

# SUSKE EN WISKE

## JEANNE PANNE



# WILLY VANDERSTEEN

scenario en tekeningen  
PAUL GEERTS

EEN NIEUW AVONTUUR VAN  
**SUSKE EN WISKE**

**A**AN DOPPEL 1600, EEN ROEIGE TIJD. DE SPANJARDEN BEZETTEN DE NEDERLANDEN MET ALLE ELLENDIGE DIE DIT MET ZICH MEEBRENGT.

# De brand van de Panne

**M**AAN TIJDENS DE SLAG BIJ MIEUWPOORT DOET HET STAATSGEZINDE LEGER, ONDER BEVEL VAN MAURITS VAN NASSAU, DE SPANJARDEN, ONDER LEIDING VAN ADMIRAL MENDOZA, LETTERLIJK EN FIGUURLIJK IN HET ZAND BYTEN.

**I**N 'VISSINGHE', HET OUDITE LAFÉ (1515) VAN BRUGGE, DRUKT LIMBACH ZICH EEN STOK IN DE KRAAG. DEZE STOMHEIT ZAL ONZE HELDEN IN EEN VERSCHRIKKELIJK AVONTUUR STORTEN. ZELFS DE HENS JERAKE PANNE EN DE DUVEL BEMOEIEN ZICH ERMEE ...



S

Standaard Uitgeverij  
Antwerpen









**LAMBİK!**



Rorst! Is nergens meer te zien...  
Moet het dan maar zelf welen, ben  
geen babysitter!



Kan zijn plan trekken!



**I**NTIJDDELS, IN NIEUWPOORT...

Wie stelt dat beeld  
voor, tante?



Wat is Jeanne Panne, Wiske, een  
heks die op de brandstapel  
is ontkomen.

Wat heeft zij dan  
misdáan?



Zij was de vrouw van bakker Jan Panne  
en was bekend om haar kruidenbrouwsels.  
Ze kon ook in de toekomst zien en leed aan  
de vallende ziekte, een kwaal die toen werd  
beschouwd als de ziekte van de duivel!



Daar kon die arme  
vrouw toch niets aan  
doen, daarom was ze  
toch nog geen heks?

Als men vroeger, rond  
1600, over speciale gaven  
beschikte, werd men al  
vlug uitgescholden voor  
heks.



Iets wat men niet begreep, was des  
duivels. Sommigen beweren dat Jeanne  
Panne iets met de duivel had! Na  
verschrikkelijke jolteringen werd ze op de  
brandstapel ter dood gebracht!

