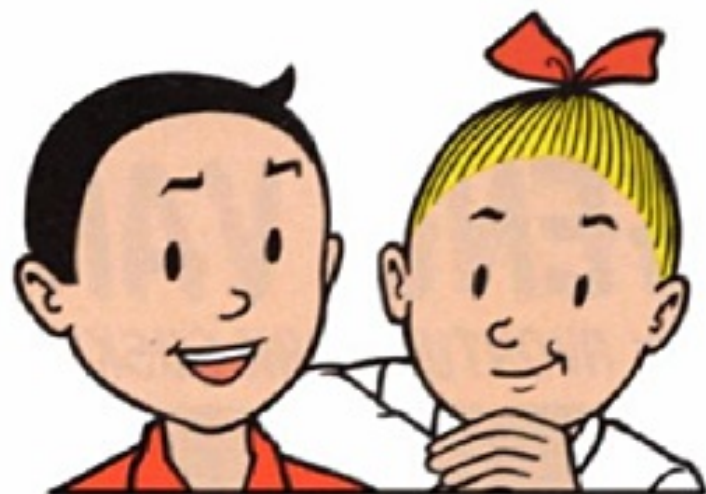


# SUSKE EN WISKE

## HEILIG BLOED



# Heilig Bloed



Dit deel uit de Suske en Wiske-reeks maakt deel uit van een trilogie.  
Ieder deel bevat echter een afgerond verhaal en kan als zodanig  
zelfstandig worden gelezen.

## Trilogie I

- 274. De Fleurige Floriade
- 275. Heilig Bloed
- 276. In De Ban Van De Milt

## Trilogie II

- 279. De Laatste Vloek
- 280. De Kus Van Odfella
- 281. De Gevangene van Prisonov

WILLY VANDERSTEEN

scenario en tekeningen  
MARC VERHAEGEN

EEN NIEUW AVONTUUR VAN SUSKE EN WISKE

# HEILIG BLOED

EEN VERHAAL DAT ZICH AFSPPELT IN EN OM BRUGGE, EERTIJD DE RESIDENTIESTAD VAN DE HERTOGEN VAN BOURGONDIE EN TEGENWOORDIG HET CULTURELE MEKKA VAN VLAANDEREN.

ER WORDT STRJD GELEYERD ROND HET MYSTERIEUZE SCHRJN VAN HET HEILIG BLOED. VERSCHILLENDE PARTIJEN WILLEN OM UITEENLOPENDE MOTIEVEN DEZE RELIKWIE BEMACHTIGEN.

MET SUSKE, WISKE, TANTE SIDONIA, EEN MINI-LAMBIEK EN 'BRAEDER' JEROM IN DE HOOFDROLLEN.

S

Standaard Uitgeverij  
Antwerpen

Zeg eens, Wiske. Ben je al naar de dierenwinkel geweest om ander voedsel te kopen?



Dat vogelzaad is niet te eten, hoor. Ik breek er mijn tanden op!



En wanneer mag ik uit die ellendige vogelkooi?



Bik geduld oefenen. Professor Barabas is nog op reis. Mogen lab niet binnengaan om sprietaloorkanoni te gappen. Zou diefstal zijn.

Zo is dat, Bikkie! Passen die kleertjes van Barbies vriendje Ken je trouwens?



Dat wel, maar ik ben dat rondjes lopen in dit rad zo bev als koude pap!



Leve de vrijheid!

Leve de XXL!

DE LEZER HEEFT NATUURLIJK AL DOOR DAT LAMBIEK NOG STEEDS KLEIN IS DOOR DE BETOVERING VAN DE BOOSARADIGE EGYPTISCHE GODHEID SETH IN HET FLORIADE-AVONTUUR. (9)



(9) ZIE VORIG VERHAAL: 'DE PLEURIGE FLORIADE'.

Lambiek, hou op met zeuren. Ten slotte heb je ons een serieuze peer gestoofd in Hoofddorp! Samen spannen met een chaotische terrorist! Bah!



Je mag al blij zijn dat ik je een frisse neus laat halen!



Sidonia, zet me alstublieft niet meer in de buurt van katten!

En wil je niet zo wiebelen met die kooi?!

AU!

KNOTS!  
Ai!



Stel je toch niet zo aan, baasje!

Help! Wie zijn die twee? Stop, Sidonia!

Vermen je nu toch eens, Lambiek. Dat zijn gewoon twee sportvissers!

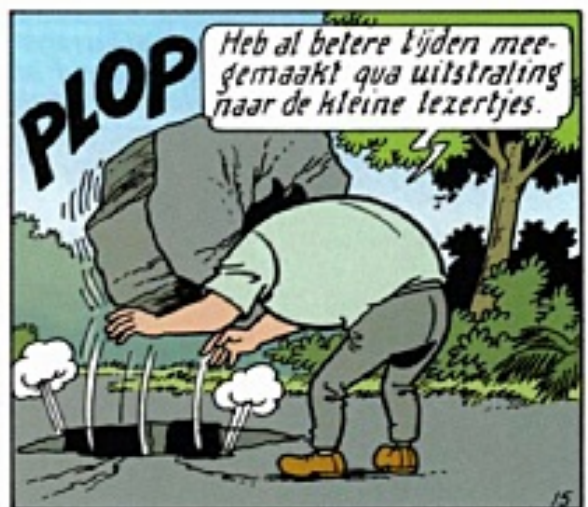








(©) ZIE SUSKE EN WISSE-ALBUM: 'DE AVERECHTSE AAP'.





