

De Rode Ridder

DE VELDTOCHT



WILLY VANDERSTEEN

DE VELDTOCHT



Tekst en tekeningen: Karel Biddeloo
Inkting: Urssla Lundmark en Karel Biddeloo
Kleur: Hannelore Vantieghem

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen

EENS TE MEER DOORBLA-
DERT MERLLIN ZIJN
KRONIEKEN, EEN GEHEIM
DAGBOEK UIT DE TIJD
VAN KONING ARTHUR EN
DE RONDE TAFEL.



IN DIE DAGEN DRONGEN WOESTE PLUNDERAARS HET NOORDEN VAN
ARTHURS RIJK BINNEN EN VIELEN WEERLOZE NEDERZETTINGEN AAN.



TEGENSTAND BIEDEN WAS ZINLOOS EN DE INVALLERS LIETEN EEN BLOEDIG
SPOOR VAN MOORD EN PLUNDERING ACHTER.



EEN JONGE VROUW IS
ECHTER ONTSNAPT AAN HET
BLOEDBAD EN RENT
VOOR HAAR
LEVEN...





MAAR DE PLUNDE-
RAARS HEBBEN DE
VLUCHTE-
LINGE OPGE-
MERKT...

Daar!
We hebben iemand
vergeten!

Snel,
erachteraan, ze
mag niet
ontsnappen!



HET MEISJE VLUCHT NAAR DE
RIVIER...



...WAAR ZE
ZONDER
AARZELEN
INSPRINGT.

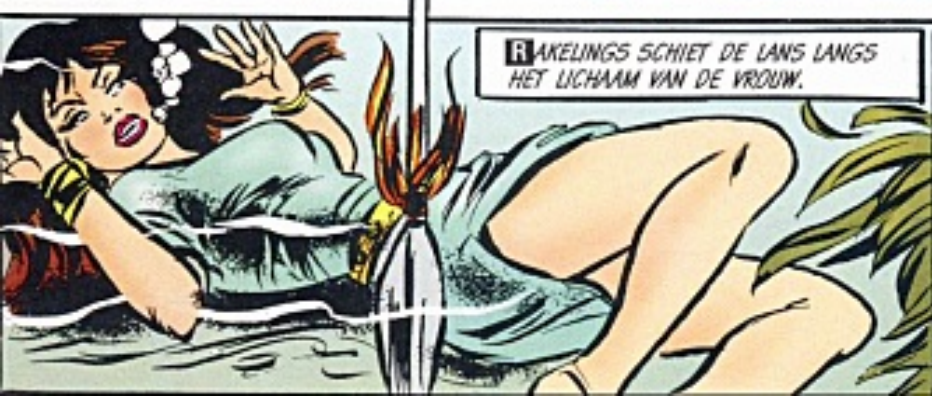
ONDER WATER ZWEM-
MEND TRACHT DE
VROUW AAN
HAAR BELA-
GERS TE
ONTKOMEN.



Ik zie luchtbellën!
Ze houdt zich hier schuil!
Mijn speer!



We verliezen tijd!
Misschien is ze al
verdronken!
Je weet dat we
geen getuigen
mogen achterlaten
die onze aanwe-
zigheid kunnen
verraden!



RAKELINGS SCHIET DE LANS LANGS
HET LICHAAM VAN DE VROUW.



Vier mannen blijven
hier om de omgeving
uit te kammen!

De anderen
vervoegen onze
hoofdmacht!



WADAT ZE EEN HEEL EIND GEZWOMMEN HEEFT, MOET DE VROU NOODGEDWONGEN LICHT KOMEN HAPPEN.



MEETEN ZOEFT EEN VLIJMSCHERPE PIJL LANGS HAAR WANG!



Jij, stommeling! Hoe kon je haar op die afstand missen?



Vervloekt, ze duikt weer onder!

Vooruit, blijf langs de oever rijden! We moeten haar insluiten!

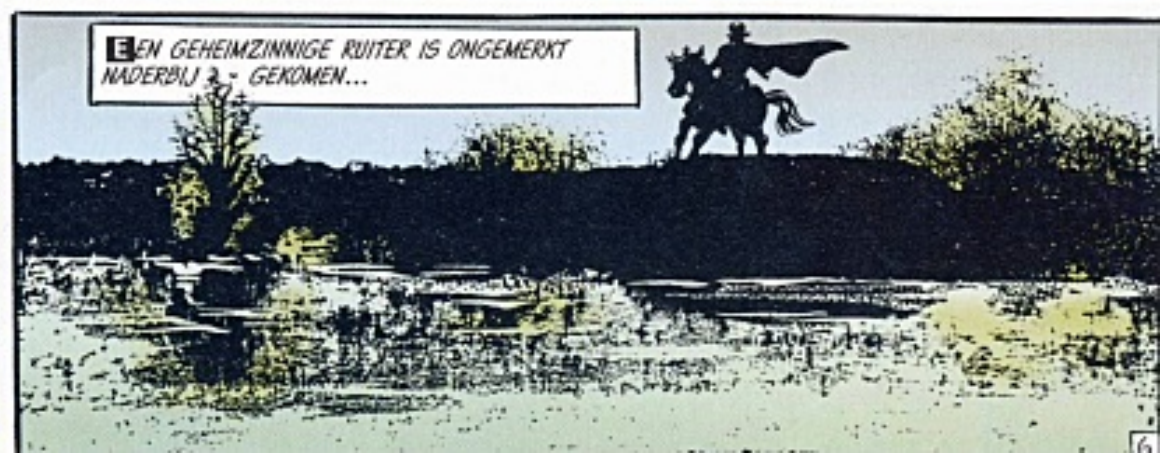


DE VROU ZWEMT IJLINGS WEG, MAAR DAN...

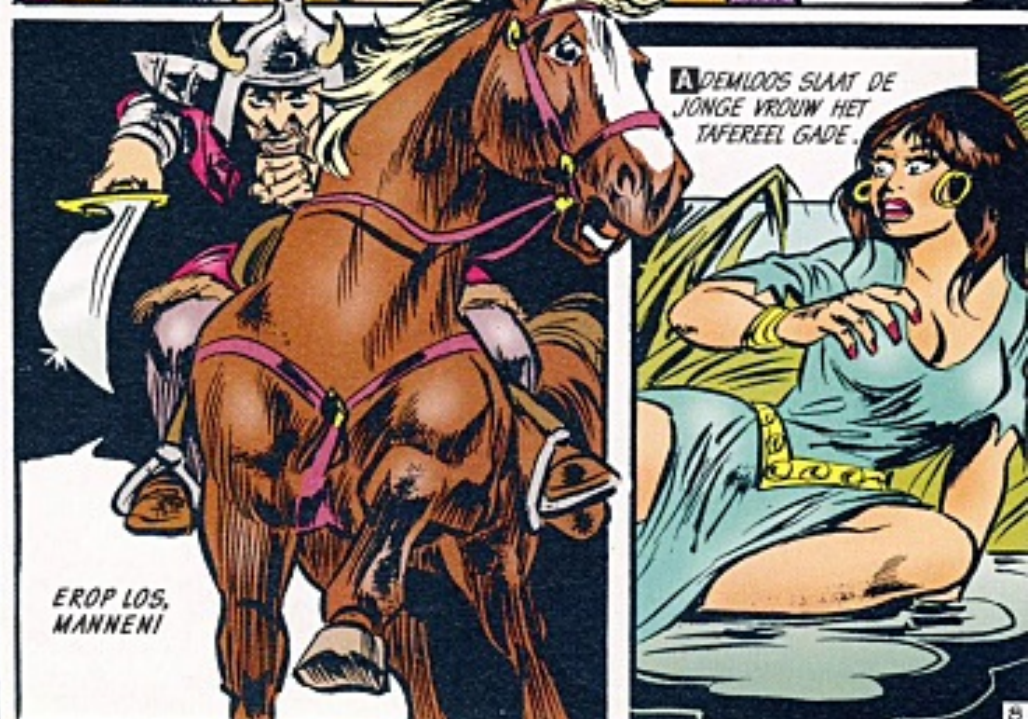
O, mijn God! Het water is te ondiep... Ik raak vast in de bodembegroeiing!



Aha! Kijk eens, mannen, wat ik hier gevangen heb!



EEN GEHEIMZINNIGE RUITER IS ONGEMERKT NADERBIJ GEKOMEN...





JOHANS ZWAARD FLITST HEEN EN
WEER MET DODELLIJKE NAUWKEURIG-
HEID, ...



Ik... Ik dank
mijn leven aan
jullie!



... TERWIJL
LANCELOT UITER-
LIJK ONBEWOGEN
TOEKIJKT.

Ik heet Anyssa...
Maar wat doen
ridders van de koning
zo ver van
Camelot?



Koning Arthur
stuurde ons op
onderzoek uit,
Anyssa!



Want
geruchten over
een grote inval
van plunderslaars
bereikten
Camelot... We
weten nu dat die
geruchten waar
zijn!

We kunnen
terugkeren om
verslag uit te
brengen bij de
koning.

We nemen
enkele bewijs-
stukken mee...
Deze voorwerpen
zijn heel belangrijk
en zullen alles duidelijk
maken!



Wat moet er
met mij gebeu-
ren? Ik heb geen
thuis meer en mijn
verwanten zijn
vermoord!