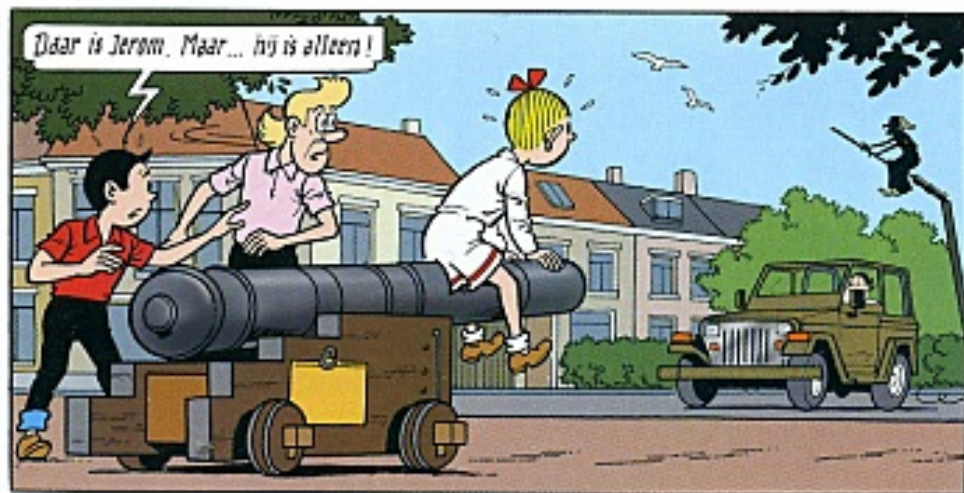


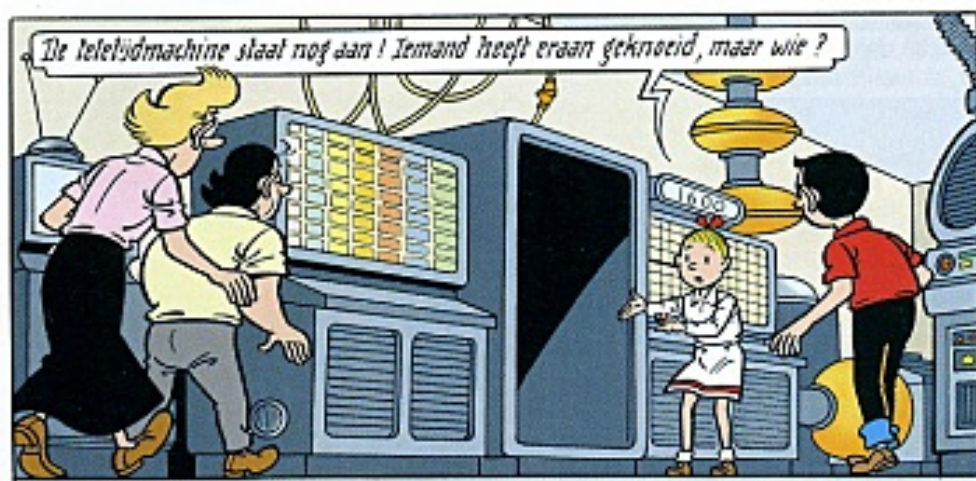
Dat was ook de tijd  
van de Spaanse  
inquisitie, he!

BAR... Hou  
maar af op!  
Grijselig!



Kijk, dit is de Sint-Laurentiusoren, ook  
Duivelorre genaamd. In de 13de eeuw was  
het een kerk, later werd het een kasteel.















Die herel zal wel ergens in een kroeg rondhangen. Ik stuur mijn soldaten op pad, die zullen hem wel vinden!



Caramba, we zoeken al uren maar een pobre diablo, arme duivel, met zes haarsprietten! Waar kan die withangen?



¡ALLI! DAAR!



Venga usted conmigo... Komt u met mij mee!



Wat brabbel jij allemaal, herel? Meekomen? Waar naartoe?



Naar de wethouder, hij wil u ondervragen.

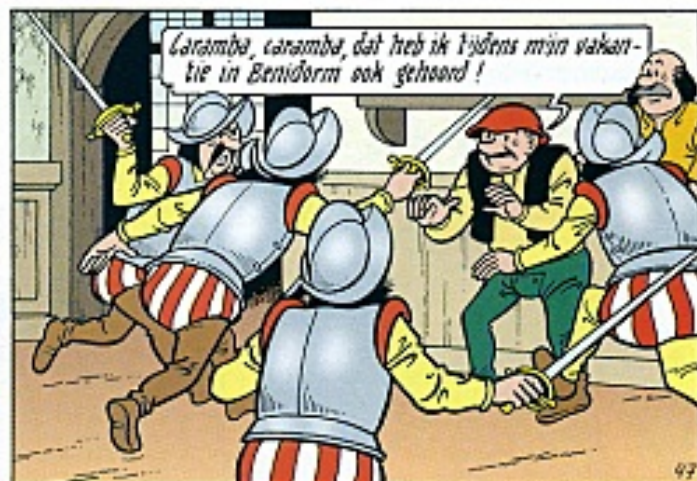
Wie Lambik wil spreken, moet naar Lambik komen! Zeg dat maar tegen uw wettige houder.



¡CARAMBA! GRIP HEM!



Caramba, caramba, dat heb ik tijdens mijn vakantie in Benidorm ook gehoord!



Maar daar had ik enkel last van dronken boeristen.

RYBINK GAAT ALS EEN WILDEYRAN TEKEER, MAAR DE OVERMAGT EN DE INYISED VAN DE WYD IS TE GAORT.



'Muy bien! Goed zo! We brengen hem naar de prison, de gevangenis, bij de baljuw! Daar zullen we hem interroger, verhoren!



EIN ZO STAAT LAMBIEK EEN ONZEMERE TOEKOMST TE WACHTEN ...



IMMIDDELS, THUIS BIJ TANTE SIDONIA.

Ben je nu nog niet klaar, tante?



't Zal wel gaan, zeker! Ik heb de hele nacht doorgewerkt om onze kostuums klaar te krijgen en de juffrouw vindt dat het niet vlug genoeg gaat!



Nees me niet kwalijk, tante, maar ik wil zo verschrikkelijk graag op avontuur vertrekken!

Ziezo, ik ben klaar! ... Hoe zit het met jullie?



De wapens zijn geslepen en geolied! Wijmscherpe dolken en zwaarden!



Haha, de grondroepen zijn klaar, wij kunnen er invliegen!



Hé! Hola! Dit is Joegoslavië niet, hoor! Dit is een humanitaire actie. Wij gaan Lambiek redden, geen oorlog voeren! Er zijn al genoeg op de wereld!



