

De Rode Ridder

MONTSLAVAT



WILLY VANDERSTEEN

MONTSALVAT



Tekst en Tekening: Karel Biddeloo
Kleur: Urssla Lundmark

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen



TINTAGEL, EEN VERSTERKTE BURCHT HOOG BOVEN DE KLIPPEN VAN ZUIDWESTELIJK BRITANNIË UITRIJZEND, WAARIN MERLIJN, LANCELOT EN DE RODE RIDDER SEDERT ENIGE TIJD VERTOEVEN. (1) GURE HERFSTORMEN GESELEN DE KUSTSTREEK...

(1) ZIE ALBUM "LYONESSE"



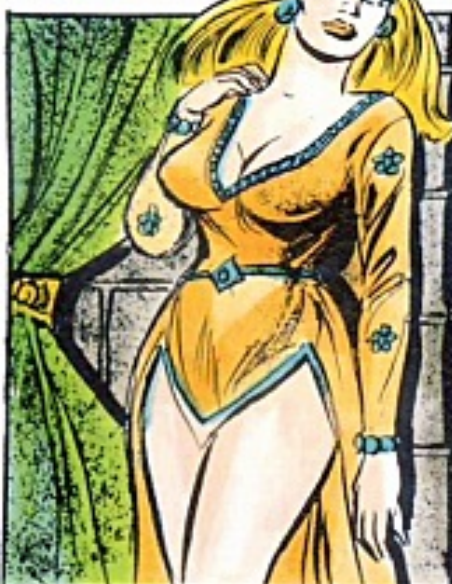
IN DE RIDDERZAAL BEVINDEN ZICH TWEE MANNEN.

Je bent de laatste dasen zo zwijgzaam, Lancelot! Maak je je ergens zorgen over?

Ik waardeer je bezorgdheid, Johan, maar vrees, dat je me niet zult kunnen helpen!

Wordt de lokroep naar nieuwe avonturen je misschien te sterk?

Avonturen? Helemaal niet, Johan! Hier in Tintasel ben ik tot rust gekomen... Mijn oude droom is werkelijkheid geworden, zoals je wel weet!



Guinevere is mijn geliefde en ik ben gelukkig met haar, al is zij dan niet de echte vorstin van Camelot, maar een volmaakte dubbelsamster! (zie album "Lyonesse")



Ik maak me geen zorgen over het heden of de toekomst, maar... het is een episode uit het verleden, die ik maar niet van me kan afzetten, en die me danis blijft kwelen!





Het verleden? Wees duidelijker, Lance-lot! Wat bedoel je?



Ik zal je alles vertellen, Johan, maar dan moeten we teruggaan in de tijd, naar de glorie-rijke dagen van koning Arthur en de Ronde Tafel!



Het gebeurde in een periode, Johan, dat jij niet in Camelot verbleef, maar twee belangrijke opdrachten van de koning uitvoerde en dus lange tijd afwezig was!

LANCELOT DOELT OP "ANGST OVER NEVEL-LAND" (ALBUM 32) EN "HET BELEG VAN CROWSTONE" (ALBUM 33).



Samen met alle overige Ronde-Tafelridders werd ik aan het hof van de koning ontboden...

...Een groot mysterie zou ter sprake komen! Het ging over... **DE HEILIGE GRAAL!**

13



De Graal? Een legendarisch heldendicht, in vele landen door troubadours bezongen, nietwaar?

Het is veel meer dan dat, Johan! Dat zou de Ronde-Tafelridders spoedig duidelijk worden!



TOEN DE RIDDERS VERZAMELD WAREN NAM DE KONING HET WOORD...



Mijn dapperen! Een nieuwe zoektocht wacht jullie... misschien de belangrijkste, die ooit door mensen ondernomen werd!



Jullie hebben allen over de Graal gehoord! Merlijn zal jullie meer bijzonderheden vertellen!

IN EEN DOODSE STILTE SPRAK
MERLIJN ONS TOE ...

Heren ! De Graal is seen
herschenschim, maar een be-
staande, hogere realiteit ! Die
zal de inzet van jullie queeste,
jullie zoektocht zijn !



Aan desenen onder
jullie die nog twijfel hier-
over zouden hebben, zal
het bewijs geleverd worden
dat de Graal echt bestaat !
Wees allen doodstil en
wacht af !

ENKELE OGENBLIKKEN LATER
WAS HET, OF EEN LICHTENDE
STER BOVEN DE RONDE TAFEL
VERSCHEEN EN LANGZAAM
NEERDAALDE !

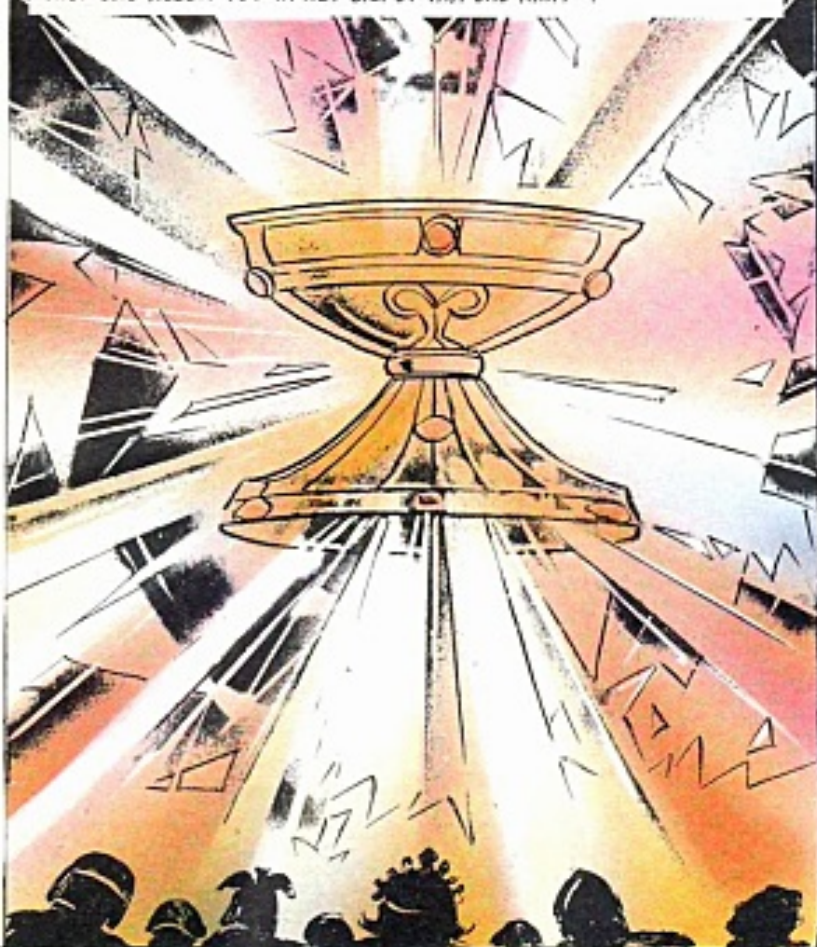


Wij waren allen met
verstomming geslagen !
We hoorden hemelse
koren en een geur
als van duizend bloe-
sems verspreidde
zich overal !



Ongelooflijk !
En wat gebeurde
er toen met het
Licht ? Zagen jullie
de Graal ?

INDERDAAD, JOHAN ! DE GRAAL VERSCHEEN ... EN ZIJN UITSTRALING
TROF ONS ALLEN TOT IN HET DIEPST VAN ONS HART !



NA EEN TIJDLOOS MOMENT NAM DE VERSCHIJNING IN
KRACHT AF ... DE GRAAL TROK ZICH TERUG !

VERTWIJFELD REIKTE
ARTHUR OMHOOG ...

Nutteloos,
Sire !

De Graal keert terug
naar zijn boven-
aardse rustplaats...
in het kasteel
MONTSALVAT !



