

De Rode Ridder

DE BIERKONING



Proficiat met de aankoop van deze strip. Vul op de website onderstaande code in en ontvang een mooie prijs.

CODE: bQBpL5



WILLY VANDERSTEEN

DE BIERKONING



Tekst en Tekening: Karel Biddeloo
Kleur: Ursula Lundmark

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen



EENS TE MEER HULT EEN PRILLE
LENTE HET HAGELAND IN GROENE
TINTEN DIE ZICH WEERSPIE-
GELN IN DE GROTE KASTEEL-
VIJVER VAN HORST.



IN DE MEESTERTOREN ZIT JOHAN, DE RODE RID-
DER, IN GEPEINZEN VERZONKEN VOOR HET RAAM.



Heer Johan,
we hebben bezoek!
Deken Jacqui, de
meester-kleermaker
uit Leuven!



Die kleerma-
ker komt voor
Hugo! Dat wil
ik zien!



Hugo Pynnock
lijdt aan grootheids-
waanzin sedert hij
meier van Leuven
geworden is (1).

(1) IN HET VORIG VERHAAL, "HET LEVENSELIXIR",
STEMDE HUGO ERIN TOE, OM VOOR HERTOG JAN
ALS MEIER EEN NIEUWE REEKS BELASTINGEN
TE INNEN BIJ DE BEVOLKING.



Ah! Johan!
Je komt als se-
roepen!



Ik heb
je advies
nodig! Wat
vind je
hiervan?



Ofwel...

...Ver kies je mis-
schien deze feestkledins?



...Tenzij
je voorkeur
wellicht naar deze
indrukwekkende
swaden
uitsaat?



U hebt deze praaldracht uit Lombardije nog niet gepast, heer Hugo!



Welnu, Johan? Heb je een besluit genomen?



Hugo - je bent er bijna, maar nog niet helemaal! Voortzoeken tot je de ultieme volmaaktheid bereiken zult!



Hmmmm! Je hebt gelijk! Het voorkomen van de MEIER, die de belastingen moet ontvangen voor de hertog van Brabant, is van enorm belang! Waarachtigheid en elegantie zijn een absolute vereiste! We blijven verder proberen meester Jacqui!



Ik laat Hugo maar beseffen! Hij is helemaal door het dulle heen!

Viktor, heb je enig idee waar de overige ridders zich bevinden?



Heer Alfons, Trudo, Godfried en Diederik, evenals uw schildknaap Chuk, zijn uitgereden om de streek rond Horst te verkennen, op zoek naar mogelijk gevaren!



NOG ALTIJD IS DEMONIAH, DE GEVREESDE VROUWELIJKE DUIVELIN, OP VRIJE VOETEN EN ZIJ HEEFT DE ONDERGANG VAN DE KASTEELBEWONERS GEZWOREN. DE RIDDERS ZIJN ECHTER VOORTDOUREND OP HUN HOEDE.



Voorlopig moet ik afwachten!

Ik sa maar ontbuiten in de ridderzaal!



IN DE MIDDELEEUEWEN WERDEN SLECHTS TWEE MAALTJEDEN GENUTTIGD: EEN IN DE VOORMIDDAG, DE ANDERE NA ZONSONDERGANG.



PEENS...

Johan! Wat zeg je van DIT ????

Bij Sint-Joris!!! Zie ik goed?!

GLUNDEREND DOET HUGO PYNMOCK ZIJN IN-
TREDE,
GEVOLGD DOOR MEESTER
JACQUI.



Ik heb je advies opgevolgd, beste vriend!
Een combinatie van pracht, praal en
waardig- heid, die de bursters
van Leuven ontzas zal in-
zemen, en hun vertrou-
wen in de nieuwe MEIER
geweldig zal
doen toe-
nemen!



Maar ik even?

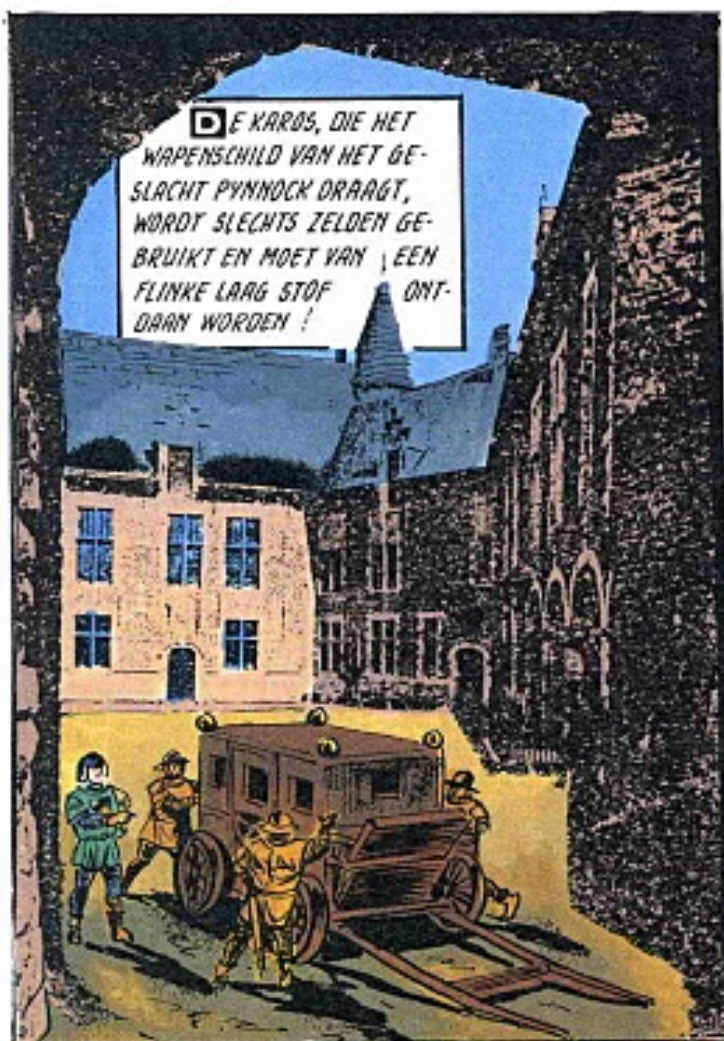
Heer Pynmock
draagt een gedurfd samen-
spel van Italiaanse zijde, door-
weven met goudbrokaat en om-
zoomd met hermelijn, met
als hoogtepunt een ritueel
hoofddeksel uit het verre Calabrië!



Alle duivels,
Hugo, ga je zo in
Leuven vertonen?
Dat kun je toch
niet menen?
Ik-



Ik moet
mijn plicht als MEIER
vervullen! Naar Leuven,
maar... niet als ruiter!
Viktor, rij de karos
voor!



DE KAROS, DIE HET
WAPENSCHILD VAN HET GE-
SLACHT PYNMOCK DRAAGT,
WORDT SLECHTS ZELDEN GE-
BRUIKT EN MOET VAN EEN
FLINKE LAAG STOF ONT-
DAAN WORDEN!



DE MEIER VAN
LEUVEN reist natuurlijk
niet zonder bescherming!
Zorg voor een escorte,
mijn beste Viktor!



We brengen meester
Jacqui terug naar Leuven...
Johan, wil jij het escorte
aanvoeren? Dat zal aan
onze locht NOG meer
standing geven!



KORT DAAROP SCHIET DE
KAROS NAAR VOREN... DOOR
DE KASTEELPOORT, OP WEG
NAAR LEUVEN!

DE GROENE HELLINGEN VAN HET HAGELAND LIJKEN VERLATEN EN DE KARDS VERVOLGT ZIJN WEG ZONDER ENIG TEKEN VAN ONRAAD.



Ik veronderstel, meester Jacqui, dat uw meeste klanten van adel zijn?

Inderdaad, heer Pynnock! Mijn cliënteel behoort tot de allerhoogste kransen!



Hoe zouden de vorsten en koningen van Europa zonder mijn kostelijke gewaden hun volle glorie bereiken? De deuren van elk koningshuis slaan voor MEESTER JACQUI altijd open, want men wacht al op mij!

Maar vóór ik meester-kleermaker werd, leefde ik veel gevaarlijker dan nu! Maar telkens als ik de dood in de ogen keek wendde hij zijn blik af!



Omseloflijk! Be-doelt u, meester Jacqui, dat u ooit een kruisman was? Een ridder, wellicht?



Zo is het, heer Pynnock! In mijn jongere jaren snelde ik van de ene veldslag naar de andere! Als een razende wierp ik mij telkens in het heetst van de strijd en telkens deed mijn insruppen de vijand in paniek op de vlucht slaan, dit verzeker ik u in alle ernst! Ach, als ik aan die glorierijke tijden terugdenk...



Onvoorstelbaar! Wie zou zo'n woeste vechtersbaas achter een meester-kleermaker vermoeden?

Maar vertelt u eens, Jacqui, hoe bent u dan kleermaker geworden?





Wel, overal viel
het mij op hoe slecht
sekleed de mensen
waren! Ze misten
goede smaak! Ik
besloot, voortaan
mijn leven te wijden
aan het verspreiden
van mooie kleding!
Het werd een
immense triomf!



Wat een kletspraat! En Hugo
lijkt die onzin zomaar te
slikken! Hé! Wat
zie ik sinds?



Zo vestigde ik
mijn faam tot ver over de
grenzen! Maar ik blijf rond-
reizen, want er is nog
zoveel te doen!



AAN DE BOSRAND IS EEN VIJF-
TAL RUITERS VERSCHENEN.



Kapitein
Viktor! Vuur de paar-
den aan! We worden
achtervolgd door een
half dozijn
ruiters!



Onmogelijk, heer
Johan! Door de la-
ding kieren van
meester Jacqui is de
karos veel te zwaar!
Sneller rijden kunnen
we niet!



