

Godi + Zidrou

26

Dokus

STEM DOKUS!

%
10



$1 \times 1 = 1$
 $1 \times 2 = 2$
 $1 \times 3 = 3$
 $1 \times 4 = 4$
 $1 \times 5 = 5$

$6 \times 7 = 42$

LE LOMBARD

Godi + Lidova

Dokus



inspiration: Laure Godi

LE LOMBARD

BRUXELLES

BIJ HET MAKEN VAN DIT ALBUM WERD
GEEN ENKELE LEERLING MISHANDELD.
De auteurs

BIJ HET MAKEN VAN DIT ALBUM WERD
GEEN ENKELE LEERLING MISHANDELD.
De auteurs

"GEEN
ENKELE
LEERLING?"
DAT IS 'T
TOPPUNT!

DEZE LEERLING
WORDT AL 26
ALBUMS LANG
MISHANDELD, 26!

EEN BOKSBAL KRIJGT MINDER
KLAPPEN DAN DEZE JONGEN!

O, ALSOF JIJ DE
ENIGE BENT DIE TE
MAKEN KRIJGT MET
DE PESTERIJEN EN
BELEDIGINGEN VAN
DE TWEE ENGERDS
DIE ZICH ONZE
AUTEURS NOEMEN!

HEEL JUIST, LEONIE, ZELFS
DE LERAAR, DIE BIJ LIJSTEK
EEN SYMBOOL MOET ZIJN VAN
WIJSHEID EN LEIDERSCHAP,
WORDT NIET DOOR ZS
GESPAARD.

DIT ALBUM WERD
LING MISHANDELD.
De auteurs

De auteurs

WAT MOET IK DAN ZEGGEN? VERDOORDEELD
OM BEUWIG TE VERPISTERSIN IN M'N HOSKJE.
OOK DE MEEST ELEMENTAIRE PUNTEN VAN
DE RECHTEN VAN DE DODE MENS WORDEN
NIET GEREPECTEERD.

ALBUM WERD
3 MISHANDELD.
De auteurs

WIF!

DIT IS AL
BETER!

DIT ALBUM LEZEN KAN SCHADELIJK ZIJN
VOOR LEERLINGEN MET EEN TRAUMATISCHE
SCHOOLERVARING.

DOKUS,
BESPAAR ONS
JE COMMENTAAR!

PFRT! ALSOF ELKE
SCHOOLERVARING
NIET PER DEFINITE
TRAUMATISCH IS.

ZEGT SPINOZA
NIET IN ZIJN WERK
'SCHOLASTIEK,
SCATOLOGIE EN
SCHIZOFRENIE'
DAT HIJ...

DOKUS, IN
GODSNAAM!
HOU OP!

DIT ALBUM
VOOR I
SCHOO

#SKULL
LIVES
MATTER!

WIF!

DIT ALBUM LEZEN KAN SCHADELIJK ZIJN
VOOR LEERLINGEN MET EEN TRAUMATISCHE
SCHOOLERVARING.

EH...
IK VRESS
DAT IK NET TE
LAAT KOM.





KOM GAUW
TERUG!



NIET DE PRIMUS VAN DE KLAS
SMEEKT JE BROM, MAAR DE
VROUW DIE IN ME ONTLUKT.



HET SPIJT ME ZEER, BLURMEISJE. MIJN
GEVECHT HEEFT NIETS TE MAKEN
MET BLOEMETJES,
BIJTJES OF BILLEN...



...NU JA, MET BILLEN
OP DE SCHOOLBANK, DAN!
HÉHÉ!



