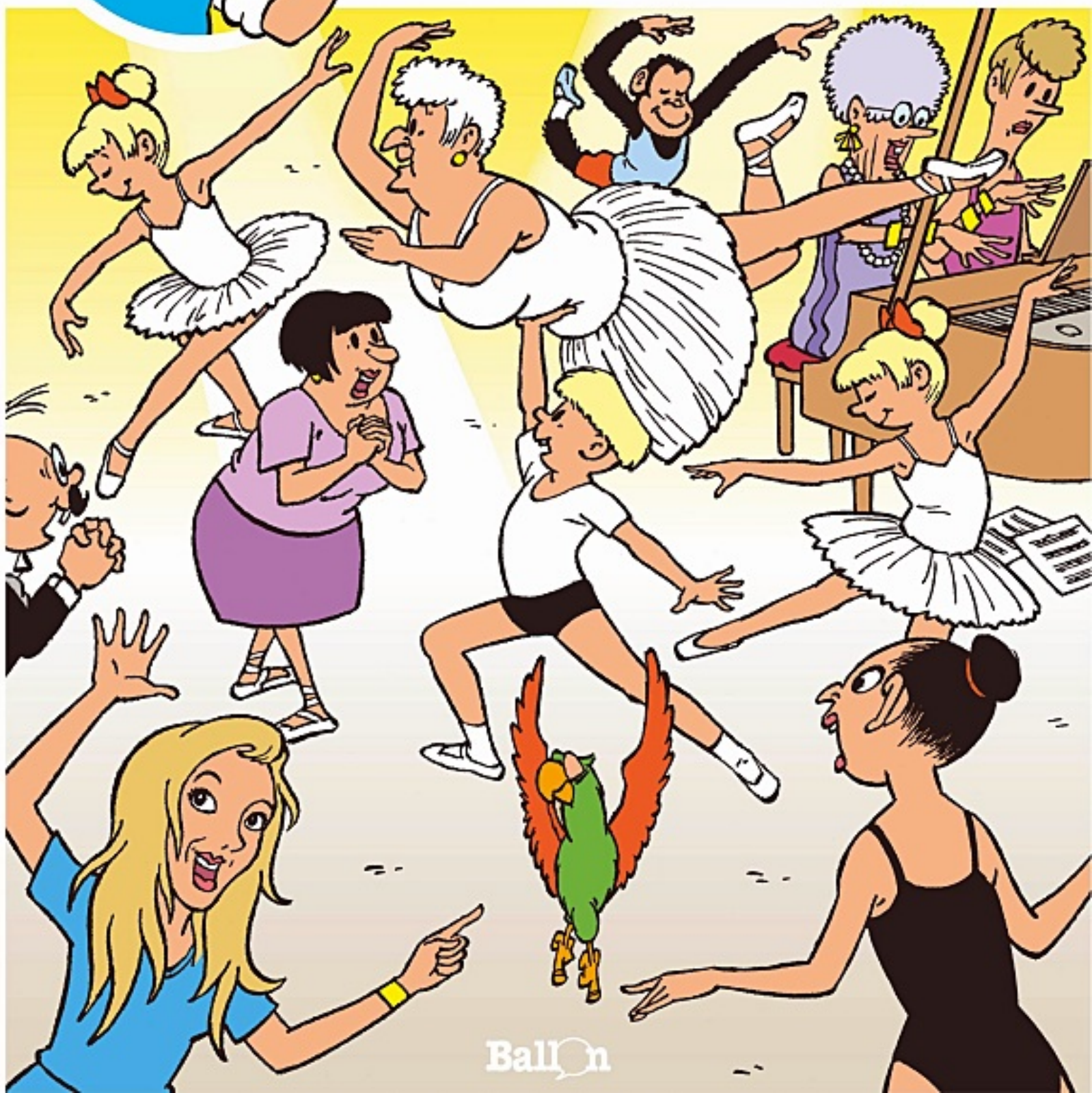


JEF MYS

JOMMEKE

BALLETKOORTS



JEF MYS

JOMMEKE

BALLETKOORTS











Als de gravin dat ziet!
Ze heeft er al zoveel
centen ingestoken!



We willen het probleem
wel eens bij haar aanklaarten.



