

DE AVONTUREN VAN

# SUSKE EN WISKE

## DE CIRCUSBARON



DOOR WILLY VANDERSTEEN

★ ★ ★

DE AVONTUREN VAN  
SUSKE EN WISKE

# DE CIRCUSBARON

★

door

WILLY VANDERSTEEN

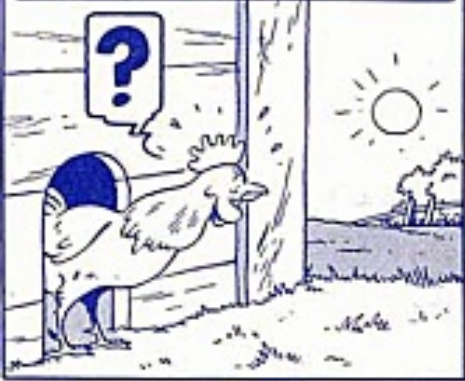


UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL  
ANTWERPEN

★

COPYRIGHT — ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

OP ZEKERE MORGEN IN HET KIPPENHOK VAN TANTE SIDONIE.



Keuheleukeu...eu!!



EEN WEINIG LATER.



Krijg ik eens een tas koffie, Wiske?



...tuurlijk, Suske!



OP DIT OGENBLIK.



Fillo!... Ha, dag Lambik! Hoe is 't er mee jongen?



Goed, Sidonieke! Heu... Nu niet voor 't een of 't ander, zulle... Maar ik heb een nieuwe auto gekocht....



Proficiat, zeg! Wat is het voor 'n merk? Ha zo!... Een op vier wielen!! Wees nu maar voorzichtig!



Geen nood, Sidonieke! Ge weet wel, he... Lambik is de beste chauffeur van West-Europa! Ik kom er seffens eens mee af!



LATER. Hemel! Maar gij hebt ergens een boompje uitgereden, Lambik!??



Ik vond het al vreemd... Of ik nu links of rechts zwenkte... Die boom bleef altijd in mijn weg staan!!!



't is in ieder geval een knap karreke, zulle!

Ja, ne, Sidonie? Willen we eens een toertje doen?



Wel Lambik, 't bolt Fijn zulle!  
En 't laat zich semakkelijc besturen, he!

Van zelf, Sidonieke!... Willt gij eens  
proberen?... Kom, neem het stuur  
maar over!

Fijn! Recht door gaat het prachtig,  
maar ginder is een bocht... Hoe moet  
ik die nu nemen?

Luister maar goed  
naar mij, Sidonieke, en...

...alles zal sesmeerd lopen!... Allee... Gas  
lossen... Rechterhand naar bovenkant  
laten verhuizen... Zachtjes draaien...

!! Ho!!... Niet zo hard!!  
... Remmen!!!

Dat ging goed, he Lambik? Enne...  
Wat moet ik nu doen?

'k Had het moeten weten! Allee... Ik kan  
weeral in mijn zak schieten voor  
een takelwagen!

Snaar u die kosten, Lam-  
bik! Laten wij Jerom  
halen, die knant dat wel  
op!

Toen we vertrokken, was hij aan 't afwassen  
in de keuken!

Je... eee... rr... rom!!... Wel  
waar zit die nu?

hier in de keuken is hij ook niet en  
er is precies iets gebeurd. Wiske!  
!?! Wiske?... He waar zit ge?!



Hemel!? Ons Wiske bewusteloos!?  
Wat mag hier gebeurd zijn?



't Beste wat ik kan doen, is vlug een  
glas water halen!



Er is hier iets geheimzinnigs  
aan de hand! Er wachten ons  
zeker nog verrassingen!



Arm Suske! 't Bazeke wist natuurlijk niet dat ik al weer  
op m'n positieven was! 't Beste dat ik kan doen, is  
een glas water halen!



He?! Hoor ik daar nu  
geen gerucht in die  
kamer?



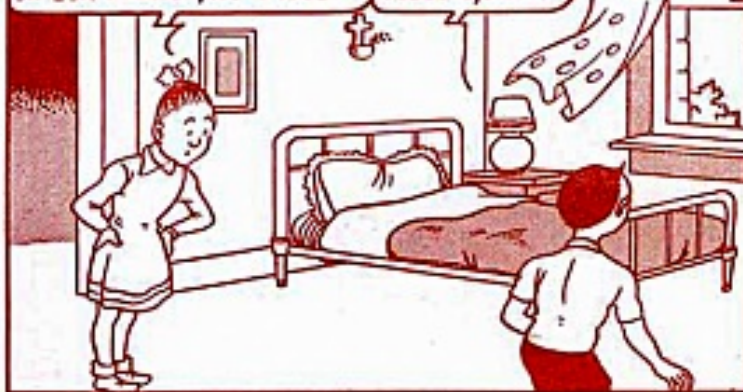
Oef!... Maar zeg Wiske, ik rook aan die vod  
hoe verloort gij het en dat fleske! 't Is  
bewust zijn? denkelijk chloroform!



Ik denk dat het simpel  
Jerom is, die nergens  
kan afblijven! Ik hoorde  
gerucht in zijn kamer!



Kurieus, hij is hier ook niet!... En zijn venster  
En zijn bedkarnet is weg!? staat open!?



Ja, en die ladder laat vermoeden dat hij langs  
't venster vertrokken is! Wat mag die nu in  
's hemelsnaam in zijn kroer hebben?



Hier zie! Er ligt een  
briefje op zijn  
schrijftafel!



Sedonie, Suske, Wiske en Lambik

Vaarwel, ik verlaat u en  
trek de zijde wereld in!  
Ik ben het moe altijd maar  
te moelen afwassen.  
Hoekt mij niet, want ik kom  
in geen geval terug.

Jerom.

Wel, dat is nog al straf, hé! Na al wat we voor hem gedaan hebben!



**ONDERTUSSEN** HEEFT EEN BEHULPZAME GARAGIST LAMBIX MET ZIJN WAGEN UIT DE NOOD GEHOLPEN, EN KOPIT DEZE MET TANTE SIDONIE THUIS. WISKE BRENGT HEN VLUG OP DE HOOGTE.

Toe Lambix, rijd eens vlug de omtrek af! Hij kan nog niet ver zijn! Breng hem terug... 'k heb nog nooit zo'n goeie keukenmeid gehad!



Ha mee, hé zeg! Als meneer de bosmens het wil afstappen, dat hij het dan afstapt, zulle!



Lambix, ik ben overtuigd dat hij ontvoerd is!! Die chloroform bewijst het toch!!



Ja dag, Jan! Ge kent hem, hé? Zeker een fleske gekocht om te snoepen! Hij had zo van die speciale goestingskes!



Ha, ja, tante... En dat briefje is toch duidelijk!

Dat is het juist! Dat briefje! Ik zeg u dat hij ontvoerd is, want.....



...Jerom... Kan niet schrijven!! Dus is dat briefje bedrog, om ons in de waan te brengen dat hij uit eigen wil vertrokken is!



**DAAR** VALT NIET VEEL TEGEN IN TE BRENGEN. ONZE VRIENDEN VERONDERSTELLEN, DAT JEROM DOOR ONBENEDENDEN GECHLOROFORMEERD IS EN ONTVOERD. BLIJFT DE VRAAG... DOOR WIE? EN WAAROM?

We zullen nog eens snollen! Ha!... Mijn film-camera is gevallen! Jerom was er zeker weer mee aan 't prutsen, terwijl wij weg waren. Dan werd hij denkelsik overvallen en...



Maar!?! Er zat een film in! Die is afgerold!!... Die schok heeft de camera zeker doen werken!!!



Dan kan het best zijn dat de ontvoering van Jerom gefilmd werd!!... Ik laat die film direct ontwikkelen!!



**LATER...** Kom, Lambix, ik ga projecteren!

't Interesseert mij niet! Pf! Weg is weg! En ik ben zo kurieus niet, zulle!



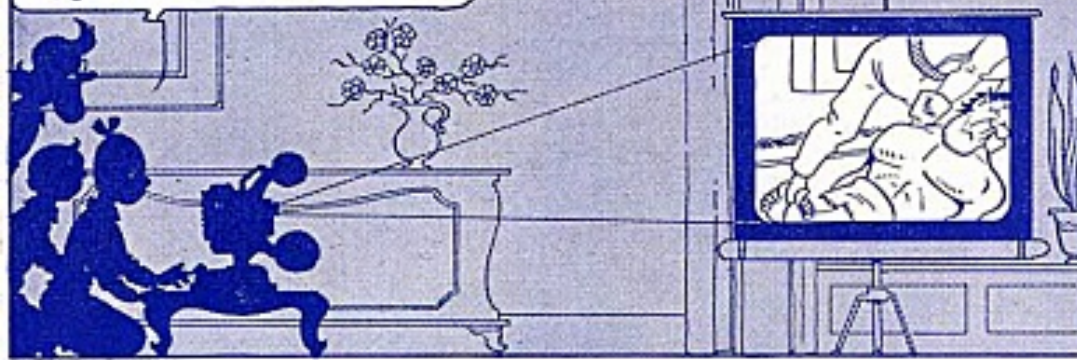
Ook goed, Bikske! Ik bewonder uw kalmte en zelfbeheersing! Dan beginnen we maar!



Hela! Hela! Wacht even, hé! Ge kondt toch wel een beetje aandringen, zeker?



Hemel! Kijkt!... De ontvoering van Jerom! De dader rolt hem in het bedkarpet... Spijt is dat de schurk niet helemaal te zien is! Doch merk op dat zijn rechter handschoen een genaaide scheur vertoont!



Ik ben van de Wegenhulp, meneer Lambik! Op de autostrade Antwerpen-Brussel heb ik iets ontdekt over de verdwijning van Jerom!

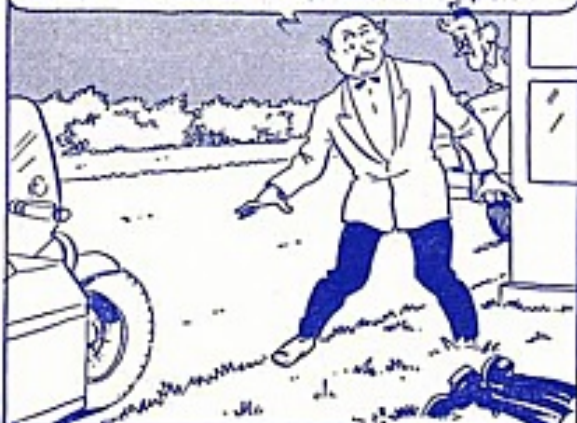


EEN WEINIG LATER OP DE AUTOSTRADE.

Ginder! Bij 't kapelleke staat een motor van de Wegenhulp, Lambik! Begin al maar te remmen!



Val nu om! Die vent ligt daar te slapen!



Bijlange niet! Die jongen is neergeslagen, en heeft het bewustzijn verloren!



Ik zal eens zoeken! Als hij het hier verloren heeft, kan het niet ver zijn!



Laat maar, Lambik! Hij komt weer bij!



... De voerder van een rode sportwagen riep mijn hulp in. Achter in de wagen lag een pak in een bedkarpet gewikkeld...



Pas toen hij in de richting van Brussel vertrok schoot mij het politiebericht te binnen en belde ik u op!



... Toen ik de telefooncel vertiet, stond de rode wagen daar weer en de voerder sloeg mij neer!



Ja... Luistert goed... Er is haast bij!



DE MAN VAN DE WEGENHULP WORDT IN EEN S.O.S. POST ACHTERGELATEN. IN VOLLE VAART ZETTEN ONZE VRIENDEN DE ACHTERVOLGING VAN DE RODE SPORTWAGEN IN.



Vluëger, Lambik! We moeten hem inhalen op de baan, want in een stad als Brussel is hij niet weer te vinden!



DOCH TANTE SIDONIE MAAKT ZICH NODELOOS ZORGEN. WAT VERDER IN EEN BOCHT LIEP DE RODE WAGEN TEGEN EEN BOOM TE PLETTEN.





Dit is wel degelijk het bedkarnet, waarin Jerom ontvoerd werd!

De motor is nog warm! Het ongeluk moet nog niet lang geleden gebeurd zijn!



Arme Jerom! Hij is misschien dodelijk gekwetst!



Dat geloof ik niet, Tante! Ze zijn immers weg!



Heel juist, Suske! Kijk maar, hier zijn diepe voetsporen als van iemand die een zware last droeg!



Spitig genoeg kunnen we in het gras de sporen niet verder lezen!



Nee? PF!... Ik weet al lang dat er iemand ginder met Jerom op z'n rug wegvlocht!

Allee!? En hoe weet jij dat, Lambik?



Omdat ik hem ginder zie lopen, wichtie!!



Vooruit, er achter! We moeten Jerom redden!



Uitleg genoeg! Maar 't is weeral de Lambik die on kop loopt... Au!



Ha nee, he! Een ezel stoot zich seen tweemaal aan de zelfde steen! Liever eens...



...terug gaan en laten zien dat ik geen ezel ben!



Dat laat me toe even te rusten... Want ik... ik... kan... niet... meer!



Als X 37 niet vlug komt, ben ik verplicht geweld te gebruiken!



