

# De Rode Ridder

## HET SCHEEPSKERKHOF





WILLY VANDERSTEEN

# HET SCHEEPSKERKHOF



Tekst en tekeningen: Karel Biddeloo  
Inkting: Urssla Lundmark en Karel Biddeloo  
Inkleuring en belettering: Standaard Uitgeverij

Standaard Uitgeverij



SEDERT DAGEN WOEDT EEN ZWARE STORM  
OVER DE OCEAAN. HULPELOOS WORDT DE ALBA-  
TROS DOOR DE ONTKETENDE ELEMENTEN MEE-  
GEVOERD, TOT DE ZEEËN WEER KALMER WORDEN.



**KAPITEIN** ZARTOS STAAT  
BEZORGD OP DE UITKIJK TERWIJL  
JOHAN DE RODE RIDDER ZICH BIJ  
HEM VOEGT.

Hoe  
staan we ervoor,  
kapitein?

Er is veel averij, Johan... We zijn  
volledig uit koers geslagen en zijn  
onze zeilen kwijt... Al bij al is het  
een wonder dat we het overleefd  
hebben! De wind is gaan liggen...  
Laten we eens praten met  
Derrick, de  
stuurman!



Dat zal ik aan  
onze passa-  
giers gaan  
melden!



Met dit  
nieuws zullen ze  
niet kunnen  
lachen!



Gedaan met  
varen! Uit!  
Afgelopen!

Het roer luistert  
niet meer. Ik krijg er geen beweging  
meer in! We zijn overgeleverd aan de  
elementen!





De storm is voorbij maar we liggen stil, Johan! Wat is er aan de hand?

DE RODE RIDDER WERD ALS LUIFWACHT AANGEWORVEN DOOR ISAAC, EEN JODDSE RABJIN EN WETENSCHAPPER, VOOR EEN EXPEDITIE NAAR DE TROPISCHE ZEEËN.



ISAAC IS VERGEZELD DOOR ESTHER, ZIJN MOOIE, JONGE VROUW.

Kijk... dit is wel heel vreemd, Johan. Het is volledig windstil... toch is er een luchtstroom die door het open raam komt en die de kaarsvlam doet afbuigen!



Je hebt gelijk, Isaac, dit is onbegrijpelijk! Ik ga dadelijk aan dek kijken of hier een verklaring voor is. Blijven jullie in afwachting hier!



JOHAN KOMT AAN DEK EN VOEGT ZICH BIJ ZARTOS EN DERRICK.

Alle duivels, kijk naar dat gescheurde zeil...



Zoiets heb ik tijdens m'n hele leven op zee nog nooit meegeemaakt, Johan!

Er is geen zuchtje wind en toch wappert het heen en weer!



De Albatros moet in beweging zijn!

Laten we gauw gaan kijken naar de boeg of het schip inderdaad vaart!



EEN MAN-  
HEER DE  
HEN

DRIE MAN-  
ZICH OVER DE  
RELING BUIGEN...

BIJ  
SINT-  
JORIS!

DE BOEG VAN  
DE ALBATROS  
FLOEGT DOOR  
HET SCHUIMEN-  
DE ZEEWATER.

Hier kan maar één  
verklaring voor zijn.  
Iets of iemand stuwt  
het schip vooruit!  
Maar waarheen? En  
waarom?!

OP DAT MOMENT  
WEERKLINKT EEN  
KREET VAN DE  
UITKIJK...

Ahoy,  
jullie daar  
beneden!

We  
naderen een  
mistbank!

GOOI  
HET ROER  
OM!

JOHAN EN Z'N GEZELLEN  
PROBEREN HET ROER TE  
DRAAIEN TERWIJL OVERIGE  
BEMANNINGSLEDEN VERBAASD  
KOMEN AANSNELLEN...

We zijn  
machteloos overgeleverd  
aan de kracht die ons  
voortbeweegt... Recht op  
die mistbank af!

Niets  
aan te  
doen! Er  
is geen  
enkele  
beweging  
in te  
krijgen!

HET VOLGENDE MOMENT VERDRIJNT DE ALBATROS IN DE  
DICHT NEVELEN DIE BOVEN DE ZEEPIEGEL HANGEN.



HET ZONLICHT IS VOLLEDIG VERDWEENEN EN HET LIJKT OF DE NACHT INVALT.

DE ALBATROS MINDERT VAART EN DE OPVARENDEN WACHTEN ANGSTIG DE KOMENDE GEBEURTENISSEN AF.



Schepen! Halfvergane wrakken van schepen!

Ons lot is bezegeld!

Een kerkhof van spookschepen!



KAPITEIN ZARTOS PROBEERT DE MATROZEN, DIE IN PANIEK RAKEN, TE KALMEREN.

Dit is het werk van de duivel!

We zijn verloren!!!

Blijf rustig, mannen! Voorlopig dreigt er geen gevaar!



OP DAT MOMENT HEEFT DE RODE RIDDER IETS OPGEMERKT EN ROEPT UIT...

Kijk mannen, er doemen donkere schaduwen op in de mist! Overal om ons heen! Mijn God, het lijken wel...



We staan voor een mysterie! Hoe zijn al die schepen hier geraakt? En nergens een spoor van leven te zien!

Zitten wij hier ook gevangen om van honger en dorst om te komen?







LANGZAAM KOMT DE ALBATROS TOT STILSTAND TE MIDDEN VAN DE VELE AFGETAKELDE SCHEEPSWRAKKEN, TERWIJL DE OPVARENDEN VOL ONTZETTING TOEKLIJKEN.

Dat ene schip voor ons lijkt wel een Chinese jonk! Hoe is die hier terechtgekomen?



Ik ga Isaac en Esther op de hoogte brengen... Wat zullen ze schrikken als ze dit tafereel onder ogen krijgen!



EVEN LATER STAAT DE RABJIN MET ZIJN ECHTGENOTE OP HET DEK MAAR ZE LIJKEN NIET ERG VERRAST.



Isaac, jij bent een geleerde. Heb je een verklaring voor wat we hier meemaken?



Die kan ik je misschien geven, Johan, maar dan wel in mijn kajuit!



PLOTSELING...



Alle duivels! Ligger, Isaac!