Dacht
je dat wij je zou-
den achterlaten,
Anyssa? Kom,
een schip wacht
ons op, verder
stroomafwaarts!

EEN ROEIBOOT BRENGT JOHAN, LANCELOT EN ANYSSA NAAR EEN SCHIP, DAT DADELIJK HET ANKER LICHT EN KOERS ZET NAAR OPEN ZEE.



Over twee dagen zijn we in Camelot, Anyssa!

LATER...



Kijk, Anyssa, we varen het binnenland in. Spoedig zul je de torens van Camelot aan de horizon zien!



Ja... Daarginds... Ik zie het kasteel! Het lijkt wel... een droom!



Ik geloof het wel, Anyssa! Jij bent een van de zeldzame overlevenden... Koning Arthur zal je willen ondervragen!



Dat is dus het legendarische kasteel van koning Arthur! Groter dan een machtige stad!

Schitterend in de nacht als een reusachtig juweel! Zal ik de koning ontmoeten?

Dat klopt! Kom, Anyssa, volg ons. We gaan de koning meteen opzoeken!



ANYSSA VOLGT HAAR
BESCHERMERS DOOR EEN
AANTAL UITGESTREKTE GAN-
GEN EN ZALEN NAAR HET
HART VAN CAMELOT.



Heren! Het is al na
middernacht... De
koning heeft zich te
ruste begeven!

Het
spijt mij! Ik
vrees dat hij u
niet meer kan
ontvangen!



Toch wel,
wachtmeester! Ik voorzag
de terugkeer van Johan en
Lancelot. De koning ver-
wacht hen in de ridder-
zaal!



Blij je terug te zien, Merlijn! We
hebben onze opdracht volbracht...
We hebben de plundersaars
gevonden en bewijsstukken
meegebracht!

Merlijn? De
bepaalde tove-
naar? De hemel
sta me bij!



Anyssa, ... hier hoeft
je niets of niemand
te vrezen! Kom, de
koning wacht!



VOOR DE RONDE TAFEL
STAAT DE RIJZIGE
GESTALTE VAN ARTHUR,
DE VORST VAN CAMELOT!

EVEN LATER NEEMT IEDEREEN PLAATS AAN DE RONDE TAFEL.

Julie hebben
bewijsstukken meege-
bracht? Ik ben
benieuwd. Laat zien,
Johan!

Dit zal ons
zekerheid geven,
Sire!



De plundersaars die gedood werden,
hadden dit bij zich... een helm en muntstukken
van de Picten uit het noorden... en hier een
kromzwaard van de Scoten, de piraten uit
Ierland!



Scoten... In de toekomst
zullen zij zich in het land
vestigen, dat naar hen
genoemd zal worden...
Schotland!



Het lijkt erop dat de
Scoten en de Picten samen-
werken in deze plundertocht!
Maar wij zullen tegen hen
optrekken... dit betekent...
OORLOG!



Jij bent een van
de zeldzame overlevenden,
Anyssa. Heb je de
plundersaars met
elkaar horen
praten? Hoorde je
iets bij-
zonders?

Jawel, Sire!
Ik herinner
mij...



... dat ze het
hadden over een
hoofdmacht, waar
sommigen van mijn
achternvolgers
zich moesten
bijvoegen!



Dit staft onze
ergste vermoedens.
Scoten en Picten hebben
een verbond gesloten! We
treffen dadelijk voorbe-
reidselen voor een
VELDTOCHT!



Ik voel een
aanwezigheid,
buiten... Geen twijfel
mogelijk... Er staat
iemand voor de
deur van de
ridderzaal!



MERLIN VERHEFT ZIJN HAND EN DE DEUR ZWAAIT TERSTOND OPEN.



Heer Lodogran!
Dat is een verrassing!
Nog zo laat op? (1)



Inderdaad,
Lodogran, en in dat
verband wilde ik een
belangrijk verzoek aan
je richten. Het
betreft Guinevere,
de koningin!

Spreek,
Sire, waarmee kan ik
u van dienst zijn?

Ik hoorde
stemmen... en wilde
net aankloppen! Komt
er echt oorlog,
Sire?

LODOGRAN IS EEN SINISTERE FIGUUR AAN HET HOF VAN DE KONING DIE EEN DOUBTELUS SPEELT. ZIE VORIGE ALBUMS.

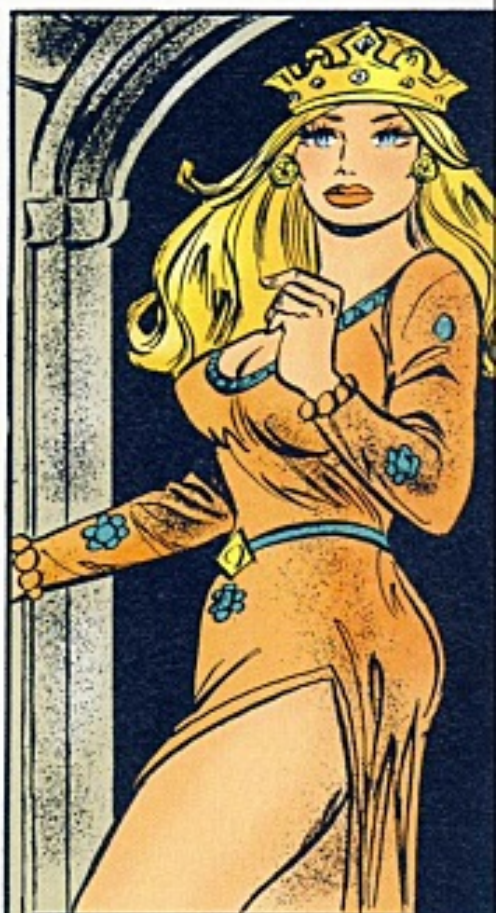


Lodogran, als
stiefvader van mijn
beminte echtgenote
verzoek ik je om tij-
dens mijn afwezigheid
over haar welzijn te
waken!



Vanzelfsprekend,
Sire, zal ik voor de
koningin instaan met
mijn eigen leven! Ik zal
over haar waken tot uw
triomfantelijke
terugkeer!

En inmiddels blijf
ik je in het geheim tegenwer-
ken, Arthur, om je dwaze
idealisme en je vervloekte Ronde
Tafel te vernietigen... Samen
met mijn bondgenoot Kerwyn de
magiër, de duistere tegenpool
van Merlin!



IN DE DEUROOPENING STAAT OPEENS
DE STRALENDE VERSCHIJNING VAN
GUINEVERE, DE KONINGIN VAN CAMELOT!

ARTHUR BRENGT GUINEVERE OP DE HOOGTE VAN DE JONGSTE GEBEURTENISSEN...

Ik zal Anyssa onder mijn hoede nemen... Camelot wordt je nieuwe thuis... Hier zal je de vreselijke gebeurtenissen die je hebt meegemaakt spoedig vergeten!



Ik dank u zeer, Majesteit! Maar zou ik Johan en Lancelot niet van dienst kunnen zijn tijdens de komende veldtocht? Als gids. Want ik ken de gebieden van het noorden heel goed!



Je bent een dapper meisje, Anyssa! Maar mee ten strijde trekken is te gevaarlijk. Het is mijn wens dat je hier in Camelot blijft!



DE VOLGENDE DAG, EER DE OCHTENDNEVEL OPGETROKKEN IS, STUURT DE KONING LIJBODES UIT OM ZIJN LEENMANNEN (1) OP TE ROEPEN VOOR DE VELDTTOCHT.

(1) EDELEN DIE VAN DE KONING HET BEHEER VAN GEBIEDEN KRIJGEN TOEGEWEEZEN, EN IN RIJL HON VORST BIJSTAND VERLEENDEN ALS ER DORGLIG DREIGDE.

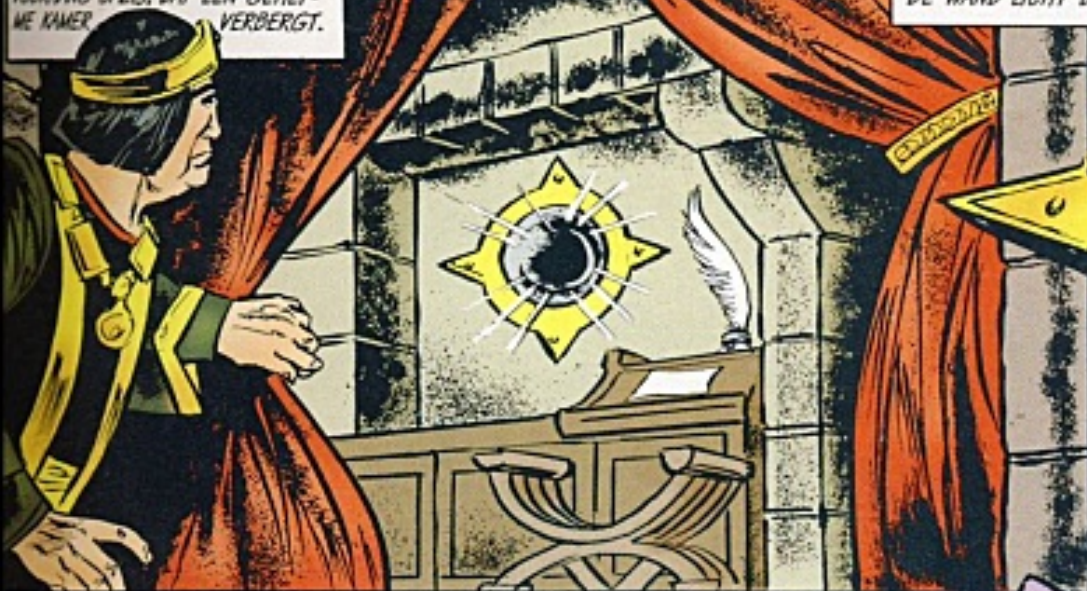
VANUIT ZIJN KAMER SLAAT LODOGRAN DE RUITERS SPOTTEND GADE.