**E**NKELE DAGEN NAAR ONZE VRIENDEN JERONT VOOR HUN NIEUW ZAGEN ONTVOEREN, HEEFT EEN UITGEBREID ONDERZOEK VAN DE POLITIE NOG ALTIJD GEEN LICHT IN DE GEHEINZINNIGE ZAK GEBRACHT.



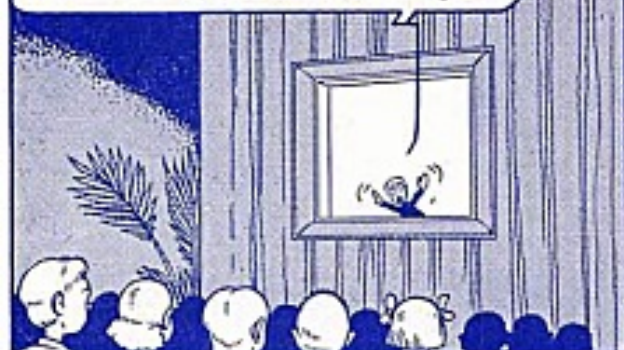
**S**USKE, WISKE EN TANTE SIDONIE VOELDEN ZICH ECHTER NIET GOED, EN LAMBIX GAAT ALLEEN NAAR HET POPPENSPEL PATS RIJZEN.



Mijnheer kent zeker de Lambik niet, he?... Wel dat is de grootste idioot van allemaal! En verwaand... ongelooflijk! Daarbij kan hij alles zo stom in de war schoppen!



Kom we gaan samen eens zingen van... \*Een...Twee...  
Drie...Vier... Pats is hier! \*Né!? Maar wacht eens  
even!!!... Dat is nu een verrassing!!



Kijkt, jongens en meisjes hier op de eerste rij...  
ons aller beste vriend... Lambik!!!



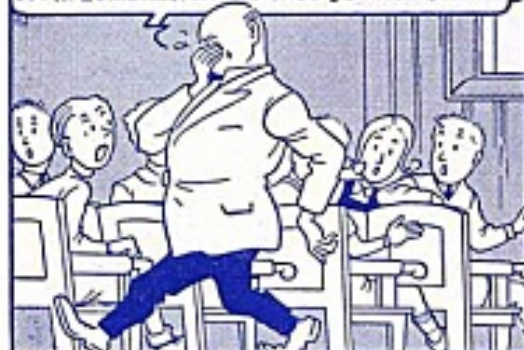
Er staat nog een massa toeschou-  
wers aan de insang! Zeg, Lambikske,  
gij moest de kinderen even bezig-  
houden tot we klaar zijn!



Das Lambikske! Kom mij eens een nolleke  
geven, jongen!



Nee Patske, nee... Snik... De kinderen vinden mij  
toch maar... Snik... een idioot... Een verwaande  
zot... Ze... ze... zien mij niet geren... Snik!



Maar nee, Lambikske! Gij zijt iemand in wie  
wij al onze gaven en al onze gebre-  
ken veremied vinden!



En daarom houden wij heel veel van hem!  
Nietwaar, jongens... en meisjes?



**JAAAAAAA!!!**



Wel, kinderkeus omdat ge zo lief zijt, zal meneer  
Lambik eens een straffe toer voor u doen!



Hop! Handstand! Oei! Dat is flauw, zulle! Iets anders!

Pf! Is dat alles? Dat hebben we al zien doen.



Pssst! Lambik, doe uw best eens man!



Allee!... Hop!... Op één handje!



Bravo! Bis!! Bis! Dat is tenminste  
plezant!!



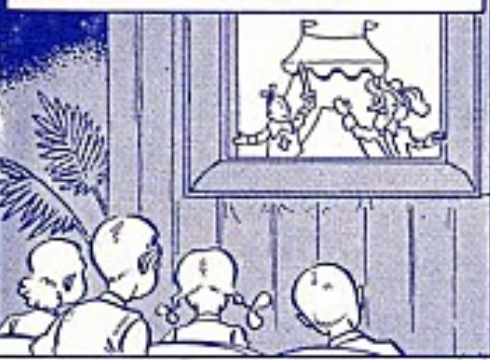
**A**CHTER IN DE ZAAL WORDT LAMBIK  
SCHERP IN 'TOEG GENOUDEN.



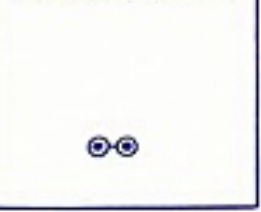
Die man heeft talent!  
Een geboren clown!  
Ik zal hem na de ver-  
toring eens aanspre-  
ken!



**OP DIT OGENBLIK KAN HET POPPENSPEL TOCH BEGINNEN EN MET DAYEREND SUKSES WORDEN DE AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE OPGEVOERD.**



**NA DE SCHITTERENDE VERTONING KEERT LAMBIIK OPGEMOTTERD NAAR HUIS, DOCH WORDT DOOR DE MAN UIT DE ZAAL AANGESPROKEN.**



**Mijnheer Lambiik, zou ik u even kunnen spreken? Van af vriend.**



**Zaken, mijnheer Lambiik...**

**Zaken?... Ha nee, he zeg! Ik moet absoluut naar huis!**



**Dat is spijtig! Ik wou anders een glas gaan drinken. Maar....**



**Een glas?... Wel... Heu....**

**Ik ben impresario en heb van een reizend circus opdracht gekregen artiesten aan te werven! En u zijt een geboren clown!**



**Och, ja, ik kan zo met een serieus gezicht zo van die stomme dingen doen, he!**



**Zeg dat alle donderende donders nog eens als ge durft !!! ... Wat ben ik?!?!**



**Maar, meneer Lambiik, toch! Een clown is een groot kunstenaar! De baron van het circus!!**



**Dierentemmers, acrobaten, goochelaars houden de mensen in spanning... Maar de clown!! ... Die doet ze lachen...!! En daarvoor moet ge artiest zijn, een kunstenaar van groot formaat!...**



**Denk aan het sukses! Wereldberoemdheid! Het toverachtige circusleven! Ik heb voor u een kontrakt bij een reizend circus! Maar ik twijfel toch of gij wel....**



**Twifelen?... Staat mijn artiestenziel dan niet op mijn selaat te lezen?... Hier met dat kontrakt! Gij hebt de grootste clown ontmoet!**



**Fijn! Ik haal even mijn akentas!**



**Intelligente jonsen! Zag direct dat ik een rasartiest was!**

**Maar ja... Hij heeft zelf zo wat artistieke neigingen, he!**

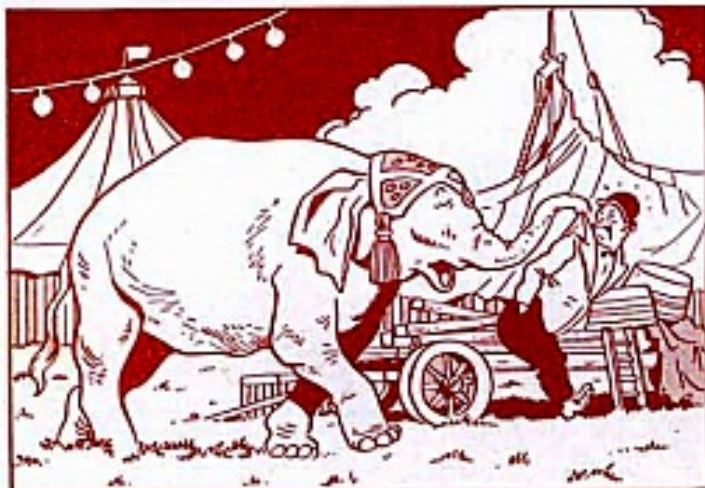


**L**AMBINK TEKENT EEN VOORLOPIG KONTRAKT, WAARMEE HIJ ZICH BIJ DE DIRECTEUR VAN HET CIRKUS FANTASAR, DAT EVEN BUITEN DE STAD LEGERT, MOET AANMELDEN.

Zeg onder geschikte verwittig dat directeurke hier eens, film! Dat zal moeilijk gaan! We breken de vertrekken!



Maar voor een groot artist doen we wel iets! He! Jumbo!! Breng mijnheer bij de directeur!



DE OLIFANT ZET LAMBINK IN EEN WOONWAGEN AF, DIE ALS BUREEL IS INGERICHT.



Schuif uw kontrakt onder dit gordijn en zet u neer! Ik ben de directeur en men noemt mij de Onzichtbare!



Wel... heu... Als 'u blijft meteer de... heu... On-direc-zicht-teur-bare... hier is mijn kontrakt!



Ha ja, ik dacht het al... Gij zijt dus een clown! Goed, aangenomen! Ge kunt hier blijven, want we vertrekken bij dageraad!



Jamaar, dan mas ik wel eens naar huis telefoneren om propere kousen en zo, he?



Hallo! Met Sidonie? Zeg, ge hebt de eer met de grootste clown aller tijden te spreken!... Wablief?... Ja 't is Lambink hier?... Kik, hoe weet gij dat?



**I**N EEN LANG TELEFOON-GE SPREK BREN GT LAMBINK TANTE SIDONIE OP DE HOOGTE. DEZE OVERLAADT HEM ECHTER MET BITTERE VERWIJTEN, OMDAT HIJ DE OPSORING VAN JEROM OP GEEFT.

Ja... Inderdaad... Dat was ik vergeten... Wel, ik zal mijn artistieke loopbaan maar opgeeven. De wereld zal iets missen, maar ik wil...



...solidair zijn en...!?!? Sidonie!!... Nee!... Ik blijf hier en vertrek met het circus!!



**I**N EEN HOEN ZAG LAMBINK PLOTS EEN HANDSCHOEN MET EEN GENAAIDE SCHEUR.





Zeg, Onzichtbare, van wie is deze handschoen die hier ligt?

Ho, die is zeker van..... Mew... Wel dat weet ik niet!



Trek u dat niet aan! Ga nu naar de Ringmeester, die na mij hier de baas is. Hij zal u uw slaanplaats wijzen... Enne... Het is nooit goed een kurieusneus te zijn in een circus!



Een geheimzinnige directeur! De handschoen die ik op de film van Jeroms ontvoering zag... Zou ik op een spoor zijn?



Ringmeester, ik ben de nieuwe clown... allee... als artist bedoeld, he!



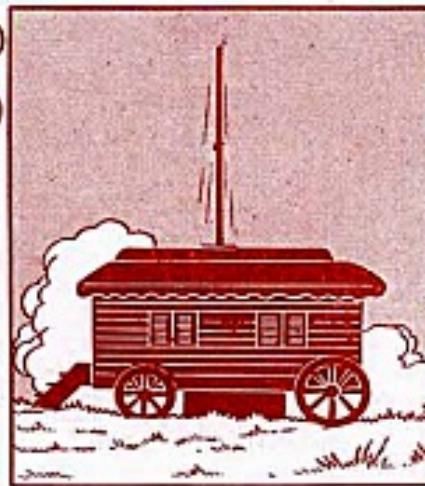
Goed dat ge het zegt, vriend! Kijk, die woonwagen ginder is voor u. Morgen vroeg uit de veren! Na het eten reizen we verder!



VAN OP ZIJN BED BEMERKT LAMBÏN DOOR HET RAAM EEN ZONDERLINGE WAGEN... EN SCHRIJFT GEWELDIG.



Wat is me dat voor een gedoe? De schouw van die zwarte wagen gaat waarachtig de lucht in!



Ik droom zeker...? Wacht! Even in de spiegel zien! Wel mee, mijn ogen zijn open!



Ze zakt weg?... Daar is ze terug?! Is dat hier nu een circus of is dat hier nu een zotttekensspel?



Maar daar moet ik nu toch eens het fijne van weten!



DOCH WANNEER LAMBÏN DE ZWARTE WAGEN NADERT, KLINT ERGENS EEN ZACHT GEFLUIT EN RADJA, DE KONINGSTUJER VAN HET CIRCUS, RICHT ZICH GROMMEND OP IN ZIJN MOOI.





Zeg eens mijn waarde, rijdt gij met deze Jeep?

Natuurlijk!

Jamaar, dat is niet zo natuurlijk, zulle! Zo op 't eerste zicht, ja... Maar een verstandig mens schrijft zijn problemen eens neer, he!



Zeg mij nu welke zin juist is! Maar eerlijk zijn, he?



't Is niet zo simpel, jong! Kijk!

Ik rijd!  
Ik rijd niet!



Ha... Heu... Wel de eerste, he!  
Ik rijd..!



Bravo! Intelligente gast, gij! Die zin mag dus weg! Maar... Wat blijft er als slotsom over?



Ik rijd niet!

!?!... Ik rijd niet!!



Dat verrast, he? Maar trek het u niet aan, mijn waarde! Ik zal wel rijden, zulle!



Hu mee in de karavaan rijden... Straks precies stil vallen... En het geheim van de Zwarte Wagen zal rap onthuld zijn!



DE KARAVAAN CIRNUSWAGENS ZET ZICH IN BEWEGING. IN EEN BOCHT ZIET LAMBIX HANS ACHTER TE BLIJVEN.



'k Zal ze seffens wel inhalen! Maar eerst moet ik het geheim van die Zwarte Wagen kennen!



Kurieus, he! Hu 't er op aan komt jaast dat zwart gevaarte mij precies schrik aan!