Zou ze naar
jullie luisteren?



Zeker! Wij hebben daar een
aardig voetje binnen!



Wat 'n geweldige
meisjes toch!



En talent! Zoals ik in
mijn jonge tijd!



Kom, Rozemieke! We oefenen
intussen onze sprongen!



De Miekes hen Choco
doen ballet hin het bos!

Hoe mooi!



Hoe die pallerina's so op
hun tenen kunnen staan
is mij ook een raatsel!



Auw! Mijn teen
ferstuikt!

Da's
minder
mooi!



Odilonneke honneponneke,
jij doet wel open, hé!

BONK
BONK



Mijn beminde zou zelf
eens wat meer mogen bewegen.



Dag Odilon, hoe vind je ons?



Wij zijn twee van de
twaalf witte zwanen
uit Het Zwanenmeer.



Komen jullie voor
onze kasteelvijver?

Nee, voor de
gravin!



Twee zwaantjes
op bezoek!



O! Hoe prachtig!

Wacht! Ik haal mijn fotoalbum!



Kijk, dit ben ik in
mijn jonge tijd.



Zoals alle adellijke
freules beoefende ik
ook het edele ballet.



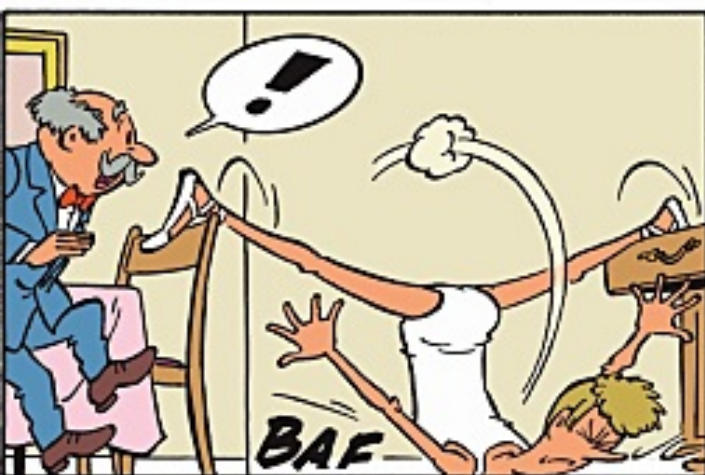
Waaw! Ben
jij die slanke
schoonheid?!

Ja! Tijdens
een voor-
stelling van De
Notenkraker!





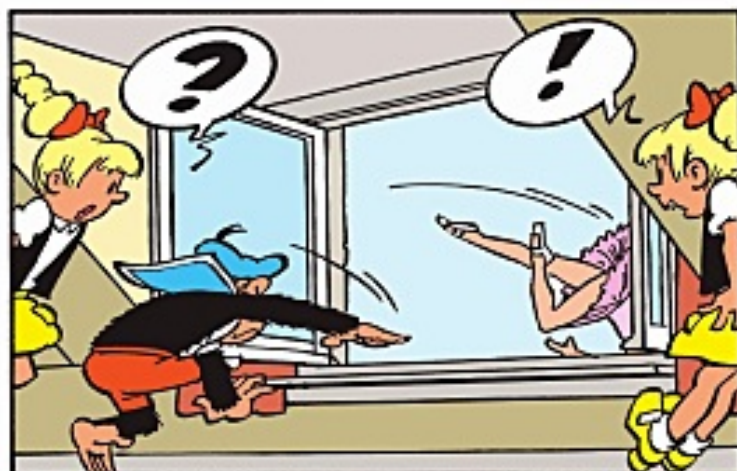














* SOORT BALLETSPRONG

Jij ook al zo'n danstalent!
Hoe hartverwarmend om te zien!



Dag gravin!
Dag Jommeke!



Miekes! Ik heb
zalig nieuws!



Niemand minder dan Maria
Pasharova van het Bolsjojtheater
wordt onze prinses Odette!



Wauw! Dat
klinkt veelbelovend!



Helaas, wij hebben
slechter nieuws!



Choco heeft er de brui
aan gegeven!



Jommeke! In naam van
de hogere kunst!



Morgen kom jij mee met de
Miekes naar de balletschool!