Wat betekent ... !!



HET VOLGENDE OGENBLIK BOORT EEN SCHERPE PIJL ZICH IN DE RELING, OP DE PLAATS WAAR ISAAC ZICH EEN MOMENT EERDER NOG BEVOND!



EEN TWEEDE PIJL ZOEFT  
DOOR DE LICHT EN TREFT  
EEN MATROOS IN HET HART.



DE MAN KANTELT  
OVERBOORD...



... EN VERDWIJNT IN DE SCHUI-  
MENDE GOLVEN.

JOHAN HEEFT  
DE MYSTERIEU-  
ZE AANVALLER  
ONTDEKT...



Hij zit  
daar op die jonk...  
verborgen onder  
een zeil!



ZO SNEL HIJ KAN  
HAAST JOHAN  
ZICH NAAR HET  
RUIM...



Gelukkig  
hebben we een  
en ander aan  
boord om ons te  
verdedigen!

OP DE JONK MIKT DE SLUIP-  
SCHUTTER REEDS OP ZIJN VOL-  
GENDE SLACHTOFFER...



DE RODE RIDDER WAS NET IETS SNELLER!



MAAR OPEENS TUIMELT HIJ  
LEVENLOOS ACHTEROVER.



Johan! Pas op! Daarboven in  
de mast zit er  
nog een!







VUE-  
GENSVLUG  
LEGT  
JOHAN  
AAN...

... EN EEN  
TWEDE  
SLUIP-  
SCHUTTER ...



...  
MOET  
HET  
ONTGELDEN!

AAARGH!!



Goed zo, Johan!!!!  
**AHAAAAHHH!!!**  
Dat was raak!!!

Die zien  
we niet meer  
terug!



MAAR NIEMAND LET OP DE  
RELING ACHTERAAN HET DEK...



Alle  
duivels!!!

Snel...  
mijn zwaard!!!





**D**E RODE RIDDER STORMT OP DE VIJAND AF EN Slaat MEEDOGENLOOS TOE.



**M**AAR EEN DODELIJK GEVAAR BEDREIGT HEM IN DE RUG...



**E**STHER RAAPT ONMIDDELIJK JOHANS KRUISBOOG OP EN LEGT AAN.



**V**ERRAST DOOR DEZE HARDNEKKIGE WEERSTAND MAKEN DE OVERALLERS ZICH SNEL UIT DE VOETEN.



Wel, Esther, ik denk dat we met de Rode Ridder een uitstekende lijfwacht gekozen hebben!

We hadden geen betere kunnen vinden, Isaac!





OP DE JONK WORDEN  
ROEISPINNEN UITGESTOKEN  
EN DE JONK VERWIJDERT  
ZICH LANGZAAM.



Ze verdwijnen in de mist... Maar  
hoe komt het dat zij kunnen  
varen en wij hier stil liggen,  
Isaac?



Vermoedelijk  
kunnen op deze  
manier slechts kleine  
afstanden afgelegd  
worden... Een onbe-  
kende kracht houdt  
hoe dan ook deze  
schepen hier  
gevangen!

Kom mee  
naar mijn kajuit.  
Johan. Ik zal je mijn  
werkkamer tonen en  
je een en ander uit-  
leggen zoals ik al  
van plan was!



Zonder je  
handigheid  
met het  
zwaard  
waren we  
verloren,  
Johan!

En jouw  
vaardigheid met de kruisboog  
was mijn redding, Esther!  
Waar heb je dat geleerd?



Isaac en  
ik maken veel  
verre reizen...  
die zijn niet  
zonder gevaar  
en ik heb me  
hierop  
voorbereid!



Kijk even hier,  
Johan. Dit toestel,  
voorzien van een slinger, zou  
ons het noorden moeten aan-  
wijzen maar het draait als gek  
rond. Zoiets kan maar één  
ding betekenen...



Hier is een  
onverklaarbare,  
zeer krachtige  
magnetische  
storing aan de  
gang.  
En... er is nog  
wat anders!!!





Met deze reis wilde ik sommige mysteries van de zee onderzoeken. Ik heb zorgvuldig het verloop van de tijd bijgehouden met deze zandloper en alles in mijn logboek genoteerd...



Deze zandloper is een zeer betrouwbaar instrument, Johan. Bekijk hem eens even van dichterbij...

... Valt er je niets ongewoons op?



DE ZANDKORRELS  
LOPEN NIET MEER  
DOOR!

Mijn God, dat kan maar één ding betekenen...



**DE TIJD STAAT STIL!!!**



Inderdaad... het tijdsverloop zoals wij het kennen bestaat hier niet!

Dat is zeer eenvoudig, Johan!

Vanuit de omgeving van het scheepskerkhof, waar het nacht of dag is, sijpelt wat licht of duisternis tot hier door. De nevels die ons omringen blijven echter!



Ik vraag me af of we hier alleen zijn, of dat er nog andere mensen hier aanbeland zijn!





Wat als onze eet- en drankvoorraad opdraakt, Isaac?

Geen zorg, vermits de tijd stilstaat, zullen we nooit honger of dorst kennen!



Je hebt gevonden wat je zocht, Isaac... een mysterie van de zee... Misschien wel het grootste dat er bestaat!



