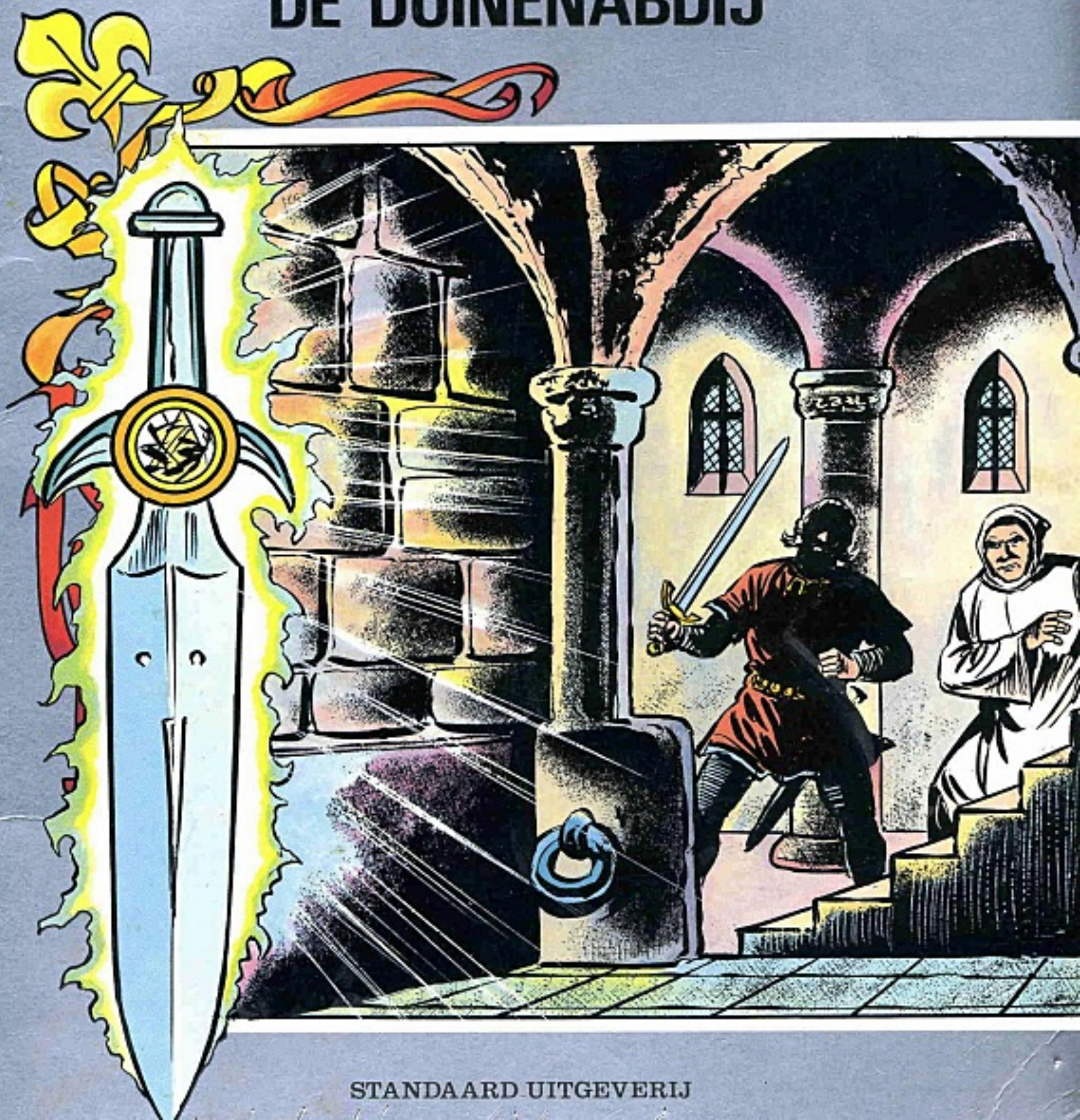


De Rode Ridder

DE DUINENABDIJ



STUDIO VANDERSTEEN

DE DUINENABDIJ



Tekst en tekening : Karel Biddeloo
Kleur : Urssla Lundmark

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Weert



DE WESTVLAAMSE
KUST (KOKSLIDE) OM-
STREEKT DE 13 DE EEUW.

HET HEEFT MIDDERNACHT
GESLAGEN EN DE VOLLE MAAN
GLINSTERT SPOOKACHTIG OP
DE AANROLLENDE BRANDING.



IN HET BINNENLAND GROEIT EEN RODE
GLOED AAN DE NACHTHEMEL ...



...EEN STOET VAN VELE FAKKELDRAGENDE
MANNEN IN KAPMANTELS TREKT NAAR ZEE.



HET ZIJN MONNIKEN IN WITTE PLEN, DIE LANGZAAM
VOORTSCHRIJDEN ONDER HET ZINGEN VAN GEWILDE
LIEDEREN.



DE VOORSTE MONNIK TORST
EEN ZWAAR HOUTEN KRUIS OP
ZIJN SCHOUDERS.



OP EEN NABIJGELEGEN
DUINHEUVEL ...

De cisterciënsers
van Duinenabdij! Hun
abt loopt
voorop!

Een
boetetocht... zij
willen de streek
rond de abdij zuive-
ren van alle duivels...



...Maar
beseffen zij wel,
dat het Kwaad
waarop zij jagen,
zich in hun eigen
abdij verschanst
heeft?



Geen van hen heeft
mij opgemerkt! Des te beter,
want...



...De aanwezigheid
van Wanda, de Witte
Heks, bevalt hen
niet erg! Maar ik
laat me door nie-
mand verjagen!



Oh! Er sluipen ongere-
kerels door
de duinen!



Allemachtig!
De monniken wor-
den aange-
vallen!



DUIVELS!!
Het zijn gehoorn-
de duivels uit de
hel!!!



Terug,
Satan, of ik-
AAAAARRGGHH!!

Zonder
mijn tussen-
komst worden
de mon-
niken uitge-
roeid!



Dat
mag niet ge-
beuren. Ik zal mijn
bijzondere gave
aanwenden!

Ik stuur...
geestelijke bood-
schap...aan...



DE BLOEDIGE AANVAL
OP DE WEERLOZE MON-
NIKEN GAAT ONVER-
MINDERD DOOR.



Broeders! Geen paniek!
Blijf bij elkaar!

Terug
naar de abdij!
En probeer de gewonden
mee te nemen!



MAAR DE ABT
WORDT ZELF
IN DE RUG
BEDREIGD.



EEN MOORDENDE ZWAARDSLAG
WORDT DOOR DE GEESTELIJKE
ECHTER TIJDIG AFGEWEERD...



Pak aan,
duivelse
schurk!



Hopeloos! We
kunnen nooit tijdig
de abdij bereiken!



De boodschap die
mijn geest uitstuurde... werd
ontvangen ... en beantwoord!



DOF WEEGAL-
MEN DE HOEVEN VAN
EEN ZWAAR STRUD-
ROS IN DE DUNEN...

...EN EEN GEHAR-
NASTE RIDDER
KOMT MET GEVELDE
SPEER AANSTORMEN.



DE GEHORDENDE
RANVALLERS
ZIJN TOTRAAL VERRAST

... EN ENKELEN WOR-
DEN ONDER DE
VOET GELOPEN.



Moed, broeders!
De hemel zond ons een
beschermers!



Han är bara
allén!! Omsingla
mannaina honom!! (1)

DE RIDDER
TREKT EEN GROOT SLEEFZWAARD
EN VALT OP NIEUW AAN

(1) HIJ IS HAAR ALLEEN! OMSINGEL HEM, MANNEN!



HET MACHTIGE SLEEFZWAARD VAN
DE ONBEKENDEN RIDDER BESCHRIJFT
DODELIJKE CIRKELS EN DE RAN-
VALLERS DEINZEN MET ZWARE
VERLIEZEN TERUG.

De monniken
zijn buiten
gevaar!



Niemand heeft
mij gezien... Ik kan beter
ongemerkt verdwijnen!



Men SPÖSKSVARRED skall
dom snart träffa!!!
rymma är omöjligt!! (1)



Zij vluchten
naar zee! Wie bent u, edele
ridder? Waaraan danken wij uw
tusschenkomst?

VLUCHTEN! ONZE KANS IS VERKEERD! MAAR HET SPOOKZWAARD ZAL HEN SPOEGWIJ TREFFEN!



Eerst zien of alles veilig is, en uw aanvallers wel degelijk gevlucht zijn!



EEN ZEILBOOT WACHTTE DE GEHOORDE KRUIGERS OP EN DEZEN HEBBEN HARTIG ZEE GEKOZEN.



Waarom zouden ze ons overvallen hebben? Waren het echt handlangers van de duivel?



Hoogst onwaarschijnlijk! Ik herkende hun taal... het waren Vikings!

En ze hadden het over een spoochzwaard dat u allen zou treffen... Is daar een verklaring voor?



Ik wil u in vertrouwen nemen, ridder! Maar... in de Duinenabdij, en nadat je je bekendgemaakt hebt!



Mijn naam is Johan, de Rode Ridder! De reden van m'n ingrijpen... een raadsel!



Ik hoorde een stem... in mijn hoofd... die mij riep en me hierheen leidde om jullie bij te staan! Het was... een vrouwenstem!

Een vrouw? Buiten ons en de Vikings was hier toch niemand?

Misschien! Zodra het daglicht is, zal ik hier naar sporen zoeken!