Ja! Goed idee!



Sapperloot! Je hebt
het vlaggen! Een
gravin spreekt men
niet tegen!



Welkom! Welkom!



Dus het balletvirus heeft jou ook te pakken?!

Er zat wel wat dwang achter!



Hier, je pakje! Omkleden en aan de barre!



Filiberke lacht zich een kriek als hij me zo ziet!

Alles voor de kunst!



We beginnen met de vijf basisposities voor handen en voeten in het ballet!

Ken ik! Gisteren nog van de Miekes geleerd!



Eén!



Twee!



Drie!



Vier!



Vijf!





Oei! Ik moet die vijftachtig kilo toch niet optillen?



Kunnen we niet gaan voor een Zwanenmeer-light?



Tuttut! Waar een wil is, is een weg!
Ballet is niet voor mietjes!



Estrella!
Muziek!



Ik wacht nog op mijn
tourneuse de pages!



Hier ben ik!



Vanaf maat vierentwintig!
En pas op, geen ezelsoren!



En we zijn vertrokken!



Odette doet nu
haar intrede!



Hier
ben ik!



Jommeke, jij begeleidt haar
tijdens een driedubbele pirouette!



Da's maar
een woord.

Eén!



Twee!



Drie!



**BAF
AAAAH!**



Dokter! Naar de balletschool!
Een ongeluk met Rosalie!



Die kan beter een
abonnement bij mij nemen!



Mijn vingers!
Mijn vingers!



Ze is ermee onder
het pianodeksel
terechtgekomen!



Ik heb hier meer
werk dan bij onze
rugbyploeg!



LATER

En, schat? Is het
meegevalen?





NEE!!!

!!?



Zelfs die stomme
bladzijden omdraaien
lukt me niet meer!



BOEHOEHOE!!!
Wat ben ik toch
ongelukkig!



Ik ben een nul! Ik kan niks!
Ik kan maar beter weer bij de
begijnen intrekken! (*)



Inderdaad! Lotgenoten!
Begijntjes en kwezeltjes
mogen ook niet
dansen!

ENKELE WEKEN VAN HARD
LABEUR ZIJN VOORBU EN
ER ZIJN DAN OOK GROTE
VORDERINGEN GEMAAKT.



79



Bravo
Jommeke!
Indrukwekkend!

Mijn verdienste!
Ik ben een paar kilo
afgevallen!



Niks van! Ik ben wat
krachtpillen gaan vragen
aan Gobelijn!

80



Daar zijn de Stefanies Stekkebeen
en Kiekebilleke met de kostuums!

* zie album 190 - ALARM IN HET BEGUNHOF



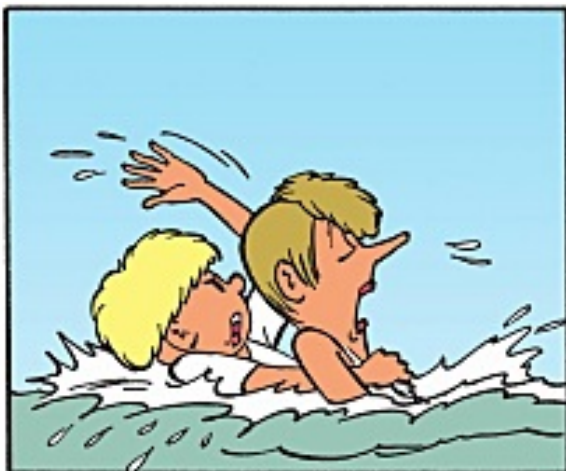








Hebbes!



Dapper Jommeke!



Hier is ze!



Maar wel bewusteloos!



Onze beurt nu, we pompen het water uit haar longen!



BRAVO!
LEVE
ONZE
PRIMA
BALLERINA!



Niks prima ballerina!



Jij zult de bladzijden omslaan!





ENKELE WEKEN
LATER









Bestel maar een nieuwe!
De grootste die ze hebben!



Dag gravin!
Is ze er?



Maria!?



Mag ik je laten kennismaken
met twee van onze zwanen?



Goedemiddag,
mevrouw Pasharova!



Noemen jullie dat
een révérence? (*)



Wat heb ik gezegd?
Een boerenballet!



