



Merho

37

KIEKEBOE

DE STRIEP

NU

99

JEANNE DARM



STANDAARD UITGEVERIJ

Merho

KIEKEBOE

JEANNE DARM

(of: Het gat in de markt)



S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen



Sorry, mevrouw. Mijn portefeuille zit boven in mijn overjas.



Ik haal even mijn geld.

En dan niet meer terugkomen!
Die truk ken ik!



Daarvoor zit ik al te lang in het vak.

Neen, mevrouw. Ik hou mijn woord!



En als u me niet gelooft. Kijk! Ik geef u zo lang mijn horloge in onderpand.



Tot zo!



En nu maar afwachten...



Ik ga beneden even goedendagzeggen bij dam' Jeanne!



Hou...moneer!... U kunt niet naar het toilet!



Alles is bezet. Komt u later maar eens terug!





HIER ! VUILE KIDNAPPERS !!!



Levende sneeuwmannen !



WEGWEZEN !

MISLUKT ! Daar komt herrie van ! Dat zal je zien !



Wel, wat is hier aan de hand ?

Meneer Kiekeboe, u heeft me gered. En dat zal ik nooit vergeten.



Maar waarom hadden die twee onverlaten het op u gemunt ?

Ik weet wel van waar de wind waait.



Helaas kan ik nu nog niets zeggen. Maar over enkele dagen zal het u wel duidelijk worden.



Dit was mijn laatste dag hier. Er wachten mij andere taken.

Maar... heu... ???



En, meneer Kiekeboe, als u me ooit nodig heeft. U kunt steeds rekenen op Jeanne Darm ! Maar, u kijkt zo raar !

Ik moet nog altijd een plas doen !!!



TWEE DAGEN LATER

De afgezette president Espadril van Paranoia is vandaag zijn land uitgezet.



De revolutionaire Okido beweging houdt het leger en de belangrijkste ministeries onder controle.

CHARLOTTE, MOET JE KUKEN !



De leidster in ballingschap van de Okido beweging is zojuist naar haar land weergekeerd. Haar naam is...

JEANNE DARM !!!

Jarenlang heeft ze in ons land een teruggetrokken bestaan geleid. Een pikant detail is dat...

...ze als toiletjuffrouw aan de kost kwam. Met de opbrengst hiervan financierde ze de revolutie.



Vermoedelijk zal Jeanne Darm morgen de eed als president afleggen.

Wie had dat ooit gedacht ?!



Dam' Jeanne van café De Zuipschuit! En ik heb al die jaren kleingeld in haar schoteltje geworpen.

En zo heb je indirect bijgedragen tot de opstand in Paranoia.



Maar nu begin ik die ontvoering beter te begrijpen. Dat was een aanslag! Dam' Jeanne heeft zelf gezegd dat het me over enkele dagen allemaal duidelijk zou worden.



ENKELE MAANDEN LATER...



Het wordt lente. Tijd om mijn spieren wat te oefenen.



Ma, ik ben helderziende geworden!



Zet een willekeurige zin op dit papiertje. En ik weet wat je zult schrijven



Dat geloof ik nooit!

Hierop schrijf ik mijn antwoord. Wedden dat het me lukt!





De hoestsiroop miste zijn effect niet, want iedereen die ervan dronk moest hoesten!



Het succes bleef uit en een handige jongen, een zekere John Bottleneck...



...kocht de voorraad voor een prikje.



Hij voegde sodawater toe aan de hoestsiroop. En zo ontstond de populaire frisdrank. John Bottleneck gaf zijn drankje de naam Kameel, omdat dit woestijndier drinkwater opslaat in zijn twee bullen en zodoende nooit dorst hoeft te lijden.



Kameel werd meteen een formidabel succes!



Tijdens de drooglegging in de jaren dertig, toen er in Amerika geen alcoholische dranken verkocht mochten worden, kende Kameel een grote groei.



Natuurlijk kwamen er kapers op de kust.

Drink **KANEEL**
Nog zoeter!



De ene concurrent was nog succesrijker...

KAMELEON

Verkrijgbaar in
alle **KLEUREN**



...dan de andere. Maar geen enkele was zo populair...

