

F.C. DE KAMPIOENEN

FERNAND GAAT TROUWEN



HEC LEEMANS

F.C. DE KAMPIOENEN

FERNAND GAAT TROUWEN



Met medewerking van
TOM BOUDEN

Standaard Uitgeverij

één



Een internetbruid voor Fernand? Zijn jullie helemaal gek geworden? Wie zoekt er nu een vrouw via het internet?

Man, man, man.

Bovendien is dat allemaal boerenbedrog. Lezen jullie geen kranten? Die dames proberen zo veel mogelijk geld uit je zakken te slaan...

Man, man, man.

Maar Bieke! Meneer Fernand heeft niemand behalve zijn duiven en zijn zeven zieke kindjes!

Mijn zeven zieke kindjes! Man, man, man!

Dit meisje heet Ludmilla! Ze correspondeert al een paar dagen met Fernand via e-mail. Ze woont in Matrakstan.

En waarom moet dat via mijn computer?



Omdat Fernand niets kent van computers. Ik help hem, Bieke.

Dat zie ik!

Man, man, man.

Waarom zou een mooie jonge vrouw uit... uit een of ander Oost-Europees land geïnteresseerd zijn in een ouwe vent die niets anders weet te zeggen dan 'man, man, man'?!

Wat een vrouw! Man, man, man...

Weet ze wel hoe oud je bent? En hoe je eruitziet, Fernand?

Natuurlijk, Bieke. We hebben haar een foto gemaakt. Kijk maar!

Maar... is dat Fernand?! Wat heb je met die foto gedaan, Mark?

Een beetje bijgewerkt in Photoshop zodat Fernand er wat voordeliger uit ziet. Iedereen doet dat tegenwoordig, he?!



Dat meisje schrikt zich rot als ze hem ooit echt ziet. Ik hoop dat jullie weten wat jullie doen!

Man, man, man!

Ja... Het gaat nu al weken door, dat e-mailverkeer tussen Fernand en die vrouw. Het is natuurlijk Mark die de berichten schrijft...

Ik zeg altijd: liefde is mooi, zelfs via het internet!

Het is toch te gek voor woorden?! Fernand die een vrouw zoekt in het verre Matrakstan... Waar ligt dat trouwens?

Bekijk het van de positieve kant, Doortje. Misschien raken we eindelijk van hem af!

Hij maakt in elk geval al plannen om naar ginds te reizen.

Als ik een vrouw wil, ga ik naar de Pussycat... Ik heb daar geen internet voor nodig, mijn gedacht!

Dat kost wel tien keer meer, hé voorzitter!



Hij heeft dat meisje wijsgemaakt dat hij slechts 45 jaar oud is!

Het is te hopen voor haar dat ze steekblind is, want Fernand is niet om aan te zien!



Ik zeg altijd...

Ja, zeg eens iets, Maurice...



Ik zeg altijd dat we het geluk van Fernand niet in de weg mogen staan. Als hij de liefde vindt in Matrakstan, loopt hij ons hier niet langer voor de voeten.

Voilà!



Dat heb je voor een keer goed gezegd, Maurice! Tourné zénérale!

Juch niet te vroeg. Meestal komen die internetbruiden naar hier. Dat is toch de bedoeling...



**TOURNÉE GÉNÉRALE!
OP MIJN KOSTEN!**



Het is geregeld! In kannen en kruiken! Overmorgen vertrek ik naar Matrakstan... IK GA TROUWEN! Man, man, man!

Miserie, miserie! Hahaha!



Ik zal mijn geliefde Ludmilla eindelijk in levenden lijve ontmoeten! Ze is zo mooi... Zo mooi als een filmster...

Echt waar, copain?



Ze is wat je noemt 'een proper kind', Meneer Boma. Een klassieke schoonheid.

Ça alors! Misschien moet ik ook eens op dat internet kijken...



Wie had ooit gedacht dat Fernand nog eens aan een vrouw zou geraken? We wensen je in elk geval veel geluk, Fernand!

Maar kijk toch uit, want met vrouwen weet je nooit!



Wees maar voorzichtig! De reis is misschien niet ongevaarlijk. Het is meer dan tweeduizend kilometer tot Matrakstan. Zou het niet verstandiger zijn als er iemand met je meereist?

Ja, maar... Wie?



XAVIER!

6

Weet ik veel. Een vriend of zo...

Ik heb geen vrienden...

...Een van je zeven zieke kindjes!

Ja, ja, 't is al goed!! Maar je hebt gelijk, Bieke. Een mens kan niet voorzichtig genoeg zijn... Man, man, man.

...Wil een van jullie misschien meegaan?

Zég! We zijn niet gek! Trek je plan!

Oei, Oei! Man, man, man.

In elk geval drinken we op het welslagen van je reis! Santé!

Prost!

En kom vooral niet terug.

Man, man man! Miserie, miserie...

F.C. DE KAMPIOENE

Maar wacht even... HA!

Natuurlijk! Héhéhé!

Ik ga er vandoor, ma. Ik moet mijn trein nog halen. Ik zit een weekend in Brussel voor een seminarie door een grote reclamegoeroe uit Amerika. "How To Cheat People Through Advertising".

Oei! En ons Paulientje?!

