

De Rode Ridder

DE SAMOERAI



STUDIO VANDERSTEEN

De Rode Ridder



DE SAMOERAÏ

ANTWERPEN - UTRECHT
STANDAARD UITGEVERIJ



OP ZOEK NAAR VERGETELHEID HEEFT JOHAN, DE RODE RIDDER, CAMELOT VERLATEN EN KEERT NAAR VLAANDEREN TERUG.



DE TRAGISCHE DOOD VAN ASTRA (1) HEEFT JOHAN DIEP GESCHOKT EN HAAR NAGEDACHTENIS IS EEN VOORT-DURENDE KWELLING VOOR HEM.

(1) ZIE ALBUM: DE WATERMOLEN.



IN ZICHZELF GEKEERD ZOEKT JOHAN GEEN KONTAKT MET DE OVERIGE PASSAGIERS.



TOT OP EEN AVOND DONKERE ONWEERSWOLKEN DE HORIZON VERDUISTEREN, MACHTIGE STORMWINDEN GESELEN DE SCHUIMENDE GOLVEN...



WELDRA IS HET SCHIP EEN SPEELBAL GEWORDEN VAN DE NATUURMACHTEN.



Redde wie zich redde kan! We gaan de diepte in!

BIJ HET LICHT VAN EEN HEVIGE BLIKSEMFLITS BEMERKT JOHAN EEN ANDER SCHIP, DAT MET GEDOOFDE LICHTEN DE STORM TROTSEERT.





Ik moet dat
schip bereiken! Het
kan de overige drenke-
lingen oppikken!



Een galei!
Maar hoe kom ik
aan boord?



OP JOHANS ROEPEN VOLGT GEEN ANTWOORD.
GELUKKIG KAN DE RIDDER EEN LOSHANGEND
TOEW GRIPPEN...



Hier klopt iets niet! Dit verlaten
dek.



WANNEER JOHAN SNEL NA-
DERENDE VOETSTAPPEN
HOORT, VERBERGT HIJ ZICH
ACHTER KISTEN EN
VATEN.



Zie je wel! Er is
niemand!

Toch heb ik horen
roepen...



Kom, we zullen de
roeiers nog wat
aanmoedigen! Pak
jullie zweepen!



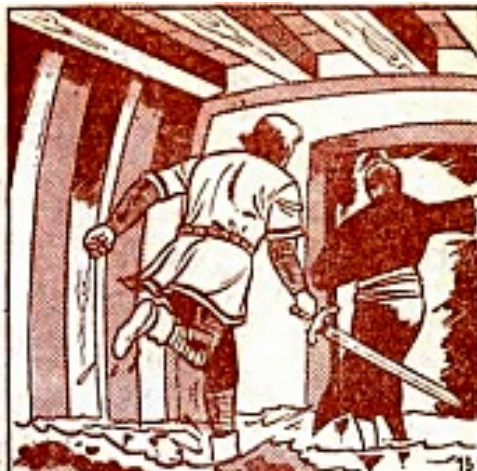
JOHAN VOLGT DE TIERENDE ZEELUI
NAAR HET RUIM.







Maar we hebben geen tijd! Het schip zinkt, man!





IN DE ALKOOF VAN DE KAJUIT LIGT EEN BEWUSTELOZE JONKVROUW.

LECHTS OP HET HIPPERTJE SLAGEN DE BEIDE MANNEN ERIN, MET HUN KOSTBARE LAST HET ZINKENDE SCHIP TE VERLATEN.



Ginds!
De kust!

Dit stuk
mast zal ons hel-
pen drijven!



Mijn God!
De wind keert! We
raken verder van
het land af!



'OCHTENDS NEEMT DE STORM IN HEVIGHEID AF, DE OPKOMENDE VLOED STUWT DE SCHIPBREUKELINGEN NAAR DE KUST.



Dit is Vlaanderen! We
zijn niet ver van het
zwin!



Ze slaapt... We kunnen het
best wat rusten. Hoe ben jij
in deze streken verzeild
geraakt, Yorimoto?

Ik was een
samoerai, heer Jo-
han! Maar...



Ik verviel
in ongenade en werd
als slaaf verkocht... Zo
kwam ik op de galei van
de zeerovers terecht!



