

WILLY
VANDERSTEEN

De Rode Ridder

MENSENJACHT



Standaard Uitgeverij

MENSENJACHT



Scenario en tekeningen: Claus
Inkleuring: Studio Leonardo

DE RODE RIDDER EN MERLIJN ZIJN NA HUN LAATSTE AVONTUUR IN JAPAN GESTRAND...

MERLIJN TRACHT DE MACHTEN VAN HET GOEDE TER HULP TE ROEPEN...

IK BEGRIJP ER NIETS VAN. HIJ ZAL GEEN ANTWOORD KRIJGEN...

DAT VREES IK OOK...

GEEF ME EEN TEKEN, WAAROM KUNNEN WIJ NIET TERUG!

JULLIE KUNNEN NOG ALTIJD EEN SCHIP NEMEN.

DAN DUURT DE REIS WEL EEN JAAR, ZO VEEL TIJD HEBBEN WE NIET. THUIS WACHTEN DRINGENDE ZAKEN.

HET CONTACT IS VERBROKEN, IEMAND STEEKT STOKKEN IN DE WIELEN. IK WEET NIET WIE OF WAAROM... DAT VERONTRUST MIJ TEN ZEEERSTE...

ONZE REIS NAAR HIER DOOR DE TIJD-RUIMTE VORTEX VERLIEP TOCH VLUG EN ZONDER PROBLEEMEN. IN DE ANDERE RICHTING ZOU HET TOCH OOK MOETEN WERKEN...

IK BEN DANKBAAR VOOR JULLIE AANWEZIGHEID, WANT ZONDER DIE TUSSENKOMST ZOU HET LAND NU OVERHEERST WORDEN DOOR DE SCHURK KINUGASA EN ZIJN DEMONENLEGER...

GELUKKIG WERD IK OP TIJD GEWAARSCHUWD OVER WAT HIER TE GEBEUREN STOND. MAAR WE HEBBEN NIET KUNNEN VERHINDERN DAT HET VEEL LEVENS KOSTTE...

MAAR KINUGASA IS NU DOOD EN ZIJN DEMONEN VERBANNEN NAAR HET SCHADUWRIJK...

EN WAT NU? ZITTEN WE HIER VOOR ALTIJD VAST?

NEE... IK GELOOF HET NIET. IETS ZEGT MIJ DAT WE HIER NOG NIET KLAAR ZIJN. ZODRA WE DIE ZAAK OPGELOST HEBBEN, KUNNEN WE VERTREKKEN.



WAT BEDOEL JE ERMEE?
VOOR ONS VALT HIER
TOCH NIETS MEER TE
DOEN...

WE MOETEN
GEDULD OEFENEN.
METTERTIJD ZAL DE WEG
DIE WE MOETEN NEMEN
ZICH OPENBAREN. ALLES
ZAL DAN DUIDELIJK
WORDEN...



ZOLANG JULLIE HIER ZIJN, LAAT MIJ
TOE OM JULLIE UIT TE NODIGEN OM
NOG MEER OVER MIJN LAND TE
LEREN...



WAT ME INTERESSEERT
IS DE KRIJGSKUNST VAN
JULLIE. DAAR WIL IK
ZEKER MEER OVER
WETEN.

AH JA,
BUJUTSU. IK
ZAL JE GRAAG
ONDERWIJZEN.



MAAR EERST
MOETEN WE WEL
ONDERDAK
VINDEN...

IK WEET VAN EEN
VERLATEN HUT IN
DE BERGEN.

GOED,
DAAR GAAN
WE HEEN.

IN DE VOLGENDE NACHT HEBBEN ONZE
HELDEN ONDERDAK GEVONDEN. MAAR IN
HET KASTEEL VAN DE DAIMYO, ZO'N 20
KM VERDER, SLAAPT NIET IEDEREEN... EEN
FIGUUR SLIJPT DOOR DE GANGEN...



?!



JE HEBT ME
NIET GEZEN,
BEGREPEN ?!

JA,
MEVROUW...

ZACHT OPENT DE
GEHEMZINNIGE VROUW
DE DEUR NAAR DE
SLAAPKAMER...



... EN STAPT VASTBERADEN NAAR DE
SLAPENDE VROUW VAN DE DAIMYO TOE...



... EN HET DRAMA
VOLTREKT ZICH...

NIETS KAN HAAR LEVEN
NOG REDDEN !?



KEER OP KEER
STEET DE VREEMDE
VROUW HAAR
WEERLOZE
SLACHTOFFER...



...TOT ER GEEN TEKEN VAN
LEVEN MEER IS...



DAN TREKT DE MOORDENARES HAAR BEBODEDE
LICHIKAKE ERUIT EN OPENBAART HAAR GELAAT IN HET
SCHEMERLICHT. ZE LIJKT ALS TWEE DRUPPELS WATER
OP HET SLACHTOFFER!



EVEN LATER VERLAAT ZE
DE SLAAPKAMER, WANT
HAAR WERK VOOR DEZE
NACHT IS NOG NIET AF...



ZE WEEET WAAR ZE NAARTOE MOET VOOR HAAR
VOLGENDE TAAK, DE RAADSKAMER VAN DE
HARDWERKENDE DAIMYO...

KAORU, MIJN
ECHTGENOTE. IK DACHT
DAT U AL WAS GAAN
SLAPEN... ?!

IK HEB
NOG WAT TE
DOEN, WAAROM
BENT U
HIER?



IK KON NIET SLAPEN EN HEB EEN WANDELING
GEDAAN. ONDERWEG HEB IK IEMAND ONTMOET, DIE ME
IETS BELANGRIJKS HEEFT VERTELD. DAT WOU IK
U NIET ONTHOUDEN...

WAT
DAN?



DE NINJA LEIDER KINUGASA, DIE HET LAND WOU
VEROVEREN MET DE HULP VAN DEMONEN IS DOOD. DAT
IS ZEKER... MAAR HIJ HEEFT EEN ZOON, DIE EEN ANDERE
NAAM HEEFT AANGENOMEN, ZODAT NIEMAND HEM IN
VERBAND BRENGT MET ZIJN NOTOIR VADER. ZIJN
NAAM IS YORIMOTO
TORAJIRO!



ACH ZO. GOED.
IK ZAL HEM LATEN
ARRESTEREN...

NIEMAND WEEET WAAR HIJ ZICH
BEVINDT. HIJ IS GEVAARLIJK EN
BERAAMT ZEKER KWADE
PLANNEN TEGEN U!



BOVENDIEN WERD HIJ GEZIE
MET TWEE VREEMDELINGEN
WAARVAN ÉÉN EEN MACHTIGE
TOVENAAR ZOU ZIJN. DAT
VOORSPELT NIETS GOEDS...



DAAROM VRAAG IK U OM MIJ, SAMEN
MET ENKELE BOOGSCHUTTERS TE
PAARD, OP ZOEK TE LATEN GAAN
NAAR HEN. EN HUN HOOFDEN AAN
LIJW VOETEN TE LEGGEN.

WAT ?!

LAAT MIJ EEN BIJDRAGE
LEVEREN TOT DE VEILIGHEID VAN
ONS LAND... IK VERVEEL ME HIER
OOK EEN BEETJE. IK KAN PAARD
RIJDEN, DUS EEN RIT DOOR HET
LAND ZOU EEN MOOIE
AFWISSELING ZIJN...