CAMELIA

RUIKT OOK LEKKERDER!



...als Kameel, die haar rivalen met het grootste gemak van de markt verdreef.

Kameel

De enige **ECHTE!**



Behalve één...

DROMEDARIS

Wij vallen niet
over 1 **BULT**



Dromedaris gaf dubbele hoeveelheden voor dezelfde prijs, onder het motto: "Geen dubbele bult, maar een dubbele portie"!



Ma, ik heb een afspraak met mijn vriendje, Jo, om te poseren. Tot straks!

O.K. Maar wees nu stil!



Toen Kameel besloot om zijn produkt niet enkel meer via de drugstore te slijten, ontstond het beroemde flesje met twee bulten.



Prompt volgde het antwoord van Dromedaris. Het flesje met één bult.



De invloed van de twee concerns werd in Amerika zo groot dat ze zelfs optraden als sponsor voor presidentskandidaten.



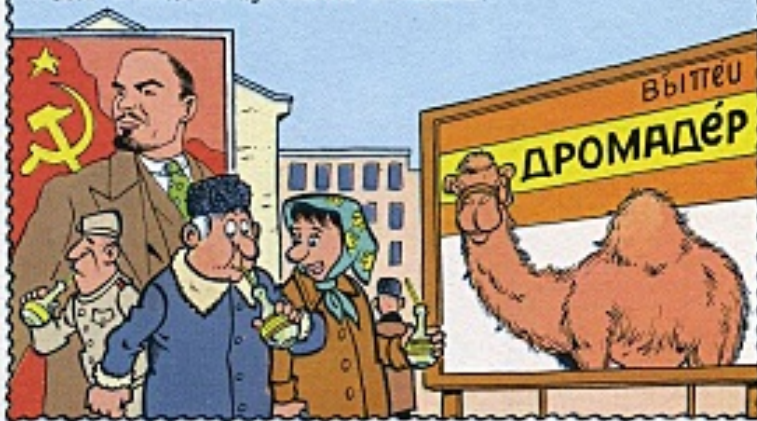
Zodat de verkiezingen vaak ontaarden in een strijd van Kameel tegen Dromedaris.



Maar ook het buitenland moest eraan geloven. Terwijl Kameel China veroverde...



...deed Dromedaris zijn intrede in Rusland.



Over de hele wereld vindt men tegenwoordig Kameel en Dromedaris.

Hier heeft nog nooit iemand een voet gezet.



Ja, zelfs op de maan.



Zo is de situatie. Wat doe je, Charlotte?



Het zegt me wel wat om een tijdje directiesecretaresse te spelen bij Kameel.



Ik wist dat ik op jou kon rekenen! Maar denk erom, vermijd het woord Dromedaris! Want dat heeft daar dezelfde uitwerking als een rode lap op een slier. Veel succes!



Ik heb net een baan aangenomen van Alain Provist.

Ik dacht het al!



Waar is iedereen?

Konstantinopel speelt voor helderziende en fanny is naar haar vriendje Jo, je weet wel, die fotograaf.



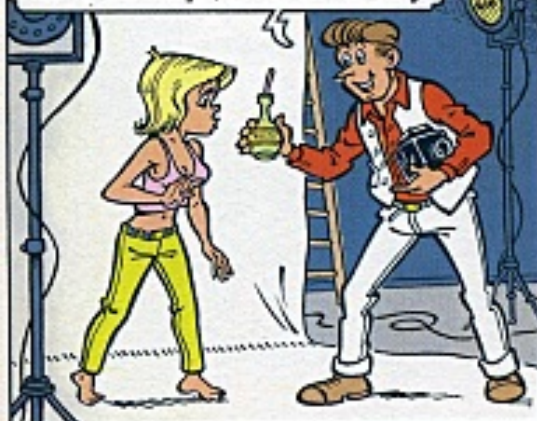
ONDERTUSSEN...

Is het zo goed?

Schitterend! Je ziet er prima uit.



Hier is het flesje, en nu aan de slag.



Lachen! Goed zo!



Natuurlijk kijken! Uitstekend!



Ziezo! Dat was het dan.

Bravo! Fantastisch!







En hier heeft u de kaart met dranken die we zullen schenken.

