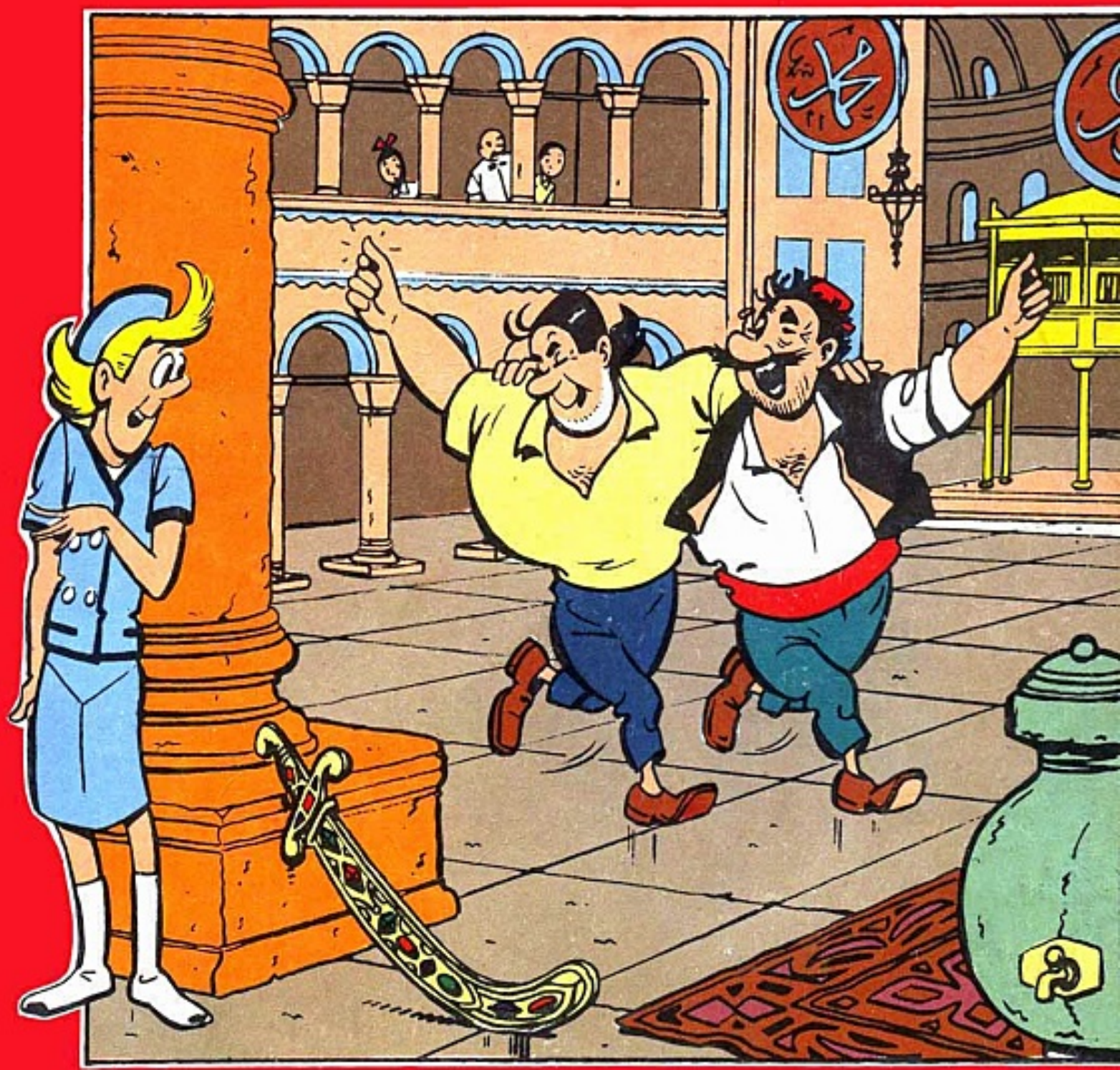


W. VANDERSTEEN

# SUSKE EN WISKE

## JEROMBA DE GRIEK



W. VANDERSTEEN  
DE AVONTUREN VAN  
SUSKE EN WISKE

# JEROMBA DE GRIEK



sb

N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL — ANTWERPEN  
HET KARVEEL N. V. — UTRECHT

OP EEN MISTIGE HERFST-  
AVOND RIJDEN ONZE VRIEN-  
DEN NAAR PROFESSOR BA-  
RABAS DIE HEN OP ZIJN KAS-  
TEEL UITGENODIGD HEEFT.



Waarom zou pro-  
fessor Barabas on-  
zo'n eenzaam kas-  
teel zijn gaan wo-  
nen?

Och, je weet  
hoe die geleer-  
den zijn, he!



Hier is het! Het geeft me een  
griezelig gevoel!



**BONK!**

Ai! Waarom rem je  
nu zo bruuks,  
Lambik?



Ik.. Ik.. Ik heb iets gezien.. iets  
ongelooflijks!



Brabbel zo niet, Lam-  
bik! Wat zag je dan?



Ongelooflijk.. Fantastisch.. On-  
mogelijk!



Het kroop daar de trap op en...



Vallen van de bladeren.. Zeer slecht  
voor zijn ouderdom! Wat geduld  
mee hebben!



Daar!.. Daar is het lerus! Kom zien!



**OVEN AAN DE TRAP STAAT EEN TWEE DECIMETER HOOG FIGUURTJE WAARIN LAMBİK DADÉLIJK PROFESSOR BARABAS HERKENT.**



**HET GEHEIMZINNIGE FIGUURTJE VERDWIJNT ECHTER IN HET GRAS VOORDAT IEMAND ANDERS HET KAN OPMERKEN.**



*De Barabas! Niet groter dan dat! Klein! Nietis!*



*Je moet eens naar je bloeddruk laten kijken, Lambik! Meem onderlussen een nit letje!*

*Trommel op! Ik zag het met...*



*Pil toch maar seven.. Anders veel last verkopen!*

*Vlug! Ik zal zijn neus dichtkrijnen, tante!*



*laten we hem dadelijk bij de professor brengen! Dat zal hem van zijn waarvoorstelling verlossen!*



*Blaaf, Bikske! Kalm, Bikske!*

*Het vallen van de bladeren? Is dat erg, tante?*

*Voor de boom niet..*



*.. en voor hem ook niet! Maar zijn huisgenoten gruze haren van krigen!*



*Ha, daar zijn jullie! Welkom in mijn kasteel!*



*Professor, laat mij je belasten! Ja, je bent echt!*



*Lambik is een beetje overstuur, professor!*

*Een goede whisky zal hem onknappen!*



**MAAR HET VOLGENDE OGENBLIK RIJZEN LAMBIKS HAREN (ALLE ZES) VERSCHRIKT OVEREIND.**

LET EEN GLIMP ZIET LAMBİK WEER HET GEHEIMZINNIGE BARABASJE VOORBIJ SCHIËTEN.

WHOEA!

Twee duim hoog is dat lefus!

Ik moet zekerheid hebben of ik word gek!

Kalm, Lambikske! Kalm jongeren!

Kalm! Ik? Zolang jij van twee duim naar een 1,65 m. springt, is daar geen sprake van!

Lambik, jongeren, je hebt het erg. hoor! We moeten daar iets aan doen!

Ik ben niet gek! Ik wil niet verzorgd worden!

Luister, Bik... Voor goed richt op beleid... Kunt kontaktslazen dragen!

Tegen crisis van Vietnamblaas... Kunt sal laten wegnemen!

Krakende wagen... Kunt nog partij slijkten!

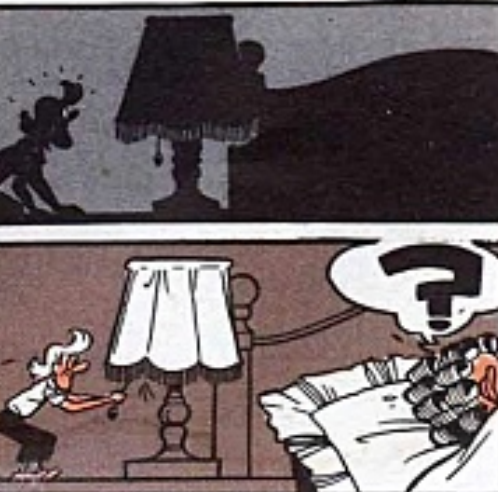
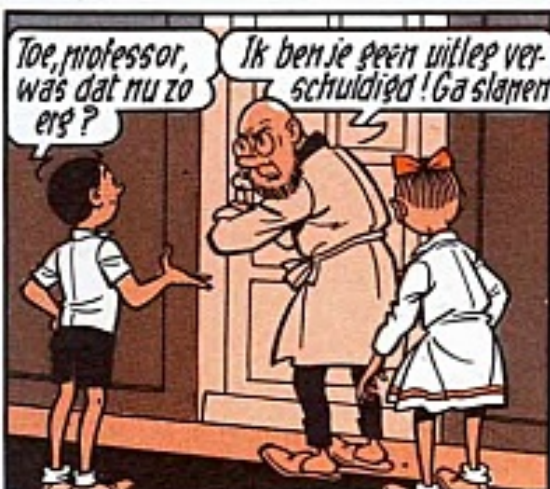
Maar als je Barabases ziet..... Zeer ernstig!

