

DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

DE ZWARTE MADAM



door

WILLY VANDERSTEEN

UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL

★ ★ ★

DE AVONTUREN VAN
SUSKE EN WISKE
DE ZWARTE MADAM

★

door

WILLY VANDERSTEEN



UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL
ANTWERPEN · BRUSSEL · GENT · LEUVEN

★

COPYRIGHT · ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

OP ZEKEREN MORGEN IN
HET BUITENVERBLIJF VAN
TANTE SIDONIE ...



Wiske ga onze
vriend Lambik eens
wekken!



Spoed U maar,
Wiske. Ik hoor
zijn wekker al
s'lopen



Jandorie!
Als ik maar
niet te
laat kom!



Want hij
doet het
elken
morgen!



Lambik, steek jij
het gasvuur eens
aan!



P!!.. Een mens
krijgt hier nog niet eens
den tijd om wakker
te worden!



Tante
Sidonie!!



Tanteke, nijn
eens in mijn
wang?



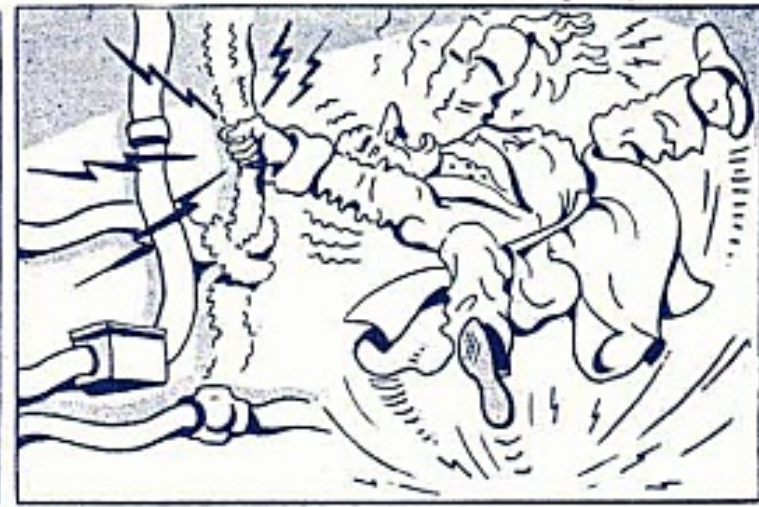
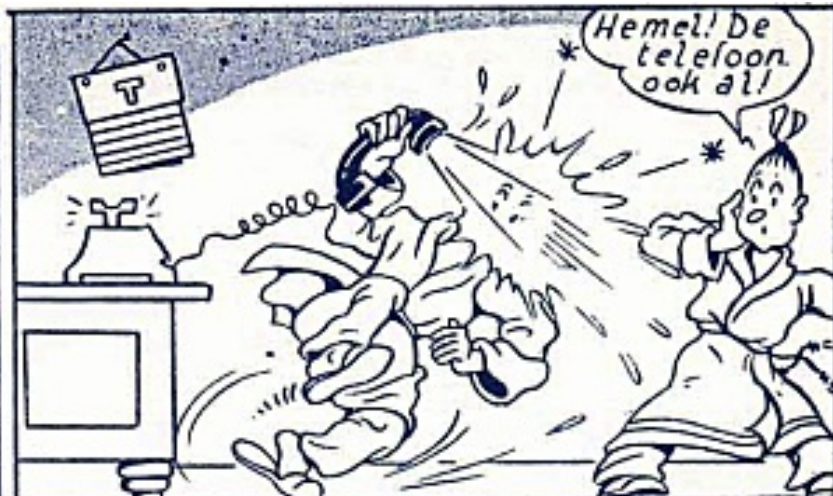
Lambik,
gij zijt
toch een
plezante
vent!

Dus!!!
Ik ben
toch wak
ker!!



Dan... hey... heeft
er iemand de water-
leiding aan het
gasvuur gekoppeld!





WANNEER LAMBIEK DE HERBERG VERLAAT, WORDT HIJ OP DEN VOET DOOR EEN ZWARTE KAT GEVOLGD

Verdorie! Nog van dat goedje!

Welnu, ridder van de lange pen! Gaat het niet?

Och, 't is triestig, mijnheer! Straatkeerder zijn is goed, maar als de straten volvan dat goedje liggen wordt 'het een zware karwei!

Wat voor een goedje?

Wel, dat goud he! Sedert dezen morgen liggen de straten er vol van!

Ja, dat moet niet meevallen, want goud is zwaar!

GOUD!?!?

Verdorie! Hoe ga ik nu bellen?

T...T...T...iiii...ing!

Ha! Ha! Daar woont die kwibus! Ik zal hem eens gaan uitnodigen op onze vergadering!

Nu zijn we er bovenop! Goud! Goud! 't ligt zo maar langs de straat!

Pas maar op! Goud maakt niet gelukkig!

Maar, tante, toch! Dat is een oud praatje om arme mensen te troosten! Wij, moderne jeugd, geven daar niet dan!

AIE!



Joe, goudzoeker, ga even zien wie er belt!



Wel, kattekopke ze hebben mij voor niets laten lopen! Het wapen zeker weer kwa jongens, he?

Nee! Ik was het!



Ha... zo...! Dan is't goed. Maar zie dat het niet meer voorvalt, hoor!

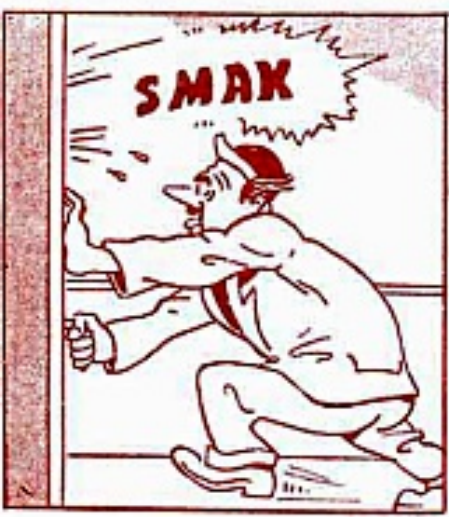


Huu?! Wat?!? Hoe!!! Ik heb't niet goed begrepen!

Nee? Wacht, ik zal me wat groter maken!



Ssst!.. makker! Kom dezen avond in de kelders van het Steen! De Zwarte Madam wil u spreken!



SMAK



Als ik niet zo 'n ontwikkelden geest had, zou ik zeggen dat het toverij was!



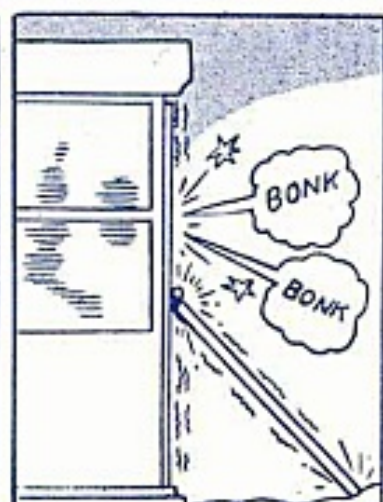
...enne.. er zal 'oude klare zijn, hoor makker!

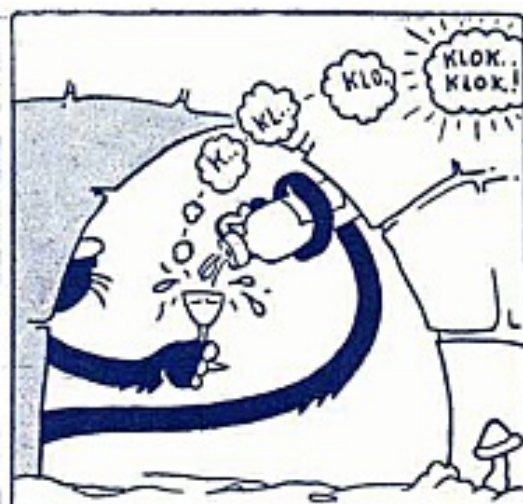


Lambik, bijt zo niet aan uw nagels! Ga liever een luchtje scheppen!



Suske, laten wij meegaan! Hij doet zo raar! Ik heb zo 'n idee dat hij meer weet van al die geheimzinnige gebeurtenissen!