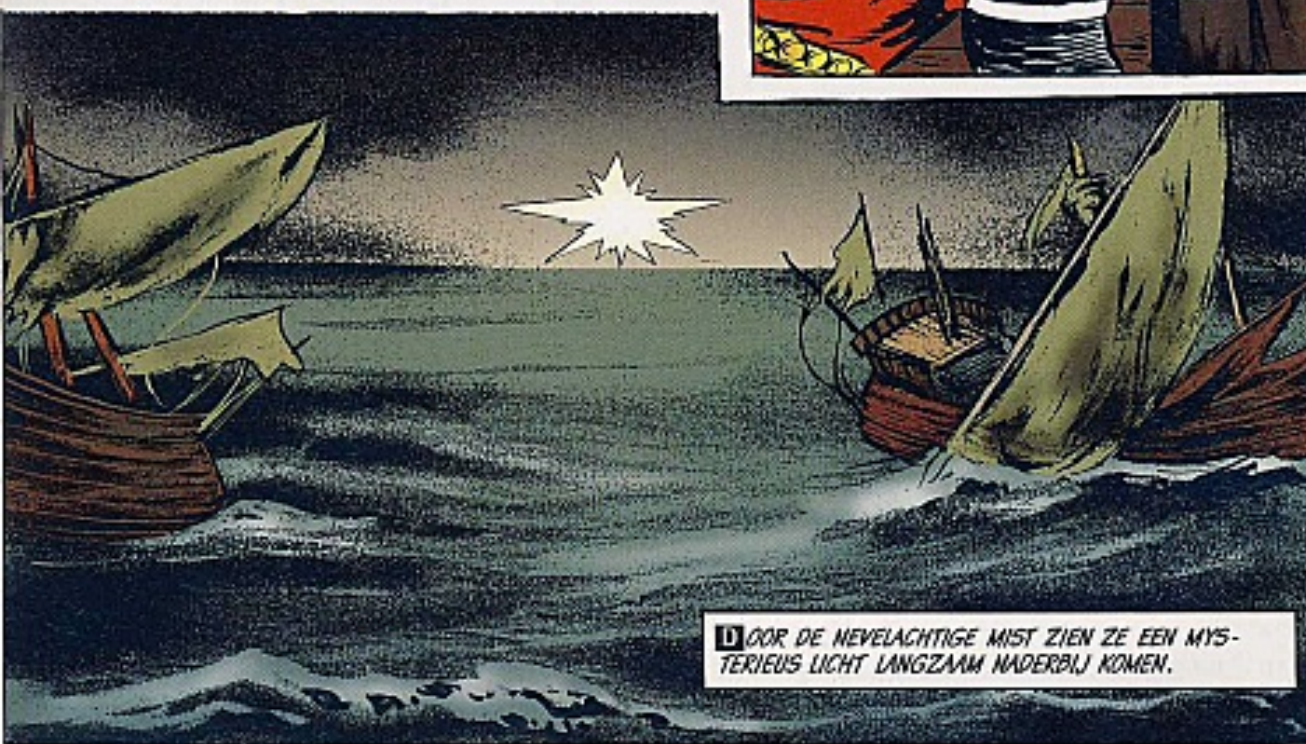
**O**P DAT OGENBLIK KOMT DERRICK, DE STUURMAN, GEJAAGD DE KAJUIT BINNEN.

Johan!  
Isaac!  
Komen jullie eens kijken aan dek!



**B**EIDE MANNEN RENNEN ONMIDDELIJK NAAR BOVEN...

Gelukkig heb je vele instrumenten en producten meegenomen. Hopelijk vind je een oplossing om ons hieruit te halen! Doe opzoekingen!



**D**OOR DE NEVELACHTIGE MIST ZIEN ZE EEN MYSTERIEUS LICHT LANGZAAM NADERBIJ KOMEN.



Moeten we ons op de strijd voorbereiden, Johan?

Ik denk het niet, Isaac! Het lijkt wel een schip... Ze kondigen hun komst aan met een baken!





EEN TIJD  
LATER DUIKT  
EEN LOG  
GEVAARTE  
UIT DE MIST  
OP!



BIJ SINT-JORIS... IK KAN ME VER-  
GISSEN, MAAR DAT LIJKT WEL...



EEN  
ROMEINSE  
GALEI!!!



AAN BOORD VAN DE GALEI WEERKLINKT PLOTS  
EEN DOOR MERG EN BEEN DRINGEND BAZUIN-  
GESCHAL.



ER WORDT SNEL  
EEN LOOPBRUG  
NAAR DE ALBA-  
TROS UITGE-  
LEGD EN...



In naam van  
Caesar,  
**AVE!!!**  
Gegroet!!!

Ik ben  
Marcus Tullius,  
admiraal! Ik wil  
jullie bevelhebber  
spreken!





Ik ben kapitein Zartos... Naast mij m'n opdrachtgever Isaac...

En dit is Johan, de Rode Ridder, Isaacs lijfwacht! Welkom aan boord, ik ben blij dat we hier niet alleen zijn!



Ha! Ha! Ha! Ik zag je vanuit de verte bezig. Je hebt onze Chinese vrienden er flink van langs gegeven!

Er was geen andere keuzel!

En wat is de reden van uw komst, admiraal?

**E**VEN LATER NEEMT IEDEREEN PLAATS IN DE KAPITEINSHUT EN EEN MATROOS BRENGT WIJN ROND.



Ik ben hier om jullie een belangrijk voorstel te doen! Laten wij beraadslagen... ... Samen met Zartos, Isaac, en jijzelf natuurlijk, Johan! Mijn soldaten blijven aan dek!

Goed admiraal, als kapitein stel ik mijn hut ter beschikking, daar kunnen we ongestoord vergaderen!



**O**P DAT MOMENT VOEGT ESTHER, DIE ZICH HEEFT OMGELEED, ZICH BIJ HET GEZELSCAP.



Wat een verrukking voor het oog! Lang geleden dat ik zulke prachtige verschijning mocht bewonderen!

Die prachtige verschijning is Esther, MIJN VROUW, admiraal! En wilt u ons nu eindelijk uitleggen waarom u hier bent?







Heu ja...  
natuurlijk... Ik  
zal meteen ter-  
zake komen...

In  
naam  
van de Caesar,  
wiens macht  
ik vertegen-  
woordig,  
stel ik  
jullie...

...  
een alliantie  
voor, tegen de  
Chinezen! Samen zijn  
we sterk genoeg om  
hen eens en voor  
altijd uit  
te roeien!



In het  
scheepskerkhof  
bevinden er zich nog  
andere kleine groepen  
schipbreukelingen...  
ook zij strijden om de  
alleenheerschappij te  
verwerven!



Maar als wij  
de Chinezen ver-  
slagen hebben, zul-  
len ze ons leider-  
schap moeten  
erkennen!

En op  
dat ogenblik  
krijgen wij  
de macht in  
handen!



Isaac,  
stel dat men  
ons weer aan-  
valt... een sterke  
bondgenoot zou  
welkom zijn!



En indien  
wij de Chinezen  
overwinnen, admiraal,  
wat zou er dan verder  
met ONS, de opvarenden  
van de Albatros,  
gebeuren?