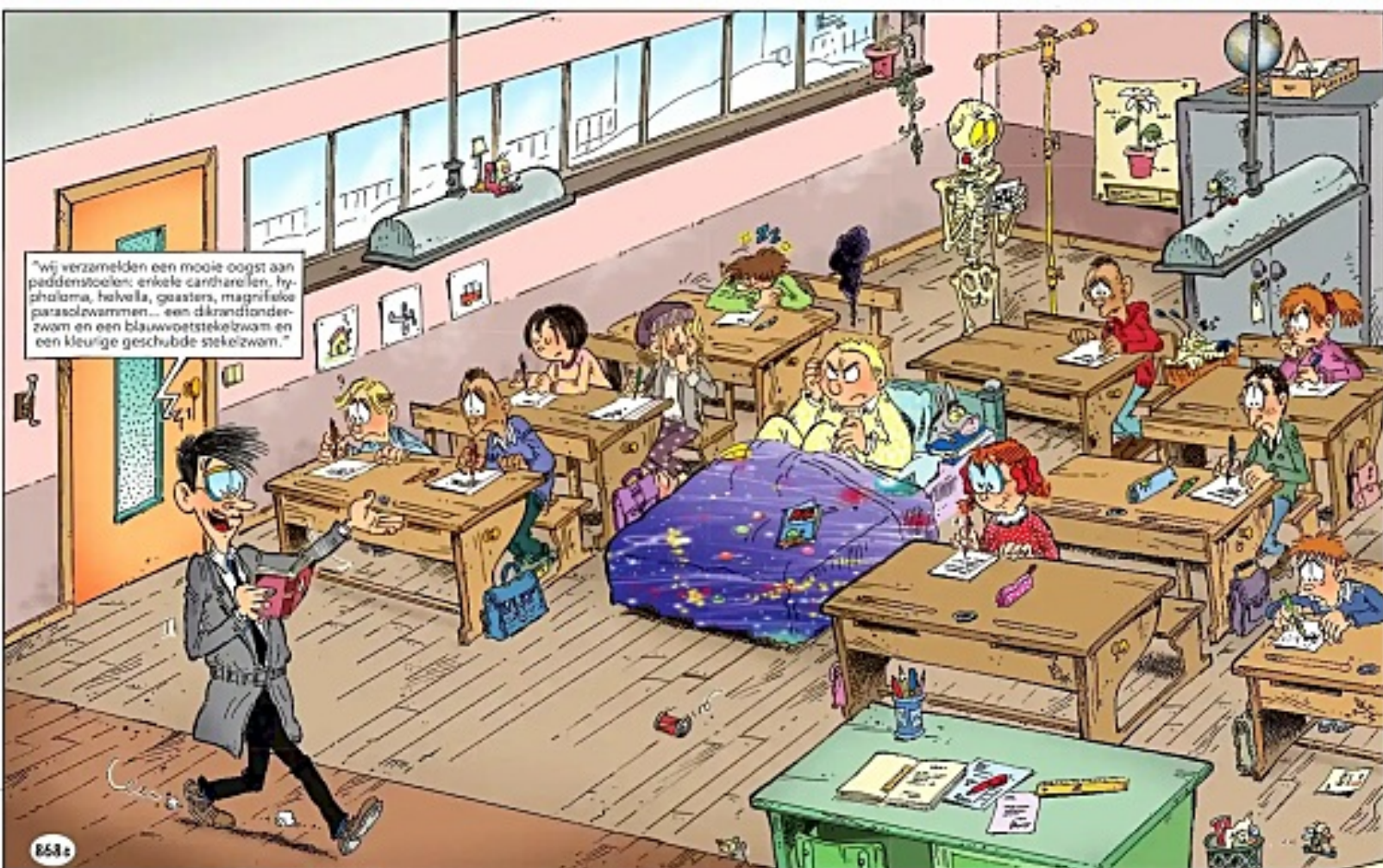
ALS HET MOET, BLIJF IK HET
HELE SCHOOLJAAR LANG IN
M'N BED LIGGEN.



HOOR IK DAT GOED?
"HET HELE SCHOOLJAAR
LANG"?



"Wij verzamelden een mooie oogst aan
peddenstoelen: enkele cantharellen, hy-
pholoma, helvella, geasters, magnifiek
parasolezwammen... een dikrondlonden-
zwam en een blauwvoetstekelzwam...
en een kleurige geschubde stekeelzwam."











DOKUS... IK MIS JE!

ACH, ZOEK EEN
ANDERE LUILAK EN START
OPNIEUW.

WIJ ZIEN ELKAAR NOG
OP DE SPEELPLAATS.

HAP!

SJOMP!
SJOMP!

IK WIL GEEN
ANDERE LUILAK!
IK WIL JOU!

HM. WORDT DIT
NIET WAT GÉNANT,
M'N LIEFSTE EX-
BUURMEISJE? WAT
ZULLEN DE ANDEREN
WEL NIET DENKEN?

LAAT ZE
DENKEN WAT
ZE WILLEN!

EN IK VERBIED JE
OM ME
LANGER
NOG

AAN
TE
SPRE-
KEN
MET
"EX"
!