Mark past op haar, natuurlijk. Zeg nu niet dat je er nog aan twijfelt of hij dat wel kan...

Natuurlijk niet, Bieke... Maar ze mag ook een weekendje bij ons komen, hoor... Ik vind dat niet erg...

Mark moet voor haar zorgen, Ma! Hij is de papa, dat is zijn taak!

Goed, goed.. Waar is hij trouwens?

Paulien halen in de crèche. Daarna brengt hij me naar de trein.



Tot ziens, Bieke! Doe dat daar goed in Brussel!



We zijn er, Paulien! Mama zal al op ons zitten wachten!



Ah! Mark. Jij bent de man die ik nodig heb!



Je moet me nog één keer een kleine dienst bewijzen!

Oei, ik kan nu niet, meneer Fernand. Ik moet eerst Bieke wegbrengen...



Maar daarna is het geen probleem hoor!

Bedankt, Mark! Ik wist dat ik op jou kon rekenen!



We zijn er, Bieke.. Je hebt maar een paar minuten meer voor je trein...



Ik weet het, ik weet het! Jaag me niet op!

Zorg goed voor ons Paulientje en waag het niet om haar bij de mammië achter te laten! Je moet maar eens je verantwoordelijkheid nemen...

Wees gerust, Bieke.



Ik moet alleen nog Fernand een kleine dienst bewijzen. Dat is niet erg hé?

Nee, nee. Als Paulientje maar op de eerste plaats komt...



Zwaai nog eens naar mama, Paulien.



Ah! Daar is Vertongen. Eindelijk!



Tiens?! Vertrek je nu al naar Matrakstan, meneer Fernand?

Ja ja, natuurlijk!

Ik heb nog eens op de kaart gekeken... Het is niet bij de deur, dus hoe eerder we op weg zijn, hoe beter. Ga maar snel je koffer pakken.

Mijn koffer?!

Wel ja! Jij gaat toch met mij mee?!

Ik? Mee naar Matrakstan? Oei, dat zou Bieke nooit goedkeuren.

Bieke heeft het zelf voorgesteld! Ze zei dat het veiliger zou zijn als er iemand met mij zou meereizen.

Echt? Tegen mij heeft ze niets gezegd.

Je gaat je beste vriend toch niet in de steek laten, hé, Vertongen? Voor die ene keer dat ik jou een kleine dienst vraag...

Ja, maar... Neen... Maar... Wa... Wat moet ik met Paulien doen?

Paulien... Paulien... Paulien... Kun je haar niet op kostschool sturen?

Daar is ze nog veel te jong voor, meneer Fernand!

Laat haar dan achter bij de mammië!

Dat mag niet van Bieke!

Goed, we nemen haar mee.

Oei, oei. Dat moet ik eerst aan Bieke vragen. Ik bel haar.

Wat ben jij nu, Vertongen? Een MAN of een MUIS?! Moet je nu echt eerst alles aan je vrouw vragen? Wat wil Bieke?

Euh...

PAF!

Een ECHTE man! Een man die zelf beslissingen neemt. Een man die zegt...

'Ik ga mee met mijn beste vriend naar Matrakstan.'

Ja! Ik ga mee!



Vertel nu eens wat er eigenlijk aan de hand is, voorzitter?
Waarom moesten we hier zo vroeg zijn?

VROOAR



Ja, wat hebben wij in hemelsnaam te zoeken op dit privévliegveld? Ik hoop dat er tenminste een cafetaria is waar ze dagschotels verkopen.

Wait and see, copains.
Follow me.

Voilà. Kijk daar eens... Wat vinden jullie ervan?

Wat is dit, voorzitter?
Heb je een sportvliegtuig gekocht?

Gehuurd, Popol! Het maakt deel uit van mijn nieuwe reclamecampagne.

Lees maar eens wat er op het spandoek staat!

Met Bomaworst
steeds hogerop!
Die slogan heb je
toch zelf bedacht,
voorzitter?

MET BOMAWORST STEEDS HOGEROP!

Dit is Charlie Tango, onze piloot!

Hallo!

Ik neem jullie mee op de eerste
reclamevlucht boven ons land!

Tof, zeg ik altijd!

De Bomaworst zal
tot ongekende
hoogten stijgen,
copains!

Je had Mark ook
moeten vragen.
Hij zou dit leuk
gevonden hebben.

Met dat schreiend kind er bij? Ik mag er
niet aan denken... Allez... aan
boord, mannen!

En avant, Charlie!

VROOAR

MET BOMAWORST STEEDS HOGEROP!

TUREWIET...TUREWIET...



Hallo?! Ah, Bieke... Hoe gaat het daar in Brussel? Wat? Waar Mark is? Niet hier in elk geval.



Ik ben hier helemaal alleen. Zelfs Maurice is vertrokken zonder iets te zeggen en die zegt altijd dat hij iets gaat zeggen. Mannen, hè. Wat een moeite om eens aan hun vrouw te denken. Wat? O!



Ja, laat me nu even aan het woord, ma! Ik ben erg ongerust. Ik zit op de trein naar huis. Mark is niet te bereiken. ER IS IETS GEBEURD! IK VOEL HET!