IN MIDDELS IN DE WAGEN VAN DE ONZICHTBARE...

!?. Zeg, hela, waarom rijdt gij niet met de Zwarte Wagen?



Wel... Heu... Meneer de Directeur... Ik weet het ook niet, zulle! Vraag het maar eens aan die nieuwe clown!

Wat!? Rijdt die er mee!? Er uit domme vlegel!



Hallo! Hallo!... Onzichtbare aan Xsz... Lambix voert de Zwarte Wagen... Dadelijk ingrijpen!...

DE ONZICHTBARE BLIJFT  
ACHTER HET GORDIJN IN  
ZIJN WAGEN OVER EEN  
ZENDTOESTEL TE BESCHIK-  
KEN, EN SEINT NAAR  
X37, EEN HELICOPTER  
DIE DE CIRKUSKARAVAAN  
VOLGT.



Hallo! X37 aan Onzichtbare! Vlogen even  
in een wolk! Konden niets zien! Dalen!



Hallo! Zwarte Wagen is achtergebleven!  
Laten bewaker neer met valscherf!



Een paar toekens met deze schroevendraaier  
en dat zwart deurtje is open!



Eek! De kattenkop!!! P.P. Pas op... he, gij!!...  
Nijs doen, zulle!! Of... Of ik vjis uw neus los en  
dan vallen uw oren af!



In 't vervolg zal onze vriend hier de Zwarte Wa-  
gen rijden! Ga terug naar de karavaan en  
voer een andere wagen!



Die heliporter is dezelfde als die welke Jerom ontvoerde. Het zou mij niet verwonderen moest  
de Jerom in die Zwarte Wagen ongesloten zijn! Ha een telefoonceel!  
Ik ga direct Suske, Wiske en Sidonie verwittigen!



**DE KARAVAN MOET EVEN HALT EN LAMBÏK PROFITEERT ER VAN OM TANTE SIDONIE OP TE BELLEN.**



**Hei daar, Lambik, maak voort! we vertrekken!!**



**...Dus goed begrepen he! Ge komt alle drie zo haast mogelijk... ik moet nu weg!**



**...Wabliet?... Hee ik moet weg!... Wabliet?!... Wat voor een kleed ge moet aantrekken?... Dat heeft geen belang... Hoe?...**



**...Alle donders laat me nu gaan!... Wie zal er nu op letten dat er een ladder in uw rylorkousen is!... Eindeijk!! Ze heeft ingehaakt!**



**IN AFWACHTING DAT ZIJN VRIENDEN KOMEN, HOUDT LAMBÏK ZICH ROEST. WANNEER HET CIRKUS ZIJN TENTEN OPSLAAT, HELPT HIJ DAPPER MEE, OM IN DE GUNST VAN DE RINGMEESTER TE KOMEN.**



**Die stomme paal is met geen geweld in de grond te krijgen! Maar wacht!**



**Wel Lambik wat betekent dat?**



**Dat betekent dat ik die donderse paal niet in de grond krijg! Doch dat is niks hoor!... Als ik hem...**



**...er niet in kan slaan... zal ik hem er alle donderende donders in trekken!!**



**Wel Lambik ik ben soms nogal ruw he! Maar mannen als wij die geheimezinnige sjij kan ik goed uitslaan, zie!**



**Ja?... Zeg mij dan eens wie die geheimezinnige directeur is, die ze de onzichtbare noemen!**



**L**AMBIK TROONT ZIJN  
VRIENDEN NEE NAAR  
ZIJN WAGEN, EN VER-  
TELT HOE DE VERKLA-  
RINGEN VAN DE RING-  
MEESTER HEM DEDEN  
INZIEN DAT HIJ ZICH  
VERGISTE.



De Ringmeester loog!... Hier gebeuren geheimzinnige dingen en Jerom is beslist in 't circus! Blijft allen hier, maar past op! Er dreigt gevaar!



Daar zit iets achter! Schalulleke die spreekt, dat is niet normaal!... Ziet ge wel!...



Die man stond hier zoëven aan de deur! Dat is meer dan verdacht!



Zo! Dat verklaart het spreken van Schalulleke! Ik ga met die man eens praten!



Die wil ons precies helpen en schijnt te weten wat er in dit geheimzinnig circus omgaat!



DOCH SUSKE WEEET NIET DAT HIJ BESPIED WORDT DOOR DE RINGMEESTER



Verontschuldigt mij, mijnheer! Ja, ik gebruikte mijn buiksprekertalent om u allen door Schalulleke te waarschuwen! Maar waart u het die....



Het is zeer onvoorzichtig van u hier te komen! Ik word bespied... Ik pak juist mijn hoffer om te vluchten!

Maar wat gebeurt hier dan! Wat weet u van Jerom?



Alles! Ik weet waar hij is! Ik heb het geheim van de Zwarte Wasen ontdekt! Ik ken de Onzichtbare directeur... Alles!! Luister, ik zal u op de hoogste brenslen voor 't geval mij iets overkomt!... Jerom is ....



PLOTS KRAKT BUITEN EEN SCHOT. HET RAAPT VLIEGT AAN STUURLEN EN... Ai!!... Te laat!!... Ze hebben mij te pakken!



Arme man!... Hij is gewond!!... Wie mag dat gedaan hebben?

De dader is natuurlijk al gevlucht...



MAAR TOT SUSKES VERBAZING STAAT DE DADER WAT VERDER TE GRINZEN.

**SUSKE SNIJLT BIJTEN EN BESCHULDIGT DE SCHUTTER VAN DE AANSLAG OP DE BUIKSPREKER.**



**Ge zult gek! Ik schoot naar die schijf en miste! Ik studeer een schuttersnummer in!**



**Trouwens, gij komt de buikspreker niet gezakt hebben! Hij heeft ons deze morgen verlaten!**



**Vertrokken?... Leugens!... Komt allen mee! De arme man list met een schamschot in de wagen!**



**Wel...?**

**!!?!... Weg!! De wagen is totaal ontruimd!?!...**



**SUSKE WIL WOEDEND UITSCHieten, DOCH PLOTS...**

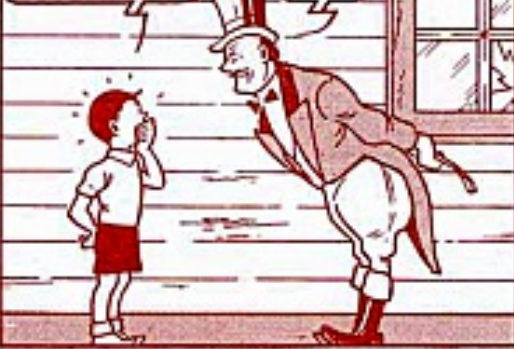


**ACHTER DE GROEP CIRCUSPERSONEEL DAT TOEKIJNT, STEENT EEN ONBEKENDE EEN PLANKAAT ONTHOOG. SUSKE VOLGT INSTINCTMATIG HET BEVEL OP.**

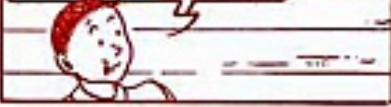


**Wel, heu... ik geloof... dat ik gedroomd heb, mijnheer!!**

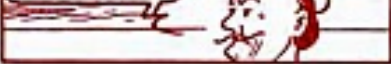
**Ge ziet wel, he!... Maar wat doet gij hier eisenlijk?**



**Heu... Tante Sidonie, ons Wiske en ik... heu... zouden gaarne in 't circus optreden!**



**Ga maar even bij de directeur! We kunnen nog altijd een sensationeel nummer gebruiken!**



**SUSKE BRENGT VERSLAG UIT EN ONDANNS ALLE GEMEENSCHAPPELIJKHEID WORDT BESLOTEN TE BLIJVEN, OM JEROM WEER TE VINDEN EN DE GEHEIMEN VAN HET CIRCUS TE ONTSLUIEREN.**

**Dat geval met die buikspreker en dat plakkaat, bewijzen dat hier nog anderen in 't geheim rondsnollen! Tante! Lambik! Wij zijn al bij de Onzichtbare geweest! We hebben een kontrakt!**



**Suske en ik worden akrobaten aan het zweefrek!... Enne... Voor u, Tante, heb ik iets Formidabels voorgesteld! Raad eens?!...**





**Ik heb niet het minste idee hoor!**

**Wel, dan zullen we nog niets zeggen, en dan wordt uw optreden het verrassingsnummer!**



**DE VOLGENDE DAGEN WORDT IN HET CIRKUS FLINK GETRAINID.**



**ELKE NACHT BESPIEDEN ONZE VRIENDEN HET GEHEIMZINNIG GEDOE VAN DE ZWARTE WAGEN.**



**Verdorie ik heb weer zo een van mijn formidabel ideeën! Morgenavond geeft het circus zijn eerste voorstelling...**



**Radja, de tijger die de Zwarte wagen bewaakt, moet ook optreden! Dan is de wagen onbewaakt en heb ik al de tijd om er in te breken!**

**DE VOLGENDE AVOND LOOPT HET CIRKUS STAMPVOL. ONDER DAVEREND APPLAUS VERLOPEN DE INLEIDENDE NUMMERS, TOT EINDELIJK DE RINGMEESTER DE SENSATIONELE ATTRACTIES KOMT AANVONDIGEN.**



**... En thans dames en heren... Een levensgevaarlijk nummer aan het zweefrek uitgevoerd door... Suske en Wiske, de onversaagde luchtduivels!!!**

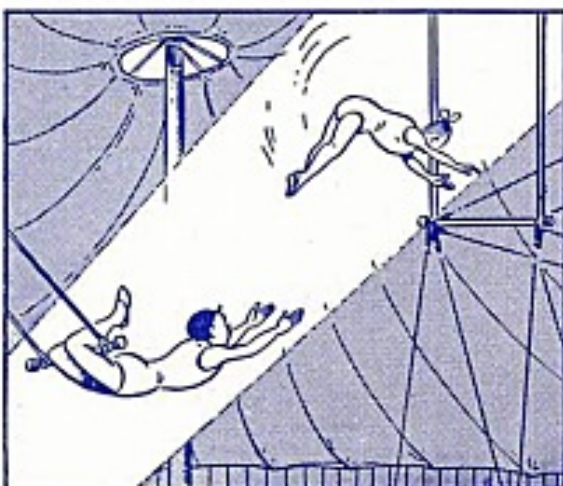
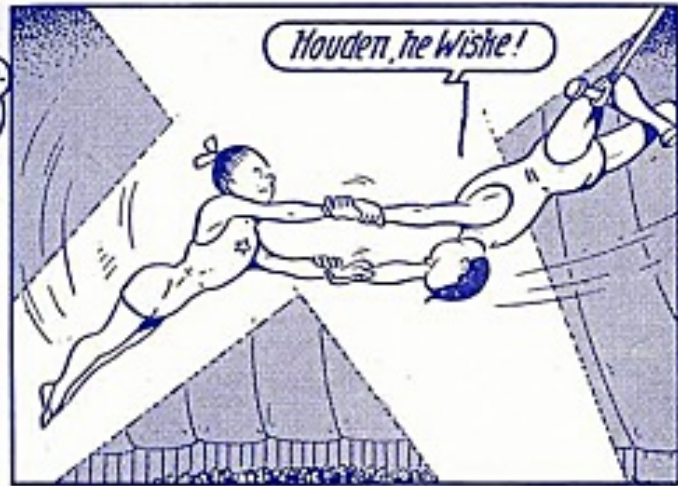
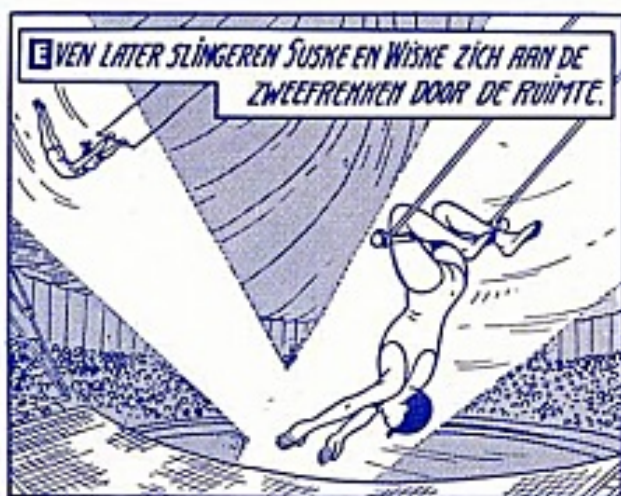


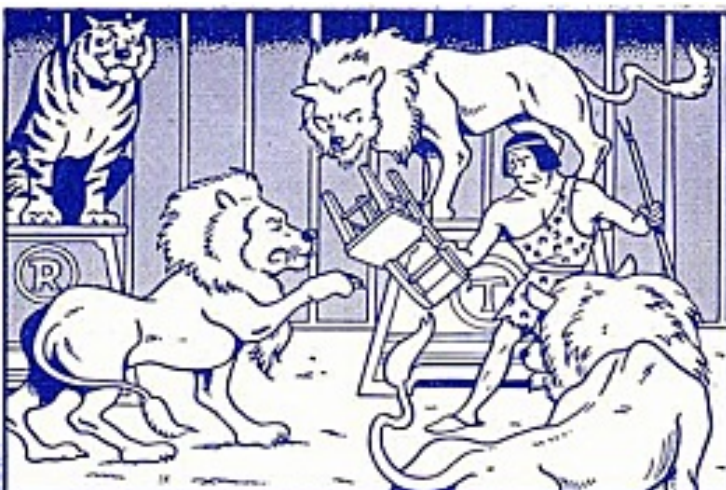
**ONDER TROMGEROFFEL NIEMEN SUSKE EN WISKE HUN PLAATS IN OP DE REKKEN, DIE IN DE NOK VAN HET CIRKUS BENGELIEN. DAN ZWIJGEN DE...**



**TROMMEN... EEN BEKLEMMENDE STILTE TREEDT IN WANNEER DE ANROBAREN ZICH KLAARE MAKEN VOOR DE DODELSIJNE SPRONG. PLOTS...**

**STOP!**





TERWIJL IN DE RING TAZZAN MET ZIJN WILDE DIEREN WERKT, SLUIPT LAMBINK ONGEMERKT BUITEN.