Hm, een rijke keuze aan streekbieren. Dat ziet er mooi uit en verder...

DROMEDARIS !!!

HOE DURF JE ?! Geld bedelen bij Kameel en dan die vuiligheid van de concurrentie schenken !!!

Kameel ? Dan ben ik aan het verkeerde adres ! Ik haal die twee frisdranken altijd door mekaar. Ik proef het verschil niet.

WAT ?! Hoe durf je die gepolueerde smeertapperij te vergelijken met de enige onvervalste Kameel !!!

DAAR KUN JE HET MEE DOEN !

Zal ik je kalmeer middel halen, Nick ?

23

ONDERTUSSEN...

Inderdaad ! Deze is de beste ! Die nemen we !!!

Dan starten wij meteen met de definitieve uitwerking.

Om te beginnen wegaffiches, advertenties in alle kranten en weekbladen, posters en stickers.

Daar zullen ze bij Kameel van opkijken !!!

DIE AVOND...

Jij bent niet de enige die werk heeft gevonden, ma.

Dankzij Jo, zie je mijn foto binnenkort op alle muren. En dat is nog maar het begin. Er volgen nog televisiespotjes en video-clips ! Een groots opgezette reclamecampagne.

Zozo, en voor welke firma ?

Je kent ze vast en zeker wel. Het is voor...

**KONSTANTINOPEL !
WAT DOE JE DAAR ?**

24

Ik heb een flesje Dromedaris uit de koelkast gehaald.

GEEF HIER!

Ik verbied je ooit nog Dromedaris te drinken! Anders zwaait er wat, begrepen!

Wat een drama voor een flesje frisdrank...

Trouwens, wie haalt die rotzooi hier in huis?

Jij, lieve schat. Meegebracht van de supermarkt.

Heu... maar toen werkte ik nog niet voor Kameel. Als mijn baas zou weten dat wij Dromedaris drinken, smeed hij me de deur uit.

Oei! Hij moest eens weten dat ik voor Dromedaris poseer!!!

En nu nog iets. Doordat ik ga werken, heb ik geen tijd meer om het huishouden te doen. Vanaf morgen komt er een werkster.

Een werkster? Weet jij wat dat kost?

Ik verdien goed, dus ik kan het me permitteren.

Dus met andere woorden: jij gaat buitenshuis werken om de werkster te betalen!

Als meneer er iets op tegen heeft, dan doet meneer **ZELF** het huishouden.

Er zijn van die ogenblikken dat er met jou niet te praten valt!

DE VOLGENDE MORGEN...

WAT KRIJGEN WE NU? Ik dacht dat er een werkster kwam!

Je kan dat mens toch niet in een vuil huis ontvangen!

DING-DING

Dat zal ze zijn. Doe jij even open?

Daag! Ik ben Nadine. Ik kom voor het creatieve poetswerk!

In feite ben ik licentiate sociaal pedagogische maatschappijfilosofie.



Ik ben gepromoveerd op een proefschrift over bedwateren ten gevolge van een postnatale depressie bij bejaarden.



Helaas ben ik werkloos. Daarom heb ik me geëngageerd in dit poetsproject! Ik hou van een creatieve aanpak!



EVEN LATER...

Ik ken dat soort. Vijf jaar universiteit om dan op de markt zelfgemaakte geitekaas te verkopen!

Och, je bent weer bevooroordeeld. Nadine is vast een goeie werkster. Zet me hier maar af.



Eerst en vooral ga ik mijn bureau een beetje opfleuren.



Met een bloempje en een familiefoto is het al een stuk gezelliger!



Charlotte, vandaag wordt het een drukke dag. Eerst en vooral een vergadering met de marketing-manager over Plan P!



Plan P? Waarover gaat dat nu eigenlijk, Nick?

Wat ik je nu ga vertellen, is strikt vertrouwelijk. Geen woord hierover tegen niemand!



Zowel Kameel als dat gore ersatzdrankje worden over de hele wereld gedronken. Of toch bijna.



Er is nog één gat in de markt! Een eilandje waar we nog niet zijn doorgedrongen. **PARANOÏA!**

O, vandaar de naam Plan P.