OP KLOKSLAG TWAALF VERANDERT DE KAT VAN GEDAANTE EN VERSCHIJNEN NOG TWEE GEHEIMZINNIGE GESTALTEN IN DEN KEIDER

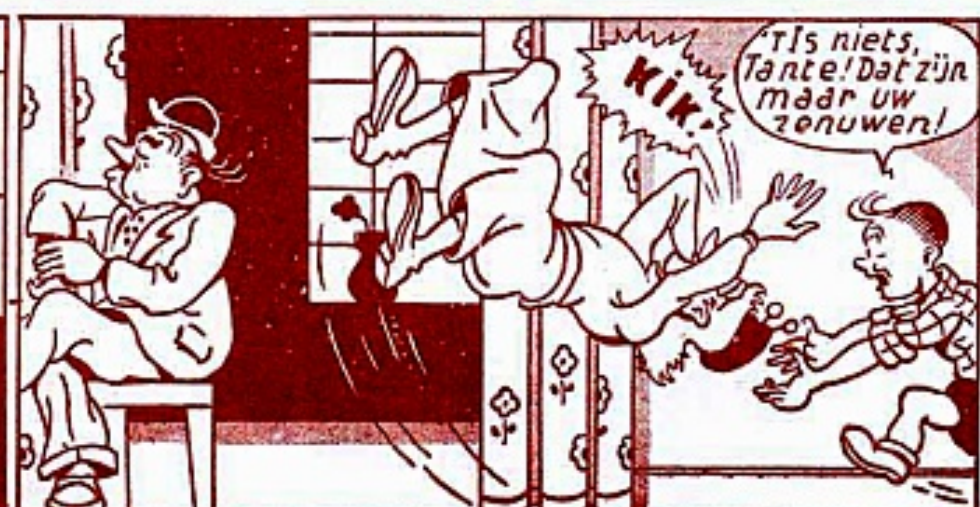


TERWÛL LAMBÏK
IN DE KELDERS
VAN HET STEEN
MET DE ZWARTE
MADAM EN HARE
GEZELLEN VER-
BROEDERT, ONT-
SNAPPEN SUSKE
EN WISKE UIT DE
TELEFOONCEL.





ONZE VRIEN-
DEN TRACHTEN,
LAMBIK NU MET
ALLE, GEWELD
AAN'T PRATEN
TE KRUGEN.
DOCH HIJ BLIJFT
HARDNEKKIG
ZWIJGEN. GEDU-
RENDE TWEE
VOLLE UREN,
ANTWOORDT HIJ
OP ALLE VRA-
GEN SLECHTS
"Hm!"

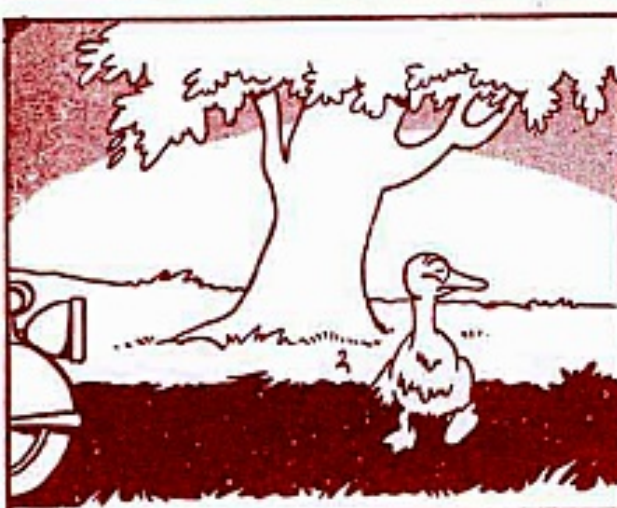




HET RIJKT NU
DUIDELIJK DAT
LAMBIK OVER
WONDERE KRACHTEN
BESCHIKT.
HIJ BEWAART ZIJN
GEHEIM ALS EEN
GRAF EN GEEFT
SUSKE EN WISKE
HEEL WAT LAST
MET ZIJN GEK-
KE STREKEN.





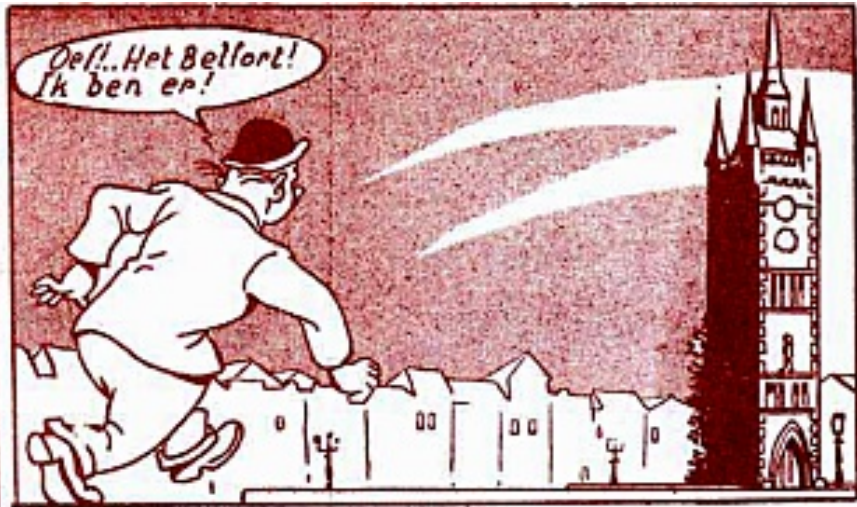


EEN WEINIG VOOR MIDDERNACHT KOMT LAMBIK TE KORTRIJK AAN. SUSKE EN WISKE SNORREN NOG ALS DE BLIKSEM OVER DE BAAN. OP DIT OOGENBLIK VERGADEREN DE GEHEIMZINNIGE GEZELEN VAN LAMBIK WEER IN HET STEEN.

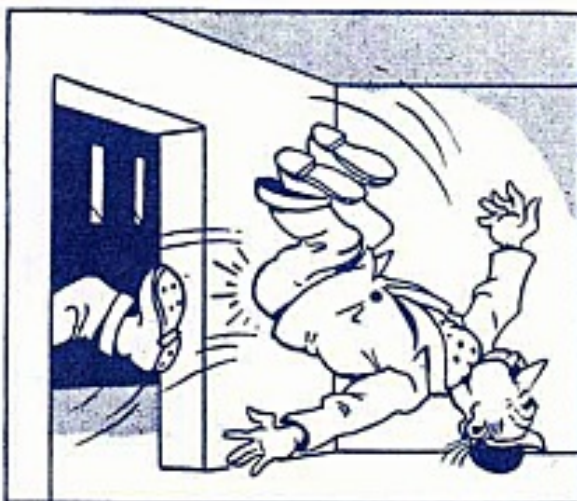
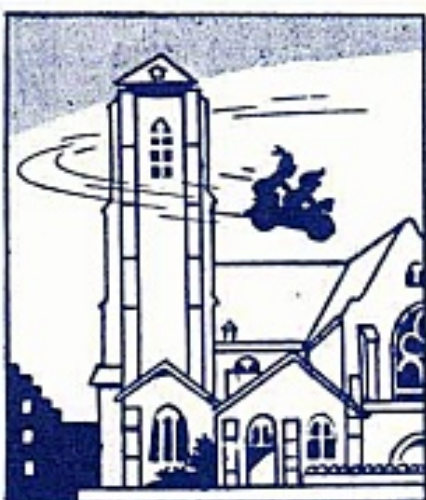


BLIKSEMSNEL KLIEVEN DE, TWEE KORNUIZEN VAN DE ZWARTE MADAM, OP HUN HEKSENBEZEM DE LUCHT OP WEG NAAR KORTRIJK.











AANHOUDING
GEVRAAGD
VAN DEZEN
TERRORIST.
(DOOD OF
LEVEND.
HALFDOOD IS OOK GOED)



Verdorie commissaris,
dat zlet er een boe-
ventronie uit! De
terroristerij
staat op zyn
gezicht te
lezen!



Maar?!?!
Dat ben
ik!!!

Ha!Ha!Ha!
Die kent zyn
eigen portret
niet!!



Ha!Ha!Ha!..Hoehaha!
Zo 'n gebrek aan
opmerkingzgeest!



Maar... Dan
ziet gij die
terrorist!!!
-!***!
- Te wapen!
Mobilisatie!!



Fijn!
Dat moest
ik hebben,
zie!



Hier is middel om opslag te
bekomen! Ik ga vlug mijn nieuwe
matrak en mijn slechte
jas halen!



Jandorie wiske! Die twee
wittepoten zijn op Lam-
bik aan't timmeren!



Commis-
saris, waan
is de ter-
rorist?



Zie dat ge nu
niet een van die
"agentjes, oppikt,
he wiske!



Hoera! Ik
heb hem!

Ik ook,
commis-
saris!

Lambik, schei
nu maar uit!
Wij hebben U
gekidnapt!