Ah... Dan gaan  
jullie natuurlijk deel  
uismaken van het  
Grootromeinse rijk...  
Jullie worden  
Romeinse onderdanen!  
Dat is een  
hele eer!



Dan moet ik u teleurstellen,  
admiraal! Waar wij vandaan komen, bestaat  
de macht van Rome al lang niet meer!







**H**UKSEMSNEL TREKT DE ADMIRAL ZIJN ZWAARD EN STOOT NET IN HET INVELBLAD.

**HIER IS DE MACHT VAN ROME !!!!!**



Ik ben de tel van de dagen kwijtgeraakt... Maar ik handhaaf hier nog altijd de Romeinse wetten en dat zal zo blijven!

Johan, jij bent een krijgsman zoals ik... Wees verstandig... voeg je bij ons! Dan ruimen we alle weerstand op en plunderen de schepen van onze vijanden! Jij krijgt je deel... als je tenminste goed samenwerkt en al mijn bevelen uitvoert!

Samenwerking moet uit vrije wil gebeuren en niet onder dwang, admiraal! Ik wil me niet in een uitzichtloze oorlog mengen!



Ik geef jullie bedenktijd tot de volgende avond... Dan kom ik terug om jullie antwoord te vernemen. Ik hoop dat het gunstig zal luiden voor de Romeinse zaak, want anders...



... dan zullen jullie kennismaken met onze katapulten, die vuurpijlen kunnen afschieten en jullie levend zullen roosteren!



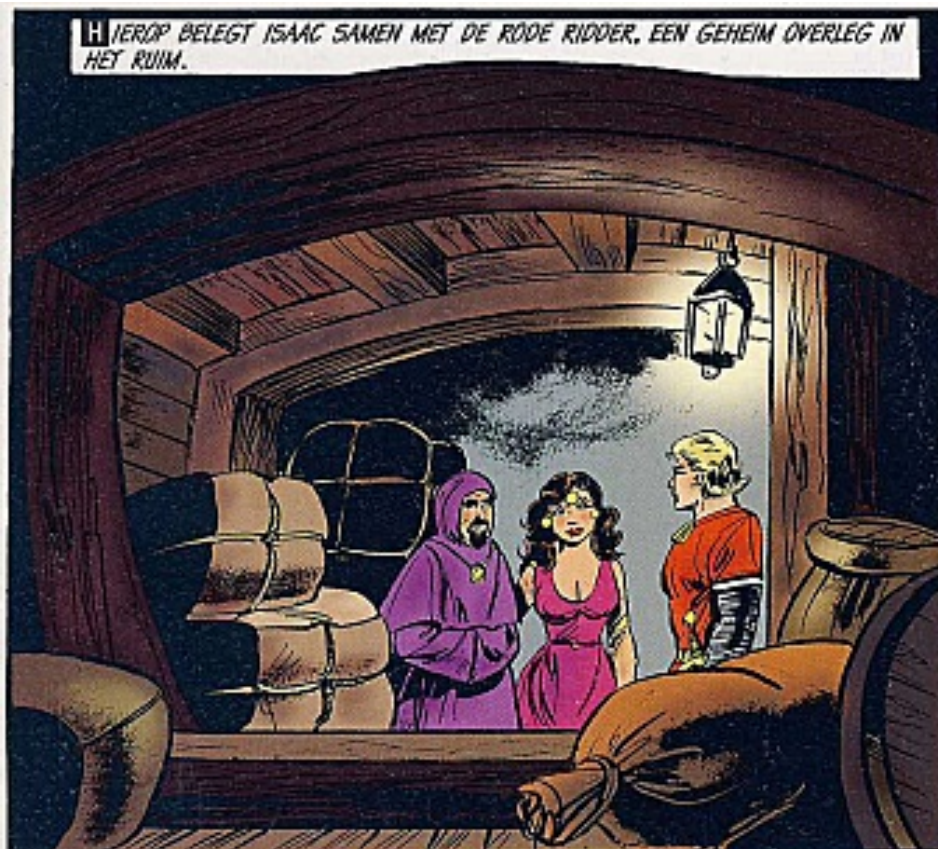
**H**IEROP KEERT MARCUS TULLIUS NAAR ZIJN SCHIP TERUG EN DE GALEI VERDWIJNT LANGZAAM IN DE NACHTELIJKE NEVELS.



Isaac, hoe moet het nu verder?

Wat gaat er met ons gebeuren? Ik ben bang!





Zoals je weet ben ik een geleerde, Johan. Ik heb vele studies gedaan over onverklaarbare natuurfenomenen en het verloop van de tijd, dat beïnvloed kan worden! Daarom huurde ik de Albatros en ondernam deze reis... Ik voorzag dat we hier zouden belanden!



We brachten allerlei instrumenten en machtige wapens aan boord, maar ik zal deze pas gebruiken als het niet anders kan! Nu moeten we een en ander uitpakken!



De oorzaak van het mysterie dat ons hier gevangen houdt, ligt volgens mij op de zeebodem en daar moeten we bijgevolg ons onderzoek op vestigen! Ik heb dan ook een duikerklok meegebracht!



Je wilt toch niet de zee in, Isaac? Het is hier onmetelijk diep. Dat zou je niet overleven!

Ikzelf ga niet naar de zeebodem, Johan. Maar onze duikerklok kan ons belangrijke gegevens bezorgen! We gaan haar te water laten!

**K**ORT DAAROP WORDT EEN ROND METALEN GEVARTJE, VOORZIEN VAN EEN PATRUISPOORT, AAN DEK GEBRACHT EN OVER DE RELING GEHESEN.



Ik ben benieuwd hoe dit gaat eindigen!



Wees gerust, Johan. Isaac heeft aan alles gedacht!



**K**ORT DAAROP WORDT DE DUIKERSKLOK NEERGETAKELD EN VER-  
DRIJFT IN DE ZEE...

**W**ERK ZE SNELLER  
EN SNELLER AFDAALT...

... STRAALT DE  
KLOK EEN LICHT-  
SCHIJNSEL UIT!

Isaac,  
ik heb het nodige  
in elkaar gezet  
om een aanval af  
te slaan!