IK BEN EN BLIJF ALTIJD JE LIEFSTE
BUURMEISJE. WAAG HET
NIET OM DAT TE
VERGETEN.

WEG,
JIJ!

GA ZITTEN EN ZWIJG!

VRSEMD! IK VOEL ME NET
EEN MUSSUMBEWAKER NAAST
DE MONA LEONIE!

EINDE



WE WACHTEN NOG
ALTIJD, DOKUS! 6 X 7?
KOMT ER NOG WAT
VAN?

EH... WILT U DAT ANTWOORD
VANDAAG NOG? HIER? TERWIJL
IEDEREEN ONS HOORT?

BEN JE DAN INEENS
ZO TIMIDE GEWORDEN,
DOKUS?

DAT NIET, MAAR... STEL DAT IK
PER ABUIS HEEL TOEVALLIG WEL
HET JUISTE ANTWOORD GEF...
MISSCHIEN TRAP IK DAN WEL OP
EEN PAAR GEVOELIGE TENEN.

GEVOELIGE
T...

TUURLIJK, ALLES LIGT VANDAAG ZO
GEVOELIG! EEN DOMME VERSPREKING,
EEN AANGEBRANDE GRAP, ALLES
ZORGT METEEN VOOR

CONTROVERSE!

DIT LIJKT WEL HET RIJK VAN KONING
KOOSJER I EN KONINGIN HYPOCRITA.

VOOR JE IETS ZEGT, SCHRIJFT,
DENKT OF OVERWIEGT MOET JE
ALTIJD EERST BEDENKEN:

**TRAP IK NIET
OP EEN OF
ANDERE
GEVOELIGE
ZIEL?**

IEMAND DIE 'ANDERS' IS, OF DENKT.
STRIKT GELOVIG, OF NET NIET.
EEN SCHLAGERZANGER, OF EEN
VLAMING. IEMAND VAN DE
XYZ-COMMUNITY.

OP WIE ZOU DAN AANSTOOT
KUNNEN NEMEN AAN HET
CORRECTE ANTWOORD OP
DEZE OEFENING, DENK JE?

IK!

**SCHRIK DUS VOORAL NIET
ALS U BINNENKORT DOOR
ONZE MAATSCHAPPIJ AAN
DE SCHANDPAAL WORDT
GENAGELD!**

GEWELDIG!
DEZE GAG HEEFT
AL 35.000 LIKES
OP INSTAGRAM.



EH, BEWEERT U NIET OVERAL
ALLES VAN TE WISTEN?

HOE NOEMT U DAN DE
BEWONERS VAN DE HOEK?

DE BEWONERS VAN DE...?

ONZE HOEK,
NATUURLIJK!

DE LITHOEK
VAN DE KLAS.

EH, WAT VIL JE DAT IK ZEG,
DOKUS?

DE 'HOEKERS'?

'HOEKENAREN'?

'HOEKEL-
GEMNAREN'?

MAG IK EEN SUGGESTIE DOEN,
MENEER PEETERS? 'HOEKANIEREN' LIJKT
ME GRAMMATICAAAL CORRECT EN IS WEL
PASSEND, NEE?

HOEKANIEREN?
KLINKT DAT
NIET WAT TE
GEWELDDADIG?

HOEKVOLK
DAN? HOEKIG-
AARD?

HOEKSCHOPPERS!

WE SCHOPPEN SOMS
WILD OM ONS HEEN,
GOED GEVONDEN!

ZAL IK
DE SPELFOUT
CORRIGEREN,
MENEER?

VOORAL
NIET!

HOEKMATEN KLINKT
OOK MOOI! OF
HOEKPIJLAREN, IK
STA HIER TOCH
MAAR TE STAAN.

**DE
HOEK**

De Hoeks-
schoppers
heten u
welkom!

INWOONERS:
630 31 210









Op een dag gaf koning Gustaaf I een gekostumeerd bal ter ere van zijn enige dochter, de mooie prinses Leonie.



Net ja, "mooi"... Eigenlijk viel ze eerder op door haar schrandere geest dan door haar schoonheid.



Alle jongens die oud genoeg waren om de tafels van vermenigvuldiging te kennen, werden uitgenodigd. Behalve...

JIJ BLIJFT HIER, ASSEPOSTER. DE VARKENS-KRAAL MOET NOG SCHOONGEMAAKT WORDEN!