Bedoel je daarmee Lambiek, tante?

Nee!

Nog lang? Tijd om te vertrekken naar Nieuwpoort!



EIN ZO OVERSCHRYDEN ONZE VRIENDEN, VOOR DE ZOVEELSTE MAAL, DE GRENZEN VAN TIJD EN RUIMTE, OP WEG NAAR EEN GEVAARLIJK AVONTUUR.





Wij zijn er!



Maar... ?? Dit is Nieuwpoort niet, dit is Oostende!



Oei, ik zal me vergist hebben bij het instellen van de televisie-machijne! Sorry, hoor!



Zeg, kijk eens wat een bedrijvigheid! Al die schepen worden geladen met proviand, wapens en munitie.



Wat zou dat te betekenen hebben?

Het lijkt wel of men hier een grote militaire slag voorbereid. Hmm, we vragen niet gewoon.



Nou, vrouwe, ik zie dat jullie niet van hier zijn. Oostende is in handen van de Hollanders! Dit is de bevoorrading van de Staatse troepen van Maurits van Slassau! Die Staatse plannen een aanval op Nieuwpoort!



Zeg eens, zijn jullie soms spionnen van de Spanjaarden?

Hou, nee, eh... Wij zoeken een vriend.



Waar kan ik aanstuielen bij Staatse leger?

Ah, dat hoor ik liever! ... Daar, in die grote tent!



Meende jij dat, Jerom?

Kerel werd achterdochtig. Beter problemen vermijden. Zal in Staatse leger naar Lambik zoeken!



Goed, dan zoeken wij ergens anders. Kom, kinderen!







Die haveloze bende daar heeft het op ons gemunt, tante!



Dat zijn waarschijnlijk deserterende soldaten of huurlingen, Wiske. Wees maar kalm, ik zal er eens mee praten.



Hallo, jongens, eet je met ons mee? Er is nog soep in de p...



¡ Caramba ! Wij willen jouw soep niet !



Se geld of je leven !



Geld hebben we niet en als je zo doorgaat, is mijn leven ook geen cent meer waard !



Achteruit, tante, ik zal dat gespuis wel van ons ijs houden !

Ik doe mee, Suske !



Een pot hete soep zal hen wel afhoelen !



Oei! ... Er zit zand in de soep, Suske ... Heu, knarst het tussen jouw tanden ook ?



Slim, hoor. Heel slim !



*¡Alar a de pies y manos! ... Bind hen vast aan handen en voeten!*



*¡Diablo! Verdruveld! Ik wil weten wat voor kostbare dingen zij bij zich hebben!*



*¡NADA!.. NIETS!*



*Alle moeite voor niets! Bah, dat zullen zij met hun leven bekopen!*



*Ze gaan eraan! Ik maak er worst ... chorizo ... van!*



*Ken jij geen goede mop, Suske? Ik zou nog eens willen lachen voor ik naar de Hemel ga!*



*WHAAA!!*



*HALT!*



*Laat je wapen vallen, vermaledijde hond! Ik beveel het je!*

*Hela, ik heb van niemand bevrijden aan te nemen, magere Hein!*



*Waar komt die vandaan? En die slurende ogen en die grafkelderstem!*

*Wie zou dat zijn, tante?*





O, meneer, wat bent u een lieve man! Als alle mensen waren zoals u, dan zou er nooit meer oorlog zijn.

Ik ben uw mederige dienaar, mevrouw Hühüh!



Tante is al helemaal weg van die man.

Ik wil er niets van weten, ik vertrouw hem voor geen cent! Moet je die ogen zien en zijn gezicht, net een levend ijs!



Wij, eh, ik wil iets terugdoen. De soep is op, maar als u onderdak zoekt voor de nacht kunt u bij mij, ik bedoel, mee in onze wagen slapen.



Hoe kan ik u bedanken, mijnheer Tweeblancken?

Dat komt nog wel, mevrouw, dat komt nog wel!



Ik moet nu vertrekken, ik heb nog een afspraak met eh, andere dames.

O...!



Maar u bent de mooiste!



Wiske, weet je wat hij gezegd heeft?

Ik wil het niet weten, zijn kronie slaat mij niet aan!



Het begint al serieus donker te worden, laten we maar gaan slapen.