Rustig maar, Bieke! Er is waarschijnlijk niets aan de hand. Ik zal eens gaan kijken. Ik bel je terug.



Ik mag me niet met haar huishouden bemoeien, maar zodra er problemen zijn, moet me ze oplossen...



17

JINGLE BELLS... JINGLE BELLS...



JINGLE ALL THE WAY...



Ha... hallo

MARK?!

Nee, ik ben het Bieke. Ik heb de gsm van Mark gevonden voor de deur van Fernand.



...Zijn auto staat op de oprit... Ik ga nu op het appartement kijken...



Ja, ja, ik heb de sleutel... Natuurlijk...



Zo, ik ben binnen... Geen Mark of Paulien te bekennen. Maar er ligt een briefje op tafel... Ik lees...



18

'Dag Bieke, We hebben je goede raad gevolgd en zijn met Fernand naar Matrakstan vertrokken. Zo is hij niet alleen. Tot binnenkort, Mark en Paulien'.



WABLIEF?!



Ze zijn vertrokken, Bieke. Ze moesten je raadgevingen verkeerd begrepen hebben! Oei, oei! Ons Paulientje!



Bel de brandweer, ma!! De politie!! Het leger!! We moeten ze terughalen!!! Nee, wacht... Ik ben daar over een halfuurtje...



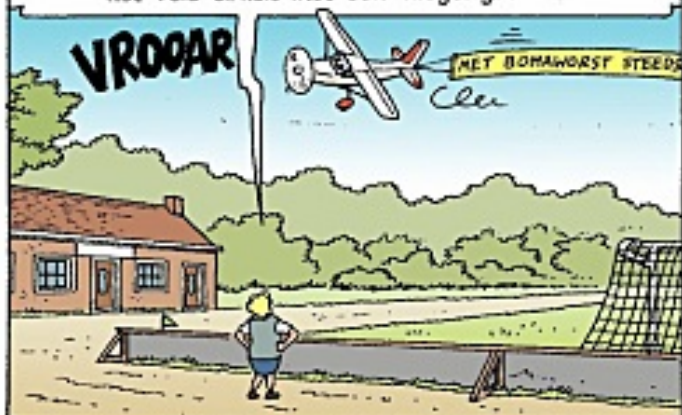
Oei Oei... En Maurice is er niet! Wat moet ik doen?!



VROOAAAR...



Wat krijgen we nu? Een gek die boven het veld cirkelt met een vliegtuig?!

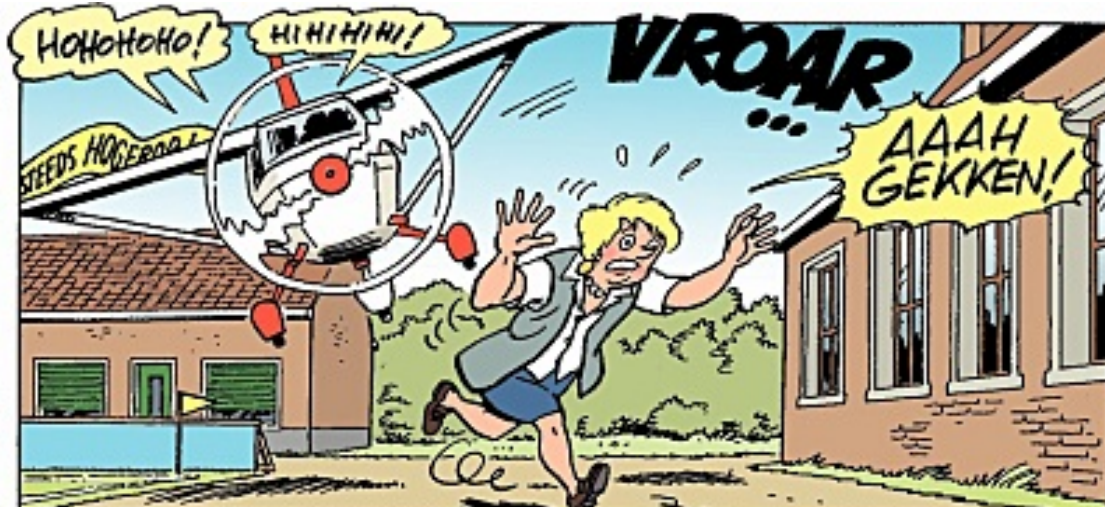


Daar! Ik zie Pascale! We zullen haar eens laten schrikken!



Maak een duikvlucht Charlie!





Ik haal ons Paulientje terug uit Matrakstan!
Ik heb het adres van die Ludmilla
in mijn computer!

Maar, Bieke! Je kunt toch
niet alleen vertrekken?

Pascale heeft gelijk! IK GA MEE! Xavier
moet maar een paar dagen zijn plan
trekken en in het frietkot gaan eten!

Ik ga ook mee! Ik ben de
mammie! Paulien is mijn
enige kleinkind.

Vlug! We hebben geen tijd te verliezen.

Vooruit, Bieke! Geef gas!

O! STOP!

Doortje!

Is er voor mij nog een plaatsje?
Vrouwen moeten solidair zijn!

Stap in!

Zeg, dames! We hebben geen
bagage mee!

Pffff, we kopen
onderweg wel
ondergoed!