DAARNA TREKKEN DE MOENIKEN ZICH, VERGEZELD VAN JOHAN, UIT DE DUINEN TERUG. ZIJ VOEREN ENKELE DODEN EN VERSCHIEDENE GEWONDEN MEE.



NA KORTE TIJD ZIET DE RODE RIDDER EEN INDRUKWEKKEND GEBOUWENCOMPLEX VOOR ZICH OPDOEMEN... DE DUINENABDIJ.

HET IS BLIJN OCHTEND ALS JOHAN EN DE MONNIKEN TER PLATSE KOMEN.

Je bent onze gast, ridder! Zodra men je een woonverblijf heeft toegewezen, zal ik je rondleiden en de toestand uitleggen!

IN HET STRIDGEWOEL RAAKTE EEN ZWAARGEWONDE VIKING AFGEZONDERD EN BLEEF VOOR DOOD ACHTER DE MAN KOMT ECHTER LANGZAAM WEER BIJ BEWUSTZIJN...

Odin, sta me bij!
Mijn stambroeders
hebben me
achtergelaten!

Mijn
wonde is zeer ernstig...
Zonder spoedige verzor-
ging hou ik het niet
lang vol!

VERTWUFELD OP
ZOEK NAAR HULP
STROMPELT DE
VIKING DOOR DE
DUINEN...

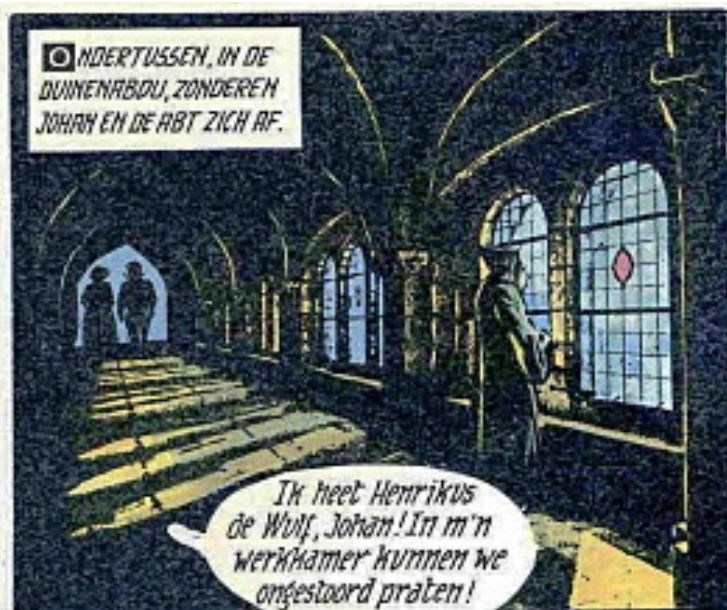
VORALEER HET BE-
WUSTZIJN TE VERLIEZEN
ZIET DE MAN EEN ROER-
LOZE GESTALTE.

Bij Thor!
Ik...

HU VERLIEST
PLOTSELING HET
EVENWICHT EN
ROLT VAN EEN
HELLING AF...



DAAROP VERLIEST
DE GEWONDE VIKING
HET BEWUSTZIJN.



ONDERTUSSEN, IN DE
DUINENABDU, ZONDEREN
JOHAN EN DE APT ZICH AF.

Ik heet Henrikus
de Wulf, Johan! In m'n
werkhamer kunnen we
ongestoord praten!



Men wil ons hier
verdriven! Vandaar
die bloedige overval
op mijn monniken!



Maar... wie zijn dan jullie
vijanden, Henrikus? Kan de
graaf van Vlaanderen niet
zorgen voor voldoende
bescherming?



De graaf heeft andere zorgen! Oorlog
met Frankrijk is op til,
opstand broeit...



Onze vijanden?
Smokkelaarsbendes en plunders
maken de streek onveilig...

Huursoldaten, rabauwen en
avonturiers dolen rond,
op zoek naar buit... Op
wie kunnen wij
nog rekenen?



Je lijkt me eerlijk en
betrouwbaar, Johan! Ik wil je zwaard huren
om mijn monniken te beschermen. Kom een
tijdlang bij ons inwonen!



MAAR IN DE GANG
STAAT EEN MONNIK
HET GESPREK AF
TE LUISTEREN.

Indien de
ridder toestemt,
tekent hij
zijn dood-
vonnis!



Een oude legende... Sommige monniken beweren, 'n lichtend zwaard te hebben gezien in de crypte, om middernacht! Ik geloof echter, dat het hier om een hallucinatie gaat!



Je zult de duinen niet levend verlaten, ridder! Mijn mannen krijgen je te pakken... Zo waar als ik Jon de Meulemeester heet!



HET BLIJKT DAT DE MONNIKEN EEN VERBETEN STRIJD VOEREN
TEGEN DE DREIGENDE VERZANDING VAN DE KUST, DAAROM
VERSTEVIGEN ZE DE DUINEN.



VERDEROP BESTAAT DE KUSTVLAKTE UIT EEN GROOT WADDEN-
GEBIED MET VELE KLEINE RIVIERTJES.



De Duinenabdij voorziet niet
alleen in de eigen behoeften, maar
zorgt ook voor ziekenverpleging, landbouw,
steenbakken en onderricht...
Zo'n grote invloed
zorgt wellicht
voor machtige
vijanden!



VÓÓR JOHAN TEKENT
ZICH DE VOETAFOEDRUK VAN
EEN VROUW IN HET MULLE
ZAND AF.



Misschien
ben ik op het goede
spoor! Is dit een eerste
aanwijzing?



◻ IMMIDDELIJK BE-
GINT DE RODE RIDDER
HET VOETSPOR TE
VOLGEN.



Vreemd! Het
spoor vervaagt...
men heeft ge-
tracht het uit te
wissen!

In deze omgeving is
'n verborgen schuil-
plaats niet ondenkbaar!
Ik moet het terrein
grondig uit-
kammen!



◻ NIEUWE GESTALTEN, AANGEVOERD DOOR 'N
EENARMIGE GEMASKERDE, SLUIPEN ECHTER
DOOR HET RIET NADERBIJ.



Maar dan
te voet! Ik zal
mijn paard hier achter-
laten en op zoek
gaan!





MET GETROKKEN ZWAARD BEGINT DE RODE RIDDER DE OMGEVING TE DOOR- ZOEKEN.



IN EEN VERBORGEN SCHUIL- HUT, OP ENIGE AF- STAND, ZIET WANDA DE WITTE HEKS JOHAN NADEREN.



Hij komt hierheen... zal de hut ontdekkén... Maar wat is dat?! Een hinderlaag!

DE EENARMIGE EN ZIJN KORNUTEN ZIJN JOHAN ACHTERNA GESLOPEN EN RICHTEN ZICH OP VOOR DE AANVAL.



De ridder is ten dode opgeschreven! Tenzij...



Luister... luister naar me! Je hoort mijn stem... in je hoofd!



Allemachtig, weer de stem van die vrouw! Ze waarschuwt... gevaar... achter mij!



DOORH WERVELT ROND EN KAN EEN VERRADER- LIKE KNOTSLAG VAN DE EENARMIGE AFWEREN.



AAARGGHHH!

MORBLEU! (1)

Par
tous les diables,
il est vil
comme
l'éclair! (2)

HET ZWAARD VAN DE RODE
RIDDER FLITST IN HET ROND
EN VELT DE AANVALLERS EEN
VOOR EEN.



(1) VERVLOEKT!



Jij mijn
beste mannen
gedood hebt,
ridder!

Maar
wij talrijk zijn! Spoe-
dig... ik terugkeren met
anderen! Dan jou vin-
den en vreselijke
dood geven!

(2) ALLE DUIVELS, HIJ IS SNEL ALS DE BLIKSEM!



JOHAN STORMT NAAR VOREN
WAAROP DE GEMASKERDE LIJNIG
DE VLUCHT NEEMT.



ALS
SPRINGT
EEN HAZEWIND
DE MAN OVER HET
DRASSIGE TERREIN
EN IS IN EEN OOGWENK
VERDWENEN.



Die schurk
kent de streek op z'n
duimpje! Jammer, ik
had hem graag op
het rooster
gelegd!



Ik kan je wel een en ander verklaren,
ridder! Volg me naar mijn
schuilplaats!

Die stem...
geen twijfel mogelijk,
dit is de vrouw naar wie ik
op zoek was! Ongelooflijk!

Dus jij bent Wanda, de Witte Heks der duinen ...

Ik voelde je nadering aan, Johan. Je zou m'n schuilhut toch gevonden hebben... Toen zag ik je vijanden!

Het waren Franse smokkelaars... leden van een grote bende! Hun leider, de eenarmige bijgenaamd "spijkerhoed", is uiterst gevaarlijk!



Ik vraag me af waarom ze het op mij gemunt hadden! Zonder jouw waarschuwing was ik verloren geweest Wanda!

Wees op je hoede voor Spijkerhoed! Hij zal zeker op wraak zinnen!

Goed, maar ... hoe kun je je gedachten overbrengen op iemand anders? Zoals je ook vannacht bij mij deed, toen de monniken werden aangevallen?

Ik heb er zelf geen verklaring voor, Johan! Het overbrengen van gedachten is een gave, waar ik mee geboren ben!

Toen de monniken aangevallen werden, zond ik een hulpsignaal uit... Jij was de meest nabije krijgsman die ervoor in aanmerking kwam! Anderen zouden gefaald hebben!