Rijd maar op, dwazen! Ik heb wel wat beters te doen... contact opnemen met mijn geheime bondgenoot... Kerwyn, de gevreesde magiër!

LODOGRAN TREKT EEN ZWAAR
VOORHANG OPZIJ, DAT EEN GEHEI-
ME KAMER VERBERGT.

EEN ZWARTE RONDE SPIEGEL AAN
DE WAND LICHT DADELIJK OP...



... EN
VER-

EEN ANGSTAAN-
JAGEND HOOFD
SCHIJNT IN HET
FONKELENDE GLAS.

Via de
zwarte toverspiegel
blijven Kerwyn en ik in
contact met elkaar
vanop grote afstan-
den! Ik ben benieuwd
welk nieuws hij me
zal meedelen!



Gegroet,
Lodogran! Ik
kan je tot mijn
grote voldoening
vertellen dat
onze plannen
een gunstig
verloop kennen!
Luister...

21

Ik heb er
lange tijd voor geijverd om de
Picten en de Scoten, die rivalen
waren, nader tot elkaar te bren-
gen... en dat is me uiteindelijk
gelukt!

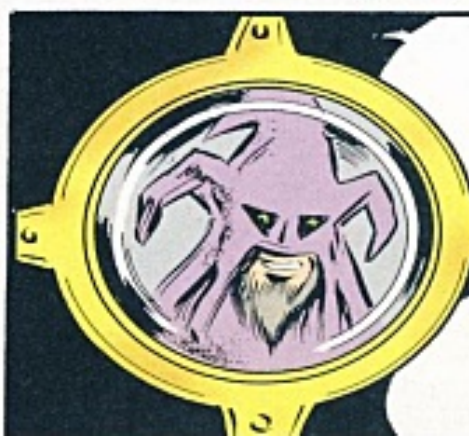


Een geweldige
strijdmacht van Picten en Scoten is
Arthurs rijk binnengedrongen en
veegt alles weg op zijn doortocht!
De massa bloedдорstige krijgers
rukt thans op naar Camelot!

MOEMENTEEL BEVIND IK MIJN BIJ DE
PICTENKONING GROKZAK EN DE SCOTENVORST
OTTOBAR, DIE DOOR MIJN TOEDOEN BESTE
VRIEN- EN DEN ZIJN GEWORDEN!



Mooi!
Arthur heeft mij
gevraagd om hier te blijven
en op Guinevere te letten!
Dat is ook goed nieuws,
nietwaar?



Inderdaad,
je aanwezigheid daar kan
nog zeer nuttig zijn! Zorg
ervoor dat je geen argwaan
wekt... Ik neem later weer
contact met je op via de
zwarte spiegel!

Afgesproken.
Kerwyn! Breng Grokzak en
Ottohar mijn groeten over!





LODOGRAN SLUIT ZIJN KAMER ZORGVULDIG AF EN WAART DOOR DE GANGEN VAN CAMELOT, DUISTERE PLANNEN UIT-BROEDEND...

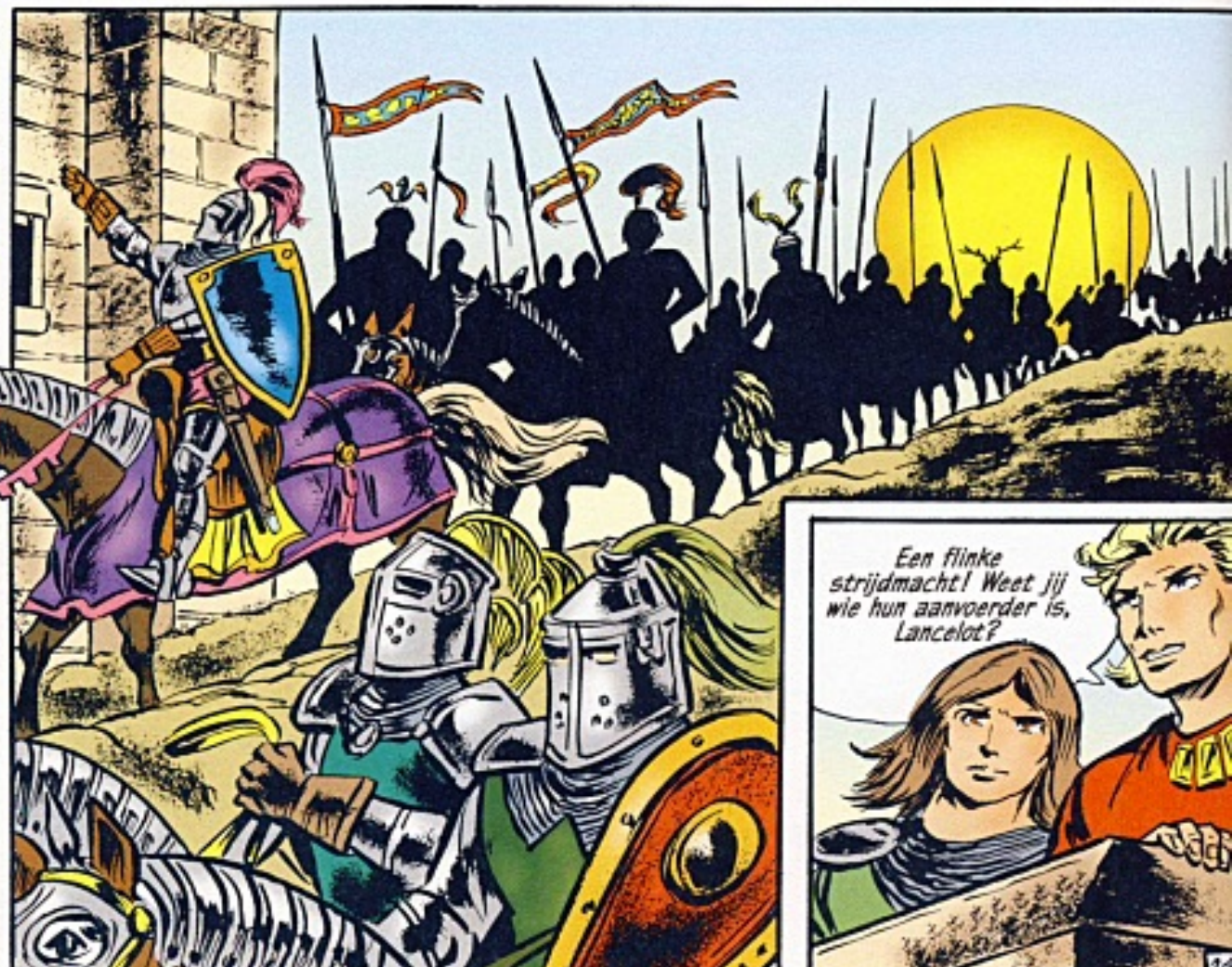
DE VOLGENDE OCHTEND WEERGALMT HOORNGESCHAL VANOP DE KANTELEN VAN DE KONINKLIJKE BURCHT.



Hoor je dat, Lancelot? Laten we eens poolshoogte gaan nemen!



Het zijn de eerste versterkingen die koning Arthur heeft opgeroepen om hem bij te staan in de veldtocht!



Een flinke strijdmacht! Weet jij wie hun aanvoerder is, Lancelot?



Jawel,
Johan. Hij rijdt net
onder de poort door...
Koning Pellinore!

Kom,
Johan, we gaan
hem begroeten!



Pellinore
is een verre verwant van
koning Arthur en was
een van de eersten om
Arthur te steunen in
zijn idealen!

Het is
niet de eerste keer dat
Pellinore en Arthur samen
ten strijde trekken. Pellinore
is een uitstekend aanvoer-
der en we zullen zijn hulp
goed kunnen gebruiken!



Goed,
dan kunnen we
meteen ook even
kijken hoe Anyssa
het maakt!



BEIDE RIDDERS TREFFEN
ANYSSA AAN IN DE KAPEL
BIJ DE HOFKAPELAAN.



Mooi zo,
kapelaan! Doe je best,
Anyssa. We zullen trots
op je zijn!



Heren,
op verzoek van de
koningin zal ik Anyssa
leren lezen en schrijven.
Zo is haar toekomst
verzekerd!



Als Johan
en Lancelot maar niet denken dat ik
hier braafjes blijf studeren! Zodra ik
de kans krijg, voeg ik me bij hen als
ze ten strijde trekken!

EVEN LATER MAKEN JOHAN EN LAN-
CELOT HUN OPWACHTING BIJ KONING
PELLINORE.



Lancelot!
Dat is lang
geleden!