Hoe wist je dat het
meisje aan boord was?
Ken je haar?



Ze heet Clarissa, Johan. Op een nacht zag ik, hoe ze aan boord van de galei werd gesmokkeld. Dat gebeurde niet ver van hier!



Zo is het! Mijn vader is een venetiaans handelaar en verblijft te Brugge. Zijn concurrenten, machtige Spaanse en Franse kooplieden huurden de piraten...



...Om mij te ontvoeren en vader onder druk te zetten! Ze zullen voor niets terugdeinzen om me weer in handen te krijgen!

21



De vijanden van mijn vader hebben overal spionnen. Het zal niet lang duren, eer ze mij op het spoor zijn!

Misschien, want ik ben goed vertrouwd met de streek! We brengen je naar je vader terug is het niet, Yorimoto?



Die taak doet het hart van een samoerai sneller kloppen!



HET TRIO GAAT OP WEG, MAAR PLOTS...

Berg je! Snel, achter de dijk!

22



Loos alarm. Slechts 'n schipper met z'n platboomschuit... Eens zien of we kunnen meevaren!



Voor enkele muntstukken is de schipper bereid

HET DRIETAL NAAR DAMME TE VERVOEREN

23



Zou het mogelijk zijn, dat die achtenswaardige ruiters met ons verlaagen kennis te maken?



Jullie daar, in de boot... Aanleggen!

24











Zo te zien beschikt u nochtans over de nodige grondstoffen om een goed zwaard te maken

(Dat dacht ik ook, ja!)



Voor een uiterst scherp lemmet is hard staal nodig. Maar dat breekt gemakkelijk... Zacht staal heeft meer weerstand, het plooit echter!



Daarom meng ik de beide metalen door repen van elke soort rond mekaar te draaien...



Opeenvolgend verhitten en afkoelen, om het metaal te harden!



In deze gleuf plaats ik straks een dunne strook hard staal. Dat wordt de snede...



Die venter houdt ons al geruime tijd in de gaten. Toeval, of...



Het meisje is er niet bij! Ik zal hen volgen, maar eerst mijn opdrachtgevers waarschuwen...



Een laagje klei op het lemmet, maar niet op de snede. Nu opnieuw verhitten en dan afkoelen in lauw water....



Tijdens het polijsten worden kleine foutjes weggewerkt... Het zwaard krijgt zijn definitieve vorm.



Wetten met olie... Ik ben benieuwd wat het gaat worden!



Heer smid, uw zwaarden zijn degelijk, maar veel te zwaar. Het mijne weegt driemaal lichter, is praktisch onbreekbaar, en ongelooflijk scherp!



DE STRAATVENTER KAN BELT INMIDDELS MET HOUTSKOOL OP EEN STUKJE PERKAMENT...



MAAR VLIEGENSVLUG HAALT DE SCHURK EEN MES TEVOORSCHIJN... HET LEMMET FLITST NAAR JOHANS HEUP.









Vandalen! Ik dacht dat jullie mij gingen helpen?!



Blijf staan! Dan zal ik je laten zien, wat ik met mijn algersmes kan!

Ik stel een snelle verplaatsing voor, Johan!



OP DIT OGENBLIK CIRKELT DE POSTUIF VAN DE STRAATVENTER BOVEN BRUGGE.



Eindelijk een spoor! Nu kunnen we handelen!



IN EEN ONGURE STEEG VAN HET HAVENWARTIER...

Hierheen! Er is goud te verdienen!



Ik zoek een dozijn "vak-mensen" wie belangstelling heeft, kan me in de kroeg vinden! Zeg het voort!



EEN UUR LATER...

Over de prijs zijn we het dus eens! Nog vragen?



Twee mannen opruimen en een meisje zoeken is eenvoudig. Je betaalt echter buitensporig veel...Waarom?