Daar is nog heel veel
werk aan de winkel!



Maar Jeanne, onze balletlerares,
zegt dat we wel heel goed bezig zijn.

Jeanne
wie?

* BEGROETING IN BALLET



EVEN KOORTSIG WORDT
AAN DE DECORS GEBOUWD.

Wat ouders al niet moeten doen
voor de hobby's van hun kinderen!

Wat je zegt!



Maar het resultaat
mag gezien worden!



En knap van Jommeke dat
hij prins Siegfried wil zijn!

Die oefent zich
thuis een breuk!



Demi-plié!



Pirouette en
dehors. (*)



En pointe! (*)



Grand jeté! (*)



En élévation! (*)



Wat ben je
aan het doen?

Balletpassen onder de knie
krijgen. Met dit handboek!







Ouverture!



Eerste bedrijf! Prins Siegfried vraagt zich af in zijn kasteel waarom hij nog geen lief heeft!



Niet moeilijk als je zo blijft rondhuppelen!



Hij besluit een eindje te gaan roeien op de kasteelvijver!



Tempo andante! Als kabbelend water!



Daar ontmoet hij toevallig wel twintig witte zwanen!



Maar onze prins heeft honger en wil er een paar in de pot zien verdwijnen!



Wat hij niet weet, is dat het allemaal betoverde prinsessen zijn! Oei-oei!



Prinses Odette, de mooiste zwaan, probeert hem op andere gedachten te brengen.





EN DAN BREEKT
DE GROTE
DAG AAN...



Wat een opkomst!

Er is dan ook stevig
reclame gemaakt
in het journaal.



Dames en heren, een daverend
applaus voor de gravin!



Zonder haar steun zou
al dit moois nooit mogelijk
geweest zijn!



BRAVO!
HOERA!!

Het publiek is
toch al in vorm!

Hopelijk
wij ook!



Mijn pil! Ik ben mijn
krachtpil vergeten!



Te laat! De
muziek is gestart!

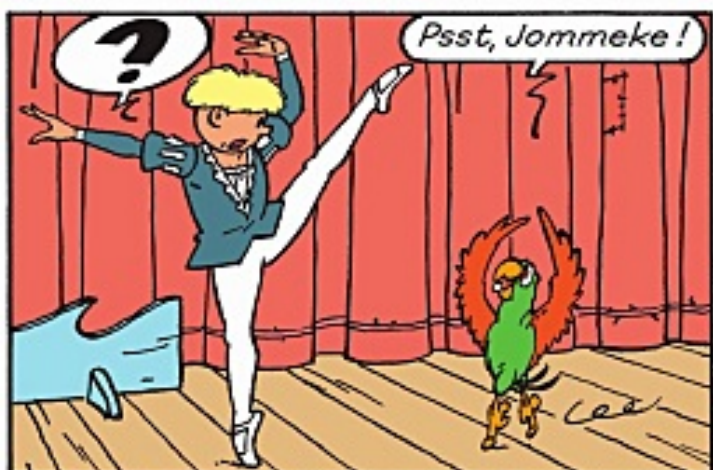


Jommeke, het
podium op!



Op hoop van zegen!

















ENKELE WEKEN
LATER

Hier Jommeke, een
brief voor jou!



Van ene
Hanne!

Da's die knappe
van het journaal!



181

Beste Jommeke, graag
zou ik je willen bedanken
voor je inzet om het mooie
ballet zo leuk onder de
aandacht te brengen.



182

Daarom nodig ik jou en je
vriendjes uit op mijn voorstelling
"Hanne danst".

Wel-wel!



Joepie! Tien vrijkaarten
en een gesigneerde
foto!





In opdracht van De Eekhoorn nv

Met medewerking van:

Gerd Van Loock (scenario en tekeningen)

Agnes Nys (inkleuringen)

Ballon

Ballon Comics is een label van uitgeverij Ballon Media.

www.ballonmedia.com

Jef Nys © 2019 – Ballon Media nv, België

Alle rechten van reproductie, vertaling en aanpassing zijn uitdrukkelijk voorbehouden voor alle landen.

ISBN: 978-94-6210-663-5

Depotnummer: D/2019/2345/5

Gedrukt in België