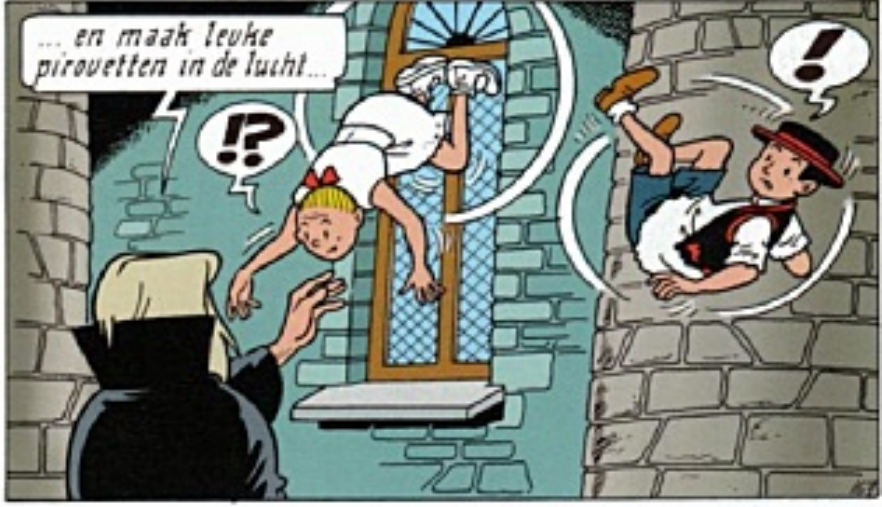
**WAT?!**



**Hoe durven jullie aan  
mijn gezag, te tornen?  
Zweef, onderdeurtjes ...**



**... en maak leuke  
pirouetten in de lucht...**



**! ... om dan weer  
nader kennis  
te maken ...**



**KNOTS!**



**HAHAHA !**

**BATS!**





Het volstaat dat vader in de Barbaarse Mill ademt ...



... om deze opnieuw energie te geven.



**BROO**



Wat is dat? De hele troonzaal daverd?!



**KRAAAA**



Hallo! Ik dacht... ik zal maar eens gaan kijken hoe het met mijn oog en mijn hoorn zit!



De Gifgroene Draak! Snel, ik moet van de Barbaarse Mill drinken en ...



**GROOAAAR!**



Brutaal kereltje! Wat zeg je als de Gifgroene Draak 'Hallo!' zegt?



Dag, Gifgroene Draak... Heu... Alles kits?



Ik ga direct je Alziend Oog halen!... Ben zo terug!



Niet zo snel, ventje!

**SJLAK!**



**SBLOV!**



Zomaar weglopers terwijl ik met je praat! Onbeschofte!



Uw dinges ... uw hoorn, Gifgroene Draak ... Ik weet waar die is. Ik zal even kijken of ...



Hier blijven, ongemanierde kerel! Ik protesteer met klem tegen je vluchtpoging!

**SJLAK!**



**BING!**



Ik geef hem de genadeslag!



**HALT!...**



Ha? Hij Wiens Naam Alles Doet Daveren? Dat is lang geleden, zeg! Hoe gaat het met u?

Goed, dank u wel.



Kalasj Nikov is nog altijd mijn zoon.



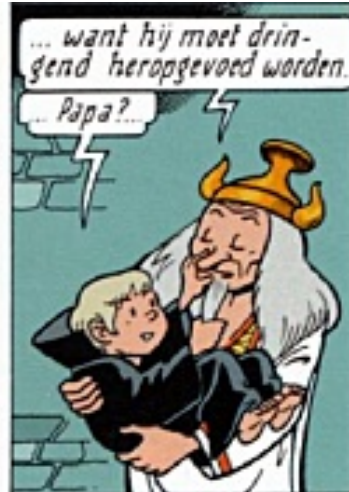
... en dus komt het mij toe hem te straffen!

**WAAAH!**

**KLAP!  
KLAP!  
KLAP!**



Ik verjong hem zo'n 312 jaar...



... want hij moet dringend heropgevoed worden.

... Papa?



Oef, dat is allemaal goed afgelopen...

**L**AMBIC EN TANTE SIDONIA WORDEN BEVROED EN JEROM KRUIGT TERUG ZIJN NORMALE GEDAANTE...



Zo, vrienden. Bedankt voor jullie hulp. Ik blijf in frankenstein om Kalasj Nikov in de gaten te houden.

Vader?



Danube? Odsella? Zijn jullie het?



Wat is er met jullie gebeurd?

Kalasj Nikov heeft mijn ring afgenomen en daardoor hebben wij weer onze normale leeftijd gekregen.