Pellinore, dit is mijn vriend en strijdmakker
Johan, de Rode Ridder! Nog niet zo lang geleden
is hij toege-
tot de
Tafel -

trecken
Ronde-
ridders!

De Rode
Ridder? Daar heb ik
al van gehoord!



Jij bent
toch degene die de Naamloze
Ridder (1) in het zand deed
blijten tijdens het toernooi in
Camelot? Zo'n man kunnen
we gebruiken!

OPEENS WEERKLINT
DE STEM VAN KONING
ARTHUR.

Pellinore,
ouwe ijzervreter!
Welkom! Zodra
het leger op volle
kracht is, trekken
we op. En dat zal
niet lang meer
duren!



(1) ZIE GELIKNAMIG ALBUM.

DE VOLGENDE DAGEN KOMEN STEEDS MEER
TROEPEN AAN OM HET LEGER VAN KONING
ARTHUR TE VERSTERKEN.



BUITEN DE MUREN VAN CAMELOT WORDEN TAURLIJKE
TENTEN OPGESLAGEN EN UITEINDELIJK...



Het leger is voltallig!
We kunnen ten strijde trek-
ken. Verzamel de Ronde-
Tafelridders in de grote hal,
ik zal hen toespreken!





DE RIDDERS NEMEN
PLAATS AAN DE
RONDE TAFEL...
NAAST JOHAN EN
LANCELOT ZIJN DE
VOORNAAMSTEN
ONDER HEN: ...



GAWAIN...

EN
BEDIVERE.



SIR KAY...



OOK LODOGRAN, DE
VERRADER, VOEGT ZICH
BIJ HET GEZELSHAP.



IN EEN DOODSE STILTE NEEMT KONING
ARTHUR HET WOORD.

Vrienden...
Eens te meer rijden we
uit om het recht te doen
zegevieren. In Noord-
Brittannië zullen we slag
leveren!



Scoten
en Picten zullen ons in
aantal overtreffen, maar
onze ruitery zal de
doorslag geven! We moe-
ten echter in de open
vlakte de strijd aangaan,
en vooral niet in het
gebergte! Vergeet dat
niet!



Anyssa
zou ons als gids
zeer nuttig kunnen
zijn, maar de
koning wil haar
hier houden...



Je bent
overmoedig, Arthur! De gezamen-
lijke strijdmacht van Scoten en
Picten zal een grote overmacht
blijken, die je leger in de pan zal
hakken! Dat wordt de mooiste
dag van mijn leven!

VOOR ARTHUR BREEKT HET OGENBUIK AAN OM AFSCHIED TE NEMEN VAN ZIJN GELIEFDE GUINEVERE...



...EN VAN ZIJN OUDE MENTOR, MERLIJN DE TOVENAAR.

OP EEN TEKEN VAN DE KONING ZET HET LEGER ZICH IN BEWEGING...



Als jij niet terugkeert van het slagveld zal ik jouw kroon dragen, Arthur! Maar dan moet ik wel een middel vinden om Merlijn uit te schakelen. Dat zal niet eenvoudig zijn!

...EN LAAT DE TORENS VAN CAMELOT ACHTER ZICH.

HET RIDDERLEGER RUKT ONDER EEN ZOMERZON OP NAAR HET NOORDEN EN LEGT DAGELIJKS AANZIENLIJKE AFSTANDEN AF. DAN ROEPT DE KONING JOHAN EN LANCELOT BIJ ZICH...



We naderen vijandig gebied, vrienden. Stel een voorhoede samen en rijd voor ons uit!

Reken op ons, Sire!

Wij zullen meteen het nodige doen!



Neem mijn strijdmacht als voorhoede, Arthur! Ik snak naar actie!



Ik zou je verzoek graag inwilligen, Pellinore. Maar jouw strijdmacht moet intact blijven en mag geen risico's lopen. Ik heb andere plannen met jouw manschappen!

Andere plannen? Wat bedoel je, Arthur? Ik begrijp het niet!



We moeten op alles voorbereid zijn, Pellinore. Ik wil jou en je ridders achter de hand houden voor een ultieme aanval, die misschien de balans in ons voordeel kan doen doorslaan op het cruciale moment van de strijd!



Ik bewonder je doorzicht en respecteer je beslissing, Arthur! Ik blijf bij mijn manschappen!

Kom, Lancelot, we gaan de ridders uitkiezen die de voorhoede zullen vormen!



KORT DAAROP RIJDEN JOHAN EN LANCELOT AAN HET HOOFD VAN DE VOORHOEDE DIT, TERWIJL DE HOOFDMACHT HEN OP AFSTAND VOLGT.

En nu maken dat ik hier wegkom... Ik moet de ridders inhalen!



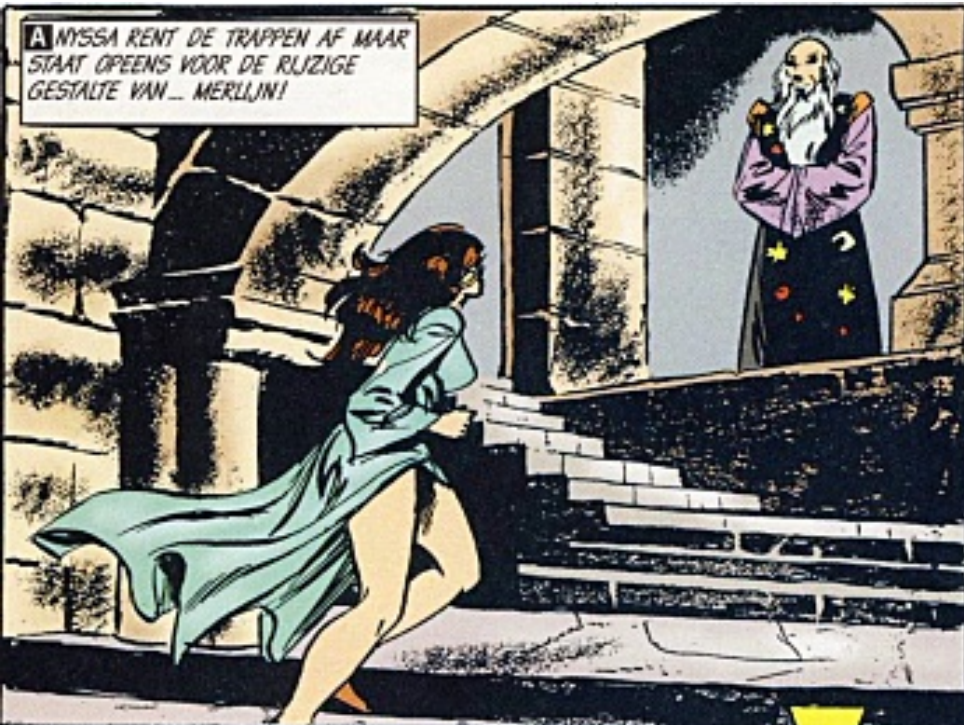
INMIDDELS IN CAMELOT...

Heer kapelaan, het is hier zo benauwd! Mag ik even een luchtje gaan scheppen?



Zeker, Anyssa, ga maar wat in de tuin wandelen.

ANYSSA RENT DE TRAPPEN AF MAAR STAAT OPEENS VOOR DE RIJZIGE GESTALTE VAN... MERLIJN!



Neem deze beurs goudstukken mee voor eventuele onkosten onderweg...



Buiten staat een van onze snelste paarden klaar met mondvoorraad en wapens.



Vertrek meteen!
Niemand zal je tegenhouden.
En... veel geluk!

Vrees niet, Anyssa... Ik weet wat je van plan bent en stem ermee in!

Ga het leger achterna, je hulp als gids zal van groot nut zijn!



TERWIL ANYSSA ALLES OP ALLES ZET OM HET LEGER VAN KONING ARTHUR IN TE HALEN...



... HEBBEN DE SCOTEN EN DE PICTEN, VERDEROP NAAR HET NOORDEN, EEN TENTENKAMP IN HET GEBERGTE OPGE-SLAGEN.



IN EEN VAN DE TENTEN WEERKLINKT EEN DUIVELSE SCHATERLACH... DE LACH VAN KERWYN, DE MAGIER!



IN DE TENT BEVINDEN ZICH
OOK DE PICTENKONING
GROKZAK, DE SCOTENVORST
OTTOBAR, ...

... EN KERWYN'S MYSTERIEUZE
LEERLING EN OPVOLGER, DE
NAAMLOZE RIDDER (1),
NIEMAND.

Hoe smak ik
ernaar, meester, om
mij met Arthur op
het slagveld te
meten! Mijn bloed
kookt!

Ben je gek
geworden, Niemand?
Jij zet geen voet op
het slagveld! Jouw
tijd is nog niet
gekomen.
HEB JE DAT NU NOG
NIET BEGREPEN?

Ik heb je jarenlang opgeleid, maar
je bent nog niet in staat om het
tegen koning Arthur op te nemen! Heb
geduld ... Binnenkort zal ik je een
NAAM geven en die zal overal
gevreest worden! Wij zullen de
veldslag vanop veilige afstand
gadeslaan! En ik heb nog een
verrassing voor
Arthur!

Zijn
leger moet door
een smalle bergpas
trekken om ons te bereiken.
Welnu, boven op de rotsen
staan onze mannen klaar om
de troepen van Arthur met
een lawine te
verpletteren!