Opgelet, Johan! We  
krijgen beelden binnen  
op onze lens!

Hoe werkt  
de duiker-  
klok, Isaac?

De patrijs-  
poort van de dui-  
kersklok is in feite  
een zeer sterke  
lens, Johan!  
Hier bevindt  
er zich  
ook een...

In de klok  
branden magnesiumfakkels...  
spiegels zullen ons tonen  
wat er zich op de zeebodem  
bevindt, als de klok  
neergedaald is!

Heel goed,  
Esther! Je  
weet hoe  
je ermee  
moet  
omgaan!

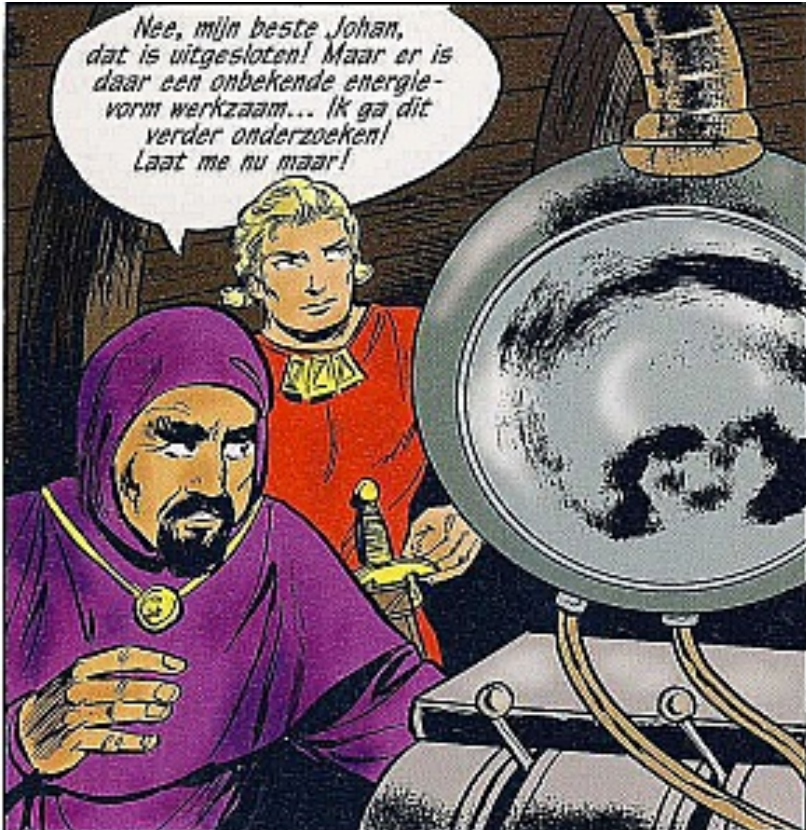
Ik zal  
Derrick, de stuur-  
man, verzoeken om  
mij te helpen bij het  
laden als we aange-  
vallen worden.  
Nu ga ik aan dek!

**S**PRAKELOOS VAN VERBAZING  
KIJKT DE RODE RIDDER TOE...

Vreemde  
vormen die bewegen...  
Betekent dit dat er  
leven is op de zeebodem?



Nee, mijn beste Johan, dat is uitgesloten! Maar er is daar een onbekende energievorm werkzaam... Ik ga dit verder onderzoeken! Laat me nu maar!



HIEROP BEGEEFT JOHAN ZICH AAN DEK.



De lucht wordt stilaan helderder... een teken dat de ochtend is aangebroken...



Als het weer donker wordt, komen de Romeinen terug. Hopelijk kunnen we een bloedig treffen vermijden!



Je komt net op tijd, Johan! We gaan een nieuw wapen testen!



Wie weet krijgen we vandaag ook nog met andere belagers te maken. Uitkijken is de boodschap!

VERDER OP HET DEK BEMERKT JOHAN DERRICK EN ESTHER EN VOEGT ZICH BIJ HEN.



Op de bodem van deze metalen buis is een slaggin gemonteerd. Hiermee kan een projectiel afgevuurd worden!

Het bovenstuk van het projectiel is met zeer krachtige springstof gevuld...

Het onderstuk heeft een glazen bodem en is gevuld met een blijvend zuur! Let nu goed op!







**P**LOTS SIAAKT ESTHER EEN ANGSTIGE UITROEP ALS ZE OVER DE RELING KIJKT.

Johan! Daar tussen de wrakstukken zwemmen mensen!

**D**E ALBATROS WORDT OMRINGD DOOR GROTE WOLKEN KRUIT-DAMP TERWIJL DE BEMANNING SPRAKELOOS TOE-KIJKT.

Die twee waren ons aan 't bespieden!

Geef hen de volle laag, Esther!

**T**WEE MOORSE KRUIGERS POGEN ZICH ZO SNEL MOGELIJK UIT DE VOETEN TE MAKEN.

Niet doen!  
Ze waren mis-  
schien toevallig  
in de buurt en  
hadden wellicht  
geen kwade  
bedoelingen!  
Laat hen maar!