Toe, Lambik, ga nu rustig slapen!

Tante, wij gaan ook bed, hoor!

maar naar

Kijk, Suske, de werkkamer van de professor slaat nog open!



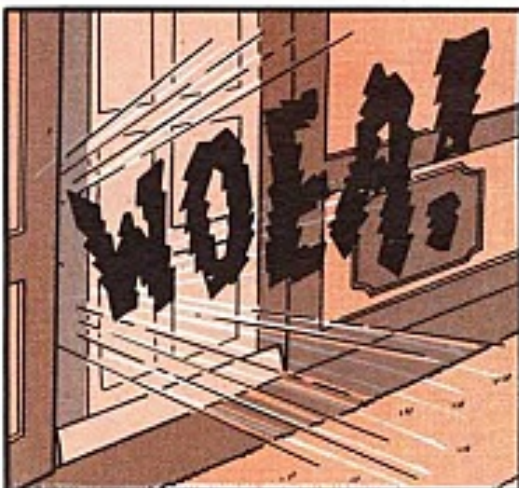
Tja, ik veraat zeker het licht uit te knippen!  
En ik zie al mopjes van de slaapt!



Net zoals Lambik kleine Ba-  
tabasjes zag! Hihhi!



Hemel! D.. Dit was.. een kleine Sido-  
nia! Waar is mijn bril?



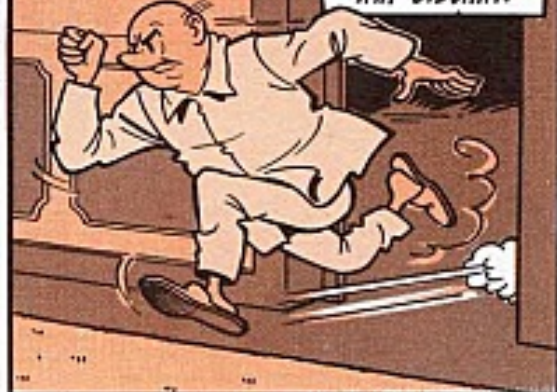
IN EEN OOGWENK STAAT HEEL HET..



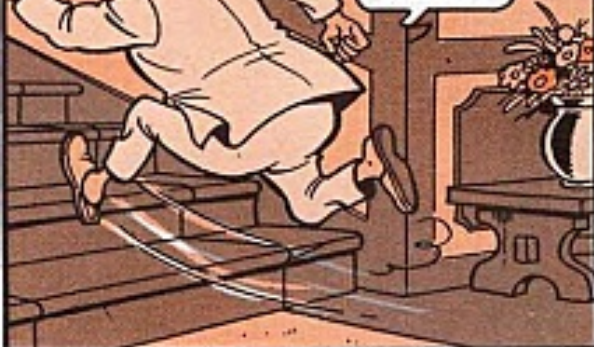
..KASTEEL IN REP EN ROER.



AMBIK RENT ALS EERSTE NAAR DE KAMER  
VAN SIDONIA.



Zeker weer een van die on-  
krukbare brandkast-  
krakers!



Maar bij de Lambik  
loont dat zo niet af, he!



Sidonia! Het is niet genoeg dat je een niets  
figuur staat, je moet...



M.. M.. Maar d.. dat.. w.. was  
Sidonia niet!







*Ik maakte voor Wiskes verjaardag van elk van jullie radiogeleide pop!*



*Elke pop wordt door zo'n kastje bestuurd! Kijk, je hoeft maar aan de knoppen te draaien!*



*En ho! Hier heb je Barabas die Lambik haast knettergek maakte!*



*Professor, dat is waarlijk fantastisch!*



*Maar waar is nu de pop van Sidonia?*



*Wiske heeft aan het commandokastje gepruut! Haal het kastje en ik zal haar dadelijk terugvinden!*



*Maar nu gaat de Lambik eens een grapje uithalen, kijk!*



*U zal ik Barabas op mijn beurt eens de stuipen op het lijf jagen! Een paar knopjes draaien en...*



*daar is de pop reeds!*



*U zachtjes langs de trap... Oei! Ik struikel!*



*Hemel! Het commandokastje is kapot! U zal de pop op hol slaan!*

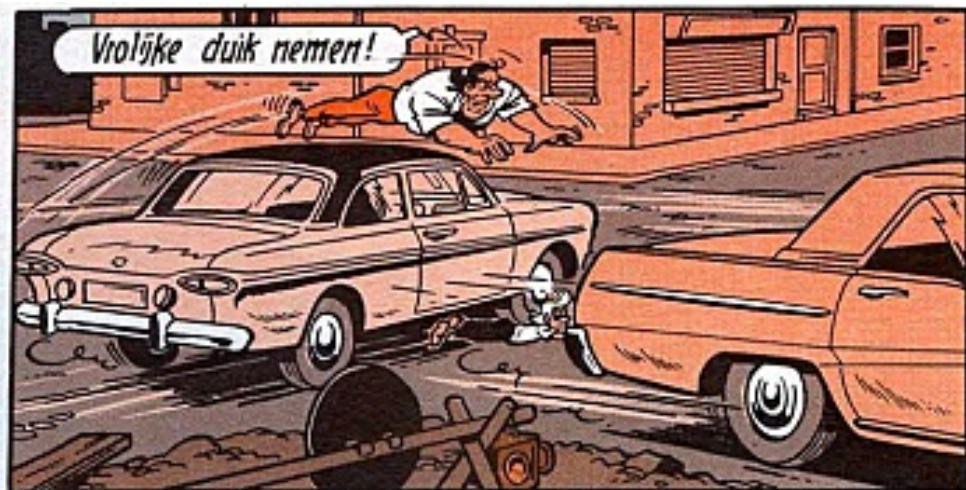


*Geen nood, professor! Het lieve popje staat hier op de schootsteenmantel!*



Is al op openbare weg! Hangt aan waser!

Vrolijke duik nemen!









Zijn bende zit overal achter mij aan! Om...



.. het kromzwaard uit de Aya Sofia-moskee!



Moet kostbaar zijn.. Ingelegde edelstenen.. Zijn letters in gegraveerd.. Wat betekenen ze?



Weet ik niet.. Maar de edelstenen zijn on-schatbaar!



Ssst! Het spook van Istanboel is.. Heu... Maar DAT mag ik je niet vertellen!



Jerom, mijn vriend, mijn broeder! Stel geen vragen maar...



Hoe kom je aan zo'n nachtig kromzwaard?



.. wil je dit zwaard voor mij bewaren tot ik terugkom?



Mij goed.. Zal er zorg voor dragen.. Tot kijk!

**T** ERUG OP HET KASTEEL VAN PROFESSOR BARABAS HOORT JEROM DAT SIDONIA MET EEN ZWARE ZENUWCRI-SIS TE BED LIGT.



Lambik, jij blijft hier wakert, wil je de krant?

Hoe, hoor! Die staat vol over de 17 miljard die we moeten dokkert om een onbegrijpelijke nut te vullen! Geef me maar een boek!



Welk boek, Lambik?

Van L. Zielens! Moeder, waarom betaalt wij?



IN DE WERELD VAN HET ONBEKENDE GEBEUREN RARE DINGEN. ZOU HET EEN...



TOEVAL ZIJN DAT HET TURKSE KROMZWAARD BENEDEN LIGT TERWIJL SIDONIA DROOMT VAN...



Wat een droom! De Aya Sofia in Istanboel...

Een zwaard...

Een oud huis... Ook al in Istanboel...

Een zuilengalerij en daartit...



WOEFA! HULP!



Ik droomde dat ik in Istanboel was.. Ik zag gebouwen! Een zwaard!



En in een gewelf vol water zag ik niols een gedaante..



Zonderling!

Toe, Sidonia, kalmeer nu! Het was immers maar een droom! Hier neemt je medicijn!



Oef! Ik voel me al kalmer!

Moet je zo'n droom nu zo ernstig nemen? Je bent toch verstandig en..



Soms van dit zwaard ge-droomd?



WOEA! Weg! Weg met dat spookachtig wapen!



De gedaante die ik zag had de schede van dat zwaard!

Vreemd! Turk sprak van spook in Istanboel..



Mijnvulje, he! Je gaat toch geen geheimzinnigheid zoeken achter het gebazel van een dronkert Turk, he?



Toch zonderling.. Kemal zei... Wat betekenen de woorden van een met alcohol doorstroken achterlijke Turk?