Dan zullen we hen
ophouden!

Blijf achter de karos, man-
nen, en bereid je voor op een
aan- val!

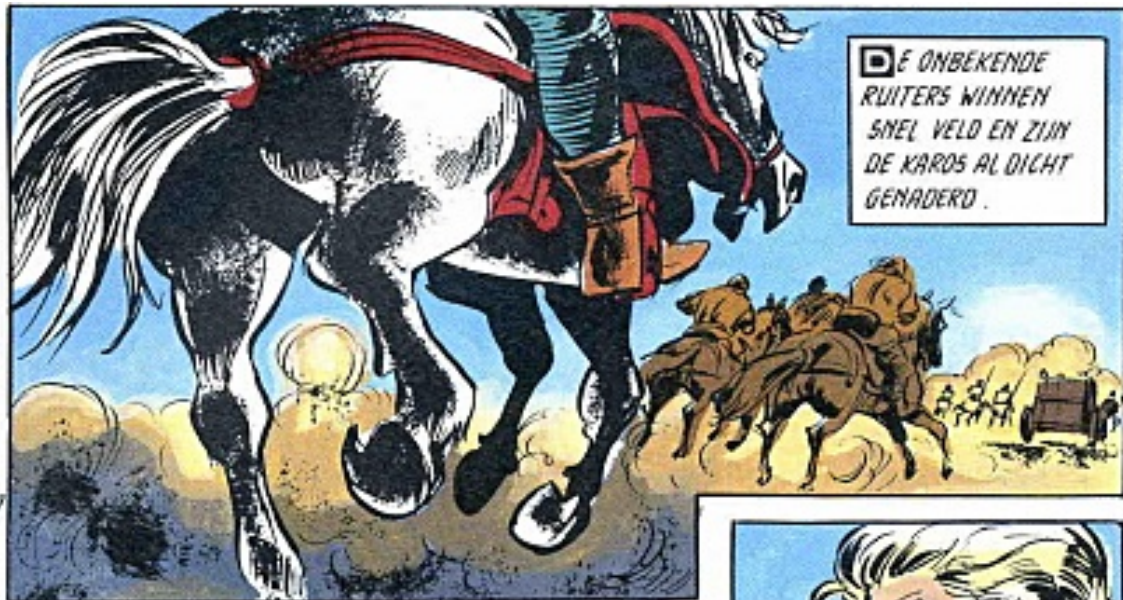


Aha, heb je dat gehoord,
meester Jacqui? Misschien
zijn het rovers! Denk aan je
verleden als kruisman... Nu
heb je de kans om nog eens
flink tekeer te gaan!

Wat? Rovers?
Laat de karos stop-
pen! Ik wil eruit,
hoor je?
ONMIDDELIJK!



Uitslapen? Ik bedrùp het al!
Je wil onze achtervolgers op je
eentje aanpakken, nietwaar?
Nog even geduld, ze zullen
dadelijk hier zijn!



DE ONBEKENDE
RUITERS WINNEN
SNEL VELD EN ZIJN
DE KAROS AL DICHT
GENADERD.



Halt, mannen! Hier zullen we ze
tegenhouden!



Maar...
zie ik goed? Onze achter-
volgers! Het zijn...



EVEN LATER BEGROET JOHAN ZIJN VRIENDEN
DIE EVENEENS UITGEREDEN WAREN... TRUDO VAN
WEZEMAEL, RIDDER GODFRIED EN DIEDERIK DE
HUURLING...

... EN ALFONS DE BEUCHAMP
CHUK, DE SCHILDKNAAP.

Door het stof dat de karos
deed opwaaien herkennen wij
jullie niet eerder en dachten,
dat jullie vijanden waren!



Loos alarm, meester
Jacqui! Dit zijn goede
vrienden, die ook op het
kasteel van Horst
verblíven!

Vrienden?
Ha, dat ver-
andert de
zaak!

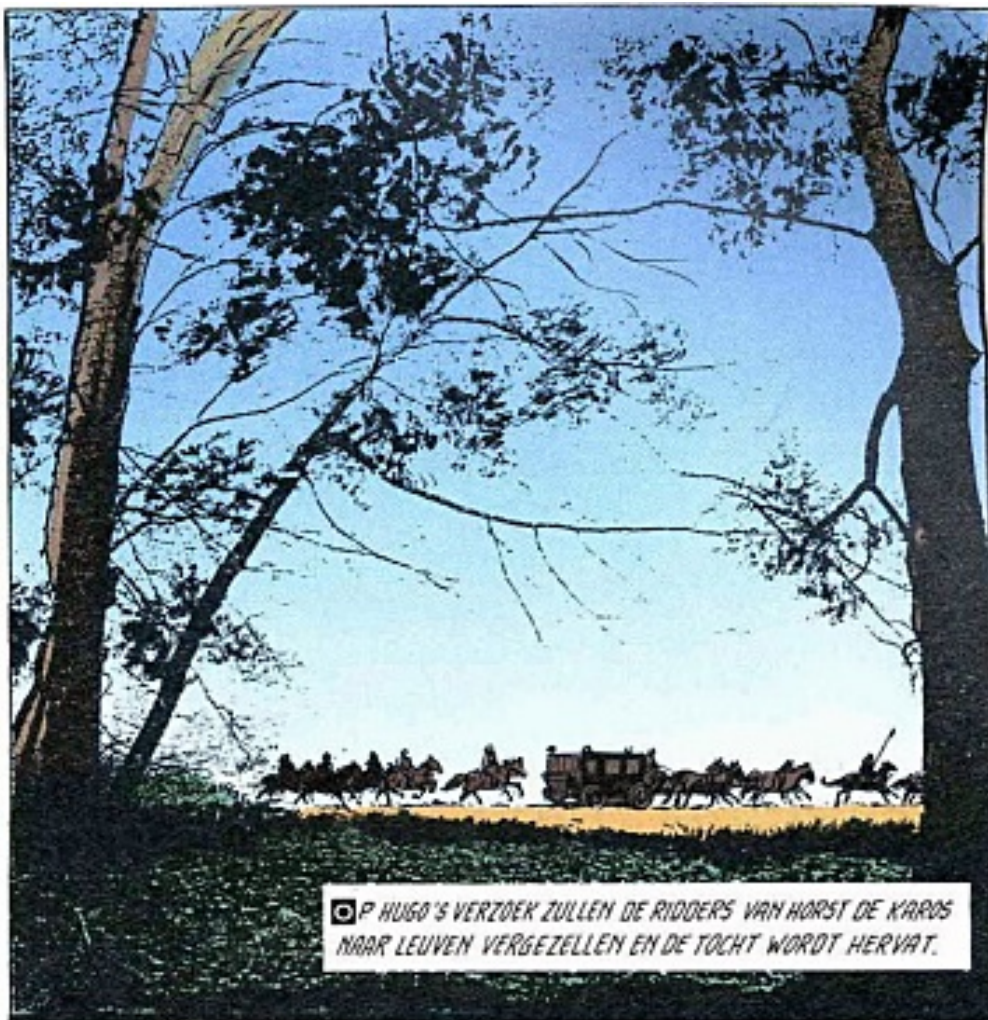


Hmmm!
Ik moet zeggen, heer
Pynrock, nog nooit zag
ik zo'n stelletje
slechtgeklede
edelen! Het on-
sure zwervers...
vagebonden,
schooiers! Zijn
dat echt uw
vrienden?

Wie weet, meester Jacqui, worden mijn vrienden wel nieuwe klanten van u!



Klanten?
Dat is waar ook!
Hehe, ik zal mijn best doen!



OP HUGO'S VERZOEK ZULLEN DE RIDDERS VAN HORST DE KAROS NAAR LEUVEN VERGEZELLEN EN DE TOCHT WORDT HERVAT.

Heb je gezien hoe Hugo gekleed is?!
Omseloflijk! We hadden alle moeite om ons lachen in te houden!



Dit is nog maar het begin! Ik vraag me af welk onthaal hem in Leuven te beurt zal vallen!



NIET LANG DAARNA KOMT DE KAROS IN LEUVEN AAN EN RIJDT DE HEVERSE POORT BINNEN.



DE KOMST VAN HUGO PYNNOCK WORDT VERWACHT EN GANDOLF, DE BALJUW (1) KOMT DE VOORNAME BEZOEKER DADELING TEGE-MOET.

(1) DOOR DE HERTOEG BENOMME MAGISTRAAT, VERANTWOORDELIJK VOOR DE OPENBARE ORDE.



Gesroet, Gandolf! Hier is de nieuwe MEIER dan... Hoe is de toestand in de stad?

Er heerst beroering en ontevredenheid bij de inwoners, heer Pynnock! Het is marktdag vandaag en wellicht is het beter, dat u hier in het wachtlokaal blijft, onder bescherming van mijn soldaten!



Wat, ouwe
grapsas? Moet ik
mij soms verbergen
voor de burgers!

Ik ga het marktplein op! De mensen
moeten mij zien en horen... Beseffen
dat hun lot in goede han-
den is!

Zoals u verkiest,
heer Pynmock!



Daar
den,

komt herrie van! Kom, vrien-
den, we mogen Hugo niet
uit het oos verliezen!

EEN EVEN LATER, OP HET MARKTPLEIN...



HO DAAR,
beste mensen! Kom
allen hierheen... Aanschouw
en bedroet... DE
NIEUWE MEIER VAN
LEUVEN !!!



Ik heb buiten-
gewoon nieuws
voor jullie!

En het is
ook waar dat ik, als Meier,
deze belasting zal innen... Maar
vergeet niet dat wij binnenkort
een GROOT BIERFEEST op touw
zetten, te Leuven, in samen-
werkings met de brouwers-
gilde van deken Gillis!