**J**EROM IS ONMIDDELLIJK IN DE BAN VAN DE BETOVERENDE ZUSTER ODFELLA. HIJ IS EEN EN AL OOR ALS ZIJ MEER VERTELT OVER HAAR ORDE...





Hé, Jerom. Daar ben je dan.

Heb je de ontvoerders van Lambik te pakken gekregen?

?



Heu... nee, vrienden. Schurken zijn me ontglipt... Jerommeke wat te onsluimig te werk gegaan... heu...

?

!



Wat is er, Jerom? Je lijkt helemaal van streek?

Wie was die vrouw in dat lange kleed?



... O, dat... heu... iemand die verdwaald was na Halloweenfeest. Heb weg uitgelegd...



Jerom die twee boeven laat ontsnappen. Dat is niet normaal...

En dan die mysterieuze vrouw... Er is wat aan de hand Suske.

HUIS IS TANTE SIDONIA AL WAT BEKOMEN VAN DE GEBEURTENISSEN. SUSKE EN WISKE STELLEN HAAR VRAGEN OVER DE ONTVOERING.



Door die klap met die rivit herinner ik het me niet precies, kinderen.

Doe je best, tante...

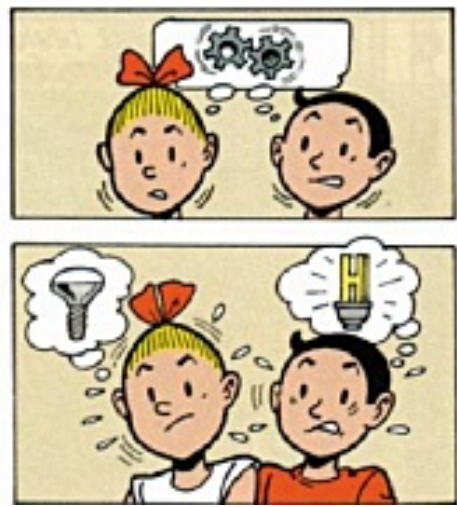


De ene was een klein, geblokt kereltje... en de andere een lange slungel... O ja, en die grote sprak met een Duits accent...



Kort, geblokt?...

Lange slungel?... Duits accent?...



HERR FRICK ADEL EN UDO LUDO!



Het is niet waar! Lambik in handen van die gewetenloze schurken!

En hij is zo klein ...

... en hulpeloos!



Troost je, tante, we vinden hem wel terug.

Waar is Jerom?



Vanavond aan het Minnewater ... Goed, zal er zijn!



Jerom, we hebben een sterk vermoeden wie de ontvoerders van Lambik zijn en ...



Zeg, waarom kijk jij zo betrupt? Wie was dat aan de telefoon?



Was oude kennis ... heu ... Heb vanavond nog afspraakje.

En Lambik dan?



Probleem Bik later oplossen. Moet er enkele dagen tussenuit.

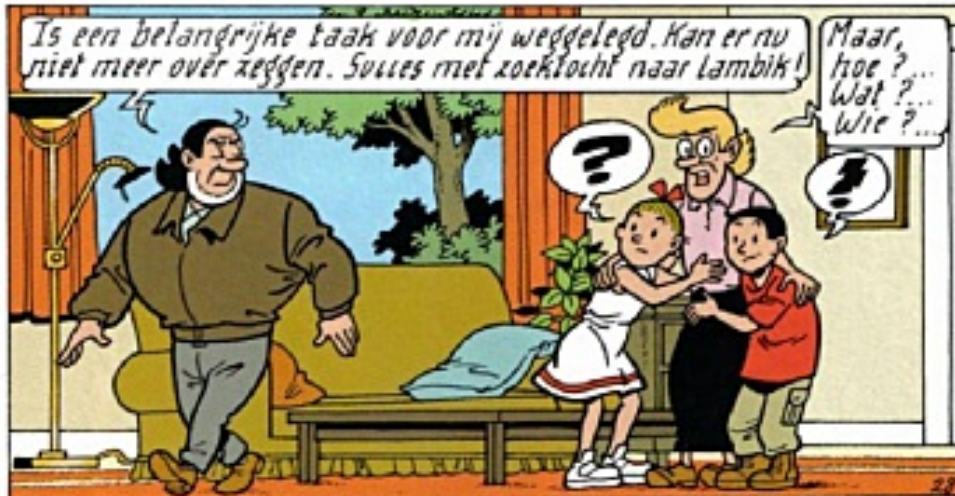


Jerom? Wat heeft dit te betekenen?



Lambik is ontvoerd door twee gevaarlijke misdadigers en jij laat ons aan ons lot over?

Is niet anders ...



Is een belangrijke taak voor mij weggelegd. Kan er nu niet meer over zeggen. Soules met zoektocht naar Lambik!

Maar, hoe? ... Wat? ... Wie? ...