Montsalvat ! Dat is het
doel van jullie queeste,
edele ridders ! Maar de
zoektocht naar de Graal is
vol listen en lagen, en bezaaid
met dodelijke verleidingen !
Zijn jullie bereid tot de in-
zet van jullie leven ?

Al de ridders veerden
op om uit te rijden,
Johan! Ieder van ons
was ervan overtuigd,
dat **HIJ** de Graal zou
vinden!



In onze
fonkelende harnassen
stormden wij uit
Camelot weg en ver-
spreidden ons over
het land! De zoektocht
was begonnen!



EN ZIJ REDEN UIT:
GAWAIN, LANCELOT,
LYONELL, TRYSTRAM,
WALEWIJN, BEDEVERE,
GALAHAD, BORS,
GARETH, DAGONET
EN ALYNORE



Elke
ridder volgde
zijn eigen pad ...
Op goed geluk!
Het was ieder voor
zich!



Een
hachelijke onder-
neming! Vertel
verder, Lancelot,
wat is je tijdens de
zoektocht over-
komen?



Ik besloot om de Graal te zoeken
ver van de bewoonde wereld! Dagenlang
trok ik door een dicht woud en op een
nacht werd ik aangevallen door een se-
heimzinnige zwarte ridder. De
eerste hindernis!



Na een
vreselijke strijd
wist ik mijn vijand
te verslaan!

Bij dageraad
zag ik een troosteloos land-
schap, dat zich voor mij uit-
streckte. Moest ik dat doortrek-
ken om de Graal te
vinden?

IK REED VERDER... OVERAL ZAG IK KALE AKKERS EN VERVALLEN HOEVEN... VERDORDE BOMEN EN GEWASSEN!



*Ginds zie ik beweding!
Uit die hoeve ko-
men mensen!*

*Ik zal hen vra-
gen wat hier aan
de hand is!*



**B IJ MIJN NADE-
RING SLOEGEN EN-
KELE HOEFEBEWO-
NERS ANGSTIG OP
DE VLUCHT!**

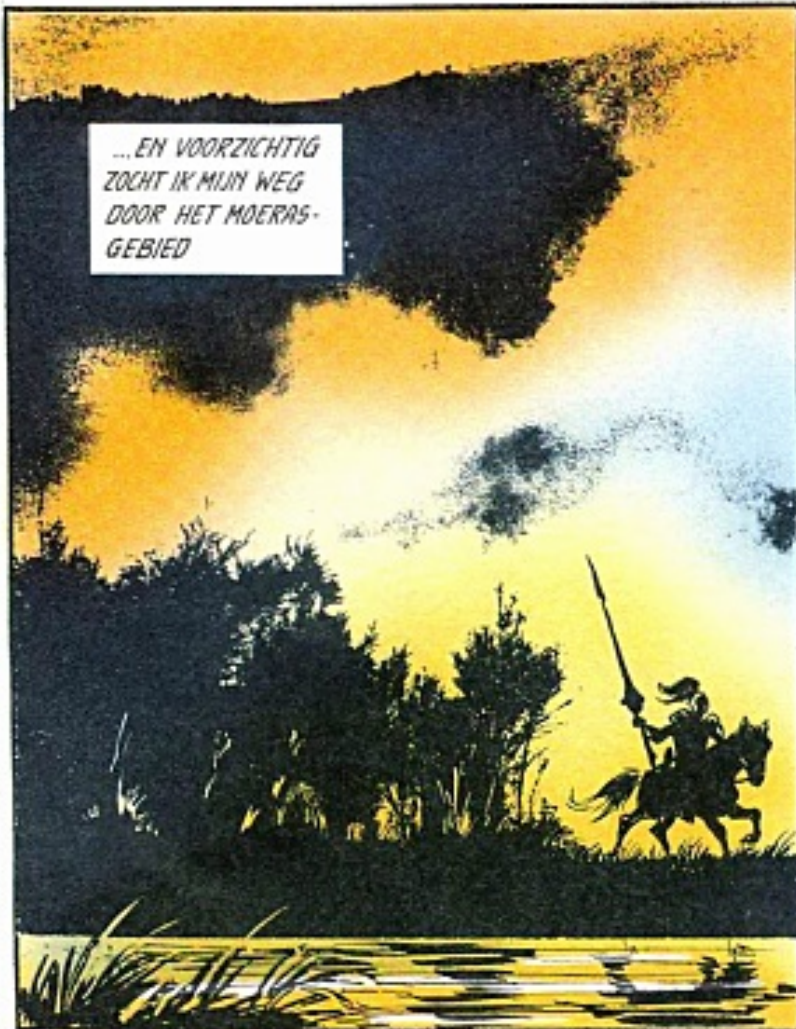
*Keer terug,
ridder! De moerasdraak
zal iedereen doden!*

*Natuurlijk
vluchtte je
niet en je ging
op zoek naar
die moeras-
draak?*



*Precies,
Johan! En
lang hoefde ik
niet te zoeken!
Een dichte mist
kwam opzetten...*

**...EN VOORZICHTIG
ZOCHT IK MIJN WEG
DOOR HET MOERAS-
GEBIED**



**...TOEN DEED IK PLOTSELING
EEN SINISTERE ONTDEKKING!**





HET WAS BORS,
EEN RONDE-
TAFELRIDDER.
HIJ WAS
STERVENDE!



PLOTSELING SPATTE EEN FONTEIN
VAN SLIJK EN WATER HOOG OP EN EEN
AFZICHTELIJK WEZEN DOOK OP,
BRIESEND EN BRULLEND!



Vlucht,

Lancelot! Niets
of niemand is
tegen de moeras-
draak opge-
wassen!

Duivel of
monster, je zult
boeten voor de dood van
Bors!



IK STORMDE MET GEVELDE LANS
OP DE DRAAK AF MAAR MIJN
SPEERPUNT BRAK AF OP HET
HARDE PANTSER!



HET VOLGEN-
DE OGENBLIK WIERP
EEN VRESELIJKE
STAARTSLAG
MIJ UIT HET
ZADEL!

Zonder mijn
harnas was ik ten dode
opgeschreven geweest! Ik
wist overeind te komen
en trok mijn
zwaard!

KEER OP KEER
HAKTE IK OP HET
GEDROCHT IN ...
MAAR TEVERGEEFS!

UITEINDELIJK PLANT-
TE IK MIJN ZWAARD
IN ZIJN OPENGESPERDE
MUIL EN WIST HET ON-
DIER ZO TE DODEN !

Bors was gewroken !
Terwijl de draak stuip-
trekkend in het moeras
wegzank ...

...BEMERKTE
IK NIET
IK PLOTSELING DAT
ALLEEN WAS !

Gelukgewenst, ridder !
Slecht's weinig
Graal-
zoekers
kunnen de
hindernis
van de draak
overwinnen !

Nee, heer Lancelot, de draak ver-
toont zich aan de Graalzoekers als
het symbool van hun zelfzucht en
gebreken en zij moeten zich-
zelf over-
ten on-
win-
nen of
der saan !

Trevrizent,
de kluizenaar ! Ik
bewaak het Graal-
pad en elke
zoeker
zal mij
vraag
of laat
op zijn
weg
vinden !

Wie ben jij,
dat je zoveel van de
Graal weet ?

Heb jij
de draak op
mij afgezonden,
oude man ?

Laat mij niet
langer rondlopen,
Trevrizent ! In
welke richting
moet ik Montsal-
vat zoeken ?

Montsalvat ligt in het oosten! Maar eer je het Graalkasteel kunt betreden, wachten je nog twee hindernissen!

Die schrikken mij niet af, Trevrizent! Zodra ik Bors begraven heb en mijn speer hersteld, ga ik door!

Goed! De eerste hindernis is een baken... een grens-paal! Heel wat Graalzoekers schrikken ervoor terug!