Het is waar dat
hertog Jan belastingen gaat hef-
fen op mout en hop, zodat het bier
duurder zal
worden!

GRRR!
Verdomme! Wie...

Wel! Hmmm!
Om verder te saan!
Ik zei dus...



Dat geweldige
feest zal jullie alle
zorgen doen vergeten!
En als MEIER be-
loof ik jullie...
OOEPPSSS!!



Bloedzuiger!

AWOERT!

Keer
terug naar
Horst!





JOHAN EN ZIJN GEZELLEN HEBBEN DE GROOTSTE MOEITE OM DE RAZENDE MEIER IN BEDWANG TE HOUDEN!



EEN GEHEIMZIN-
NIGE VROUW
SLAAT DE GE-
BEURTENIS-
SEN AANDACH-
TIG GADE.



Hou hem goed vast! We
brengen hem zo snel mogelijk
terug naar de
karos!



Je rol als meier is
uitspeeld, Huso Pymrock!
Dankzij dit gewoel kan
ik ongemerkt mijn werp-
dolk gebruiken
en
veilig
ontkomen!



DE HEFTIG TEGENSTRIJBELLENDE MEIER WORDT DOOR ZIJN
VRIENDEN VEILIG EN WEL NAAR DE KAROS TERUGGEBRACHT,
WAAR JACQUI HEM REEDS OPWACHT.

Zodra het rumoer losbarstte, haast-
te ik mij hierheen, om de karos en
zijn kostbare inhoud tegen mogelijke
aanvallers te beschermen! Ik heb
er ver- scheidenen
verschaad!



In de karos bevindt zich
immers mijn schitteren-
de collectie gewaden,
waaruit u ongetwijfeld
een nieuw, prachtig kos-
tuum kunt kiezen om
het vori- se te ver-
van- gen!



HUGO WIL
DADELIJK IN-
STAPPEN,
MAAR...



5 ACQUIT GILT HET LIT ALS
HUGO VOOROVER IN DE
KAROS VALT.



Verduiveld!
Een aanslag!

Hierheen, mannen, de dader
moet zich vlakbij bevinden!
We moeten hem in-
halen!



Hier zult u niets vinden,
heer Johan! De dader was
geen van ons!



Ik zag wie het mes
wierp... het was een vrouw,
en zij vluchtte naar
de binnenstad!

21



Een vrouw? Ben
je wel zeker, man?

Beschrijf me
eens hoe zij
eruit zag?



Een knappe vrouw! Ze droeg een
kapmantel maar ik zag dat ze
sitzwart haar had en een gebruin-
de huid! Wellicht een
vreemdelinge!

Die beschrijving
zou op Demoniah van
toepassing kunnen zijn!
Het verbaast me niets dat
ze weer in actie is!



Haar in deze meniste op-
sporen heeft geen zin! Ze is
vermoedelijk al ver weg!



Laat ik me maar bij de
anderen voegen en hen
op de hoogte brengen!



22

DOHAN HAALT DE KAROS, DIE OP VEILIGE AFSTAND VAN HET MARKTPLEIN IS BLIJVEN STAAN, SNEL IN.



Wel, kapitein Viktor? Werd Hugo ernstig gewond?
Hij is toch niet...



Neenee, heer Pymnock leeft nog! Maar niemand mag van hem naar binnen komen! Onbegrijpelijk, nietwaar?



PLOTSELING ZWAART DE DEUR VAN DE KAROS LANGZAM OPEN EN...



Bij Sint-Joris!
Hoe is het mogelijk?!



Ik zag met mijn eigen ogen hoe Hugo door een dolk in de rug werd getroffen en nu staat hij hier ongedeerd voor ons! Hoe is dat in godsnaam mogelijk?!



Sta mij toe, edele heren, een woordje uit te geven! Mijn achtbare klanten lopen dikwijls gevaar... een aanslag op hun leven is altijd mogelijk!

Daar heb ik dan ook rekening mee gehouden en, zoals altijd, bevindt er zich een maliënholder onder de binnenvoering van mijn verrukkelijke kledingsstukken! Meester Jacqui denkt aan alles!



Buitengewoon! Je meester-schap heeft Hugo het leven gered, Jacqui!
Ik dank je!

Hugo, je hebt het bewijs sekregen dat je leven gevaar loopt! Wil je echt je rol als meier verder spelen?

Keert de **MEIER** zich angstig af van dreigend gevaar? **NEE**, hij staat opnieuw in de bres, onverschrokken en dapper, om zijn plicht tot het uiterste te volbrengen!



Goed, Hugo!
We gaan hiermee door, maar het is op je eisen verantwoording! Vergeet dat niet!

HIEROP BEGEVEN ALLEN ZICH NAAR DE MECHELSESTRAAT, WAAR HET WERKHUIS VAN MEESTER-BROUWER GILLIS GEVESTIGD IS.



DE DEKEN VAN DE BROUWERSGILDE EN ZIJN DOCHTER ALDEGONDE Wachten de bezoekers reeds op.



We waren op de hoogte van jullie komst, heren! Kom binnen, we hebben heel wat te bespreken!

15

Maar eerst wil ik u even rondleiden in de werkplaats!



Daar zult u een oude bekende aantreffen!

DE RIDDERS HERKENNEN MAGISTER MORDECAÏ, DE WIJZE ALCHEMIST.



DEZE HEEFT EEN NIEUWE BIERSOORT UITGEVONDEN DIE THANS IN PRODUCTIE WORDT GENOMEN.

En, meester, hoe verlopen de zaken? Is het bier nu klaar voor de verkoop?

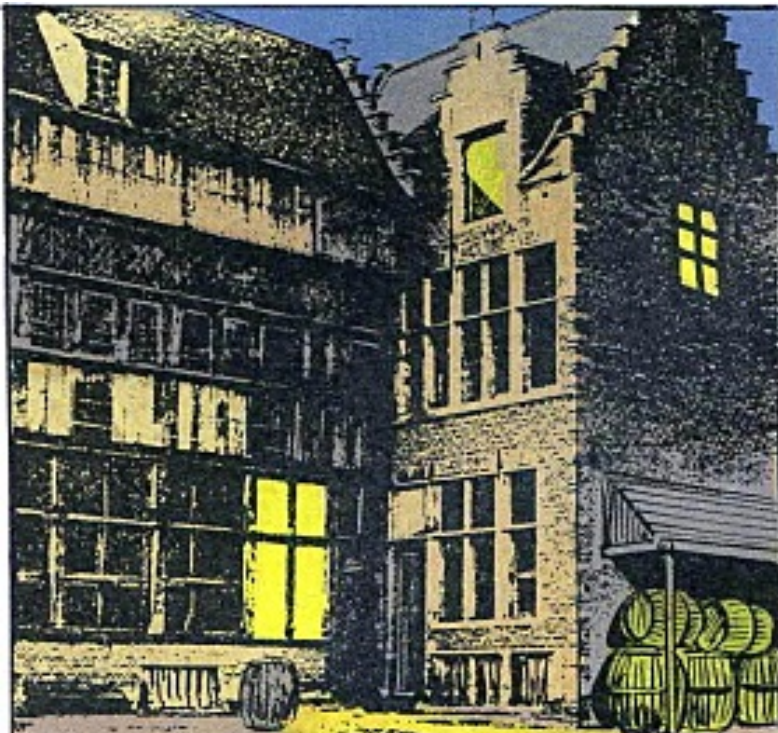


Bijna, vriend Johan! Momenteel voeren we nog een aantal proeven uit om het juiste gehalte hop en mout te bepalen!



Zullen jullie ludis klaar zijn voor het nakend bierfeest?

16



Wel,
Johan, wij hopen
binnen enkele weken
voldoende biervoorraad
te hebben om de dorst
van heel Leuven te
lessen!

Een slimme
manier om de mensen
te doen verseten, dat de
hertog nieuwe belastingen
heft! Als er maar geen op-
stand van komt!



Maar laten wij
ons met het deplan-
de bierfeest bezig-
houden, heren!



Drinken alleen is niet vol-
doende! We moeten de bur-
gers van Leuven meer
ontspanning bieden!

Ja.
Het moet
een feest worden,
nietwaar
meester Gillis?

Maar hoe pak-
ken we dat aan?
Hebt u een voor-
stel?



JAAHH! Met veel
prachtige kostuums!
Geweldig is
dat!

Wel, ik
dacht aan een
spoor optocht! Een
praalstoet!

Een stoet met
verschillende groe-
pen, die tafe-
relen uit-
beelden!

Goed idee!
Welke tafereelen
kiezen we?



Ik stel voor...
Macht en oorlog!

Het dagelijkse
leven!

Honger en
dorst!



Geen feest zonder leider! Laten
we een bierkoning kiezen! We
laten de kandidaten
verschillende
proeven afleggen,
tot vermaak
van de bevol-
king!



MARK OP DE ZOLDERVERDIEPING VOLGT IEMAND
ELK WOORD DAT BENEDEN GEZEGD WORDT.



HET IS DEMONIAH, DE
BERUCHTE VROUWELIJKE
DUIVELIN, DIE EENS TE
MEER OP LISTIGE WIJZE
HAAR VOLGENDE ZET
VOORBEREIDT!



Al enige tijd heb ik hier
mijn verborgen schuilplaats
inricht! Wie zou mij op deze
zolder zoeken? Zo lang-
zamerhand weet ik
soms om mijn
slas te kunnen
slaan!



Ik zal
ervoor zorgen
dat het geplande
bierfeest menigeen
zwaar op de maag
zal liggen! Wie
weet... wordt
het zelfs
een
**FEEST
VAN DE
DOOD!**



Ik weet al precies
hoe ik zal toeslaan! Ook de
Rode Ridder en zijn vrien-
den zal ik treffen!