**I**N HET STRUINGEWAS LANGS DE WEG LIGT EEN KLEINE SLANG OP DE LOER. HET IS DE EGYP-TISCHE GODHEID SETH, DIE DOOR ZIJN COLLEGA'S ANVBIS EN HORVUS GE-STRAFT WERD EN IN EEN ADDER WERD VERAM-DEERD. (6)

© 218 DE FLEURIGE FLORANDE



DE VOGELKOOI MET LAMBIEK HOÏST  
EN BOTST OVER HET WEGDEK ...



... EN BELANDT AAN DE OVERKANT VAN  
DE WEG IN DE GRACHT !



Wel hier en ginder !  
Herr Frick is met zijn  
wagert geslipt en ...



WAAH ! ... EEN MONSTER ...  
IK BEN ERAAN !



Ach, hou toch je kop, huilebalk.  
Ik ben het, je maatje Seth ...



Seth ? Jij serpent ! Welk  
belang heb jij erbij om mij  
te bevrijden ? ...



Of dacht je dat ik vergeten was waarom je  
mij verkleind hebt ? Gewoon omdat ik je  
broer Osiris heb verdedigd !



Je had mij de hemel op aarde  
beloofd en dan krijg je zoiets op je  
bord. Leuk is anders !



Hou maar op ! Goed ...  
goed ... Ik was fout, Osiris  
had gelijk. Dat zie ik  
ook wel in.



Maar we zitten in hetzelfde schuitje. Wij zijn  
allebei verworpenen der aarde. We moeten  
elkaar erbovenop helpen, Lambiek.

Hoe dan ?



Ik weet wat die twee  
kerels met je van plan  
zijn. Ik raad je aan om  
met hen mee te  
werken ...



... totdat ik op het gepaste moment  
ingrijp. Ik beloof je je normale  
grootte terug te geven en meer rijk-  
dom dan waar je van kan dromen.  
Akkoord ?











...en nu smakkers we leggen de grond, mein Herr!



DE GEHEIMZINNIGE MAN IN HET ZWAART LAAT HET SCHRIJN TERUG NAAR DE GEESTELIJKEN ZWEVEN, DIE HET DANKBAAR IN ONTVANGST NEMEN.



UDO LUDO EN HERR FRICK ADEL MAKEN VAN DE VERWARING GEBUIK OM TE ONTKOMEN ...



Wat was dat allemaal? Wie was die man in het zwart? Copperfield incognito?

Hij is verdwenen, tante. Net als Herr Frick en Udo Ludo.



ANTE SIDONIA NEEMT MET DE KINDEREN HAAR INTREK IN EEN HOTELLETJE IN DE BINNENSTAD. OP HUN KAMER BESPREKEN ZIJ DE TOESTAND...



Waarom zouden Herr Frick en Udo Ludo uit zijn op de relikwie van het Heilig Bloed?

En wat kan Lambik ermee te maken hebben?



Hé, jongens, we mogen het afspraakje van Jerom niet vergeten, hé!



Dat is waar ook. Het is avond. Laten we nu meteen naar het Minnewater gaan.



LATER ...

We zitten hier al meer dan twee uur te wachten. Hij zal ons toch niet voor het lapje houden, zeker?



Verberg jullie, vlug! Er komt een sloep aan en ik hoor stemmen ...





Zuster Odfella nog vertellen over relikwie die ik moet kapot slaan ...

Straks, broeder Jerom! Je moet eerst in onze orde ingewijd worden ...



Dat is die vrouw waarmee Jerom zat te praten, tante.

Zozo, mijnheer maakt afspraken in bootjes terwijl zijn vrienden in de preek zitten ...



Kinderen, de situatie is ernstiger dan ik dacht. Jerom is behekst door een vrouw die tot een sekte behoort en ...



... en ... HÉ!? Waar zijn jullie?



Jerom en Odfella hebben onder dat bruggetje aangemeerd, tante. Wij zwemmen ernaartoe om hen af te luisteren!

Ja, maar ...



Maak je niet ongerust, tante. Wij weten wat we doen en wij doen dat goed. Wacht jij hier op ons?

Hu? Ja dan, zeker?



De derde steen van links zit los. Daaronder bevindt zich een hendel.

Hoor zuster Odfella graag spreken. Heeft mooie, lieve stem ...



Het hoofd koel houden, broeder Jerom. Er wacht jou een belangrijke taak ...



... wat niet wegreeft dat ik jou ook wel leuk vind ...



Het luik is geopend. Volg me, broeder Jerom.

Is maar een woord, zuster ...

Lieve help! Jerom heeft  
het zwaar te pakken.

We wachten even en  
gaan dan ook naar  
binnen.



EVEN LATER KRIJVEN SUSKE EN WISKE DOOR HET  
LUIK IN DE ONDERGRONDSE RUIMTE.



Brrrr! Spooky, zeg.  
Wat zouden al die  
symbolen op de muur  
betekenen?

Ik heb er niet het  
flauwste benul van



Hier, in deze nis hangen  
enkele pijen van ordeleden...

Laten we ons  
verkleeden ...



Stil, Wiske, Ik hoor stemmen  
daar beneden ...



Ik, broeder Jerom, verklaar mij akkoord  
met principes van Basiliusorde ...



... Zweer slechts één relikwie te zullen  
aanbidden ...



... met name vier ruggenwervels  
van Heilige Basilus ...



... En beloof plechtig valse  
relikwie te zullen vernietigen,  
zijnde relikwie van ...