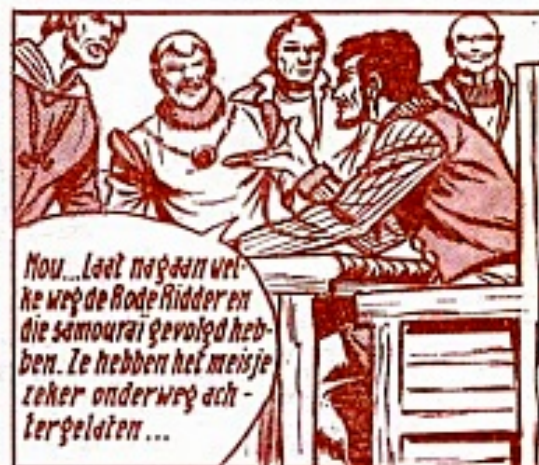


Die twee mannen zijn heel gevaarlijk! Daarom huur ik ook een ploeg experts!



Zeg dat wel, heerschap! Ik zal je eens aan mijn maats voorstellen!















IN EEN DEKEN GE-
WINKELD WORDT DE BE-
WUSTELOZE JONGE VROUW
SNEL DOOR DE KLOOSTER-
GANGEN WEGGEDRAGEN...



Het afgesproken
signaal doorgeven... Tot hier-
toe loopt alles van een leien
dakje!



O GENBLINKELIJN
FLINKHEIT EEN LICHT-
SCHIJNSEL AAN DE
ZOOM VAN HET BOS,
NAAST HET KLOOS-
TER.



DAAROP KOMT EEN PAARDESPAN TOT NAAST DE KLOOS-
TERMUUR GEREEDEN EN MEN WERPT EEN
TOUW LADDER NAAR DE OVERTUDE.



DE ONTVOERDERS, DIE
REEDS IN DE TUIN ZIJN, BLY-
VEN PLOTS VERRAST
STAAN.



VASTBERAEDEN VERSPERT
DE OUDE BEDELAASTER NEN
DE WEG NAAR DE TOUW-
LADDER.



Wat nu? Als ze
gaat gillen
dan...

Geen nood! Maarten de Slinge-
raar is reeds in
gekomen...



WELDRA VERDWUNT
DE LAATSTE BOEF ON-
GEHINDERD OVER
DE MUUR.



HET SINISTERE KONVOOI VENTREKT DROELIJK EN
LAAT HET KLOOSTER ACHTER ZICH.



WAT VERDEROP
LANGS DE WEG
ECHTER.

Daar zijn ze. In het
zadel, mannen!





ELUMTUDIG...



...VALLEN DE SUIPTOORDENRAAS ARIJ.



93

PEENS BARST DE HELLOS... EEN REGEN VAN PULEN EN VLAMSCHERPE... WERPTUGEN TREFT DE TWEE REIZIGERS, DIE ZONDER EEN ZADEL TUIMELEN... KREET UIT HET



Ha! Ha! Ha! Die hebben hun portie gehad... Kom, laten we hen begraven!

94



Wat?! Verdomd! Ze hebben ons beet, dit zijn stropoppen!



Jullie konden niet weten...

...dat ik deze streek goed kende en hier een hinderlaag verwachtte!

Ridder, dat zal je berouwen!

95



U zult mijn nederige persoon toch niet vergeten, edele tegenstanders?



Jullie grijpen de japper! wij de ridder!

96

REEDS BIJ HET EERSTE TREFFEN DOET JOHAN TWEE
TEGENSTANDERS IN HET ZAND BÛTEN.



YORIMOTO LAAT DE ANDERE RA-
BAUWEN MADEREN, OM DAN PLOTS
VERRASSEND SNEEL TOE TE SLAAN.

93



Zo'n kerel moet je met
dolk en zwaard aanpakken!
Laat mij begaan!



Vanop
deze afstand heb ik
nog nooit een worp
gemist!

90



YORIMOTO STOOT PLOTS EEN IJZING-
WEK- KENDE KREET UIT, DIE
DE MESSENWERPER
EVEN VAN ZIJN
STUK BRENGT.



VAN DIE VERWARRING MAAKT DE JAPANNER...



GEbruik OM EEN ADEKELOZE UITVAL TE DOEN.



WANNEER OOK JOHAN TOT DE TEGEMAANVAL OVER-
GAAT, SMEEKT DE LAATSTE OVERLEVENDE SPOE-
DIG OM GENADE.