Genoeg tijd verloren, Trevrizent! Ik moet gaan!

Hoe dan ook zal ik Montsalvat vinden! Vaarwel!

Het is iets dat je niet kunt bestrijden, maar een symbool dat je tot nadenken zal stemmen!

15

Maar ik was overmoedig, Johan! Dag na dag trok ik verder in oostelijke richting... ik ontmoette rondlopende gebrekkigen, melaatsen, hongerlijders... Machteloos moest ik hun lijden aanzien!



Uitgemergeld vee zocht voedsel, maar de weilanden waren verdord! Het leek een gezicht uit de hel! Toen zag ik het baken, waarover Trevrizent gesproken had!



EEN BOOMSTRIJK, DIE AAN DE ENE KANT IN VOLLE BLOEI STOND, EN AAN DE ANDERE DOOR EEN LAAIEND VUUR VERTEERD WERD!

Ik begreep dat dit symbool een raakpunt tussen twee werelden voorstelde!



Heel juist, Lancelot! De wereld van het stoffelijke... en die van het boven-natuurlijke!

16

Merlijn! Guinevere! Jullie hebben ons gesprek gevolgd?



Ik hoorde het begin en werd bezorgd. Toen ging ik Merlijn halen!

Ik dank je, liefste!



Vertel verder, Lancelot! Je was aangekomen in een schemergebied en heb je tocht voortgezet! Je doel kon niet ver meer zijn?



Inderdaad, Merlijn, ik voelde de nabijheid van de Graal-burcht en trok verder, zonder mezelf een ogenblik rust te gunnen!



Toch bleef Montsalvat voor mijn speurende blikken verborgen hoe hardnekkig ik ook verderzocht!

ik



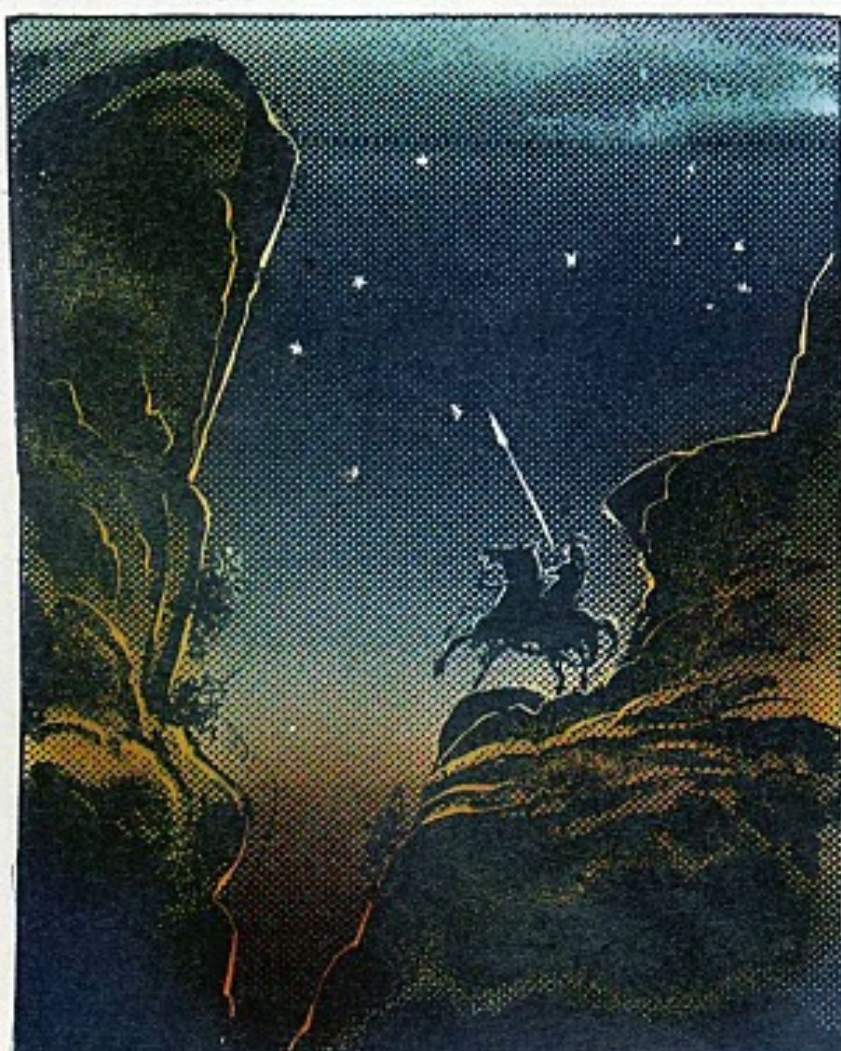
Dat hopeloze zoeken was een beproeving van je wilskracht en geduld, Lancelot. Nooit alle hoop opgeven en op je doel blijven afstaan! Ben je daarin geslaagd?



Verscheidene keren stond ik op het punt, om het op te geven en rechtsomkeer te maken! Maar iets in mij zette me telkens aan om vol te houden! En toen, op een avond...



ZAG IK AAN DE HORIZON EEN ONAARDS LICHTSCHIJNSEL... DE SCHITTERING VAN DE GRAALBURCHT!





WIJ SCHOTEN
OMHOOG EN
ZWEEFDEN
DOOR DE
NACHTLUCHT...

DE TIJD
LEEK STIL
TE STAAN !



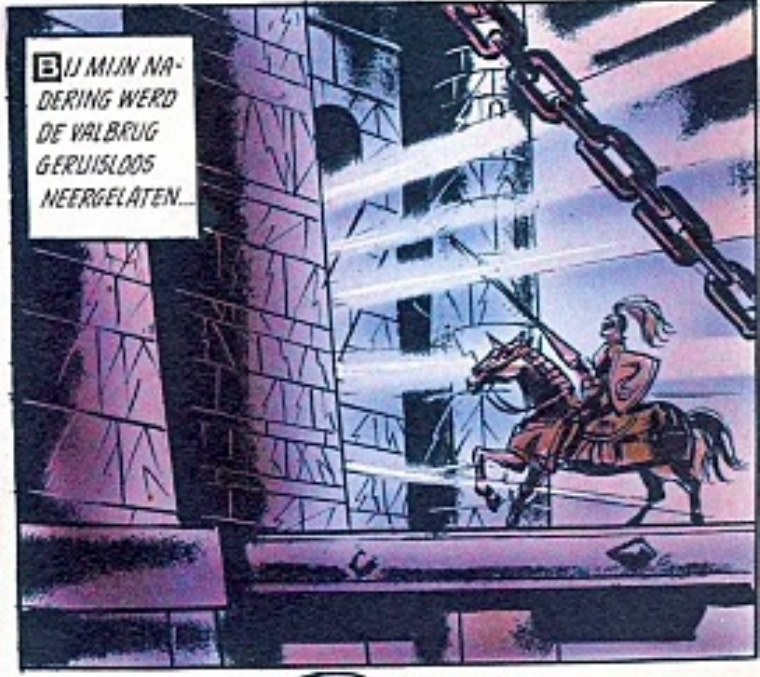
STAPVOETS GING HET NU
VERDER EN HET GOUDEN
LICHT VAN MONTSALVAT
OMHULDE ONS ALS EEN
VERWELKOMING !



OP EENS WAS DE OVERKANT
BINNEN BEREIK EN WIJ
KWAMEN BEHOUDEN NEER !



ALS EEN FONKELENDE
STER IN DE NACHT REES DE
GRAALBURCHT VOOR MIJN
OGEN OP EN LEEK BIJ
IEDERE STAP VOORWAARTS
NOG INDRIJKWEKKENDER
TE WORDEN !



BIJ MIJN NA-
DERING WERD
DE VALBRUG
GERUISLOOS
NEERGELATEN...