En dus zag de arme Assepoetser zijn stiefbroers alleen naar het koninklijke kasteel vertrekken.

EN ALLES MOET SCHOON ZIJN, HE!

HAHA!

HAHA!



De arme jongen had de Heer dat zijn familie vegetariër zou worden, toen plots de lieve fee Feini voor hem verscheen en redding bood.



NAAR HET BAL GAAN, FEEP MAAR... HOEP

IK HEB HELEMAAL GEEN KOSTUUM EN IK WEET OOK NIET HOE IK TOT BIJ HET KASTEEL ZOU KOMEN.

DAT LOS IK WEL OP.



!!

HMI ER ONTBREEKT NOG IETS, LIJKT ME!



EN NU... HOE KOM JE DAAR?





Assepoetser beleefde zo'n fijne avond dat hij de tijd vergat, en de waarschuwing van de fee al helemaal.



Pas bij de eerste klokslag van middernacht herinnerde hij zich haar woorden.

KLOOONG!

WAT?!

OOO!

MIDDER-NACHT!



KLONG! KLONG! KLONG! KLONG! KLONG!

!!

IK MIS DE SCHOOL-BUS!



De prinses met de rosse vlechten begreep niet wat haar mooie prins bezielde.

KLONG!

KLONG!

KLONG!

ALS IK MAAR NIET...



Helaas! De twaalfde slag had net gekLONGen en hij was te laat!

O, WAT STOM!



Leonie kwam nog net op tijd...



...om haar mooie prins in de verte te zien verdwijnen in de duisternis.



8704

Voor Assepoetser begon het normale leven opnieuw.



Op een dag kwam een ontroeper meedelen dat de koning in zijn kasteel een proef organiseerde.

HOORT!
HOORT!

DE JONGEMAN DIE VOOR DE PROEF SLAAGT,
KRIJGT DE HAND VAN PRINSES LEONIE.



Alle huichare jongemannen (plus enkele bedriegers) repen zich zoals verwacht naar het kasteel.



Een hele dag lang schoven aanbidders in een lange rij aan om de kroon te passen die Leonie had teruggevonden.



Toen de kroon uiteindelijk op het juiste hoofd paste, herkende Leonie haar favoriet.



Ze huuden, maakten geregeld ruzie, scheidden vaker dan hun lief was, maar kregen toch twaalf kinderen.



OOOOO! OOM DOKUS, VERTEL JE OOK NOG 'NS HET VERHAAL VAN DIE LIEVE FEE? DAT VIND IK HET MOOISTE SPROOKJE!









KLAAR?
IK TEL AF.

MAG IK WETEN WAT
JE AAN HET DOEN
BENT, DOKUS?



MENEER PEETERS!



U KOMT PRECIJS OP TIJD.
'N EXTRA SPELER ERBIJ
ZOU LEUK ZIJN.



MISSCHIEN WILT U 'N
KEER AFTELLEN, DAN KAN
IK OOK MEE SPELEN.



MOET IK...?

U KUNT
TOCH WEL
TOT DRIE
TELLEN?



MAAR NIET TE SNEL.
ANDERS KAN DE RIJPS
NIET MEEDOEN.



1!...



2!...



3!...

PIANO!



MAAR...?

MAAR...?



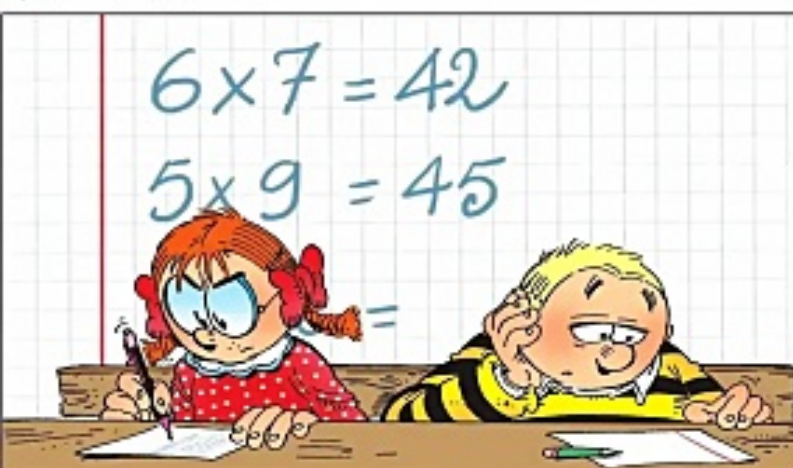
OOK DEZE TRUC WERKT
UITERAARD MAAR EEN KEER.