Ha! Ze hebben de Zwarte Wagen vlak bij de tent gezet!



Klik!... Het slot springt open en nu eens op ons gemakke het geheim ontsluiten!

OP DIT OGENBLIK TELEFONEERT DE ONZICHTBARE, VANUIT ZIJN WAGEN, MAAR DE RINGMEESTER IN HET CIRKUS, OM ER OP TE WIJZEN DAT DE ZWARTE WAGEN ONBEWAART IS.

Wees gerust, Directeur! We hebben de Zwarte Wagen zodanig ingericht, dat wie er zou in binnendringen, het zijn leven lans zal beklagen!



LAMBINK TREEDT DE ZWARTE WAGEN BINNEN DOCH BEVINDT ZICH VOOR EEN BINNENMUUR, DIE DE REST VAN DE RUIMTE AFSLUIT.

Die hefboom dient zeker om een geheime deur te openen! Proberen gaat mee!

Ziet ge wel!

DE VAL KLAPT BOVEN LAMBINK AUTOMATISCH TOE. RONSCHARRELEND ONTDEKT HIJ EEN SMALLE GANG, EN KRIJPT ER NIEUWSGIERIG IN. OP HET EINDE STOOT HIJ EEN DEURTJE OPEN, ...



...KRIJPT VERBLIND DOOR EEN SCHEL LICHT NOG WAT VERDER EN ....!?

In de Zwarte Wagen gezeten, he?! Mijn wilde beesten zullen zich met u bezighouden!!

**L**AZZAN, DE DIEREN-  
TEMPER, VERLAAT DE  
KOOI EN LAMBIEK BLIJFT  
DOODSBENAUWD MET  
VIER LEEUWEN EN RAJ-  
JA, DE TIJGER, ACHTER.

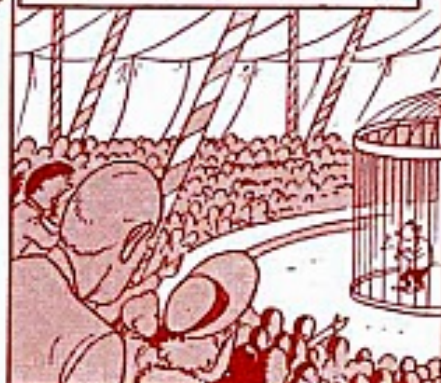
Fijne attractie! Het publiek hoopt  
altijd iemand te zien opeten!



Hoe he, dames en heren? Hoe he,  
liefste kinderen? Ge zult Lambiekske  
er uit laten, he?



**D**OCH MET NIETS VERMOEDENDE  
PUBLIEK WACHT OP SPENTAKEL.



Allee dan maar! "Firme patjas....!!  
Zoek met de leeuwen maar ambbras!



Maar... Feitelijk doet  
z'n leeuwentemmer  
toch niks meer dan  
met zijn zween  
knallen, he!?



De leeuwebeesten doen de rest!  
Vooruit, we zullen eens proberen!



Kurieus?! Die gaat daar zo stom liegen  
ganen!?



Hela! Hela!... Waar wilt gij eigenlijk  
naartoe?... Hoe? Wat? Ik snap er  
niks van, makker!



Vooruit, Lambiek! Hij bedoelt  
dat ge uw hoofd in de muil  
van de leeuw moet steken!



Wel goed dan! Maar doet dan allemaal even  
uw ogen toe!



Okee! Ge moest zien, maar geen lawaai,  
of hij klapt zijn haken  
dicht!



**M**AAR WANNEER HIJ ZACHTJES ZIJN HOOFD  
TERUGTRENT, GEBEURT ER IETS VRESLIJNS.



**ADJA, DE TIGER, SPRINGT PLOTS VOORUIT EN GEEFT EEN STEVIGE KNAUW IN DE STAART VAN DE LEEUW.**



**EEN KREET VAN AFGRUIZEN STIJGT OP UIT HET PUBLIEK...**



**...WANNEER DE LEEUW RAZEND VAN PIJN ZIJN MUIJL OM LAMBINKS HOOFD TOENLAPT.**



**'t Is in orde, zulle! Ik zat met mijn dierbaar hoofd in de emmer, die ik in de muil stopte!**



**MAAR DAYEREND APPLAUS VERLAAT LAMBINK DE MOOI. Nu ken ik het geheim van de Zwarte Wasen mos niet... Toe Sidonie seffens moet gij optreden!**



**Wat?!... Nu al?... Wat moet ik doen?**



**Geen uitleg vragen, Tante of de aardigheid is er af! Ga maar mee naar de kleedkamer... Het wordt de sensatie van de avond.**



**Nu ben ik toch ook eens kurieus!?**



**Auw!... Wie laat er nu in 'shemels-naam...**



**...zo'n stom stuk naal in 't midden van een kamer staan! Hop! Smijt dat in 't hoekske!**



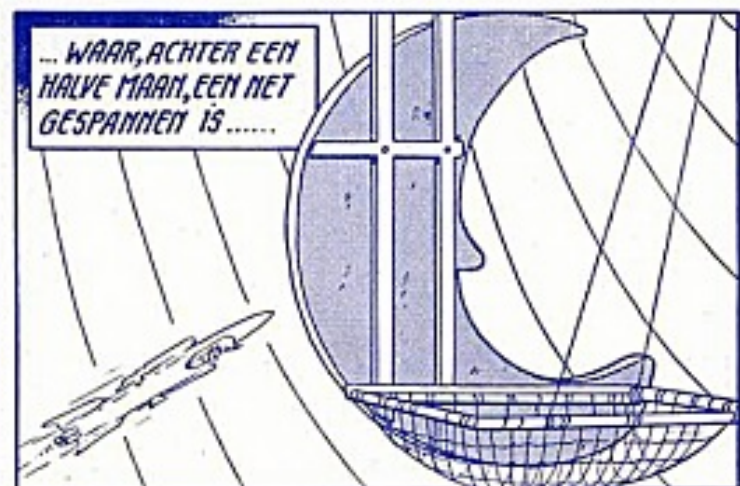
**Maar allee Lambik!! Dit is Tante in het kostuum waarin ze optreedt!**

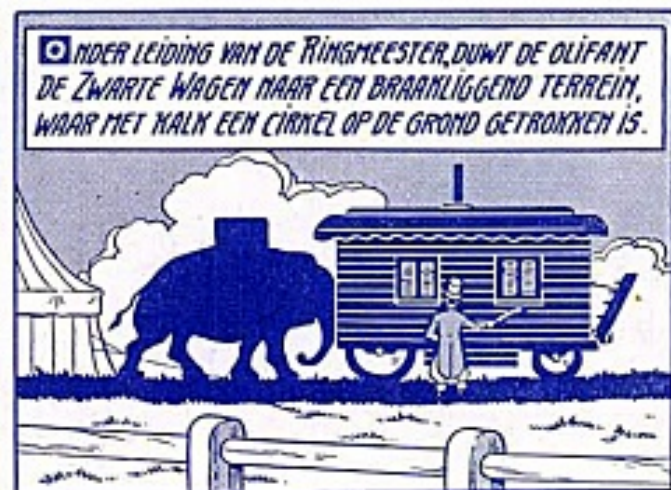


**Oei! Excuseer! Maar wat stelt dat kostuum voor?**

**Geen tijd voor uitleg! Sidonie, optreden!!**









Oei! Daar zijn ze! We zijn verloren!  
Laten wij ons achter de deur verber-  
gen, dat is onze enigste kans!



Verdorie, Tazzan zal Radja gezonden hebben, omdat  
ik de deur had opengelaten! Als er te voren  
maar niemand is binnengeglijpt!



Dan kan hij hoogstens achter de  
deur zitten!



Niemand! Dan  
want er zijn er  
ben ik gerust,  
niet veel die...



weten dat se deze hefboom  
om de geheime deur te  
moet uittrekken,  
openen!



Ze zijn weg! Wat  
dat ze niet om-  
een geluk  
hoog keken!



Vooruit, Suske! Nu we weten hoe we  
in de wagen kunnen geraken, is de  
tijd van handelen aangebroken!



**M**ET MEUWS DAT SUS-  
KE EN WISKE BRENGEN,  
DOET TANTE SIDONIE  
VLUG BEDAREN. NA DE  
VERTONING WORDT BIJ  
LAMBIX KRIGSRAAD  
GEHOUDEN.



Volgens mij zit Jerom in de Zwarte  
Wagen en moet er iets geheimzinnigs  
met die stalen schouwpijn doen!



Zo ongeveer moet het  
zijn! Ik geloof dat het  
t oesblik is om de  
gendarmen er bij  
te halen!



Goed idee! Tijdens de vertoning van morgen-  
avond, zodra wij ongetreden zijn, muizen  
we er stillekens met een Jeep van onder!



We rijden naar de dichtstbijgelegen  
Rijkswachtkazerne en keren met  
een heel leger gendarmen weer,  
overvallen het circus en klaren  
de boel op! Simpel, he!



**D**OCH NIEMAND KON VERMOEDEN DAT EEN PANJE, DOOR  
EEN KLEINE JONGEN UIT 'T PUBLIEK VERGETEN, DE  
ONDERNEMING NIET ZO SIMPEL ZOU MAKEN.



**H**ET IS TOEVALLIG DE RINGMEESTER DIE HET PAKJE VINDT, DAT EEN ALBUM DER AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE BEVAT.



... EN ER ERG GESCHROKKEN MEE NAAR DE WAGEN VAN DE ONZICHTBARE SNELT.



... Directeur, uit dit boekje blijkt, dat Lambik, Suske, Wiske en Sidonie vrienden zijn van Jerom! Wij hebben een grote fout begaan met hen ... aan te werven!



Inderdaad! Zij moeten vermoeden dat hij hier is! ... Wel, ik zal de nodige maatregelen treffen, Ringmeester.



**D**IE AVOND, VOOR DE VERTONING, ZETTEN ONZE VRIENDEN NAAST HUN WAGEN EEN JEEP KLAAR, WAARMEE ZE NA DE VOORSTELLING...



... ZULLEN VLUCHTEN. DOCH EEN GEHEIMZINNIG PERSONAGE BESPIEDT ELK VAN HUN BEWEGINGEN EN ... GRINNIKT...



**S** AVONDS BEGINT DE VOORSTELLING IN EEN MET SPANNING GELADEN ATMOSFEER. HET PROGRAMMA WERD PLOTS GEWIJZIGD, EN LAMBIK IS DE EERSTE DIE MOET OPTREDEN MET ROBERTO, DE GOOCHELAAR. SUSKE, WISKE EN SIDONIE KRIGEN BEVEL INMIDDELS IN DE RING TE BLIJVEN.



*Ik ben niet gerust, Suske!*

*Ik ook niet, Wiske. We worden precies in 't oog gehouden!*

*Geacht publiek, let nu goed op! De clown Lambik houdt een bokaal met een goudvis erin. Ik bedek hem met mijn magische mantel en...*



... Niets in de mouwen... Niets in de zakken!! Hocus!... Pokus!!... Pas !!!



... En ziedaar, dames en heren!



Jandorie dat was een straffe toer! Kom, Suske, ik geloof dat het nu aan ons is. Lambik zal al stillekes naar de Jeep sluipen!