Mijnheer.. Kemal is mijn vriend!

Alsof dat een referentie zou zijn! In mijn familie kweekt men...

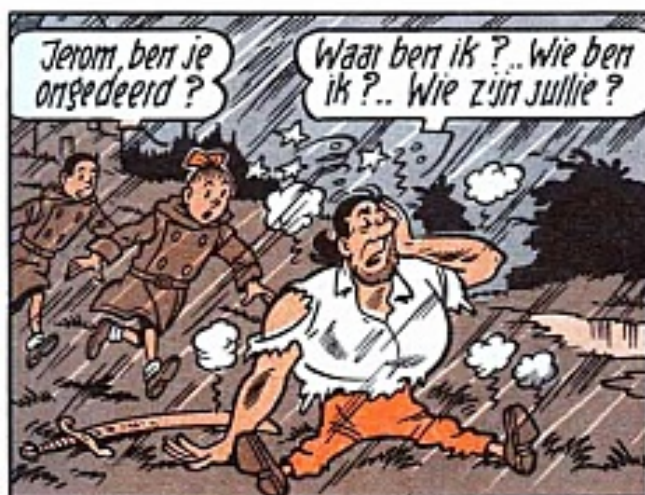


..zulke relaties niet!

Hebt vriend beledigd.. Trek er om skas tussenuit!



OP DIT OGENBLIK BREKT EEN VRESELIG ONWEER LOS.







Het was dom van ons ruzie te maken, he! Ganu maar slagen! Ik berg het zwaard in de brandkast!



☒ORT DAAROP VALT DE VJAND. BINNEN.



Waar is het kromzwaard?



Het is net of hij niet spreken wil!

31



Domkop! Nu kan hij de brandkast niet openen! Sluit hier allen op!



Hemel! En Suske en Wiske zijn alleen boven!



Goeie gerade! Dat moeten die Bulgaren zijn over wie Jerom vertelde!



Daar zijn we niet legen ongewassen, maar ik heb een idee!



We gaan hun het leven zuur maken met de poppet van de professor!



Haast je! Blaas die brandkast op!

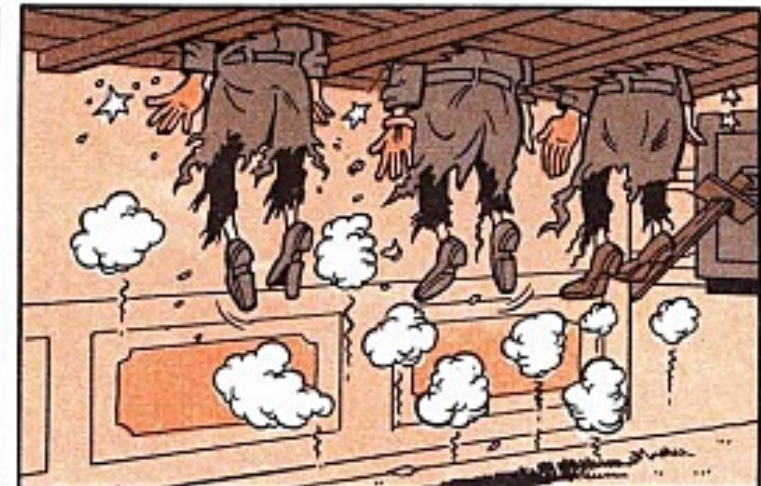
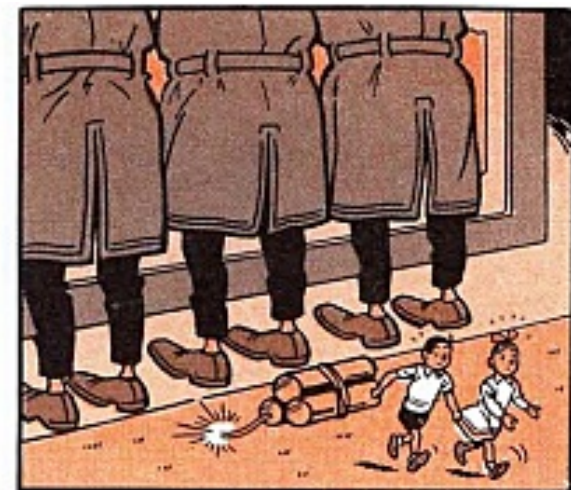
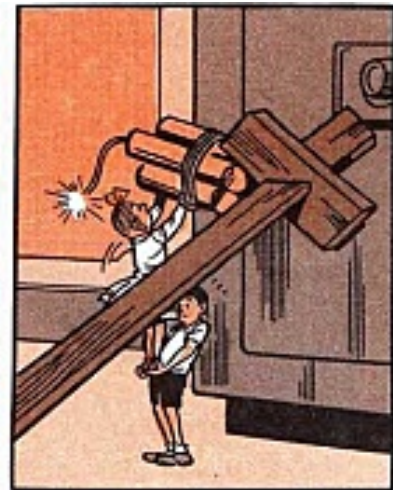


DE LONT WORDT ONTSTOKEN EN...



.. DE BANDIETEN WACHTEN OP DE ONTPLOFFING.

32



TERWIJL DE BANDIETEN HUIS OVER KOP VLUCHTEN, DWAALT JEROM AAN DE HAVENKANT ROND.



Wat doe jij hier jongen?

Moet seer hierie zoeken!



Ben geheugen kwijt... Weet niet meer wie ik ben... Zet me maar op boekje!



Rustig, jongen, rustig! Wij aserfent zijn seer hierie-makers hoor! Tegenwoordig telt het korns veel intellectuelen! Gezakte studenden en zo!

Kruip jij maar eens lekker onder dit zeildoek en slaap eens fijn uit!



Ach, ik kan maar niet vergeten dat ik zakte voor mijn examert voor onderwijzer in de bewaarschool!



Vlug, die baal, die we daarstraks versalern, moet nos aan boord!



EEN ZO BELANDE JEROM AAN BOORD VAN EEN GRIEKSCHEIP...



... DAT NOG DEZELFDE NACHT NAAR ISTANBOEL VERTRONK.



TWEE WEKEN LATER KRIGT BARABAS BERICHT VAN DE POLITIE DAT JEROM, NOG STEEDS GEHEUGENLOOS, IN ISTANBOEL AAN WAL GING.

Alle machtis! Ik kart niet weg! Lambik zal hem moeten halen!



.. en terwijl we Jerom in Istanbul zoekert, vindent we misschien het verband tussert miert droomert het verhaal van Kemal, de Turk!



Besitt weer niet, he! Ik heb een hekel aan al die geheimzinnigheitert...



daarom ga ik niet mee!



Toe, lambikske, luis ter even!



Geen sprake van!



Zonder jou gaat het niet, hoor! Suske is nog eert on-



Bravo, Wiske! Hoe kreeg je dat klaar?



Heu... Vrouwe-lyke charme, he!



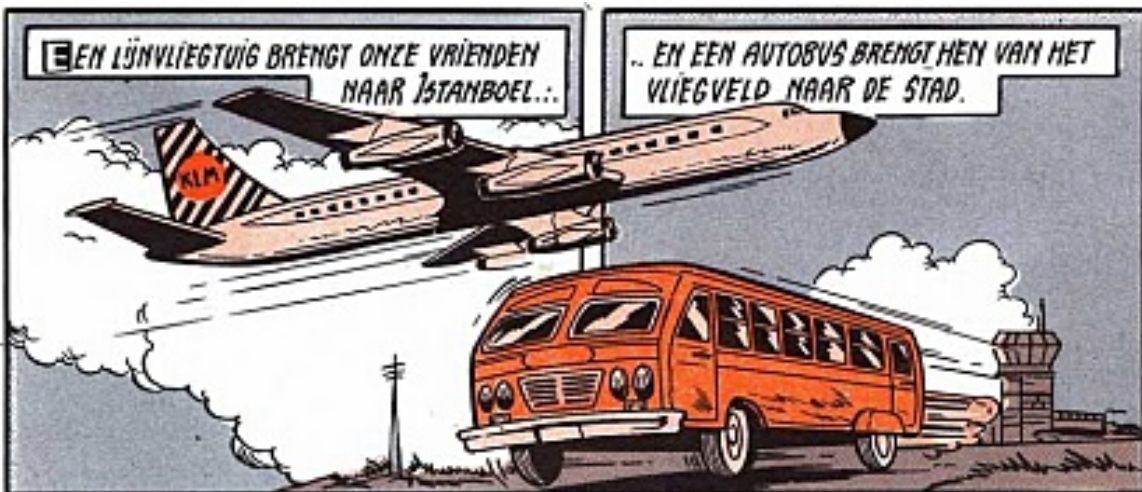
... tante ging ook maar tijdens de vakantie naar school, he!