NADAT IK WAS
AFGESTEGEN
WEERKLONKEEN
STEM DIE IK
HERKENDE ...

Uw tocht is
teneinde, heer
Lancelot ! Welkom
in Montsalvat !

HET WAS DE MYSTERIEUZE KLUIZENAAR TREVRIZENT, DIE MIJ IN HET PORTAAL VAN HET GRAALKASTEEL STOND OP TE WACHTEN !

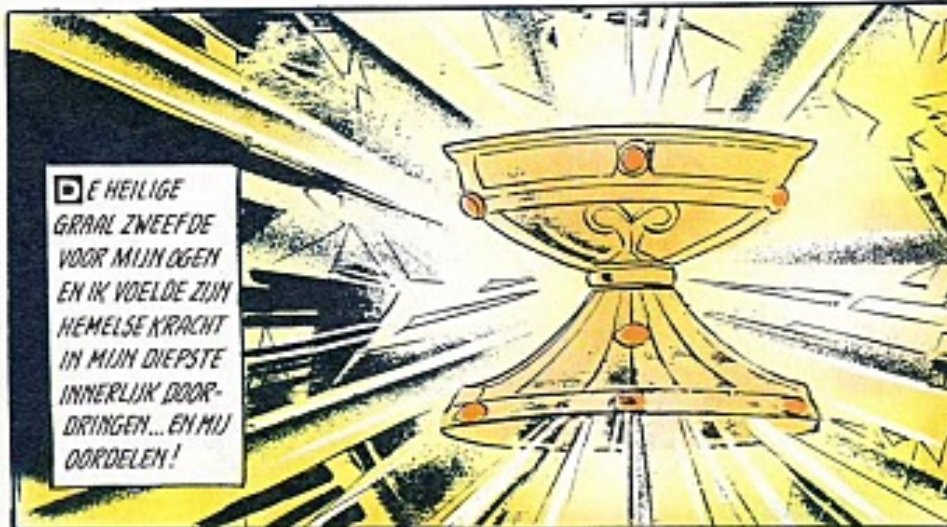


Het uur is gekomen, ridder ! Voelt gij u in staat om de Heilige Graal te aanschouwen ?

Ja, Trevrizent, ik ben bereid !



DE HEILIGE GRAAL ZWEEFDE VOOR MIJN OGEN EN IK VOELDE ZIJN HEMELSE KRACHT IN MIJN DIEPSTE INNERLIJK DOORDRINGEN... EN MIJ OORDELEN !



Heer Lancelot, het spijt mij ! De Graal oordeelt u niet waardig om te blijven. U moet Montsalvat verlaten !

Vrouwe, dit begrijp ik niet ! Waaraan heb ik mij schuldig gemaakt ? Geef mij een verklaring !



DE ONBEKENDE EDELVROUW ANTWOORDEDE NIET EN VERDWEEN...



...MET DE GRAAL, ZOALS
ZIJ GEKOMEN WAS!



HET VOLGENDE MOMENT STOND IK ALS BIJ TOEVERSLAG
WEER VOOR MONTSALVAT EN DE OPHAAALBRUG GING
ONHERROEPELIJK OMHOOG!



WACHT !!!
Stuur me niet weg!
Waar in heb ik gefaald?



Ik zal u
uitleggen waarom
de Graal voor u
onbereikbaar
bleef,
heer
Lancelot!



Het is de liefde die u koestert voor
koningsin Guinevere, de wettige ge-
malin van uw vorst, koning
Arthur! Daardoor bent
u de Graal onwaardig!

Ik heb de
konings
trouw
gezworen en heb
zijn
vertrouwen
nooit beschaamd,
Trevrizent!

TOT MIJN WANHOOP EN VERDRIET LEKEN
MONTSALVAT EN TREVRIZENT ZICH IN EEN
VREEMDE MIST TE HULLEN OM DAN VOL-
KOMEN TE VERDWIJNEN VOOR MIJN OGEN!



Niemand trekt uw
eer en moed in twijfel, ridder!
Maar de verboden liefde voor
Guinevere is een smet op uw
ziel. De Graal heeft geoor-
deeld en het enige wat u nu
te doen staat is... rechtsom-
keert maken! Vaarwel,
heer Lancelot!



ALS EEN GEBROKEN MAN KEERDE IK TERUG DOOR HET DORRE LAND TOTDAT IK EINDELIJK WEER IN CAMELOT AANKWAM!



Vele andere ridders keerden nimmer terug... ik wel, maar ik had gefaald, en dat kwelt mij nog steeds!

Dat is onnodig, Lancelot!



Je had het doel van je tocht bereikt... je bent in Montsalvat geweest en de Graal gezien! Ik ben trots op je!



OP DAT OGENBLIK GESELT EEN FELLE RUKWIND DE GOLVEN, ALS VOORBODE VAN EEN NIEUWE HEVIGE STORM!



EEN ZWARE DONDERSLAG DOET DE DIKKE MUREN VAN TINTAGEL PLOTSELING DAVEREN...



...EN MERLIN KIJKT WAN-TROUWIG DOOR HET VENSTER!



Je lijkt bezorgd, Merlijn! Is er onraad?

Als er over de Graal wordt gesproken, dan spitsen de oren van de Duitere Machten zich, Johan! Ik voel de dreiging van naderend onheil en vrees dat we spoedig ongewenst bezoek zullen krijgen!



OP DATZELFDE OGENBLIK SCHEERT EEN GROTE VLEERMUIS OVER DE KANTELEN VAN TINTAGEL!



SPRAKELDOOS VAN ONTZETTING
BEMERKT EEN TORENWACHTER
HET GEVLEUGELDE ONDIER...



...DAT MET OPENGESPERDE
KAKEN OP HEM NEERDUIKT...



DE WACHTER KAN GEEN ALARM MEER SLAAN...



...WANT ZIJN
ONTHOOFDE
LICHAAM STORT
OVER DE KANTE-
LEN OMLAAG
NAAR DE KLIPPEN!



HIEROP KLAMPT DE
GEVLEUGELDE INDRIN-
GER ZICH VAST AAN EEN
DER TORENS VAN HET
KASTEEL.