Jij wilt Lambik dus gebruiken voor je snode plannetjes! Misselijk reptiel!



**AAAAAAA!!**



Ai! Au! Oei! Dat monster heeft mijn sierlijk reukorgaan geschonden.



De beet van een adder is giftig! HELP!



Ik moet naar het antigifcentrum om een antiserum! Snel! Of ik ben mijn neus kwijt!



**BATS!**



Lieve help, Julia, ik heb iemand aangereden.

Maar ga dan toch kijken, man!



! Het... het is een klinsclown!



Dat is helemaal geen klinsclown! Dat is Sidonia, de tante van Suske en Wiske.



Zij werd door een adder in de neus gebeten! Vlug, ze moet naar het ziekenhuis!



Hoe weet jij dat allemaal, Julia?

Omdat ik elke dag de krant lees, natuurlijk.



TINTUSSEN, OP EEN  
KAMER IN HET ARDUL  
LAMBERT HOTEL, IN DE  
BRUGSE BINNENSTAD...

RL



Donnerwetter! Mislukt! Wir hadden das Heilige  
Bloed und haben das wieder verloren.



Eigen schuld, dikke bult,  
mein Herr.



Eigen schuld?!  
Dikke bult?!  
Wieso?!



Ons oorspronkelijk plan was de relikwie uit de  
Heilige Bloedkapel te jatten.



Ich weet het. Maar der  
kleine Lambik was nog  
immer bewusteloos en  
toen ik die Heilige Bloed-  
processie voorbij zag  
gaan ...



... werd het mir te machtig! Die  
gelegenheid war te schön!



Ach, niet getreurd, mein Herr. We voeren ge-  
woon ons oorspronkelijk plan uit. Lambik is  
weer bij zijn positieven gekomen.

Ha!



Momentje, heren ge-  
flipte wetenschappers,  
mag ik jullie een vraag-  
je stellen?



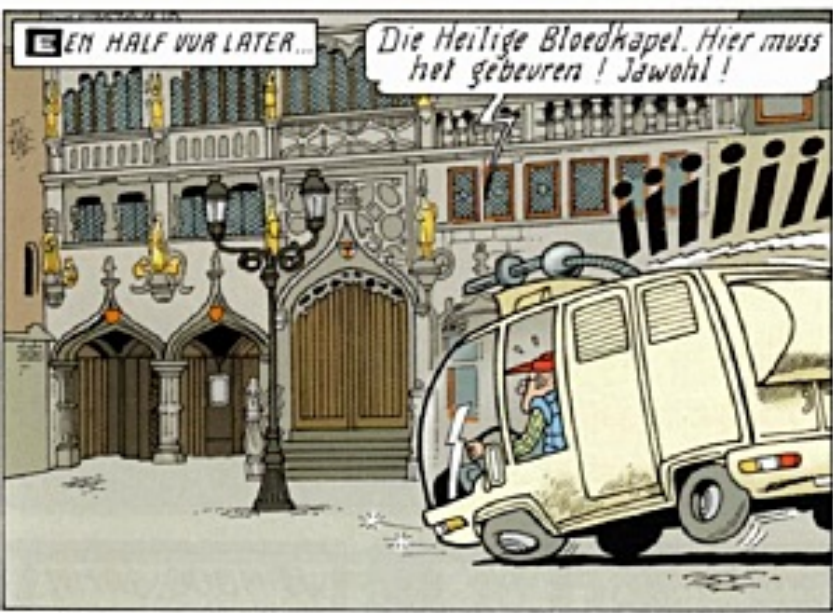
Ja, natürlich, Lambik.  
Fragen staat frei!

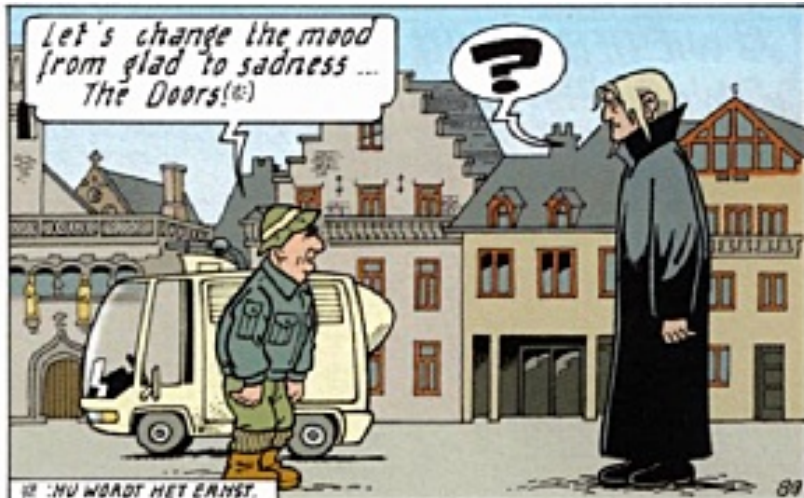


Waarom willen jul-  
lie per se dat Heilige  
Bloed in jullie bezit  
krijgen? Wat zijn  
jullie ermee van plan?



Aha! Sehr gute Frage! Jawohl! Udo  
Ludo, muziek biste.  
Zeker, Herr  
Frick.