IK HOU ER NIET VAN DAT JE
JE IN GEVAAR BEGEEFT... MAAR
GOED DE SAMURAI ZULLEN JE
BESCHERMEN.

IK ZAL EERST
AANPLAKBILJETTEN
LATEN VERDELEN. ALS
IEMAND HEN ZIET
MOET IE HET
MELDEN!

DANK U, IK VERTREK MORGEN EN ZAL
MIJN BEST DOEN OM HUN HOOFDEN AAN
UW VOETEN TE LEGGEN.

O-YASUMI
NASAI*

EENKELE DAGEN LATERS ZITTEN ONZE HELDEN
NOG ALTIJD IN DE BERGEN...

ZE ZIJN
TERUG BEZIG MET
OEFENEN EN IK ZIT
WEER BIJ DE KOOKPOT.
DIT MAG NIET BLIJVEN
DUREN. WIST IK MAAR
WAT TE DOEN...

DIT IS ME ALLEMAAL WEL BEKEND.
VECHTEN MET ZWAARDEN, STOKKEN,
SPEREN EN BLOTE HANDEN. EN TOCH
LIJKT ER 'N VERSCHIL TE ZIJN TUSSEN
EEN RIDDER EN EEN SAMURAI.

VECHTEN MET WAPENS IS
BUJUTSU, MAAR ER IS
OOK BUSHIDO. DAT
HOUDT ANDERE
DINGEN IN!

VERTEL
ME ER MEER
OVER.

IK KAN HET NIET IN EEN PAAR
WOORDEN UITLEGGEN. MAAR HET HEEFT
TE MAKEN MET JE GEESTELIJKE
INSTELLING.

HET CONTROLEERT
JE DOORZETTINGSMOEGEN
ZONDER ENERGIE TE VERSPILLEN.
INNERLIJKE RUST TIJDENS DE
STRIJD. WETEN WAT TE DOEN
ZONDER TE PLANNEN...

STEL DAT JE TEGEN TIEN
MANNEN VECHT, JE MOET DE EEN
NA DE ANDERE UITSCHAKELN
ZONDER OPHOUDEN, ZELFS GEEN
MOMENT OM TE KIJKEN WAT JE
GEDAAN HEBT. JE SCHAKELT
ZE UIT, EEN VOOR
EEN...

DAT KAN IK WEL,
IK HEB AL AAN
MEERDERE VELDSELGEN
DEELGENOMEN!

WE GELOVEN DAT DE KRACHT,
GENEEMD HARAGEL, VANUIT JE
BUIK KOMT EN MET BEHULP VAN
EEN GECONTROLEERDE ADEMHALING
EN EVENWICHT IN JEZELF
LEVERT HET ENERGIE
OP, DE KI.

DAT KLINT
TOCH ERG
INGEWIKKELD.

HET DUURT JAREN OM ALLE TECHNIEKEN
TE BEHEERSEN. MAAR UITEINDELIJK HEB JE
EEN KRIJGER DIE ONBEWOGEN VECHT EN
DE DOOD NIET VREEST...

HE,
DAAR!



HOU NU EENS OP MET DAT GEDOE EN
LUISTER. WE HEBBEN HAAST GEEN VOEDSEL
MEER. JIJ, YORIMOTO, ZULT NAAR EEN
DORP MOETEN GAAN OM RIJST EN
GROENTEN TE HALEN.

DAT
KAN...



RIJST EN GROENTEN? VAN DAT ALLEEN
BLIJVEN WE NIET OVERLEVEN. ALS WE
PIJLEN EN EEN BOOG HADDEN Zouden WE
OP JACHT KUNNEN GAAN. DE VALLEN, DIE
WE GEZET HEBBEN, LEVEREN
NIET VEEL OP...

IK ZAL ZIEN
WAT IK KAN
VINDEN.



IS HET VEILIG
OM JE ONDER
MENSEN TE
BEGEVEN?

OCH, IK WORD TOCH NIET GEZOCHT.
MAAR VOOR ALLE ZEKERHEID ZAL
IK ME VERKLEDEN MET WAT IN DE
HUT LIGT...

IK DENK DAT
HET GAAT
REGENEN...

EVEN LATER VERTREKT YORIMOTO
VERKLEED MET EEN OUDE STROMHOED
EN REGENMANTEL...



IK HOOP DAT WE
SPOEDIG NAAR HUIS
KUNNEN. HOE LANGER
WE MOETEN BLIJVEN HOE
MEER GEVAAR WE
LOPEN...

OP DAT MOMENT IS DE GEHEIMZINNIGE
KAORU AAN HET HOOFD VAN ENKELE
RUITERS OP ZOEK NAAR ONZE HELDEN...



HIER Zouden ZE
VOOR HET LAATST ZIJN
GEZIEN. ONDERVRAAG
DIE MENSEN DAAR!

JA...



JOHAN, MERLIJN, YORIMOTO... JULLIE
ZIJN VER VAN HUIS. NIEMAND HIER ZAL
JULLIE HELPEN. JULLIE ZIJN TEN DODE
OPGESCHREVEN. ZEKER WETEN!



ZE ZIJN DE BERGEN
INGETROKKEN, MOEILIJK
TERREIN VOOR DE
PAARDEN...

WAT
GEEFT HET...
VOORUIT!



TOT BINNENKORT, JOHAN,
MERLIJN, YORIMOTO,
GENIET VAN JULLIE
LAATSTE DAGEN...

NA EEN LANGE VOETTOCHT
BEREIKT YORIMOTO EEN
DORP...

IEDEREEN SCHUILT
VOOR DE REGEN. GOED.
IK WIL HET LIEFST
ONOPGEMERKT
BLIJVEN.

WAT IS DAT? EEN
BEKENDMAKING...
EVEN KIJKEN WAT
ER TE LEZEN
VALT...

VERDOMME, EEN BESCHRIJVING VAN
JOHAN, MERLIJN EN MEZELF. WE WORDEN
GEZOCHT... ALS VIJANDEN VAN DE
DAMYO...

WAT 'N ONZIN. ZONDER
ONZE TUSSENKOMST ZOU
KINUGASA HEM ZEKER
GEDOOD HEBBEN...

WIE ZOU NU ONS
VEL WILLEN? EN HOE
WETEN ZE VAN ONS
BESTAAN AF?!

DAAR, DE KRUIDENIER.
IK HOOP DAT NIEMAND
MIJ HERKENT VAN DE
BESCHRIJVING OP HET
BIJLET.

EEN TIJD LATER HEEFT YORIMOTO ZIJN AAN-
KOPEN GEDAAN EN IS OP WEG OM HET
DORP TE VERLATEN...

NIEMAND DIE MIJ HERKENDE. NOU, DE
PERSOONS-BESCHRIJVING PAST OP
VELEN...

ZO LANG ZE
ONS DRIE NIET
SAMEN
ZIEN...

HË, DAAR! WAAROM
LOOP JE DOOR DE
REGEN? HEB JE DAAR
EEN REDEN VOOR?

?!

MIJN FAMILIE HEEFT
HONGER. DAT KAN
NIET WACHTEN.

KOM NOU... JE
DRAAGT EEN
ZWAARD...