Volle gas, Bieke!
Wie weet waar ze intussen al zijn!

ZZZZZZZZZZZZ ...

RZZZZ...

?!

Man, man, man! Ik moet in slaap gevallen zijn.

Merk, word wakker!
We zijn bijna in Matrakstan!

Oei, heb ik dan de hele tijd geslapen?

En je snurkt nog ook!

Maar niet getreurd! De rit is goed verlopen.

Over een paar uur zie ik mijn geliefde Ludmilla!
Man, man, man! Wat is ze toch mooi... maar...

Zo kan ik haar niet onder ogen komen...
Eerst mijn mooiste kostuum aantrekken.

Gelukkig ben ik op alles voorzien!
Ik heb een voorraad water mee en een elektrische pomp...

...voor een frisse douche!
BRRRRRR! Koud!

Man, man, man!

Je moet er maar opkomen, meneer Fernand! Tof!

Ze zullen in Matrakstan niet kunnen zeggen dat je stinkt, hè?

Voilà, proper gewassen en gekleed!

Fejmand stinkt altijd!

Op naar de grens!

Wil terug naar mama!

VRRRR

Ah! We zijn er! Ze hebben hier nog een echte grenspost...

Paulien wil naar mama!

HALT! OITSTAPPE!

Oei! Ze zijn hier precies niet vriendelijk.

BONK
BONK

STOP

**MATRAKSTAN
- ZOLL -**

Voer jij maar het woord, Markske. Jij spreekt veel talen.

**PAPYRUSSEN!
OF KLOP!**

Hij... hij wil onze papieren zien, denk ik. Alstublieft, meneer...

**PAPYRUSSEN NIET IN
ORDE!!**

Oei!

BENG
BENG
BENG

Dat moet een vergissing zijn, meneer... Onze paspoorten zijn goed... Europese paspoorten.

NJET!

BENG
BENG

Te weinig stempels. Meer stempels... Geld kosten... 100 lei!

Hij wil geld en we zijn vergeten te wisselen in hun munt... Oei!

Is... Is 100 euro ook goed?

100 EURO?!!

**STEMPELS! VEEL
STEMPELS! SCHNELL!**

100 Euro? Wow!

BENG
BENG

U nog kiezen geit en een van mijn dochters!

Euh... Ik heb al een vrouw... bedankt!

SLAKBOOM AUFMACHEN!

Ik begin te begrijpen waarom het hier Matrakstan heet...

BENG
BENG

Oef! De grensformaliteiten zijn achter de rug. Man, man, man!

VROOAR

Die geit geven we als cadeau aan de pope van Ludmilla.

Ja! Tof!

Amai! We zijn net op tijd gestopt.
De brandstoftank is bijna leeg.

Maurice neemt nog altijd niet op.
De anderen ook niet trouwens. Waar
zitten ze toch? We moeten ze laten
weten waar we zijn, hè?

Ik snap het niet, ma.

Wow! Geweldig! Dit was een
fantastische dag, mannen.

Het hele land heeft mijn
slogen gezien, Popol!

En nu snel een dagschotel.
Ik verga van de dorst.

Ik zeg altijd... dat ik dringend pipi moet
doen na zo'n lange vlucht. De
prostaat, hè...

De prostaat? Wat is dat,
copain?

TUREWIET... TUREWIET...

Oei! Dat zal
Carmen zijn!

Ah!
Sjoeke!

Zeg, boefferke! Jij bent er
ook nooit als we je nodig
hebben, hè? Zet eens goed
je oren open. Ik moet je
iets vertellen...

Je klinkt alsof je vlakbij een
autostrade staat, sjoeke...

Ja! In Oostenrijk, tegen de
Hongaarse grens. Luister
goed...

WABLIEF?!?

Xavier? Is er
iets gebeurd?

De vrouwen zijn op weg naar
MATRAKSTAN?!!



Paulien wil terug
naar mama!



SLOTSJ, het dorp van
Ludmilla. We zijn er,
meneer Fernand.

Ze woont in... in de... detsja nummer
23... Waar zou dat zijn?

We kunnen het aan
de pope vragen.



De pope? De paus? Woont die
hier?!

Nee, de pope is de
plaatselijke pastor
van de Orthodoxe
kerk. Daar is hij.



Ludmilla Patekès? Dat is makkelijk,
potverdekski. Het laatste huis op
de heuvel.

Bedankt, potverdekski!



De rest van het pad doen we maar
te voet. Hier valt niet te rijden.

Ludmilla, Ludmilla...
Man, man, man!
Eindelijk...



Ik heb zo'n raar gevoel vanbinnen...

Ah! Vlinders in de buik...
Van de liefde!

Nee, ik moet dringend naar
het toilet van de zenuwen.



Hier woont ze, meneer Fernand.
Je Ludmilla...

Paulien
wil naar
huis!



Paulien
wil
mama!

Ik wist dat dat kind verve-
lend zou doen. Man, man!

We leveren Fernand af
bij Ludmilla en keren
dan snel naar huis
terug, Paulien...



Oei! Ja, maar... HOE?! Daar heb ik
niet aan gedacht, meneer Fernand!
We kunnen hier niet blijven. Bieke
zal razend zijn...