Wat ben ik blij jullie terug te zien, lieve dochter en kleindochter... Kom in mijn armen...



Waar is de ring? Aan Kalasj Nikov, die nu twee jaar is, kan ik het niet vragen... Zonder ring kan ik jullie niet jonger maken...



IK heb de ring!

De Barbaarse Milt!



Jij krijgt de ring als je mij in leven laat...



Dat beloof ik, Milt. Maar dan moet jij wel deze streek verlaten...

Okidoki!

**L**U WIENS NAAM ALLES DOET DAVEREN GEEFT DANUBE EN ODFELLA HUN JEUVO TERUG EN DE GIFGROENE DRAAK KRUIGT OPNIEUW ZIJN HOORN EN DOG...

DE TIJD VAN AFSCHIED NEMEN IS AANGEBROKEN...

Vaarwel, vrienden. Ik blijf met mijn familie in Frankensleers wonen ...

Bye bye!

Dáááá...

Waar is Jerom eigenlijk?

Tot de volgende keer, vaderlijke. En voed die kleine nu eens satsoentlijk op, hé!

Je moet het begrijpen, Jerom. Ik blijf alleen jong als ik in de buurt van de ring van Danube vertoef ...

En jij moet nog zoveel avonturen beleven met je vrienden ... Je kan hier niet blijven ...

Vaarwel, Jerom ...

...

181-182

Freedom... freedom...

Mijn trip naar Roemenie was niet tevergeefs ... Daar is de Barbaarse Mill...

Eén hap van de Mill en ik ben weer de vervaarlijke Seth!

SNOK!

?

183

Dra Khoel nog steeds honger... Geen vleermuizen in de buurt ... Dra Khoel dan maar adder verslinden.

Laat me hieruit! Ik ben een Egyptische halfgod!

Babbelzieke adder mond houders! ... Jij alleen lekker moeten smaken ...

PATS

Scenario: Kees Hertz

EINDE



184

# Scaninstructies

Indien je zelf ook een **Suske en Wiske** wilt scannen staan hieronder enkele nuttige tips.

1. **Scan met een voldoende hoge resolutie.** Afbeeldingsbestanden worden dan inderdaad groter, maar *downsizen* kan altijd nog. Slechte afbeeldingen verbeteren is aanzienlijk gecompliceerder.
2. **Druk de scanklep van de scanner goed aan.** Dit voorkomt “grijze patronen” in de gescande afbeelding. Deze vormen zich meestal aan de rugzijde (bindzijde) van een boek. Gebruik hiervoor bijvoorbeeld een *pak printpapier*. Dit is zwaar genoeg en beschadigd een boek niet. Leg na het scannen het boek een halve dag onder het pak printpapier en alle “gebruikssporen” zullen verdwenen zijn.
3. **Scan eventueel opnieuw.** Als de afbeelding er niet “goed” gescand is scan dan opnieuw.
4. **Bestandstype.** Sla de gescande afbeeldingen “lossless” op gebruik bijvoorbeeld de afbeeldingstypen *.tiff* of *.png*. Sla ze **niet** op als *.jpg*. Indien *.jpg*'s bewerkt worden loopt de **kwaliteit** van de afbeelding **zeer sterk terug**.
5. **Nabewerking.** Besteed hieraan voldoende zorg, en gebruik goede afbeeldingsbewerkingssoftware.
  - a. **Rechtzetten afbeelding.** Maak schuin gescande afbeeldingen recht (indien dit niet *automatisch* door je scansoftware wordt gedaan). Gebruik hiervoor een goed beeldverwerkingsprogramma. Deze bevat een *deskew* of *straiten*-functie (rechtzetten van de afbeelding).
  - b. **Grijze vlekken/strepen.** Verwijder deze “grijze gebieden” voor delen van je afbeelding die eigenlijk **wit** moeten zijn. Gebruik de bijvoorbeeld de optie “automatische kleurcorrectie”.
  - c. **Snij afbeeldingsranden weg.** Deze randen zijn onnodig.
6. **PDF-instellingen.** Afbeeldingen bijvoorkeur niet verder *downsizen* dan **200dpi**. Bij lagere *dpi*-instellingen gaat de kwaliteit sterk achteruit.
7. **Grootte van het PDF-bestand.** Een PDF-bestand moet bijvoorkeur **niet kleiner** zijn dan **15MB** (voor *Suske en Wiske*s van 48 pagina's). Bij een kleinere bestandsgrootte gaat dit ten koste van de afbeeldingskwaliteit.

Met de bovenstaande suggesties kan je eenvoudig en snel een goed resultaat bereiken. Andere instellingen en bewerkingen zijn natuurlijk mogelijk.