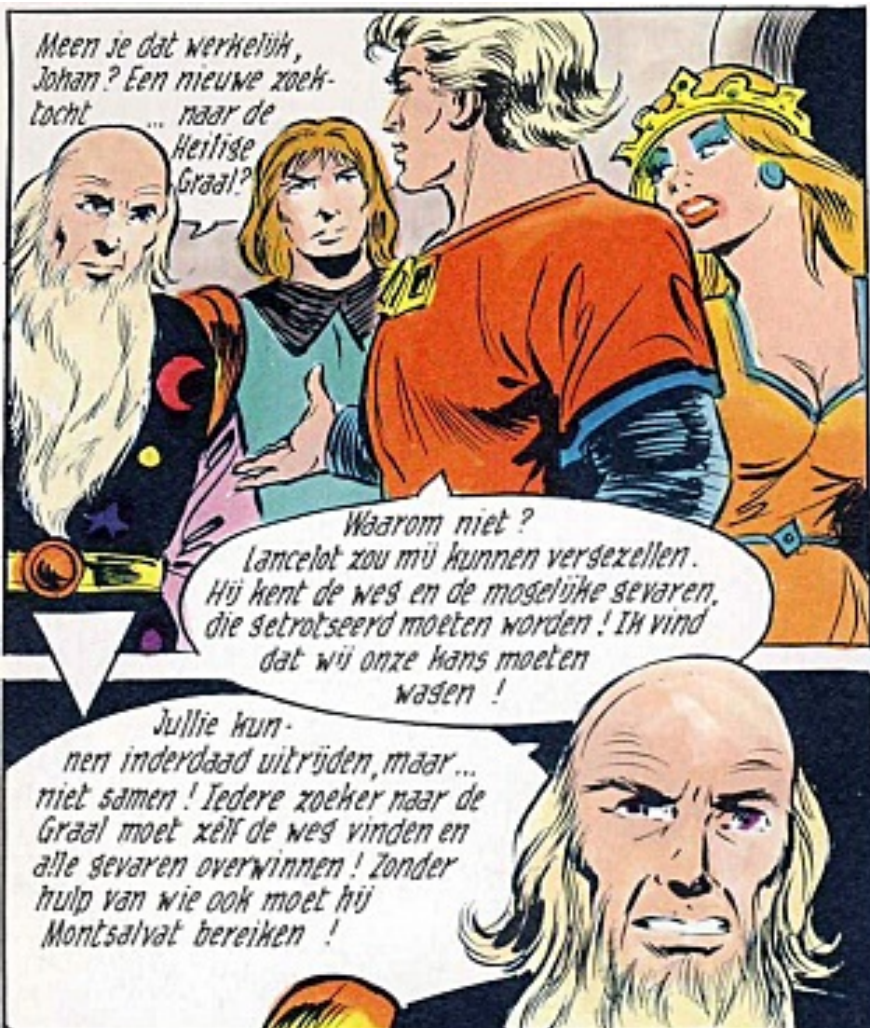


Wees op jullie hoede,
vrienden! Het kwade
is nabij en loert op
ons!



Meer en meer over-
heerst het slechte de we-
reld, Merlin! Misschien
moeten er opnieuw
ridders uittrieden!
Het vinden van
de Graal kan
het begin zijn
van een betere
toekomst!

AANDACHTIG VOLGT DE
VLEERMUIS IEDER WOORD
VAN HET GESPREK.



TERWIJL HET NOG STEEDS VAN FORM VERANDERT, SLUIPT HET GEVLEUGELDE WEZEN DOOR DE GANGEN VAN HET KASTEEL.



ONDERTUSSEN IN DE RIDDERZAAL ...



Zou ik de Graal opnieuw gaan zoeken, Merlijn? Is er nog hoop voor mij?

Dat zullen we spoedig weten, Lancelot!



Na de komst van een duistere Macht voel ik een andere aanwezigheid die zich openbaart!



Kijk! Daar, hoog in de lucht!



EEN WITTE DUIF SCHEERT IN WIJDE BOGEN OVER DE DE SPITSE TORENS VAN TIN-TAGEL.



HET MONSTERACHTIGE WEZEN IN DE GANG KOMT ECHTER LANGZAAM NADERBIJ.



Een witte duif... het symbool van de Graal! Een duidelijk teken van vergiffenis, Lancelot! Het pad van de Graal ligt opnieuw voor je open. Hopelijk kun je dit Heer je doel bereiken!



EEN GROEP SOLDENIERS VERSCHIJNT
PLOTS IN EEN ZIJGANG ...



Opletten, mannen! Er wordt een torenwachter vermist! Kijk uit voor mose-luke indringers!



Bij Sint-Joris! Hebben jullie dat gehoord?

De bovenverdieping! Kom, Johan, we gaan kijken!



Allemachtig!
Hier... een bloedbad!

Johan... Lancelot...
Blijf achter mij!
Ik zal de kracht
van mijn
toverstaf
aanwenden!





Wie of wat
je ook bent, treedt uit
het Duister te voorschijn!



Het is lang ge-
leden dat we tegenover elkaar
stonden, Merlijn! Ken je mij nog?



Misschien! Bij de Almacht van
TETRAGRAMMATON, ver-
toon je aan ons in je
menselijke ge-
daante!

Gehoorzaam!
Ik beveel het je!
toon je menselijke
gelaat!



BRULLEND VAN WOEDE
DEINST HET MONSTER
TERUG VOOR MERLINS
TOVERSTAF.



VOOR DE VERBIJSTER-
DE OGEN VAN DE AAN-
WEZIGEN ONDERGAAT
HET UITERLIJK VAN HET
MONSTER EEN
INGRIJPENDE
VERANDERING!

DE RODE RIDDER HERKENT EEN OUDE
AARTSVUAND ...

Demoniah!
Onmogelijk! Ik waan-
de je dood?!



Ik over-
leefde de vlam-
menzee, Johan! (1)
Nu voer ik een
nieuwe opdracht
van de Prins der
Duisternis
uit!

En die opdracht
zul je ons onmiddellijk
bekendmaken, Demo-
niah! Biecht op, welke
verraderlijke plan-
nen moet
je ten uit-
voer brengen?



Mijn meester Bahaal is ervan op de hoogte, dat een nieuwe zoektocht naar de Graal zal plaatsvinden! Welnu, het zal bij een onvervulde droom blijven!



Indien Johan en Lancelot zich buiten de muren van Tintagel wagen, zullen ze het niet overleven, Merlijn!

De nodige voorbereidselen zijn reeds getroffen! Wie de Graal zoekt, tekent zijn doodvonnis! Een stalen ring sluit zich om Tintagel... En zal jullie vertrek verhinderen!



Leugens! Wil je Johan en Lancelot soms angst aanjagen? Dat lukt je niet!



Wie Lancelot bedreist zal met mij rekening moeten houden, Demoniah!



Guinevere! Jarenlang heb jij Bahaal, onze Quistere Meester, trouw gediend. Het is nog niet te laat om je weer aan onze zijde te scharen! Verzaak aan Lancelot en zijn vrienden!



Ik heb Bahaal voorgoed afgezworen, Demoniah! Lancelot betekent nu alles voor mij en ik zal zijn leven met het mijne beschermen!



Zo is het genoeg! Er is geen uitweg, Demoniah! Geef je gevangen!



Achteruit! Wie mij de weg verspert, sterft!

Jij zal je verraad alvast met de dood bekopen, Guinevere!

BLIKSEMSNEL BRENGT MERLAIN ZIJN TOVERSTAF IN DE AANSLAG EN...

DE ONTLADING IS ZO STERK DAT DEMONIAH DWARS DOOR HET RAAM NAAR BUITEN GESLINGERD WORDT.

Ze is zeker te pletter sestort op de klippen!

Geloof dat maar niet, Johan!

Guinevere heeft selijk! De ontlading van mijn toverstaf was dodelijk, maar Bahaals macht beschermt Demoniah!

Kijk! Zoals ze hier binnendrong, in de gedaante van een vleermuis, vlucht ze ook weer weg!

Ze is zeker en vast niet alleen gekomen. Ongetwijfeld heeft ze bondgenoten in de buurt!

Kom! Vanop de borstwering van het kasteel kunnen we de omgeving overzien!



VERBORGEN ACHTER DE KLIPPEN AAN DE HORIZON, WACHTEN VERSCHIEDENE SCHEPEN DEMONIAH OP.



Dat betekent een strijdmacht! Wij mogen een aanval op Tintagel verwachten!

Kapitein, sla alarm! Het garnizoen moet paraat zijn! Snel!!!

ENKELE OGENBLIKKEN LATER WEEKLIJKT HOORNGESCHAL VANOP DE KANTELEN...



...EN OVERAL SNELLEN GEWAPENDE MANNEN NAAR HUN POST.



Waarom al die drukte? Merlijn, jouw toverstaf beschikt over wonderlijke krachten. Daarmee kun je toch elke aanval-
ler neerblijken?

Goed zo, mannen! Ik wil boog-schutters op de torens en zorgen jullie ook voor kokende pek!

Eike ontladings van de toverstaf gebeurt door mijn wilskracht, Lancelot! Dat betekent één gericht energiestraal op één doelwit! Dit vergt veel van mijn krachten!

Ik kan onze aanvallers niet één voor één vernietigen, maar moet trachten hen massaal te treffen! Misschien krijg ik die kans, misschien ook niet!

Heren! Onze verspieters melden, dat een sterke strijdmacht oprukt vanuit het zuiden, door de bossen!