WE KUNNEN MISSCHIEN
EEN VARIANT BEDENKEN?
MET BLINDEMANNETJE,
BIJVOORBEELD.



8345

EINDE



EEBST NEEM
JE EEN GOM.



M'N GOM? WAAR IS M'N GOM?



EH... IK HEB M'N GOM NOOIT NODIG. IK MAAK TENSLOTTE NOOIT FOUTEN.



NU WRIJF JE MET JE GOM HARD OP M'N VOORHOOFD. HIER! HOPELIJK WIS JE ZO DE GEMENE GEDACHTEN DIE DE GEEST IN M'N HOOFD PROBEERT TE PRENTEN.



HARDER!



FRRT! FRRT! FRRT!



GOED! OM DE GEEST NU DEFINITIEF UIT MIJN IDROOMLIJF TE VERDRIJVEN, HAAL JE ENKELE BRONNEN MET COGNITIEVE KENNIS OVER MIJN HOOFD. DIE ZULLEN ALS KATALYSATOR DIENEN!



COGNITIEVE KENNIS ALS KATALYSATOR? IK HEB HELEMAAL GEEN KATALYSATOR MET COGNITIEVE KENNIS.



NEEM DAT BLAD DAAR MAAR, DA'S OOK GOED.

ZO DAN?



DE BESCHREVEN KANT NAAR BENEDEN. ANDERS KAN DE KATALYSATOR ONMOGELIJK WERKEN.

NU BEWEEG JE HET BLAD OP EN NEER TERWIJL JE BEZWERENDE WOORDEN SPREEKT... *WEG, GEEST, WEG, GEEST. PAK JE WEG!*



WEG, GEEST, WEG, GEEST. PAK JE WEG!



NIET TE SNEL. DIE RUSSISCHE SPION BEGRIJPT DE BOODSCHAP ANDERS NIET!

WEG, GEEST, WEG, GEEST. PAK JE WEG!





EINDE









OUOOOJOOJOO! TARZAN VAN DE
KLEINE JUNGLE, BANG VAN NIETS
OF NIEMAND, DEZE SLINGER!



DRACULA DIKZAK!
GULZIG, EET GOED, EN POST ZICH
OOK TEGEER AAN JS BLOED.



ELVIS MARACAS, HOUDT VAN MUZIEK,
PRIMS, BASGITAAR EN CLAVES, HIJ
SPELT ALLES ZONDER FRANJES.



JOJO RATAPIL: LIEVER DIEP
DAN IETS TE HOOG, WANT HIJ
IS EEN SPEELOOG.



SUZANNE IS SPEELG, HOUDT
VAN FEEST EN IS ERG GIERLIK
ON HAAR GEEST.



MARIUS DE VLO GLOUWT LANGE
DAGEN VIRUSSEN, BACTERIËN, ALLES
PUFT HIJ TE DRAGEN.



NEZER DE FAKIR, BLAAST DAAR,
BLAAST MER EN ZUET DAN
ALS EEN VAMPIER.



ODILON, DIK ALS EEN TON,
MAAR ALSOF HIJ 'T ZELF VERZON, ER
LOOPT NIEMAND OVER ZIJN GAZON.



LOLA NIAGARA LIJKT OP EEN
OEHAKTBAL, MAAR VERANDERT OP
DROEVE DAGEN IN EEN WATERVAL.



HIER HEBBEN WE JANELIE,
HEEL SPORTIEF EN ZIE, ZE IS
OOK DOL OP APRÈS-SKI.



JOHN RODEO IS EEN HELD,
HOEFT VAN Z'N LASSO,
NIET VAN GEWELD.



OWER HEEFT LAST VAN WINDERIGHEID,
DAT RIJKT NIET GOED EN 'T
DUURT EEN TIJD.



DAN IS ER MEESTER VLO VAN
GYMNASTIEK. DENKT DAT JE
SPIEREN HEBT VAN ELASTIEK.



TOTO IS ONZE VLO-TOURIST.
ZAD ALLE LANDEN,
LANG NIET TRIEST.



BARBETTE HEEFT VLECHTEN IN
D'R HAAR, DIE STAAN OPZIJ
EN DA'S WEL RAAR.