Grrr! Daar zijn ze! Nu de lont aansteken en goed kijken!



Grrr! Grrr! Hoera! Bommen in iemands zak werven is altijd mijn specialiteit geweest!



Lambik nu zijn we al in Gent en ge hebt ons nog niets verteld!



Welnu, ik zal vertellen! Maar laten wij dan eerst aan dat frittekraam wat eten! Ik heb zo 'n honger dat ik van den dorst niet...



..weet waar ik zou gaan slapen. Er kan ons nutoch niets meer gebeuren!



Wel, kinderen, ge kent menu al lang, hé? En ge weet ook dat ik zo maan...



...de eerste de beste niet ben hé? Wel, de Zwarte Madam, de Lange Wapper en Kludde de waterduivel, hadden dat seffens gezien. Ze kozen mij uit om mede te helpen aan de geheime wederopbouw van het land. Als geesten beschikken zij over wondere krachten en hebben dus geen bergen papierassen nodig voor ze iets wederopbouwen. Dien avond in het Steen leerden zij mij allerlei trukjes, maar ik heb de toverformule vergeten. Ze zijn zeer bescheiden, daarom mocht ik niets zeggen... en ik zal niets zeggen ook... zelfs aan u niet... want, pen man, een... heu... moeder van de Norceleinwinkel, hé?



Tut! Tut! Lambik die Zwarte Madam heeft u wat wijs gemaakt! Ik ben zeker dat het geestentrio heel wat anders van plan is. Zij gebruiken u enkel om de...



...aandacht af te leiden! Zeer juist, Wiske! En hoe ziet die Zwarte Madam er eigenlijk uit Lambik?



Wel... heu... zo ongeveer... byna... als die frittekraam-madam, hier!

Knars! Knars!



THUIS GEKOMEN
 VERTELLEN ONZE
 VRIENDEN HUN
 WEDERVAAREN AAN
 TANTE SIDONIE
 DIE HEN OP HA-
 RE BEURT MET DE
 LAATSTE KRANTEN-
 BERICHTEN VER-
 RAST.

en kijk nu
 maar in de krant.
 Dat is zeker
 het werk der
 Zwarte Madam!

HIER
 STOND
 HET

FOTO VAN HET GEHEIMZINNIG
 VERDWENEN STANDBEELD VAN
 RUBENS TE ANTWERPEN.

TE BRUGGE VLOOG EEN TRAMRĪTJIG
 DOOR EEN ONGEKENDE OORZAAK GEDU-
 RENDE EEN UUR ROND HET BELFORT

TĪJDENS DEN NACHT LEGDEN ONBE-
 KENDE VANDALEN, EEN KNOOP IN
 DE KONGRESKOLOMTE BRUSSEL.

Lambik, gij zijt in gevaar!
 Maak u dadelijk gereed!
 Suske en Wiske zullen u
 naar Holland bren-
 gen!

Ha! We
 zijn er!

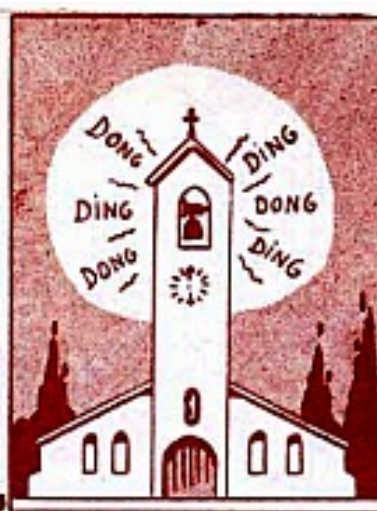
"Ala bonneur, Ik zie in mijn
 kristallen bol, dat Lambik
 zijn bad neemt!"

Klubik wapperdam!
 Wapperdam klubik!
 Ik wil dat

hu... hu... u... ulp!!
 De... de... de... brrr!!!... brr!
 sp... o... o... o... brr!
 zijn in de... brr!!...
 ge bu... u... ren!



En nu ga ik hen met
een slag verdelgen!
"Gardavoe"!
Klubik wapperdam!
Wapperdam klubik! Ik...



"Zut! Trotar! Te laat,
mes amis! 'Tis zes
uur! We moeten verdwij-
nen tot middernacht!
Maar 'ki viyra zal
zien 'nespa!



Doe maar voort,
Wiske! Ze zijn
weg!



D..d..d! Brrr!
Brrr!



Hoera!.. Lam bik,
nu zijt ge weer
veilig!



... en vaast uw voeten
voor ze Holland binnen-
gaat, he!



Hewel, Lam bik,
waarom draagt
gij uw arm in een
verband?



Dat is ook een vraag!
Gij hebt mij toch
aan het hoofd
gewond!



Welnu ja!
Maar waarom
dan uw ARM
in een doek
dragen?

Och... Zo 'n
doek rond uw
hoofd staat zo
onnoozel, he!



Goede reis,
kinderen!

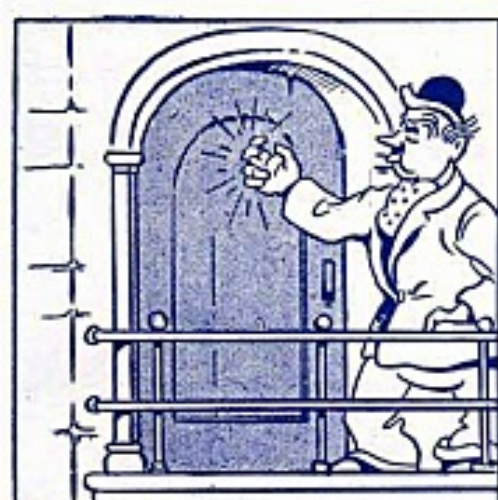


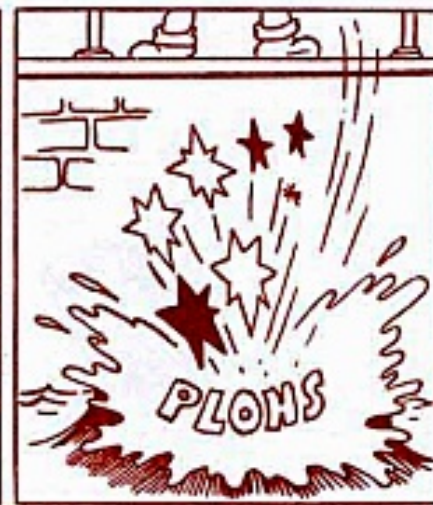
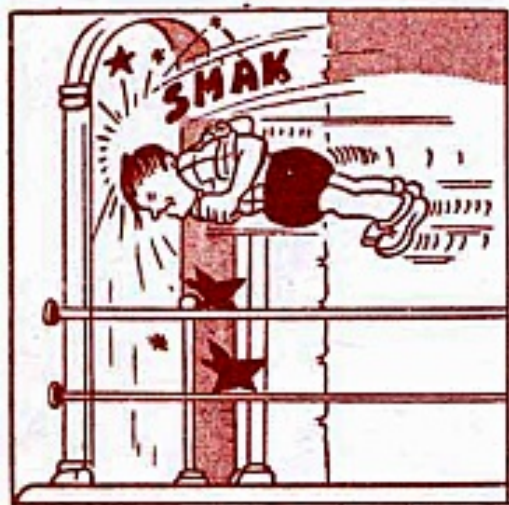
Da g..

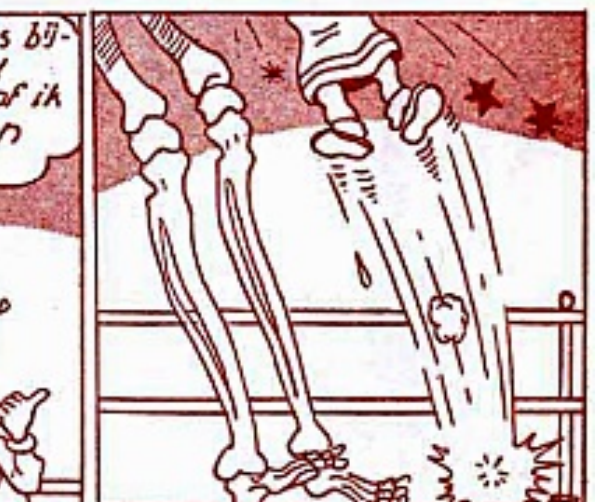
...Tante..

..Sidonie!









VERHITS ONZE VRIENDEN IN HOLLAND EVENMIN VOOR DE SPOKEN IN VEILIGHEID ZIJN, BESLUITEN ZIJ NAAR BELGIË TERUG TE KEEREN. DE LANGE WAPPER VOLGT HEN, ECHTER OP ZIJN BEZEM EN HAALT HEN WELDRA IN.