Spaar me!
Ik weet waar
Clarissa
is!

100





Vergeet
weldadige
ven

niet, dat een ge-
aktie Clarissa's le-
in gevaar brengt. Wij
moeten een list
gebruiken!



Ik neem de vol-
ledige verantwoordelijkheid
om naar eigen goeddunken te han-
delen. Yorimoto, ga jij met de sol-
deniers naar Brugge, en...



...Breng Clarissa's vader op de hoogte!
Met die gevangene als getuige kan er
een openlijke aanklacht ingediend
worden!



Heer abt, ik heb nog een
ongewoon verzoek
voor u.



Het welslagen
van mijn plan hangt
van uw toestemming
af!



DE ABT GAAT IN OP JOHANS VOORSTEL EN KORT
DARAOP VERTREKT DE RODE RIDDER OM CLARISSA
TE GAAN VERLOSSEN.



OP HETZELFDE OGENBLIK DAT JOHAN ZIJN GEWAGD PLAN TEN
UITVOER BRENGT, WACHT CLARISSA'S VADER IN ZIJN WONING OP
EEN BOODSCHAPPER.



Onze opzoe-
kingen hebben suk-
ses gehad, heer De
Saros! Uw dochter
leeft! En...

WAT?! Maar
die schipbreuk!
Nu begrijp ik
er niets meer
van!



De Rode Ridder en een ooster-
ling hebben het voor ons opgeno-
men en Clarissa gered. Herhaalde
malen deden ze de plannen van
de Gildebroeders mislukken...



...Maar nu is uw doch-
ter opnieuw in handen van
uw vijanden... u zult moe-
ten toegeven, heer!



Inderdaad! Vanavond ver-
gaderen de Gildebroeders... Er
zit niets anders op dan de eisen
van die schoften in te
willigen!





HALT! Wapens neer,
in naam van de
graaf!



Dit is een van de huurdoeders,
door jullie aangeworven.
Vooruit, kerel, wijs je op-
drachtgever aan!



Dit is de man die ons huurde en
instructies gaf!

Mooi. Dan gaat iedereen
mee naar de graaf!



Verrader! Je krijgt de
kans niet om tegen ons
te getuigen!



MEET OPGEHEVEN ARM SPAINGT YORIMOTO NAAR
HET ZWAARD DATOP. ZIJN DOEL AFSUIST



EEN HARDE SLAG OP DE PLATTE KANT VAN HET
LEMMET WEEKT DE AANVAL TIJDIG AF.



Sla die koopluut in
de boeien!



IN HET DARROPVOLGEND TUMULT GERAKT CLARISSA'S
VADER IN EEN HACHELIJK PARKET.





HET WORDT STIL AAN LICHT ALS DE
RODE RIDDER ZICH VERDEKT OPSTELT
BIJ DE STADSPOORT VAN DAMME.

De schurken zullen
niet lang op zich la-
ten wachten! Ik doe
er goed aan, me klaar
te maken...

Lijst bestrijden met
lijst! Daarom had
ik de pij van de
abt nodig!

Daar zijn ze!

ALS MONNIKEN VERMOED VOEREN DE GILDEBROEDERS EEN HUIFKAR MET ZICH MEE. BIJ
HET ZWAAIEN VAN WIEROOKFAKKELS EN RATELS WEERKLINKT SLECHTS EEN KREET...

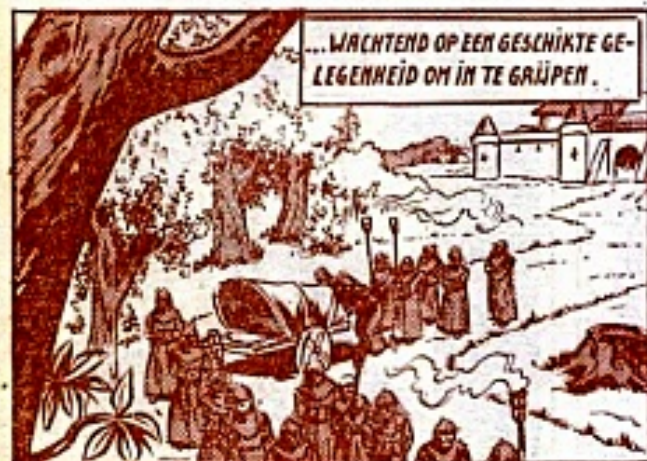
MELARTS!