♪ KROMME, KROMME SAMMY... ♪  
DAG SAMMY, DOMME, DOMME SAMMY...



♪...Een valkuil delft hij, spit steeds dieper... Nog steeds Psalm 7...



HET MUZIKALE DUEL TUSSEN UDD LUDO EN DE GEHEIMZINNIGE BLONDE MAN GEEFT HERR FRICK ALLE TYD OM Z'JN SLAG TE SLAAN.



Kruip vnter die deur, Lambikskken, vnd open das 'schrijn mit diese diplicaat-sleutel. Rol dan der koker mit das Heiligen Bloed vnter de deur naar buiten ...

Zeker, Herr Frick.



Als Herr Frick de koker wil...



...dan krijgt hij ook de koker...



Want als Herr Frick iets in zijn koker heeft, heeft hij het niet in zijn tenen!



Wunderbar, Lambik. Zeer schön!



Endlich! Das grote werk kan beginnen!



In navolging von mein vader, Herr Frick Hässée, zet ich de zoektocht nach der perfecte mensch voort.



Ich stoot alvast een overwinningkreet uit, Lambik!



HAWAAWAAAH!



Diese ellendige adder hat mich gebeten!  
Dwars durc'h meine laars!



De relikwie! Ik moet ze red-  
den voor Herr Frick!



... Want Herr Fricks wil is wet.



Hu?! Waar ben ik?! ... Het lijkt  
wel of ik uit een verdoving  
ontwaakt ben?!



Hilfe! Ich verlies das evenwicht!  
Verdammtes reptiel!



Ach! Mein armer... ...schedel!  
AU! AI!



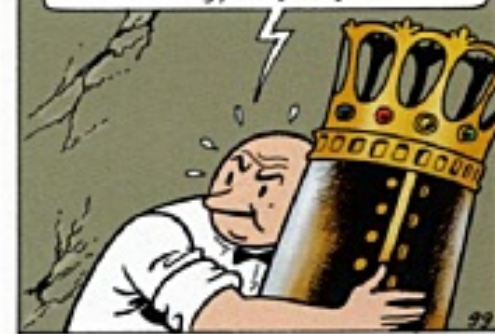
Die heeft zijn bekomst! En nu  
naar Lambik!



Prima werk, lambik! Geef me  
de relikwie maar.



Ja, tarara! Ik heb deze reli-  
kwie niet voor jou gestolen, Seth!  
Herr Frick had me willoos ge-  
maakt, vandaar. Het Heilig  
Bloed blijft bij mij!



Je moet me niet onderschatten, lambik.



Een hapje in jouw gladde  
hoofd en je bent er  
geweest.



Oké, oké! Voor deze keer is  
het goed. Maar vergeet niet  
je andere beloften na te ko-  
men, hé... Mijn ware grootte  
en onmetelijke rijkdom!





**M**ET GEVECHT TUSSEN UDD LUDO EN DE GEHEIMZINNIGE MAN IS ONBESLIST GEËINDIGD, OMDAT DEZE LAATSTE PLOTS HET HAZENPAD HEeft GEKOZEN. EVEN LATER STELT UDD LUDO IN DE HEILIGE BLOEDKAPPEL VAST DAT DE RELIKWIE IS VERDWENEN. HI TREFT ER OOK EEN SUFFE HERR FRICK AAN ...



Laten we vlug de uitgang zoeken. We moeten verder onheil zien te voorkomen ...



Eens doodlopende gang. Wat stelt dit voor? ...



Drie beeldjes op een rij en eens of ander uitgebeeld raadsel ...



Een druk op het verkeerde beeld betekent de dood ...

... maar het juiste geeft toegang tot de vrijheid en een belangrijk geheim.



Hm ... Dat lijkt me duidelijk, Suske. We drukken op die engel en dan gaat er een of andere poort open ...

... Wiske, wacht!



Vind je dat niet wat al te makkelijk? De bedenker van dit raadsel heeft de engel er misschien als valstrik bij gezet ...

Uiteraard. Waarom 't makkelijk maken als het moeilijk ook kan, nietwaar?



Oké, meneer paranoia. Druk dan maar op het beeldje van de duivel. Ik wacht.



Ik zeg gewoon dat we goed moeten nadenken, Wiske!

Hoe lang dan?! We moeten hier zo snel mogelijk uit geraken en daarmee basta!



Wacht, ik neem deze steen en ...

?! ... Zeg, wat ben jij van plan?



Gewoon, afstandsbediening en ...

?! ... Ben je geh?







Nu! Grijp mijn voeten, Wiske!



Het beeldje van de ridder! Dit zou onze redding moeten zijn ...



Wiske? ... WISKE! ... Hemel, ze hangt niet aan m'n voet!



Zeg eens, slauwerik! Denk je dat ik een acrobate ben of zo? Haal me vlug naar boven want de vloer schuift weer dicht.



**5** USKE HELPT EEN FOETEREND WISKE WEER OP DE BEGANE GROND. DOOR HET IN-DAUKKEN VAN HET RIDDERBEELDE IS ER EEN OPENING ONTSTAAN IN DE WAND ACHTER DE BEELDES...



?! Waar zijn we nu terechtgekomen? Dit lijkt wel een ...



Een kerk! (0) We zijn in een kerk beland...