Prachtig! Ik kan hen dwars door een wolk heen in duikvlucht aanvallen!

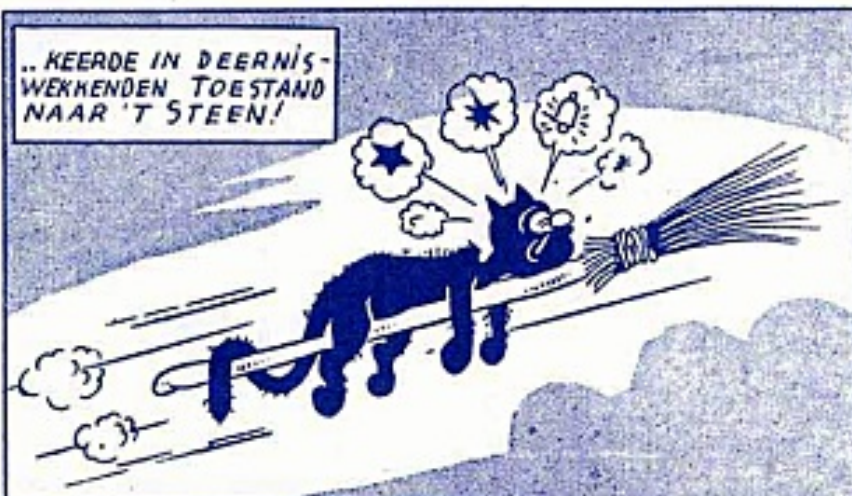


Klubikwapper dam! Wapperdam klu....

MAAR ZULLEN WIJ OOIET WETEN WAT ER IN DIE WOLK GEBEURDE? EEN DING IS ZEKER!... DOOR EEN GEHEIMZINNIGE MACHT WERD DE LANGE WAPPER PLOTS OP DE AARDE NEERGESMAKT EN...



...KEERDE IN DEERNIS-
WERKENDE TOESTAND
NAAR 'T STEEN!



**WIE
IS DE
GEHEIMZINNIGE
REDDER?**

ZODRA DE LANGE WAPPER WEER BIJ ZIJN KORNUITEN IS, VERTELT HIJ ZIJN ZONDERLING AVONTUUR MET DE GEHEIMZINNIGE WOLK.



*Koeraga!.. mes amis! 't Zal voor een anderen keer zijn!.. Suske! Wiske! Sidonie en Lambik, de verpaden zullen evengoed als de nest bibberen, "nespa!.. Ha! Zij willen ons, de oeroude kweelgeesten "attakeren..... Ha! Ze "prefereren.. te "trembler en, voor den"teknik moderne!..



Heu... Pardon! Madam!

Zwijg! "Diable aquatik"!!... De tijd zal komen dat men voor ons bibbergeld zal betalen!



Gardavoe! Morgen nacht "likidieren.. we die vien "resistansers.. van ons griezelsyndikaat en.... ZWUË!!

Pardon! Madam..



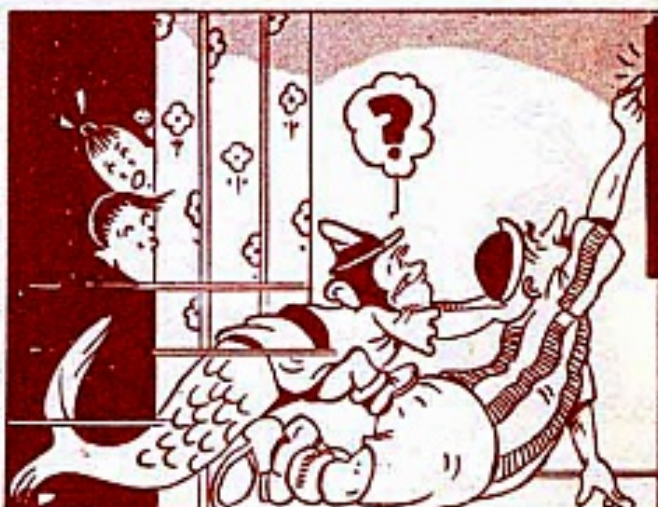
MADAM GIJ ZIT ALEEN HALF UUR OP UW HOED!







1^o HALF-TIME
 SPOKEN = 1
 DE VIER = 0



1^o HALF-TIME
 SPOKEN = 2
 DE VIER = 0

Wapperke, jongen,
ditmaal zullen
ze u niet ont-
snappen!

ZIP

Suske! Daar komt
de lange Wapper!!
Ga vlug in de
voortuin spelen!

Wel!?!
Waar is
hij nu?

Pf!.. Zeg Wiske,
ge hebt u weeral
vergist he!

O!?!
Ja!?!..

1^o HALF TIME
SPOKEN = 2
DE VIER = 1

Wie stak die
kat in die
bokaal, Wiske?

Dat is ook
een vraag, he!
Schalulleke,
natuurlijk!

Ajuin!

IN DE KELDERS
VAN HET STEEN
WORDT DE ZWAR-
TE MADAM ONGE-
RUST OVER HET
UITBLIJVEN VAN
DE LANGE WAP-
PER EN RAAD
PLEEGT HAAR
TOOVERKRISTAL.

"Zut,
ze hebben de
Lange geanfermeerd,
in 'e' onlespot!"



Lambik, luister! "Si tu,
er niet in gelukt de
lange te" libereren,
laet ik Sidonie
scalporen!"

Lambik!..
Niet doen!
Ik... Ik...
Ik geef
nog liever
mijn geheim
prijs!

Welk
geheim,
Sidonie'ke!



Wel, Sidonie, wat is uw geheim? Waarom zult ge niet bang om gescalpeerd te worden?

Och, Lambikske, vertel het niet voort he... ik... heb een valse pruik!



ONDANKS HET SMYKEN VAN TRANTE SIDONIE LAAT LAMBIK ZICH DOOR DE ZWARTE MADAM MET JENEVER DRONKEN MAKEN, EN BELOOFT DE LANGE WAPPER TE VERLOSSEN.



Allee... tis goed!.. Als ge Sidonie daar rustig laat hangen zal ik de lange gadr bevrijden!



Ze zitten op wacht bij den bal... heu, de pot! Maar ik heb geen idee!.. De helder!



Wiske!.. Daar!.. Ze zagen een gat in ons terrein!



Pak den pot Wiske! Ik ga in den helder kijken!



Te laat!



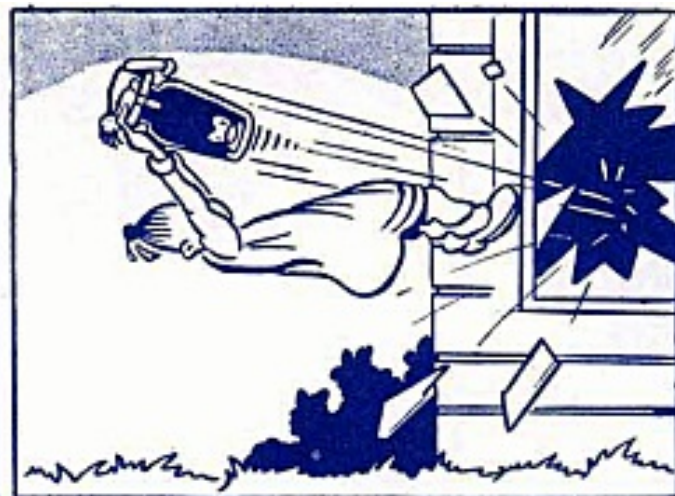
Hopla! De Vier, spelen weeral met een man minder!