Een verrassing?

Je maakt ons benieuwd, Kerwyn. Vertel op,
wat staat koning Arthur te wachten?

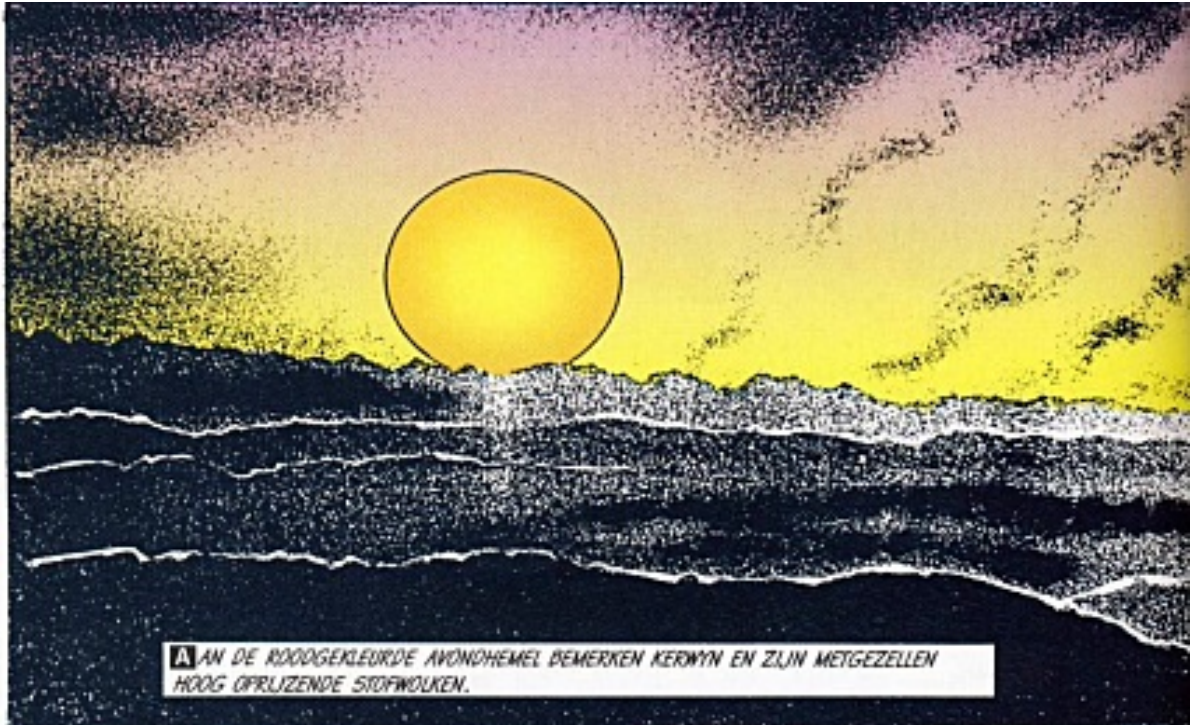


Een lawine!
Dat is knap
bedacht!

Laat Arthur
en zijn leger
maar
komen!

ZWIJG!

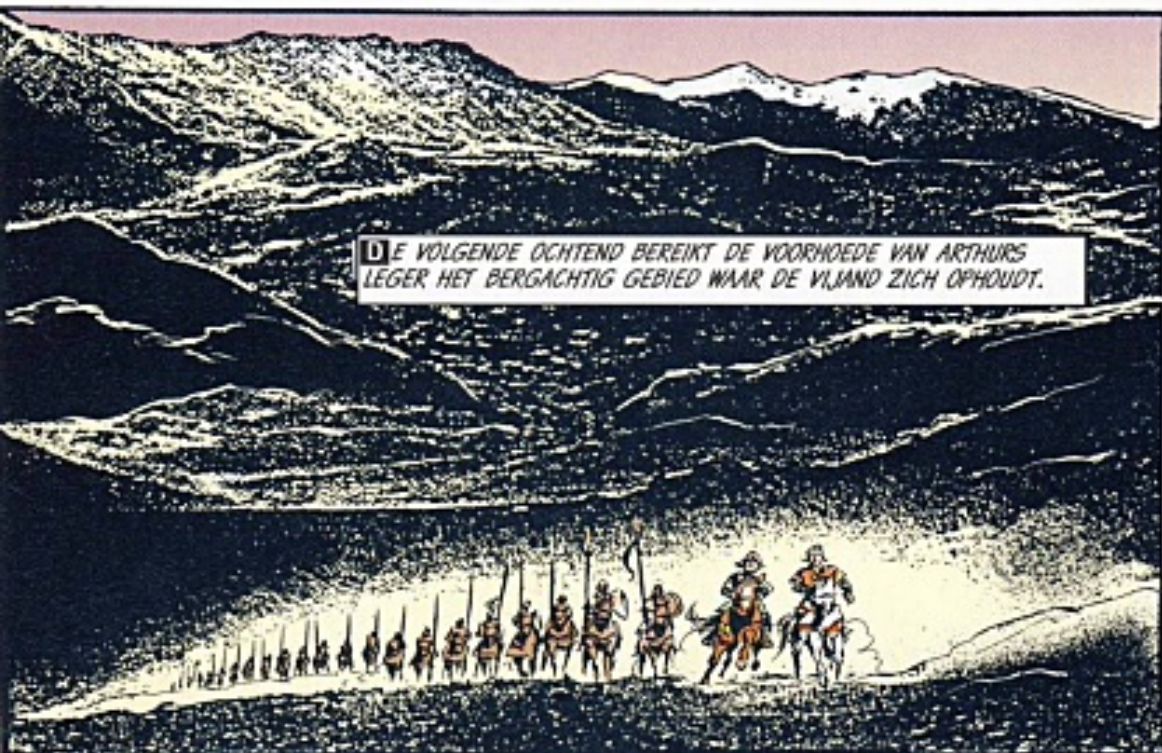
Ik hoor...
het gedonder van
paardenhoeven...
heel ver van hier,
maar het komt steeds
dichterbij! Laten we buiten
gaan kijken!



AAN DE ROODGEKLEURDE AVONDHEMEL BEMERKEN KERWYN EN ZIJN METGEZELLEN
HOOG OPRIJZENDE STOFWOLKEN.



Het leger van
Arthur is in aantocht en zal ons
morgen bereiken! Grokzak, ...
Ottobar, ... vervoeg jullie troepen
en stel jullie op in slagorde zodra
het ochtend wordt! Ik reken op
jullie! Morgen zal er veel bloed
vloeien!



DE VOLGENDE OCHTEND BEREIKT DE VOORHOEDE VAN ARTHURS
LEGER HET BERGACHTIG GEBIED WAAR DE VIJAND ZICH OPHOUDT.



Kijk, die smalle
bergpas recht voor
ons... We
moeten erdoor...
Het is de ideale
plek voor een
hinderlaag!

Je hebt gelijk!
Kom Lancelot, dat
moeten we eerst
gaan verkennen!



DOOR EEN OVERHANGENDE
ROTS STAAT IEMAND DE
RIDDERS OP TE WACHTEN...

Anyssa!
Wat doe jij
hier?

Rijd in
geen geval
voort!

Ik ontvluchtte
Camelot om jullie te helpen...
Ik ben sinds gisteren hier...
en ontdekte dat de vijand
boven op de bergpas klaar-
staat om het leger van de
koning met rotsblokken te
verpletteren! Hier komt nie-
mand levend door!

Ongelooflijk! Knap werk, Anyssa!
Johan, we moeten onmiddellijk de
koning waarschuwen! Hij mag de
bergpas niet oprijden!

Ga jij
Arthur waarschuwen,
Lancelot! Ik keer terug
naar de voorhoede. We
zullen onze vijanden daarboven
een flinke verrassing bezorgen!
Anyssa, blijf waar je bent
en vertoon je niet!

BOVEN OP DE
ROTSEN...

Het duurt zolang eer
ze komen! Zouden ze
onraad bespeuren?

Neel
werkt!
komen
hierheen!

Onze list
Ze

EVEN
LATER RIJDT
JOHAN TERUG
NAAR DE
VOORHOEDE.

O God!
De voorhoede rijdt
regelrecht de
bergpas
op!

Ze rijden
hun ondergang tege-
moet en ik kan niets
ondernemen! Waarom
heeft de Rode Ridder
niet naar mijn
waarschuwing
geluisterd?

JOHAN, DIE ZICH VOORZIEN HEEFT VAN HELM, SPEER EN SCHILD, RIJDT AAN HET HOOFD VAN DE VOORHOEDE DE DODELIJKE HINDERLAAG TEGEMOET!



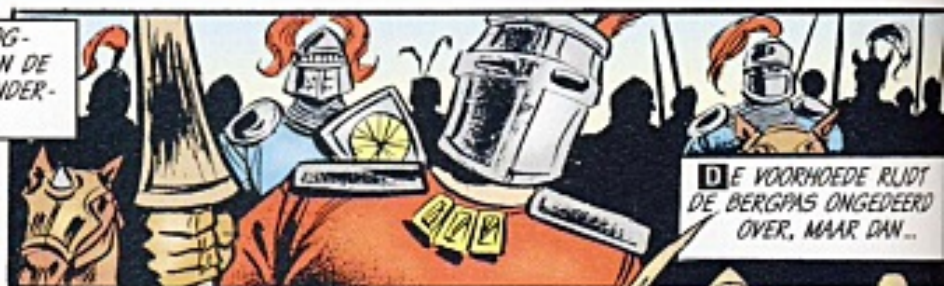
Vooruit! Rol de steenblokken de diepte in! Ze zitten als raten in de val!