Daar, dat grafmonument stond afgebeeld in het raadsel.

(0) DE JERUSALEMKERK.



De tombe bevat een belangrijk geheim. Help me de steen te verschuiven, Suske!

Zouden we dat wel doen, Wiske?



Wat krijgen we nu? Ben je ineens de Heilige Franciscus geworden of zo?

Nee, maar je kan de rust van de overledenen toch niet zomaar verstoren?



De Heer vrezen is het begin van de wijsheid. Jezus Sirach, hoofdstuk een.

WAAAAAAH!



DE MAN MET DE BIJBELCITATEN BLIJKT EEN VALSAAK TE ZIJN. MAAR HADDEN WE ZIJN KWETSBAARHEID NIET REEDS OPGEHEERD IN ZIJN GEVECHT MET UDD LUDO? EN WAAR HANGT DIE TROUWENS UIT?



En geld is voor mij geen etnische, maar een economische kwestie... Ik moet nadenken ...



... en dat kan ik het best al vissend ...



NTUSSEN ...

Zeg eens, Seth. Hoe ver is het nog? Ik krijg krampen in mijn tenen.



Daar, leg maar aan bij de steiger. Daar zal ik toetslaan!



Toetslaan? Wat bedoel je, Seth?



Ik wil van het bloed drinken. Het zal me machtiger dan ooit maken ...



Zeg, ben jij nu helemaal op je slangenkop gevallen? Jij raakt die relikwie niet aan!



Simpel duif! Waarom denk je dat ik het Heilig Bloed in mijn bezit wilde hebben? Om het tot mij te nemen, natuurlijk!



WAT?! Dat nooit! PAK AAN!



Jij blijft van die relikwie af, serpent!



Dat zullen we nog eens zien, opgeblazen kikker!

IN HET VUUR VAN DE STRUD ADT DE RELIKWIE VAN DE STEIGER, KOMT IN HET WATER TERECHT EN...



... DRIJFT NAAR DE BRUGSE BINNENSTAD ...





Haha! Probeer die knoop maar eens te ontwarren, vriend.

MaaK me onmiddellijk los, Lambik!



Hé! De relikwie is verdwenen!

WAT?!



Waarschijnlijk in het water gevallen. Ik moet erachteraan!

Hup! Ik ga mee!



Mij goed. Zolang je in een knoop ligt, ben je ongevaarlijk!

**T**WUSSEN ZIJN JEROM EN ZUSTER ODFELLA IN DE JERUSALEMKERK AANGEKOMEN, WAAH SUSKE EN WISKE ZONET WAREN ...



En? Heb je een spoor van de kinderen gevonden?...

Hun pijn liggen hier, maar Suske en Wiske zijn ervandoor...



Nog iets gevonden. Sigarettenpeuk. Roemeens merk ...

WAT?



De geur van tabak en wierook. Dat kan maar van één persoon zijn... Het Heilig Bloed is nu echt in gevaar, Jerom...



Begrijp zuster Odfella niet! Moest Jerommeke Heilig Bloed niet vernietigen? Was dat niet bedoeling?



Grote goedheid! Helemaal niet! Jouw opdracht bestaat erin een heel andere relikwie te vernietigen!



Met name de relikwie van de Barbaarse Mill die graaf Kalasj Nikov al eeuwen in leven houdt!



Is graaf Kalasj Nikov de roker van de Roemeense sigaret?

Precies, Jerom.



**DE RELIKWIE VAN HET HEILIG BLOED WORDT DOOR VERSCHILLENDE PARTIJEN GEGEERD. HET IS DE HOOGSTE TIJD OM EEN STAND VAN ZAKEN OP TE MAKEN.**

**H**ERR FRICK ADEL, DE GESTORDE WETENSCHAPPER, WIL MET DE RELIKWIE GENETISCHE EXPERIMENTEN UITVOEREN... HIJ IS ECHTER UITGETELD DOOR EEN SLANGENBEET.



**D**E EGYPTISCHE GOD SETH, VERANDERD IN EEN SLANG, WIL VIA HET HEILIG BLOED ZIJN OUDE GEDAANTE EN KRACHT TERUGKRUGEN.



**L**AMBIEK WIL HET HEILIG BLOED BESCHERMEN, HEET SETH IN EEN KNOOP GELEGD, MAAR IS DE RELIKWIE KWIJT.



**D**E ROEMEENSE GRAAF KALASJ NIKOV IS EEN DUISTERE MAGIËR DIE DE KRACHT VAN ZIJN EIGEN RELIKWIE, DE BARBAARSE MILT, ZIET AFNEMEN.



**H**IJ WIL MET HET HEILIG BLOED HET EEUWIGE LEVEN VERWERVEN.

**S**USKE EN WISKE WILLEN DE RELIKWIE REDDEN, MAAR DENKEN DAT KALASJ NIKOV EEN ENGEL IS EN DAT JEROM HET HEILIG BLOED WIL VERNIËLEN.



**J**EROM TENSLOTTE IS SMOOFAVELIEFD OP ZUSTER ODFELLA EN WIL VOOR HAAR HET HEILIG BLOED REDDEN.



**I**N HET HEILIG BLOED ZELF... WEL, DAT DOBBERT NOG STEEDS OP DE BRUGSE BINNENWATEREN...



... TOTDAT HET AAN DE HAAR WORDT GESLAGEN ...