Ze missen jouw scherpzinnigheit en intel-lijentie!

Inderdaad, Wiske! Goed, ik ga mee!

EN EEN LYNVLEGTUIG BRENGT ONZE VRIENDEN NAAR ISTANBOEL...

.. EN EEN AUTOBUS BRENGT HEN VAN HET VLEGVELD NAAR DE STAD.



Eindelijk eens in Istanbul! De Blauwe Moskee! De Aya Sofia! De Bosnorus!

Ja, maar eerst zien wij het oude stadsgedeelte dat...



O ja! Kijk eens wat een oude houten huizen daar nog staart!



EEEEK!



Maar dat is het huis waarvan ik gedroomd heb! Stop! Daar moet ik zijn!



AMBIEK REGELT DESONDEN EN WELDRA STAAN ONZE VRIENDEN VOOR HET GEHEIMZINIGE HUIS DAT ZE HOOR STAAT. OGENBLIKKELIJK KOMT DE EIGENAR ERGENS OPDUIKEN EN...

.. VERHUURT DADELIIK HET HUIS VOOR EEN SPOTPRIJS.



Tja, ik weet dat het niet veel is en toch breng ik je straks nog een geschenk!



Fijn, he? Er is zelfs een waterrijt!

Mij doet het wat griezelig aan, hoor!



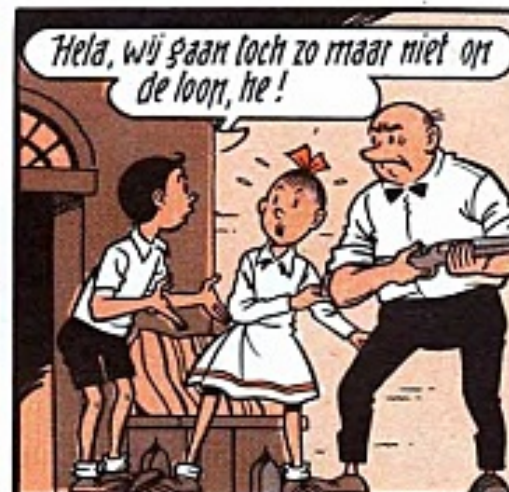
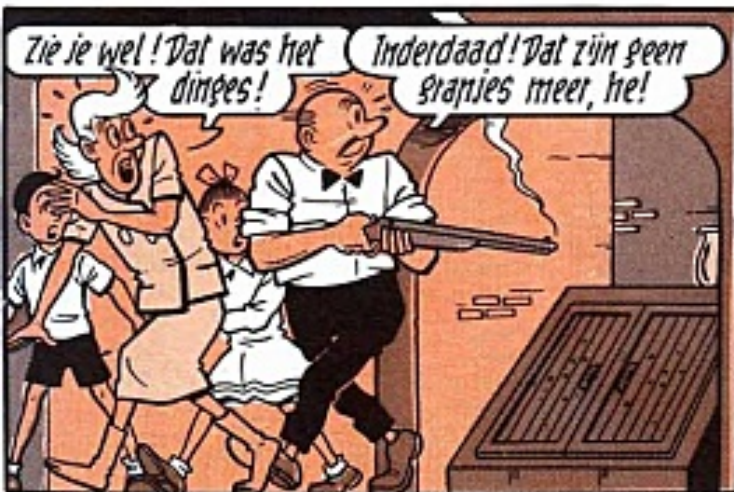
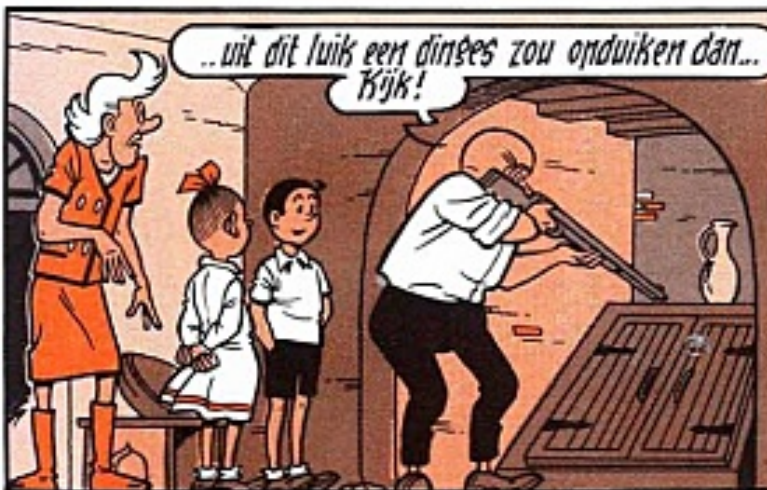
Wacht even! Er wordt gebeld!

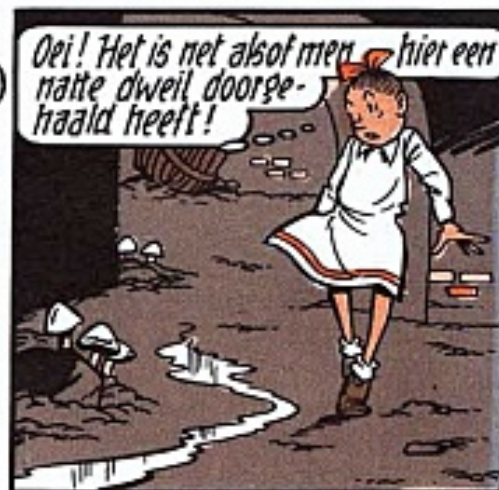


Hier ben ik al met het geschenk!

Een geweer? Waar moet dat voor dienen?

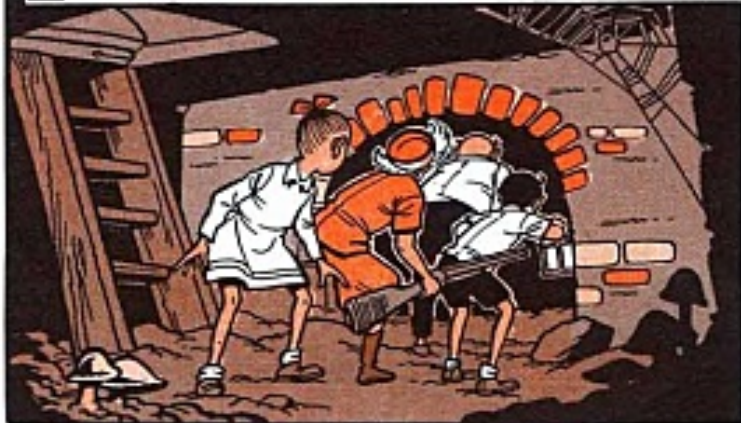








VIA HET LUIK KOMEN ONZE VRIENDEN IN EEN LANGE GANG...



...DIE IN EEN REUSACHTIG GEWELF UITKOMT.



Oei! Mijn lantaarn is uitsewaaid!

MaaK vlug licht!  
De atmosfeer is me hier te vochtig!

Natuurlijk! Je slaat in het water maar... Ook van deze plaats heb ik gedroomd!



Allemachtig! Ik kan je zeggen wat voor gewelf dat hier is!



Een handjevol eeuwen geleden liet een keizer Justinianus deze gewelven bouwen om de stad tijdens een belegering maandenlang van water voorziert te



Daar een boot!  
Stap in, we gaan even rondvaren!



Vooruit! Als ik dat geheimzinnig dingetje zie dan...



EEK!

Er zit een rat onder de bank!



Vlam! Ze is er al geweest! Als jij er bij bent krijgen we altijd vodden!

Maar jij hebt de boot lek geschoten! We zinken!





**E**EN-VOOR EEN KLAUTEREN ONZE VRIENDEN DOOR HET GAT EN ZIJ MAKEN KENNIS MET EEN ZONDERLINGE FIGUUR.





In ende lussert mijn baard verstopt  
ende verberg ik de schede!



Stantijn, je bent geerd! Wij hebben boven  
het zwaard!



Hoera! Kom in ende tussen mijn  
armen ende leggen mijn baard!



Heb je het goed verborgen ende  
verstopt? Boris, de Bulgaar,  
jaagt al lang on ende achter het  
zwaard!



Wring je baard uit, Stantijn! Ik zal  
het zwaard dadelijk halen!



Handen omhoog, Boris! Jij zoekt het  
zwaard, hé?



En we hebben het gevonden ook!  
Handen omhoog!



Hahahaha! Jij zet  
handen omhoog  
en...



Het is lang geleden dat ik  
zo smakelijk gelachen heb!



Lambik, hoe  
kom je aan  
die buil?





Wee ende rouwklacht.. Boris is met het zwaard weg ende ervandoor!

**S**TANTJIN WIL NIET DAT DE POLITIE GEWAARSCHUWD WORDT OMDAT DIE ZOU WEIGEREN HET ZWAARD IN DE AYA SOPHIA TE HANGEN.



Dart wacht ons een dubbele laak! Jerom en het zwaard zoeken! We zullen de taken verdelen.