Gaan we zagen, ja? We
zijn hier nog maar net.



**FERNAND COSTERMANS!
POTVERDEKSKI!**



LUDMILLA! Man, man, man!

Welkom, Fernand Costermans!



Ik heb je meteen herkend aan de foto die je mij gemaakt hebt!



Ja, maar...

En je hebt je papa meegebracht. Dat is leuk!



Is dit je dochtertje? Een van je zeven zieke kindjes?

Maar enfin! Man, man, man!



Zo jong en al weduwnaar met zeven zieke kindjes. Maar ik zal een goede moeder voor ze zijn.

Oei!

Hela! Er is hier een misverstand in het spel!



IK ben Fernand Costermans, mijn lieve Ludmilla.

O! Je hebt dezelfde naam als je zoon? Dat is ook bij ons een traditie.



NEE, NEE... IK ben Fernand. Hij daar is Vertongen. Mark Vertongen!

Vertongen?



Ook goed. Dan trouw ik met Mark Vertongen!

Oei! Wat zal Bieke daar van zeggen?



Maar enfin! Dat is nu toch niet zo moeilijk? IK ben degene met wie je gaat trouwen!

Ja, maar... Tjij lijkt niet op deze foto!



Oei! Ik heb de verkeerde foto gemaakt, meneer Fernand!

VERTONGEN! KIEKEN!



Wat heb jij allemaal aan Ludmilla geschreven over mijn zeven zieke kindjes, kien?

Ik heb af en toe met haar gecorrespondeerd toen je er niet was, meneer Fernand.

Rustig, rustig... Zo erg is het allemaal niet. Ik trouw natuurlijk met jou, Fernand Costermans!

Echt?

Ik zie je nu al graag...

Kss...

O!

O! Bloemen! We zijn vergeten bloemen te kopen, Vertongen!

Bloemen, bloemen!

Ah! Hier!

RUK
RUK

A... alstublieft! Dit boeket is voor jou, lieve Ludmilla!

O! Hoe romantisch!

Kom binnen! Dit is mijn zus Svetlana. Ze spreekt helaas alleen Matrakees.

Potverdekski.

Ik zal jullie aan mijn vader voorstellen...

We hebben een geit voor hem meegebracht als geschenk...

... Maar ik zie dat hij er al een paar heeft...

Papa, dit is de man met wie ik ga trouwen!

GRRR!

GRMBLLMBLMGR...



KLAP!



Hij is precies niet blij om ons te zien?

Man, man, man...

Let maar niet op hem.
Hij draait wel bij.



Kom, ik heb een maaltijd klaarstaan voor jullie...



Ça alors, les copains! Weten jullie wel wat dit mij allemaal gaat kosten?

Je bent rijk genoeg,
voorzitter.



Het is altijd Boma die moet betalen. Popol!

Dit is een reddingsactie, voorzitter. Poulsen is in gevaar. We kunnen de vrouwen dit niet alleen laten opknappen!



En dat allemaal door de schuld van dat kien! Weet je wat ik hem ga zeggen als ik hem zie?

**JE BENT EEN KIEKEN,
VERTONGEN!**



Awel ja, mijn gedacht! En
wat levert mij dit allemaal op?

Reclame voor de Bomaworst
boven heel Oost-Europa,
voorzitter. We slepen nog
steeds dat reclamedoek mee.



Je verdient onze eeuwige dankbaarheid
en een kus op je blozende wangen,
voorzitter...

EIKES!!



Bieke heeft me een sms gestuurd met het adres van die Ludmilla, want we zullen natuurlijk eerder dan de vrouwen in Matrakstan zijn.

Ik zeg altijd: als je vliegt, ga je vooruit!



Pol heeft me een sms gestuurd. Ze zijn vertrokken met een vliegtuig. Boma heeft dat blijkbaar geregeld.



Zo! Dat eten smaakte naar niets... Nu snel naar bed en morgen vroeg op weg...

De grens is niet ver meer...

't Zal tijd worden.

Ik hoop dat ik morgen mijn Paulien terugzie... Gezond en wel.

KUKELUKKUUU...



WOEHAAAAA! Opstaan, Paulien! De haan heeft gekraaid.

RZZZZ...

Oeps!

Pasj op, papa!

RZZZZ...

Te laat!

BONK!

39

Nu weet ik het weer... We zijn in Matrakstan, ver van huis... en we hebben in een stapelbed geslapen... Auw!

?

Zeg, kan dat niet wat stiller? Een mens kan hier niet rustig slapen...

Het is tijd om op te staan, Fernand. Paulien en ik moeten vertrekken.

Want als we niet op tijd terug zijn, zwaait er wat.

Mama zal boos zijn!

Welja, neem maar een trein of een vliegtuig... Laat die arme Fernand maar in de steek...

Maar je hebt nu Ludmilla, Fernand... Je hebt ons niet meer nodig.

En wie zal er op de terugweg mijn diesel betalen? Heb je daar al eens aan gedacht?

RATAKTAKTAKTAKTAK

Oei, oei, oei! Wat is dat?

40

Wat een geluk dat we het dorp snel gevonden hebben...

Ik zeg altijd dat ik het daar roerend mee eens ben want ik moet weer dringend pipi doen.