Merkwaardig! De aanval van die Vikings is 'n echt raadsel. Ken je de monniken van de Duinenabdij goed?

Wij zijn niet de beste vrienden, Johan! Zij wantrouwen mij... begrijpelijk... maar de monniken doen veel goed in de streek en daarom heb ik hen geholpen. Het is alsof iemand hun ondergang heeft gezworen.

Dit is mijn schuilhut... Ik hou me ook bezig met het doorvorsen van natuurgeheimen, kruidenleer en astrologie. Hier kan ik dat ongestoord doen!

Wanda, weet je ook iets af over een spookzwaard, dat de monniken zou kunnen bedreigen?



Het spook - zwaard?
Wellicht méér dan een
oude legende! Meer kan
ik je niet ver- tellen... al-
thans
voorlopig!



De abt van de Duinenabdij
is wellicht beter op de hoogte! Een goede
raad: meng je hier niet in, Johan, of het spook-
zwaard zal je leven in groot gevaar brengen!



Ze weet
beslist meer,
maar verzwijgt
het mij!



VAN ONDER ENKELE DEKENS, IN EEN HOEK
VAN DE HUT, KLINKT PLOTSELING EEN
ZWAK GEKREUN OP.



Zo
gemakkelijk laat ik
me niet afschepen,
Wanda! Ik heb de
monniken mijn steun
beloofd, en ben van
plan om...



OMIDDELLIJK RUKT
DE
RODE RIDDER HET DEKEN
WEG EN...



Een
Viking! Ook
hij viel de mon-
niken aan vannacht...
ik velde hem... Waarom
heb je z'n aanwezig-
heid verzwegen,
Wanda?



Eerst wilde ik er zeker van zijn,
dat je hem geen kwaad zou doen!
Vanmorgen vond ik hem,
meer dood dan levend. Ik
verzorgde hem zo
goed mogelijk, maar
hij is er erg aan
toe!



Die man
kent het antwoord op enkele
levensbelangrijke vragen! Ik moet
hem absoluut aan het praten
krijgen!



Aha...
Det svärddassa... på...
fördet svärd...
DET SPOOKSVÄRD!!!

W! Raagshit... het zwaard... pas... op voor
het zwaard... HET SPOOKZWAARD!



Hoe bedoel je, man? Waar is dat spook-zwaard?

In den grotta... dar san ingen! Den grotta komma! (2)



DAAROP ZINKT DE MAN OPNIEUW WEG IN DIEPE BEWUSTELOOSHEID.



Wanda! We moeten meer weten! Heb je zijn gedachten niet kunnen opvangen?



Helaas! Die waren te verward, want hij ijde... Slechts zijn naam drong tot mij door! Wulfgard!



Ik breng hem naar de Duinenabdij! Daar kan hij verder verzorgd worden, tot hij alles kan vertellen!



Onmogelijk! Wulfgard kan niet vervoerd worden! Wil je zijn dood soms?

(2) In... in de crypte! Er mag niemand... in de crypte komen!



Ik wil z'n leven niet in gevaar brengen, Wanda! Maar 't is een vijand en we moeten z'n bedoelingen kennen!



Een weer-loze vijand vormt geen gevaar meer, Johan!

Maar zijn hornul-ten wel! Ze hebben hun doel niet bereikt en zullen vermoedelijk terugkeren!



Ik haal hulp in de Duinenabdij! We zullen Wulfgard hier verzorgen en hopelijk kan hij ons gauw iets meer vertellen over dat geheimzinnige spook-zwaard!



NAGESTAARD DOOR WANDA VERTREKT JOHAN SPOORSLAGS NAAR DE ABDIJ.



Hemel! Ik voel dat Wulfgard weer bij kennis is... Hij wil me bij hem... is bereid te praten!

SPOEDIG IS JOHAN BIJ DE DUIJENABDIJ,
DIE OMRINGD IS DOOR EEN HOGE MUUR.



Nu
valt er geen
tijd meer te
verliezen.



Hier ben
ik, Johan! Er is
iets ernstigs ge-
beurd, kom
gauw mee!

Wij zullen dadelijk
enkele lekebroeders-verple-
gers naar die gewonde
Viking sturen, heer
Johan! Wilt u hen de
weg wijzen?



Vanzelfsprekend! Maar
ik zou eerst de abt nog
even willen
spreken!



Broeder Carolus,
mijn scriptor en
armarius! (1)

Iemand
heeft hem neer
geslagen en in onze docu-
menten en oude geschrif-
ten gesnuffeld!

(1) Scriptor = secretaris. Armarius = bibliothecaris



Heb je de
overvaller herkend,
broeder Carolus?



En hebt u
al kunnen nagaan,
of er iets ontvreemd
is?

De man stond
verscholen achter de kast!
Ik weet slechts dat hij een
witte pij droeg...



Ik werkte
aan de ontcijfering van
'n oud manuscript over de
legende van het spookzwaard!
Het is gestolen!



Als de vijand een handlanger
binnen deze muren heeft,
wordt alles nog veel
moeilijker!



MAAR OOK NU STAAT
IEMAND HET GESPREK
AF TE LUISTEREN.



Alle
duivels, wat
zie ik daar?

Dat lichtschijnsel onder de deur beweegt... er staat iemand in de gang!



Ohooo! Voorzichtig met dat zwaard, mijn zoon!

Geen gevaar, Johan! Dit is Jon de meester, gezant van de Cluny-abdij in Frankrijk... Hij maakt een inspectietocht en is hier enkele dagen te gast!

Heel goed... dan ga ik die gekwetste Vikingkrijger ophalen. Wij zullen ons haasten!

Daarna hoop ik nader met u kennis te maken, broeder Jon!

Want ik vertrouw die man niet... Iets zegt me dat hij een bedrieger is!

31

WANNEER DE RODE RIDDER KORT DAARNA MET ENKELE VERPLEGERS BIJ WANDA'S HUT AANKOMT, BLIJVEN DE TWEE BEWONERS VAN DE SCHUILPLAATS ECHTER VERDWENEN TE ZIJN!

Geen sporen van geweld! Maar alles duidt op 'n overhaast vertrek... Ik vraag me af waarom?

Sporen! Geholpen door Wanda heeft de Viking zich hierheen gesleept... In een bootje zijn ze verder gevlucht. Ik zie niet in hoe we hen kunnen achterhalen! We kunnen beter naar de Dui-nenabdij terug keren!

Het spijt me dat ik je om de tuin moest leiden, Johan! Maar wat Wulfgard me verteld heeft, moet nog geheim blijven!

32

EENMAAL TERUG IN DE DUINENABDIJ, BRENGT JOHAN VERSLAG UIT BIJ DE ABT.

Jammer, Johan, dat we die gewonde Viking niet hebben kunnen ondervragen. Hij wist blijkbaar meer over het Spookzwaard en kende misschien de oplossing van het mysterie!

Wanda en Wulfgard terugvinden zal moeilijk zijn! Henrikus, wat weet u van Jon de Meulemeester?

Niet veel, Johan! Maar ik heb zijn geloofsbrieven gezien, die waren in orde!

Ze kunnen natuurlijk gestolen zijn van de rechtmatige eigenaar! Dus...

Moet ik De Meulemeester eens grondig aan de tand voelen... Later!

Henrikus, kunnen wij nu de crypte eens bezoeken, waarin het Spookzwaard verschenen is?

53

Verscheidene keren is het Spookzwaard bij volle maan, om middernacht, verschenen! En vannacht is het weer volle maan!

Ik zal je vergezellen naar de crypte, Johan! Maar...

...het is beter dat we alleen gaan en niemand hiervan afweet!

En hoeveel monniken waren getuige van de verschijning?

Een tiental! Maar ze zijn nog erg overstuur, Johan. Niemand, buiten mij, durft de crypte nog betreden!

Die gewelven... zonderling! Het lijkt of...

54



Ik begrijp wat je bedoelt, Johan! De bouwstijl van deze gewelven is inderdaad anders...ze zijn veel ouder dan al derest wat hier staat!

Over de begin-jaren van de Duinenaaldij is weinig bekend! Misschien bestond deze crypte reeds en werd zij opgenomen in het latere gebouwencomplex!



Hoe dan ook... Er gaat iets sinisters uit van deze omgeving! En het is hier abnormaal KOUD!



Johan, ik stel voor dat wij hier van nacht een wake houden! Als het Spookzwaard zich manifesteert, dan-

Afgesproken! Maar indien die verschijning bedrog zou zijn, ken ik een middel om dat dan het licht te brengen! Kom!

35



VERSCHIEDENE UREN LATER HEBBEN BEIDE MANNEN DE NODIGE VOORBEREIDINGEN GETROFFEN OM EEN EVENTUELE BEDRIEGER TE ONTMASKEREN.

En nu maar hopen dat je list zal slagen, Johan!



IN DE GROTE ABOU-KERK ZIJN DE MOHHIKEN VEZAMELD OM HEMELSE BUSTAND AF TE SMEKEN.



JOHAN EN DE APT HEBBEN ZICH VERDEKT IN DE CRYPTE OPGESTELD...



We zullen spoedig zekerheid hebben! Het is bijna middernacht!