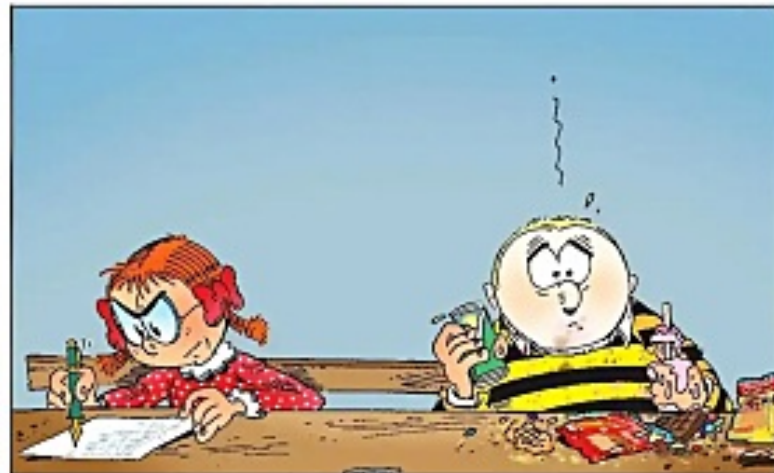
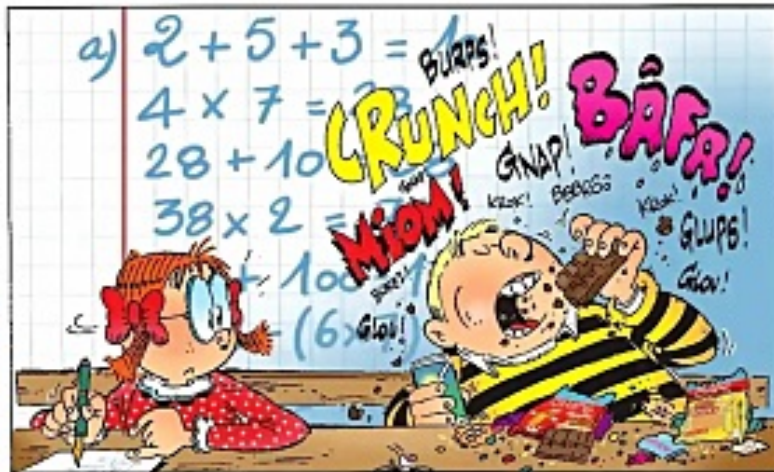
DIT ZIJN DE ZUSJES DUPLICATA, ALTIJD
SAMEN. TANJA EN ANITA VERTELLEN
STEEKS DEZELFDE BLABLABLA.



HALF BARDAF IS LERAAR TAAL.
HIJ MAAKT BIJ ELKS FOUT EEN
HELS KABAAL.



DWERSVLO LOU IS ECHT ZO
KLEIN, WAAR ZOU HIJ NU WEER
KUNNEN ZIJN?





ZE ZIT
DAAR ZO SINDS
DAT ONGELUKJE,
MEVROUW DE
DIRECTRICE.

WAAROM MOEST DAT STUK PLAFOND
NU NET OP HET HOOFD TERECHTKOMEN VAN
DE MOOISTE BLOEM UIT ONZE KLAS?

WAAROM NIET OP DE
LANTERFANT NAAST HAAR?

LANTERFANT?

GEWELDIG!

DOKUS,
SINT-HILARIUS
HEEFT JE NODIG!

EEN CHOCOLAATJE, DOKUS?
LIEVER EEN KOEKJE?

HEBT U...
MIJ
NODIG?

ER IS OOK CHOCOLADE
MET NOOTJES!

IK VERTEL JE METEEN WAT
WE VAN JE VERWACHTEN.