Ik zoek langs de havenkant! Sidonia, in de zigeurkampen buiten de stad! Suske en Wiske in de bazars en in de binnenstad!



**E**EN PLASSENDE REGEN JAAGT LAMBIK EEN DRANKGELEGENHEID BINNEN EN DAAR...



**JEROM!**



Sorry, sir.... Ach ja, hij is zijn geheugen kwijt en meent nu de Griek! een Griek te zijn!



Mooit me altijd een glas betalen! Geen sprake van! Tenzij je Boris, de Bulgaar, kent!



Sorry, ken ik niet! Dan krijg je geen bottel!

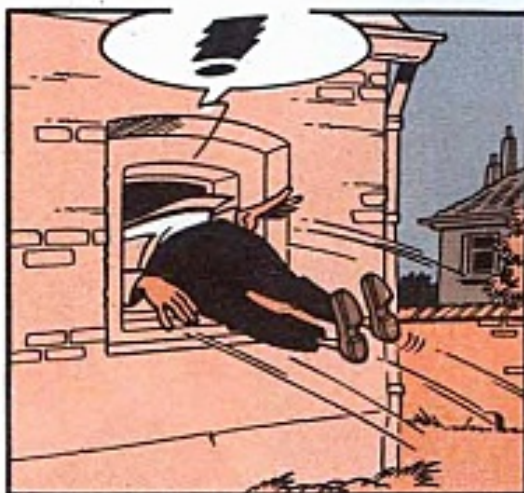


Ook goed.. Jeromba de Griek altijd goed-seluid!



Hallo, Boris, hier is een kerel die naar jou zoekt! Ga er met een naar zwaarte jongens on los!









Siyak saray! Rode wijn en vlees! Massa's Sis Kebabi!



Niets is te veel of te goed voor mijn boezemvriend Jerom!

Momentje, Kemal!



Naam is niet Jerom... Ben Jeromba, de Griek.



VERRAAD!



EEN GRIEK!



Dood en vernieling! Turken en Grieken zijn aalsvijanden!

Zou het zo zeggen!

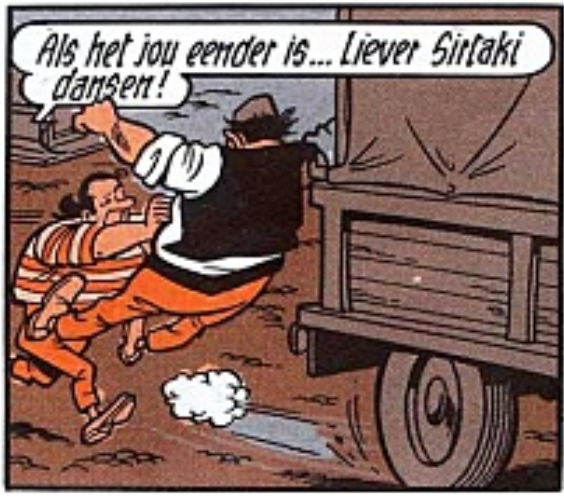


Dood aan de Griek!

Ik zal je vermorzelen! Vernulveren! Versnuizen!



Breken! Fijnmalen! Vernietigen!



Als het jou eender is... Liever Sirtaki dansen!



Tlalala!... Maar dan alleen!

Jerom bent ik kwijt, Kemal is verdwenen en het zwaard is onvindbaar!



Misschien zie ik vanaf die kistert meer!



Hé, wat gebeurt er?



Kijk dan toch op, kerel!



30

Dank je, dame!



Je hoeft niet te danken, maar betaal me vijf dinar om in te hand te lezen!



Hou op, ik geloof niet aan die nonsens!

Dat hoeft niet als je maar betaalt. In het verleden had je mooi golvend haar en...



.. thans ben je hier met twee kinderen en een mooie slanke blonde dame..



.. om een krom-zwaard te zoeken!



Ik heb mijn haren niet voor niets geleverd! Hij heeft me niet herkend en ik kan gerust naar het zigeunerkamp gaan!



DEZELFDE AVOND BEVINDT TANTE SIDONIA ZICH BIJ HET ZIGEUNKAMP IN EEN RUINE BUITEN DE STAD.







Een van mijn mannen ganje uit de wagen van Boris een kostbaar kromzwaard!



Ik bewaar het in mijn brandkast maar Boris zal het met geweld komen terughalen!



Als het jouw zwaard is, krijg je het natuurlijk terug maar er zal voor gevochten moeten worden!



Alarm! Boris nadert met een hele bende het kamp!



In die kist vind je een wapen! Het zal er hard loegaan, Sidonia!



Wat moet ik in 's hemelsnaam met een elektrische gitaar?



Caramba! Vuur uit alle violen!

Naar de wagen van de hoofdman!



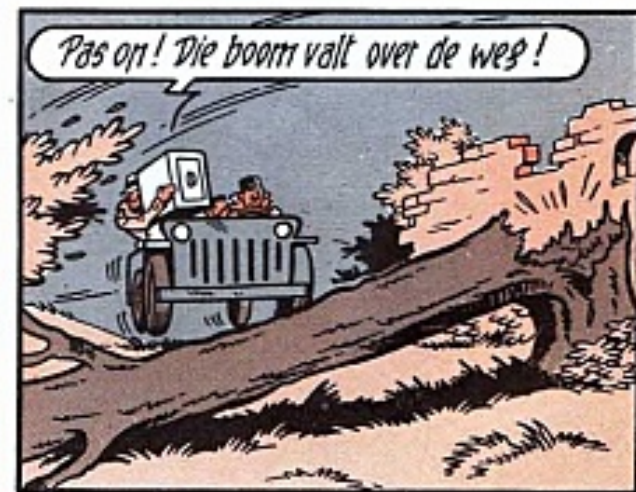
Het zwaard ligt in zijn brandkast!



Stom hen! Stom hen!



Uit de wes! Hier komt Sidonia met een snelvuurgitaar!





INMIDDELS ZOEKEN SUSKE EN WISKE IN DE BAZAARS VAN ISTANBUL.



Hemel! Kijk daar, Wiske! Dat is een van de hand-langers van Boris!



Drommels! Ze hebben mij herkend!



Allemachtig! Jerommeke!

Bent abuis.. Ben Jeromba de Griek!



Vergeet niet dat hij zijn geheugen kwijt is, Wiske!

laat me door, Jeromba! Wij achtervolgen een boef!



Jeromba steeds uit op actie.. Zal boef even halen!



Heb hem al te pakken.. Kunt steeds op Jeromba rekenen!

Oei! Maar dat is hem niet!



Mijnheer de Turk! Het is niets als je me maar mij verzeven!

weert op de aarde zet!



Jij ziet er nogal sterk uit, he!



Gaat nogal.. Even onlettert.. Brave man zal stalen ring over bicens schuiven!



Bicens lichtelijk doen zwellen!



Jij bent mijn man.. Duizend dinar als je voor mij wilt ontfeden als Turks worstelaar!

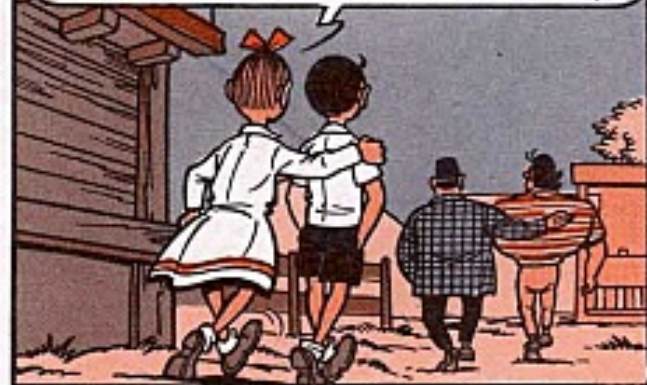
Ben je man!



We zijn die boef toch kwijtgeraakt. Kom, Suske, we gaan mee naar het oefenkamp!

Snapt er niets van... Kreep leren broek aan!

Laat me maar begaan... Turkse worstelaars worden met olie ingewreven!