36

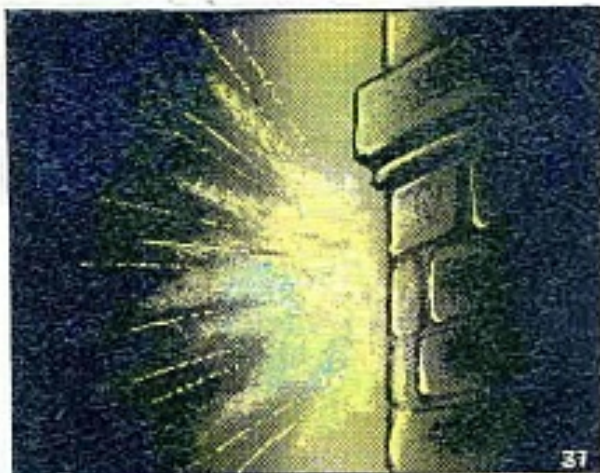
DE TIJD KRIJPT LANGZAAM VOORBIJ
TERWIJL DE MAAN ONHEILSPELLEND
BOVEN DE DUINENABOU RIJST.



HET GELUID HOUDT PLOTSELING OP
EN HET VOLGENDE OGENBLIK ...



Hoor je dat,
Joham? Kharssende
geluiden... recht
voor ons!



37

Licht?!
Mijn God...
Het spook-
zwaard...
dus
toch!



UIT HET DUISTER TILT EEN ARM
HET ZWAARD OMHOOG, DAT EEN VUURIG
LICHT UITSTRAALT.

HET VERSCHIJNSEL LIJKT
ECHTER UIT TE DOVEN
EN WIJKT
SNEL
TERUG.



Hierheen! Kijk,
daar op de grond!
Onze list is geslaagd,
Henrikus!



38



IN DE BLOED, DIE ZE OP DE GROND UITGESTROOID HADDEN, ONTDEKKEN BEIDE MANNEN VERSCHIEDENE VOETAFDRUKKEN.



De sporen leiden naar deze muur... en houden op!



JOHAN GEEFT EEN KRACHTIGE RUK AAN DE RING IN DE MUUR EN...



...KNAISEND GLIJDT EEN MUURPANEEL OMHOOG.

Een geheime gang!



Ginds... beweging!



Blijf hier, Henrikus!

Ik ga erop af!



NA DAT JOHAN EEN EINDE IN DE DUISTERE GANG GEVORDERD IS...



...ZIET HIJ DE ARM MET LICHTEND ZWAARD DREIGEND VOOR ZICH OPDOEMEN.



HIJ KAN DE SLAG ECHTER TIJDIG AFWEREN.



OP ZIJN BEURT SLAAT DE RODE RIDDER TOE MET ALLE KRACHT WAAROVER HIJ BESCHIKT.



HHOOEEAAARGGHHH!!



Hierheen met de zakkel Henrikus!

Ik hem iemand dodelijk getroffen!
Een man! Herken je hem?



'n Man, helemaal in het zwart gekleed. Zijn arm en ...

... het zwaard zijn met lichtgevende verf bestreken! Het is... Jon de Meulemeester!



Niet de echte! Vermoord... nam zijn plaats in... ben de luitenant van Spijkerhoed, de roverhoofdman!



Was ooit geestelijke... niet moeilijk hier mijn rol te spelen... stal het perkament in de bibliotheek van broeder Carolus... leerde zo het bestaan van geheime gang kennen!



Wilde legende van spookzwaard gebruiken om... bewoners van Duinenabdij te verjagen! Maar Rode Ridder... deed opzet mislukken!

Ons verjagen? Waarom?



Volgens legende... is hier grote schat verborgen!



Dus daarom wil Spijkerhoed ons weg hebben! En waar ligt die schat? Heb je het perkament nog?

41



Te laat! Hij is dood... en dat perkament is niet in zijn bezit... Vermoedelijk heeft Spijkerhoed het!

God hebbe zijn ziel! Laten we hem...

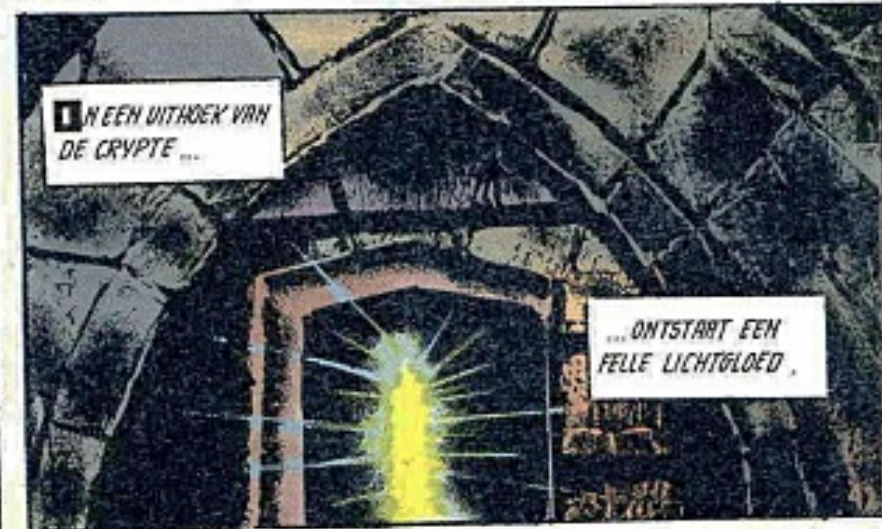
OP DAT OGENBLIK GALMEN DE TWAALF SLAGEN VAN MIDDERNACHT OVER DE DUINENABDIJ.



EEN PLOTSELING...

Hé! Waar komt die ijskoude tocht plotseling vandaan?

Daar! Ik zie iets bewegen!



IN EEN UITHOEK VAN DE CRYPT...

...ONTSTART EEN FELLE LICHTGLOED.

IN DE GLOED, DIE SNEL
NADERT, ZIEN JOHAN
EN DE ABT...



Dit keer is het geen
bedrog!

Achteruit, snel!
Het zwaard valt ons aan!

AAAGGHH!



BEIDE MANNEN SPRINGEN WAISTIG WEG ALS HET LICHTENDE
ZWAARD OP HEN AFSUIST.



MAR DE ABT IS NIET
SNEL GENOEG EN...

43



WANNEER DE
ABT ZWARGE-
WOND NEERZIJKT,
RUST HET SPOOK-
ZWAARD OMHOOG
VOOR DE GENA-
DESLAG.



BLAUWE VONKEN SPATTEN IN HET
ROND ALS JOHAN DE SLAG PAREERT...



HIEROP SCHIET HET SPOOKZWAARD OM-
HOOG ALS OM Z'N NIEUWE VIJAND BETER
OP TE NEMEN.



Laat me
Johan... red
jexelf!

Geen
sprake van,
ik laat je niet
achter!



REEDS FLITST HET SPOOKZWAARD OPNIEUW NAAR ZIJN DOELWIT.



Als het
ons ook buiten de crypte
volgt, zijn we verloren!

44



HET ZWAARD BLIJFT
EVENWEL IN DE CRYPT
ZWEVEN EN BEIDE MAN-
NEN KUNNEN ZICH IN VEI-
LIGHEID BRENGEN.



Geen levensgevaar... maar
toch een ernstige wonde. De
toestand van de abt is zorg-
wekkend, ik zal bij
hem waken!



NADAT JOHAN DE
GEHEIME GANG WEER
AFGESLOTEN HEEFT...

...KRIJGT DE APT DE EERSTE ZORGEN TOEGEDIEND IN HET "DOMUS
INFIRMORUM" (1)



Wachten
tot middernacht!
Dan zal ik het Spook-
zwaard opwachten
in mijn
HARNAS!

Het is beter
dat de overige bewo-
ners der Duinenabdij
hier niets van weten.
Zij zouden in paniek
raken!

In
orde, heer
Johan! En wat
gaat u thans
doen?

(1) GEBOUW VOOR ZIEKENVERZORGING.



'S OCHTENDS, ONDER EEN GRUIZE LUCHT, STAAT DE ZEE BIJZONDER WOE-
LIG EN ALLES WIJST OP DE KOMST VAN EEN ZWARRE STORM.



JOHAN BEREIDT ZICH AL VOOR
OP DE NAKENDE STRUD ALS ER
PLOTSELING WORDT AANGEKLOPT.



Broeder Carolus!
Welk nieuws? Hoe
stelt de abt
het?

Beter,
maar hij heeft
nog volstrekte rust
nodig! Heer Johan,
er is bezoek voor
u... een vrouw...
Wanda, de Witte
Heks!



Een verrassing, jou hier te zien, Wanda! Je hebt me mooi in de maling genomen door met Wulfgard, die gewonde Viking, te vluchten!



Hier zou Wulfgard zich 'n gevangene gevoeld hebben... Dat zou hij niet overleefd hebben!



Maar nu is hij aan de beterende hand en wacht op me, verborgen in de duinen!

Ik weet wat er hier gebeurd is... Het Spookzwaard, de abt, een verborgen schat... Wij moeten samen de crypte doorzoeken eer het Spookzwaard opnieuw toeslaat, Johan!



Laten we hopen, dat het Spookzwaard alleen rond midder-nacht actief is!

Anders... wordt dat een levensgevaarlijke onderneming! Ik rekende op mijn harnas om...



We hebben geen keus! Er is nog 'n ander gevaar, Johan.

Kijk maar eens naar buiten!



NIJWSGIERIG BUIGT DE RODE RIDDER ZICH UIT HET RAAM.



VERDACHTE GESTALTEN SLUIPEN ROND IN DE STRUIKEN BUITEN DE ABDIJMUUR.