En nu, vrienden, stel ik
bier eens voor dat wij het feest-
nader onderzoeken!

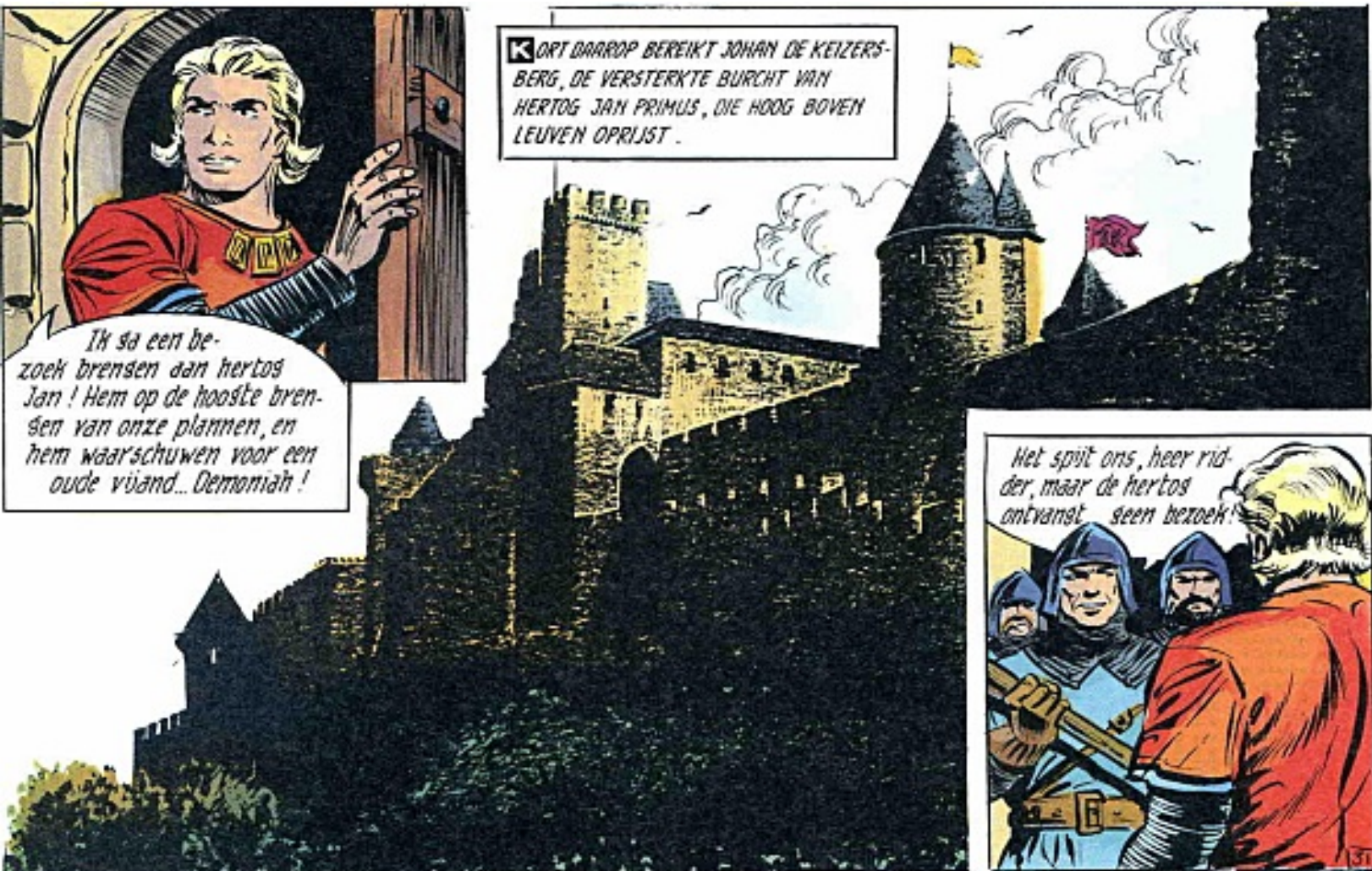


Heer Johan!
Verlaat u ons reeds
zo spoedig?



KORT DAAROP BEREIKT JOHAN DE KEIZERSBERG, DE VERSTERKTE BURCHT VAN HERTOG JAN PRIMUS, DIE HOOG BOVEN LEUVEN OPRIJST.

Ik ga een bezoek brengen aan hertog Jan ! Hem op de hoogte brengen van onze plannen, en hem waarschuwen voor een oude vijand... Demoniah !



Het spijt ons, heer ridder, maar de hertog ontvangt geen bezoek !



De hertog zal mij wel te woord staan, man 'Breng me bij hem !

Nieuwe veiligheidsmaatregelen zijn uitgevaardigd, heer ! De wacht werd verdubbeld... Wij zijn hier nog maar pas in dienst !



Hou op met die onzin !

De Rode Ridder heeft hier altijd vrije toegang ! Dat wisten jullie natuurlijk nog niet !



Wij kregen strikte bevelen ! Na zons-ondersans mag de hertog geen bezoek meer ontvangen ! Wij moeten u verzoeken terug te keren !



De hertog !



Keer terug naar jullie post en
laat mij met de
Rode
Ridder alleen !



Treed binnen,
Johan ! Je komt als
geroepen !



Vanmorgen ontvins
ik een zonderlinse bood-
schap ! Die was er de oor-
zaak van, dat ik nieuwe
veiligheidsmaatregelen
afgekondigd heb !



Een boodschap ?
Maar dat perkament lijkt onge-
schreven ! Wie heeft
dat hier gebracht ?



Niemand ! Het
perkament was aan die
pijl bevestigd... Een schot
door het raam ! Kijk, het
vel is ongeschreven maar
draagt 'n duidelijke boodschap !



Het perkament
is aan de ene zijde
zwartseblakerd ! Je
ziet bovenaan het
hertogelijk zegel
van Brabant...



...En eronder... 'n geopende
hand... bloedrood, met
een doodshoofd ! Wat
denk je daarvan ?

Dit is ongetwijfeld een ernstige doodsbepreiding, hertog! En zo te zien is de rode kleur van die hand afkomstig van ... bloed!

Laten wij dit eens door onze vriend de alchemist onderzoeken! Misschien kunnen we de herkomst hiervan achterhalen!

Een goed idee, Johan! Neem het perkament maar mee!

Je begrijpt nu waarom ik voorzorgen heb genomen! Ik vraag me af wie onze onbekende vijand mas zijn! Heb jij 'n vermoeden?

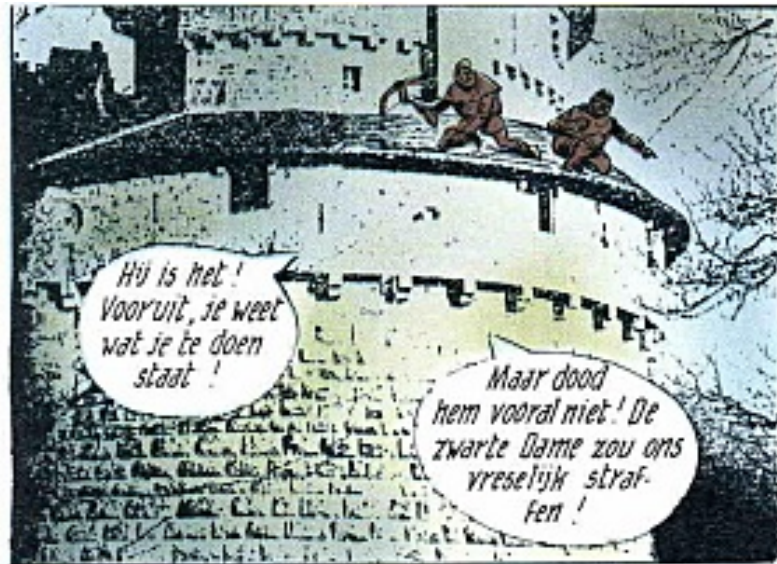
Ja, hertog! Ik meen dat Demoniah weer boze plannen smeedt... Wellicht zal ze proberen het seplande bierfeest in de war te sturen! We moeten overleggen!

Ik ben er zeker van dat Demoniah dat bloedige perkament stuurde!

Hopelijk zal het onderzoek van de alchemist ons wijzer maken! Ik zoek hem dadelijk op!

BIJ ZIJN TERUGKEER IN DE STAD WORDT JOHAN DOOR TWEE MANNEN VANOP DE EERSTE RINGMUR BESPIED.

DE RODE RIDDER ONDERHOUDT ZICH LANGE TIJD MET HERTOG JAN EN HET IS HAARST MIDDERNACHT, ALS HIJ DE HERTOGELIJKE BURCHT VERLAAT.





O PHILIPW RICHT DE MAN ZIJN WAPEN OP DE RODE RIDDER EN...



DIT KEER WORDT JOHAN AAN HET HOOFD GETROFFEN. VOOR-



Goed zo, dit keer hebben we hem! Nu snel weg van hier met hem!



He!
Alle duivels!
Opgepast!



JOHANS PAARD BESEFT DAT ZIJN MEESTER IN GEVAAR IS EN KOMT AANSTORMEN



TERNAUWERHOOD KUNNEN BEIDE MANNEN OPZIJSPRINGEN



TEGEN DE TIJD DAT JOHANS PAARD KAN STILHOUDEN EN RECHTS-OMKEERT MAKEN...