JE BENT EEN
HAVELOZE RONIN. WIJ
OOK, MAAR DE DORPELINGEN
BETALEN ONS OM HEN TE
BESCHERMEN.

IK BEN ZEKER
DAT JULLIE GOED
WERK DOEN. MAAR
IK MOET
VERDER...

HALT!

JE LIJKT
VERDACHT OP DE
KEREL VAN HET
AANPLAKBIJLET!



IN DE BERGEN GERAKEN
KAORU EN DE RUITERS
MOEILIK VOORUIT.

DIT IS PURE
TIJDSVERSPILLING. WE
KUNNEN HIER WEKENLANG
ZOEKEN ZONDER
RESULTAAT.

DAT IS ZO, ALS
ZE ZICH VERSTOPPEN,
KUNNEN WE HEN
PASSEREN ZONDER HEN
OP TE MERKEN.

DE BODEM IS
GLIBBERIG DOOR DE
REGEN... NOU, DAN RIJDEN
WE MAAR DOOR DE
VALLEI LANGS
DE DORPEN...

... MISSCHIE
ZIJN DE
VERRADERS
DAAR GEZIEN.

DIT DUURT LANGER DAN VERWACHT...
IK HOOP DAT IK HET LICHAAM VAN DE
VROU GOED GENOEG
VERSTOPT HEB...

INTUSSEN...

YORIMOTO!
EINDELIJK. JE BENT
LANG WEG GEWEEST.
WAREN ER
PROBLEMEN?

DAT KAN
JE WEL
ZEGGEN...

ZE
ZOEKEN ONS.
OP BEVEL VAN
DE DAIMYO.

DE DAIMYO?!
WAS HIJ NIET JOUW
VRIEND BIJ ONS
LAATSTE BEZOEK
?!

DEZE NIET, ER ZIJN
TALRIJKE DAIMYO IN HET
LAND. MIJN VRIEND IS
INTUSSEN IN ONGENADE
GEVALLEN BIJ
DE SHOGLIN...

MISSCHIEN ZOU
HET BETER ZIJN OM
VERDER DE BERGEN
IN TE TREKKEN
...

IK DENK NIET DAT
WE HIER OP DIT
MOMENT GEVAAR
LOPEN...

HET IS ZEKER
GEEN GOED
TEKEN.

WE MOETEN KLAAR
ZIJN OM OP ELK
MOMENT TE
VERTREKKEN, ALS
HET NOODIG IS.

IK HOU ER NIET VAN OM
HIER TE ZITTEN WACHTEN
TOT ER IETS GEBEURT.
MAAR IK BESEF DAT WE
NIET VEEL KEUZES
HEBBEN.

IN HET DORP BEKOMEN
DE DRIE MANNEN VAN
DE ONTMOETING MET
YORIMOTO...

DIE RONIN WAS
'N TAAIE. MIJN KAAK
DOET NOG ALTIJD
PIJN...

WE
HEBBEN HEM
ONDSCHAT. DAT IS
ALLES. DE VOLGENDE
KEER WETEN WE
BETER...

?!

MINASAN, DAAR KOMT
EEN GROEP RUITERS.
MISSCHIE GAAN WE
BETER NAAR BINNEN,
MET DIE GASTEN WIL IK
GEEN PROBLEMEN...

CHOTTO!*

TE LAAT:
ZE HEBBEN ONS
GEZIEN, EN KOMEN
NAAR HIER. WAT
ZOULDEN ZE
WILLEN ?!

WE ZIJN HANSHI** VAN DE DAIMYO OP
ZOEK NAAR DRIE VERRADERS. EEN
RONIN EN TWEE VREEMDELINGEN.

E TO... IS ER 'N
BELONING?

JA, JE MAG
BLIJVEN
LEVEN!

JULLIE
HEBBEN MET
IEMAND
GEVOCHTEN,
ZIE IK.

HAI, WE HEBBEN EEN OPSTOOTJE MET
'N RONIN DIE VOEDSEL BIJ HAD "VOOR
ZIJN FAMILIE". HIJ LIET ZICH NIET
TEGENHOUDEN...

HIJ LIEP
NAAR DE
BERGEN IN HET
NOORDEN...

ANO...*** DIE ZIJN GEHAAST.
ZONDER IETS GAAN ZE
ERVANDOOR...

ZE ZULLEN
NIET VER GERAKEN.
DE ZON GAAT
STRAKS ONDER...

IN DE HUT ZITTEN
ONZE VRIENDEN BIJ
HET AVONDMAAL...

MERLIJN,
HOELANG DENK JE
DAT WE MOETEN
BLIJVEN...

IK HEB
GEEN IDEE...
MAAR...

... IK HEB
EEN NAAR
GEVOEL IN MIJN
SUIK...

AH, DIT IS
GENIETEN VAN
DE RUST.

HET ZAL TOCH NIET
VAN HET ETEN ZIJN ?!
RIJST EN GROENTEN
ZIJN NIETS VOOR ONS.
WIJ HEBBEN WAT
VLEES NOOIG...

DAT IS HET NIET. IK BEDOEL... IK
VOEL DAT ER IETS KWAADAARDIGS
NADERT.

IK WEET NIET
WAT HET IS, MAAR
WE MOETEN MEER
DAN OOI ONZE
OGEN EN OREN
OPEN HOUDEN.

DE VOLGENDE OCHTEND, NOG VOOR DE EERSTE ZONNESTRAAL, NADEREN GEWAPENDE MANNEN DE HUT WAAR ONZE VRIENDEN ONDERDAK VONDEN...



ZONDER EEN GELUID TE MAKEN KOMEN ZE DICHTERBIJ DE DEUROPENING...



ZE VERWACHTEN EEN LIJTVALL VAN DE BEWONERS EN SPANNEN HUN BOGEN. MAAR BINNEN BLIJFT ALLES STIL...



OP EEN TEKEN STORMEN ZE DE HUT BINNEN. PIJLEN RAKEN DE SLAPERS OP DE GROND. DE ZWAARDEN ZIJN GETROKKEN OM KORTE METTEN TE MAKEN...





ZE ZITTEN IN HET BOS!
VERSPREID JULLIE EN ZOEK
HEN. ZE HEBBEN EEN FOUT
BEGAAN DOOR DE PIJL AF
TE SCHIETEN. VLUIG!
HAYAKU!

HET IS
MAAR 'N LICHTE
VERWONDING...



VOORLIET!
VLUIG!

DE PIJL KWAM
VAN DEZE
KANT...



AAN DE ACHTERKANT
VAN DE HUT...



NIEMAND TE ZIEN.
KOM AAN. HET IS NU OF
NOOIT VOOR ZE HIER
KOMEN ZOEKEN.



HEBBEN JULLIE 'T
GEHOORD? EEN VAN
HEN WERD DOOR 'N
PIJL GERAAKT? ZOU
IEMAND ONS
HELPEN?

WIE ZOU
ZOIETS
DOEN?



WIE HET OOK
IS, IK BEN HEM
DANKBAAR...

BLIJF RENNEN
EN HOOP DAT DE
SAMURAI ONS NIET
OPMERKEN...

RENNEN? JE HEBT
MAKKELIJK PRATEN. IK
BEN AL WAT OUDER...