MAAR OPEENS WORDEN DE KRIJGERS OP DE BERGTOPPEN NEERGEVELD DOOR EEN GERICHTE PIJLENREGEN!



DE RODE RIDDER LIET EEN GROEP BOOGSCHUTTERS ONGEMERKT DE FLANKEN VAN DE BERGPAS BEKLIMMEN EN KON ZO DE HINDERLAAG ONTWIJKEN!



DE VOORHOEDE RIJDT DE BERGPAS ONGEDEERD OVER, MAAR DAN...



...STAAT ZE VOOR HET SAMENGEVOEGDE LEGER VAN SCOTEN EN PICTEN, DAT TOT DE AANVAL OVERGAAT!



We hebben geen keus dan de strijd aan te gaan, in de hoop dat de koning ons snel komt vervolgen met de hoofdmacht!



Sire, de voorhoede is de bergpas ongedeerd doorgekomen! Maar ik hoor strijd - gewoel!



JOHAN EN ZIJN GEZELLEN BINDEN EEN ONGELIJKE STRIJD AAN, INMIDDELS...

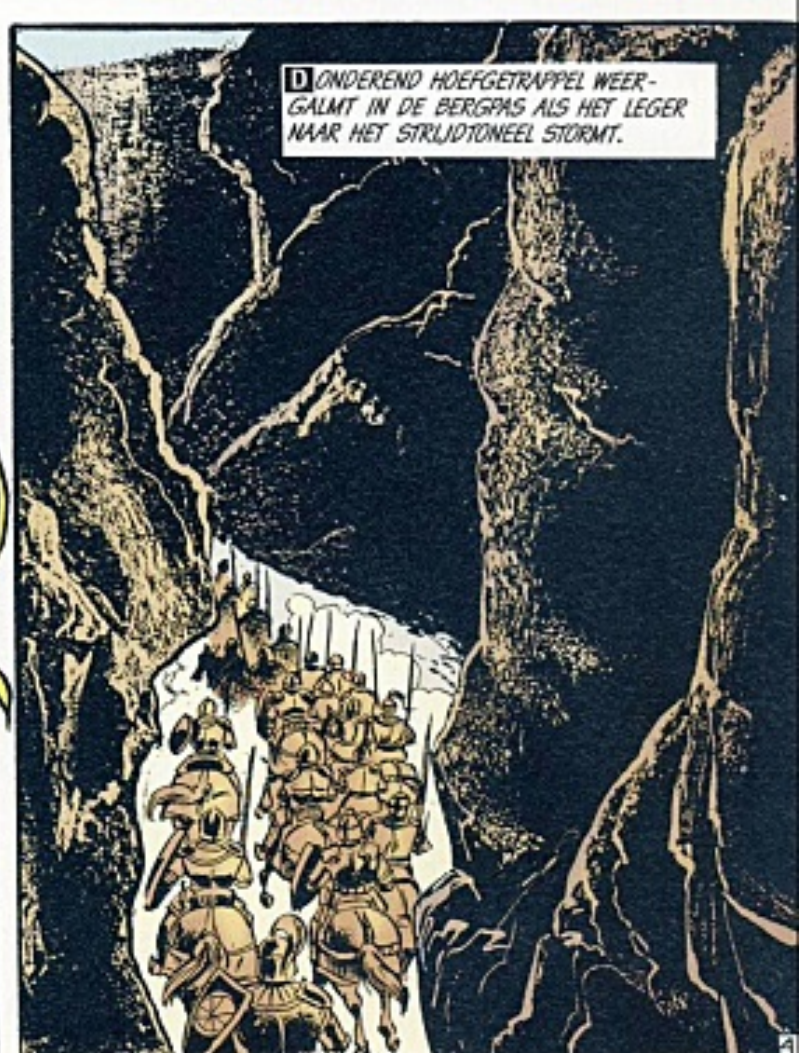
Inderdaad! Geef mijn speer en mijn schild, we rukken onmiddellijk op!



KONING ARTHUR DRAAGT ZIJN ROND, STRALEND SCHILD PRIDWEN, GESMEED IN AVALON, EN DE ELFENSPEER RHON. AAN ZIJN ZIJDE HANGT HET LEGENDARISCHE ZWAARD EXCALIBUR.

TWEE VAANDELDRAGERS RANKEN DE KONING MET EEN GOUDEN EN RODE DRAAK, SYMBOOL VAN ZIJN AFSTAMMING.

ALS DE VORST ZO TEN STRIJDE TREKT, WORDT HIJ DE "DUX BELLORUM" GENEED, DE MEESTER VAN HET SLAGVELD!



DONDEREND HOEFGETRAPPEL WEERGALMT IN DE BERGPAS ALS HET LEGER NAAR HET STRIDTONEEL STORMT.

ARTHUR EN LANCELOT RIJDEN
VOORBIJ ANYSSA.

Ze verliet Camelot om ons te
helpen. Zonde haar zouden we
regelrecht in een hinderlaag
gevallen zijn, Sire!

Ik ben je
zeer erkentelijk,
Anyssa! Voeg je bij
Pellinore in de achter-
hoede, daar ben je
veilig!

Ik zal met
mijn krijgers de
aanval opvangen!
Reken jij met de
voorhoede af,
Ottobar!

GROKZAK EN OTTOBAR ZIEN INTUSSEN ARTHURS
LEGER OP HEN AFKOMEN!

Begrepen,
Grokzak! We slachten ze
allemaal af, tot de
laatste man!

JOHAN EN ZIJN STRIJDMARKERS KRIJGEN HET ZWAAR
TE VERDUREN, MAAR HOUDEN MOEDIG STAND.

Ze zijn
te talrijk! Als
Arthur ons niet
vlug komt ontzetten,
zijn we verloren!

VANOP EEN NABIJE
HEUVELTOP SLAAN TWEE
GESTALTEN DE VELD-
SLAG GADE...

... KERNYN DE MAGIËR
EN ZIJN LEERLING, DE
NAAMLÖZE RIDDER!



Vervloekt, onze list is
mislukt! Arthur en zijn
mannen zijn ongedeerd
door de bergpas
geraakt!

HET VOLGENDE OGENBLIK BREEKT
DE VELDSLAC IN ALLE HEVIGHEID
LOS...



DE RIDDERS VAN DE KONING BREKEN DOOR EN
LANCELOT VOEGT ZICH BIJ DE RODE RIDDER.



Dat was net op tijd,
Lancelot!

De vijand
is talrijk! Het wordt
een zware strijd,
Johan!

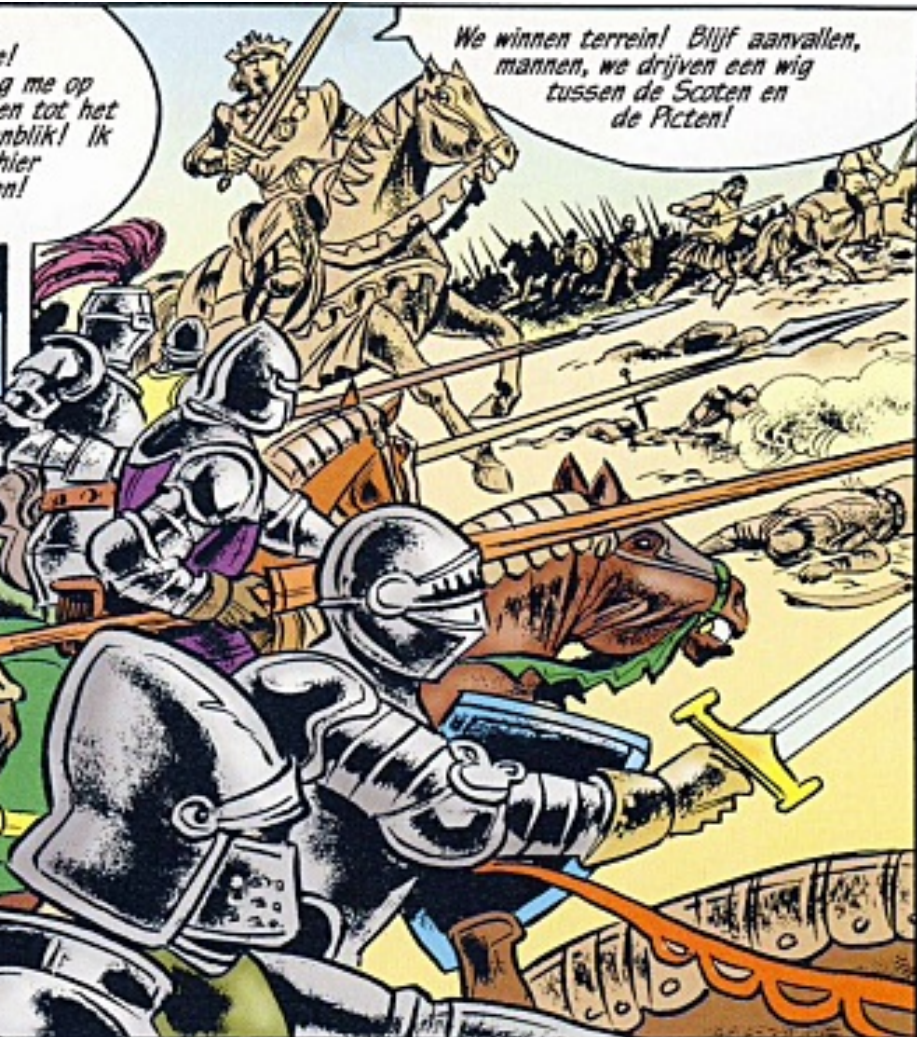
IN DE ACHTERHOEDE KLIKEN
ANYSSA EN PELLINORE GESPANNEN
TOE.