022 022 022
022 022 022
022 022 022
022 022 022
022 022 022

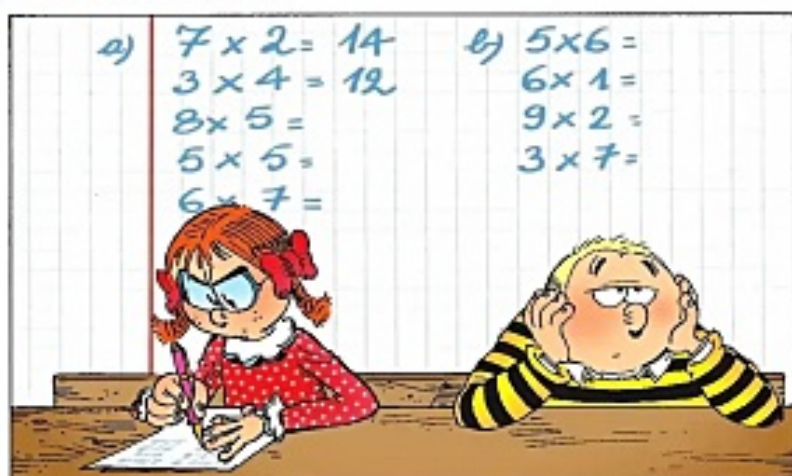
EN DAT
VRAAGT U ME,
MEVROUW DE
DIRECTRICE?

NEE, DOKUS, NIET IK!

Het Nationaal
Onderwijs!

ER ZIJN OOK
BONBONS
MET MINDER
CALORIËN.







DOKUS DIE EEN CORRECT ANTWOORD GEEFT. DIT IS EEN PLECHTIGE DAG VOOR HET ONDERWIJS. EN IK BEN TROTS DAT DIT HISTORISCH MOMENT IN MIJN KLAS HEEFT PLAATSGEVONDEN!



DIT VIJFEN
WE!

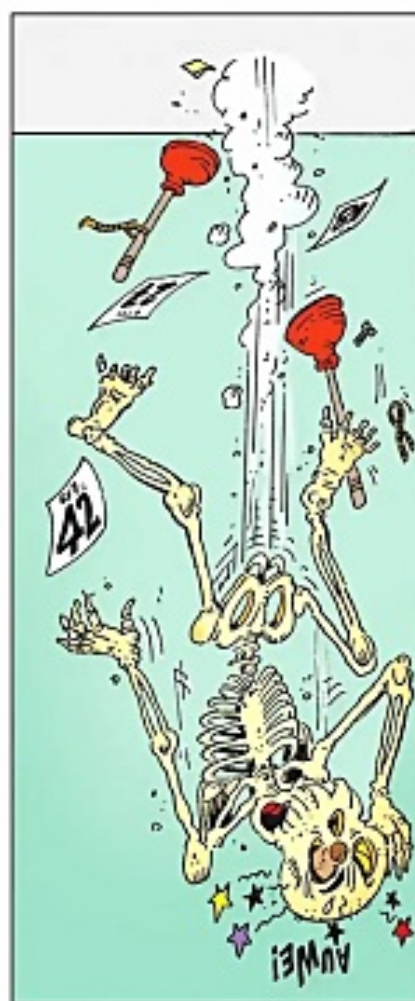
EEN KLEINE STAP
VOOR MIJ, MAAR EEN
GROTE STAP VOOR DE
LEERPlicht.



DEZE FLES STOND AL
KOEL IN AFWACHTING VAN
MIJN PENSIONERING, MAAR
AANGEZIEN WE WAARSCHIJN-
LIJK TOCH ZULLEN MOETEN
WERKEN TOT WE HONDERD
ZIJN...



HUI HUI
EH... HELEMAAL
NIET KOUDE
VANDAAG, HEET!



"TOT STOF ZULT GIJ
WEDERKEREN!"



GRMBL! WE
WORDEN ALTIJD
GESTRAFT. HIJ KAN
TOCH OOK ONZE
CREATIVITEIT
VIJFEN?



IK WAAG M'N DOOD NIET MEER VOOR JOUW
MOOIE OGEN, ALS JE DAT MAAR WEEET.





GOED
GEZEGD,
MAKKER!

IK BEN HET
OOK ZAT. WE
ZIJN TOCH GEEN
KRIJERS!



ALS WIJ DAN NOG RECHT ZOULDEN HEBBEN OP
SPEELTIJD, MAAR NEE. HET ENIGE WAT ONS WORDT
GEGUND, IS EEN AANGEVREten BOTERHAM MET
CHOCO. SOMS NOG BESCHIMMELD OOK.



EN WIE MOET TIJDENS VAKANTIES
BENZAAM THUISBLIJVEN, TERWIJL ZIJ
OP HET STRAND RAVOTTEN, OF FIJNE
BERGWANDELINGEN MAKEN?

WIJ STAAN
IN HUN KAMER,
VAAK ACHTER
DE DEUR.