De stalen ring waarover Demoniah sprak! Tintasel afrendelen en de weg naar de Graal versperren!

Daarover zullen de wapens beslissen, Merlijn!

DE RODE RIDDER GAAT ONMIDDELLIJK TOT ACTIE OVER EN AAN HET HOOFD VAN EEN AFDELING SOLDENIERS GAAT HIJ DE AANVALLERS IN HET BOS OP-
ZOEKEN.

HET KOMT AL SPOEDIG TOT EEN VERBITTERD EN BLOEDIG TREFFEN.

LANCELLOT IS BIJ MERLIJN OP DE KANTELN GEBLEVEN...

Ame duivels, Merlijn, kijk ginds!

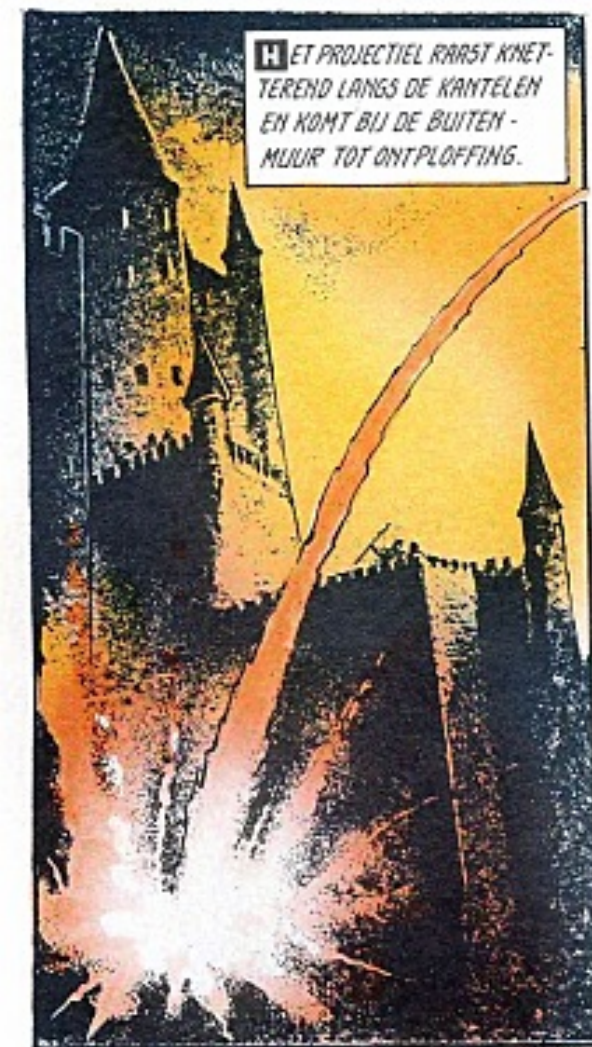
DE VIJANDELIJKE SCHEPEN
VAREN LANGS DE KLIPPEN EN
NADEREN DE KUST.

Let op!
Ze hebben ka-
tapulten aan
boord!



EVEN LATER SUIJT EEN ROODGLOEIENDE VUIR-
BAL IN DE RICHTING VAN TINTAGELS MUREN.

HET PROJECTIEL RAAST KNET-
TEREND LANGS DE KANTELEN
EN KOMT BIJ DE BUITEN-
MUUR TOT ONTPLOFFING.



Ze willen Tin-
tasel in vuur en vlam
zetten met Grieks
vuur!



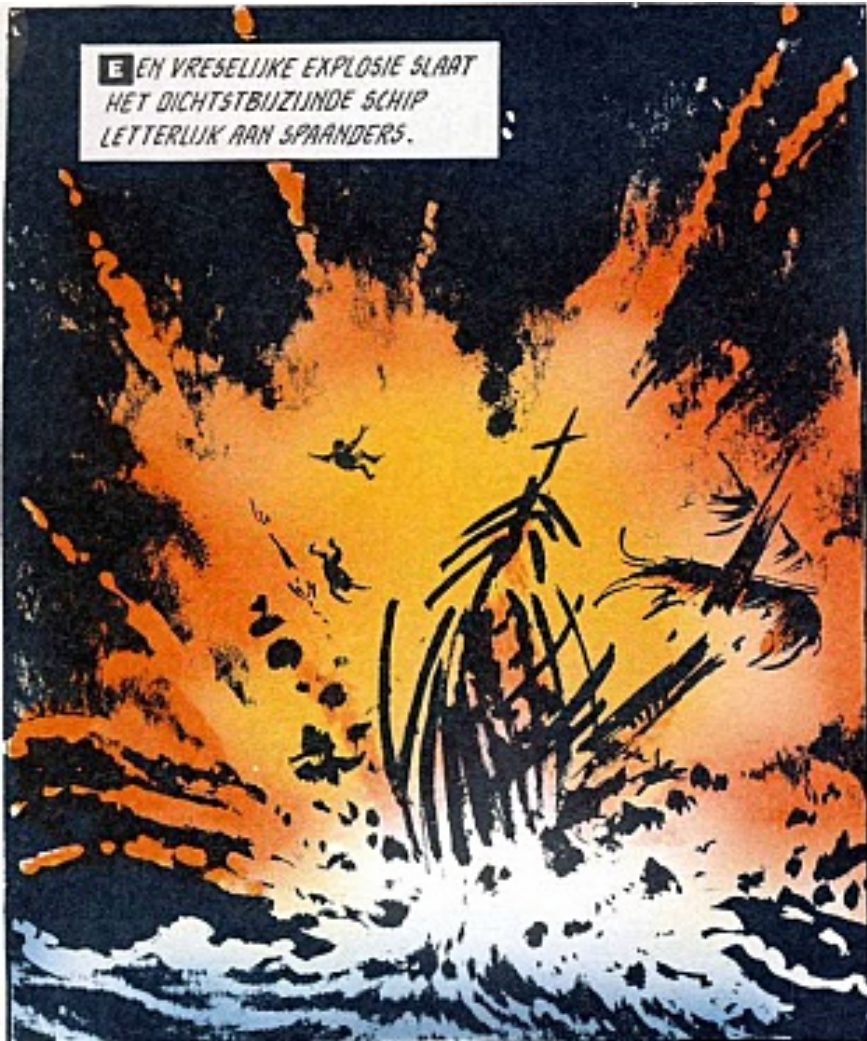
Gelukkig heb
ik Guinevere naar bin-
nen gestuurd, daar
is ze veilig!

Daarin ver-
gis je je,
Lance-
lot!





EEN VRESELIJKE EXPLOSIE SLAAT
HET DICHTSTBIJZIJNDE SCHIP
LETTERLIJK AAN SPAANDERS.



HET REGENT BRANDENDE WRAKSTUKKEN...



*Dat tweede schip gaat
ook vuur vatten !*

*Inderdaad ! En
dan zal het even-
eens ontploffen !*



PLOTSELING EXPLODEERT DE VOORRAAD VUURBALLEN AAN BOORD
VAN HET SCHIP MET 'N REEK VAN DAVERENDE KNALLEN EN ...

HOOG IN DE LUCHT KRIJST EEN GROTE
VLEERMUIS HET WOEDEND UIT.



*Demoniah ! Ze
cirkelt boven het
inferno heen en
weer !*

*Het is alsof ze bevelen naar
de overblijvende sche-
pen krijgt !
Wat nu ?*





DE OVERBLIJVENDE SCHEPEN VERLATEN DE PLEK DES ONHEILS EN ZETTEN KOERS NAAR OPEN ZEE.



DICHTE ROKKWOLKEN ONTTREKKEN DE VLEERMUIS AAN HET ZICHT.



Hier is alle gevaar geweest!
Ik ga de Rode Ridder helpen!

Lancelot!
Niet doen,
't Is misschien een
valstrik!

MAAR LANCELOT
IS AL OP WEG EN...