Juist! Er zijn contacten geweest tussen de concurrentie en oud-president Espadril. Maar na zijn afzetting vielen de besprekingen stil.



Nu de toestand weer genormaliseerd is, lijkt het me noodzakelijk dit dossier weer op te nemen. We moeten praten met de nieuwe president Jeanne Darm.



Jeanne Darm? Het is net of ik die naam al eerder gehoord heb.



Als het me lukt Kameel in Paranoia binnen te halen, scoor ik tien op tien bij mijn bazen in Amerika.



De marketing-manager.

Ga zitten, Piet.



He, wat kijk jij sip!?

Ik heb slecht nieuws, Nick. Lees zelf maar.



Museum van het toilet door de eeuwen heen in Paranoia! Wat is dat voor onzin?!

Lees verder, Nick!

Jeanne Darm, de huidige president van Paranoia, is in ons land jarenlang toiletjuffrouw geweest.



Jeanne Darm! Nu weet ik het weer! De toiletjuffrouw van café De Zuipschuit!



Zo ontstond haar verlangen om haar land een museum te schenken waarin alle facetten van de W.C. aan bod zouden komen. Helaas het geld ontbrak.



Gelukkig kon ze beroep doen op een sponsor. In ruil voor een exclusief verkoopcontract...



...zullen de kosten van het museum volledig gedragen worden door de frisdrankengigant...



DROMEDARIS!







Ik had haar meteen de deur uitgegooid!



We geven haar nog een kans, Trouwens, goede werklusters zijn zeldzaam.

Juist. Je vindt nog gemakkelijker een licentiale sociaal pedagogische maatschappijfilosoof.



Dus, wij hebben twee vliegen in één klap!!!



O, ja. We hadden het vandaag op kantoor over jouw vriendin, Jeanne Darm.



Mijn vriendin? Ben je mal?! En? Wat is er met haar?

Dat mag ik niet verklappen. Ik heb zwijgplicht.



Jeanne Darm... Hoe zou het met haar zijn? Weet je, toen ik haar van die aanslag redde, heeft ze me gezegd dat ik altijd een beroep op haar mocht doen.

33

DE DAGEN GAAN VOORBIJ...



BIJ KAMEEL IS HET KALM, NU DE GROTE BAAS AFWEZIG IS...



Hoe ver ben je, Nadine?

Ik ben nu in de fase van de systematische reorganisatie van de materiële aspecten.



Kom, fanny! We gaan de proefdrukken bekijken. Het wordt fantastisch...



DRIE WEKEN LATER...

Ik wil niet moeilijk doen, Nadine. Maar ik dacht dat jij hier kwam voor de schoonmaak.



Dat moet je zien als een creatief microproces in het kader van een ruimer universum. Daardoor krijgt het gegeven een stuk cosmische geladenheid!

34

EVEN LATER...

Door dat mens kom ik nog in een psychiatrische inrichting terecht!

Dat treft. Er is net een plaats vrij. Want vandaag komt Nick Nack terug.



Dat wil zeggen dat het uit is met de rust bij Kameel!



HE! WAT IS DAT?



Reclameborden voor Dromedaris?

MET FANNY !!!



Mijn dochter op een affiche van de concurrentie !!! Als Nick Nack dat merkt, vlieg ik de deur uit!

En hij kan terug naar een inrichting!



De hele stad hangt vol! Dat loopt mis!

Geen paniek. Hij weet toch niet dat Fanny jouw dochter is. En als jij het hem niet vertelt, komt hij er nooit achter.



Ik vertrouw het toch niet !!!







Heb je mijn affiches in de stad zien hangen ?
En ik sta nog in veertien tijdschriften.



He ! Ga je op reis ?

Ja ! Naar Paranoia !



Daar ga ik binnenkort ook naartoe, als mascotte van Dromedaris voor een grote promotietoer ! Wat een toeval !



Dat is helemaal geen toeval ! Door die affiche van jou, zit je moeder bij Kameel Flink in de rats !



En als het mij niet lukt Kameel in Paranoia binnen te brengen, dan zitten we nog dieper in de rats !



Dus, mocht ik je daar toevallig tegenkomen :
IK KEN JE NIET !