GELUKKIG HEBBEN WE DE
SAMURAI TIJDIG OPGEMERKT
EN HEBBEN WE ONS KUNNEN
VERBERGEN...

MERLIJN, HET
WAS 'N GOED IDEE VAN
U OM GISTERAVOND DE
POPPEN ALS AFLEIDING
TE MAKEN...

NOU, JE ZEI
DAT ZE NAAR
ONS ZOEKEN...
DUS...



INTUSSEN...

GEEN SPOOR
VAN WIE DAN
OOK...

ER IS NIEMAND...

NEE! VERDOMME! HOE IS
HET MOGELIJK?
ACHTERVOLG IK DAN
SPOKEN ?!!



IK HAD HEN BIJNA IN
HANDEN. MAAR ZE
WAREN MIJ TE VLUIG
AF...

?

IK KRIJG ZE
WEL! WACHT
MAAR AF!



ACHTER DE HUT
ZIJN SPOREN VAN
ENKELE MANNEN
DIE DE BERG OP
ZIJN.

TE PAARD KUNNEN WE HEN NIET VOLGEN
LANGS DAAR. MAAR ER IS EEN PAD ROND DE
BERG. AAN DE ANDERE KANT KUNNEN WE
HEN ONDERSCHIEPEN, ALS ZE NIET
VAN RICHTING VERANDEREN...

NOU... GOED.
TE PAARD!



EVEN LATER GALOPPEREN DE ACHTERVOLGERS OP
HET SMALLE PAD DOOR HET BOS...

WEER 'N VERTRA-
GING... MAAR ZE ZIJN
TEN DOOE OPGESCHRE-
VEN. HOE DAN
OOK!



DE DRIE HELDEN ZIJN AL EEN HEEL
STUK GEVORDERD...

VRIENDEN, IK
VREES DAT IK TE
OUD BEN OM DIT
TEMPO VOL TE
HOUDEN...

NOG EVEN,
DAN KUNNEN
WE RUSTEN...



LATER... WEET
JE WAAR
WE ZIJN? WE
MOGEN NIET
VERDWALEN...

IK KEN DE
STREEK UIT MIJN
JEUGDJAREN...

KIJK
MAAR...



WAT IS DAT?
GINDER EEN
WATERVAL EN HIER
EEN POEL MET
DAMPEND
WATER.

JA, HET
WARM WATER IS VAN
VULKANISCHE OORSPRONG.
HET KOUDE WATER VAN
DE WATERVAL KOMT UIT
DE BERGEN. JE HEBT DE
KEUZE TUSSEN 'N
BAD OF...



IK WIL NIET LEVEND GEKOOKT
WORDEN. MAAR IJSKOUDE WATER IS
OOK NIET AANGENAAM.

NEEM EERST EEN WARM BAD, DAARNA VOELT
HET KOUDE WATER MINDER KOUD AAN.
GELOOF ME, HET IS ECHT ONTSPANNEND.
IK GA ERIN!



EN EEN KORTE TIJD
LATER...

HET IS
ECHT GOED
WARM...

JE WORDT
HET GEWOON
NA EEN
TIJDJE...

OEF...



LANG KUNNEN WE
NIET BLIJVEN.
STEL DAT ONZE
ACHTERVOLGERS
ONS HIER
VERRASSEN...

?!



KAORU EN HAAR
MANNEN ZIJN OP
ZOEK NAAR SPOREN
VAN ONZE HELDEN,
OP DE PLEK WAAR
ZE ZOULDEN KUNNEN
LANGSKOMEN...



EN?

NIETS, ZE
MOETEN VAN
RICHTING ZIJN
VERANDERD...

BIJ ALLE DUIVELS...
ZE ZIJN SLIM...
MISSCHIEF KAN IK
ZE MET MAGIE
OPSPOREN... MAAR
NEE... DAT ZOU
MERLIJN
WAARNEMEN. DAT
MAG NOG NIET!



OKUMA, WAT DOE
JE DAARBOVEN?
KOM TERUG. WIJ
VERTREKKEN!

WACHT...



IK ZIE VOLK LOPEN GINDER. HET IS TE VER
OM TE ZIEN WIE HET IS, MAAR HET ZIJN ER
VIER!



VIER? ZOULDEN ZE HET
ZIJN?! IK HOOP HET...

TE PAARD,
MANNEN! WE
GAAN ZE
PAKKEN!



VROUWE, HET
ZAL MOEILIK ZIJN,
MAAR IK KEN EEN
WEG, DIE...

JAJA,
IK WEET
HET WEL...
VOORUIT!

ONZE HELDEN HEBBEN
ONTUSSEN EEN BERGKAM
BEREIKT, DIE EEN VER ZICHT
BIEDT...



VRIENDEN, WAT DOEN WE
HIER EIGENLIJK?

MERLIJN, HEB
JE GEEN PLAN?

JOHAN, ZO LANG MIJN
TOVERSTAF NIET WERKT,
KAN IK NIETS DOEN...

OP MAGIE KAN JE
BLIJKBAAR OOK
NIET REKENEN...

MAGIE?!...
DAT DOET ME
AAN IETS
DENKEN...



HIER IN DE BERGEN MOET EEN
OUDE MONNIK EN MAGIËR WONEN.
MISSCHIEF WEET HIJ RAAD...

ALLEEN...
HIJ ZAL NIET
MAKKELIJK TE VINDEN
ZIJN, WANT OMDAT DE
MENSEN BANG VAN
HEM WAREN, WERD
HIJ VERBANNEN...





KAORU EN HAAR RUITERS ZIJN DE TWEE DIE BRANDHOUT VERZAMELEN, TEGENGEKOMEN, DIE BERICHTEN DAT ZE VIER WANDELAARS ZAGEN...

DE RUITERS VERLIEZEN GEEN TIJD EN NEMEN DE ACHTERVOLGING TERUG OP. ZE ZULLEN SPOEDIG HUN PROOI VINDEN...



TERWIJL KLIMT SUMIKO BEWENDIG LANGS DE ROTSSEN, GEBRUIKMAKEND VAN ELK UITSTEKENDE ROTS OF TAK...



DE STRUIKROVERS BENEDEN IN DE KLOOF HANGEN ER NOG ROND EN ZE MERKEN HAAR OP...

O! DAAR IS IEMAND AFGEDAALD. DAAR ZAL IE VLUG SPIJT VAN KRIJGEN. EROPAF!



GEEN GENADE!

IYAAAAH!



HET ZIJN BANDIETEN DIE DE BRUG HEBBEN LATEN INSTORTEN. IK HOOP DAT IK GENOEG PIJLEN HEB.

VLUG VLUURT SUMIKO PIJLEN AF EN SCHA- KELT DE AANSTORMENDE BANDIETEN EEN VOOR EEN UIT, MAAR...



HET ZIJN ER MEER DAN IK DACHT. ZE VALLEN AAN MET DE MOED DER WANHOOP...

KOMAAAN. HET IS MAAR 'N VROUW...

EENS DE BANDIETEN TE DICHTBIJ ZIJN, TREKT SUMIKO HAAR ZWAARD EN SLAAT TOE...



DIT IS BARBAARS...

OOK AL HEB IK DE ZIEL VAN 'N KRIJGER, IK HEB NOG NOOIT IEMAND GEDOOD...

IK MOET DIT VLG BEEÏNDIGEN.