HET IS DE BENDE VAN SPIJKERHOED, DE EENARM!



Ze zullen nu wel weten dat hun handlanger, Jon de Meulemeester, uitgeschakeld is! Die schurken axen natuurlijk op die verborgen schat!



Blijkbaar wachten ze tot de storm losbreekt om aan te vallen! De abdijmuur is onze enige bescherming, want de monniken kunnen niet met wapens omgaan! Misschien moeten we die schat uitleveren om een bloedbad te vermijden!



Misschien ken ik een mogelijkheid om die rovers onschadelijk te maken, Johan!



En hoe
wil je die ro-
vers uitscha-
kelen?

De
Vikings,
Johan!

Wulfgards
landgenoten!
Zij zijn niet
ver!



Voel hun
gedachten... kruisen
voor de kust...
wachten tot de storm
over is om te ont-
schepen!



Hier in de Duinenabdij
bevindt zich iets, waar zij recht
op hebben en dat zij hoe dan ook
weer in hun bezit willen
krijgen!

Indien wij
hen geven wat ze
willen, zullen de
Vikings Spijkerhoeds
bende uitroeien!



Ik begrijp je
niet heel goed, Wanda!
Wat verlangen ze
dan van ons? Die
verborgen schat
misschien?

49



Nee, Johan. Wat de
Vikings willen, kan ik je
beter tonen in de crypte
zelf!



V
OOR DE TWEEDE MAAL
DRAHT DE RODE RIDDER AF
IN DE CRYPTE EN OPENT HIJ
DE GEHEIME GANG.



Het Spook-
zwaard is weg!
Blijkbaar is het alleen
omstreeks midder-
nacht actief!



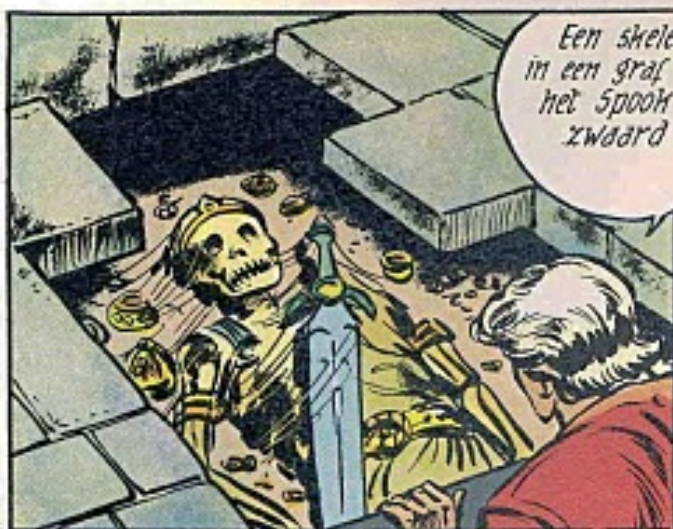
Daar in de hoek, Johan!
Breek de vloertegels open
met je zwaard... en
schrik niet!



E
EN POOSJE LATER...

Mijn
God! Maar
dat is...

50



Een skelet
in een graf! Met...
het spook-
zwaard!



DE VLOER VAN HET GRAF IS BEZAARD MET KOSTBARE GOUDEN
SIERADEN EN GEBRUIKSVORWERPEN.

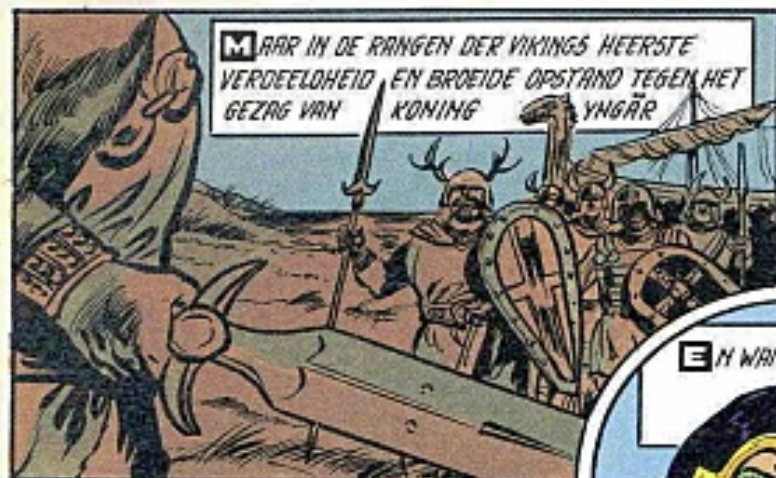


Hier rust YNGÄR,
eens koning der Moor-
mannen! Hij was ook
'n berucht zeerover,
die altijd zijn mannen
in de strijd vooraf
ging!



EUWEN GELEDEN LEGDE
ZIJN KAPERVLOOT HIER AAN,
VÓÓR DE WESTVLAAMSE KUST!

ZE Zouden een
LAATSTE KEER TOE-
SLAAN EN DAN WEER
HUISWAARTS KEREN!



MAAR IN DE RANGEN DER VIKINGS HEERSTE
VERDEELDHEID EN BROEIDE OPSTAND TEGEN HET
GEZAG VAN KONING YNGÄR



DE MANSCHAPPEN WILDEN EEN NIEUWE LEIDER
EN DIT WAS DE GESCHIKTE GELEGENHEID OM ZICH
VAN HUN KONING TE ONTDOEN!



HET WAS Z'N EIGEN ZOON,
WULFGARD, DIE DE KONING
DE GENA- DE- STOOT TOE-
BRACHT!



EH WANDA VERTELT...



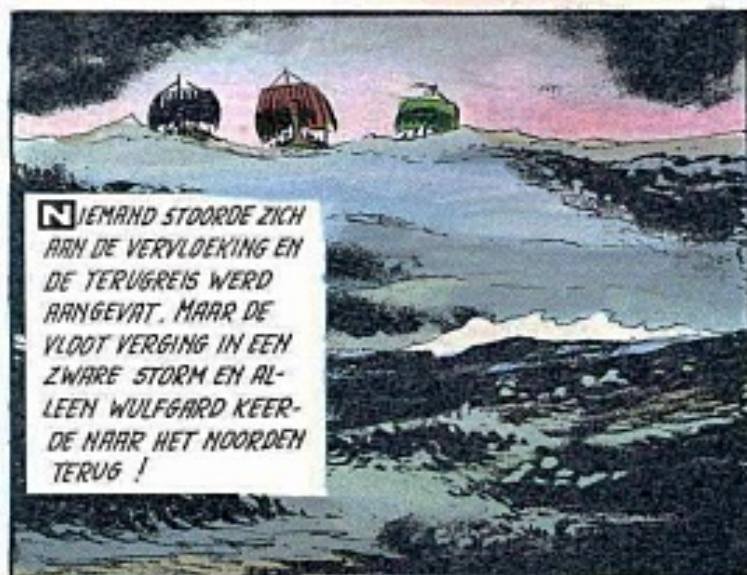
DARNA LIETEN ZE
DE STERVENDE VORST
ACHTER NAAST EEN ZAK
MET KOSTBAARHEDEN...
ZIJN AANDEEL IN DE
ROOFBUIJT, WAAR HIJ
RECHT OP HAD.

M AAR DE KONING SPRAK EEN
VRESELIJKE VLOEK UIT OVER
ZIJN MOORDENAARS !

Feglingar!
Ingen av er ska
någonsin återkom-
ma levande,
utom ... (1)

Wulfgard,
min urartade son !
Jag fördömer hans efter-
kommande tills det
tionde släktet !
Därefter ... (2)

...ska mitt svärd
resa sig och låta rinna
blodet igen ! (3)



NIEMAND STORDE ZICH
AAN DE VERVLOEKING EN
DE TERUGREIS WERD
AANGEVAT. MAAR DE
VLOOT VERGING IN EEN
ZWARE STORM EN AL-
LEEN WULFGARD KEER-
DE NAAR HET NOORDEN
TERUG !



Een ijselijk verhaal,
Wanda !

Maar... weet
je ook, hoe het stof-
felijk overschot van de
koning hier in de crypte
is geraakt, samen met
die kostbaarheden en...
zijn zwaard ?



Het lichaam van de koning werd
gevonden door enkele druiden, die
in de streek verbleven, en vanuit de
verte het drama gevolgd
hadden !



ZU BEGRADEN KONING YNGAR MET ZIJN ZWAARD EN DE KOSTBAARHEDEN... EEN GEHEIME GANG SCHERMDE
HET GRAF AF VAN DE BUITENWERELD. HET WAREN OOK DE DRUIDEN, DIE HET VERSLAG VAN DEZE GEBEUR-
TENISSEN OPSTELDEN... DAT WAS HET PERKAMENT, DOOR JON DE MEULEMEESTER ONLANGS GESTOLEN !



De jonge Viking die jij ver-
pleegd hebt, heet ook
Wulfgard ! Is hij
soms ...

Inderdaad... de laatste nazaat van
koning Yngar ! Het spookzwaard verscheen hem
en z'n metgezellen in een droom. Zo kwamen zij
hierheen, gedwongen door de roep
van het
Noodlot !



De vloek van koning Yngar ma-
dert zijn fatale climax ! Maar ik be-
grip nog steeds niet, waarom Wul-
fgard en de zijnen de monniken
van de Duinenabdij
aanvielen ?