**D**E BEIDE KRUIGERS ZIJN IN EEN OOGWENK VERDWEENEN.

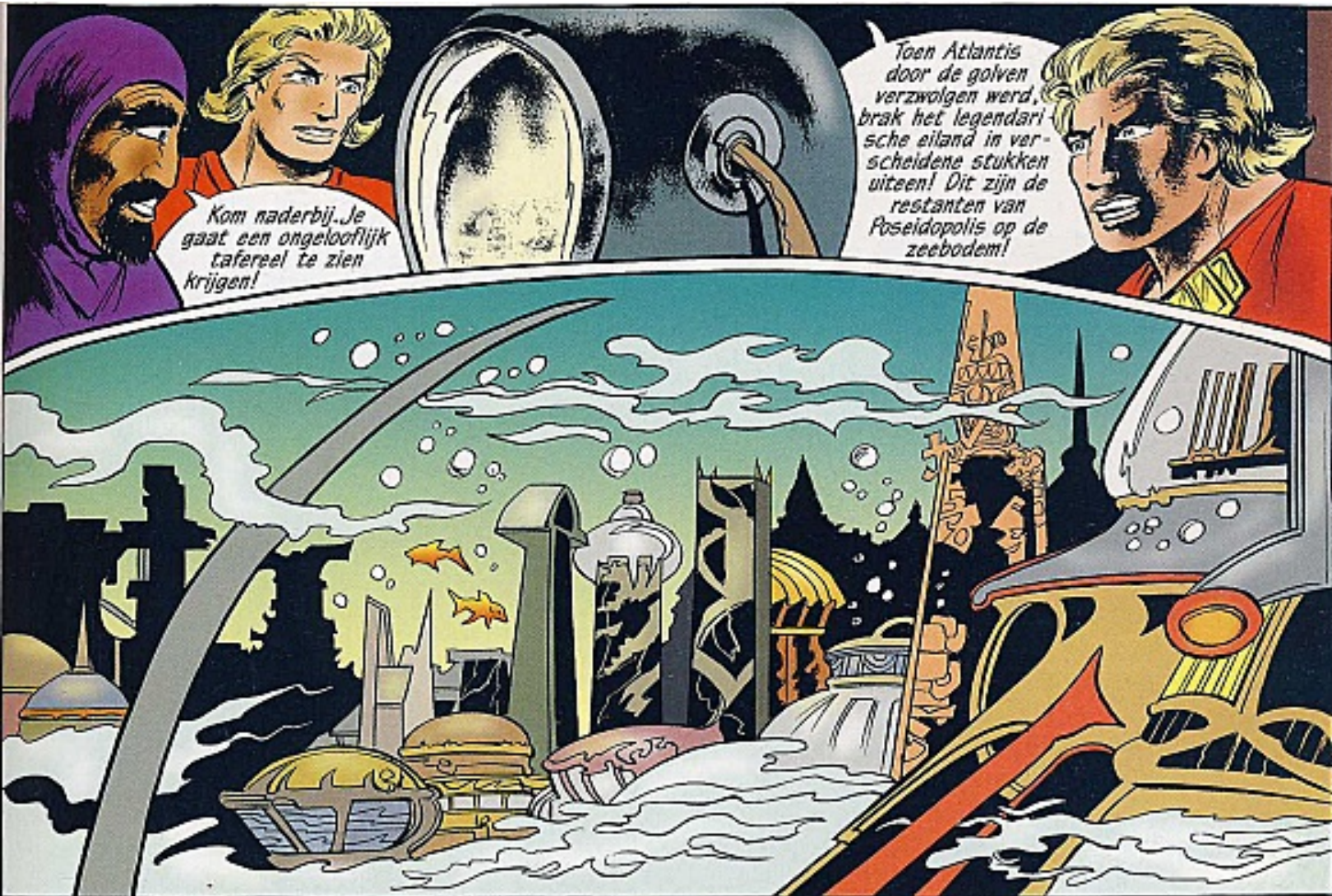
Je bent veel te goedhartig, Johan! Wat als ze terugkeren met versterking?

En wat dan nog?  
Met Esthers wapen kunnen we elke aanval afslaan.  
Maak je geen zorgen!

Ik ga Isaac opzoeken!  
Misschien weet hij al meer over dat geheimzinnige licht op de zeebodem!

Ah...  
Je komt als geroepen, Johan! Ik ben erin geslaagd om de onderzeese beelden scherper te maken!





Kom naderbij. Je gaat een ongelooflijk tafereel te zien krijgen!

Toen Atlantis door de golven verzwolgen werd, brak het legendarische eiland in verschillende stukken uiteen! Dit zijn de restanten van Poseidopolis op de zeebodem!



Sommige Atlantische energiecentrales zijn blijkbaar nog werkzaam en zorgen voor storingen...

... in de atmosfeer en in de tijd! Ik moet een manier vinden om die centrales uit te schakelen!



Hopelijk hebben we daar nog tijd voor! Ik vermoed dat we te maken krijgen met nieuwe aanvallers!

Daar ben ik op voorzien! Mijn arsenaal bevat nog andere wapens!



Hier... deze zak is gevuld met die dingen... werptuigen!

Esther zal je het gebruik ervan uitleggen. Verdeel die spullen daarna onder de bemanning... Nu moet ik weer aan het werk, Johan!



Dat wordt zeker weer vuurwerk?

**JOHAN!!!**  
Kom snel hierheen!



**O**MMIDDELIJK IS DE RODE RIDDER  
TER PLAATSE.

Er beweegt  
iets in de  
mist!

Een schip!  
Het komt regel-  
recht op ons  
af! Wie mag  
dat zijn?

**H**ET ONBEKEND SCHIP NADERT SNEL EN DE OP-  
VARENDEN VAN DE ALBATROS ZIEN MET WIE ZE  
TE MAKEN HEBBEN.

Een Moorse galei!  
Ze zijn klaar om ons  
aan te vallen! Ik zie  
die twee kerels van  
daarstraks aan dek  
staan!

Met al hun  
vriend-  
jes!

Vooruit Esther!  
Ik zal je wapen  
laden! We blazen  
hen uit het water  
eer ze de  
Albatros bereiken!

Hierheen, mannen!  
Neem elk zo'n  
werptuig en ver-  
spreid je over  
het dek!

Een...  
twee...  
drie...  
vier...

Opgelet...  
Mijn wapen is  
vuurklaar...

Isaac gaf me dit om aan de  
bemanning uit te delen! Hoe  
werkt het, Esther?

Je trekt de  
ring uit het  
handvat en  
slingert de  
rest naar  
de vijand!  
Blijf zelf  
op veilige  
afstand!





**D**E BOM SLAAT IN VOOR DE BOEG  
EN EEN ENORME VUURZUIL SPAT  
OMHOOG.



Er klopt iets niet...  
Waarom geven ze  
zo gauw op?

Ja, ze trekken  
zich terug, maar  
ze hebben niet  
eens verlies  
geleden!



**J**OHAN DRAAIT ZICH  
SNEL OM EN...

Wel alle  
duivels... Nu begrijp ik  
alles! De aanval van  
de Moren was een  
krijgslist!



Zij moesten onze  
aandacht afleiden!

Daar komen  
onze échte  
aanvallers...  
het zijn...  
Vikings!