... Wat heb ik aan de lijn, hallo, hallo ?!



't Is 't Heilig Bloed, daarom verlang ik zo...



... om ermee vandoor te gaan!



DO LUDO LUKT AAN  
MET LAANGSTE EIND TE  
TREKKEN. MAAR WAT  
IS ER INTUSSEN MET  
TANTE SIDDIA EN  
HERR FAALK GEBEVD?



Dokter, er is zopas een patiënt met een slangenbeet binnertgekomen.  
Weer één?



Ja, en hij ylde en bazelde over reli-  
kwieën, heilig bloed en religieus  
leiderschap.  
Vreemd...



De patiënte met  
de slangenbeet in de  
reus had het over  
een Egyptische  
godheid.

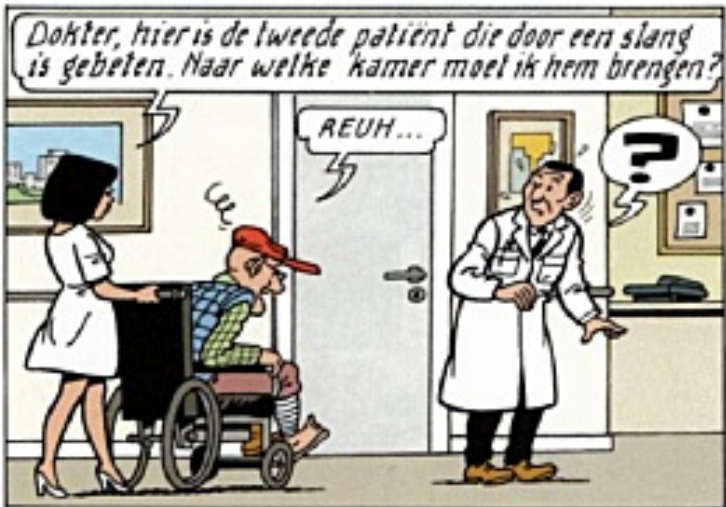
Misschien is er  
een soort re-  
ligieus virus  
uitgebroken.



Een religieus virus? Wat  
een onzin! Hahaha...  
A propos, bent u vanavond  
vrij, juffrouw?  
Nee...



Ik zing in het koor van de  
middernachtmis.



Dokter, hier is de tweede patiënt die door een slang  
is gebeten. Naar welke kamer moet ik hem brengen?

REUH...



Doe maar kamer 317,  
juffrouw. Daar ligt  
de andere patiënte  
met een slangenbeet.  
De twee patiënten  
kunnen dan hun  
traumatische erva-  
ring uitwisselen. Dat  
werkt heel  
gene-  
zend.



Heu... bent u vanavond vrij,  
juffrouw?

Het spijt me...



Ik moet naar een praatgroep van verpleegsters  
over de religieuze waanbeelden bij patiënten  
met een slangenbeet.



Hm... Zou ik in dit  
ziektebeeld toch iets  
over het hoofd heb-  
ben gezien?...



Ik zal de patiënten toch even  
moeten onderzoeken...





Zie, zij komen van verre, sommigen uit het noorden en van de zee ... Jesaja 49 ...



Juicht, hemelen! Aarde, jubel! Het Heilig Bloed is van mij!



Je kan het wel mooi zeggen, pipo... Maar wie ben jij?

Dat zijn uw zaken niet... Ik zeg u enkel ...



...NAAR BUITEN !!



WAAAAAH!



Heerwaarts gaat het, de aarde tegemoet ...



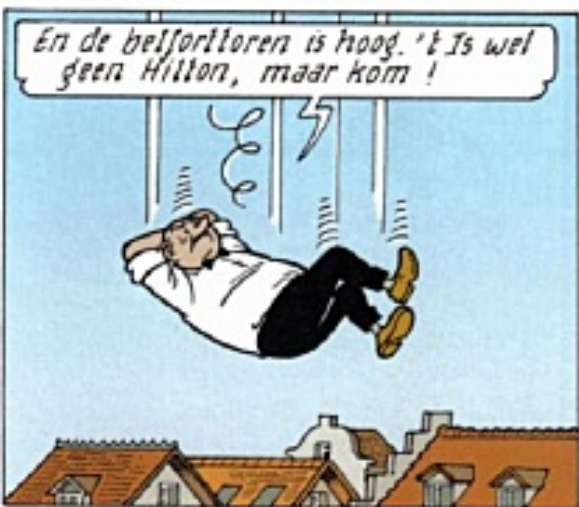
... om dan de verlossende tocht aan te vatten, de tocht met het Heilig Bloed!



Zie mij hier nu stomweg naar beneden vallen ...



En de belfortoren is hoog. 't Is wel geen Hilton, maar kom!



Een voordeel heb ik. Afgelopen met onroerende voorheffing en andere belastingen te betalen!



?!.. Belastingen?... Maar...



Ik zou dit jaar terugkrijgen! WAAAAH!









Jerom, in naam van die wetenschap! Maak mein helper wieder normaal!



O-o! Andere helpt van rare duo loopt nog rond!