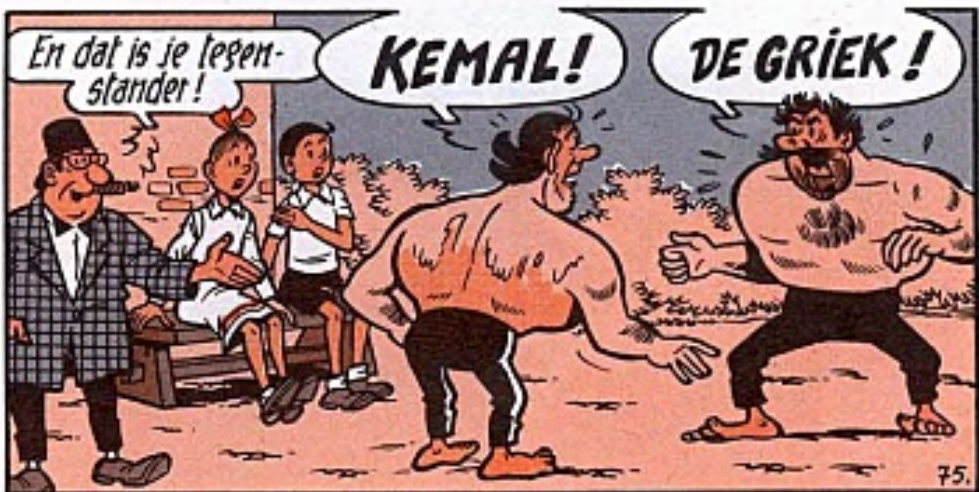


Voel me als sardient in olie op vakantie!

En dat is je tegenstander!

**KEMAL!**

**DE GRIEK!**



Is Turk van wie zwaard is... Kan me niet uitstaan omdat ik Griek ben!

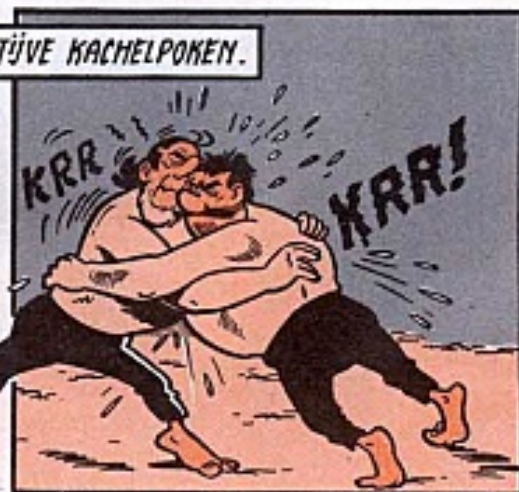
GEHEEL MET OLIE INGEWREVEN STORMEN DE WORSTELAARS OP ELKAAR AF.

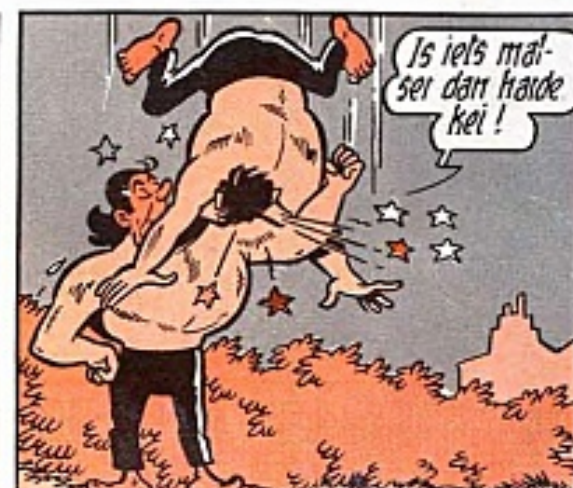
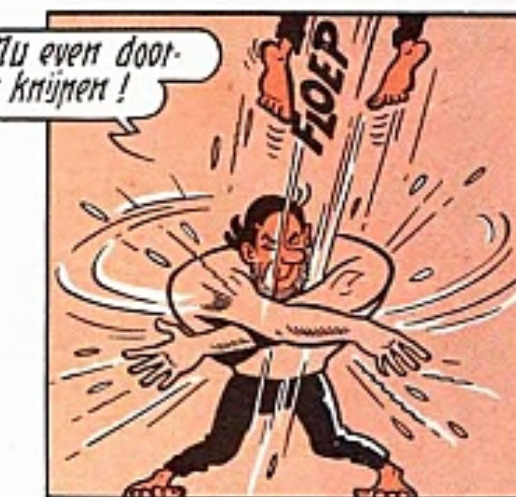
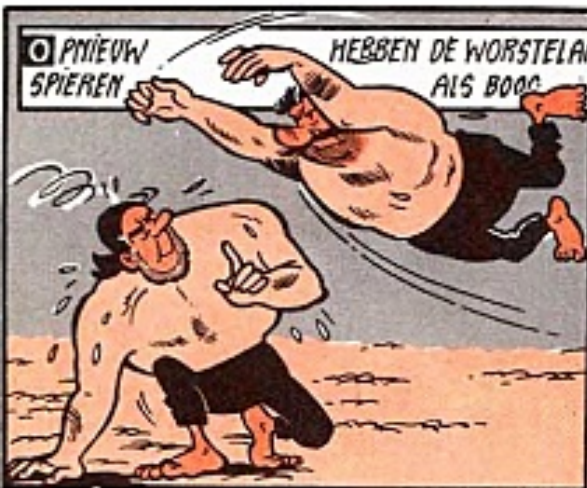
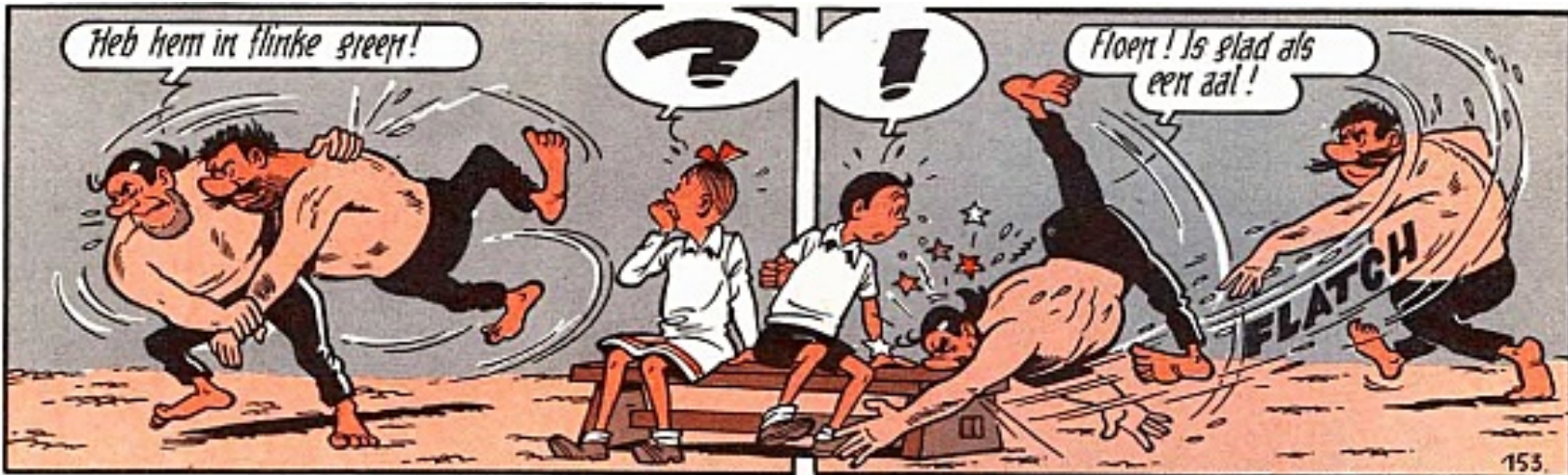


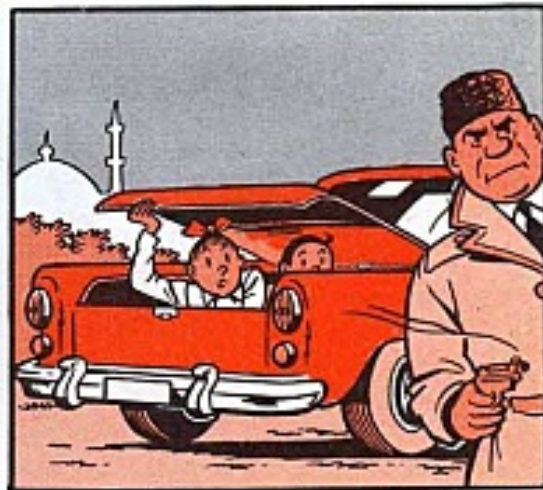
ET VOLGENDE OGENBLIK KRAKEN HUN SPIEREN ALS STIJVE KACHELPOKEN.

Die Kemal lijkt bijna zo sterk als Jerom!

Ja... Bijna, he!









Allemachtig! De hele bende is daar bij elkaar!



Nu nog de schede en we hebben een fortuin in handen!



Het zwaard sleeft in de vloer maar ze zijn te traak, wiske!



Franciskus, heb vertrouwen en binnert twee minuten hebben wij dat zwaard terug!

Je mag er niet blindelings op gaan hoor!



Zeker niet! Laat mij je blinddoeken!

Blinddoeken? - Waarom?



Je wilt toch niet dat IK iets blindelings doe, he!