MELARTS!

Haal het niet in
je hoofd om te roepen,
duifje! Ik blijf naast
je wagen lopen en...

Je weet toch wat ik
hier in mijn mouw
heb?

Ik zal er zonder
aarzelen gebruik
van maken als dat
nodig moest zijn!





DE GEVANGEN GILDEBROEDERS WORDEN NAAR BRUGGE GEVOERD EN DADELIJK GEKERKERD. JOHAN EN YORIMOTO ZIJN TE GAST BIJ CLARISSA'S VADER. OPEEN MORGEN...





VERPLETTERENDE BEWIJZEN STAPELEN ZICH OP TEGEN DE TERECHTSTAANDE GILDEBROEDERS... MA DE GETUIGENIS VAN DE ABT DOET DE GRAAF UITSpraak.



Ik veroordeel jullie tot levenslange verbanning uit dit land. Jullie bezittingen worden verklaard en toegewezen aan de Saros, als schadeloosstelling voor de doorstane beproevingen!



Ik ben je redders veel verschuldigd, Clarissa!



Kom in mijn dienst en het zal jullie nooit spijten! Is dat afgesproken?



Het spijt me te moeten weigeren, maar de onbekende verlen lokken meer dan ooit! En jij, Yorimoto?



Het zal mij onophoudelijk voldoening schenken, over het welzijn van vader en dochter te waken!



Dan scheiden hier onze wegen. Vaarwel, vrienden!

Vaarwel, Johan! We zullen je nooit vergeten!



Het ga je goed, Yorimoto!

Ik zal je missen. Je hebt alles om een uitmuntende ridder te zijn, kerel!

In mijn geboorteland zou je een groot samoerai geweest zijn, Johan!



EENS TE MEEER BEANTWOORDT JOHAN DE ROEP VAN HET AVONTUUR, ONBEZONGD RIJDT HIJ DE HORIZON TEGEMOET....



FINDE

KARL MAY

1. OLD SHATTERHAND
2. WINNETOU
3. DE BEREJAGER
4. DE PELSJAGERS
5. DE ZWARTE MUSTANG
6. LLANO ESTACADO

7. JENNIFER EN PHOWI
10. DE DUIVELSKOP
17. DE GESTOLEN LADING
18. DE WITTE HENGST
19. DE HOORNBLOZER

22. DE GROTE IVOORSHAVEL
28. DE FLATBOAT
29. DE BRANDSTICHTER
30. DE POSSE
31. MUSTANG VOOR PALO VERDES
32. DE ERFVIJANDEN

SUSKE EN WISKE

68. HET EILAND AMORAS
69. DE NERVEUZE NERVIERS
70. DE SPOKENJAGERS
71. WATTMAN
72. JEROMBA DE GRIEK
74. DE KODDIGE KATER
75. HET MINNIEKNEST
76. DE IJZEREN SCHELVIS
77. DE APEKERMIS
78. DE ZEVEN SHAREN
80. DE BRULLENDE BERG
81. DE CIRCUSBARON

82. DE GRAMME HUURLING
83. DE STRAATRIDDER
84. DE STEMMEBOER
85. DE SCHONE SLAPER
86. TEREDE TRONICA
87. DE VLIENDE AAP
88. DE TANTANKLOPPER
89. DE BRIESENDE BRUID
90. DE SNOURENDE SNOR
94. DE SISENDE SAMPAM
95. DE KLEPPENDE KLIPPER
96. HET RIJLENDE PAARD

97. DE JUNGLEBLOEM
98. HET HONDENPARADIJS
99. DE KWAKSTRALEN
100. HET GOUDEN PAARD
101. DE KAARTENDANS
102. DE DROMENDIEFSTAL
103. DE KLANKENTAPPER
104. DE WILDE WELDOENER
105. DE KONING DRINKT
106. DE CHARNANTE KOFFIEPOT
107. DE SPRIETATOOM
108. TWEE TOFFE TOTEMS
109. DE WOLKENETERS
110. DE ZINGENDE ZWAMMEN
111. DE SCHAT VAN DEERSEL
112. DE GROENE SPLINTER