(1) LAFARDS ! GEEN VAN JULIE ZAL OOI-
T LEVEND TERUGKEREN, BEHALVE...

(2) ... WULFGARD, MIJN ONTARDE ZOON !
IK VERVLEEK ZIJN NAKOMELINGEN TOT
IN HET TIENDE GESLACHT ! DARRNA...

(3) ... ZAL MIJN ZWAARD WEER OPRUIZEN
EN BLOED DOEN VLOEIEN !



Toen Wulfgard en zijn Vikings de Duinen-
abdij aantroffen op de plaats
waar koning Yngar begraven lag,
waren ze buiten zichzelf van woe-
de... Het graf van hun vorst was ont-
heiligd... Maar nu kunnen we
dat vreedzaam op-
lossen!



Ik hoop het... Hoe kan de vloek verbroken
worden, Wanda? Als ik het spookzwaard nu
eens zou vernietigen?



Door dat
zwaard aan te raken
zou je je doodvonnis teke-
nen, Johan! Maar er is
een andere manier!



Haast je, Wanda!
De storm... welke
manier?



Koning Yngar
moet begraven worden
zoals het een Viking-
vorst betaamt...

In volle
zee! Pas dan zal
zijn geest rust
vinden!



Bereid je
voor op de
strijd, Johan! Ik
voel onze vijanden
naderen!

Zeker
de bende van
Spijkerhoed! Ik
trek m'n
harnas aan!



INMIDDELS, VANUIT Z'N SCHUILPLAATS IN DE DUINEN,
BEMERKT WULFGARD DE SCHEPEN VAN ZIJN LANDGENOTEN.

PLOTSELING VERSCHIJNT BROEDER
CAROLUS IN JOHANS KAMER.



Kom
gauw, heer Johan!
Spijkerhoed en z'n mannen
beklimmen de abdijmuur!



EN INDERDAAD...

En avant les gars!
Dispersez-vous! (1)

(1) VOORUIT, KERELS! VERSPREIDEN!



Ha, ha! Ha! Bande
d'idiots, je n'ai plus besoin
de vous maintenant!
Cherchez, cherchez
partout... en vain! (3)

Grace au
parchemin volé par
Jon, je suis seul
capable de trouver
la cachette du
trésor! (4)

(3) HAHAA, IDIOTEN, IK HEB JULIE NIET MEER NODIG!
ZOEK, ZOEKEN JULIE MAAR OVERAL... TEVERGEES!

(4) DANKZIJ JONS GESTOLEN PERKAMENT, BEN IK DE ENIGE DIE DE
BERGPLAATS VAN DE SCHAT KAN VINDEN!



Nous partons à la recherche
du trésor! Chacun
pour soi,
maintenant! (2)

(2) WE GAAN DIE VERBORGEN SCHAT ZOEKEN! IEDER VOOR ZICH NU!



MAAR IN EEN VAN DE GANGEN MER
KEN DE ROVERS DAT IEMAND HEN
STAAT OP TE WACHTEN...



NA EEN KORTE AARZELING VALLEN DE SCHURKEN AAN.



Indringers in de abdij?!
Help me, ik moet er-
naartoe!

Geen sprake
van, heer abt!
U bent te zwak om
op te staan!



DE SINISTERE SPUKERHOED IS
ONGEMERKT WEGGEGLIPT EN OP
WEG NAAR DE
CRYPTE.



☐ PEENS HOORT DE ROVER
RUMDOER IN EEN VAN DE
GANGEN ...



✓ VERSCHIEDENE MONNIKEN DIE NIET LUDZAAM WILLEN TOEZIEN
HOE HUN ABDIJ WORDT AANGEVALLEN, HEBBEN ZICH INDERHAAST
GEWAPEND EN ZIJN OP ZOEK NAAR DE INDRINGERS ...



☐ DAARDOOR IS DE EEN-
ARMIGE GEDWONGEN ZICH
VOORLOPIG SCHUIJL TE
HOUDEN ...



☐ IN JOHANS KAMER ...

De storm
drijft over naar
het binnenland! Ik
moet de Vikings
waarschuwen... Wulf-
gard... Kun je mij
horen?



Hoor je mij,
Wulfgard! Laat je landge-
noten ontschepen en leid
hen naar de Duinenabdij!



Wij worden aangevallen! Denk om
de schat van Koning Yngar en het
Spookzwaard! Help ons!

Förstar
Wanda! (1)

(1) BEGREPEN, WANDA! WIJ KOMEN!



☐ OP WULFGARDS SIGNAAL
ZETTEN DE DRAKARS KOERS
NAAR DE KUST



☐ INMIDDELS IS
JOHAN NOG
STEEDS IN EEN
HEVIGE STRJD GEWIK-
KELD ...



Het midder-
nachtelijk vur
nadert! Wat zal
er gebeuren als
het Spookzwaard
weer verschijnt?



SPIJKERHOEDS MANNEN BLIJVEN WILD AANVALLEN
MAAR JOHN HOUT ONWRIKBAAR STAND.



OKELDERS
IN DE ABDIJ
WORDT HE-
VIG GEVOCH-
TEN.



Laat mij u
vergezellen, heer abt!
Ik heb veel te
verklaren!

DE ABT, DIE
TOCH IS OPGE-
STAAK, STUIT
IN DE GANG
OP WANDA.



ONDERTUSSEN
IN DE KELDERS...

Enfin, ils sont
partis! Je puis
continuer le
chemin qui mène
au trésor!(1)



Selon le
parchemin, mon
but ne peut plus
être bien loin!(2)

(1) EINDELIJK ZIJN ZE WEG! DE WEG
NAAR DE SCHAT IS WEER VRIJ!
(2) VOLGENS HET PERKAMENT IS M'N DOEL
NIET VER MEER!



ONGEHINDERD RENT SPIJKER-
HOED NAAR DE CRYPTE...



MAAR INMIDDELS ZIJN DE VIKINGS ONTSCHEEPT
EN WULFGARD LEIDT HEN NAAR DE DUINEN-
ABDIJ.



OP DAT OGENBLIK SLAAT
HET WEER MIDDERNACHT!



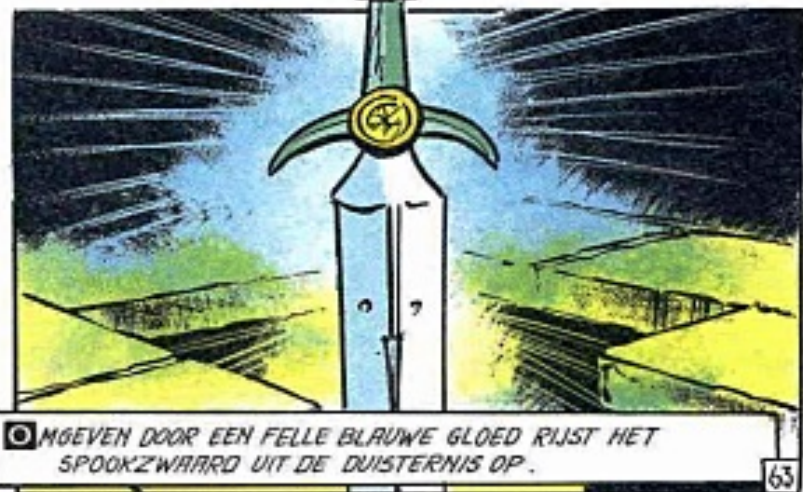
SPIKERHOED
BEREIKT DE IN-
GANG VAN DE
CRYPTE.



...EN OPENT DE
GEHEIME GANG DIE
NAAR HET GRAF
VAN KONING YNGAR
LEIDT.



DE ROVERHOOFDMAN NADERT DE GRAFKUIL MAAR BLIJFT
PLOTSELING ALS VERLAMD STAAN.



OMGEVEN DOOR EEN FELLE BLAUWE GLOED RIJST HET
SPOOKZWAARD UIT DE DUISTERNIS OP.

63



UIT ZINNIG
VAN ANGST
ZWAART SPIKER-
HOED ZIJN KNOTS,
MAAR ...



DE BLAUWE GLOED OMHULT
SPIKERHOEDS LEVENLOZE LICHAAM
EN HET MYSTERIEUZE PERKAMENT
DER DRUIDEN WORDT HEE VERKOOLD.

ONDERTUSSEN
BOVENGRONDS...

Ik... ik
hoor je,
Wulfgard!

Heer abt,
laat de poorten
van de Duinen-
abdij openen!
Nu meteen!



De poorten?
Waanzin!

64

Er zijn misschien nog meer rovers buiten, en...

Ik geloof dat we Wanda kunnen vertrouwen. Carolus! Open de poort!

Maar zo snel mogelijk, in 's hemelsnaam!



BROEDER CAROLUS HAAST ZICH DADELIJK WEG NAAR DE HOOFDINGANG.



M AAR EEN GROEP ROVERS...

...VERSPERT HEM DE WEG.

Daar komt hij nooit doorheen! Carolus is verloren, tenzij ik hem kan helpen... van op een afstand!



NET WANNEER HET LOT VAN DE ONFORTUUNLIJKE BROEDER CAROLUS BEZEGELD LIJKT...



...KOMT ER ONVERWACHTE HULP VOOR HEM OPDAGEN.



Ik ontvang de boodschap van je geest, Wanda!



BROEDER CAROLUS HEEFT NU DE GELEGENHEID OM DE ABBDIPOORT TE OPENEN, MAAR DANKSCHRIJFT HIJ HEVIG.