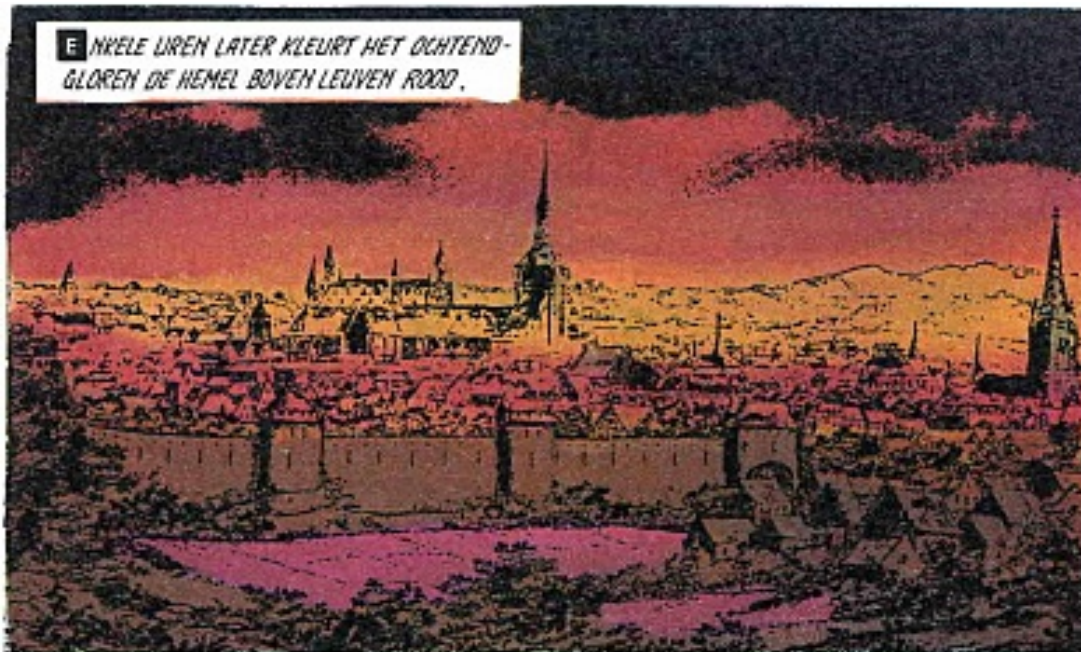


...ZIJN DE TWEE SCHURKEN MET JOHAN IN EEN ZIJ-STEEG VERDWEENEN



Gauw nu, eer dat vervloekte paard terugkomt!

EENKELE UREN LATER KLEURT HET OCHTEND-
GLOREN DE HEMEL BOVEN LEUVEN ROOD.



IN HET BROUWERSHUIS ZITTEN DE RID-
DERS REEDS AAN DE ONTBUITTAFEL.



Het verbaast
me dat de Rode
Ridder zich nog
niet bij ons
heeft gevoegd!



Ahaa!

Wellicht is
het bezoek van
onze vriend Johan
in de winkelder
van de hertog
geëindigd!



Mijne heren,
het spijt me dat ik u moet
storen, maar ik heb een be-
langrijke mededeling!



Belangrijk nieuws?
Dat wordt meteen
aan de MEIER meede-
deeld, mijn beste Viktor!
Spreek op.

Zoals u ver-
kriest, door
luchtigheid!



Het paard van de Rode
Ridder werd zopas vóór de woning
van brouwer Gillis aangetroffen... Zijn
berijder is echter spoorloos! Ik
vrees dat er een ernstig on-
geval is gebeurd!



ONMIDDELIJK BEGEVEN DE RIDDERS ZICH NAAR DE STAL-
HOUDERIJ, WAAR JOHANS PAARD HEENGEBRACHT IS.



HUGO PYNNOCK DOORZOEKT
DE ZADELTASSEN EN VINDT HET
PERKAMENT, DAT JOHAN
VAN DE HERTOG MEE-
GEKREGEN HAD.



Wat is dit?
Hier raak ik
niet wís uit!



Geef hier,
Hugo! Ik heb al
het nodige bij me,
om dat perkament
grondig te onderzoeken
en misschien een aan-
wijzing te vinden!

Verduiveld, wat hebben wij aan dat stukje perkament?! Neenee, hier zijn andere maatregelen nodig!



Viktor! Op naar Gandolf de baljuw, en eis zijn soldaten op! Jullie gaan heel Leuven uitkammen, begrepen?!



De **MEIER** laat zijn vrienden niet in de steek! Doe huiszoekingen, ondervraag getuigen, hou alle verdachte personen aan! We moeten de Rode Ridder terugvinden... Dood of levend!



DE MEIER VAN LEUVEN
zal deze zaak oplossen!!

OK DE OVERIGE RIDDERS NEMEN DEEL AAN DE ZOEKACTIE... MAAR ALLE OPSPORINGEN BLIJVEN VRUCHTELOOS. DE RODE RIDDER IS ONVINDBAAR.



HUGO PINNOCK NEEMT DEEL AAN DE SPEURTOCHT EN MAAKT VAN DE GELEGENHEID GEBRUIK OM BELASTINGGELD OP TE HALEN!



Hertog Jan zal tevreden zijn! Ik zal hem het belastinggeld zelf brengen!

Inmiddels blijft iedereen verderzoeken, we moeten Johan vinden!



MOERTUSSEN, IN EEN VERVALLEN TOREN VAN DE OUDE RINGMUUR, DIE ER VERLATEN BULIGT... (1)



(1) DOOR DE TOENEMENDE UITBREIDING VAN DE STAD WAS EEN TWEEDE, GROTERE STADSWAL NOODZAKELIJK GEWORDEN.

IN DIE TOREN KOMT DE RODE RIDDER
WEER BIJ BEWUSTZIJN... OMRINGD DOOR
DUISTERNIS, WAARIN EEN STEM KLINT...

Eindelijk,
Johan! Ik vreesde
al het eerste! Hoe
voel je je?

Die stem!!!
Hee, dat kan niet
waar zijn!!!

JOHANS TROEBELE BLIK ONTWAART EEN VAGE
GESTALTE IN EEN HOEK VAN HET SCHEMERIGE VERTREK.

Dus toch! Jij bent het!!!

Inderdaad,
Johan... wie
anders dan...
DEMONIAH?!

45

Eindelijk kunnen we eens onge-
stoord praten! Van gedachten
wisselen! Daar hebben we nog
nooit de gelegenheid toe
gehad, nietwaar?

Het feit dat
wij verschillende
doelen nastre-
ven, heeft me
nooit belet
een grote be-
wondering voor
jou te koeste-
ren, Johan! Al
kun je dat
misschien
moeilijk ge-
loven!

We
zouden
een on-
schatbare
bondse-
noot voor
elkaar kun-
nen zijn!
Besef je
dat, Johan?

Dan zouden
we onze eisen wet-
ten kunnen stellen...
onze eisen belangen
dienen! Ik kan ieder
van je vijanden verdelen
en al je wensen vervul-
len! Je weet dat ik
daartoe in staat ben!
Hoe denk je daar-
over?

Ik weet
dat je niet te ver-
trouwen bent, Demo-
niah! Hoe kan ik dan
geloven dat je oprecht
bent?



Je hebt alleen wat tijd nodig om te beseffen hoe oprecht ik ben, Johan!



Nogmaals... ik wil alles, maar dan ook alles voor je doen als je mijn zijde kiest! Je zult geen seconde spijt hebben van die beslissing!

Je wordt hoe dan ook mijn bondgenoot... Ik heb een manier ontdekt waardoor je mijn zijde zult kiezen... uit vrije wil!

Je bent vol-slagen sek, Demoniah! Mijn vrije wil kun je niet aan banden leggen! Verklaar je nader!



Je zult dadelijk beseffen hoe je vrijwillig voor mij zult kiezen, Johan! Maar daarvoor heb ik mijn helpers nodig!



Jullie kerels! hebben goed werk seleverd, Drink, dit is hetzelfde bier dat wer Gillis op de bierfeesten zal schenken!

Ah, dat is een hele eer! Wij zijn dus de eerste om dat fameuze feestbier te proeven?



OP BEVEL VAN DEMONIAH KOMEN DE TWEE MANNEN DIE JOHAN GEVANGEN GENOMEN HEBBEN, NAAR BINNEN.



Nog even geduld, Johan, en dan zal ik je ervan overtuigen dat je mijn bondgenoot moet worden! Wel, waarop wachten jullie nog?

DRINK!



AAAAHHH!
Dat smaakt!

MET GULZIGE TEUGEN LEDIGEN BEIDE MANNEN DE
KROEZEN SCHUIMEND GERSTENAT, MAAR DAN OPEENS...



RRRAAUUW
RGGHH !!!

Ik... Ik sta
in brand !!!



Je hebt ons versuftiad,
meesteres !!! Aargghh!
Waarom? Wij...
vervulden...
onze op-
dracht!!



Ellendelingen,
ik droes jullie op
om de Rode Ridder
onsdeerd hierheen
te brengen, maar jullie
brachten zijn leven
in gevaar met die
hoofdwonde! Welnu,
betaal met je
eigen leven!



Op de zolder van brouwer Gillis' woning
heb ik een geheime schuilplaats, Johan!
Zo kan ik mij 's nachts toegang verschaffen
tot de biervoorraad! Ik maakte een flinke
voorraad gif... De uitwerking ervan
zie je!



Als je mijn ziele
niet vrijwillig kiest,
ga ik het feestbier ver-
siftigen en dan zullen
duizenden inwoners
sterven! Wil je al die
onschuldige slacht-
offers op je
geweten?



Maar dat is monsterachtig!
Een hele stad uitmoorden?
Hoe kun je zo wreed
zijn?



Jij hebt de macht, om al die
mensen te redden! Stel je
zwaard in mijn dienst, Johan,
en dan laat ik niemand
sterven!

Wel,
spreek op,
hoe luidt je
antwoord?



De beslissing die ik moet nemen is verschrikkelijk. Demoniah! Ik heb bedenktijd nodig!

Dat begrijp ik zeer goed, Johan!



Ik geef je bedenktijd tot de bierfeesten beginnen... Over enkele dagen! Dan moet je kiezen!