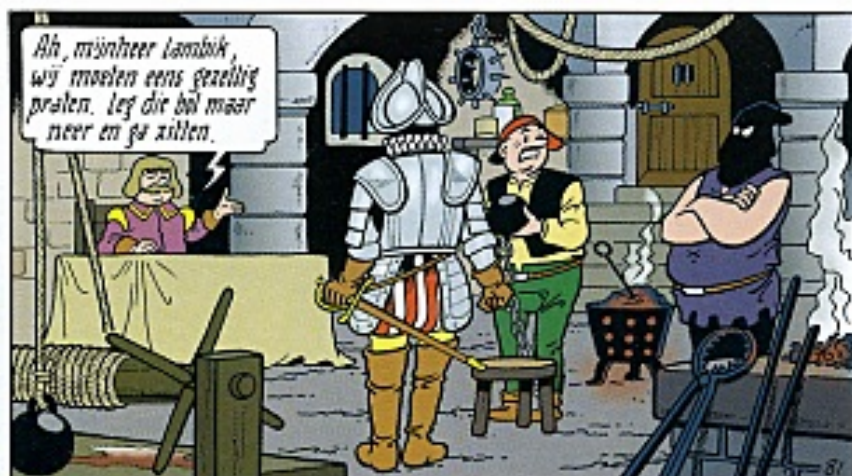


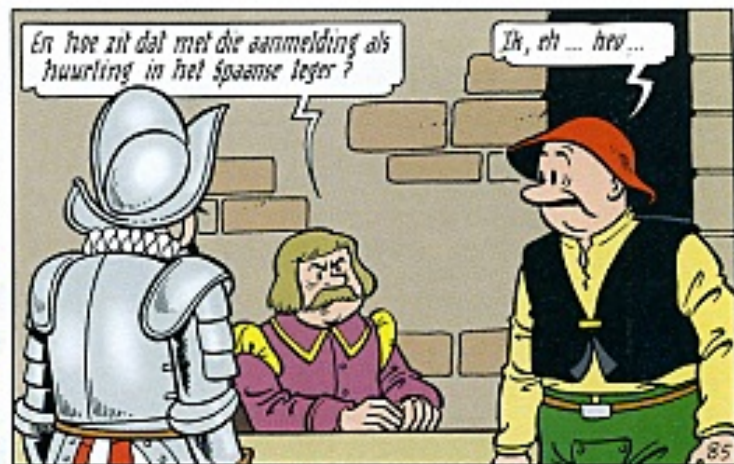
DE NACHT HEEFT TANTE SIDDINA ZOETE DARMEN.



DE VOLGENDE MORGEN, OPEEN HEEL ANDERE PLEK...

I PONERSE DE PIE! ... OPSTAAN !!











Wt gaan landert, zet je schrap!



Wat is er?  
Je kukt zo sip!

Ik heb al comfortabeler gevlogen,  
hoor. Met een haggje en een  
drankje tijdens de vlucht.



En dan nog iets... Ik dacht  
dat jij enkel maar met kruiden  
werkte en in de toekomst  
kon zien.



En dat dan?

Wat dan?



Rondvliegen op een bezem. Jij bent ook  
van de eerste leugen met gebarsten, he!  
Jij bent een heks! Beken het  
maar, bedriegster!



Ja, en dan?  
Met heksen  
is toch niets  
verkeerd?

Ik voel me bij jou ruiks  
op mijn gemak. Je  
verschijnt als een  
kat en ...



Is dat mijn dank? Ik heb je leven gered,  
of ben je dat al vergeten?



Dat is waar, maar haal nooit meer van die fratsen  
uit, dat is slecht voor mijn likker!

Rokers ook!



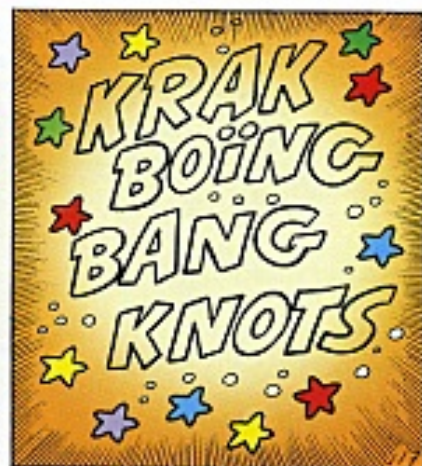
Kom hier, ik zal je eens wat laten zien.











Brave lieden, was mij eer en waar geroegen!



Dank u, heer. Had u niet opgetreden, dan hadden zij ons over de kling gejaagd. Wat kunnen wij voor u doen?





Heu... Wij zijn geuzen, heer. Wij sympathiseren met het Spaanse leger.

Wij hebben genoeg van de Spaanse bezetters.



Ze moorden en plunderen en...snik!



Ga met ons mee, heer. Wij zullen u bij Maurits van Nassau brengen.