IN VIER KLEUREN

113. HET GEHEIM V.O. GLADIATOREN
114. DE TARTAARSE HELM
115. DE GEZANTEN VAN MARS
116. DE BRONZEN SLEUTEL
117. DE TOORNIDE TIJFTJAF
118. HET SPREKENDE TESTAMENT
119. DE GEVERHISTE ZEE-ROVERS
120. DE DUISTERE DIAMANT
121. DE KALE KAPPER
122. DE ZWARTE ZWAAN
123. HET VLIENDE SED
124. DE TEXASHAKKERS
125. DE WINDMAKERS
126. DE KNOKKERSBURCHT
127. HET BRONNENDE BRONS

DE RODE RIDDER

1. HET GEBROKEN ZWAARD
2. DE GOUDEN SPOREN
5. DE VRIJSCUTTER
6. HET WAPEN VAN RIHEI
8. DE GOUDEN SIKKEL
10. STORM OVER DAMME
11. DE ZILVEREN ADELAAR
12. DE HOORN VAN HORAK
14. DE GALMENDE KINKHOORNS

18. DE WITTE TEMPEL
31. DE GROENE MUMMIE
32. ANGST OVER NEVELLAND
33. HET BELEG VAN CROWSTONE
34. DE STENEN BEELDEN
35. HET DERDE WAPEN
36. DE ZWARTE ROOS
37. DE WILDE JACHT
38. DE VERZONKEN KLOK

40. DE BARST IN DE RONDE TAFEL
43. PARCIVAL
44. DRIE HUURLINGEN
45. DE HAMER VAN THOR
46. DE LORELEI
47. DE WEERWOLF
48. DE VOORSPELLING
49. MET MASKEER EN ZWAARD
50. DE TERUGKEER
51. EXCALIBUR
52. DE WATERMOLEN
53. DE SAMOERAÏ

BESSY

69. PONCA-PONCA, DE HONDENGOD
70. HET HEILIGE PAARD
71. DE VERDWINING VAN EDELHERT
72. DE GROTE TREK
73. DE MUITERS
74. HET ONZICHTBARE WAPEN
75. BESSY'S VREEMDE VRIEND

76. AJAX, DE DOBBERMAN
77. DE ONGENODE GAST
78. OFFER AAN DE NACHT
79. DE WREKER
80. HET HOL VAN KROTAX
81. HET WAGENGEWEER
82. SHERIFF IN NOOD
83. DE HEL IN HET DRIJFZAND

IN VIER KLEUREN

84. HET GEHEIM VAN RHAWIK
85. DRIE VLECHTEN
86. DE CALIFORNIO
87. DE ADEN DER GEESTEN
88. DE BRON
89. DE OVERSTROMING
90. DE ONTVOERING VAN TALI-YA
91. CORVO, DE RAAF
92. DE HERTENJAGERS
93. DE EENZAME BIZON

JEROM

12. DE GOUDEN STUNTMAN
13. DE TOMATENBRIGADE
14. DE VLIENDE VAN MASAKIN
15. DE GEMASKERDE GARDIAN
16. DE SCHOENENJAGER
17. DE STALEN RAT
18. DE VUURBERG VAN ITIHAT
19. DE IJSBRODEN

20. DE SCHATTENJAGERS
21. DE ALCHEMISTEN
22. HET GOUDEN HOOFD
23. DE TOVERDRANK
24. AVONTUUR IN BERUNKA
25. DE RAVEN VAN DE TOWER
26. DE PARELS VAN MALLORCA
27. HET SPOOKSCHIP

IN VIER KLEUREN

28. HET TURKSE KANON
29. DE GROENE EENHOORNS
30. DE BOMBARDE
31. JEROM CONTRA JEROM
32. MYSTERIE OP DE AUTOBAAN
33. DE RODE BOEI
34. DE LUCHTPIRATEN
35. HET SLEUTELBEEN
36. SIGAREN VOOR DE SJEIK
37. GEVAARLIJK SPEELGOED
38. DE VLEERMUIS