**EEN NIEUWE HOCUS-FOCUS VAN ROBERTO, DE GOOCHELAAR, TOVERT LAMBIX TERUG ONDER LUID APPLAUS.**



**LAMBIX EEN HAND GEVEND, MOFFELT ROBERTO NIET ONGEMERKT EEN BRIEFJE IN DE HAND.**



**Hemel! Lees dat eens Sidonie!?**



**Tracht niet te vluchten!  
Elke uitgang van het  
circus is bewaakt. Gij  
kunt onmogelijk ontsnappen  
en zoudt het met uw leven  
bekopen!**

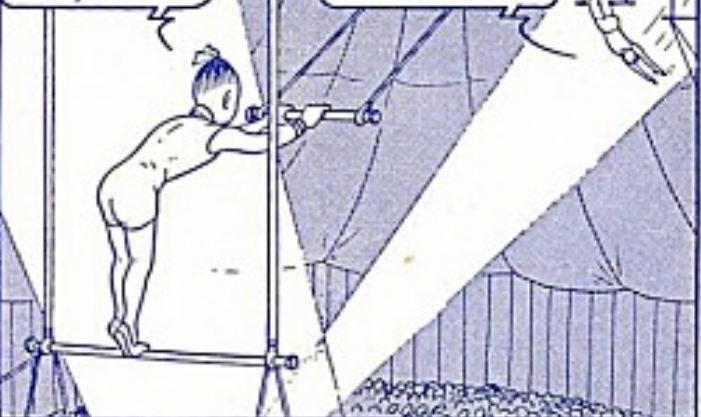
**Een vriend!**

**Jandorie! Suske en Wiske zullen na hun  
nummer langs het dak ontsnappen!  
Ik moet hen verwittigen dat onze  
vlucht niet doorgaat!**



**Klaar, Suske?**

**Ja! Kom maar!**



**LIEGENSVLUK KLAUTERT LAMBIX LANGS DE GROTE PAST  
NAAR BOVEN, EN WAAGT ZICH OP EEN STALEN DRAAD.**

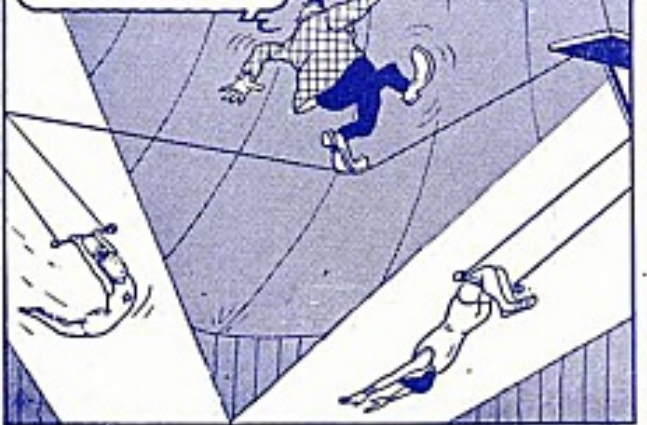


**Zo kan ik hen het best  
naderen!**

**Goed dat het hier enkele richting is en  
er geen trams rijden!**



**Hoo...ooo..oo!!...**



**EEN KREET VAN AFGRIJZEN STIJGT  
OPUIT HET PUBLIEK ALS LAMBIX  
PLOTS WANKELT EN MET EEN...**



**...VRESELIJKE GIL NEERSTORT.**



**SUSKE EN WISKE ZIEN LAMBIN NEERSTORTEN EN GRIPEN DADELSJK IN, DOOR NEM EEN REDDEIN-DE HAND EN VOET TE REIKEN.**



*Luistert, mannekers, 't is het ogenblik niet om over 't weer te klappen, he!*

*Roberto de goochelaar, is een vriend en heeft ons afgeraden te vluchten! We ontsnappen dus niet en laten ons rustig redden!*

*Als ze 't maar wat laten vooruit gaan, of we vallen en kunnen ons rustig laten bijeenvegen!*



*Ha! Ze wilden ontsnappen, maar dit maal maak ik er kort spel mee! Klim naar boven en doe alsof...*



*...se ze komt redden. Snijid echter een naar kabels door, zodat ze vallen! Iedereen zal denken dat het een ongeluk is, en we zijn er van af! Ze worden te gevaarlijk!*



*Wat een geluk dat ik dat gehoord heb! Uitgangen bewaakt of niet, we moeten vluchten! Hier is ons leven ook in gevaar!*



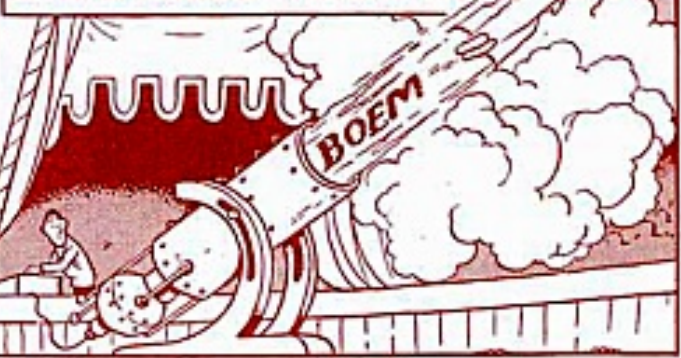
*Hemel! Daar klimt die kattentemmer al naar de nok! Ik moet ze daar boven verwiltigen, en zien dat ik zelf ook buiten geraak!*



*Ik heb het!! Het kamon!! De richting een beetje wijzigen en... Ja, dat is te doen!!*



**V**OOR DAT DE RINGMEESTER HET KAN VERNIJ- DEREIN, RICHT TANTE SIDONIE HET KANON EN LAAT HET DOOR IEMAND UIT 'T PUBLIEK AFVUREN.



*Maanraket aan akrobaten... Zijn in gevaar... Stop. Moeten toch vluchten... Stop... Verzameling bij Jeep... Stop!!*



**T**ANTE SIDONIE VERDWIJNT SIERLIJK DOOR EEN LUCHTGAT IN HET ZEIL.



*En nu terug naar de aarde...! Ama!... Vliegen is niks... maar dat landen is er te veel aart!*



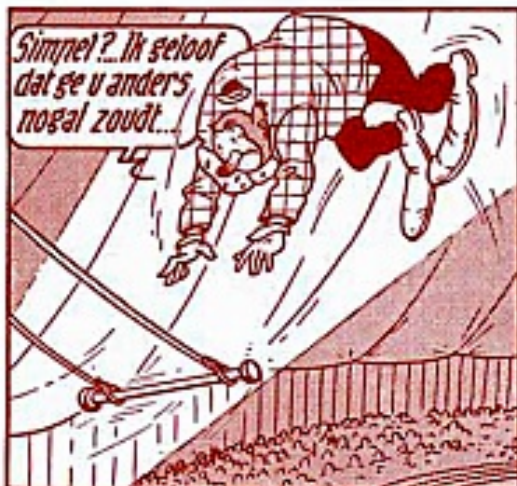
**V**ANTE SIDONIE LANDT VEILIG IN EEN HOOPHOPPER, TERWIL WISKE LAMBIEK LOST OP NAAR HET VASTE REK TE ZWEVEN.



Er zit niets anders op, Lambiek! Hoj! Wiske zal u haar zweefrek toeslingeren!



Pak aan, Lambiek! 't Is simpel, zulle! Pakken en vasthouden!



Simpeel? Ik geloof dat ge u anders nogal zoudt...



...mispakken, als ge mis moest pakken!

Met niets vermoedend publiek juicht dapper toe, als onze vrienden langs het luchtgat ontsnappen. Maar eens buiten....



Hemel! Kijkt daar beneden!!



Daar zie! Die katterkon denkt weer ons als avondmaal te gebruiken!



We moeten nochtans naar beneden, want deze hier ziet er ook niks vriendelijk uit!



Zet u op mijn schoentjes! Ik heb nog skilessen gevoeld!



Blijft ekkers hangen, Lambiek! Hier ben ik!!!



En nu zijn we er mee weg, he mannekens!!





**DAAR DE ACHTERVOLGERS HALEN HET NIET, EN BLIJVEN OODSBENAUWD OP DE RAND VAN DE BRUG SCHOMMELEN.**



*Ik ga van die sukkel af-scheid nemen! Een mens moet zijn wereld kennen!*



*Mijne heren, gij hebt de eer door mij gegroet te zijn! En als afscheid laat ik u een paar souvenirs....*



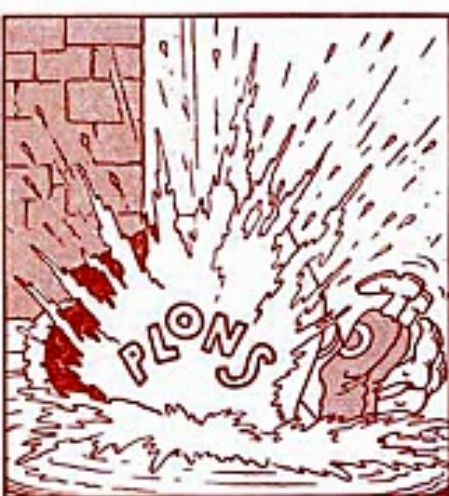
*...die de weegschaal van onze vriendschap zullen doen overhellen... Daar zie... mijn zware vulpen....*



*...Mijn notaboekje... Mijn zakmes... Een vijf frankstuk... Wat nikkel... en een broeksknoop...*



*...Veel is niet genoeg!... Pak het maar allemaal mee! Vaarwel!*



*Ze zijn ontsnapt!! We moeten dadelijk de Onzichtbare telefoneren!*



**EEN WEINIG LATER.** *... Ontsnapt!?? Gij zijt domkoppen! Ongelet! De X-37 zal u komen oppikken!*



**INMIDDELS HEBBEN ONZE VRIENDEN DE LEMME BAND VERVAATGEN EN SNORREN RUSTIG VERDER NAAR DE RIJNSWACHTPOST.**



**DOCH DICHT BIJ HET DOEL WORDEN ZIJ DOOR DE X-37 INGEHAALD.**



*Ze hebben ons gezien en trachten langs een boswespel te ontkomen!*



**LIJDEN IN HET BOS WERT DE HELICOPTER EEN GEVAARLIJKE LANDING UIT EN VERSPERT DE JEEP DE WEG!**



**T**ANTE SIDONIE REDT DE SITUATIE, DOOR VLAK VOOR DE X 37 NIET EEN SCHERPE BOCHT HET BOS IN TE DRAAIEN.



Sidonie gas op! Sidonie, zeg is 't nu al goed?!... Ik ben gewoon tussen de trams te slijberen, zulle!



Alle donders! Opstijgen! Op de baan achter 't bos zien we hen terug!

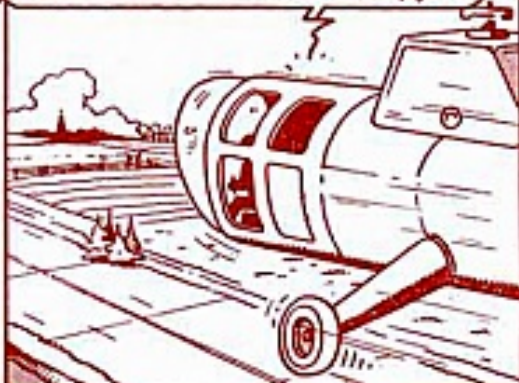


Ja, maar wat nu? Als we op de baan komen, hebben ze ons direct in 't snuitje!



Ja?... Wel dat is maar een gedacht!

Ze moeten al ver zijn! Op heel de baan is niks te zien dan die vier boompjes!



Zodra ze weg zijn, volle gas naar de rijkswachtpost, het kan niet ver meer zijn!



Ze zijn uit 't zicht! Weg met de camouflage en volle gas vooruit!



Ja, maar 't zal er van af hangen hoe hard ge kunt duwen, want de benzine is on!



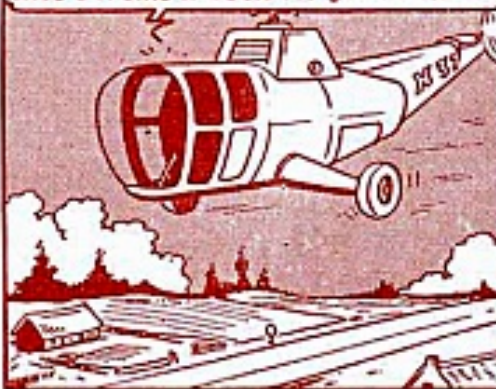
Nog een booscheit, mannekens! Eer het morgen is, is het geheim van het circus ontsluit!



**D**E HELICOPTER IS IN MIDDELS DOORGEVLOGEN, EN DE INZITTENDEN BEGINNEN IN TE ZIEN DAT ONZE VRIENDEN HEN ONTSMAPT ZIJN.



Ze kunnen echter de Rijkswachtpost nog niet bereikt hebben! We gaan landen.



... op de baan en de grote middelen aanwenden! Vooruit, laadt alles af!



Haha! We zijn er! Ik zou nochtans gezworen hebben, dat het nog verder was!



We zijn er, Sidonieke! Ze zullen daar in dat circus nogal ontkijken, als we zo met een honderdtal gendarmen...



...de boel komen ontklaren en ons Jerommekke ontsien.



Handen op!... Dit is wat men noemt een valstrik.



Die gevel van een Rijswacht post in latten en beschilderd zeildoek liet u er in lopen, he!



Vooruit! Breek alles weer af, bind hen stevig en breng ze aan boord!

DE VALSE GEVEL WORDT AFGEBROKEN, EN STEVIG GEBOUDEN WORDEN ONZE VRIENDEN MET AL HET MATERIAAL IN DE HELICOPTER GESTOPT. DE JEEP KRUIGT BRANDSTOF EN WORDT DOOR TAZZAN TERUG GEREDEN. ALS ELK SPOOR IS UITGEWIJST, STIJGT DE X-37 OP EN LANDT WELDR A OP HET CIRKUSTERREIN.

Recht naar de wagen van de Onzichtbare en geen gratjes, of ik schiet!



Zitten en luisteren! De Onzichtbare wil u spreken!