Dat ik hier zomaar moet
afwachten... Waarom zou ik niet
met mijn ridders ingrijpen?
Dat zou de beslissing kunnen
brengen!



Maar nee!
Arthur droeg me op
om te wachten tot het
juiste ogenblik! Ik
moet hier
blijven!



We winnen terrein! Blijf aanvallen,
mannen, we drijven een wig
tussen de Scoten en
de Picten!

GROKZAK BESEFT
DAT DE TOESTAND
KRITIEK IS.



Waarschuw
koning Ottobar!
Hij moet
versterking
hierheen
sturen!



MAAR KONING OTTOBAR
ONSTUIMIGE AANVALLEN
MANNEN ZICH LANGZAAM

KAN GEEN HULP BIEDEN. DOOR DE
VAN ARTHURS RIDDERS TREKKEN ZIJN
MAAR ZEKER TERUG!



Arthur,
geef me een teken en
ik grijp in! Waar
wacht je toch
op?



Het loopt
verkeerd, meester!
Arthurs strijdmacht
is aan de winnende
hand!

Geen nood,
Niemand! Ik heb alles
voorzien. Kijk eens
naar die heuvel
ginds!



OP DE HEUVEL BEMERKT NIEMAND EEN STERKE STRIJDMACHT VAN KRIJGSLIEDE.

... DE BENDE STORMT BRULLEND EN TIEREND HET SLAGVELD OP!



KERWYN GEEFT EEN AFGESPROKEN TEKEN EN...



Johan! We worden in de flank aangevallen!

Bij Sint-Joris! Waar komt dat voetvolk vandaan?

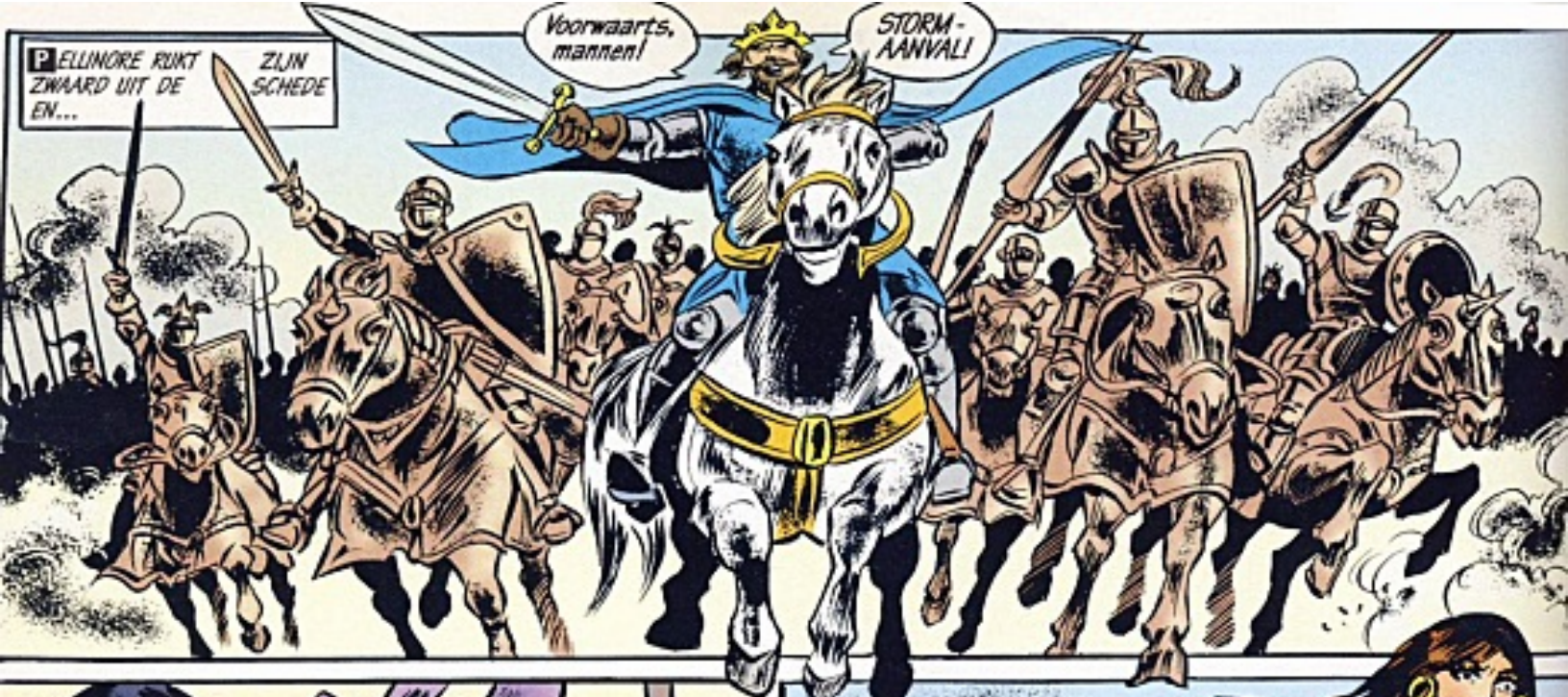


ARTHUR BEVINDT ZICH OP AFSTAND EN KAN NIET INGRIPPEN.

PELLINORE KAN ZICH NIET LANGER BENEERSEN...

Als ik nu niet in actie kom, is alles verloren! We moeten Arthur te hulp snellen!





PELLINORE RIJKT
ZWAARD UIT DE
EN...

ZIJN
SCHEDE

Voorwaarts,
mannen!

STORM-
AANVAL!



KNAKSETANDEND VAN WOEDE ZIJN NIEMAND EN KERWYN
GETUIGE VAN PELLINORES AANVAL.



Als ze
denken dat ik hier
werkloos blijf toekij-
ken, hebben ze het
lelijk mis!



ANYSSA RAAPT EEN
BOOG EN PULENK-
KER OP VAN HET
SLAGVELD...



Hiermee ben
ik goed vertrouwd!
Ik ga trachten om
mijn vermoorde
familieleden te
wreken!



PELLINORES RIDDERS VOEREN EEN WOESTE
STORMLOOP UIT EN WERPEN
DE VIJAND
MET ZWARE VERLIEZEN
ACHTERUIT!



De vijand is uiteengeslagen!
Pellinores charge
de doorslag!

geeft

Inderdaad!
Maar kijk ginds, Lancelot!
Naar koning Arthur!

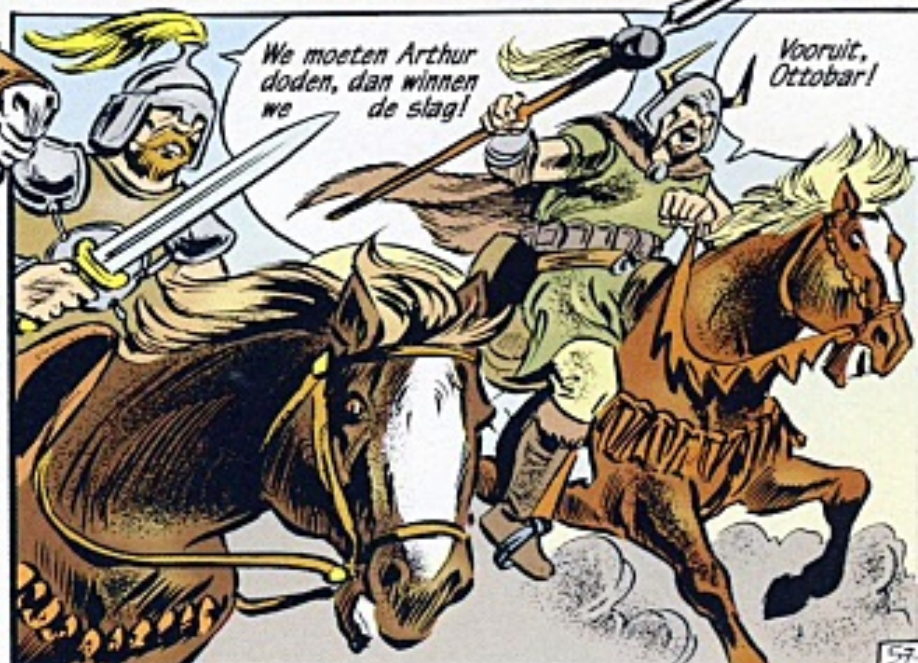


DE 'DUX BELLORUM' WENT DE VOLLE MYSTERIE KRACHT VAN ZIJN ZWAARD AAN EN EXCALIBUR KNETTERT BIJ ELKE DODELIJKE SLAG.