Een vliegtuig? In Splotsj? Wat komen die hier zoeken?



Oooo! Ze maken reclame voor de Bomaworst!! Dat zal meneer Boma tof vinden!

Man, man, man!

MET BOMAWORST STEEDS HOGEROP!

Daar! Ik zie Vertongen, mijn gedocht!!



Oef, we zijn er in geslaagd te landen zonder één geit neer te maaien...



Maar... Kijk, Paulien! Het zijn Pol, Xavier en Maurice! En meneer Boma!



VERTONGEN! KIEKEN!

Wat doe jij ons allemaal aan?

Oei!



PAW! PAW!



Maar!? Ze beschieten ons, copain?
Wat hebben we misdaan?



Scheer jullie weg! Ik heb jullie geen
toestemming gegeven om op mijn
veld te landen!



JOUW VELD?! Het is van
mij! Ze hebben mijn
toestemming om te blijven!



PAW PAW!



Lieve help! Wat is er hier aan de hand?

Jullie kunnen maar beter binnen
komen. Dat is veiliger.

Als ik maar pipi mag doen.



Oef! De grensformaliteiten
zijn achter de rug!

100 euro! Is dat hier
het vaste tarief?

Meiii...



Maar wat moeten we in 's hemels-
naam met die geit doen?

Dat zien we later wel..
We zijn bijna in het dorp..



Mijn vader en zijn buurman Birko
Errolfinius ruziën al jaren over het
eigendomsrecht van het veld. De
kwestie zal nooit opgelost geraken..



Het voornaamste is dat Paulien
gezond en wel is. Maar er staat
jou nog wat te wachten, Mark!
Bieke is onderweg..

Ze wringt je de
nek om, copain!

Oei!



Hoe kom je er bij om dat kind mee
te nemen op zo'n gevaarlijke reis?

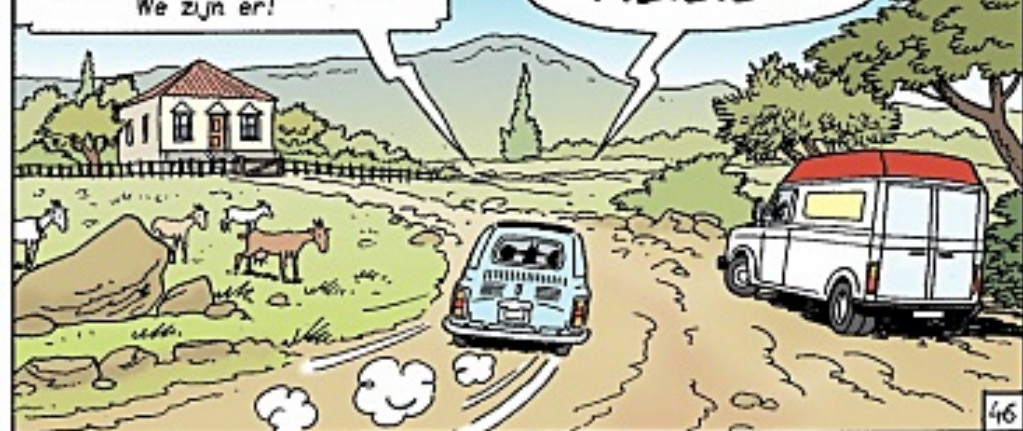
Ik wou meneer Fernand een
dienst bewijzen...

Man, man, man.



Daar, de auto van Fernand!
We zijn er!

MEIEIEI...



Wat is dat daar toch bij Patakès? Het stikt daar van de vreemdelingen. En nu arriveert er weer een auto.

Rustig, papa. Dat gaat ons niet aan.

En als we die ruzie over het veld nu eens zouden bijleggen, papa? Heeft het niet lang genoeg geduurd?

Wat?! NOOIT! Over mijn lijk!

Er stopt een auto...

MAMA!

Daar zijn ze!

MAMA!

PAULIENTJE!

SJOEKE!

Ons Paulientje! Kerngezond! Alles in orde!!

Sjoeke! Ooooooh!

Bij de grens hebben ze ons een geit gegeven! Ik zal dat beest hier maar loslaten, zeker?

En waar is papa, Paulien?

Papa bang voor mama!

Hier is hij, het kieke!

Geef hem er maar eens goed van langs, Bieke!

Oei!

Ik zeg altijd: laten we ons verstand gebruiken. Er is uiteindelijk niets gebeurd. Ik weet zeker dat Mark voor Paulien gezorgd heeft zoals elke goede vader dat zou doen.

Ja, maar! Zo goedkoop komt hij er niet vanaf. Als niemand hem wil straffen, zal ik het wel doen. Daar! En daar! Onnozele soepstengel.

Au! Ah! Bieke! Help!

Zo is het wel genoeg, Carmen! Maurice heeft gelijk. Er is uiteindelijk niets gebeurd. Alles is vergeven en vergeten. We kunnen terug naar huis.

Neeje! Paulien wil hier blijven!

Spelen met
geitjes!

De reis was lang en
lastig. Laten we de
terugreis uitstellen
tot morgen.

Jullie zijn hier van harte welkom. We zijn
niet rijk, maar we verzinnen wel iets om
jullie allen te slapen te leggen.