Wat doen we met hem?

We brengen hem om, ze hebben ons al genoeg leed aangedaan!



Geen weerloze slachtoffers ombrengen! Feelsje gaat niet door! Spanjolen hebben hun lesje al gelezen!



Sta jij aan de kant van de Spanjaarden?

Flauwekul! Ben tegen zinloos geweld. Kan dat altijd duidelijk maken met linker vuist en...



... als je ze lekker vindt, kun je nog proberen van rechter.



HET VOORVAL WORDT VERGETEN. SAMEN MET DE GEUZEN GAAT JEROM OP ZOEK NAAR HET STARTSE LEGER EN NA EEN FIJNKE MAAS VAN ENNELE VAREN VINDEN ZIJ HET.



Daar is de tent van de prins van Nassau. Kom mee, ik zal je aan hem voorstellen!





Dit is een kaart van Nieuwpoort met alle Spaanse militaire versterkingen!



Wie was die man? Hij komt mij dit geven en gaat er, zonder een woord te zeggen, weer vandoor! Haal hem terug!

Prins Kalm blijven.



Ken hem al lang, doet altijd beetje onnozel... Niet kwaadaardig, los dat wel op!



...Bik? ...Lambik!



LAMBIK!!



En? Waar is hij? We rukken op naar Nieuwpoort!

Weet het niet, is nergens meer te zien!

130



INMIDDELS

Het lijkt wel of dat Staatse leger van de aardbodem is verdwenen. Ik geef er voorlopig de bruf aan!



We gaan eten!

Wat schaft de pot, tante?

Konijn!



Tijdens de rit heb ik een pracht van een boog en enkele pijlen gemaakt. Ik ga een konijn schieten!

Wahahaha!



Zet maar iets anders op het menu, tante. Voor Suske een konijn kan raken, heeft hij een baard van een meter!

O ja?



Kom dan maar mee, je zult wel zien!

Natuurlijk ga ik mee, maar er zal niet veel te zien zijn!

132





AUW!!

Wat is er, ventje, heeft het konijn je gebeten?



Doe het dan zelf, hé, als je denkt dat je het beter kunt!

Geef die boog eens hier, sukkelje.



Voor zoiets hoef ik niet eens op te slaan!



We eten vanavond konijn, ga het maar halen!



Puur geluk, een stom zoeval!



Tante, zet de pot maar klaar, hoor!...



Wat betekent dat? Je hebt mijn sokken in de soep gedaan in plaats van de groenten!



Terwijl wij weg waren moet er iets gebeurd zijn, Suske. Kijk eens naar tante!



DE AVOND VALT SUSKE EN WISSE SPAEMEN AF DAT ZE OM BEWAARD BIJ TANTE SIDONIA ZOLLEN WAKEN... MAAR 'S NACHTS GEBEURT ER NIETS, ALLES BLUFT RUSTIG.



BIJ HET MAKIEN VAN DE DAG BEGEEFT ZICH EEN SPANSE PATROUILLE IN NIEUWPOORT NAAR HET HUIS VAN DE BALJW, MEESTER ADRIAAN VAN DE WALLE.



Baljuw, wij hebben Jeanne Fanne zien rond-dwalen aan de grote eik bij de hoeve.

Aha! Daar zat ik op te wachten!

Die vrouw wordt beschuldigd van hekserij en omgang met de duivel. Tot nu toe hebben we haar nog niet op heterdaad kunnen betrappen... Misschien is dit een kans!



Verzamel je mannen en stel je bij de hove aan de grote eik verdekt op. Als je iets ziet wat niet pluis is, kom het me dan vertellen!



Dan wacht haar de brandstapel!



ONDERTUSSEN HEEFT HET LEGER VAN MAURITS VAN NASSAU DE MONDING VAN DE IJZER BEREIKT.

Wat nu, heer, hoe komen wij aan de overkant?



Gebruik je verbeelding, kapitein. Bouw een vlotenbrug!



Gemakkelijker gezegd dan gedaan, ik weet niet hoe ik daaraan moet beginnen!

Met veel manschappen en materiaal.



Geen zorgen maken, zal wel handje toesteken... Ben specialist in grote werken!



Prins! Prins!



Wat is er, kerel? Je bent in paniek. Is er iets gebeurd? Spreek op!

HHH HHH HH..







ALS DE AVOND VALT...

Een grote eik, een hoeve... Dat is vast de plek van mijn afspraakje met die charmante mijnheer Tweeblancken!