AANGEVOERD DOOR WULFGARD STORMT EEN GROTE GROEP VIKINGS DE ABDIJ BINNEN.



IN EEN KORT MAAR HEVIG GEVECHT WORDEN DE ROVERS TOT DE LAATSTE MAN UITGEROEID.



ALS HET STRIDGEWOEL OPGEHOUDEN IS...

Wanda!

Wulfgard! Hij heeft woord gehouden!



Goddank... deze bloedige geschiedenis is bijna voorbij!

Eerst moeten we nog met het Spookzwaard afrekenen!



EVEN LATER BEGEVEN ALLEN ZICH IN DOODSE STILTE NAAR DE CRYPTE.



BOVEN HET VERKOOLDE LIJK VAN SPIJKERHOED...

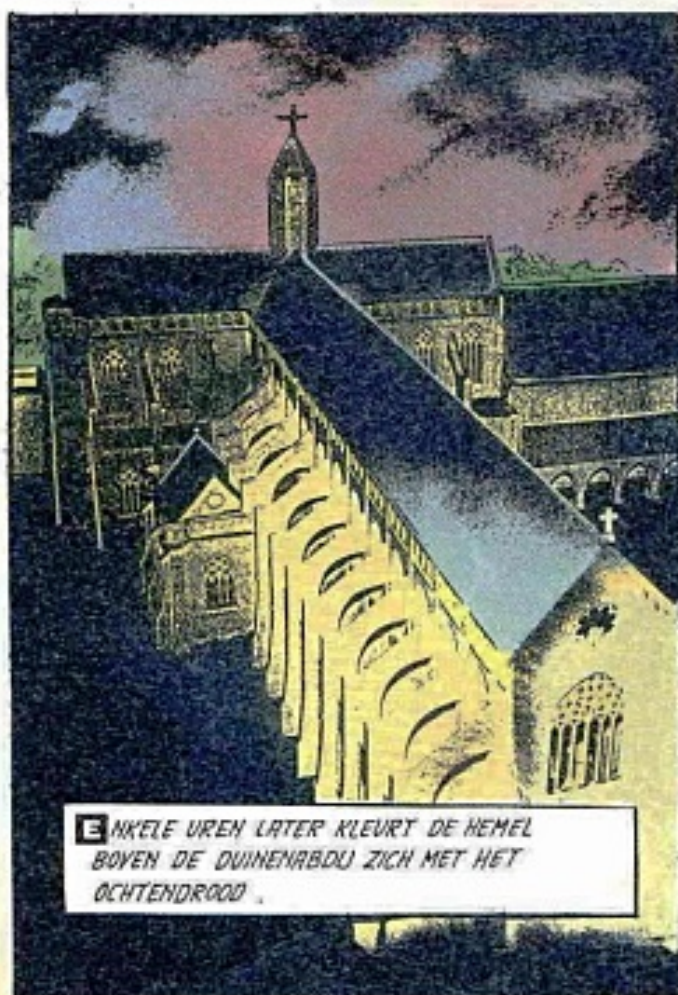


...ZNEEFT HET LICHTENDE SPOOKZWAARD.

Ik ga erop af! Mijn harnas zal mij beschermen!



Wacht, Johan! Wulfgard is de laatste afstammeling... Hij moet het spookzwaard trotseren!



ANGZAAM VERWUDEREN DE DRAKARS ZICH IN NOORDWAARTSE RICHTING, ACHTER HEN...

...BLIJFT EEN BRAN-
DEND VLOT ACHTER.

HET ZEEGRAF VAN EEN
KONING.



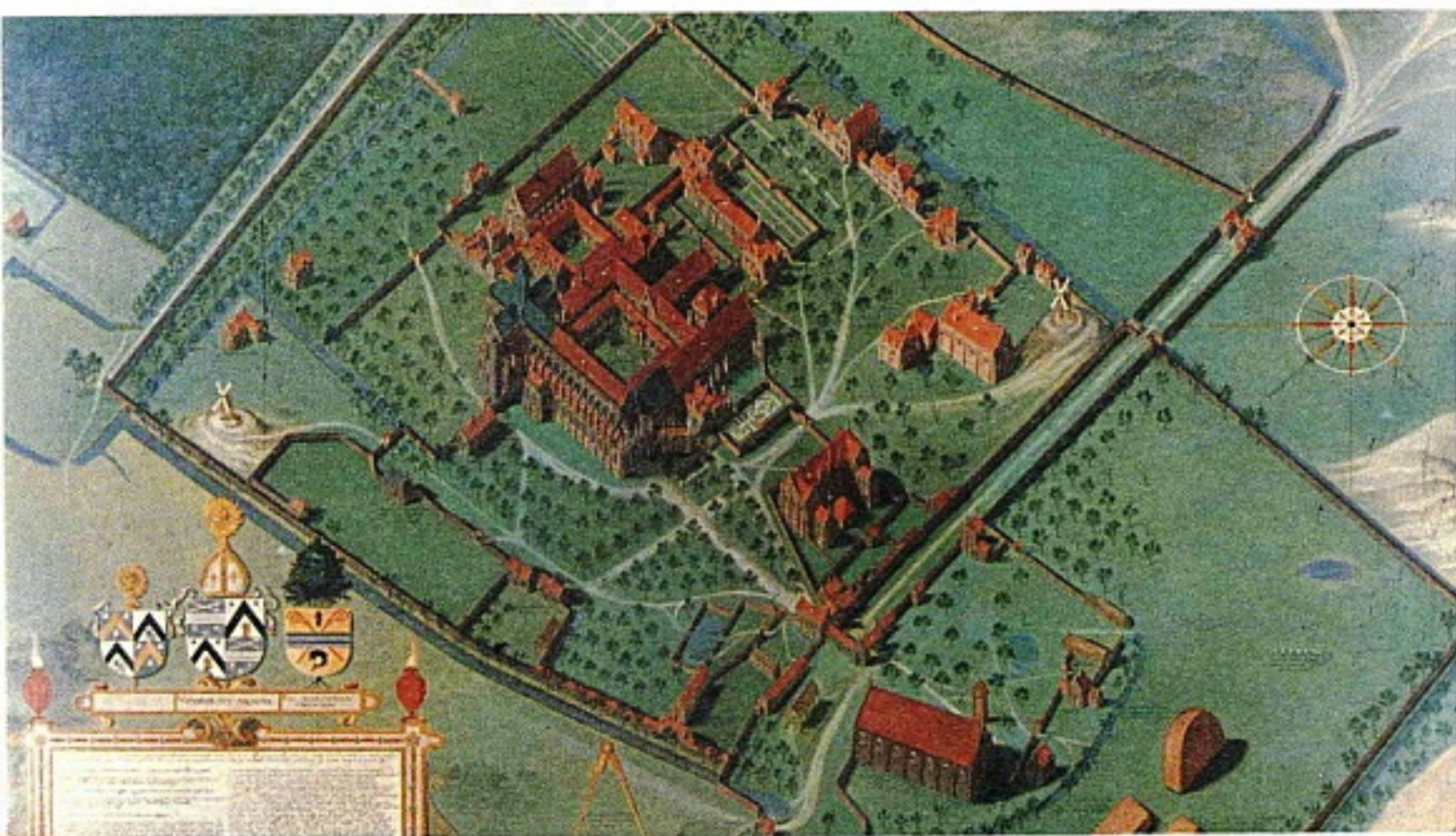
Wees gerust,
vader abt!



ERDE

LETTERING: ANITA SCHAUNVLIEGHE

ABDIJ TEN DUINEN



De Duinenabdij naar Pieter Pourbus (1580)
© Uitg. Van Mieghem - Oostende

Over de beginjaren van deze abdij is slechts weinig bekend. De legende vertelt ons dat Ligerius, een Franse benedictijnermonnik, zich in 1107 in de duinen van Veurne (Koksijde ontstond pas in de XIIIe eeuw) kwam vestigen. Spoedig kreeg hij het gezelschap van enkele vrome mannen. Zo ontstond er geleidelijk een kleine kloostergemeenschap. Een paar armzalige hutten moesten hen beschutting bieden tegen de hevige stormen. Lang hielden die eerste monniken het er dan ook niet vol. Eén van deze kluizenaars, Fulco, besliste in 1127 ruimere en stevigere gebouwen op te trekken. Zo werd, op grond geschonken door de Graaf van Vlaanderen, de eerste eigenlijke abdij van Onze-Lieve-Vrouw Ten Duinen opgericht. Nog onder abt Fulco, in 1138, sloot deze nieuwe abdij zich aan bij de orde der Cisterciënzers. Deze orde streefde een strenge naleving van de leer van de Heilige Benedictus na. Doortalrijkeschenken groeide het grondgebied van de abdij sterk aan. Ook het aantal kloosterlingen steeg voortdurend. Onder Elias van Koksijde kende de abdij een zo sterke bloei, dat zij weldra als één der machtigste van heel West-Europa werd aanzien! Haar bezittingen, tot dan beperkt tot de Westhoek, strekten zich voortaan uit tot in het huidige Zeeland. Ook in Engeland

verwierven de monniken eigendom. Door het nog steeds toenemend aantal monniken en lekebroeders konden nieuwe bouwplannen niet uitblijven. In 1214 begon men met de bouw van de grote abdij, waarvan men nu een gedeelte van de ruïnes heeft blootgelegd.