Nu keer ik terug naar de woning van meester Gillis om nog meer voorbereidingen te treffen! Het zal je hier aan niets ontbreken, maar tracht niet te vluchten! Janus en Manus, twee gevaarlijke huurdoders, houden de wacht!



HAHAHA

HA!!

Ik ben Janus met de knots! Met veel plezier sla ik je dood als een pier! Hahahaha!

En ik ben Manus met de Bijl! Eén stap naar voor en ik hak je middendoor! Hahahaha!



Met die twee hansworsten moet ik zo snel mogelijk afrekenen!



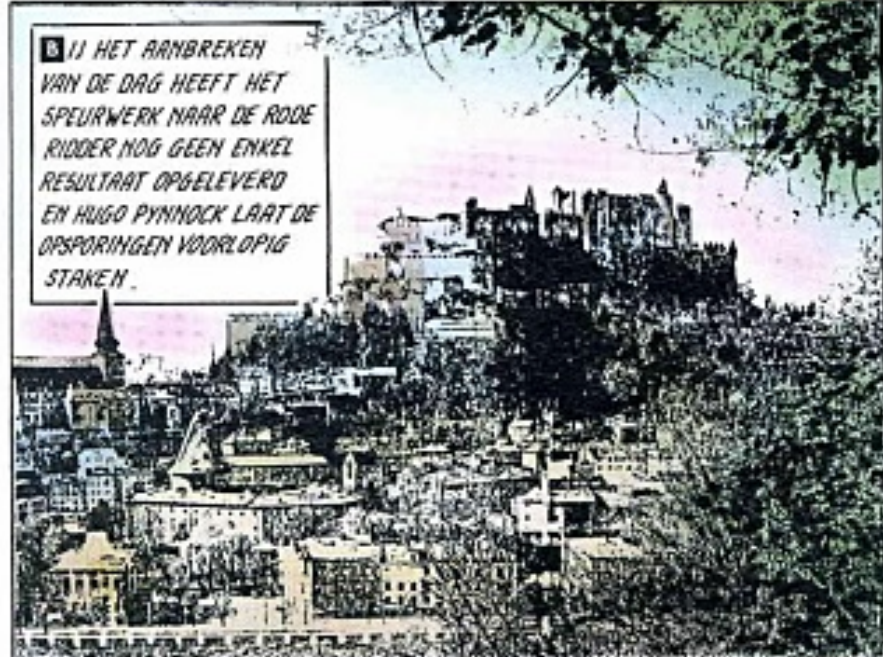
Ik laat je nu, Johan! Maar spoedig zullen we verder praten! Maak Janus en Manus inmiddels niet kwaad!



OVER DE SLAPENDE STAD SCHEERT DE GROTE, ONHEILSPELLENDE ROOFVOGEL...

DEMONIAH IS VAN GEDAANTE VERANDERD EN VLIEGT NAAR HET HUIS VAN BROUWER GILLIS!

BIJ HET AANBREKEN VAN DE DAG HEEFT HET SPEURWERK NAAR DE RODE RIDDER NOG GEEN ENKEEL RESULTAAT OPGELEVERD EN HUGO PYNMOCK LAAT DE OPSPORINGEN VOORLOPIG STAKEN.



De verdwijning van de Rode Ridder moet opgehelderd worden! Blijf zoeken, maar... onopvallend! We zullen ook een grote beloning uitloven voor degene, die ons op het goede spoor zet! En nu, Hugo Pynnock, hoe staat het met de voorbereiding der bierfeesten? Jij ging die toch organiseren?

Hahaha! Die is goed! Waarom niet? Dat zullen de mensen gemakkelijk vinden! Maar... denk aan de vorige aanslag! Je zult gevaar lopen, Hugo!



HIEROP BEGEVEN JOHANS VRIENDEN ZICH NAAR HERTOOG JAN OM VERSLAG UIT TE BRENGEN.



Is gebeurd! Die Bierkoning zal drie proeven moeten afleggen!



En... de MEIER, ikzelf dus, stelt zich ook kandidaat!

Geen zorgen, ik stel me ook kandidaat en kan zo in Hugo's buurt blijven om hem te beschermen!



Welnu, mijne heren, dan is de zaak rond!



Ik stel voor dat jullie onmiddellijk de kandidaten voor de titel van Bierkoning laten aantreden voor het afleggen van de vereiste proeven!

NOG DIEZELFDE DAG RICHT MEN HET HOOFDKWARTIER VAN DE BIERPROEVEN IN OP HET STADSPLEIN.

Kom op! Hier inschrijven voor de proeven!

Heu... Waaruit bestaat de eerste proef, heer Pynnock?

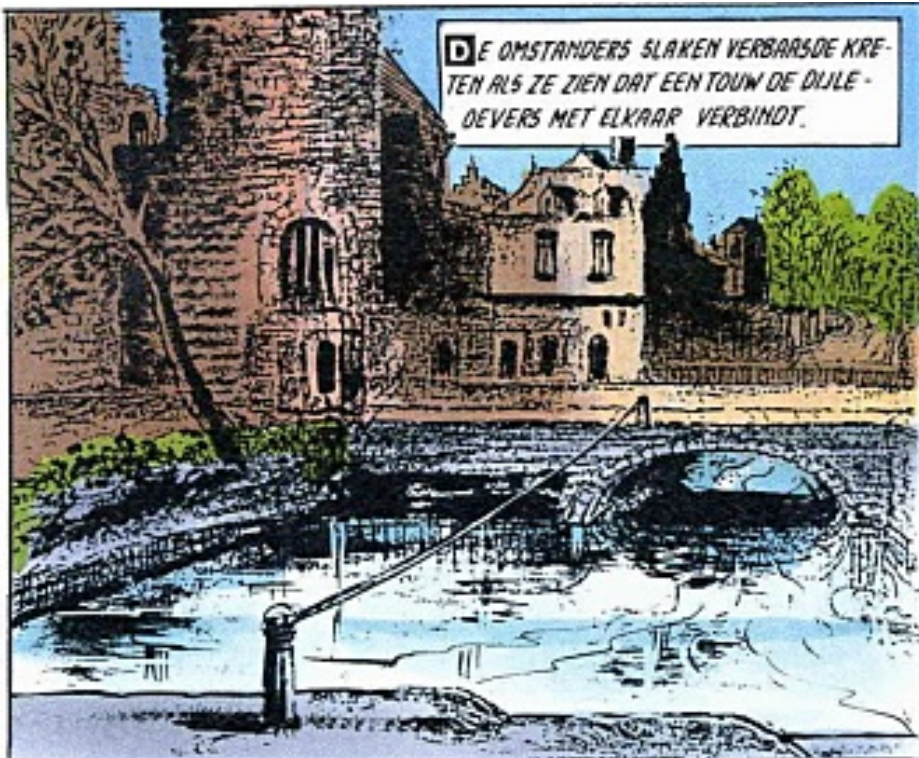


Een behendigheidsproof! Je moet de
Dijle oversteken... met 'n
bier in je kroes
hand!



Daaroverheen lopen? Dat
is gevaarlijk! Kan
men daar wel
in
slaan?

Welja, dat de
Meier het ons
maar eens voor-
doet!



DE OMSTANDERS SLAKEN VERBAARDE KRE-
TEN ALS ZE ZIEN DAT EEN TOUW DE DIJLE-
OEVERS MET ELKAAR VERBINDT.

Wat?
Durf jij de
MEIER
van Leuven
uitdagen?!

Wel, ik neem
de proef aan! Geef
mij 'n kruik bier en
ik wandel over het
touw naar de
overkant!

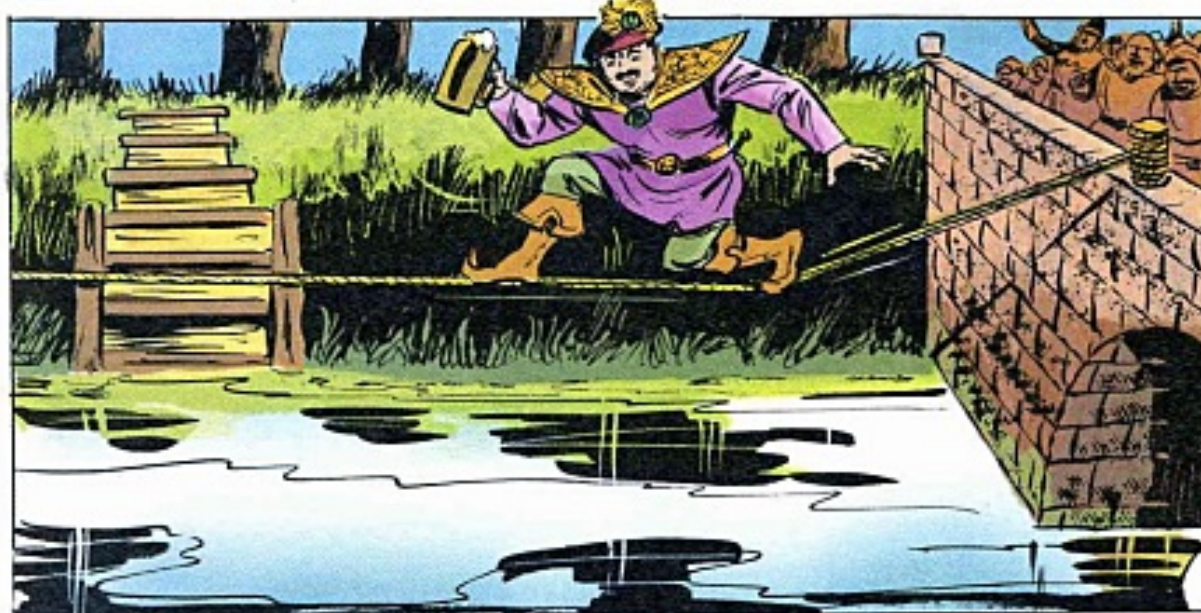


Zo! En nu zullen jullie
eens zien, waartoe een echte,
on- vervalste **MEIER**
zoals ik, in
staat is!