BEEN EINDJE WEG VAN DE HEEVE SLAAPT ONZE HELDEN HUN KAMP OP YORR DE NACHT. MA HET NOTTIGEN WIN EEN SERIESE MARNTUJ STUWT TRANTE SIDONIA JUSKE EN WISKE METEEN NAAR BED.



Nu al? Ik heb nog geen slaap.

Jullie zijn moe, ik zie het. Kruip maar in de kar en slaap lekker.



Die wat ze zegt, Wiske. We doen alsof we slapen en houden tante goed in het oog!

Ha, je weet het! Tante doet helemaal niet normaal!



EVEN LATEN.

Ze slapen als marmotten! En nu naar mijn afspraakje bij maanlicht!



Ze gaat naar die grote eik.

Vooruit, we volgen haar op veilige afstand!



Een kring van brandende loortsen en ik hoor muziek! Hoe romantisch!



O, mijnheer Tweeblancken, u bent eral!

Komt u maar naast mij zitten.



Tafeltjes en schotels met kalfsvlees en bier!? Wij gaan toch niet apart aan een tafeltje zitten, hoop ik?



Ik verwacht nog twee gasten!

**E**VEN LATER LANDEN LAMBIEK EN JEANNE PANNE IN DE MAING VAN BRANDENDE TOORTSEN. ONDER INVLEDING VAN TWEEBLANKEN EN DE HENS JEANNE PANNE HERKENNEN SNOONIA EN LAMBIEK ELKANDER NIET.



Helle vuur, daaf veer over ons!



**E**EN STINKENDE WALM STIJGT OP UIT DE TOORTSEN EN DONKERE SCHIMMEN VERSCHIJNEN.



Laat ons dansen!



Suske, kijk! Kijk naar Tweeblanken!

Allemachtig, het is een ...



Een **DUIVEL!**  
Kijk naar zijn hoorns!  
En zijn bokkenpoten!



Hahaha! De slag bij Nieuwpoort zal slachtoffers eisen!... Hahaha!! ... Veel slachtoffers! ... HAHAAA!!



Het helle vuur wacht hen!  
**OEAHAHAAA!**  
Ik kan dit niet langer aanzien, Suske!  
Arme tante, arme lambiek!



**D**ICHTBIJ, IN DE STADKEN... ; Caramba!  
Een Treksensabbat!



Veer voor de brandstapel! Val aan!







DE VOLGENDE DAG BE-REIKT SLECHT NIEUWS HET LEGER VAN MAUNTS VAN NASSAU. DE EENHEID VAN ZIJN BADER ERNEST IS VERSLAGEN EN DE SPANJAARDEN TREKKEN OP DE BOUW VAN DE BRUG OVER DE IJZER WORDT GESTART EN HET STAATSE LEGER STELT ZICH IN SLAGORDE OP.



DE SPANJAARDEN VRIJEN METEEN ARIJ, GESTEVIND DOOR ARTILLERIE. OPMODELLIJK WORDT HET SLAGVELD IN ROOK GEHULD...



Elk schot moet raak zijn, mannen! Geef die Spanjolen de volle laag!



Waarom gebruik jij geen kanton, Jerom?

Smist liever, is veel leuker!



Prins, kijk! De Spanjaarden schieten recht omhoog!



Alta! Ik had het voorspeld!



¡Caramba! We kunnen niet richten, onze kantonsen zakken weg in de drassige grond!



Hun geschut haalt niets uit! Jerom, als je het leuk vindt, mag je je gang gaan!

Heel leuk! Spanjolen poepje laten ruiken!

BOEM  
SWAM

BOEM



TWUSSEN BOVEN NIEUWPOORT...

¡Madre de Dios!

DOOD EN VERDERF! HAHANA!



Die heks Jeanne Panze!

Schiet haar naar beneden!



WHOEAA!!

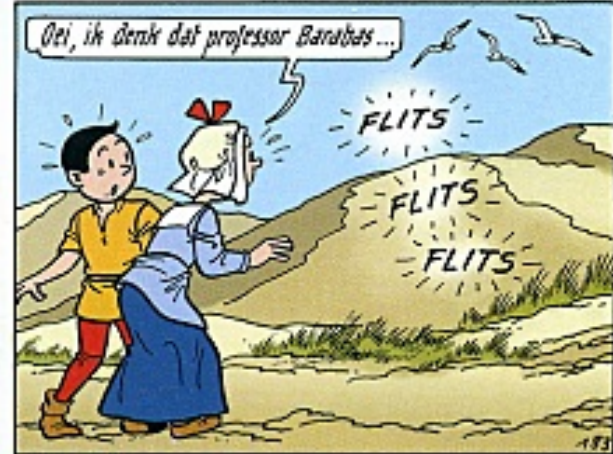
PANG







**L**AMBIX TOONT OPRECHT BEROEW EN ZIJN VRIENDEN KEMPEEN HEM ZIJN STOMMITEIT VAN HARTE. LATER OP DE DAG WORDT DE GEVANGENENOMEN SPANSE ADMIRAAL FRANKISO IN MENDOZA VOOR MAURITS VAN NASSAU GELEID. ZIJN TROEPEN HEBBEN DE SLAG BIJ NIEUWDOORT GEWONNEN. EEN HISTORISCH FEIT  
 WAAH DE NEDERLANDERS VANDAG NOG FIER OP ZIJN.