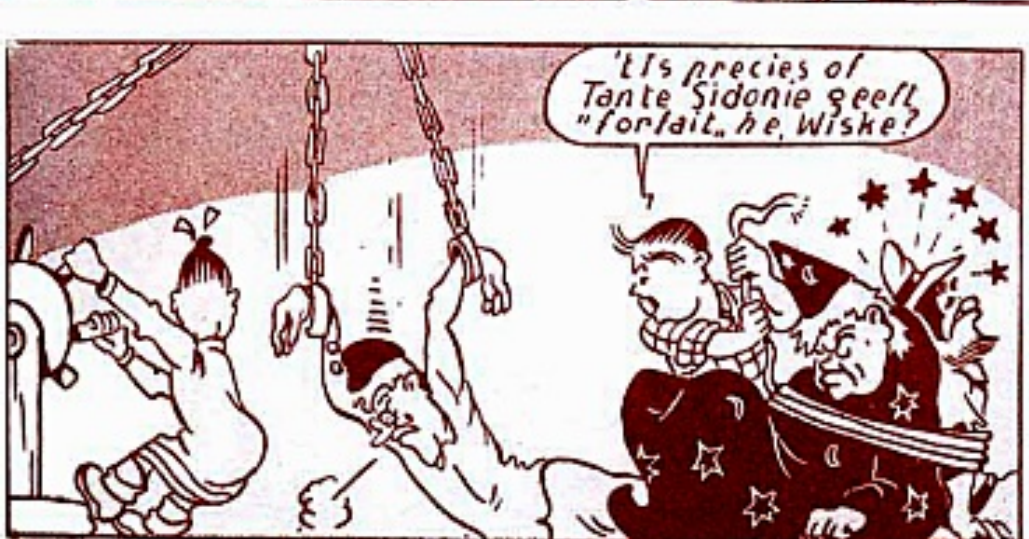
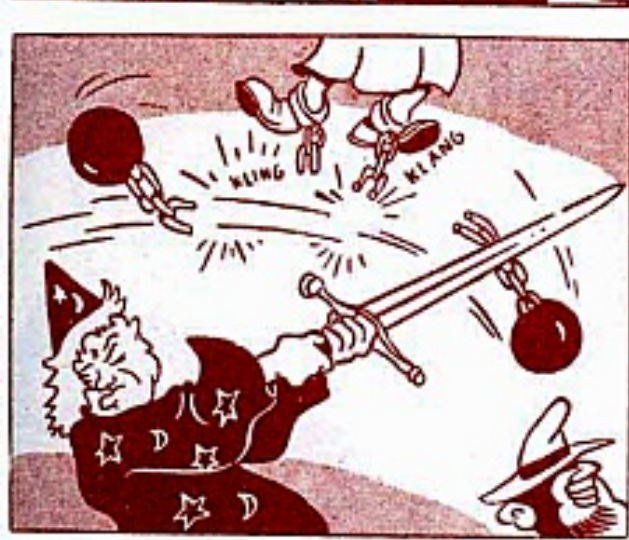
Lambik, deze "goed" komt ge niet voorbij!



Pf!.. Pas maar op! Hier komt mijn bliksem schot!







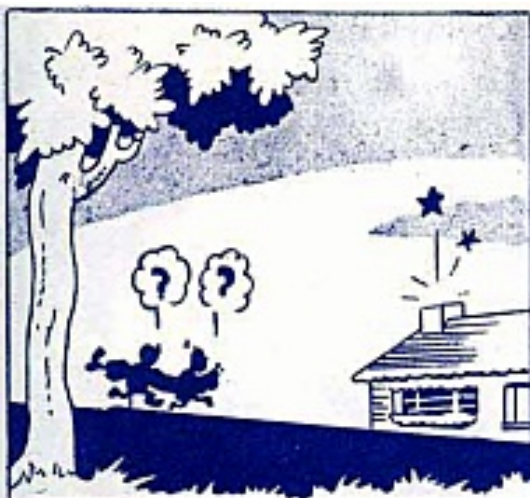


I' HALF TIME
SPOKEN = 4
DE VIER = 4



I N HET STEEN





EENKELE NACHTEN LATER IN EEN ZAAI VAN HET STEEN.



Waar Madam!

"Alabonneur, Wapent u met die donderbussen we gaan een 'actak' doen!"



"Hebten, In het gramfoonplaten paleis te Brussel!"



"Gardavoe, We zijn er al! Vroeger noemde men dat het Nationaal Radio dinget! We gaan de uitzendpost overvallen!"



DIE MORGEN ZUN ONZE VRIENDEN REEDS VROEG VERTROKKEN OM EEN DAGJE BUITEN DOOR ZE BRENGEN.



Lambik, mag ik de radio laten spelen?"

Zeker Sidonieke! De vis wil toch niet bijten!"

Geachte luisteraars! Thans volgt een bericht "special" bestemd voor al de mannen die gaarne "am bras" maken...

De voleen die erin gelukt is het goud van de Nationale Bank te stelen, is eindelijk gekend. Derhalve wordt een oproep gedaan dan alle mannen die gaarne met een hele hoop iemand...



"alrammelen om de gendarme Lambik op te sporen, te verlokken, te vangen te radbraken of van kant te maken." Bien compris, om derst in het land te verzekeren!

De Zwarte Madam!



Radbraken!.. Van kant maken... arme Lambik! Zouden we die jongen niet kunnen helpen, Sidonieke?"

Nee Kludde, ik zie enkel grammofoonplaten!

Lange ziet zij soms geen muzikanen?



"Enavant, waarde medeburgers dood aan Lambik! Ik dank U!"



ONZE VRIENDEN KEREN DADELUK HUIS WAARTS ALWAAR ZIJ ZICH BARRIKADEREN.

Kinderen, doe uw best he. Ik bentoch nog zo jong om ongespoord, verkiikt gevangen, ge radbraakt en van kant gemaakt te worden!



Opgepast! Er nadert een hele bende!



"Awoe! Awoe! Awoe! Dood aan Lambik!"



Gemoet niet bang zijn, hoor, we komen maar voor den verrader Lambik!



Ge zijt een bende misleide leeglopers Ga naar huis met de duiven spelen dat zal u beter staan!



Vooruit, Lambik, spreek hen toe. Ik begrijp hoe ge u voelt maar het moet. Trouwens, wat zij voelt voelt ik ook!



Talrijke onsympathieke, en geachte leeglopers ik groet u!



☆☆! Voelt zij dat nu ook, wiske?

Vooruit! Valdaan!



Schouder aan schouder!
We beuken de deur in!

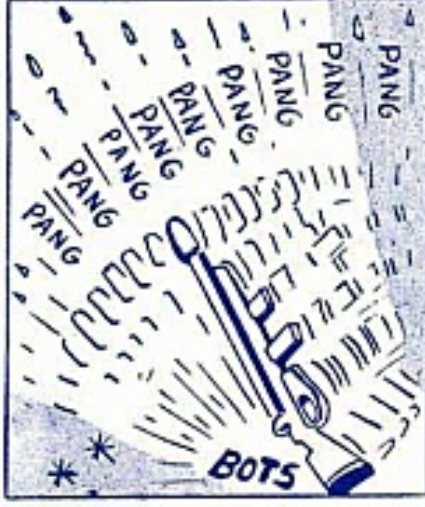


Lambik jongen de zoon van uw vader is bang!



Jef pakt erij hem of pak ik hem?

Hou... Ik zie niemand! Hallo! Deene die hier niet zijn steken hun vinger op! De anderen huh twee handen!



Ik... Zij... Wij... Geven ons over!



Allee, dat schietgeweer is leeg! Hop zit dat nu! Heb ik u beiden gevangen of ben ik nu uw gevangene!



Met die mannen kunt ge niet klappen he!



Jef, wacht even! Ik moet eerst een schietuzer saboteren!



Wel, alle potverhieren er anders!



Kom! mannen! We gaan hem ergens een paar keren rustig fusilleren!



Vooruit, kwibus!
Hebt ge nog een
laatste wens?



Ja zeker!
Willen wij
van plaats
verwissel-
len, makker?



Vuur! Vuur!
VUUP!!

TEN HUIZE
BIJ TANTE SI-
DONIE BEWE-
NEN ONZE
VRIENDEN HET
VERLIES VAN
LAMBĪK.



Och, Tanteke
Kunnen we nu
echt niets doen
voor LambĪk?

Te laat kinderen!
Hooft ge dit geweesalvo?
Zij hebben hem gedood!

Oei! Oei! Oei!
Nu zullen we
niet meer
kunnen
lachen!



TOK
TOK
TOK



LambĪkske!
Waar komt gij
van daen?

Wel op 't ogenblik
dat ze wilden schiet-
ten, herinnerde ik
my plots de tover-
spreuk!
Klubikwannerdam,
Wannerdamklubik!
De rest was kin-
derspel, ik kegel-
de hen, op een
ik en een
gij, omver!



Maar dat is
prachtig nu
zullen we kun-
nen toveren,
zuist als de
Zwarte Madam!



TANTE SIDONIE is van oordeel dat LAMBIK die vogelvrüverklaard is hen slechts kan hinderen. Hun vroeger avontuur met de vliegende aap brengt hen op het idee hem in een klap te verkleden en hem in de dierentuin in veiligheid te brengen.
ZO GEZEGD, ZO GEDAN!



Die pels dat gaat, maar hoe geven we hem een dre-snoet?

O! Ik vind dat die best zo kan blijven!