Ben jij Ludmilla, de verloofde
van Fernand?

Ik neem mijn toekomstige mee naar
België, waar we zullen trouwen.
Misschien nodig ik jullie wel uit
voor het bruwfeest.

Een bruidegom in onderbroek!
Dat belooft!

Go alors! Fernand heeft het grote lot
getrokken, mijn gedacht! Ik ben Balthazar
Boma, poepeke, pdg van de Boma-
vleesindustrie nv.

Je zult toch je vestimentaire stijl
moeten aanpassen, Fernand.

HAHAHAHA!

Mogen we jou eens iets
vragen, Ludmilla?

Wat ziet een mooi jong
meisje als jij toch in een
ouwe vent als Fernand?

Eh... wel...

PAW PAW PAW PAW!

Oei! Wat is dat?

Niets aan de hand. Het is mijn vader
die een paar schoten uitwisselt met
de buurman. Ik leg het uit.

We lopen toch geen gevaar, hè?

Tot hiertoe is er nooit
iemand gewond geraakt.

Mijn zus en ik zullen jullie vanavond
vergasten op een heerlijke maaltijd.
We eten buiten, onder de sterrenhemel.

Heerlijk, dat
landelijke leven.

Die wijn is
geweldig! HKK!

Dit geitenvlees is bijzonder mals.
Het zou niet misstaan in mijn
worsten, copain.

Leve Ludmilla!
Leve Fernand!

Eind goed,
al goed!

Zèèèg, niet
overdrijven hè!

Wij moeten eens praten over een contract voor de levering van geitenvlees, copain!

Misschien worden je worsten dan eindelijk een succes, voorzitter!

Belof me dat je zoiets nooit meer zult doen, Mark. Ik was doodongerust.

Ik ben een kieke, hè, Bieke?

Je bent een kieke, maar je bent MON kieke!

Was dat niet Ludmilla die daar wegsloep?

Ik wil nog eens met haar praten. Er zit een reukje aan die zaak met Fernand.

KSSS!

?

Oeps! Sorry! Ik wou niet storen.

Bieke!

Het... het is niet wat je denkt, Bieke!

Ja, dat zeggen ze in zulke gevallen, hè?

Ik wou afscheid nemen van... van de buurjongen voor ik met Fernand naar België vertrek.

Amai! Sympathiek!

Vertel alsjeblief niets aan Fernand! Dan is alles om zeep.

Het zijn mijn zaken niet, maar...

... Klopt het dat deze jongen je echte grote liefde is?

Oei! Dat zal Fernand niet leuk vinden.

Eros is de zoon van Birko Errolfinius, onze buurman. We zijn al tien jaar smoorverliefd maar van trouwen kan geen sprake zijn. Onze vaders zijn er tegen omwille van de vete over het veld.



Ik was het beu. Door een huwelijk met een buitenlander zou ik papieren krijgen voor het westen. Na verloop van tijd zou ik weer scheiden en Eros laten overkomen. We zouden dan eindelijk samen zijn.



Die arme Fernand is dus maar een voorwendsel om aan papieren te geraken? Zoiets heet bedrog, Ludmilla!

Ik weet het. Maar ik ben wanhopig!

Oei!



Ik smeeek je, zeg niets tegen Fernand..

Het is mijn zaak niet. Je moet je eigen boontjes doppen.



**MAN, MAN, MAN!
WAT EEN BEDRIEGSTER!**



**IK HEB ALLES GEHOORD!
MAN, MAN, MAN!**

Miserie, miserie, hè, Fernand?



Had ik maar naar Xavier geluisterd! Hij heeft me nog gewaarschuwd voor vrouwen! Man, man, man.



Denk maar niet dat het huwelijk nog doorgaat, bedriegster!! Ik zou wel gek zijn! Trouw maar met die geitenboer, als je wilt!



OVER MIJN LIJK!



De zoon van Errolfinius in mijn familie? NOOIT!



..En ik wil hem ook niet op mijn grond!

PAW PAW PAW



BOEHOEHOEHOE...

Ik ben voor het ongeluk geboren!

Man, man, man.





Ludmilla en Eros kunnen niet trouwen door de ruzie over het eigendomsrecht van het veld. Als meneer Boma het veld nu eens zou kopen?



Het veld kopen? Maar van wie? Ze zeggen allebei dat ze eigenaar zijn!



Maar dan betaal ik dubbel voor dat stuk grond?!



Toon uw groot hart, voorzitter!

Awel, 't is goed. Anders raken we hier misschien nooit weg.



Mijn grond kopen? Ik zou wel willen, mineir. Daarmee bewijs ik tegenover Patakès dat IK de eigenaar ben! HAHAA!

Wat moet dat kosten, copain?



Twee miljoen lei, mineir! Heb jij wel zoveel geld?

Hoeveel is dat in ons geld, Popoi?

1200 euro, voorzitter.



Alstublieft, copain! Maar er zijn wel TWEE voorwaarden!

Ik ben rijk!



Daar is het alvast gelukt. Nu die andere stijfkop nog overtuigen.



Mijn veld verkopen? Aan u? Graag! Zo bewijs ik dat IK de eigenaar ben! Hoeveel geeft u?