**6 AUGUSTUS**

# SUSKE EN WISKE IN BOKRIJK

**SUSKE EN WISKE - SHOW**  
**CIRCUS MALTER**  
**SIGNEERSESSIE MET PAUL GEERTS**  
**SUSKE EN WISKE - 'LOOK ALIKE' -WEDSTRIJD**  
**PRET IN KINDERLAND**  
**ZOEKTOCHT MET PRIJZEN**

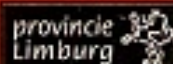


**Van 10u tot 18u**  
**Openluchtmuseum Bokrijk**

Toegang: volwassenen: 275 BEF  
Kinderen 6-12 jaar: 150 BEF  
Kinderen < 6 jaar: gratis



Domein Bokrijk - E314 uitrit Park Midden Limburg, B-3600 Genk  
Tel. 011/265.300 - Fax 011/265.310  
E-mail: bokrijk@limburg.be - www.limburg.be/bokrijk



# SUSKE EN WISKE

Delen 1 t/m 66 verschenen in zwart-wit. Deze delen zijn in die uitvoering niet meer verkrijgbaar, maar werden wel in kleur in de serie hernomen vanaf nummer 67.

- |                                    |                                    |                              |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| 67. De poetschepper                | 146. De sterrenplukkers            | 222. De bezeten bezitter     |
| 68. Het eiland Amorras             | 147. De poppenpakker               | 223. De kleurenkladder       |
| 69. De nerveuze Nerviers           | 148. De lachende wolf              | 224. De kleine postbuis      |
| 70. De spokenjagers                | 149. De gladdige Glipper           | 225. De goalgetter           |
| 71. Wattman                        | 150. Het Spaanse spook             | 226. De mysterieuze mijn     |
| 72. Jeramba de Griek               | 151. Het ros Bazhaar               | 227. Het Witte Wief          |
| 73. Het zoemende ei                | 152. De bevende Baobab             | 228. Het wondere Wolfe       |
| 74. De koddige kater               | 153. De nare varaan                | 229. Tazur en Tazijn         |
| 75. Het mini-mierennest            | 154. Rikki en Wiske in Chokowakije | 230. Lambik Baba             |
| 76. De zeeën schekvis              | 155. De positieve poes             | 231. De scherpe schorpioen   |
| 77. De spekkermis                  | 156. Bemide Barabas                | 232. De Toetootjes           |
| 78. De Dulle Griet                 | 157. De mollige malvis             | 233. De klinkende klokken    |
| 79. De zeven snaren                | 158. De vinnige Viking             | 234. Het kristalke kassteel  |
| 80. De brullende berg              | 159. De minikloten van Kokonera    | 235. De krakende Carcas      |
| 81. De circusbaron                 | 160. De bokkige bombarden          | 236. De gulden harpoen       |
| 82. De gramme huifing              | 161. De blinkende boemerang        | 237. De klinkende sirene     |
| 83. De straatbröder                | 162. De gouden locomotief          | 238. De slimme slapparus     |
| 84. De stemmerover                 | 163. De viltige vlinder            | 239. De stervende star       |
| 85. De schone slaper               | 164. De raap van Rubens            | 240. De pottenproever        |
| 86. Tedere Tronica                 | 165. De sputterende spuit          | 241. Het Aruba-dossier       |
| 87. De vliegende aap               | 166. De maffe maniak               | 242. Tokapus Toraja          |
| 88. De tamtamklappers              | 167. De zingende kaars             | 243. De aversichse aap       |
| 89. De dolle Musketers             | 168. De lutteling-eltjes           | 244. De begeerde berg        |
| 90. Speik El Rojenbiet             | 169. De amoureuze amazone          | 245. De 7 Schaken            |
| 91. De speelgoedzaaier             | 170. De olijke olifant             | 246. De vonkende vuurman     |
| 92. De brisende bruid              | 171. Walk de walvis                | 247. Het kostbare kader      |
| 93. De snomende Snor               | 172. Het laatste dwaallicht        | 248. Robotkop                |
| 94. De sissende sampan             | 173. Het drijvende dorp            | 249. De razende raac         |
| 95. De Kieppende Kipper            | 174. Het statige standbeeld        | 250. Het Grote Gat           |
| 96. Het rijmende paard             | 175. De kadulle Cupido             | 251. De verraderlijke Vinson |
| 97. De junglebloem                 | 176. De pompenplanters             | 252. Volle maan              |
| 98. Het hondenparadijs             | 177. De adellijke ark              | 253. Prachtige Pjotr         |
| 99. De kwakstralen                 | 178. De stoute steenezel           | 254. Tex en Terry            |
| 100. Het gouden paard              | 179. De windbrekers                | 255. De mompelende mummie    |
| 101. De kaarbandians               | 180. Het krogelige Katje           | 256. De vogels der goden     |