DE VOLGENDE MORGEN MOETEN ER
NOG EEN PAAR ZAKEN GEREGLD
WORDEN.

Woezo, Nadine ? En waarom kom je vandaag niet ?



Ik zit in een praatgroep over claustrofobie bij de poetsvrouw. Zeer interessant en noodzakelijk project.



Wanneer ga je nu eens eindelijk stof doen opwaaien, Nadine ?

Nadien !



Natuurlijk zal ik voor die jongen zorgen. Daar is een grootmoeder toch voor !



Mevrouw Stokvis zegt het ook. Moderne ouders denken enkel aan hun werk of aan reizen. Maar tijd voor hun kinderen hebben ze niet !



Jij hebt nooit bij je grootmoeder ge-logeerd.

Die was al gestorven voor ik geboren werd.



EN DAN VERTREKT KIEKEBOE RICHTING PARANOIA.



UREN LATER...

Naar het presidentieel paleis !



Hier kennen ze Fanny ook al !...



Je ziet hier weinig mensen op straat. En dat in een grote stad als San Severia ! Hoe kan dat ?



De nieuwe president is nogal achterdochtig. Iedereen is verdacht tot het tegendeel bewezen is. Daarom zitten de gevangenis- sen hier zo vol.



Daar is het paleis !



Wat zoek jij hier ?

Ik ben een goede vriend van de president !



We hebben hier een idioot die beweert de president te kennen.

Zeg dat het Kiekeboe is !



Mevrouw de president, er is een zekere Kiekeboe voor u.

Kiekeboe, nooit van gehoord ! Gooi hem in de gevangenis !



En laat me nu met rust ! Ik werk aan mijn speech voor morgen.



**HOEZO ? IN DE GEVANGENIS !
IK HEB TOCH NIETS MISDAAN !!!**



Dacht je dat je hier iets misdaan moest hebben om in de gevangenis te belanden ? Simpele ziel !

Kiekeboe... Kiekeboe ?
Waar heb ik dat meer gehoord ?



KIEKEBOE!



**BRENG DIE
KIEKEBOE ONMID-
DELLIJK HIER !!!**



EVEN LATER...

KIEKEBOE ! Wat een genoegen jou hier te zien !!!

Dam' Jeanne !



In het bijzijn van anderen heb ik liever dat je me president noemt !



Zijn jullie die idioten die deze heer naar de gevangenis zouden brengen ?

Jawel, president !



GA ER DAN MAAR ZELF HEEN !!!



Naar welke gevangenis moeten we, president ?
Ze zitten allemaal vol.

HOEPEL OP !!!



Na de opening van het museum ga ik me weer bezighouden met de echte noden van dit land. Gevangenissen bouwen. Dat is pas welvaart !



Zo bescherm ik de bevolking tegen zichzelf.
En na die aanslag in café De Zuipschuit, ben ik argwanend geworden.



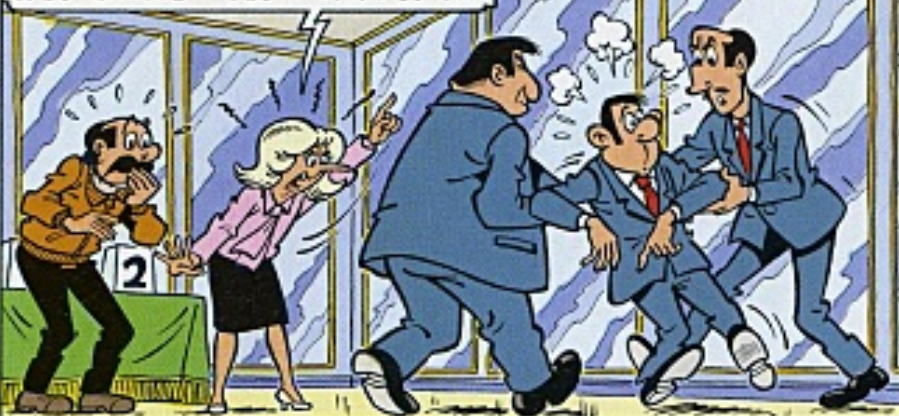




EEN VERRADER ONDER MIJN LUFWACHTEN!!!