OF IN EEN MUFFE KLERENKAST!
DAAR HEB IK OOK AL MAANDEN
GESTAAN, TEN PROOI AAN
RATTEN EN MUIZEN.



IK ZOU ZO
GRAAG 'NS
HUN EMMERTJE
DRAGEN EN HUN
SCHEPJE.

HUN
PICKNICK-
TASJE.

M'N LEER
TE RUSTEN
LEGGEN IN
DE ZON.

SLURP



OM ME TE WREKEN MAAK IK
MIJZELF VAAK EXTRA ZWAAR ALS
HIJ ME OP Z'N RUG NEEMT.

IK OOK!
YEK!
YEK!
YEK!



IK BEN GEMAAKT MET LEER WAARUIT
ZADELS WORDEN GEFABRICEERD. IK BEN
EIGENLIJK BESTEMD OM OVER DE VLAKTEN
TE DRAVEN, DE HORIZON TEGEMOET.



NU STA IK HIER AAN DE VOET
VAN EEN AFTANDSE SCHOOLBANK
TER PLAATSE TE TRAPPELEN.



PFT!

PFT!

PFT!

PFT!

PFT!



ACH, VERREK!

MOOL IK KIJK IN JULLIE TEKSTEN EVEN OF JULLIE NIET TOEVALLIG EEN PAAR GIFTIGE PADDENSTOLEN HEBBEN GEPLUKT EN INTUSSEN LOSSEN JULLIE IN JE REKENBOEK DE VRAAGSTUKKEN OP VAN PAGINA 178 TOT 183.



DAARNA BEGINNEN WE AAN HET BELANGRIJKSTE LUIK VAN DE DAG, DE TOETS AARDRIJKSK...





AAAAH!
BINDELIJK!
DIT IS GENIETEN!

HAHA!
MENEER PEETERS
ZAL VREEMD OPKIJKEN
ALS HIJ BESEFT DAT IK
VERTROKKEN BEN MET
DE VRAGEN VAN DE
AARDRIJKSKUNDE-
TOETS!

IEMAND ZIN IN
EEN AANGEVRETEN
BOTERHAM MET
CHOCOP

HUHU!
GEEF
MAAR.



Werk kleur je goed, Louise!
Dank je!
Dadus, Zidrou en Pa!



Artistiek leiding:
Éric Laurin

Grafisch concept:
Sophie Vets

**SPÉCIMEN
PEFC**

Vertaling: BOOM!, Wingene
Lettering: Studio Peter de Raaf

Eerste druk

© GODI / ZIDROU / DE LOMBARD UITGAVEN
(DARGAUD-LOMBARD nv) 2022

Alle rechten van reproductie, vertaling en aanpassing
zijn uitdrukkelijk voorbehouden voor alle landen.

D/2022/0086/220
ISBN 978-90-6421-912-2

Wettelijk depot: augustus 2022
Gedrukt in juli 2022 in de EU door ROTOLITO
ROMANIA.

DE LOMBARD UITGAVEN
PAUL-HENRI SPAAKLAAN 7
1060 BRUSSEL - BELGIË

WWW.LELOMBARD.COM

DIE IS NU VAN MIJ!

NEEEEE!

AUES, MAAR DAT NIET!
IK ZAL NU ALTIJD MIJN
HUISWERK MAKEN,
IK LEER AL MIJN TAFELS
VAN VERMENIGVULDIGING,
IK BELOOF PLECHTIG DAT IK
NIET MEER ZAL SPIEKEN
BIJ LEONIE. MAAR ALSTUBIEFT,
IK SMEEK U, NEEM MIJN
ZONNELAND NIET AF!



Elke week
de avonturen
van Tokus in

ZONNELAND

DIE IS NU VAN MIJ!

NEEEEE!

ALLES, MAAR DAT NIET!
IK ZAL JE HUISWERK
VOOR JE MAKEN. JE HOEFT
NIET MEER IN DE HOEK TE
STAAN. IK GEEF JE DE ENE
TIEN NA DE ANDERE,
MAAR ALS JE BLIIFT, IK
SMEEK JE, NEEM MIJ
MIJN JOURNAL DE

MICKEY*
NIET AF!



Elke week
de avonturen
van Dokus in



* alleen verkrijgbaar in het Frans

Reeds verschonen:



ROKUS,
ALS JE ONZE ALBUMS WILT
LEZEN, MOET JE ZE HAAR
NOFEN!



LELOMBARD.COM