Te paard,
mannen!
We rijden
uit!



Lancelot! Heer terug,
je kunt het kasteel niet
onbeschermd achter-
laten!



Misschien kan de
Rode Ridder Lancelots
hulp gebruiken,
Guinevere! En ik ben
er ook nog om
Tintagel te be-
schermen!



IN VOLLE VAART
STORMT LANCELOT
MET ZIJN RUITERS
DOOR DE BOSSEN.



MAAR NIEMAND MERKT DAT
ZE DOOR EEN GROTE VLEER-
MUIS GEVOLGD WORDEN.

IN MID-DELS, VERDEROP IN HET WOUDE ...



Goed zo, mannen! We hebben ze tot staan gebracht! Volhouden, we jagen hen spoedig op de vlucht!

MAAR ÉÉN DER SOLDENIERS SLAAT ALARM ...

Heer Johan!
Ginds dagen nieuwe vijanden op!

EEN GROTE GROEP KRIJGERS KOMT IN VOLLE VAART OP HET STRIJDTONEEL AF.



DE RODE RIDDER EN ZIJN WAPENMAKERS WEREN ZICH FLINK MAAR DE OVERMAGT IS TE GROOT.

Ze hebben ons
singeld! Slechts
om een
mirakel kan ons
nog redden!



HOOG BOVEN DE BOMEN LAAT DE VLEERMUIS EEN TRIUMFANTELIJK GEKRIJS HOREN.



PLOTSSELING WERPEN LANCELOT
EN ZIJN RUITERS ZICH EVENEENS
IN DE STRIJD.

IN VERWACHTING VAN DE
VRIJHEID BRACHT NIJ-
KEN DE VIJAN-
DELIJKE KRIJGERS
ACHTERUIT EN
VLUCHTEN DAN
VAN HET STRUJD-
TONEEL WEG!



Laten we hen achtervolgen,
Johan!

Wacht
even, Lancelot!
Kijk hier eens!



Sommige wapenschilden van onze
gesneuvelde vijanden dragen het
merkje van Bahaal!



Maar op vele andere staat
een pijlpunt afgebeeld!
Komt die je niet be-
kend voor?

Onsetwifteld! Het wapen-
schild van Lodosran, heer van
Camelard, onze oude vijand...
Maar die is toch al
enkele maanden
dood?



Kom, Lancelot!
We gaan de sevluchte vijanden
achterna, zij zullen ons bij
hun leider brengen!

BEIDE RIDDERS RIJDEN IN VOLLE
VAART EN LATEN HUN WAPEN-
MAKKERS AL SPEDIG ACHTER ZICH.

DAN BEMERKEN ZIJ EEN GROTE ZWARTE SCHADUW VOÓR
HEN, DIE GERUISLOOS OVER DE BOOMTOPPEN SCHEERT.

Demoniah!
Zij voest zich
bij haar handlan-
gers! Daar, op een
open plek in het
bos! Ik zie...
alle macht is!

Een grote strijd-
in het midden!
je hem, macht met hun aan-
voerder Herken
Lance-
lot?

Ja, mijn oude vrienden, ik ben het,
LODOGRAN! Levend en wel! Dit weerzien
verheugt mij ten zeerste, al zal het
voor jullie minder prettig
verlopen, dat, verzeker
ik je!

Je sijs tenonder
in je brandende
slavenkamp, Lodo-
gran! (1) Hoe komt
het dat je hier
ongedeerd voor
ons staat?



Die vraag laat ik door mijn opdrachtgeefster beantwoorden, heren!

Bahaal beschermt zijn dienaars! Wie hem trouw dient, hoeft de dood niet te vrezen!



Lodosran ont-kwam heelhuids uit het vurige puin van zijn slavenkamp, evenals zijn vrouw Lenore en Zhaky, zijn lij-arts! Die zijn ook in de buurt!



Ikzelf breng Bahaals bevelen over aan Lodosran! De Prins der Duisternis zal jullie beletten om de Graal te zoeken. Wij smeden een stalen ring rond Tintagel en zullen dit welvarende gebied leeszuigen! Aan jou nu, Lodosran!



Waar wachten jullie op?! Ik wil de ridders, dood of levend!



JOHAN EN LANCELOT GEVEN HUN PAARDEN ECHSTAANBAAR BREKEN, ZIJ DOOR DE VIJANDELIJ-INSLUITEN.

TER DE SPOREN EN ONWEERKE GELEDEREN DIE HEN



Je zult ons niet verhinderen om de Graal te zoeken, Demoniah! Vertel dat maar aan je Duistere Meester!



Achternvolg hen, dwazen! Laat ze niet ont-komen!

HIERNA VOEGEN ZE ZICH BIJ HUN WAPEN-
MAKKERS EN KEREN ONGEDEERD TERUG
NAAR TINTAGEL, MAAR ...



...OPEENS SCHIET EEN
ONHEILSPELLENDE
ZWARTE SCHADUW
NAAR BENEDEN!



BEIDE RIDDERS ZIJN UITSTEKEND VERTROUWD MET DE
OMGEVING EN IN HET DUISTER SCHUDDEN ZE HUN
ACHTERVOLGERS AF.



WANNEER DE RODE
RIDDER EN ZIJN STRID-
MAKKERS DE OP-
HAALBRUG VAN TIN-
TAGEL HEB-
BEREIKT ...

... WEERKLINKT PLOTSELING
EEN WAARSCHUWENDE KREET
VANOP DE KANTELEN.



Lancelot!
Johan! Pas op!!
Daarboven!!!





HET ROTSBLOK KOMT IN
HET GROEPJE RUITERS
NEER EN ENKELE SOLDE-
NIERS WORDEN OP SLAG
GEDOOD.



LANCELOT!



LANCELOT WORDT DOOREEN STEEN-
BROK AAN DE SLAAP GETROFFEN...



HOOG IN DE LUCHT
LAAT DE VLEERMUIS
EEN SPOTTEND GE-
TSJIRP HOREN.

Johan! Hierheen!
Lancelot heeft
een diepe hoofd-
wond en verliest
veel bloed!



65



Ik moet
naar Lance-
lot toe!
Maar eerst...



MET VASTE HAND
SCHIED GUINEVERE EEN
PIJL AF DIE DE VLEER-
MUIS IN HAAR
SCHOUDER TREFT.



HET MONSTER KRIJST
HET UIT...

HIYEIAHH!!!

...EN TERWIJL HET DE DIEPTE INSUIST
VERANDERT HET VAN UITERLIJK!



HET IS EEN MEN-
SELIJKE GESTALTE
DIE TUSSEN DE
KLIPPEN IN
ZEE STORT.



Voorlopig is Demoniah buiten strijd, maar ik vermoed dat ze spoedig weer zal opduiken!



Wanneer Guinevere zich naar de verpleegkamer haast, ziet ze een felblauw schijnsel in de gang.



Merlijn heeft de kracht van zijn toverstaf aangewend om Lancelot van een wisse dood te redden, Guinevere!



Lancelot is buiten levensgevaar, maar zijn toestand blijft hachelijk. Hij heeft veel bloed verloren en zijn herstel zal tijd vragen! Johan, jij zult de zoektocht naar de Graal alleen moeten aanvatten!