WEG ERMEE! SLUIT HEM OP!!!



Kiekeboe, het spijt me, maar ik kan je niet helpen.



En nu moet je me excuseren. Ik heb het ontzettend druk. Voor de opening van morgen moeten er nog een heleboel opstandige elementen opgesloten worden.



Als dank voor bewezen diensten schenk ik je dit digitaal uurwerk met reservebatterij.



En wees gerust. Deze bevat geen slaapgaz!



Ik laat je naar het vliegveld brengen.



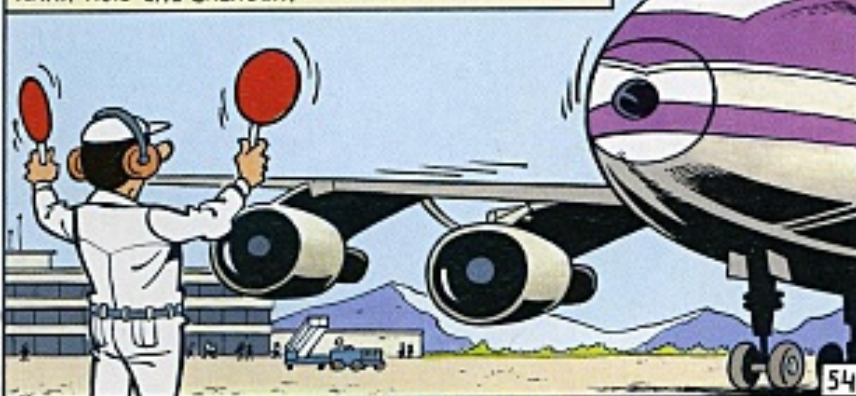
Wat is dat mens veranderd. Maar wat wil je, van toiletjuffrouw opklimmen tot president is ook niet niks.



Maar hoe moet het nu verder met Charlotte?



OP DAT MOMENT LANDT HET VLEGUIG DAT KIEKEBOE NAAR HUIS ZAL BRENGEN.







Filippe Espadril, de enige echte president van Paranoïa. Maar dat zal je binnenkort wel merken.



Ik heb me voorgesteld. Nu is het jullie beurt. Als ik het goed begrijp, zijn jullie vader en dochter.



LATER...

Ik versta er niets van, meneer Box.



Ze zat in het vliegtuig, dat staat vast. Maar op de luchthaven is ze opeens in rook opgegaan.



ONDERTUSSEN...

Wij zijn er! U bent mijn gasten in mijn geheime verblijfplaats.



Ik heb een paar extra bezoekers bij me, Alfredo.



Breng hen naar de gastenkamers. Ondertussen telefoneer ik even.



TERZELFDE TJD...

We moeten de president op de hoogte brengen.



Ze moet opgespoord worden. Onmiddellijk!



Hallo, met Joe Box... Bent u het?



Er is een kink in de kabel, Joe. Dat meisje van jullie, die Fanny, is samen met haar vader hier bij mij.



Door een storm toeval zijn ze in deze zaak verzeild geraakt. Ik vertel je later de details. Maar ze weten te veel. En van hieruit kunnen ze ons geen schade berokkenen.



Heu... de zaak is opgelost... heu... Ik had net de president aan de lijn.



Fanny is op de luchthaven onwel geworden. Ze ligt in het ziekenhuis.



Ik wil haar zien!

Geen sprake van! Ze heeft een virus dat zeer besmettelijk is. Ze mag geen bezoek ontvangen.



Jammer, maar dan doen we het morgen zonder mascotte.



ONDERTUSSEN...



Tevreden over jullie suite?

Slaapkamers met elk een aparte badkamer. De gevangenen van Jeanne Darm zijn minder comfortabel!



Jammer voor jullie dat je toevallig bij deze zaak betrokken bent geraakt. Laat ik je maar meteen alles uitleggen. Om het verder te vertellen, krijg je toch niet de kans.



Toen ik nog president was, had ik goede contacten met Dromedaris. En normaal gesproken zouden ze nu al de hele lokale frisdrankenmarkt in handen hebben...



Waar dat ongelukkig intermezzo met Jeanne Darm er niet tussengekomen... Maar dat is morgen allemaal achter de rug.