Waar gaat we naar toe?

De bende een bezoek brengen... To maar even naar binnert en naar buiten hoor!



Allemaal nummels! Geert één die goede dag zei!



We zullen in het water vallen!



Allemaal voorzien, mijn baasje! Er...



.. ligt een boot hier juist onder!



Schrijf in je memoires dat de Turkse boten niet stevig zijn, he!

Je hebt het zwaard! Prachtig, we zwemmen weg!



Daar! Ze zwemmen naar die zeilboot!



Vooruit hijs de zeilen, schrijfmer Sus!

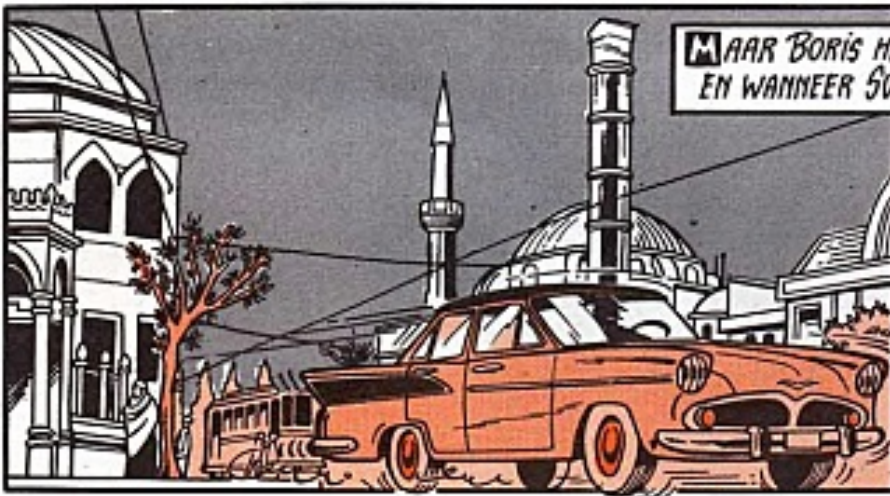


Wiske, je bent een genie!

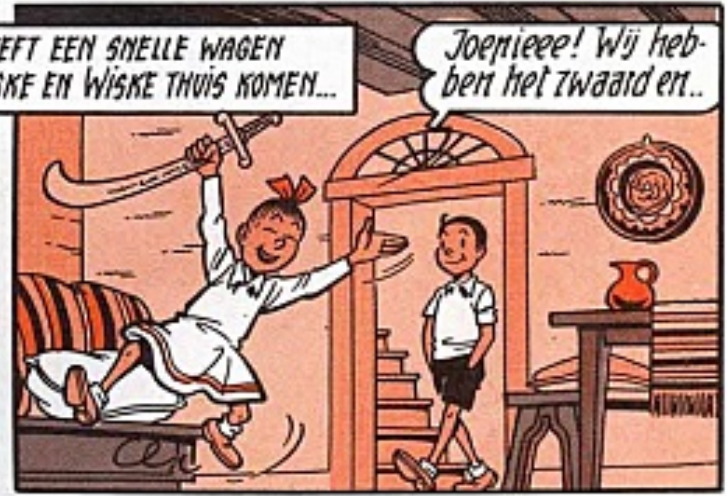
He! Dat is nog geen reden om me zo HOOG aan te slaan!



Niet schieten! Daar nadert een politieboot! Ik weet waar ik hen kan vinden!



MAAR BORIS HEEFT EEN SNELLE WAGEN EN WANNEER SUSKE EN WISKE THUIS KOMEN...



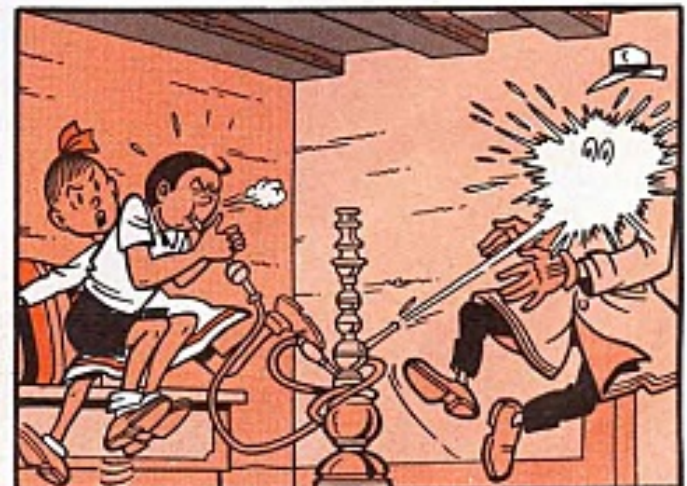
Joeneeee! Wij hebben het zwaard en...



Dat hebben jullie knap gedaan maar Boris geeft het zo vlug niet op!



Vooruit, geef me het zwaard of ik gebruik grote middelen!





Vluchten, Wiske! Hij heeft een schietjzer!



Halt of ik schiet!



PANG



Terug ende achteruit, Boris! Hier is Stantijn met blinkend ende flikkerend zwaard!



Luit mijn weg, Stantijn!



Haha ende haha! Je kogels raakten verward ende versrikt in mijn baard!



Er uit ende naar buiten! Stantijn is kwaad ende verbolgen!



STANTIJN VAART ONZE VRIENDJES GAUW NAAR ZIJN SCHUILPLAATS.

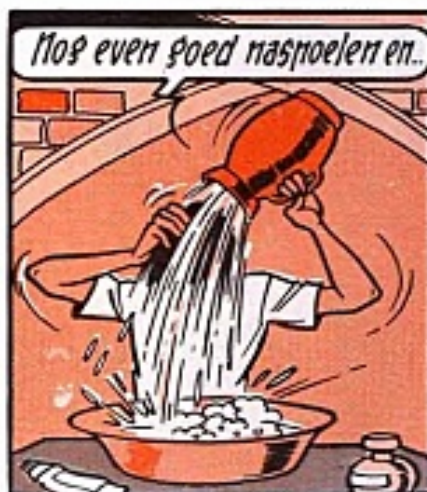


...ende Sidonia is nu haar git ende zwarte haart an het verbleekt ende ontkleuren!



Tante, kijk even wat ik bij mij heb!

Dadelijk, Wiske! Ik moet die zwarte verf uit mijn weelderige haardos krijzen!



Nog even goed naspoelen en...



... mijn haart is weer licht!



Omdat je met die schuiten van jou nog altijd op mijn baard slaat ende trannelt!



LAMBİK BRENGT KEMAL MEE NAAR DE SCHUILPLAATS VAN STANTJIN.

Sidonia, het is lang geleden dat mijn Turks ook zulk een slanke vrouw zag...

... met zulke grote voeten!

Kom, kinderen, ze hebben te dicht in het glas gekeken!

Dat is niet waar! En bovendien was het een fles!

Laten zeuren, Bik! Waar is mijn kromzwaard?

Het zwaard is van Stantjin! Ik mag het je niet geven!

Lambik ken je de relativiteits theorie?

Natuurlijk! Alles is betrekkelijk!

Denk dan na! Of het zwaard is van Stantjin of het is van mij!

Heel juist!

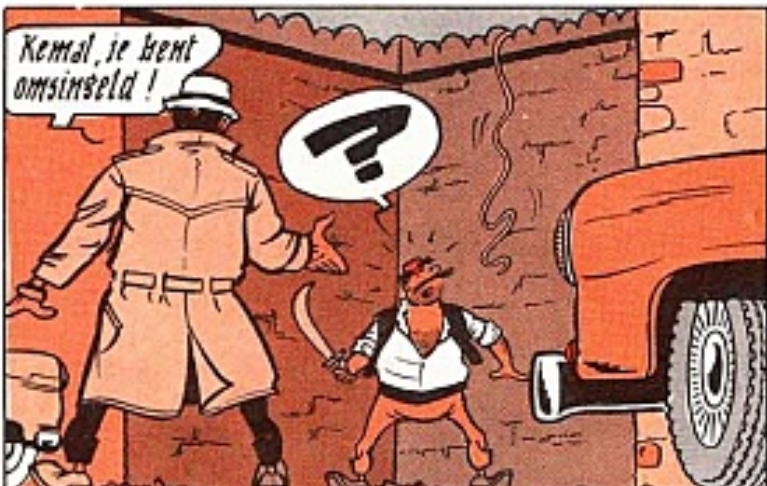
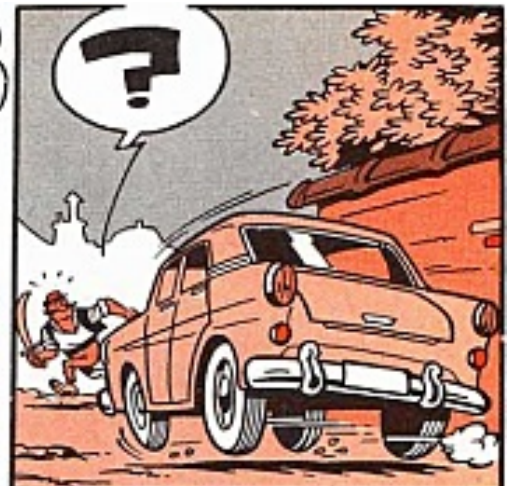
Stantjin zegt dat het van hem is maar jij beweert dat dit betrekkelijk is! Dus van wie is het dan?