Ha hahaha!
Vooruit,
wyn- rock!

Hoera! Leve de
Meier!



Hugo doet het goed!
Hij is bijna halverwege!
Zal hij het halen?



Bijna!
Nog enkele passen...
Ai! Hij begint te wankelen!





TOT GROOT JULIJT VAN DE BEVOLKING BIEDEN ZICH TIENTALEN KANDIDATEN AAN OM DE PROEVEN AF TE LEGGEN... DE TWEEDE PROEF BESTAAT ERIN, OM TER SNELST EEN KROES BIER LEEG TE DRINKEN... DE DERDE PROEF IS EEN DRINKGELAG TUSSEN DE WINNAARS... DEGEHE DIE HET LANGST OVEREIND BLIJFT, WORDT DE BIERKONING!

DIEZELFDE AVOND, BIJ DE OUDE RINGMUUR, WAAR JOHAN GEVANGEN GEHOUDEN WORDT...



Hahaha! Rid-
der, kom uit
je hoek, er is
bezoek!

Blijf je rug
want de Zwar-
te Dame is
terus! Hehehe!



HET VOLGENDE MOMENT STAPT DEMONIAH JOHANS KERKER BINNEN.



Hier ben
ik weer, ridder Johan.
We moeten nog 's
ernstig pra-
ten!

Maar eerst
zullen we eens
zien, of je hoofd-
wond al ge-
heeld is!



Mooi zo,
de kwetsuur is ge-
nezen!

Dankzij de speciale kruiden
waarmee ik je verzorgd heb!



Welja, ik zou je
nog zeker erg dank-
baar moeten zijn?
Het is jouw schuld dat
ik die hoofd-wond op-
liep, weet je nog?



Wees niet boos, Johan! Je
bent weer de oude! Heb je nog over
mijn voorstel nagedacht? Kunnen
we bondgenoten zijn?



Ik heb nog vragen! Hoe zal je meester, Bahaal, Prins der Duisternis, reageren?



Bahaal zal opsetogen zijn als jij je bij ons voegt, Johan! Je zou een hoge positie bekleden... Leven als een vorst! Samen... met mij!

Ik moet toegeven dat je het allemaal heel overtuigend weet te brengen, Demoniah!



Je hebt je altijd voor anderen ingezet! Denk nu eens eindelijk aan jezelf... aan ons! Welnu, zijn we het eens?



Er is nog één probleem, Demoniah! Zoals je toch zou moeten weten... heb ik reeds trouw gezworen aan Galaxa, de Fee van het Licht.

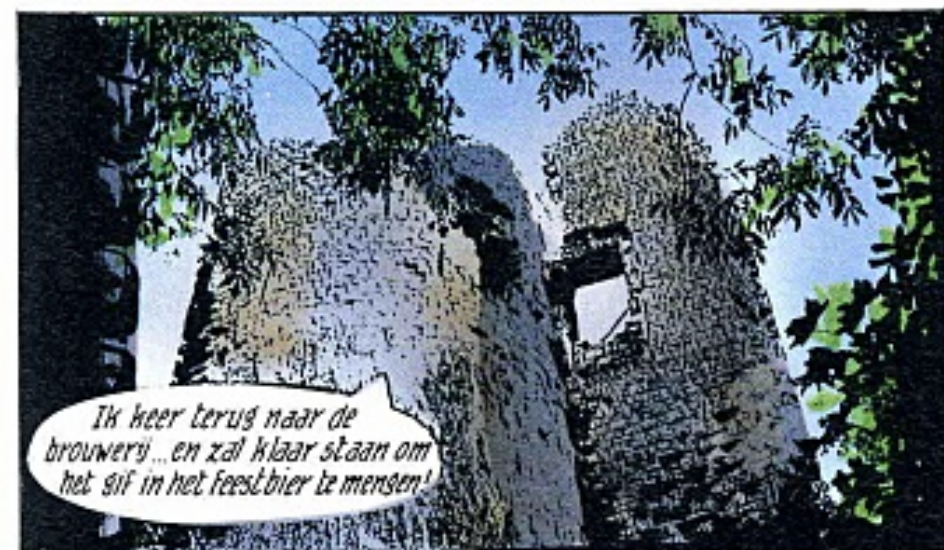


GALAXA?
Hoe durf je!!!

Wat een onbeschaamdheid! Ik zou je je tong moeten uitrukken!



Morgen besinnen de bierfeesten, Johan! Je kunt je nog bedenken! Het leven van duizenden Leuvenaars ligt in jouw handen, besef dat goed!



Ik keer terug naar de brouwerij... en zal klaar staan om het gif in het feestbier te mengen!



Janus en Manus blijven je bewaken...

Morgen moet je hen een definitief antwoord geven! Is het nee... Dan zullen ze seen Senade kennen!



DE NACHT KRIJPT TERGENG LANGZAAM VOORBIJ. KORT VOOR ZONSONGANG, IN DE BROUWERSWONING VAN MEESTER GILLIS...

...IS IEDEREEN AL UIT DE VEREN. MAGISTER MORDECAI, DE ALCHEMIST, KOMT PLOTSELING BINNEN. STORMEN.



Vrienden! Ik heb het perkament uit Johans zadeltas als landdruis onderzocht, en heb eindelijk een duidelijke aanwijzing gevonden!

Ellendige boekenworm! We hebben heel Leuven onderzocht, en zonder resultaat! Moeten we soms herbesinnen?



De vochtigheidsgraad van het perkament, evenals kleine mosdeeltjes wijzen erop dat het afkomstig is uit een donkere en kille omgeving! Vermoedelijk een vochtige kelder! Daar moet de Rode Ridder zijn!



Laat me los, opgeblazen Meier! Ik weet wat ik zeg! Jullie hebben op de verkeerde plaatsen gezocht! Waarop wachten jullie nog? Zoek verder!

Zoeken! Zoeken? Een naald in een hooimijt! We weten niet eens of Johan nog in leven is! Als ik eraan denk dat hij misschien...



OP DE ZOLDERVERDIEPING LUISTERT DEMONIAH GRINNIKEND NAAR DE KIBBELLENDE RIDDERS.



Mijn plan staat vast! Terwijl de praelstoet uitgaat, mens ik dit gif in het feestbier, tenzij de Rode Ridder toegeeft en de Machten der Duisternis trouw zweert! Hoewel...

...Ik twijfel er sterk aan of Johan zal zwichten!



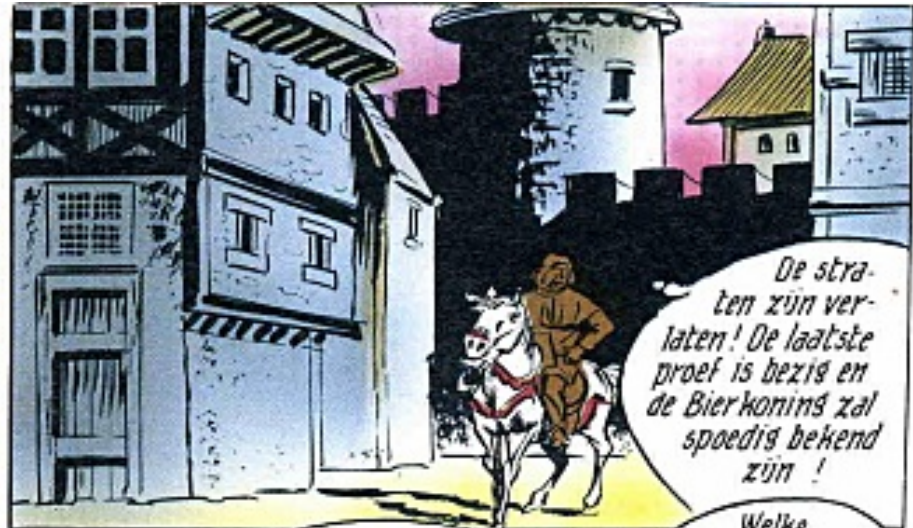
INGEMERKT VERLAAT CHUK, JOHANS SCHILDKNAAP, DE VERGADERZAAL.

Ik laat de edele heren maar verder bekechten! Er is nog één manier om heer Johan terug te vinden... En dat ga ik in mijn eentje uitproberen! Veel tijd is er niet meer!

Het paard van de Rode Ridder! Ik ga ermee de straat op!

...En laat het de vrije teugel! Wie weet brengt het mij naar zijn meester toe!

DE LAATSTE KANDIDATEN LEGGEN DE DERDE PROEF AF... HET DRINGELAG! DIEDERIK IS DE ENIGE DIE NOG OVERLEEFD BLIJFT. ALLES WORDT DOOR KAPITEIN VIKTOR MET ARGUS-OGEN GEVOLGD



De straten zijn verlaten! De laatste proef is bezig en de Bierkoning zal spoedig bekend zijn!

Kom op, Diederik! Nog één kroes leesdrinken en je bent Bierkoning! Vooruit!

Welke kroes? Hik... Ik... zie er TWEE!



Mijn helm afzetten en... hik... je zult eens wat zien!!!