1200 euro? Een fortuin! Ik ben rijk!

Maar er zijn wel TWEE voorwaarden! De eerste is dat je dochter met Eros trouwt!



Julie kunnen trouwen! Julie vaders zijn met beide voorwaarden akkoord gegaan...

Ik weet niet hoe we julie ooit kunnen bedenken, Bieks?

Man, man, man!

SNIF!



Stuur een paar foto's van het
huwelijksfeest en leef nog lang en gelukkig!



Wat was die tweede
voorwaarde, voorzitter?

Dat ze van hun veld een voetbalterrein
zouden maken, mijn gedacht!



Ik zeg altijd: ze kunnen
beter voetballen dan
ruzie maken!



Ludmilla heeft een e-mail gestuurd!
Ze trouwt volgende maand.

En het veld is al helemaal speelklaar.
In het dorp is een voetbalclub opgericht!



Ik doe nog een voordelige zaak
door mijn contracten met de
geitenboeren! Ik heb nog nooit
zo goedkoop vlees kunnen kopen!



TUUUT TUUUT...

Wat is dat? Er stopt
een vrachtwagen...



Je vlees uit Matrakstan is
aangekomen, meneer Boma!

Maar enfin! Dat ze dat
naar mijn fabriek voeren!



Te laat! Ze zijn al
aan het lossen!

Ça alors!



Al die geiten gaan ons grasveld
heel kort houden, hé, meneer Boma?!

MIJN GEDACHT!



FC. DE KAMPIOENEN



© 2011 - BART MOESHOOT



REEDS VERSCHENEN:

- | | | | |
|------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| 1. ZAL 'T GAAN, JAY | 19. SUPERMARKSKE | 37. KAMPIOENEN OP LATEN | 55. PAULIENTJE OP DE DOOL |
| 2. MIJN GEDACHT | 20. SUPERMARKSKE SLAAT TERUG | 38. BUFFALO BOMA | 56. MISS MOELAL |
| 3. BUZINESS IS BUZINESS | 21. KAMPIOENEN AAN ZEE | 39. DE VLIJGENDE REPORTER | 57. CARMEN IN HET NIEUW |
| 4. VLIJGENDE DAGSCHOTELS | 22. BOMA IN DE COMA | 40. DE GROENE ZWAAM | 58. HET GEHEIM VAN DE KAMPIOENTJES |
| 5. 'T IS NIET WAAR, HET | 23. DE DADER HEEFT HET GEDAAN | 41. XAVIER GAAT VREEMD | 59. DE AFRONAUT |
| 6. DE DUBBELE DINO'S | 24. DE WERELDKAMPIOENEN | 42. DE LASTIGE KAMPIOENTJES | 60. DE ERFENIS VAN MAURICE |
| 7. KAMPIOEN ZIJN IS PLEZANT! | 25. SERGEANT CARMEN | 43. BOMA IN DE WYLLHES | 61. DE KAMPIOENEN MAXEN AMBRAS |
| 8. KAMPIOENEN OP VERPLAATSING | 26. HET SPIEGENDE OOG | 44. DE ANTIKE ANTOUARE | 62. OMA BOMA TRAINER |
| 9. TOURNEE ZENERALE | 27. VERTONGEN EN ZOON | 45. ALLE HENS AAN DEK | 63. DDT DOET WIJER MEE |
| 10. DE ONTSNAPPING VAN SINTERKLAAS | 28. MAN, MAN, MAN! | 46. SUPERMARKSKE OP HET SLECHTE PAD | 64. 20 JAAR LATER |
| 11. XAVIER IN DE PUREE | 29. STEM VOOR MIJ! | 47. DE SCHAT VAN DE MACBOMA'S | 65. DE KAMPIOENEN IN PAMPANERO |
| 12. HET SEIKS-SCHANDAAL | 30. GERAKKEN LUCHT | 48. DE JOBBOPPER | 66. KAMPIOENTJES VERLIEF |
| 13. DE KAMPIOENEN MAXEN EEN FILM | 31. KAMPIOENEN OP VIELEN | 49. DE KAMPIOENEN IN HET CIRCUS | 67. SUPERMARKSKE IS WEER FIT |
| 14. OMA BOMA | 32. DE ZIEP-SERIE | 50. SO KAARSJES | 68. DE PIL VAN POL |
| 15. DE HUILENDE HOOLIGAN | 33. KAMPIOENEN IN AFRIKA | 51. BABY VERTONGEN | 69. VERTONGEN VAMPIER |
| 16. BIJ SJOEKE EN SJOEKE | 34. SUPERMARKSKE OP DE BRES | 52. DE NIEU VAN DE NIEU | 70. FERNAND GAAT TROUWEN |
| 17. HET GEVAL PASCALE | 35. AGENT VERTONGEN | 53. DON PADRE PADRONE | |
| 18. DE SIMPELE DUF | 36. DE TROUWPARTY | 54. DE RALLY VAN TANTE EULALIE | |

IN VOORBEREIDING:

71. DE VERDORVEN KAMPIOENEN

Su Standaard Uitgeverij

Consumentenadviesprijs: € 5,95

ISBN 978 90 02 24363 0



Voor meer info: www.standaarduitgeverij.be

12/11