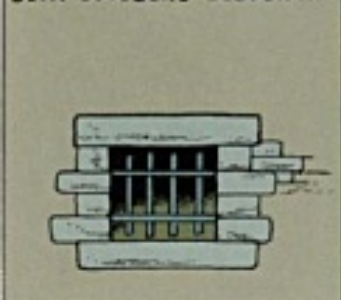
Donia draagt stretchrok. Blijven in creatieve sfeer.



ferme knoop in gelegd. Raar duo klaar voor opsluiting.



**J**EROM BRENGT HERR FRICK EN VDD LUDO NAAR HET DICHTSTBUZUNDE POLITIEBUREAU. INTUSSEN KRAAGT DE HALF GROGGY SETH GEVEDERD BEZOEK...



Him! Een sappig adder-oogje! Dat wordt smullen!



Hoe durf jij de Egyptische godheid Seth een lekker hapje te noemen! Kijk in mijn ogen, ondermaats schepsel!



Ik, Seth, god van de oorlog, chaos en terreur, beveel je om mij op je rug te nemen en ...



... boven de stad te vliegen op zoek naar de relikwie ...



... die me mijn oude gedaante en kracht zal teruggeven. Wat zeg ik? ... Driedubbele kracht!



Ik moet die gestiple Herr Frick tegenhouden. Ik heb een goede uitkijkpost nodig.



Gelukkig staat Brugge vol met torentjes ...



... zoals op deze poortersloge... eens kijken, waar zijn ze allemaal?











Is stomweg veranderd in vleermuis!

Die ellendeling heeft het Heilig Bloed opgedronken! Wat een ramp!



Niets is wat het lijkt, Suske.



Graaf Kalasj Nikov heeft een mengsel gedronken van wijnazijn en pekels. Het echte Heilig Bloed is in veilige handen.



De Confrérie van het Heilig Bloed bestaat uit vrome en wijze mensen. Na het incident op de Heilige Bloedprocessie hebben zij de echte relikwie vervangen door een valse.



Dus wij hebben al die tijd achter een koker wijnazijn aangehold! Mooi is dat!



Ja, maar we hebben gewonnen, hé! Herr Frick en Udo Ludo in de pan gehakt. Kalasj Nikov uitgeschakeld. En dan die Seth... euh... wat is daar mee gebeurd?



Die geniet van de heerlijke geuren van onze consumptie-maatschappij. Bikje!

Wordt tijd om naar huis te gaan. Barabas moet Bik weer groter maken. Flaters op mensermaat zijn leuker!



BAAH! Wat vies! Dit is een onwaardige plaats voor een Egyptische godheid! Maar mijn wraak zal zoet zijn. Wacht maar!



# Scaninstructies

Indien je zelf ook een **Suske en Wiske** wilt scannen staan hieronder enkele nuttige tips.

1. **Scan met een voldoende hoge resolutie.** Afbeeldingsbestanden worden dan inderdaad groter, maar *downsizen* kan altijd nog. Slechte afbeeldingen verbeteren is aanzienlijk gecompliceerder.
2. **Druk de scanklep van de scanner goed aan.** Dit voorkomt “grijze patronen” in de gescande afbeelding. Deze vormen zich meestal aan de rugzijde (bindzijde) van een boek. Gebruik hiervoor bijvoorbeeld een *pak printpapier*. Dit is zwaar genoeg en beschadigd een boek niet. Leg na het scannen het boek een halve dag onder het pak printpapier en alle “gebruikssporen” zullen verdwenen zijn.
3. **Scan eventueel opnieuw.** Als de afbeelding er niet “goed” gescand is scan dan opnieuw.
4. **Bestandstype.** Sla de gescande afbeeldingen “lossless” op gebruik bijvoorbeeld de afbeeldingstypen *.tiff* of *.png*. Sla ze **niet** op als *.jpg*. Indien *.jpg*'s bewerkt worden loopt de **kwaliteit** van de afbeelding **zeer sterk terug**.
5. **Nabewerking.** Besteed hieraan voldoende zorg, en gebruik goede afbeeldingsbewerkingssoftware.
  - a. **Rechtzetten afbeelding.** Maak schuin gescande afbeeldingen recht (indien dit niet *automatisch* door je scansoftware wordt gedaan). Gebruik hiervoor een goed beeldverwerkingsprogramma. Deze bevat een *deskew* of *straitthen*-functie (rechtzetten van de afbeelding).
  - b. **Grijze vlekken/strepen.** Verwijder deze “grijze gebieden” voor delen van je afbeelding die eigenlijk **wit** moeten zijn. Gebruik de bijvoorbeeld de optie “automatische kleurcorrectie”.
  - c. **Snij afbeeldingsranden weg.** Deze randen zijn onnodig.
6. **PDF-instellingen.** Afbeeldingen bijvoorkeur niet verder *downsizen* dan **200dpi**. Bij lagere *dpi*-instellingen gaat de kwaliteit sterk achteruit.
7. **Grootte van het PDF-bestand.** Een PDF-bestand moet bijvoorkeur **niet kleiner** zijn dan **15MB** (voor *Suske en Wiske*s van 48 pagina's). Bij een kleinere bestandsgrootte gaat dit ten koste van de afbeeldingskwaliteit.

Met de bovenstaande suggesties kan je eenvoudig en snel een goed resultaat bereiken. Andere instellingen en bewerkingen zijn natuurlijk mogelijk.