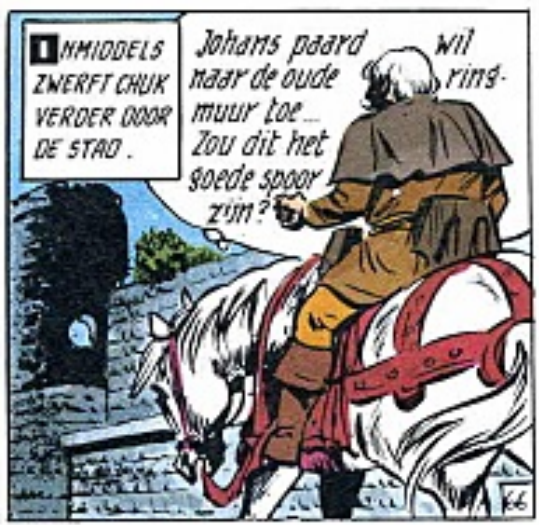


Burgers van Leuven, als jullie enige en waarachtige MEIER, is het mij een eer en een groot genoegen u voor te stellen...

Diederik, de man die de proeven alansrijk doorstaan heeft... Hij wordt Bierkoning! Naar jullie plaatsen, de praalstoet gaat zo dadelijk uitrukken!

INMIDDELS ZWERFT CHUK VERDER DOOR DE STAD.

Johans paard wil naar de oude ringmuur toe... Zou dit het goede spoor zijn?



BIJ EEN BOUWVALLIGE TO-
REN HOUDT HET PAARD VAN
DE RODE RIDDER
HALT.

We zullen dat eens
nader onderzoeken! Ik
beloof dat ik het best
mijn trouwe struikmots
klaar houd!



OMINGD DOOR DE RIDDERS VAN HORST
TOG JAN ZICH OP DE ERETRIBUNE,
HET SPEKTAKEL GEESTORIFTIG

BEVINDT HER-
TOG VANWAAR HIJ
GADESLAAT.



ONDERTUSSEN RIJD DE
EERSTE PRAALWAGEN, GE-
MEND DOOR PRAEP THOEN,
EEN LEUVENSE VOLKSFI-
GUUR, ONDER LUID GEJUNCH
HET STADSPLEIN OP.



He! Maar... zie ik
goed? Daar op de
volgende praalwagen...
dat lijkt... De Meier
van Leuven wel!



HOOG BOVEN DE JOE-
MENIGTE VERHE-
VEN VANGT
HUGO PYNNOCK
ZIJN FEESTE-
LIJKE ROND-
GANG AAN!



AAN DE ZIJDE VAN DE MEIER BEVINDT ZICH
EEN GLUNDERENDE MEES-
TER JACQUI!



INMIDDELS DRINGT CHUK BEHOEDZAAM
DE BOUWVALLIGE TOREN BINNEN.





Stemmen uit
die sang! Ze hebben
het over mijn meester...
Ik ben op het soede
spoor!



Hahaha!
Manus, nu moet de
Rode Ridder kiezen,
of... zijn leven ver-
liezen!

HO!
Mijn vuisten jeu-
ken om hem in
elkaar te beu-
ken!



Janus, we
slaan tot hij in
tweeën breekt of
om genade
smeekt!

Voor-
waarts met krach-
tise passen, we zul-
len de ridder 'ns
verrassen!



Mokeren en kloppen,
hameren en schoppen!
Héhéhé!

JOHANS BOEIEN
ZIJN VERBROKEN
EN DE KERKER
LIJKT VERLA-
TEN!

Hé!
Maar...
wat.



PIJTSSELING...

Ah, zijn jullie daar
eindelijk! Ik wilde
je net komen
zoeken!



Het
heeft me uren
zwoegen gekost om
één der kettingscha-
kels los te wrikken,
maar het is me gelukt!
En nu zal ik jullie mijn
antwoord geven!



Manus,
hier! Met alle
plezier, een flinke
smak op je
kinnebak!!!

Ohoo!
Opgepast,
Manus!



En HOP! Een dubbele
klop tegen je
kop, Janus!



Hou vol, meester,
ik kom!!!

CHUK BESEFT AL SNEL DAT ZIJN HULP OVER-
BODIG IS... JOHAN BEDANKT Z'N TROUWE
SCHILDKNAAP EN LEGT NEM DE GEVAARLIJKE
TOESTAND MET HET VERGIFTIGDE BIER UIT.
BEIDE MANNEN MOETEN NU BLIKSEMSEL
HANDELEN...



...EN OP JOHANS PAARD
KUNNEN ZIJ VIERKLAU-
WENS TERUGKEREN
NAAR DE STAD.



IN DE BROUWERSWONING ZIJN DE TALRIJKE
VATEN FEESTBIER KLAAR OM VERSPREID TE
WORDEN OVER HEEL LEUVEN... EN MISSCHIEN,
DANKZIJ DEMONIAANS DUIVELSE PLAN,
DE DOOD IN ZICH MEEDRA-
GEN!



De praal-
stoet is bijna voorbij...
seen teken van Janus
of Marius! Dat
betekent...

...Dat Johans
lot bezegeld is! Ik
moet nu toeslaan en
het gif in de bier-
voorraad mengen!



MAAR PLOTSELING VLIEGEN DE DEUREN
OPEN... AAN HET HOOFD VAN TALRIJKE
SOLDENIERS STORMEN JOHAN EN CHUK
NAAR BINNEN!



Daar-
boven! Snel,
mannen!

MAAR DEMO-
NIAH REERGEERT
BLIKSEMSEL...



...EN TRAPT DE GIFKRIJK DOOR HET
OPENSTANDE VALLUIK NAAR BE-
NEDEN.

De kruik ontploft!
Achteruit, of we wor-
den allen ge-
roosterd!



DEMONIAH NEEMT DE GEDAANTE VAN DE ZWARTE ROOFVOGEL
WEER AAN EN TRACHT ZO AAN HET INFERNO TE ONTKOMEN.



DE GIFTIGE ROKK
BLIJKT ECHTER FA-
TIAAL VOOR DE GE-
VLEUGELDE DUVELIN.

MEET MAN EN MACHT WORDT GEBLUUST
EN MEN KAN DE BRAND SPOEDIG BEDWIN-
GEN, ZO DAT EEN CATASTROFE VERMEDEEN
WORDT.

...DIE MET EEN SNERPENDE KREET IN DE VLAMMENZEE NEERSTORT !

De rokende puinhopen
geven hun geheim niet
prijs, meester! Maar
een ding is zeker,
Demoniah heeft het
pand niet kunnen
verlaten! Zij moet
omgekomen zijn in
de vuurzee!

Het zou de
eerste keer niet zijn
dat Demoniah de dood
te slim af is! Zal ik
haar ooit weerzien?
Hier kan ik niets
meer doen, ik zal
me bij de anderen
voegen en verslag
uitbrengen!

NU ALLE GEVAAR GEWEKEN IS WORDT HET GOUDKEURIGE GERSTENAT OVERAL VERSPREID EN EEN
ONGEKENDE FEESTROEGS GRIJPT OM ZICH HEEN BINNEN DE MUREN VAN LEUVEN!

JOHAN EN Z'N VRIENDEN GEHOORZAMEN DE
WET VAN DE BIERKONING...

...EN KLINKELEN OP DE GOEDE AFLOOP VAN
HET AVONTUUR!

LEINDE!

LETTERING: ANITA SCHAUNVLEIGH

proost



De Rode Ridder

Deel 9 t/m 32 verschenen al-
leen in zwart-wit en zijn niet
meer verkrijgbaar.

Albums verkrijgbaar in kleur:

- | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Het gebroken zwaard | 90. Het dievenglid | 120. Het verdronken land |
| 2. De gouden sporen | 91. Het grote geheim | 121. De Zwarte Toren |
| 3. Het Veerspoek | 92. Zygmud en de beryen v. Kragora | 122. De Duinenabdij |
| 4. De Pans van Bagdad | 93. Nevelsteen | 123. Onria |
| 5. De vrieschutter | 94. Xanador | 124. Necronomicon |
| 6. Het wapen van Rihel | 95. Heerser der diepten | 125. Medusa |
| 7. De val van Angkor | 96. De dame van de poorten | 126. De duivel van de Lichtenberg |
| 8. De gouden sikkel | 97. De vesting | 127. De rode herberg |
| 40. De parst in de Ronde Tafel | 98. Het bronzen gevaar | 128. De Boelenkoning |
| 41. De laatste droom | 99. De gijzelaars | 129. Hydra |
| 42. Het testament | 100. De vervloekte stad | 130. De zoon van de draak |
| 43. Parafal | 101. De scharfaken brigade | 131. De Heren van Rode |
| 49. Met masker en zwaard | 102. De maagdenburch | 132. De slag van Woeringen |
| 57. De verboden berg | 103. De gezellen van Nimrod | 133. De Spookkarakas |
| 73. De Moloch | 104. De monsterman | 134. De koningmaker |
| 75. De heilebron | 105. De bewaker | 135. De witte duisternis |
| 76. De barbaar | 106. De levende doden | 136. Sol Invictus |
| 77. De paleislaaf | 107. De Troglodyt | 137. De Slangegod |
| 78. Het verloren legioen | 108. De overlevenden | 138. Het Toemoel |
| 79. De barmhertig | 109. De leeuw van Vlaanderen | 139. Bloed in de branding |
| 80. De schildknaap | 110. De kraken | 140. De doodsvinders |
| 81. De vluchtelingen | 111. Ninja | 141. De Tuin van Eiden |
| 82. Karpax, de stalen man | 112. De schemerzone | 142. De rattenkoning |
| 83. Het spook | 113. Nirvana | 143. Prins der duisternis |
| 84. De duistere bandgencot | 114. Vrykolakas | 144. De Alchemist |
| 85. De zwarte cobra | 115. Prinses Kin-Lien | 145. De Steen der Wijzen |
| 86. De duivelzee | 116. In de witte hol | 146. De zwarte spiegel |
| 87. De beelden van Djamar | 117. De magische scepter | 147. Het levenselair |
| 88. Het oog van Toth | 118. Gálgamesj | 148. De Bierkoning |
| 89. De ontvoering | 119. Stille getuigen | |