Ik heb mijn relatie met Dromedaris steeds onderhouden en er bij hen zelfs op aangedrongen het museumproject van Jeanne Darm te steunen.



Want dat was de ideale wijze om haar uit de weg te ruimen.



Morgen doet ze eerst een rondgang door het museum. Bij het laatste toilet zal ze persoonlijk doortrekken om het museum officieel te openen.



Maar in het waterreservoir wordt door een van mijn mannetjes een bom gestopt! Als ze doortrekt, vliegt ze samen met haar museum de lucht in!!!



En dat via een rechtstreekse radio- en televisie-uitzending!
HA HA HA HA !!!



Dus, zo zit de vork in de steel! Wat een gemene streek!



Natuurlijk op slot!

DE VOLGENDE MORGEN, ZEER VROEG...



Opschieten, jongens! Over anderhalf uur begint de uitzending.



Hier moet ik zijn!







Jullie zitten als ratten in de val !!!



Dit is hopeloos !



Nog niet, pa ! Ik heb een idee !

He, waar zijn ze nu ?



Pssst, Alfredo !

IK HEB ZE TE PAKKEN !



Maak het je gezellig, Alfredo.



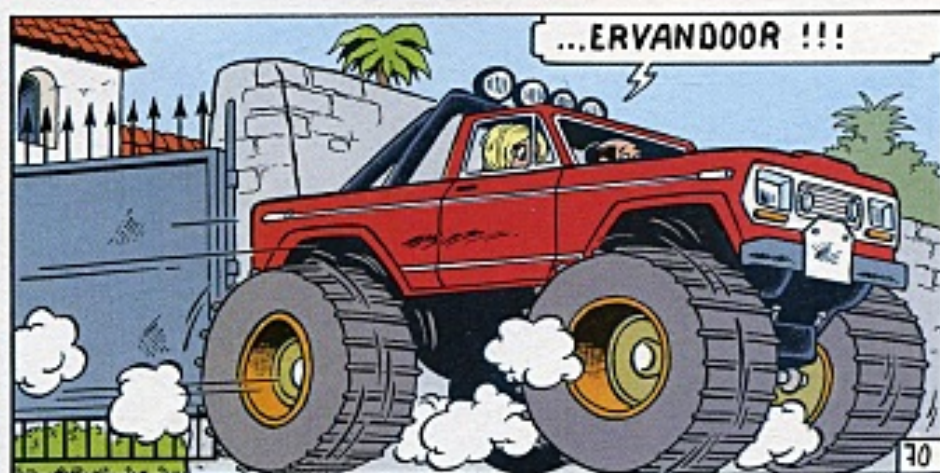
Wat jij nodig hebt, Alfredo, is een beetje...



...RUST ! Zeer goed, pa !



Hier zijn de sleutels. En nu...



...ERVANDOOR !!!



Laten we beginnen met de rondleiding...



Hier ziet u het eerste toilet, dat reeds in de prehistorie bestond en nog steeds in gebruik is.



Ik hoop maar dat we in de goede richting rijden. Er staan hier nergens wegwijzers.

FULL SPEED !
Anders halen we
het niet, pa !



Na het toilet bij de Romeinen, ziet u hier de middeleeuwse uitvoering.



Het renaissance - toilet



En dat uit de tijd van de barok.



Van al die toiletten moet ik zelf ook nodig. Weet jij hier het toilet?

Neen, vraag het aan de architect. Hij staat daar.



De heren-toiletten? Verdorie, dat zijn we vergelen. Hier zijn geen toiletten!



Dus, die kant op en dan komen we in San Severia. Bedankt!



O, ja. Willt u nog even de bandenspanning nakijken?



Ik denk dat het verschil tussen de Franse en de Engelse W.C. nu wel voor iedereen duidelijk zal zijn.



Dan gaan we nu naar de volgende zaal.

Wat een mooi toilet. En ik mag er niet op!



We naderen zo langzamerhand de bewoonde wereld.



Hier zien we de toiletten van beroemde personen.



Het toilet van Christoffel Columbus, in de vorm van een ei.