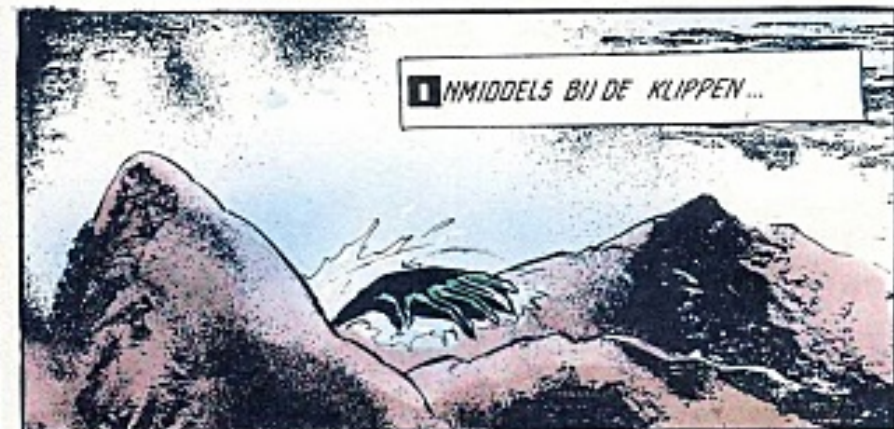


Tintagel is in gevaar, Merlijn. Lodosgrans troepen belegeren ons en Lancelot is buiten gevecht gesteld! Is het wel raadzaam om mij weg te sturen?

Lodosgran en Demoniah zullen een openlijke aanval op Tintagel durven ondernemen, Johan. Mijn toverstaf... zij zouden...



...zeer zware verliezen liden! Het vinden van de Graal gaat nu voor alles! Ik zal wel een middel vinden om je door de vijandelijke omsingeling heen te loodsen! Daarna ben je echter op jezelf aangewezen!



INMIDDELS BIJ DE KLIPPEN...



Wie dacht dat ik uitgeschakeld was, vergiste zich deers! Nu is het weer mijn beurt!



Die pijl-
wonde zal mij
niet lang hinde-
ren. Nu moet ik zo
spoedig mogelijk
naar Lodosgran
en zijn legermacht
toe!

SNEL ALS EEN HINDE LOOPT
DEMONIAH LANDINWAARTS EN
BEREIKT HET BOS WAAR HAAR
HANDLANGERS VERSCHOLEN
ZITTEN.



DE SOLDATEN VAN LODOGRAN HEBBEN
HUN TENTEN OPGESLAGEN EN DEMO-
NIAH ZOECT OH - MIDDELLIJK
HAAR BONDGE - NOOT OP.

Demoniah! Eindelijk, we waren
al onrust! Maar... je bent
gewond! Lenore, mijn
lijf-arts!

Zhaky! Hierheen!
Werk voor jou!

Ik ben
eral!

Hmmmm! Een... hm...
ernstig geval! Ik zal u in de
ziekentent aan een volledig on-
derzoek moeten onderwerpen, dame.
Wilt u mij maar meteen volgen?

69



Hoepel op, kwakzalver! Ik heb
al gehoord wat voor een mie-
zerige klungelaar jij bent.
Blijf uit mijn buurt,
besrepen?



Kom, Lodosgran, wij hebben nog be-
langrijk werk te
verrichten!

ZWARE OORLOGSMACHINES WORDEN
IN STELLING GEBRACHT ROND TIN-
TAGEL, TERWIJL ...



...ANDERE GROEPEN SOLDATEN VERSPERRIN-
GEN OPWERPEN EN UITKIJKTORENS
BOUWEN, DIE DE OMGEVING
BESTRIJ- KEN.



Mijn schepen
kruisen voor de
kust. Een uitweg naar
zee is er dus niet! De
stalen ring rond Tintagel
is een feit. Niemand
zal naar de Graal op
zoek gaan!

70



OK IN TINTAGEL BEREIDT MEN ZICH VOOR OP DE STRID, WERPTUIGEN EN KOKENDE PEK STAAN KLAAR OP DE BURCHTWALLEN.



Alle garnizoenssoldaten zijn op hun post en weten wat hen te doen staat! Tintasel is veilig, ik kan met een gerust geweten ver-trekken!



DE RODE RIDDER GAAT AFSCHIED NEMEN VAN GUINEVERE EN LANCELOT.

Ik had je zo graag vergezeld, Johan! Maar het heeft niet mogen zijn!

Misschien is het beter zo, Lancelot. Guinevere en zij hebben elkaar nodig!



Johan, het tijdstip voor je vertrek is nabij. Kom, ik moet je nog iets tonen!



Ik heb een nieuw harnas voor je laten maken, om je tegen alle mogelijke gevaren te beschermen!



Het vinden van de Graal zou de Duistere Machten een zware slag toe-brengen, Johan! Ik reken op jou!

Ik zal het on-mogelijke doen om in mijn opdracht te slagen, Merlijn!



DE RODE RIDDER ZAL UITRUIDEN OM MONT-SALVAT TE ZOEKEN... OF HIJ ERIN ZAL SLAGEN OM DE HEILIGE GRAAL WERKELIJK TE VINDEN, LEEST U IN HET VOLGENDE ALBUM: "DE GRAALKONING".

EINDE 72



De Rode Ridder

Albums
verkrijgbaar
in kleur:

Deel 23 t/m 39 verschenen
alleen in zwart-wit en zijn niet
meer verkrijgbaar.

1. Het gebroken zwaard
2. De gouden sporen
3. Het Veenspoek
4. De Parel van Bagdad
5. De vrijshutten
6. Het wapen van Rihel
7. De val van Angkor
8. De gouden sikkel
9. De draak van Moerdal
10. Storm over Damme
11. De Zilveren Adelaar
12. De Hoorn van Horak
13. De Vuurgeest
14. De galmende Kinkhoorn
15. De zwarte wolvijn
16. Baloch de reus
17. De zeekoning
18. De witte tompel
19. Koning Arthur
20. Kerwyn de magiër
21. De wilde horde
22. De ring van Merlijn
40. De baai in de Ronde Tafel
41. De laatste droom
42. Het testament
43. Parofal
44. Drie huilenden
45. De hamer van Thor
46. De Lonelei
47. De Weerwolf
48. De Voorspelling
49. Met masker en zwaard
50. De Terugkeer
51. Excalibur
57. De verboden berg
73. De Moloch
75. De heilbron
76. De barbaar
77. De galeislaaf

78. Het verloren legioen
79. De banneling
80. De scheldknaap
81. De vluchtelingen
82. Karpas, de stalen man
83. Het spook
84. De duistere bondgenoot
85. De zwarte cobra
86. De duivelszee
87. De beelden van Djomaz
88. Het oog van Toth
89. De ontvoering
90. Het dievengilde
91. Het grote geheim
92. Zygmud en de beren v. Kragoro
93. Nevelsteen
94. Xanador
95. Heerser der diepten
96. De dame van de poorten
97. De vesting
98. Het bronzen gevaar
99. De gijzelaars
100. De vervloekte stad
101. De scharlaken brigade
102. De maagdenburcht
103. De gezellen van Nimrod
104. De monsterman
105. De bewaker
106. De levende doden
107. De Troglods
108. De overlevenden
109. De leeuw van Vlaanderen
110. De kraken
111. Ninja
112. De schemerzone
113. Nirwana
114. Vrykolakas
115. Prinses Kin-Lien
116. In de witte hel

117. De magische scepter
118. Gilgamesj
119. Stille getuigen
120. Het verdronken land
121. De Zwarte Toren
122. De Duinenabdij
123. Oniris
124. Neconomicon
125. Medusa
126. De duivel van de Lichtenberg
127. De rode herberg
128. De Boelenkoning
129. Hydria
130. De zoon van de draak
131. De Heren van Rode
132. De slag van Woeringen
133. De Spookkarakas
134. De koningmaker
135. De witte duisternis
136. Sol Invictus
137. De Slangegod
138. Het Toemoel
139. Bloed in de branding
140. De doodsvalders
141. De Tuin van Eden
142. De ratenkoning
143. Prins der duisternis
144. De Alchemist
145. De Steen der Wijzen
146. De zwarte spiegel
147. Het levenselber
148. De Bierkoning
149. De groene steen
150. Klingsor
151. Mysterie op Asarat
152. Lynesse
153. De toverstaf
154. De slavenmeester
155. Montsalvat