MERLIJNS TOVERSTAF!... IK HOOP DAT HET DAARMEE LUKT...



HET WERKT! GOED, ZO KAN IK VERDER BLOEDVERGIETEN VERMIJDEN.



NEEN. ROTSSEN VERSPERREN HET ZICHT...

WAT WAS DAT? WAT GEBEURT ER. KAN JE IETS ZIEN, JOHAN?



HOE IS HET MOGELIJK? HET LIJKT EROP DAT IEMAND MIJN TOVERSTAF GEBRUIKT. MAAR WIE?... HOE KAN DAT ???



ZE ZIJN ALLEN BEWUSTELOOS. LANG GENOEG ZODAT IK RUSTIG TERUG NAAR BOVEN KAN KLIMMEN...

MAAR HOE MOET IK DIT LITTEGGEN AAN MERLIJN? ZONDER MIJN IDENTITEIT PRIJS TE GEVEN...

HET IS NOG TE VROEG...



KAORU EN HAAR RUITERS ZIJN AL DICHTBIJ...

DIE LICHTFLITS, ZOU MERLIJN GEBRUIK HEBBEN GEMAAKT VAN ZIJN TOVERSTAF?



EEN MOMENT LATER...

DAAR ZIJN ZE. SCHIET NU!



DIE MENSEN, DIE ONS AL IN DE HUT ZOCHTEN, ZIJN HIER!

VLUIG HET BOS IN...



HO! ZE WILLEN KLAARBLIKKELIJK ONS VEL. ZE GEVEN HET NIET OP.

WIE ZIJN ZE ?!



VLUIG, JOHAN, VOOR ZE EEN VAN ONS RAKEN.

MAAR WAT IS ER MET SUMIKO?



OOK SUMIKO LIGT ONDER VUUR...

AH!



WE MOETEN VERDER. ZE ZULLEN EEN WEG VINDEN OM OVER TE STEKEN EN DAN MOETEN WE EEN VOORSPRONG HEBBEN DIE GROOT GENOEG IS...

MAAR WE KUNNEN SUMIKO NIET ACHTERLATEN. EN MERLIJNS TOVERSTAF, DIE MOET HIJ TERUG HEBBEN.



IK VREES DAT VOOR SUMIKO ELKE HULP TE LAAT KOMT. ZE HEEFT IN DE KLOOF GEEN DEKKING...



MAAR DAT NEEMT NIET WEG DAT WE LATER TERUG KUNNEN KOMEN. EERST MOETEN WIJ DE ACHTERVOLGERS KWIJTRAKEN... DESNOODS MOETEN WE DE STRIJD MET HEN AANGAAN, OOK AL IS DAT HAAST ZELFMOORD...



YORIMOTO HEEFT GELIJK, JOHAN, KOM WE TREKKEN ONS TERUG... VOORLOPIG!



ZE ZIJN ERVANDOOR, ZO TE ZIEN.

IN DE KLOOF BEWEEGT OOK NIETS...

IK VRAAG ME AF WAT HIER GEBEURD IS...



VERGEET HET. HET IS ONZE ZAAK NIET. HOE KOMEN WIJ AAN DE OVERKANT?

ER IS EEN BRUG VERDEROP. HET IS 'N RIT VAN DRIE KWARTIER.



WE HEBBEN HEN ZEKER TE PAKKEN VOOR DE AVOND VALT!



IN DE KLOOF IS SUMIKO BIJGEKOMEN...

OEF, WAT 'N VAL... DAARBIJ HEB IK WEL BLAUWE PLEKKEN OPGELOPEN. DE RIJLWONDE IS GELUKKIG NIET ERG...



IK VERMOED DAT JOHAN, MERLIJN EN YORIMOTO NIET OP MIJ ZULLEN WACHTEN. ZE KUNNEN NIET ANDERS, WANT DE RUITERS ZIJN MOEILIJK AF TE SCHUDDEN.



DAN ZAL IK MAAR DE RIVIER VOLGEN TOTDAT DIE DE KLOOF VERLAAT.

IK HOOP DAT DE BANDIETEN MIJ NIET ACHTERVOLGEN ALS ZE BIJKOMEN...

DE RUITERS BEREIKEN DE BRUG VRIJ SPOEDIG, OMDAT ZE HUN PAARDEN NIET SPAREN...



HA! EINDELIJK GAAT HET GOED VOORUIT. WE HEBBEN DE RODE RIDDER ZO INGEHAALD...

MIJN PLAN ZAL LUKKEN...

... ZO NIET ZAL IK TOEKIJKEN ALS DE RUITERS SEPPUKU* MOETEN ONDERGAAN...



BIJ DE KLOOF ZIJN DE BANDIETEN BEZIG OM DE HANGBRUG TE HERSTELLEN...



TREKKEN, MANNEN, TREKKEN.

WAT ONS OVERKWAM, WAS TOCH NIET NORMAAL! DIE LICHTFLITS...



WAT MAAKT HET LIJT. DE VOLGENDE KEER ZAL ONS PLAN LUKKEN. DAN ZAL ER EEN VETTE BUIT ZIJN. HIER KOMT REGELMATIG VOLK LANGS, OMDAT ZE ZICH DE LANGE OMWEG NAAR DE BRUG WILLEN BESPAREN...

ONZE HELDEN HAASTEN ZICH PUFFEND NAAR BOVEN...



DEZE VOETTOCHT ZAL DE GESCHIEDENIS INGAAN...

WE KUNNEN NIET RUSTEN. DE RUITERS HALEN ONS ZO IN ALS WE ONS NIET SPOEDEN.

NU JE 'T ZEGT. IK HOOR HOEFGETRAPPEL. ZOULDEN ZE ONS NU AL INHALEN?



GA LIGGEN. VLUG! MET 'N BEETJE GELUK ZIEN ZE ONS NIET.

WE HEBBEN HET PAD VERLATEN, ALS ZE DAT NIET ONTDEKKEN, DAN...



DAAR IS HET PAD, MAAR ER IS NIEMAND TE ZIEN.

BEN JE ZEKER DAT HET HOEFGETRAPPEL WAS, MERLIJN?

STILTE!



WAT IS ER NOU? WAAR ZIJN ZE? ER IS GEEN TEKEN VAN HEN. SPREEK OP!

HM...

SEPPUKU = HARAKIRI: RITUELE ZELFMOORD



ZE HEBBEN
ONS NIET
OPGEMERKT

GOED, ZE
RIJDEN NAAR HET
MEER. WE KUNNEN NU
OP ONZE STAPPEN
TERUGKEREN...

WE MOETEN DE TOVERSTAF
ZOEKEN. HET IS DRINGEND, ER IS
GEEN TIJD TE VERLIEZEN.

DAT WEET IK, MERLIJN, MAAR
HET IS AL LAAT. WE MOETEN
ONDERDAK ZOEKEN VOOR DE
NACHT.

JUIST!



OOK AL BEN IK
MOE. MAAR ZONDER
MIJN TOVERSTAF
VOEL IK ME NIET
COMPLEET...

WEES NIET
BEZORGD. WE
KOMEN ER OOK
WEL...

DE RUITERS ZULLEN
OOK WEL TERUGKOMEN
EN ZITTEN DAN
OPNIEUW ACHTER
ONS AAN.