**D**E MOORSE  
KRIJGERS RAKEN  
IN PANIEK EN  
GILLEN HET UIT  
VAN ANGST.



**E**EN DRAKAR VOL VER-  
VAARLIJKE KRIJGERS IS  
KLAAR OM DE ALBATROS  
TE ENTEREN!





**E**EN VOLTREFFER SLAAT DE DRAKAR UITEEN EN DE OPVARENDEN KOMEN ALLEN IN ZEE TERECHT.



... EH ZWEMMEN NAAR DE ALBATROS OM DE STRIJD VERDER TE ZETTEN!



Zeker, Johan, we weten alleen nog niet welke uitwerking deze onbekende wapens zullen hebben!







HET VOLGENDE MOMENT TREKKEN DE MATROZEN DE RING UIT HET HANDVAT VAN HUN PROJECTIEL EN WERPEN DIT NAAR DE AANVALLEERS.



DE PROJECTIELEN BARSTEN OPEN EN VERSPREIDEN EEN GROENE, SLIJMERIGE MASSA!



HET KLEVERIGE SPUL ZWELT VUEGENSWIJG OP ...



... GEVANGEN IN HET SLIJM VALLLEN DE NOORMANNEN OP HET DEK EN VERLIEZEN ZE HET BEWUSTZIJN.



ONDERTUSSEN IN DE WERK KAMER VAN ISAAC...

Ziezo! Mijn toestel om de onderzeese krachtcentrales te vernietigen is gereed... We moeten dit door de patrijspoort in zee laten zakken!



Daarvoor heb ik helpers nodig! Eens zien hoe de toestand op het dek ervoor staat... Maar... ik ga niet met lege handen!



Even een bezoekje aan mijn arsenaal... Ah, ik zie al wat ik nodig heb... Hiermee kan ik elke vijand uitschakelen!





**G**EWAPEND MET EEN VREEMDSOORTIGE BOOG EN EEN DRAAGTAS, HAAST ISAAC ZICH NAAR HET DEK.



**D**E NOORMANNEN VERTOEVEN NOG ALTIJD IN DROMENLAND, MAAR INMIDDELS...



... IS EEN AANTAL MOORSE KRIJGERS GERUISLOOS GENADERD EN MET KLIMTOUWEN HJUSEN ZE ZICH OP NAAR HET DEK VAN DE ALBATROS!

Geen enkel geluid mannen, dat zou ons verraden!



**D**E RODE RIDDER BEMERKT HET GEVAAR NET WANNEER ISAAC AAN DEK VERSCHIJNT.

Wacht, Johan! Laat mij begaan!



**M**ET ZIJN KRUISBOOG VUURT ISAAC EEN GLAZEN BOL AF.



Wat zeggen jullie daarvan, mijne heren? Deze glazen ballen bevatten een krachtig verdovingsmiddel dat inwerkt op het zenuwstelsel. Onze Moorse gasten zullen uren slapen en met barstende hoofdpijn ontwaken!

KAPITEIN!!!!



**D**EZE SPAT UIT ELKAAR EN EEN GELE GASWOLK OMHULT DE AANVALLERS DIE METEEN HET BENUUSTZIJN VERLIEZEN.





Kapitein...  
Zie eens wat  
daar op ons  
afkomt!!!



Vermoedelijk zijn de  
Chinezen bondgenoten  
van de Vikings en de  
Moren! Hopelijk zullen  
we hen kleinkrijgen!



REEDS STORMEN DE EER-  
STE GELE KRIJGERS HET  
DEK OP VAN DE ALBATROS.



DE CHINESE JONK WAARMEE DE  
OPVARENDEN VAN DE ALBATROS  
REEDS EERDER TE MAKEN KRE-  
GEN, IS WEER OPGEDOKEN...

... EN NADERT  
VOOR DE AANVAL!



Onze gele vrienden  
brengen ons een  
nieuw bezoekje!

En ze zijn  
talrijk! De hele  
jonk zit vol  
krijgers!



Aan jou, Esther!  
Vuur!

Onmogelijk,  
Isaac! Het mecha-  
nisme weigert!



MAAR OPEENS DAALT  
EEN REGEN VAN VURIGE  
SCHICHTEN NEER OP  
HET CHINESE SCHIP!!!



**D**E VLAMMEN VERSPREIDEN ZICH BLIKSEMSNEL EN DE OPVARENDEN KOMEN OM IN DE VUURPOEL.



**D**E ROMEINSE GALEI VAN ADMIRAAL TULLIUS KOMT OP VOLLE KRACHT AANVAREN EN VUURT NOG MEER VUURPIJLEN AF.



**AHAAHHH!!!**

Voelen jullie nu de macht van Rome, geel gespuis?!!



Johan!  
Esther!  
Derrick!

Ik heb jullie nodig... Volg me naar het ruim, snel!

En breng enkele potige matrozen mee!



Allemachtig Isaac, wat is dat voor tuig?

Hiermee schakelen we de onderzeese krachtcentrale uit! Helpen jullie mij dit wegtakelen!



**M**ET VEREENDE KRACHTEN WORDT DE METALEN BOL DOOR DE PATRIJS-POORT GEHESEN.



Vuurwerk Isaac?

... Ik denk 't wel, Johan!

**E**N DE METALEN BOL VERDWIJNT IN DE DIEPTE.





**O**NDERTUSEN WOEDT EEN HELE STRIJDT TUSSEN DE GEZWOREN VIJANDEN VAN HET SCHEEPSKERKHOF! MOREN, ROMEINEN EN VIKINGEN GAAN TENONDER IN EEN BLOEDIG GEVECHT VAN MAN TEGEN MAN, OMRINGD DOOR VUUR EN ROOK...



Wat een slachting!  
Dat overleeft niemand!

Dat is hun eigen keuze, Esther!  
Hadden ze samengewerkt dan...



**O**P DAT OGENBLIK WORDT DE DIEPZEEBODEM GETEISTERD DOOR EEN KOLOSSALE ONTPLOFFING DIE DE OVERBLIJFSELEN VAN ATLANTIS WEGVAAGT.