... en al eens met uw staart zwieren, he Lambik en met uw wachtpeste noot onder uw oksels krabben!

DIERENTUIN



Speel nu goed uw rol Lambik! Er komen bezoekers!

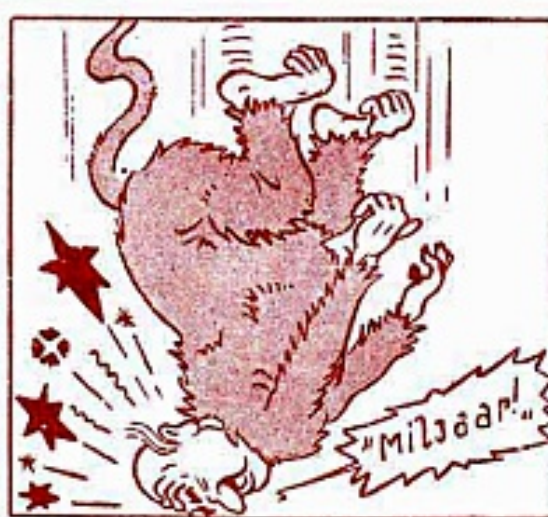
BAVIANOPOI DERUS LAMBIKARIUM



Pf! Die ouwe bavidan ziet er maar een lamme uit, he Bolleke!



Dat is maar een gedacht! Toe, dikkerd hang eens aan uw achterste poten!



"Miljaar!"



Hoorde ik hem nu niet, "miljaar, zeggen?"

Meneer weet zeker van de warmte, he! Dat was uwe kleine hier!

NU LAMBIK in veiligheid is, besluit ons drietal aller-eerst het verdwenen goud op te sporen. Te dien einde gaan Suske en Wiske 's nachts op verkenning.



In het Steen zijn ze niet! Ik ben benieuwd waar we hen gaan vinden, Wiske!



Daar zijn ze! Ze trekken naar de Schelde! We gaan hen achtervolgen, Suske!

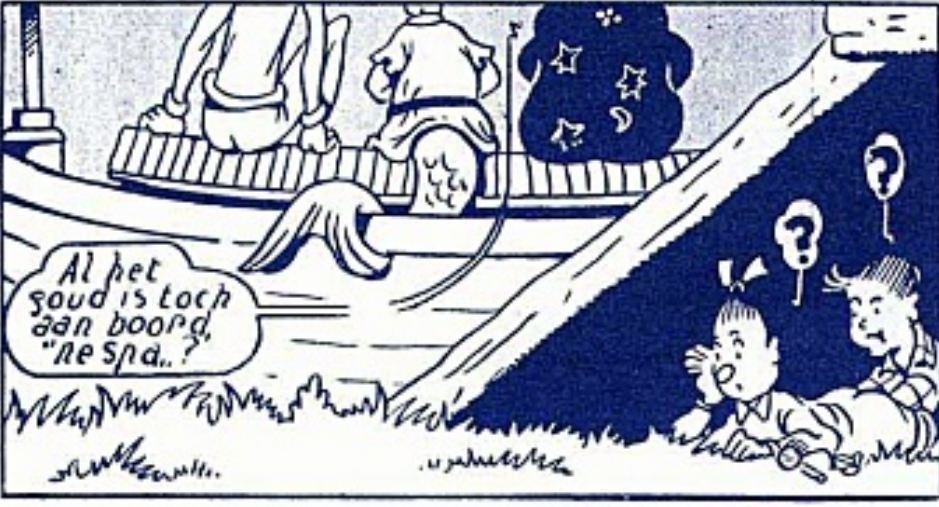
"Gardavoe, dat ge de benen niet breekt, hé 'mes amis'! We gaan aan boord!"



kom, we sluiten nader, Suske!



Al het soud is toch aan boord, "re spid..?"



Zeker, Haddam!

"Alabonheur, dan varen we mo'gen naar Dendermonde! Niemand weet het!"



Geef mij die bootshoek eens over, Suske!

Wiske, wat gaat ge doen?



Ssst! Stil ge zult 't wel zien!

Zee eens, halve haring als ge nog eenmaal in mijn achterwerk prikt zal het er sluiten, hoor!



Scheit uit, Wiske!



Suske, ge zijt een bangenrik! Let op! Nu de Kludde!

AIE!



Verpaderlijke zwik-zwak!

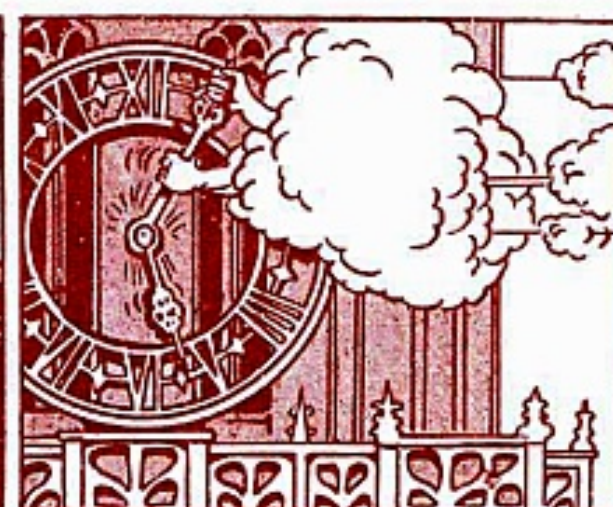
Mijn staart zal u straffen!

En nu de Zwarte Haddam!

"Louwis!! Daar komen voddervan!!!"









...alle ik ben een kwibus
gelijk een andere, he!
Maar ik kan u nog niet
alles zeggen, ik heb nu
geen tijd!



Ik moet me gaan klaar maken
voor de vergadering van
het Spokenparlement!



BIJ TANTE SIDONIE

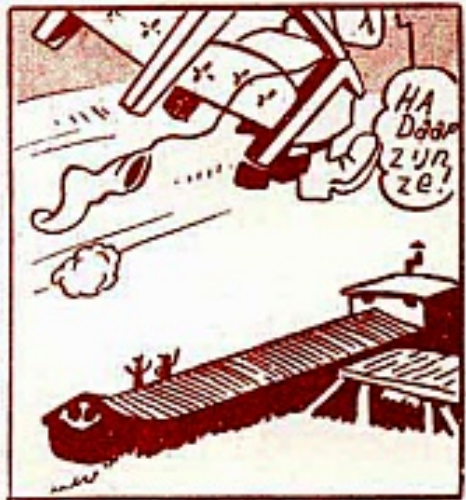
Waar blijven ze nu
weer? Ik zal ze eens
gaan zoeken! Ik ken
nu toch de loverfor-
mule voor iets he!



Klubikwapperdam!
Wapperdamklubik!
Stoe! breng mij bij
Suske en Wiske!



Dat is nogal
wat anders
dan met de
tram, he!



HA
Daa
zijn
ze!

WANNEER TANTE SIDONIE HET GEBEURDE VERNEEMT BESLUIT ZIJ DE BOOT TEKAPEN. DAAR GEEN VAN ALLEN KAN VAREN, WIL ZIJ LAMBİK TERUG HALEN, TERWIL SUSKE EN WISKE DE WACHT HOUDEN. DOCH IN DE DIERENTUIN WACHT HAAR EEN GROTE VERRASSING.



Zeg vriend, waar is die
Bavianopoiderus
Lambikapium naardoe?



Och, moedertje die hebben we verlat
aan een foorkramer! Hij was te
oud en spuilde al zijn eten uit!
Ik gaf hem nochtans de beste
bananenschillen!

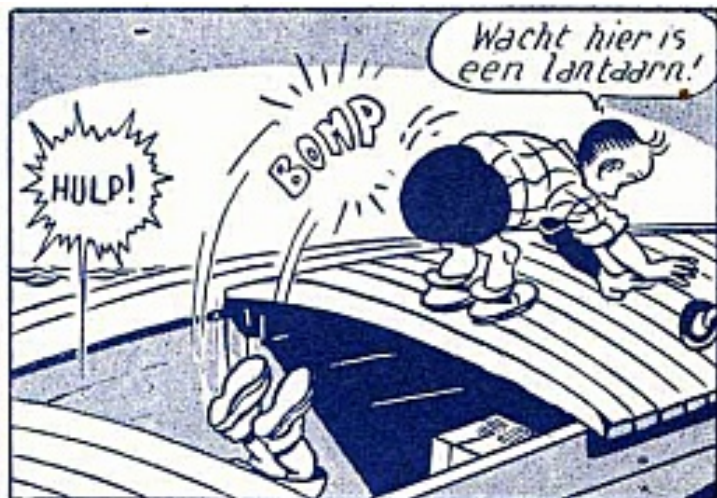


DE GANSE DAG KOERST TANTE SIDONIE ROND DE STAD OM LAMBİK TE ZOEKEN DOCH TEVERGEEFS. EVEN NA MIDDERNACHT BEGEEFT ZIJ ZICH TERUG NAAR DE SCHELDE OEVER.