?!

OH!



DE OULDE MAN DAAR... HIJ ZAL
DE BERGEN EN BOSSEN ZEER
GOED KENNEN. MISSCHIEN WEEET
HIJ EEN SCHUILPLAATS. WIE
ZOU HIJ ZIJN?



EN NO GYOJA ?!

ZOU HIJ HET
ZIJN? IK GA MET
HEM SPREKEN...



IS DAT DE MONNIK
WAAR YORIMOTO
HET EERDER OVER
HAD? IK BEN
BENIEUWD...

HET IS JOUW
JAPANS EVEN-
BEELD, LIJKT
ME.



ZE PRATEN AL
EEN TIJD, MAAR
IK ZIE GEEN
VOORUITGANG.

GEDULD. ZE
MOETEN ELKAAR
EERST LEREN
KENNEN...



PLOTS...

?!



EN? IS ER IETS TE ZIEN?

NEE, NIETS. HET WAS EEN
KLEINE ROTS DIE LOSKWAM.



IK HEB DE INDRUK DAT
DE MONNIK VAN DE
AFLEIDING GEBRUIK
HEEFT GEMAAKT OM
TE VERDWIJNEN!

WAT...
?!

HIJ IS ER
INDERDAAD
VANDOOR. WAT EEN
VREEMDE GAST...



IK ZIE GINDER EEN
OUDE TEMPEL. DAAR
ZAL IE NAARTOE
ZIJN.

GOED, WE
VOLGEN HEM
DAAR HEEN.

KAN HIJ ONS
OVERHAUPT
HELPEN?



IK HEB HEM ALLES VERTELD. HIJ KON HAAST
NIET GELOVEN HOE JULLIE HIER VERZEILD
GERAAKT ZIJN. OF HIJ ONS KAN HELPEN,
DAAR BLEEF HIJ VAAG OVER...

WE ZIJN DUS VOOR NIETS
NAAR HIER GEKOMEN.

DAT ZOU IK
NIET ZEGGEN...



INTUSSEN...

DE WEG LOOPT LANGS
HET MEER. MAAR VAN
DIE VERRADERS IS ER
GEEN ENKEL TEKEN TE
BESPEUREN...

ZE MOETEN
EERDER DE WEG
VERLATEN HEBBEN, DAT
HEBBEN WE GENIST,
DOOR DE HAAST...



EN HET IS STRAKS
DONKER. HET IS
ZINLOOS OM NU TERUG
TE GAAN ZOEKEN. DAT
IS VOOR MORGEN.

WAT ?! OH NEE,
WE KUNNEN
NOG ALTIJD
FAKKELS
MAKEN EN
HET PAD
VERLICHTEN...



MISSCHIEN WEL, MAAR RUITERS EN
PAARDEN ZIJN MOE. ZE MOETEN DRINGEND
RUSTEN... GINDER IS EEN VISSERSHUT,
DIE ONS ONDERDAK BIEDT.



IK HAAT HET OM TE
WACHTEN. EN WAT ALS
HET 'S NACHTS REGENT.
DAN ZIJN DE SPOREN
WEG. IK BEN NIET TOT
HIER GEKOMEN OM NU OP
TE GEVEN...



MAAR GOED...
ALS HET NIET
ANDERS KAN... BIJ
HET EERSTE SCHE-
MERLICHT GAAN WE
OP ZOEK... EN WE
ZULLEN HEN VINDEN!



WE HEBBEN DAN WEL ONDERDAK GEVONDEN MAAR ON'S ETEN IS VERLOREN GEGAAN...

LAAT ON'S BINNEN GAAN...



HM, INTERESSANT. GEEN KRUISBEELDEN...

HIER STAAT ETEN KLAAR...

NORMAAL ZOU IK DENKEN DAT HET 'N OFFERGAVE IS, MAAR OMDAT HET AAN DEZE KANT STAAT, LIJKT HET VOOR ON'S TE ZIJN...



ER ZIJN DRIE KOMMEN MET RIJST... ALS DE MONNIK DIT HEEFT KLAAR-GEZET, DAN VERWACHTTE HIJ ON'S... MAAR HOE IS DIT MOGELIJK?...

ER ZIJN VEEL DINGEN TUSSEN HEMEL EN AARDE DIE ONVERKLAARBAAR ZIJN. GA GEWOON ZITTEN EN GENIET...



NA HET ETEN GAAN DE DRIE SLAPEN IN EEN HOEK VAN HET GEBOLW. ZONDER DEKENS EN KLUSSENS IS HET NIET COMFORTABEL, MAAR ZE ZIJN UITGEPUT DOOR DE LANGE MARS EN VALLEN VLUIG IN SLAAP...



HET LIJKT EEN KORTE NACHT TE ZIJN GEWEEST ALS JOHAN HET TIKKEN VAN 'N STOK VOELT...



TIJD OM OP TE STAAN, JOHAN. VANDAAG IS DE BESLISSENDE DAG, NAAR MIJN GEVOEL...

JULLIE ZIJN AL VROEG OP, ZIE IK.



IK WERD DOOR DE MONNIK GEWEKT. HIJ ZEI DAT ER RUITERS IN HET BOS ZIJN EN ZE RUKKEN IN DEZE RICHTING OP...

NU AL. DAN MOETEN WE VERTREKKEN!



DE MONNIK SPREEKT KORT TEGEN YORIMOTO...

HIJ ZEGT DAT DE LEIDER VAN DE RUITERS EEN KWAADAARDIGE VROUW IS, DIE NIET IS WAT ZE SCHIJNT TE ZIJN. WE MOETEN ERG OP ONZE HOEDE ZIJN.

DAT ZE! IK OOK AL...



DAAR! TUSSEN DE STRUiken STAAT IEMAND ON'S TE BESPIEDEN...

DE VIJANDEN ZIJN ER AL!



OI!

SUMIKO! HOE IS HET MOGELIJK ?!?



ALLES GOED, VRIENDEN? HIER, UW TOVERSTAF, MERLIJN...

HARTELIJK BEDANKT, SUMIKO...

WAT EEN OPLICHTING DAT U NOG LEEFT EN OOK DE STOK NOG GERED HEBT...

ONGELOOFLIJK. TOEN U ZICH IN DE KLOOF STORTTE SCHROKKEN WE ONS ROT...



EN U HEEFT ONS OOK NOG TERUGGEVONDEN. DAT ALLEEN AL IS EEN KLEIN MIRAKEL...



OCH, DAT WAS NIET MOEILIK. IK WIST TOCH WAAR JULLIE NAARTOE WILDEN. HEEFT DE OUDE MAN U KUNNEN HELPEN?



HIJ KAN MERLIJN EN JOHAN NIET HELPEN OM NAAR HUN LAND TERUG TE KEREN, MAAR RAADT GEDULD AAN TOT HET GEHEEL IN EVENWICHT IS.

AHA...



IS HET NIET BETER OM DE CONFRONTATIE AAN TE GAAN DAN TE GAAN LOPEN?

GEDULD, JOHAN. ALLES OP DE JUISTE TIJD EN PLAATS... ZEER BINNENKORT.



HIHI! MATA ITSUKA O-AI DEKIRU DESHO...*

*IK DENK DAT WE ELKAAR OOI TERUGZIEN.