Ongelooflijk!
Het is alsof Arthur
de bliksem hanteert!
De vijand slaat
op de vlucht!

Opgepast, Johan!
Grokzak en Ottobar
vallen koning Arthur
aan!



We moeten Arthur
doden, dan winnen
we de slag!

Vooruit,
Ottobar!



ARTHUR REMERKT HET GEVAAR EN MET EEN WIKERSLAG WERPT HIJ GROKZAK UIT HET ZADEL.



NOGMAALS FLUIT EXCALIBUR DOOR DE LICHT EN OTTOBAR WORDT OP SLAG GEDOOD.



DE PICTENKONING IS ECHTER NOG NIET HELEMAAL BUITEN GEVECHT GESTELD...



HIJ RICHT ZICH MOEIZAAM OP EN WIL ZIJN SPEER NAAR ARTHUR WERPEN...



PAS OP, SIRE !!!

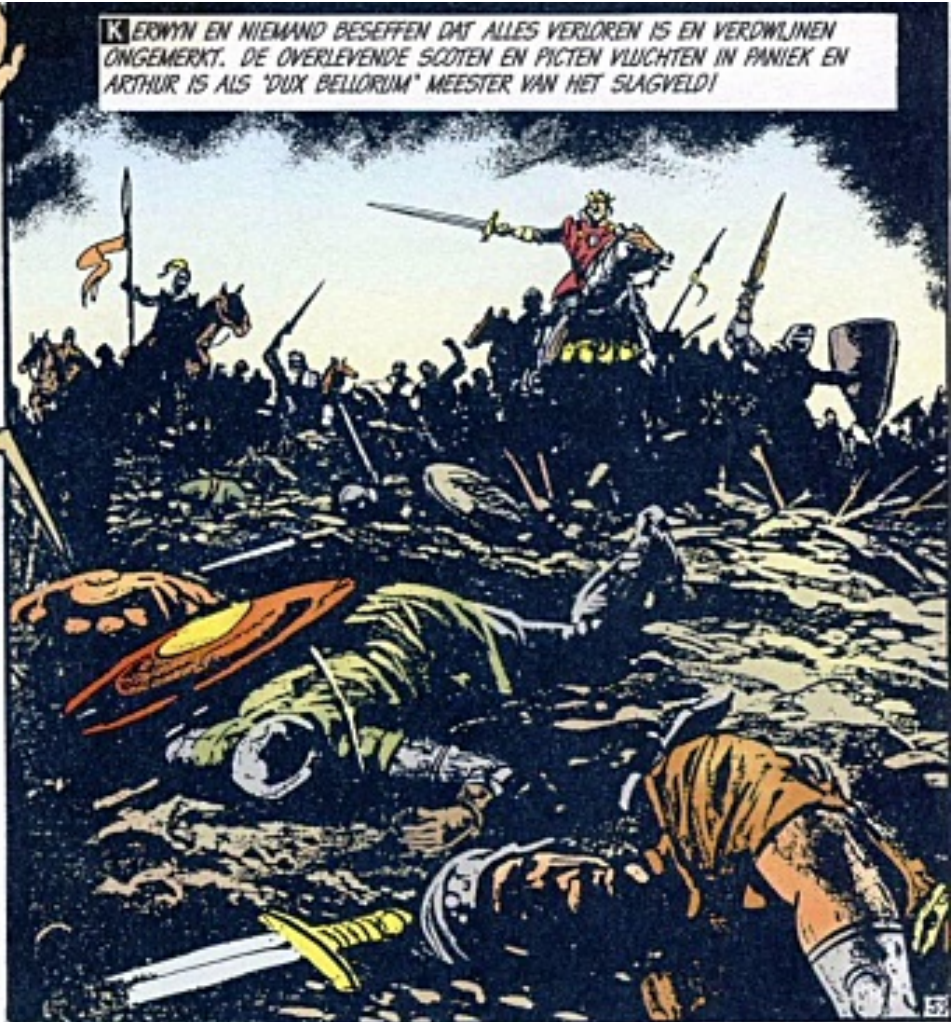
PLOTSSELING SNORT EEN PIJL DOOR DE LUCHT EN GROK-LEVEN- ZAK ZAKT LOOS INEEN.



ANYSSA HAD HET TAHEREEL VANOP AFSTAND GEVOLGD EN GREEP TIJDIG IN.



KERWYN EN NIEMAND BESEFFEN DAT ALLES VERLOREN IS EN VERDWIJNEN ONGEMERKT. DE OVERLEVENDEN SCOTEN EN PICTEN VLUCHTEN IN PANIEK EN ARTHUR IS ALS 'DUX BELLORUM' MEESTER VAN HET SLAGVELD!



IN A HET BEGRAVEN DER DODEN EN VERZORGEN DER GEWONDEN KEERT HET ZEGEVIERENDE RIDDERLEGER NAAR CAMELOT TERUG.

ANYSSA ZOEKT MERLIN OP...

Je hebt heel moedig gehandeld, Anyssa! Ik ben trots op je!

Toch begrijp ik niet hoe de ridders van de koning konden winnen. Zij waren immers sterk in de minderheid!



Arthurs ruitery is geïnspireerd op de Romeinse elite-korpsen van de gepantserde ruitery van weleer. De zogenaamde 'Cataphracti' waren een zeer beweeglijke en gedisciplineerde strijdmacht die eens te meer haar waarde bewezen heeft, Anyssa! Goddank!



EN MERLIN SLUIT WEER EEN VAN ZIJN KRONIEKEN AF...

EINDE



De Rode Ridder

Niet vermelde titels verschenen alleen in zwart-wit
en zijn niet meer verkrijgbaar.

ALBUMS VERKRIJGBAAR IN KLEUR:

1. Het gebroken zwaard
2. De gouden sporen
3. Het Veenpook
4. De Parel van Bagdad
5. De vrieschutter
6. Het wapen van Rihel
7. De val van Angkor
8. De gouden sikkel
9. De draak van Moerdal
10. Storm over Damme
11. De Zilveren Adelaar
12. De Hoorn van Horak
13. De Vuurpeest
14. De galmeende Kinkhoorn
15. De zwarte wolvijn
16. Baloch de reus
17. De zeekoning
18. De witte tempel
19. Koning Arthur
20. Kerwyn de magiër
21. De wilde horde
22. De ring van Merlijn
23. Hugen de hofnar
24. De zwarte banier
40. De barst in de Rode Tafel
41. De laatste droom
42. Het testament
43. Parical
44. Drie huurlingen
45. De hamer van Thor
46. De Lorelei
47. De Weerwolf
48. De Voorspelling
49. Het masker en zwaard
50. De Tenugkeer
51. Excalibur
57. De verboden berg
73. De Moloch
75. De hellebron

76. De barbaar
77. De galeislaaf
78. Het verloren legioen
79. De banneling
80. De schildkraap
81. De vluchtelingen
82. Karpax, de stalen man
83. Het spook
84. De duistere bondgenoot
85. De zwarte cobra
86. De duivelszee
87. De beelden van Djomaz
88. Het oog van Toth
89. De ontvoering
90. Het dievengilde
91. Het grote geheim
92. Zygmud en de beren v. Kragero
93. Navebralen
94. Xanador
95. Heerser der diepten
96. De dame van de poorten
97. De vesting
98. Het bronzen gevaar
99. De gijzelaars
100. De vervloekte stad
101. De scharlaken brigade
102. De maagdenburcht
103. De gezellen van Nimrod
104. De monsterman
105. De bewaker
106. De levende doden
107. De Troglodis
108. De overlevenden
109. De leeuw van Vlaanderen
110. De kraken
111. Ninja
112. De schemerzone
113. Ninewana
114. Vrykolakas

115. Prinses Kin-Lien
116. In de witte hel
117. De magische scepter
118. Gilgamesj
119. Stille getuigen
120. Het verdrinken land
121. De Zwarte Tonen
122. De Duinenabdij
123. Orinia
124. Necronomicon
125. Medusa
126. De duivel van de Lichtenberg
127. De rode herberg
128. De Bloekenkoning
129. Hydra
130. De zoon van de draak
131. De Heers van Rode
132. De
133. De
134. De
135. De witte
136. Sol Invictus
137. De Slangegod
138. Het Toernooi
139. Bloed in de branding
140. De doodsvlinders
141. De Tuin van Eden
142. De rattenkoning
143. Prins der duisternis
144. De Alchemist
145. De Steen der Wijzen
146. De zwarte spiegel
147. Het levenselid
148. De Blerkoning
149. De groene steen
150. Klingsor
151. Mystérie op Ararat
152. Lyonessa
153. De toverstaf

154. De slavenmeester
155. Montsalvat
156. De Graaskoning
157. Avalon
158. De duivelskruis
159. De waterdemon
160. Het gouden masker
161. Cattacomben
162. Nemesis
163. De heile aarde
164. Reis naar Atlantis
165. Magiers van Atlantis
166. De drakenmeester
167. Het masker van de draak
168. Morgana
169. De Maangodin
170. De woudgeest
171. De boetelingen
- heksenmeester
- zwarte beken
- afgevaar
- aantecze ridder
- krakengraf
- vlocht

Fl. 6,95



9 789002 203640

02/00