Hemel! De
boot is weg!!!

NA HET VERTREK VAN TANTE SIDDIE HEBBEN SUSKE EN WISKE HET DEK OPENGELEGD OM HET RUIJN VAN DE BOOT TE ONDERZOEKEN







Krijt hem, Suske!



Hulp! Hulp! Spoken!!



Hij is te glad!

FLOEP



Lange!! De geesten van Suske en Wiske zitten in het ruim!



WAT?



Ge moet niet bang zijn Kludde! Ge zit toch ook e n spook, he! Kom we zullen eens gaan zien!



Die traptreden doorzagen was zo geen slecht idee, he Suske!



"Gardavoe", Juist de tijd "de preedremon klakkehuis en ge zult eens wat gaan zien!"



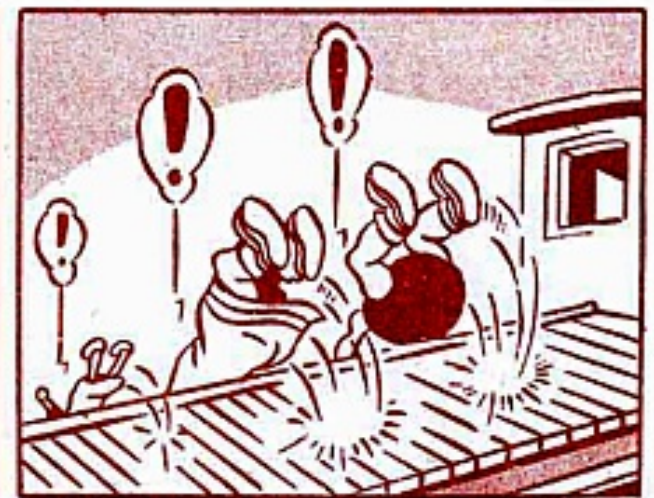
Kom nu aan dek, Suske! Er is niemand meer!

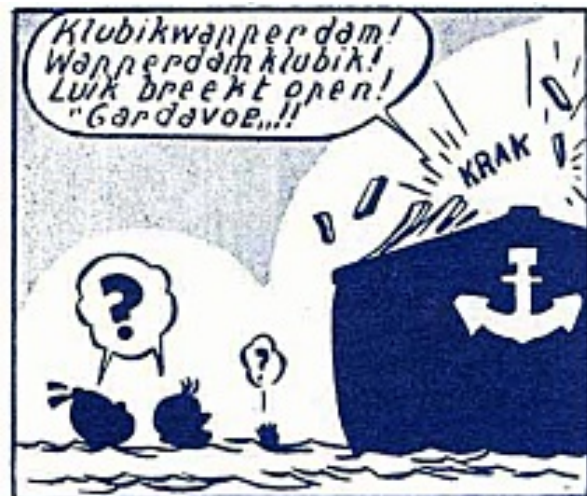
Kom, kom! Ge zijt precies zo'n sluipkajuit zij!

Maar misschien in de sluipkajuit, Wiske!



"Nondechien! Le Suske et Wiske,"!!!!







't Is precies of ze willen landen op de Grote Markt! Ik ben benieuwd wat ze daar gaan uitrichten!



Suske, ze hebben het op 't stadhuis gemunt!

"Albonneur. We zijn de eersten!" 't Spokenparlement is nog niet aangekomen!



Verdonie! Ze zitten in de kelder! Hoe zijn ze daar binnen geraakt?

't Zijn spoken voor jets he Suske!

Maar ik heb een gedacht! We zullen elkander in een muis veranderen met de toverspreuk!

Opgepast, Suske! Samen he! Een... Twee... Drie!!!



Klubik wapperdam! Wapperdam klubik! Wiske, word een muis!

Klubik wapperdam! Wapperdam klubik! Suske, word een muis!

Dat is goed meegevalen, he Wiske!

Ja, he! Mijne staart is wel wat langer maar allee! Kom, we gaan in de kelder eens snollen!



IN EEN OOGWENK ZIJN SUSKE EN WISKE OVERROMPELD EN DE ZWARTE MADAM BESLUIT HEN VOOR GOED UIT DE WEG TE RUIMEN VOOR DE ANDERE SPOKEN. AANKOMEN. BLIKSEM SNEL VOERT ZIJ ONZE VRIENDEN OP DE HEKSENBEZEM TOT OP DUIZELINGWEKKENDE HOOGTE..





Waarde spookpenoten,
"Gardavoe, ik heb goed nieuws!
Het goud van de Nationale Bank
is verzonken!



De mensen gaan beginnen
te sukkelan... stemballen
voor mij! Ik zal er voor zorgen
dat ze meer kanonnen dan
margarine krijgen!



Maar is dat onze
taak wel?

De geheimzinnige wolk
spreekt helemaal
anders!

Waar is de
wolk?

Waar is de
wolk?



"Silence mes amis! De
wolk heeft tijd genoeg
 gehad om te komen.
 Vermits ze er niet is
 beginnen wij! "Gardavoe,
 stemt voor mij of zal
 er stuiven!"



? ? ? **HALT!**



Allee! Allee!.. Zo niet he!
Ik ben er ook nog, he zwarte kraai!

Ha! Nu herken ik hem!

Ik kook!



Ik ben wat laat, ik
zal u seffens uitlep-
gen waarom! Eerst
stemmen!



Stemt voor
de Zwarte
Madam!

Stemt
voor de
wolk!

Leve de
wolk!

Leve
de Zwarte
Madam!



Ongelet!
Ik ga over
tot het aflezen
van de stem-
briefjes!

Eerste
stem....
De
Zwarte
Madam!

De tweede, de derde... en...
al de andere stemmen voor.

SUS ANTIGOON!!!



Ja, ik ben het!
En nu ik de baas
ben moet het ge-
daan zijn met
brave mensen
te plagen!

Leve Sus
Antigoon!

Leve de
Sus!

Hoera



Als ex-mensen past het
ons niet de stervelingen
te judassen! Ze hebben
ondereen al last geroep
Atoombommen, tram-
stakingen, enz...! Daar-
bij het was een echte
schande die!



... twee dappere kinder-
tjes te willen doden!
Ik kon ze gelukkig op-
nikken!



Beste Sus Antigoon! Waar
is den tijd van het eiland
Amonas, he?



"Pardon, François
Antigoon! We zullen
het nooit meer
doen!

Allee, allee! 't's
al lang goed!
Als ge b'looft
voortaan slechts
bij stoute kinde-
ren en ontvangers
van belastingen te
spoken, is alles ver-
geten!

Bij kannonen-
fabrikanten mag
ze ook gaan, he Sus?



En het
goud, Sus?

Ha! Ik zou maar eens
in de boot gaan zien!
Ik heb nu geen tijd meer
Het is bijna zes
uur en wij moet-
ten vertrekken!



Sus ANTIGOON
NEEMT HARTELUK
AFSCHEID EN DE
SPOKENVERGADE
RING VERLAAT HET
STADHUIS.



E EN WEINIG LATER
AAN DE SCHELDE

Welnu, makker,
wat is er hier
gaande?

Wel ik ben foorkramer en
toen ik hier voorbij kwam
ontdekte ik dat die
gezonken schuit vol
kisten Corned Beef
stak. Ik heb
mijn aap in...



een duikerspak
gestoken en die
haalt ze nu voor
mij op. 't Beest
doet het goede!



"Nai, laaf de pest en potverdorie
zelf uit! Ik ben het beu!
'k kan even goed aan
de dakken gaan
werken!"



Hulp! Hulp!
Een sprekende
aap!!!



Hemel! Suske de
aap gaat uit de
mouw... allee...
uit dat duikers-
pak komen!



Suske!
Wiske!

Lambik!