Je hebt gelijk, Kemal! Het kan niet anders dan van jou zijn!

Hier en scheer je weg! Je wijnt heeft me slaperig gemaakt!

Tolle jongens die Lambik! Intelligent... Snel van begrip!







**K**EMAL HOUDT ZICH IN DE MOSKEE, DIE EIGENLIJK EEN MUSEUM IS, VERBORGEN. BORIS LAAT DE AYA SOPHIA OMSINGELEN EN KIJKT SCHERP TOE.

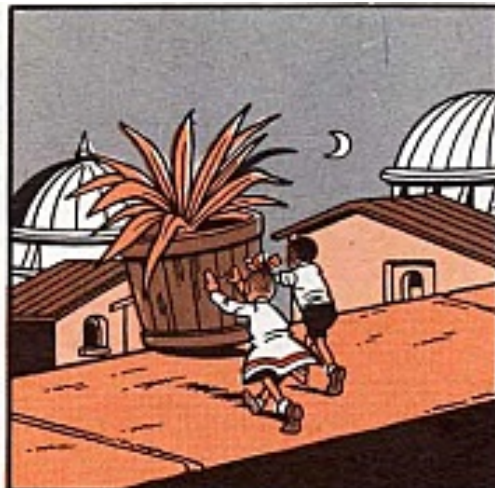




Zag het aankomen... Bulgaren reder in Turkije met Amerikaanse wagen tegen een Griek... Moest mis lonen!



Vooruit, opent de deur met je valse sleutels!



Prachtig, kinderen! Laat de meisjes duwen!



Domkoff! Is dat nu een oerblik om planten te kweken!



Hoera! Geef nu Boris zijn beurt!



Toch is er iets dat niet klopt!



Ha, het komt van boven!



Weer die geheimzinnige hoppers!



BONK



En nu de anderen, tante! Ik heb een naar stukken elastiek meegebracht!



Waar blijft Boris? Het wordt tijd!





Vooruit! Voor een paar propjes schrikkert wij niet...



..terug!



Bravo! Nog een paar kerels opruimen en we kunnen Jerom en Kemal gaan zoeken!



1 INMIDDELS IN DE MOSKEE.

Hoor iemand hout zagen!



Oei! Is Kemal die snurkt...

ZZZZZ...



Ziet er nog grimmig uit.. Nog beelse laten slagen!

ZZZZZ...



Mijn Turkse neus ruikt een vijandige geur!

SNUF  
SNUF



JEROMBA DE GRIEK! Dood aan de Grieken!



103.



104.

Jeromba, wij zijn allert arkadasims! Ge-  
daart met tralant om-je-weet-niet-wat!



-Groot geluk.. Liever Sirtaki dansert!



INMIDDELS. Prachtig! Wij zijn ermee klaar!



Ik heb de politie gewaar-  
schuwd en inmiddels...



ga ik in de mos-  
kee een kijkje  
nemen!



Bravo! Eindelijk zijn  
jullie verzoend!



Sidonia, doe mee! Tralalala! Tralala!



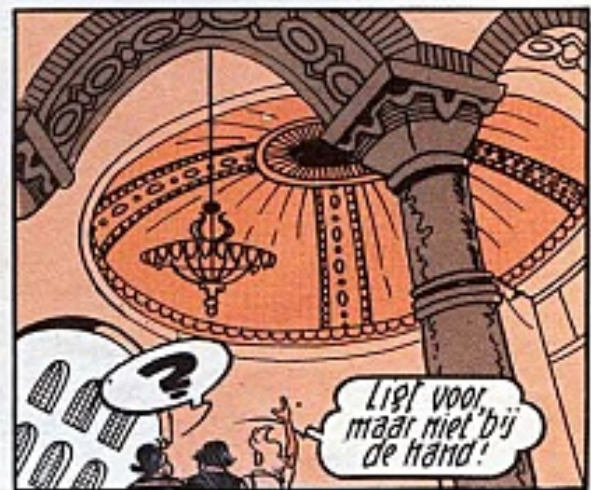
Een ogenblikje! Jullie vergeten iets!



Om Slantijn de eeuwige rust  
te bezorgen, moet het zwaard  
aan de hoogste lamp van de  
moskee ongetanst worden!



Ligt voor,  
maar niet bij  
de hand!





**I**N HET GEWELF WORDT LAMBIEK DOOR STANTJIN GEWEKT.

Waar ga je naartoe, Stantjin?



Ik voel erde word gewaar dat het zwaard aan de lampt bersegt ende hangt! Ik vertrek ende verdwijnt voor de eeuwige rust!



**N**ATUURLIJK. WAAR EEN WIL IS, IS EEN WEG.



Stantjin jonsert, ik moet je teleurstellen! Wij hebben ons best gedaan maar...



Allemachtig! Zouden mijn vrienden soms....



**O**NZE VRIENDEN HEBBEN HUN TAAK VOLBRACHT EN NEMEN GELOKKIG AFSCHEID VAN KEMAL DE TURK.

Jerom, mijn arkadasim, mijn broeder, vaarwel! Alle Griekert, alle mensen zijn mijn broeders geworden! In plaats van te drinken en te vechten...

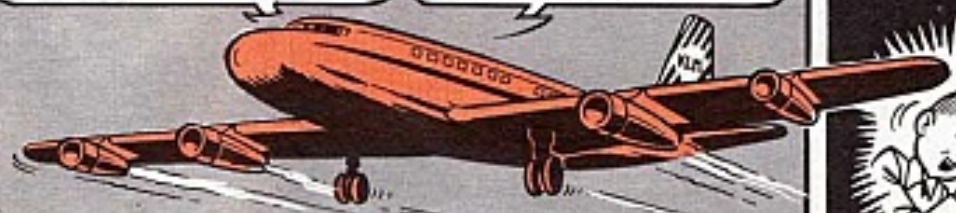


..zal ik voortaan Sirtaki dansert! Vaarwel!



Dat viel nog mee, want wat is er moeilijker dan een Griek met een Turk te verzoenen?

Thans? Een mijnwerker en een vakbondsleider samen Sirtaki laten dansen!



**EINDE**

# SUSKE EN WISKE

DE RINGELINGSCHAT  
DE DOLLE MUSKETIERS  
DE TAMDAMKLOPPER  
DE KNOKKERSBURCHT  
DE CIRCUSBARON  
DE IJZEREN SCHELVIS  
DE BRULLENDE BERG  
DE SPOKENJAGERS  
DE MOTTENVANGER  
HET SPREKENDE TESTAMENT  
DE GEVERNISTE ZEEROVERS  
DE DUISTERE DIAMANT  
DE ZWARTE ZWAAN  
HET VLIEGENDE BED  
DE TEXAS-RAKKERS  
DE WINDMAKERS

DE GOUDEN CIRKEL  
DE ZINGENDE ZWAMMEN  
DE WOLKENETERS  
DE SPRIETATOOM  
DE KLANKENTAPPER  
DE WILDE WELDOENER  
HET HONDENPARADIJS  
DE KAARTENDANS  
DE KWAKSTRALEN  
HET RIJLENDE PAARD  
DE SISENDE SAMPAM  
SJEIK EL RO-JENBIET  
DE NERVEUZE NERVIERS  
HET ZOEMENDE EI  
DE KODDIGE KATER  
DE SCHONE SLAPER

In de nieuwe succesreeks

## DE RODE RIDDER

In deze reeks tekenverhalen  
van Studio VANDERSTEEN  
zijn reeds 27 delen verschenen

## JEROM

zijn reeds verschenen :

HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN  
DE VERBORGEN KROON  
KONING VAN DE WILDERNIS  
DE GOUDEN TOMAHAWK  
DE BRONZEN KABOUTER  
HET GROENE EILAND  
DE VREEMDE VERZAMELING

## KARL MAY

Weer een nieuwe reeks van  
Studio VANDERSTEEN !

Reeds verschenen :

OLD SHATTERHAND  
WINNETOU  
DE BEREJAGER  
DE PELSJAGERS  
DE ZWARTE MUSTANG  
LLANO ESTACADO  
JENNIFER EN PHOWI

OLD SUREHAND  
DE OUTLAW  
DE DUIVELSKOP  
VUURWATER  
DE TOTEM VAN WINNETOU  
HET MASKER  
DE ZILVERBUKS