**O**VER HET SCHEEPSKERKHOF VERSPREIDT ZICH EEN ZWARE, ONDOORDRINGBARE MIST...

**M**AAR KORTE TIJD LATER KLAART DE LICHT OP.

Hoe... hoe is dit mogelijk... Ik geloof dat ik gek word!











# De Rode Ridder

Niet vermelde titels verschenen alleen in zwart-wit  
en zijn niet meer verkrijgbaar.

ALBUMS VERKRIJGBAAR IN KLEUR:

- |                               |                                   |                              |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Het gebroken zwaard        | 84. De duistere bondgenoot        | 131. De Heeren van Rode      | 178. Het klooster van de dood     |
| 2. De gouden sporen           | 85. De zwarte cobra               | 132. De slag van Woeringen   | 179. De Nachtridders              |
| 3. Het Veerspoek              | 86. De duivelszee                 | 133. De Spookkarakas         | 180. De schat van Dijkenland      |
| 4. De Parel van Bagdad        | 87. De beelden van Djomaz         | 134. De koningsmaker         | 181. De lamp van Aladdin          |
| 5. De vrijshutter             | 88. Het oog van Toth              | 135. De witte duisternis     | 182. De eras van de Nachtridders  |
| 6. Het wapen van Rihel        | 89. De ontvoering                 | 136. Sol Invictus            | 183. Het veerngericht             |
| 7. De val van Angkor          | 90. Het dievengilde               | 137. De Slangegod            | 184. De Berserkers                |
| 8. De gouden sikkel           | 91. Het grote geheim              | 138. Het Toernooi            | 185. Het geheim van Sint-Idesbald |
| 9. De draak van Moerdal       | 92. Zygmud en de beren v. Kragero | 139. Bloed in de branding    | 186. De Dodecaëder                |
| 10. Storm over Damme          | 93. Nevelsteen                    | 140. De doodsvlinders        | 187. Gorgonia                     |
| 11. De Zilveren Adelaar       | 94. Xanador                       | 141. De Tuin van Eden        | 188. Het putmonster               |
| 12. De Hoorn van Horak        | 95. Heerser der diepten           | 142. De rattenkoning         | 189. Noxienstu                    |
| 13. De Vuurgeest              | 96. De dame van de poorten        | 143. Prins der duisternis    | 190. De spookvallei               |
| 14. De galmende Kinkhoorns    | 97. De vesting                    | 144. De Alchemist            | 191. De riddershoeve              |
| 15. De zwarte wolvijn         | 98. Het bronzen gevaar            | 145. De Steen der Wijzen     | 192. Het geheime wapen            |
| 16. Baloch de reus            | 99. De gijzelaars                 | 146. De zwarte spiegel       | 193. De schat van Carthago        |
| 17. De zeekoning              | 100. De vervloekte stad           | 147. Het levenselixer        | 194. De golem                     |
| 18. De witte tempel           | 101. De scharlaken brigade        | 148. De Biekening            | 195. Clavinlinna                  |
| 19. Koning Arthur             | 102. De maagdenburch              | 149. De groene steen         | 196. Het magische licht           |
| 20. Karwyn de magiër          | 103. De gezellen van Nimrod       | 150. Klingsor                | 197. De vloek van de Tuplak       |
| 21. De wilde horde            | 104. De monsterman                | 151. Mysterie op Ararat      | 198. Zimbabwë                     |
| 22. De ring van Merlijn       | 105. De bewaker                   | 152. Lyonesse                | 199. Loch Ness                    |
| 23. Hugon de hofnar           | 106. De levende doden             | 153. De toverstaf            | 200. Oude vijanden                |
| 24. De zwarte banier          | 107. De Toeglods                  | 154. De slavenmeester        | 201. Het boze oog                 |
| 40. De barst in de Rode Tafel | 108. De overlevenden              | 155. Mortsahvat              | 202. De piraten van Skuis         |
| 41. De laatste droom          | 109. De leeuw van Vlaanderen      | 156. De Graafkoning          | 203. Het vulkaanrok               |
| 42. Het testament             | 110. De kraken                    | 157. Avalon                  | 204. De rode gezant               |
| 43. Parthal                   | 111. Ninja                        | 158. De duivelstun           | 205. Het scheepskerkhof           |
| 44. Drie huurlingen           | 112. De schemerzone               | 159. De waterdemon           |                                   |
| 45. De hamer van Thor         | 113. Niwaans                      | 160. Het gouden masker       |                                   |
| 46. De Lonsel                 | 114. Vrykolakas                   | 161. Catscomben              |                                   |
| 47. De Weerswolf              | 115. Princess Kin-Lien            | 162. Nemesis                 |                                   |
| 48. De Voorspelling           | 116. In de witte hel              | 163. De holle aarde          |                                   |
| 49. Met masker en zwaard      | 117. De magische scepter          | 164. Reis naar Atlantis      |                                   |
| 50. De Terugkeer              | 118. Gijgamedj                    | 165. Magiers van Atlantis    |                                   |
| 51. Excalibur                 | 119. Stille getuigen              | 166. De draakenmeester       |                                   |
| 57. De verboden berg          | 120. Het verdronken land          | 167. Het masker van de draak |                                   |
| 73. De Moloch                 | 121. De Zwarte Toren              | 168. Fata Morgana            |                                   |
| 75. De hellebron              | 122. De Duinenabdij               | 169. De Maagodin             |                                   |
| 76. De barbaar                | 123. Onira                        | 170. De woudgeest            |                                   |
| 77. De galeelaf               | 124. Necronomicon                 | 171. De boetselingen         |                                   |
| 78. Het verloren legioen      | 125. Medusa                       | 172. De heksenmeester        |                                   |
| 79. De bannering              | 126. De duivel van de Lichtenberg | 173. Het zwarte beken        |                                   |
| 80. De schiedknaap            | 127. De rode herberg              | 174. De erfgenaam            |                                   |
| 81. De vluchtelingen          | 128. De Boeienkoning              | 175. De naamloze ridder      |                                   |
| 82. Karpax, de stalen man     | 129. Hydra                        | 176. Het drakengraf          |                                   |
| 83. Het spook                 | 130. De zoon van de draak         | 177. De veldtocht            |                                   |

€ 3,75

ISBN 9002 21625 4



9 789002 216251

10/04

Su Standaard Uitgeverij