Ge ziet dat er met ons niet te spotten valt! Het wordt echter hoog tijd, dat ik u voor goed onschadelijk maak!



**Luistert! Ik... De Ringmeester, de scherpshutter en Tazzan spionneren in opdracht van een vreemde mogendheid. Wij zijn de leiding van het circus, dat maar een dekmantel is voor onze handelingen!**



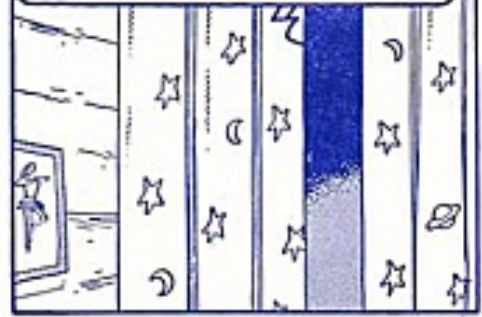
**De rest van het personeel is niet op de hoogte! De tegenspionnage van uw land zit ons op de hielen.... De buikspreeker was een van hun agenten!**



**Zelfs nu ge totaal in mijn macht zijt, kan ik u het geheim van de Zwarte Wagen niet verklappen! Het volstaat dat gij weet, dat wij Jerom gevangen hebben om de Zwarte Wagen te laten werken.**



**Ik kan u nog niet doen verdwijnen, want uw optreden in 't circus is een succes! Maar om u te verhinderen ons te verraden, heb ik een voorstel....**



**Luister eens, onzichtbare sjamfoeter, wij nemen geen enkel voorstel aan en....**

**Ha nee? Dat zullen we zien! Jack, haal Jerom!!**



**DAUWELIJS IS DE SCHUTTER BUITEN, OF DOOR EEN SPLEET IN DE VLOER WORDT EEN BRIEFJE GESCHOVEN.**



**A neem elk voorstel aan! Wij moeten tijd winnen. De Nationale Dienst voor Tegenspionnage zal weldra ingrijpen!**  
*Roberto de Goochelaar.*

**DE ONZICHTBARE MERKT NIETS, DAAR ALLES ACHTER WISKES RUG GEBEURT, EN HET BRIEFJE VERDWINT WANNEER JEROM WORDT BINNENGEBRACHT. EEN OGENBLIK FLAKKERT DE HOOP BIJ ONZE VRIENDEN OP. MAAR....**



**Jerom, kent gij deze mensen?**

**...Nooit gezien....**



**Ge ziet dat ge op uw Jerom niet moet rekenen, he! We spuiten hem regelmatig in met een serum, dat hem totaal willoos maakt!**



**Nu mijn voorstel! Gullie blijft voort optreden, 's avonds wordt ge opgesloten. Zodra onze opdracht is uitgevoerd, laten we u allen vrij, maar bij de minste poging om te vluchten of ons te verraden, doden wij Jerom!**



**Wij nemen aan op één voorwaarde! Zeg ons wat geheimzinnig geknoei Jerom in de Zwarte Wagen moet uitvoeren!**



Het geheim van de Zwarte Wagen geef ik niet prijs, en maakt maar niet te veel praat! Jerom is totaal in mijn macht! Ingerukt!!!



ONZE VRIENDEN MOETEN ER ZICH BIJ NEERLEGGEN, EN NADAT JEROM IS WEGGEBRACHT, WORDEN ZIJ IN EEN TWEEDOORST-WAGEN OPGESLOTEN.



Wel, nu zitten we nogal zeker een geheim agent is, zou ons nog kunnen redden!



Pf! Een dezer dagen knippen ze die ook! Allee, kom, geen moed verloren! Laten wij gaan slapen! Slapen scherpt het verstand!



GRRRR... GRRRR... GRRR!  
FWIEEE... IEEEE... IEEET!



Zee, Wiske, zoudt gij uw verstand niet wat minder luidruchtig kunnen scherpen?



We worden scherp bewaakt, he Tante. Welnu, het enige middel om de hulp van de Rijkswacht in te roepen, is...



...Schalulleke!! Ik schrijf een briefje, stop dat onder haar kleeed en morgen als het circus afreist laten we haar op de baan achter, zodat iemand haar kan vinden en hulp zenden!



DE VOLGENDE DAG TRENT DE LANGE CIRKUSKARAVAN WEER VERDER. WISKE GAAT ALS LAATSTE POGING SCHALULLEKE OPPEREN.



Zo zie... Ik verlies Schalulleke... Maar iemand zal dit briefje op haar vinden en.... en... Sniik... Sniiksniik.



Aan al wie dit briefje vindt! Rijkswacht verwilligen... Moeven inval doen in circus 'Fantasax'... Dringend... Zaak Jerom... Mensen in gevaar!

EN TERWIJL DE KARAVAN STEEDS MAAR VERDER HOBBELT, WORDT SCHALULLEKE UIT HET RAAM GEWORPEN, EN BLIJFT EENZAAM OP DE BAAN ACHTER.

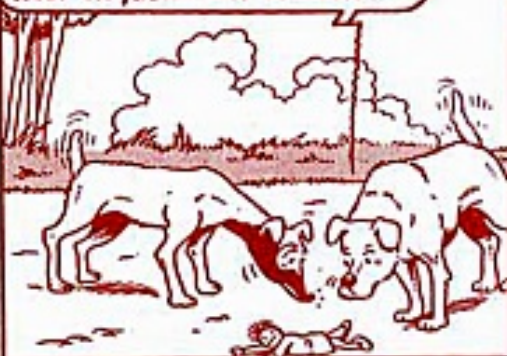


Schalulleke! Zal ik u nog ooit weerzien? Wie? Wie zal u vinden??



**W**ANG NA DAT DE CIRCUS-  
KARAVAN AAN DE HORI-  
ZONT VERDWEENEN IS, WORDT  
SCHALULLENE DOOR EEN  
PAAR STRATHONDEN GE-  
VONDEN. TEN GERIEVE VAN  
ONZE TROUWE LEZERS WERD  
HUN GEBLAFT COMMEN-  
TAAR DOOR EEN SPECIALIST  
VERTAALD.

Zeg, dat is een buitenkansje, he!  
Daar kunnen we nu eens lustig  
haar en pluim om vechten!

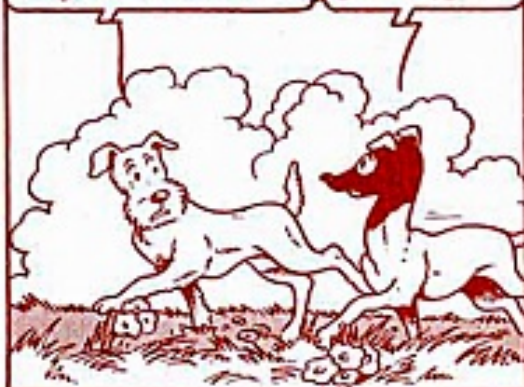


!?!... Oei!... Laat maar! 't is moeite verloren!  
Kom, we zijn er mee weg!



Wat is 't nu? Zijt gij nu  
bang voor dat mormel?

Bang? Bijlan-  
ge niet, gij!

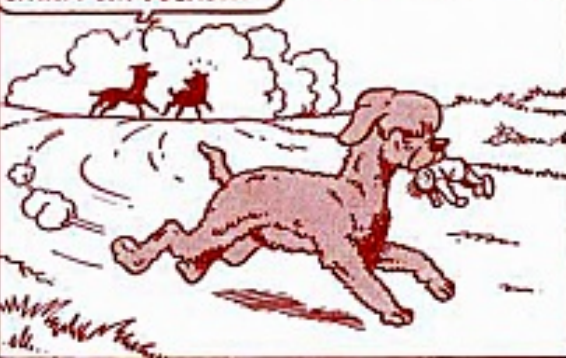


Maar ge kent hem toch, he? Ge hebt  
toch uw Raslandse Geschiedenis inde  
school geleerd, zeker?!

Ja, natuurlijk! Zo van het Plaskes-  
verdrag en de Slag der Gulden  
Mergrijpen en zo, he!



Wel, dan? Dat is die historische derde hond,  
die altijd met 't been gaat lopen, als er twee  
andere om vechten!



Daar zie Jonne! Uw hond  
heeft iets in zijn bek!

Kerry breng dat bij  
't baaske!



Och, 't is maar  
een voddepon!

Wel, die komt  
van pas! 'tu heb-  
ben we een...



...passagier voor onze boot!  
Joepieeee!! Ze is er mee weg!



**D**E KIJAPEN HEBBEN HET BRIEFJE NIET ONTDEKT, EN  
DAG EN NACHT ZWALPT SCHALULLENE IN DE...



... KLOMP, OM UITEINDELIJK OP EEN MORGEN  
IN EEN SLUISJE TE BELANDEN.



**D**EZE WORDT VLAH DAAROP GESLOTEN, ZODAT  
SCHALULLENE ONVERBIJDELIJK GEWANGEN ZIT.



**I**nmiddels slaat het circus Fantasar weer zijn tenten op. Ondanks de dreigende waarschuwing van de onzichtbare, beramen onze vrienden tijdens het schoonmaken van de stallen een plan om Jerom te verlossen.

Zeg, Lambik, als de gendarmen hier een inval doen, loopt Jerom gevaar! We zouden daar eens moeten over praten met de goochelaar!



Ja! Dat is de enige die nog iets kan doen daar hij niet verdacht wordt! Ik ga dadelijk bij hem!



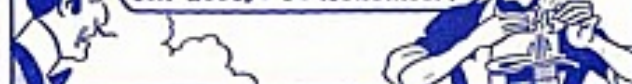
Verdorie, hij heeft me gezien, maar de Ringmeester staat juist bij hem!



Geef mij uw hoed eens Ringmeester! Ik zal u eens een van mijn toverkunstjes tonen!



Kijk! Ik sla er een paar eitjes in, een half kopnagels, een liter melk en een doosje schoensmeer!



Nu goed roeren en Hocus-Focus-Pas!! Wat zal er nu uit uw hoed komen?!



Alle donders als ge mijn hoed beschadigd hebt, dan...

Geen nood, Ringmeester! Roberto, de goochelaar, kent zijn vak!



Kijk, wat er te voorschijn komt!!



Wat de Ringmeester echter niet ziet, is dat de duif Lambik een briefje bezorgt.



Gracht niet mij te naderen. Ik kom heden avond ongemerkt in uw wagen om te praten.

Roberto.

Ik vraag mij af hoe Roberto hier ongemerkt gaat binnen geraken!

Ik ook, want de schutter bewaakt ons!



De goochelaar kan de scherpschutter voorbij sluipen, doch stoot vlak voor de deur op Radja de Tijger!



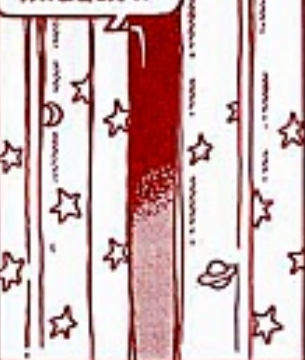
**I**n spanning wachten onze vrienden 's avonds op de komst van de goochelaar....



**Ik zal kort zijn, want Jack moet dadelijk terug naar zijn post! ... Luistert goed! ... Buiten de vrienden van Jerom**



**... is er nog een verrader in ons midden!!**



**Wat?!... Wie is het? We maken hem dadelijk onschadelijk!**



**Dat moet iemand van de Tegenspijonnage zijn!**



**Inderdaad! Alleen weet ik niet wie het is! ... Ik ontdekte alleen dat iemand snuffelde in het kastje met de serums, waarmee we Jerom inspuiten!**



**Waakzaamheid is dus geboden! De Zwarte Wagen moet nog enkele nachten werken, en dan is onze opdracht uitgevoerd!**



**Dan geven we onze laatste vertoning alvorens het land te verlaten... En tijdens deze vertoning moeten Lambik, Sidonie, Suske en Wiske... door een ongeval omkomen!!**



**ENKELE DAGEN VERLOPEN MET DE VOORBEREIDING TOT DE LAATSTE VERTONING. ELKE NACHT WERKT DE GEHEIMZINNIGE ZWARTE WAGEN OP VOLLE TOEREN. TOT OP EEN AVOND DE FANFARE DE VOORSTELLING OPENT VOOR EEN NONVOLLE TENT.**

**DE FEESTELIJKE STEMMING LIET NIEMAND VERMOEDEN DAT DEZE VERTONING ... EEN TRAGISCH EINDE ..... KENNEN ZOU!**



**VRESLIJK ZENUWACHTIG MAKEN ONZE VRIENDEN ZICH KLAAR. ZIJ HEBBEN ROBERTO, DE GOOCHELAAR, NIET MEER GEHOORD OF GEZIEEN. DE NOODKREET UITGEZONDEN MET SCHALULLENKE BLEEF ZONDER GEVOLG.**



**Zie, ik heb zo'n voorgevoel, dat er deze avond iets vreselijks gaat gebeuren!**

**Zeg, Lambik, maak ons niet bang, he! Wij doen seffens een heel gevaarlijk nummer!**



**Laten wij kalm blijven! We staan nog voor een hele boel vraagstukken! Wat gebeurt er in de Zwarte Wagen? Wie is de Onzichtbare? Waar is Jerom? Wat richt de goochelaar uit?**



**Absoluut! Die ging ons helpen, maar laat zich niet meer zien! Maar seffens zal hij toch moeten optreden, he! Wel, luistert goed....**



...Als de goochelaar niet optreedt is dat een teken dat hem iets overkomen is, en wij ons plan moeten trekken!