EN ALTIJD BERGOPWAARTS...

DEZE MARS KOST ME TIEN JAAR VAN MIJN LEVEN...



DAAR STAAT IEMAND. VRAAG HEM OF IE VLUCHTELINGEN GEZIEN HEEFT!



HIJ IS PLOTS VERDWEEN. MOETEN WE HEM GAAN OPSPOREN?

HOEFT NIET. IK ZIE GINDER MENSEN LOPEN. VOORUIT!



DE TOVERSTAF VLIEGT UIT MERLIJNS HAND EN VERDWIJNT IN EEN ROTSSPLEET...



EVEN LATER BESEFFEN DE DRIE HELDEN DAT ZE IN HET NALIJW GEDREVEN WORDEN...



WE MOETEN NAAR EEN PLEK DIE ONS MEER BESCHERMING BIEDT VOOR HUN PIJLEN...



SUMIKO'S PIJLEN VINDEN HUN DOEL...



IN ZIGZAG RENNEN DE DRIE NAAR DE BOMEN...



EVEN LATER IS HET ZOVER EN ZIET YORIMOTO ZIJN KANS...



IK VRAAG ME OF WE HIER LEVEND UITKOMEN... EN WAAR ZIT MERLIJN?



TERWIJL ONZE VRIENDEN VECHTEN OM TE OVERLEVEN...





VROUWE KAORU !?!

HELP...

EVEN LATER IS DE GENEESHEER EN DE DAIMYO ERBIJ GEHAALD...



IK BEGRIJP HET NIET...

ZE IS ZWAAR GEWOND. HET IS EEN MIRAKEL DAT ZE NOG IN LEVEN IS...



... ZE VERTROK ENKELE DAGEN GELEDEN MET RUITERS OM DE VERRADERS OP TE SPOREN. EN NU IS ZE HIER. HOE IS DAT MOGELIJK?

DEZE VERWONDINGEN ZIJN ENKELE DAGEN OUD. DE VROUW DIE TOEN VERTROK KAN NIET UW VROUW GEWEEST ZIJN...

MAAR...



IK BEN VRIJ ZEKER DAT ZE HET ZAL HALEN. ZE IS STERK.

DOE ALLES VOOR HAAR. ZE MOET LEVEN.

WIE DIT GEDAAN HEEFT ZAL ERVOOR STERVEN!



IK MOET TE WETEN KOMEN, WIE DE VROUW WAS, DIE OP KAORU LIJKT, ZELFS HAAR STEM... IK ZAL RUITERS UITSTUREN OM HAAR TE ARRESTEREN... WELKE DUIVELS COMLOT IS DIT ?!?



ZE VECHTEN GINDER...

IK MOET HEN HELPEN, MAAR IK HEB GEEN WAPEN. DE TOVERSTAF...



IK MOET...

STA STIL, MERLIJN. IK HEB LANG OP DEZE GELEGENHEID MOETEN WACHTEN...

WIE... WIE BENT U?



KOP DICHT. WE GAAN NAAR JOUW VRIENDEN. EEN VALSE BEWEGING EN JE BENT ER GEWEEST!

NOG EEN VROUW DIE ONZE TAAL SPREEKT. DIT IS GEEN TOEVAL...



WE ZIJN ER BIJNA DOORHEEN...

HÉ, JULIE DAAR! HOU ONMIDDELIJK OP MET VECHTEN!

?!?



RODE RIDDER, YORIMOTO! LAAT DE ZWAARDEN VALLEN EN GEEF JE OVER. ANDERS GAAT MERLIJN ERAAN!

BIJ SINT-JORIS



LAAT HEM
GAAN, LAFTE
HEKS.

VERSTOP JE
NIET ACHTER EEN
WEERLOZE
MAN...



WEERLOOS? HA!
LAATSTE WAARSCHUWING:
GEEF JE OVER OF HIJ
STERFT!



IN HET KASTEEL VAN DE DAIMYO IS DE
ECHTE KAORU BIJGEKOMEN EN DOET
HAAR VERHAAL...

KAORU,
GAAT HET?

JA, MIJN ECHTGENOTE.
WAT EEN NACHTMERRIE.
EEN VROUW STAK ME NEER.
IK DACHT DAT IK DOOD
GING, TOEN VERSCHIEEN
EEN ANDERE VROUW MET
WIT HAAR EN VERZORGEDE
MIJN WONDEN.

DAN WAS IK
ALLEEN EN TE
ZWAK OM
HULP TE
ROEPEN...



AH! ZE LEEFT NOG?! MIJN
KRACHTEN... IK KAN DE
GEDAANTE NIET MEER IN
STAND HOUDEN...

DEMONIAH!



NIET ZO VLUIG, MERLIJN. IK MAAK
JE AF. HET WAS MIJN PLAN OM
JULLIE UIT TE SCHAKELN EN DAT
DOE IK OOK! VER VAN HUIS
HEBBEN JULLIE GEEN HULP!



GOED FOUT,
DEMONIAH!



AAH!

ZE IS KAORU NIET,
WAT MOET IK
DOEN?



AAAAH!

PAK AAN,
DEMON. JE HEBT
ONS ALLEN
MISLEID...



DEMONIAH HEEFT DIT
SPEL VERLOREN. GOED
OVERWINT HET
KWAAD...

IEDEREEN
IS TEGEN
MIJ...
RAAAH...



NIET TE GELOVEN, DIE
VROUW WAS DEMONIAH.
EN ZE HEEFT IEDEREEN IN
HET LAND TEGEN ONS
OPGEZET...

HET LIJKT GEDAAN
TE ZIJN MET HAAR.
IK KAN HAAR WEL
MISSEN, WANT ZE
HEEFT VOOR VEEL
ELLENDIGE
GEZORGD.



WAT ZULLEN DE
SAMURAI DOEN, NU DAT
HUN LEIDSTER ER NIET
MEER IS?





JOHAN, MERLIJN, JULLIE MOETEN VERTREKKEN, WANT JULLIE TALENTEN WORDEN THUIS DRINGEND GEVRAAGD...

NU AL? EIGENLIJK MOETEN WE EERST WAT BEKOMEN...

ZEG DAT WEL...

GA! NU!



KOM AAN, JOHAN, WE GAAN...

MAAR IK HEB GALAXA AL ZO LANG NIET MEER GEZIEN...

OCH, JE ZIET HAAR NOG WEL TERUG...

RAZEND SNEL FLITSEN DE TWEE DOOR DE VORTEX...

... NIET WETEND WAT HEN AAN HET ANDERE EINDE TE WACHTEN STAAT...



GALAXA HAD WEL HAAR REDEN OM OP EEN SNEL VERTREK AAN TE ORINGEN...



ER WAS NIET EENS TIJD VOOR EEN BEWOORLIJK AFSCHIED...

ZAL IK HEN OOI TERUG ZIEN?

WIE WEEET. MAAR JIJ HEBT HIER EEN ZWARE OPGAVE TE VERVULLEN...



WAT?...

HET EERHERSTEL VAN JOUW FAMILIENAAM...

DAT IS ONMOGELIJK, WIE IN ONGENADE VALT HEEFT GEEN PLAATS MEER IN DEZE MAATSCHAPPIJ ...