Vele tientallen jaren werd er gewerkt aan dit reusachtig gebouwencomplex. Pas in 1262 kon de prachtige abdijskerk worden gewijd. De enorme omvang van deze gebouwen wordt verklaard door het aantal kloosterlingen. Immers, tegen het einde van de XIIIe eeuw telde deze abdij niet minder dan 368 bewoners. Stilaan begon het tij echter te keren. Wie had kunnen voorzien dat het aantal roepingen spoedig zou dalen? Wie kon voorzien dat Vlaanderen aan de vooravond van een zeer donkere periode stond?

De monniken vermoedden dan ook zeker niet dat het betrekken van hun nieuwe abdij zou samenvallen met het begin van tegenslagen en rampen, welke hen voortaan zonder ophouden zouden treffen. Voortdurende oorlogen sleepten ook Vlaanderen mee in het krijgsgewoel. Het was de tijd van de Honderdjarige Oorlog. Grote armoede en ellende waren over onze streken gekomen. Al deze gebeurtenissen hadden hun invloed op de bezittingen van de Duinenabdij. Zware stormen



Maquette van de Duinenabdij
© Uitg. Van Mieghem - Oostende

en overstromingen maakten het allemaal nog erger. De inkomsten van de abdij daalden sterk, terwijl de monniken tot enorme uitgaven gedwongen werden.

Vanaf de XV eeuw kwamen daarbij nog een paar nieuwe vijanden. De duinen dreigden de abdij te bedekken, terwijl de snelle stijging van het grondwater de monniken voor een bijkomend probleem stelde. Tegelijkertijd werd de abdij veel te groot voor het steeds slinkend aantal bewoners. Het onderhoud van de abdij werd dan ook spoedig een zware financiële last.

Deze rampspoedige tijden hadden voor gevolg dat men er stilaan begon aan te denken de veel te groot geworden abdij te verlaten.

In de XVI eeuw zou dit verlangen nog sterker worden.

Inderdaad, na een korte periode van relatieve rust bracht de XVI eeuw een nieuwe omwenteling met zich mee. Enerzijds was Vlaanderen zeer misnoegd over het Spaanse bewind. Anderzijds beleefde men



De ruïnes van de Duinenabdij
© Uitg. Van Mieghem - Oostende

de opkomst van het protestantisme. Al wat Spaans of katholiek was werd voortaan als vijand beschouwd. De beeldenstorm brak los. Kerken, kapellen en kloosters werden aangevallen.

Op 15 augustus 1566 kwam de Abdij Ten Duinen aan de beurt.

Enorme vernielingen werden hier aangericht. De verdreven monniken keerden terug, maar in 1578 werd het nog erger. De abdij en haar bezittingen werden in beslag genomen. Voor de monniken begon dan een zwerftocht die tot in 1599 zou duren. In dat jaar vestigden zij zich in één van de hoeven die zij in eigendom hadden: de hoeve Ten Bogaerde te Koksijde, niet ver van hun abdij.

In 1627 verhuisde de gemeenschap definitief naar Brugge. Daar werd een nieuwe abdij gebouwd: het huidige Groot-Seminarie. Daarmee was de ondergang van de abdij te Koksijde bezegeld.

Het zand zou spoedig de reeds erg vervallen abdijgebouwen bedekken. Tot men in 1949 met de opgravingen begon...

ENKELE DATA UIT DE GESCHIEDENIS VAN DE DUINENABDIJ

2de helft 3de eeuw tot 7de-8ste eeuw: Op de plaats waar de abdij zou verrijzen lag de monding van de oude IJzer, de zogenaamde Schipgatkreek.

1107: De kluizenaar Ligerius vestigt zich in de duinen op een paar km ten N.O. van het huidige dorp Koksijde. Wanneer hij het gezelschap krijgt van enkele adepten, organiseren ze zich volgens de regel van Benedictus.

1138: Onder impuls van de Franse monnik Fulco sluit de gemeenschap aan bij de orde van Citeaux. Op grond geschonken door de graaf (1129) wordt de eerste abdij in hout opgetrokken. Van dan af gaat de abdij een toonaangevende rol vervullen in de landbouweconomische ontwikkeling van de streek.

1214: Na voorbereidend werk van Elias van Koksijde (1189-1203) wordt begonnen met de bouw van een nieuw en groter abdijcomplex. Deze werken zouden een goeie 100 jaar in beslag nemen.

ca. 1300: De abdij bereikt het hoogtepunt van haar macht. Ze huisvest 120 monniken en 248 lekebroeders. Haar bezittingen beslaan ± 10.000 ha.

vanaf 1400: Geleidelijke afgang door ongunstige politieke toestand, de vele schulden en de daling der roepingen. Sterke duinvorming bedreigt de abdijgebouwen.

1484: Abt Jan Crabbe (1457-88) wilde de abdij overplaatsen naar Aardenburg, doch de stad Veurne verzet zich hiertegen.

1541: Nieuwe pogingen tot verhuizen naar de Eekhoutabdij te Brugge door abt Robrecht de Clercq en zijn opvolger Antonius Wydoot mislukken.

1566: De Geuzen plunderen de abdij. Er wordt begonnen met de afbraak. De monniken duiken onder in hun refuges te Brugge en te Nieuwpoort.

1597: Abt Vanden Berghe besluit het uithof Ten Bogaerde tot abdij om te bouwen. De oude abdij wordt definitief opgegeven in 1601. In 1607 wordt een nieuwe kapel in Ten Bogaerde gewijd.

1627: Abt Campmans slaagt erin met de gemeenschap Ten Bogaerde te verlaten om zich in de refugie van 'Ter Doest' te Brugge te vestigen. Zonder uitstel wordt aan de bouw van een nieuwe, kleinere, Duinenabdij te Brugge begonnen. Hiertoe wordt zelfs afbraakmateriaal uit Koksijde aangevoerd. In 1642 is de abdij nagenoeg voltooid en de abdij kent enkele perioden van lichte heropbloei. De abdijkerk zelf komt pas in 1783 klaar.

1796: Tijdens de Franse bezetting wordt de abdij voorgoed afgeschaft.

1819: De laatste Duinheren komen te Koksijde samen en bouwen er het Sint-Idesbaldus-kapelletje boven de plaats waar de zalige abt begraven werd.

1949: Start van de systematische opgravingen.



De Rode Ridder

1. Het gebroken zwaard
2. De gouden sporen
3. Het veenspoek
4. De parel van Bagdad
5. De vrijshuter
6. Het wapen van Rihel
7. De val van Angkor
8. De gouden sikkel
9. De draak van Moerdal
10. Storm over Darnme
11. De zilveren adelaar
12. De hoorn van Horak
13. De vuurgeest
14. De galmende kinkhoorns
15. De zwarte wolvin
16. Baloch de reus
17. De zeekoning
18. De witte tempel
19. Koning Arthur
20. Kerwyn de magiër
21. De wilde horde
22. De ring van Merlijn
23. Hugon de hofnar
24. De zwarte banier
25. Het rijk van Enid
26. De kregen van Dairde
27. Het graf van Ronjar
28. De maansteen
29. De zwaneburch
30. Mysterie te Camelot
31. De groene mummie
32. Angst over Neveland
33. Het beleg van Crowstone
34. De stenen beelden
35. Het donde wapen
36. De zwarte roos
37. De wilde jacht
38. De verzonden klok
39. Noodkreet uit Cambor
40. De band in de Rode Tafel
41. De laatste droom
42. Het testament

43. Parcival
44. Drie huurlingen
45. De hamer van Thor
46. Lorelei
47. De weerwolf
48. De voorspelling
49. De terugkeer
50. Excalibur
51. De watermolen
52. De Semoenai
53. De kluisenaar van Ronceval
54. De koraalburch
55. Mandragora
56. De toverspiegel
57. De ijzeren hand
58. Sidarta
59. In de schaduw van de Thugs
60. Het spreken de zwaard
61. De Walkure
62. Het doderschip
63. Het edelaarsnest
64. Het nimmewoud
65. De verrader van Yarkland
66. Het labyrint
67. De ijevondin
68. De riviergod
69. De lijfwacht
70. De ster van het Cochen
71. De Moloch
72. De vete
73. De heliebron
74. De barbaar
75. De galeislaaf
76. De banneling
77. De schildenaap
78. Het spook
79. De duivelszee
80. De monsterman
81. De bewaker

- IN KLEUR
49. Met masker en zwaard
 57. De verboden berg
 78. Het verloren legioen
 81. De vluchtelingen
 82. Karpax, de stalen man
 84. De duistere bondgenoot
 85. De zwarte cobra
 87. De beelden van Djomaz
 88. Het oog van Toth
 89. De ontroering
 90. Het diepvang lide
 91. Het grote geheim
 92. Zygmud en de beren v. Kragero
 93. Nevelsteen
 94. Xanador
 95. Heerser der diepten
 96. De dame van de poorten
 97. De vesting
 98. Het bronzen privaat
 99. De gijzelaars
 101. De scharlaken brigade
 102. De maagdenburch
 103. De gezellen van Nimrod
 106. De levende doden
 107. De Troglods
 108. De overlevenden
 109. De leeuw van Vlaanderen
 110. De kraken
 111. Ninja
 112. De schemerzone
 113. Nirwana
 114. Vrykorakas
 115. Prinses Kin-Lien
 116. In de witte hel
 117. De magische scepter
 118. Gigamesj
 119. Stille gelugen
 120. Het verloren land
 121. De Zwarte Toren
 122. De Duinenabdij