Ja zulle! Ik weet niet wat ik voel... Maar 't is zo precies... Allee... Ik voel zo iets, maar ik weet niet wat...!?!  
!! Stil!... Ja!! Ja! Dat is het!...



Dat is het !!! !... Ik ben het "BEU," !! Wij laten ons hier doen! Zij hebben Jerom als gijzelaar... Maar bij de eerste kans, neem ik de wagen van de Onzichtbare stormenderhand in, en neem hem gevangen!



DACH EVEN VOOR DE AVOND VIEL, KWART SCHUILLERE BIJ HET OPENEN DER SLUIS VRIJ EN WERD DOOR EEN VISSER OPGEPIJNT.... DIE EVENEENS HET BRIEFJE ONTDEKT.



Verdorie!! Daar ga ik direct mee naar de gendarmerie !!!



Hm! Mensenlevens in gevaar! Dat ziet er ernstig uit! Ik telefoneer dadelijk... Maar tussen haakjes... Gij hadt toch een visverlof, he?



ENKELE TELEFOONGESPREKKEN DOEN, LANGS ALLE WEGEN, MOBIELE BRIGADEN VAN DE RIJNSWACHT NAAR HET CIRNUS STORMEN.



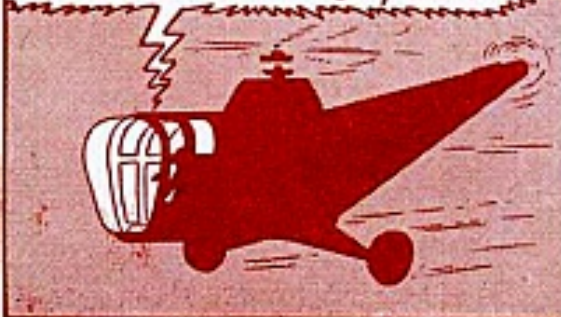
MAAR DE WEGEN, DIE NAAR HET CIRNUS LEIDEN, WORDEN DOOR DE X37 BEWAANT.



X-37 aan Onzichtbare... Alarm!... Mobile brigaden van de Rijnsdwacht rukken op naar 't cirnus!



Hallo!... Onzichtbare aan X37!... Keer dadelijk terug... Zijn verraden... Zullen vluchten terwijl vertoning doorgaat... Haast u... Moeten Jerom en zijn vrienden nog liquideren!



EN TERWIJL IN DE RING HET SPENTAKEL MET VOLLE MUZIEK DOORGAAT, MAKEN DE SPIONNEN ZICH KLAAR OM MET DE ZWARTE WAGEN DE PLAAT TE POETSEN.



Jack Lambik is in de ring! Gebruik hem als partner voor uw schietnummer... Enne... Het moet een onseval worden.... Begrepen?



Lambik, volk mij in de ring! Ik ga uw hoed van uw hoofd schieten!



Lambik, doe dat niet!! Hij is in staat u neer te knallen, en te zeggen dat 't een ongeluk was!

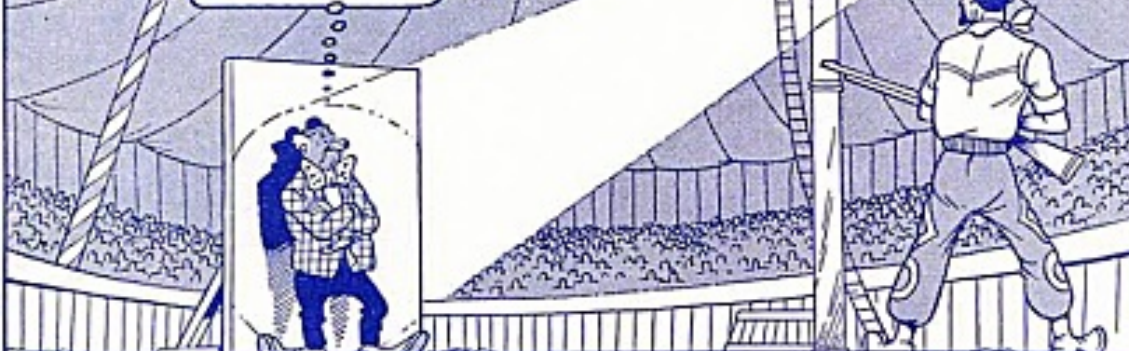


Ssst! Verraadt mij niet! Leest dit!

Ik moet mij verbergen! Alles gaat goed. De bevrjding is nakend! Koert allen uw nummer op! Er zal niets gebeuren. Ik heb alles geregeld!  
Roberto de goochelaar!

En... Allee, ik ben gerust! Hij weet niet dat Roberto alles geregeld heeft!

Allee, ik ben gerust! Hij weet niet dat ik vlak tussen zijn ogen ga mikken!



DE TROM ROFFELT, EN HET PUBLIEK HOUDT DE ADEM IN, ALS JACK HET GEWEER SCHOUDERT VOOR HET FATALE SCHOT.



HET SCHOT KNALT, DOCH DE KOGEL VOOR LAMBIK BESTEMD, SLAAT NAAST ZIJN HOOFD TE PLETTEN.



Dat is me nog nooit overkomen! Opnieuw!... Hij moet er aan!!

Snelvuur tot ik hem heb!



De valseard mikt naar mijn dierbaar hoofd! Laat dat maar gaan!



IEDER SCHOT MIST EN DE SCHUTTER VLUCHT ONDER GEJOUW EN GELACH DE RING UIT.



Had ik die magneet niet gehad, dan zou m'n kop nu een ferme zeef zijn, he!



Roberto had nochtans alles geregeld! Misschien hebben ze ontdekt dat hij aan onze zijde staat. Ik ga hem zoeken!



**L**AMBIN WIL BUITEN  
LOPEN, DOCH STEMMEN  
HOREND, VERBERGT HIJ  
ZICH ACHTER EEN ZEIL  
EN LUISTERT HET GE-  
SPREK AF.

Uitskijken, waarom hebt ge hem  
niet neergeknald?

Hij gebruikte een magneet.  
Ze moeten iets vermoeden!

Er is nog meer! De Onzichtbare zegde zojuist  
dat ze de Rijkswacht konden verwittigen!  
Wapen u en houd u klaar om te vluchten!

Wiske!! Schalulleke is gevonden!  
De gendarmen zijn op komst,  
en de schurken willen vluchten!

Nemell! Dan moeten  
wij ingrijpen!

Ja, terwijl Suske en Wiske hun  
nummer uitvoeren, spoort  
zij Jerom en Roberto op! Ik  
zal de spionnen beletten  
te vluchten, en de Onzicht-  
bare ontmaskeren!

**N**IEMAND BEMERKT HOE INMIDDELS TAZZAN DE KETEN VAN  
HET ZWEEFREK VAN WISKE HALF DOORZAAGT.

**T**ANTE SIDONIE SUIPT DADELIJK NAAR DE ZWARTE WAGEN,  
DIE DOOR JACK JUIST NAAR DE BAAN GEREDEN WORDT.

Die staat al klaar!  
Nu nog.....

He, zeg makker!

...!?!... Halt!! Wie zit daar  
rechts van die wagen?!

Ik, mijn waarde! Maar ik ben even rondgelopen  
om u goeden dag  
te zessen!

Haha! De sleutel van de Zwarte  
Wagen!! Sidonieke zal de eerste...

zijn om het geheim te ontsluiten en  
Jerommeke te verlossen!

Het ogenblik der ogenblikken! De Zwarte Wagen gaat zijn geheim leveren!... Daar!... In het duister: Jerom!!!



Kom, waarde vriend, de deur der vrijheid staat voor u open! Geef mij de hand en...



... Gerust laten... Niemand in wagen komen...



Jandorie ik was vergeten dat hij nog onder de invloed van die inspuitsen is! We moeten hem eerst met het serum...



...bewerken, dat hem weer normaal zal maken! Lambik zou daar voor zorgen, maar waar zit hij?



OK SUSKE EN WISKE, DIE HUN NUMMER GAAR BEGINNEN, VRAGEN ZICH AF: WAAR ZIT LAMBIK?



LAMBIK BEGON MET ALLE JEEPS GRONDIG TE SABOTEREN, OM VERVOLGENS DE WAGEN VAN...



...DE ONZICHTBARE BINNEN TE DRINGEN, OM MET DEZE AF TE RENENEN.



Wel, hij is afwezig! Hier zat hij dus! Oh! Zend en ontvangstapparaten, wapens, documenten!



Alles wijst er op, dat het een stel gevaarlijke boeven is! Ik zal eens in die papieren snuffelen, misschien kom ik er achter, wat ze eigenlijk uitrichten!



Plans en formules! Ik snap er niets van! Maar... Ha! De serums om Jerom weer normaal te maken!! Als ik hem daar mee inspuut, kunnen wij op zijn geweldige kracht rekenen! Nu zijn we gered!!



Handen op!







Ik speelde die comedie om uw vertrouwen te winnen en uw plannen te kennen! Hebt ge nog een laatste wens?



Ja!... Mijn jas uittrekken als 't u niet geneert!

Uw jas? ... Waarom?



Om haar over uw hoofd te werpen, gij stuk ongebakken uitroepingssteken!!



Ha! Ge wilt naar buiten! Welnu, dat treft goed! Er is hier juist een....



... telefoontje voor u!



De abonnent zal het eerste half uur niet antwoorden. Nu vlug dat serum, en naar de Zwarte Wagen!



Hemel!?!... Een gat in de vloer! Het serum weg!!



He, Sidonie, hebt gij het serum komen pikken?



Zeg, nu is 't goed, he! Ik knok een vent neer, ik dien als raket, en nu nog als apothekerswinkel, zeker?

IN EEN PAAR WOORDEN BRENGT LAMBIX SIDONIE OP DE HOOGTE VAN ZIJN ONTOENKING.



Wat!?! Roberto?? Zo'n sjamfoeter!!... Maar wie stal dat serum? Roberto en Jack liggen knock-out! De anderen zijn in 't circus!?!... Wie... deed het dan?



Sidonie, er moet nog iemand in het spel zijn! Een vriend of een vijand!... Maar kom, we moeten Suske en Wiske redden! Het zweefret werd gesaboteerd!

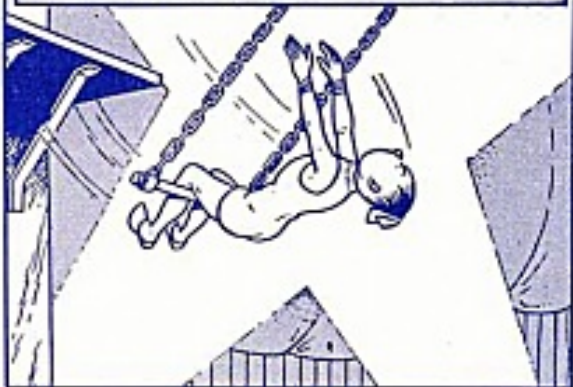


MELEMAAL OVER STUUR VERGEET TANTE SIDONIE DE LANTAARN DIE ZIJ LIET VALLEN, EN.....

**I**MMIDDELS BEGONNEN SUSKE EN WISKE HUN GEVAARLIJ NUMMER, ONDER EEN BEANGSTIGENDE STILTE. ZELFS DE TROMMELAAR VERGEET TE ROFFELEN.



**W**ISKE LAAT ZICH RUGGELINGS IN DE RUIJTTE ZWIEREN. ZIJ MOET SUSKE PAKKEN, OP 'T OGENBLIK...



...DAT HĪ ZĪN ZWEEFREK LOST, EN NA EEN LUCHTBUITELING DOORHEEN EEN....



...PAPIEREN HOEPEL ZAL VLIËGEN, DIE TUSSEN HEN WERD OPGEHANGEN.



**D**E ACROBATEN KUNNEN ELKAAR NIET ZIEN, EN ELKE BEWEGING IS TOT OP HET TIENDE VAN EEN SECONDE BEREKEND EEN LICHTE AARZELING BETEKENT EEN DODELIJKE VAL. NIEMAND WEET ECHTER IETS VAN DE.....

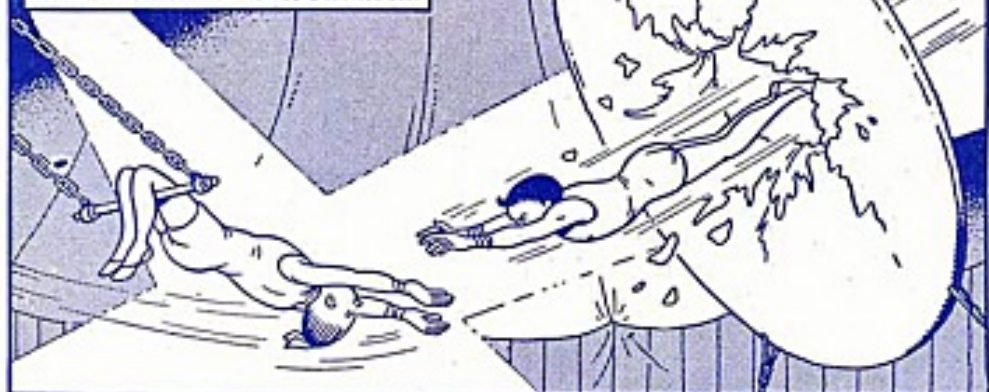
DOORGEZAGDE KETEN VAN WISKES ZWEEFREK.