| 102. De dromendiefstal             | 181. De perenprins                 | 257. De rebelse Reinbert     |
| 103. De Rinken-tapper              | 182. De koperen krullen            | 258. De gawederde slang      |
| 104. De wilde weldoener            | 183. De soffe tamboer              | 259. Amber                   |
| 105. De koning drinkt              | 184. De Regenboogprinses           | 260. De bonte ballen         |
| 106. De charmiante koffiepöt       | 185. De botte botaknol             | 261. Het berenbeklag         |
| 107. De sprietboom                 | 186. De rosse reus                 | 262. Het enge eland          |
| 108. Twee toffe totems             | 187. De droevige duf               | 263. Het verdronken land     |
| 109. De walkesters                 | 188. De snoezige Snowijt           | 264. Jaanna Panne            |
| 110. De zingende zaamen            | 189. De Belhamel-bende             |                              |
| 111. De schat van Beersel          | 190. De woelige wadden             |                              |
| 112. De groene splinter            | 191. De vergeten vallei            |                              |
| 113. Het geheim van de gladiatoren | Toffe Tiko                         |                              |
| 114. De Tartarose helm             | 192. Het Bretoense broertje        |                              |
| 115. De gezanten van Mars          | Hippus het zeeveulen               |                              |
| 116. De bronzen sleutel            | Het verhoogen volk                 |                              |
| 117. De toornige tijtsif           | 194. De gouden ganzerveer          |                              |
| 118. De gouden cirkel              | 195. De hippe hekoen               |                              |
| 119. Het sprekende testament       | 196. De natte Navajo               |                              |
| 120. De gevormiste zeerovers       | 197. Het Delta duel                |                              |
| 121. De duistere diamant           | 198. De lieve Lilleham             |                              |
| 122. De kale kapper                | 199. De tamme Tumi                 |                              |
| 123. De Zwarte Zwaan               | 200. Amorras van Amorras           |                              |
| 124. Het vliegende bed             | 201. Het dreigende dingas          |                              |
| 125. De Texazakkers                | 202. Angst op de "Amsterdam"       |                              |
| 126. De windmakers                 | 203. De rugle regen                |                              |
| 127. De knokkersburcht             | 204. De moole millrem              |                              |
| 128. Het brommende bron            | 205. De kattige kat                |                              |
| 129. Prinses zagemeel              | 206. De bokkige baarden            |                              |
| 130. De steensnoepers              | 207. De glanzende gletsjer         |                              |
| 131. Het zingende nijpaard         | 208. De Heiligathonden             |                              |
| 132. De stenenstemmer              | 209. De kwazie kwieten             |                              |
| 133. De Tuf-Tuf-club               | 210. De jolige joffer              |                              |
| 134. De witte uil                  | 211. De woeste wespen              |                              |
| 135. De gekke gokker               | 212. De edele elfen                |                              |
| 136. De bokkerjders                | 213. De eenzame eenhoorn           |                              |
| 137. De ringelingschat             | 214. De parel in de Lotusbloem     |                              |
| 138. Biberpoud                     | 215. De Krimaan-crisis             |                              |
| 139. De Boze boomzaker             | 216. De ysvielende waterzak        |                              |
| 140. De Zwarte Madam               | 217. De komieke Coco               |                              |
| 141. Het bevroren vuur             | 218. De krachtige krans            |                              |
| 142. De motiefvanger               | 219. De speelgoedpiegel            |                              |
| 143. De malle herpöjp              | 220. Sagamatha                     |                              |
| 144. Lambiorix                     | 221. De rinoramp                   |                              |
| 145. De stalen bloempöt            |                                    |                              |

ELKE WEEK TE KOOP!



€ 7,50



9 789002 203701