GEEF NIET OP. WIL JE VOOR ALTIJD RONDDOLEN ALS EEN HAVELOZE RONIN? DENK ER EENS GOED OVER NA...



NOU, IK ZAL M'N PLAN WEL TREKKEN EN ZIEN WAT IK KAN DOEN ...

HET BESTE, YORIMOTO! DENK ERAAN, JE BENT NIET ALLEEN. SAYONARA...

TTTTT?



DAAR GAAT ZE OP DE KLEUREN VAN DE REGEN-BOOG... WAT 'N VROUW...

NANDA ?!? DOKONI ... ?!?



SUMIKO ???

HET ZIET ERNAAR UIT DAT HIER EEN NIEUW AVONTUUR VOOR YORIMOTO BEGINT. MAAR DAT IS EEN ANDER VERHAAL...

* WAT! WAAR BEN IK?



De Rode Ridder

Niet vermelde titels verschenen alleen in zwart-wit en zijn niet meer verkrijgbaar.

ALBUMS VERKRIJGBAAR IN KLEUR:

- | | | | |
|------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Het gebroken zwaard | 92. Zygmund en de toren v. Kragero | 147. Het levensloot | 201. Het boze oog |
| 2. De gouden sporen | 93. Nevensteen | 148. De Etenkoning | 202. De prinsen van Sluis |
| 3. Het veerspoor | 94. Xanador | 149. De groene steen | 203. De vulkaan |
| 4. De Parel van Bagdad | 95. Heerser der diepten | 150. Koninglor | 204. De rode gezant |
| 5. De vrieschutter | 96. De dame van de poorten | 151. Mysterie op Ararat | 205. Het scheperskerkhof |
| 6. Het wapen van Rine | 97. De vesting | 152. Lyonesse | 206. Gog en Magog |
| 7. De val van Angkor | 98. Het bronzen gewaar | 153. De tovenstaf | 207. De grot van de beer |
| 8. De gouden sikkel | 99. De glorieus | 154. De slavenmeester | 208. De blauwe heks |
| 9. De draak van Moerdal | 100. De vervloekte stad | 155. Montsalvat | 209. De Juddagrail |
| 10. Storm over Damme | 101. De scharlaken brigade | 156. De Graafkoning | 210. Het zwaard van de maagd |
| 11. De Zilveren Adelaar | 102. De magiërburcht | 157. Avallon | 211. Het vuur en de maagd |
| 12. De Hoorn van Horak | 103. De gezellen van Nimrod | 158. De duivelstun | 212. De zwarte inquisiteur |
| 13. De Vuurgeest | 104. De monsterman | 159. De waterdemon | 213. De tweede terugkeer |
| 14. De garmende Kinkhoorn | 105. De bewaker | 160. Het gouden masker | 214. De regensteen |
| 15. De zwarte wolven | 106. De levende doden | 161. Catacomben | 215. De rode kogge |
| 16. Baloch de reus | 107. De Troglodyt | 162. Nemesis | 216. Modgudur |
| 17. De zeekoning | 108. De overlevenden | 163. De hote aarde | 217. De man zonder verleden |
| 18. De witte tempel | 109. De leeuw van Vlaanderen | 164. Ross naar Atlantis | 218. Doodbrenger |
| 19. Koning Arthur | 110. De kraken | 165. Magiers van Atlantis | 219. De zwaardbroeders |
| 20. Koning de magier | 111. Ninja | 166. De drakenmeester | 220. De vedelaar van Sint-Pauwels |
| 21. De wilde horde | 112. De schmerzzone | 167. Het masker van de draak | 221. De speegeldemon |
| 22. De ring van Merlijn | 113. Ninewa | 168. Fata Morgana | 222. De duivelburcht |
| 23. Hugen de hofnar | 114. Vrykissas | 169. De Maagdoon | 223. De sluis van Wuustwezel |
| 24. De zwarte banier | 115. Prinses Kin-Lien | 170. De woudgeest | 224. Het behouden zwaard |
| 40. De band in de Rode Tafel | 116. In de witte hel | 171. De boekelingen | 225. De Funen |
| 41. De laatste droom | 117. De magische scepter | 172. De heksenmeester | 226. Het heise verbond |
| 42. Het testament | 118. Gijgamaes | 173. Het zwarte teken | 227. De sporen kroon |
| 43. Parafat | 119. Stille gelugen | 174. De erfgenaam | 228. De verborgen vesting |
| 44. Drie huurlingen | 120. Het verdronken land | 175. De naamloze ridder | 229. De vreeddeling |
| 45. De hamer van Thor | 121. De Zwarte Toren | 176. Het drakengraf | 230. De Amazones |
| 46. De Loner | 122. De Duinenabdij | 177. De veldtocht | 231. Het koekwespel |
| 47. De Weerwolf | 123. Onnia | 178. Het klooster van de dood | 232. Duvelsmit |
| 48. De Voorspelling | 124. Neconomoon | 179. De Nachtridders | 233. Doctor Faustus |
| 49. Het masker en zwaard | 125. Medusa | 180. De schat van Dijkland | 234. De Effering |
| 50. De Terugkeer | 126. De duivel van de Lichtenberg | 181. De lamp van Aladdin | 235. De witte waan |
| 51. Excelsior | 127. De rode heberg | 182. De erak van de Nachtridders | 236. De zwarte harts |
| 52. De verboden berg | 128. De Boekenkoning | 183. Het veengerecht | 237. De wederopstanding |
| 53. De Moloch | 129. Hydra | 184. De Berserkers | 238. Het godsgerecht |
| 54. De heilebron | 130. De zoon van de draak | 185. Het geheim van Sint-Idesbald | 239. De duivelse poppenspeler |
| 55. De barbaar | 131. De Heeren van Rode | 186. De Dodekader | 240. De indringers |
| 56. De galeislaaf | 132. De slag van Woeringen | 187. Gorgonia | 241. De zwarte weduwe |
| 57. Het verloren legioen | 133. De Spookkruis | 188. Het putmonster | 242. De spookkruis |
| 58. De banneling | 134. De koningmaker | 189. Nostratu | 243. De heilvliet |
| 59. De vluchtelingen | 135. De witte duisternis | 190. De spookvallei | 244. Mensenacht |
| 60. De schildknaap | 136. Sic invictus | 191. De riddershoeve | |
| 61. De vluchtelingen | 137. De Slanggod | 192. Het geheime wapen | |
| 62. Karpax, de stalen man | 138. Het Toernooi | 193. De schat van Carthago | |
| 63. Het spook | 139. Bloed in de branding | 194. De golem | |
| 64. De duistere bondgenoot | 140. De doodsvindsters | 195. Olavinna | |
| 65. De zwarte cobra | 141. De Tuin van Eden | 196. Het magische licht | |
| 66. De duivelzee | 142. De rattenkoning | 197. De vloek van de Tupilak | |
| 67. De beelden van Djamat | 143. Prins der duisternis | 198. Zimbabwe | |
| 68. Het oog van Toth | 144. De Acherist | 199. Loch Ness | |
| 69. De ontbering | 145. De Steen der Wijzen | 200. Oude vijanden | |
| 90. Het dievengilde | 146. De zwarte spiegel | | |
| 91. Het grote geheim | | | |



Consumentenadviesprijs NL: € 5,99

12/14

Standaard Uitgeverij