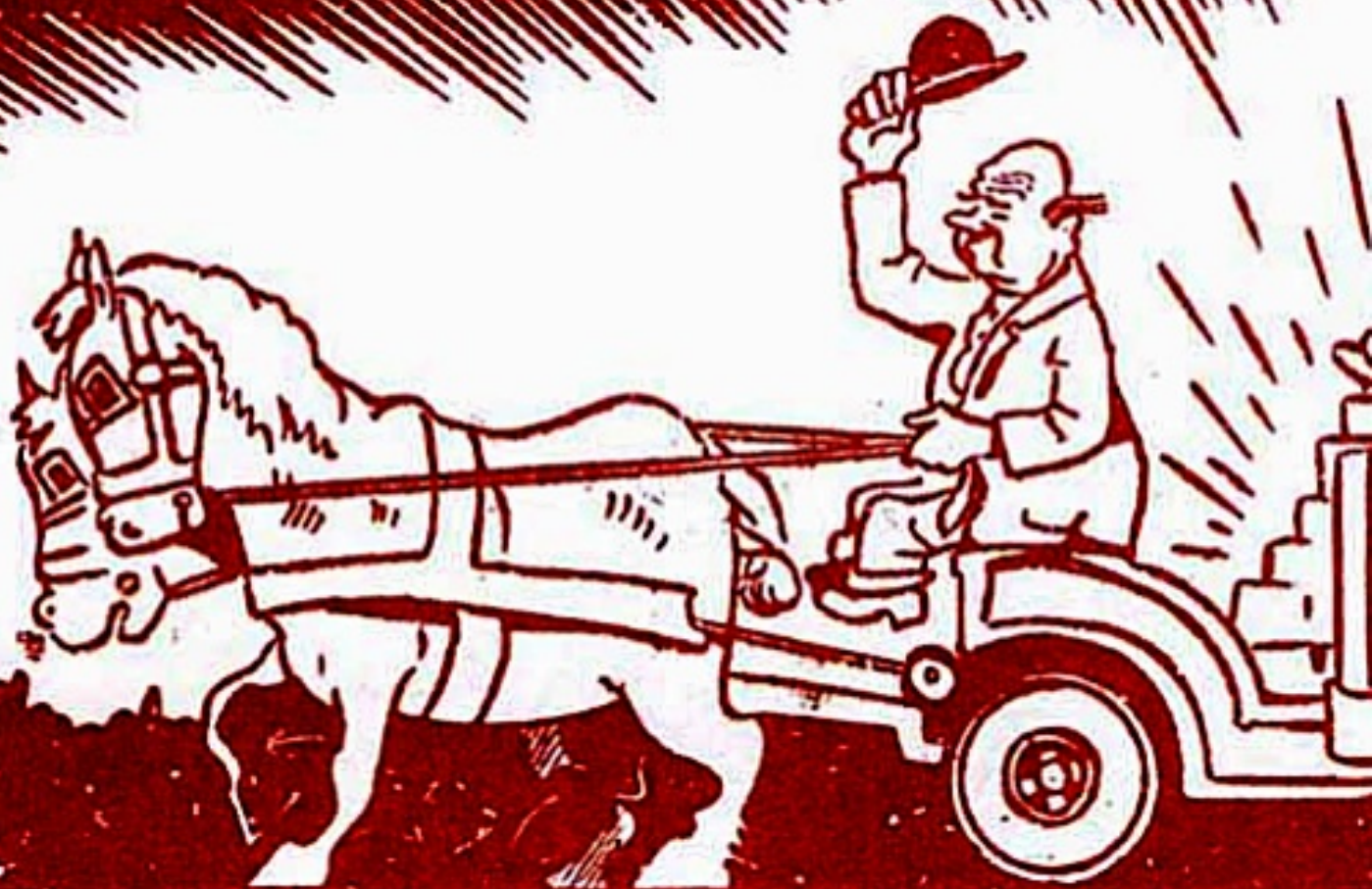
Hoera! Al het goud zit in
die dozen Corned Beef!



TANTE SIDONIE WORDT TER PLAATSE GEBRACHT EN MET VEREENDE KRACHTEN WORDT HET GOUD AAN WAL GEBRACHT. EEN WEINIG LATER DOEN SUSKE, WISKE, LAMBIK EN TANTE SIDONIE MET HUN KOSTBARE VRACHT HUN PLECHTIGE INTREDE TE BRUSSEL OM HET GOUD AAN DE NATIONALE BANK AF TE LEVEREN.

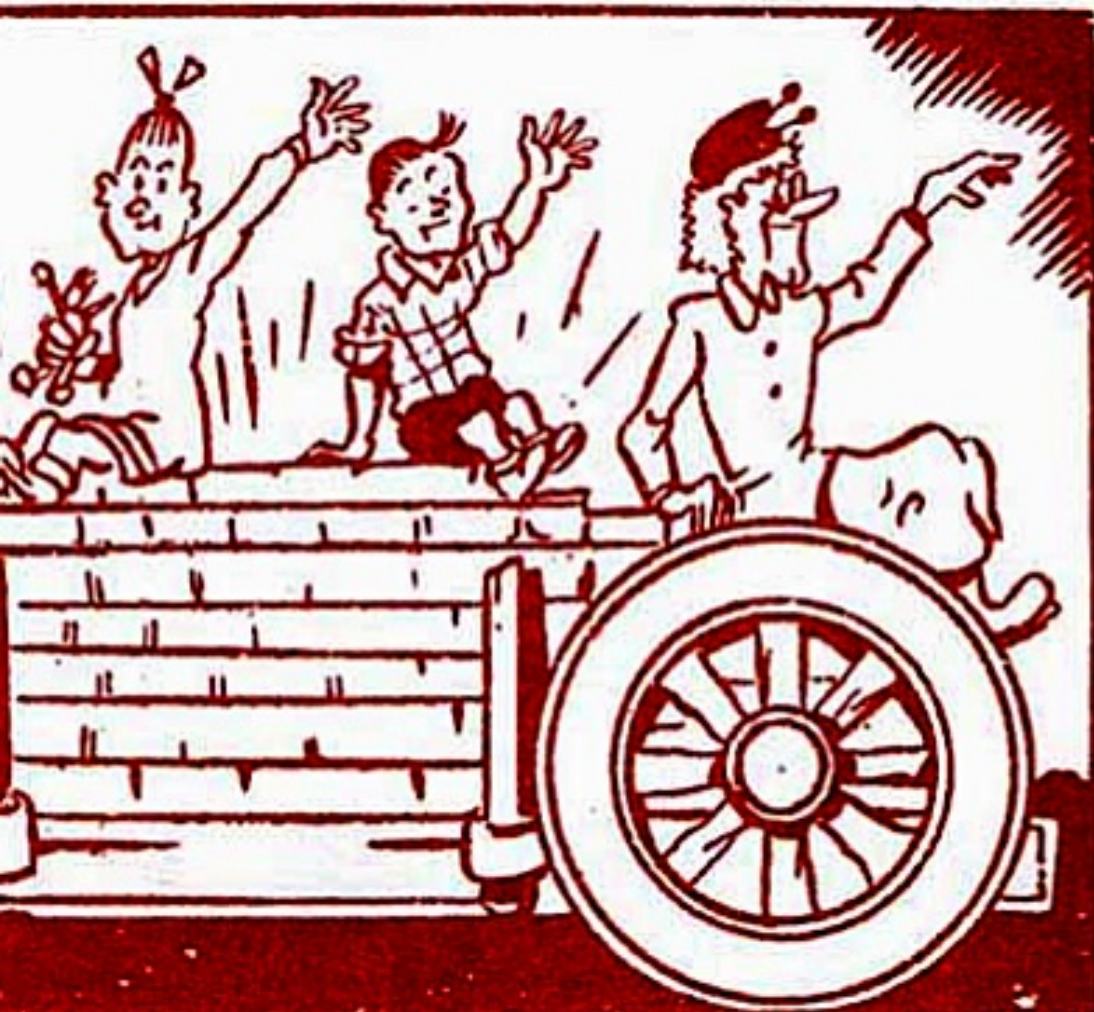
Marie, Angèle! daar die onze frank ge

Ja! die zijn nog he, You



Zijn de jonge helden
erel hebben

Suske en Wiske
al kleppers,
lande!



EINDE



Beste jongens en meisjes,

W. Vandersteen

tekende voor U reeds de volgende albums :

DE AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE

Acht albums, alle om ter plezierigst :

1. OP HET EILAND AMORAS
2. DE VLIEGENDE AAP
3. DE SPRIETATOOM
4. DE KONING DRINKT
5. PRINSES ZAGEMEEL
6. DE ZWARTE MADAM
7. DE WITTE UIL (in voorbereiding)
8. BIBBERGOUD (in voorbereiding)



DE FAMILIE SNOEK

Vijf albums waaraan ook uw ouders pret zullen beleven :

1. DE FAMILIE SNOEK
2. DE FAMILIE SNOEK GROEIT AAN
3. SNOEK EN ZIJN KLEINKINDEREN
4. LAAT SNOEK MAAR LOS
5. SNOEK IN DE BOTER