**D**AVEREND VAN ANGST ZIEN LAMBĪK EN SIDONIE HOE SUSKE...



...DOOR DE HOEPEL SLIERT, EN DOOR WISKE PRACHTIG WORDT OPGEVANGEN!



**D**OCH OOK HOE DE GESABOTEEERDE SCHAAR ONDER DE SCHON ZICH KIRAKEND OPEN SPANT!



**O**NBEWUST VAN HET GEVAAR GROETEN DE JEUGDIGE ACROBATEN HET JUICHEN- DE PUBLIEK.



Suske! Wiske!!  
Past op!!  
De keten is doorgezaagd!



**M**ET EEN KREET VAN AFGRUIZEN VEERT HET PUBLIEK RECHT, WANNEER DE KETEN PLOTS MET...



...EEN KINAL BEGEËFT, EN SUSKE EN WISKE IN DE DIEPTE STORTEN!





WANNEER ONZE ROEIE VRIENDEN OMLAAG STORTEN, SLAAT SUSKE OP GOED GELUK ZIJN ARMEN UIT EN NIJGIG DE GEBROKEN NETEN TE PARKEN. WISKE KLAMPT ZICH IN DOODSANGST AAN HET VAST.



Vooruit, Sidonie! Lanes de grote mast naar boven om hen te redden!

OP DIT OGENBLIK VAT HET TENTZEIL VUUR, EN SLAAT ROOK EN VLAMMEN IN HET CIRKUS UIT.



MET DOEL GEWORDEN PUBLIEK LOOPT LAMBIN EN SIDONIE ONDER DE VOET, ALVORENS ZIJ DE GROTE MAST KUNNEN BEREIKEN.



Spierkramp!!... Ik... Ik... houd het hoogstens nog enkele seconden uit!



WANNEER HET CIRKUS LEEGGELOPEN IS, VEREN LAMBIN EN SIDONIE RECHT DOOR DE WANNOPIGE KREKEN VAN SUSKE.



Ik zal de weg naar de mast blussen! Deze waterbak komt al van pas! Joep!!



FWOEM

! !?! "k Had het kunnen denken! Het spreekwoord zegt: "Voorzichtigheid is de porcelainwinkel die bij zijn moeder blijft!"



Vooruit! Lanes de stallen kunnen we over het dak de mast nog bereiken!



WAAR REEDS BENIGELT HOOG IN HET NON HET GEBROKEN ZWEEFREN ..... ONTDAAN VAN ..... ZIJN LAST!



Arme kinderen! Sidonie naar de stallen!  
Ze zijn... We moeten snik hun stof-  
felijk... Snik... overschot vinden!



Ohe! Lambik!! Tante!!... Hier zijn we!! Een geheimzinnige  
redder wiern ons dit touw, waarmee we tot op de grote  
mast zwierven! De rook belet ons af te dalen!



Joepiee!! We blussen het vuur aan de voet  
van de mast en Italen hen er af!!



DE RIJGMEESTER EN TAZ-  
ZAN SLOEGEN BIJ HET UIT-  
BREKEN VAN DE BRAND OP  
DE VLUCHT. DOCH DE TEF-  
MER BEVRIJDE EERST  
NOG ZIJN LEEUWEN, DIE  
BRULLEND EN DOL IN DE  
MET ROKK GEVULDE STAL-  
LEN RONDSPRINGEN.



EN WANNEER SIDONIE EN LAMBIEK IN DE STALLEN  
DOORDRINGEN....



WANNEER DE ROOFDIEREN ECHTER LAMBIEK EN SIDONIE AANVALLEN,  
RATTEL PLOTS EEN MACHINEPISTOOL VAN TUSSEN DE BALEN HOOF.



De geheimzinnige redder!! De man die Suske  
en Wiske redde! Wie zijt gij, makker?



Gij kent mij wel! Er is nu geen  
tijd voor uitleg! Ik heb het  
serum! Help Suske en Wiske.  
Ik zorg voor Jerom!



OP DIT OGENBLIK KOMEN DE RIJGWACHTERS AANGESTORMD,  
EN OMSINGELEN HET BRANDENDE CIRNUS



DE BOEVEN, DIE ZICH VERZAMELD HEBBEN,  
VLUCHTEN NAAR DE ZWARTE WAGEN.



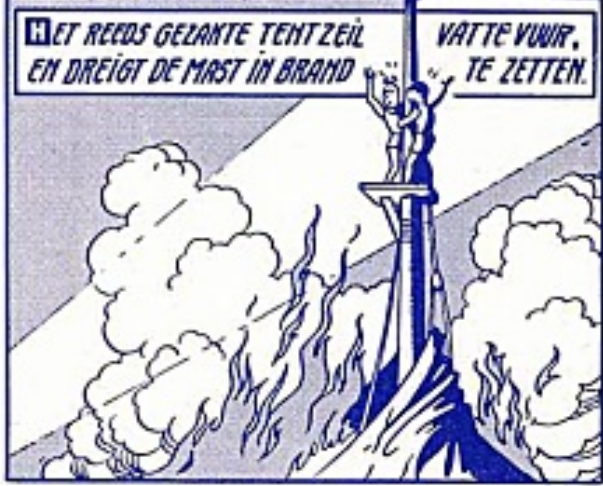
Alle kansen zijn nog  
niet verkeken! Wij  
hebben Jerom nog!  
Striden tot het uiterste!



DE SPIONNEN VER-  
SCHANSEN ZICH IN DE  
ZWARTE WAGEN, EN ZIJN  
VOLLEDIG OMSINGELD.  
LAMBIX HEEFT DE RIJNS-  
WACHT DE GANSE GE-  
SCHIEDENIS UIITEEN GE-  
ZET.



Niet op de wagen schieten, zolang Jerom bij hen is!  
Eerst en vooral de kinderen trachten  
te redden!



DE REEDS GEZAKTE TENT ZEIL  
EN DREIGT DE MAST IN BRAND  
VATTE VUIR,  
TE ZETTEN.

DOCH WANNEER DE GENDARMEN WILLEN BLUSSEN, MENEN DE  
SPIONNEN DAT ZIJ DE WAGEN NADEREN EN SCHIETEN  
DE WATERPOMP STUK.



IN DE ZWARTE WAGEN SLAAT JEROM WEZENLOOS.



...DE DRUNKE GADE PLOTS VER-  
SCHIJNT ACHTER ZIJN RUG EEN  
HAND UIT HET DUISTER.



...Gebeurt er?  
Hoe kom ik hier?

Donders!?! De Jerom wordt  
normaal!?!



Iemand moet hem indespnoten heb-  
ben!!... Maar bij de minste bewe-  
ging zijt ge er aan, Jerom!



.... Heb horen zeggen dat 't niet waar is....  
...Lang genoeg in zwarte kar gezeten....  
Jerommeke ribbedebie....



Jerom! Red de kinderen!!

Nog niet schieten! Er moet nog  
een onbekende bondsgenoot in  
de Zwarte Wagen zijn!!

...Zijn waar?...

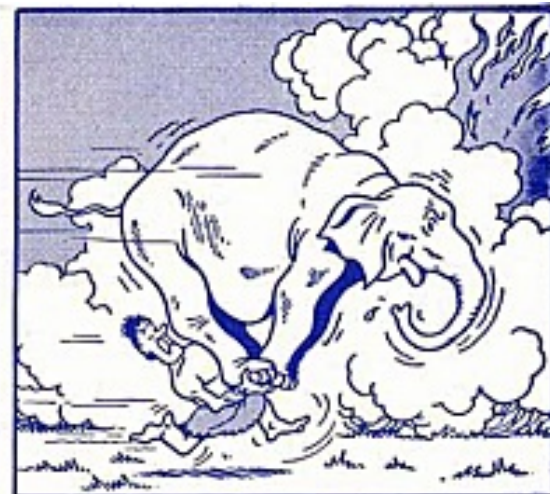


HUUUULP!



...Allemant niks doen... Jerommeke  
met vuur en water smossen....  
...Pompier spelen...





**C**IRKUS FANTASAR BRANDT INMIDDELS TO-TAAL AF. DE SPIONNEN SCHIJNEN NIET TE WETEN DAT EEN ONBENKEND TEGENSTREVER ZICH IN DE WAGEN SCHUIJL HOUDT, EN PLANNEN EEN WANHOPEGE ONTSNAPPINGSPOGING.



Hemel?! Maar... Dat is Radja, de Tijger!?



Alias... Professor B. Rabbel, de buikspreeker, alias agent P. Akheman van de Tesenspijonnage!



Toen Jack op mij schoot, dacht Suske dat ik getroffen was. Ze lieten mij door Radja, de Tijger, wegslepen om mij te laten verdwijnen, doch ik kon het roofdier onschadelijk maken, en vermomd in zijn huid keerde ik....



... in het circus terug. Ik moest tegenover u de komedie volhouden, omdat ik opdracht had de schurken slechts na het beeindigen van hun werkzaamheden aan te houden!



Onze Centrale Dienst voor Tesenspijonnage was er als de kinnen bij, toen de vier schurken, met een circus als camouflage, in ons land verschenen. Ik liet mij als buikspreeker aanwerven en hield hen scherp in 't oog. Ze wisten eerst niet dat gij vrienden van Jerom waart, die zij lieten ontvoeren om zijn kracht, nadat zij hem toevallig in uw tuin een straffe toer zagen uithalen!



Zeg, mijnheer! Vertel nu eindelijk eens wat er in die Zwarte Wagen gebeurde?



Wel, de Zwarte Wagen was als boorinstallatie ingericht. De spionnen reisden heel ons land af, om in 't geheim naar petroleum te boren. Denkelsik ingevolge het persbericht dat er in de Kempen petroleum zou zijn. Indien zij iets zouden gevonden hebben, moesten de gronden door agenten van hun land ongekocht worden!



Zij gebruikten Jerom om de boorpijpen in de grond te drijven, omdat het gedaver van een motor hen zou verraden hebben! Jerom werd daarbij geholpen door afgerichte apen!



... Andere apen alleen boorpijpen kuisen..... Deed het boren alleen... met één hand....



DE ZAAN VAN HET CIRKUS FANTASAR VOORIT GERUIME TIJD DE HOOFDSCHOTEL VAN DE NIEUWSBERICHTEN. ONZE VRIENDEN MOETEN NOG DIKWILS ALS GETUIGEN OPTREDEN, TOT EINDELIJK DE SPIONNEN HUN VERDIENDE STRAF KRIJGEN.



Zeg, Jerom, dat gij die stalen schouwpijpen zo maar met één hand in de grond dreef, geloof ik niet... zulle!



Hoe?... En dat dan...!



EINDE





# SUSKE EN WISKE

4. DE KONING DRINKT
5. PRINSES ZAGEMEEL
6. DE ZWARTE MADAM
8. BIBBERGOUD
11. DE STALEN BLOEMPOT
14. DE TUFTUJF-CLUB
17. DE LACHENDE WOLF
18. DE DOLLE MUSKETIERS
20. DE KNOKKERSBURCHT
21. DE CIRCUSBARON
22. DE SPEELGOEDZAAIER
23. DE IJZEREN SCHELVIS
24. DE KLEPPENDE KLIPPER
25. DE STRAATRIDDER
27. DE BRULLENDE BERG
28. DE SPOKENJAGERS
29. DE SNORRENDE SNOR

30. DE STEMMENROVER
31. DE MOTTENVANGER
32. HET SPREKENDE  
TESTAMENT
33. DE GEVERNISTE ZEEROVERS
34. DE DUISTERE DIAMANT
35. DE ZWARTE ZWAAN
36. HET VLIEGENDE BED
37. DE TEXAS-RAKKERS
38. DE WINDMAKERS
39. DE GOUDEN CIRKEL
40. DE ZINGENDE ZWAMMEN
41. DE WOLKENETERS
42. DE SPRIETATOOM
43. DE KLANKENTAPPER
44. DE WILDE WELDOENER  
(in voorbereiding).

Albums Suske en Wiske  
in kleuren:

DE TARTAARSE HELM  
DE SCHAT VAN BEERSEL  
HET GEHEIM  
DER GLADIATOREN



DE GRAPPEN VAN LAMBIK  
Reeds zes albums verschenen



TIJL UILENSPIEGEL  
1. DE OPSTAND DER GEUZEN  
2. FORT ORANJE

# DE FAMILIE SNOEK



Een sympathieke familie, voor wie de dolste avonturen  
dagelijkse kost zijn! Ook uw ouders zullen aan deze leuke  
boekjes veel plezier beleven, en allen zult u ze vaak  
herlezen!

1. SNOEK EN ZIJN FAMILIE
2. LAAT SNOEK MAAR LOS!
3. SNOEK GEEFT KATOEN
4. SNOEK HEEFT AMBRAS
5. SNOEK WORDT SNIJGER