Het rollend toilet van Napoleon, dat tijdens alle veldslagen meeging. De zogenaamde plee-mobile!



Het toilet van Hitler.









Nu zal de president het museum officieel openen en wel op een zeer passende manier...



En dat zal een knal geven!



BANG



Zeker te veel bandenspanning! Een klapband!



En met zo'n band geeft dat een klap!

LOPEN!!! Elke seconde kan van belang zijn!



WAT GEBEURT HIER?!?!



MEEKOMEN! DE PRESIDENT IS IN GROOT GEVAAR!







N... no... nooit... g... ga ik... no... nog... na... naar de W.C... Va... van... vanaf nu... d... doe ik alles... i... in... m... mijn... br... broek!



ENKELE DAGEN LATER...



Ik vind het jammer, Charlotte, dat je ons bedrijf verlaat.
Ik heb hier lang genoeg gezeten, Nick. Voor mij hoeft het niet meer.



En jij, meisje, als je zin hebt, mag je altijd op een affiche voor ons poseren.
Dank u. Voorlopig Liever niet.



Maar ik wil een extra toost uitbrengen op meneer Kiekeboe!



Dankzij het feit dat hij Jeanne Darm tweemaal voor een aanslag behoevde en zo zelfs onze gemene concurrent op verwerpelijke praktijken betrapt...



... zullen wij voortaan de frisdrankenmarkt van Paranoia in handen hebben.



Daar is Piet met de eerste verkoopresultaten.





Merho

KIEKEBOE

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1 De Wollebollen | 33 De een zijn dood |
| 2 De duivelse driehoek | 34 De zaak Luc Raak |
| 3 De dorpsiran van Boeloe Boeloe | 35 Kiekeboeket |
| 4 De onthoofde sfinx | 36 Het witte bloed |
| 5 Tegen de sterren op | 37 Jeanne Darm |
| 6 Kiekeboe in Carré | 38 Prettige feestdagen |
| 7 De schat van Mata Hari | 39 De fez van Fes |
| 8 De Haar-Tisten | 40 Villa Delfia |
| 9 De zwarte Zonnekoning | 41 De bende van Moemoe |
| 10 De doedelzak van Mac Reel | 42 De spray-historie |
| 11 Spoken in huis | 43 De spookfirma |
| 12 De Trawanten van Spih | 44 Hotel O |
| 13 Kies Kiekeboe | 45 Een koud kunstje |
| 14 Een zakje chips | 46 Konstantinopel in Istanboel |
| 15 Mysterie op Spell-Deprik | 47 De taart |
| 16 Meesterwerken bij de vleet | 48 Black-out |
| 17 Fanny Girl | 49 De Medusa-stichting |
| 18 Bing Bong | 50 Afgelast wegens ziekte |
| 19 Geeeeef acht! | 51 Met de Franse slag |
| 20 De Ka-Fhaar | 52 De wraak van Dédé |
| 21 De pili-pili pillen | 53 De roze Rolls |
| 22 De omgekeerde piramide | 54 Gedonder om de bliksem |
| 23 De snor van Kiekeboe | 55 Schiet niet op de pianist |
| 24 De anonieme smulpapen | 56 Het Stokvis-incident |
| 25 Het plan SStoeffer | 57 Zeg het met bloemen |
| 26 Album 26 | 58 Haaiman |
| 27 De getatoeëerde mossel | 59 De kus van Mona |
| 28 Over koetjes en kalfjes | 60 Het gat in de kaas |
| 29 De zoete regen | 61 De zes sterren |
| 30 Het lot van Charlotte | 62 Doorgestoken kaart |
| 31 Klavertje vier | 63 Moet er nog sneeuw zijn |
| 32 Het edelweissmotief | 64 De onweerstaanbare man |
| | 65 De come-back van Dédé |
| | 66 De hoofdzaak |
| | 67 Het geslacht Kinkel |
| | 68 Thantomthant |
| | 69 Zand erover |
| | 70 Witter dan wit |
| | 71 King Sacha |



ISBN 90-02-16425-4



9 789002 164255

© 1997 BY STANDAARD UITGEVERIJ ANTWERPEN-BELGIUM

ISBN 9002 16425 4

D/1996/0034/112

02/97