

Merho

10

KIEKEBOE



DE HIMBAGODIN



Standaard Uitgeverij

Merho

met medewerking van Dirk Stallaert

KIEKEBOE



DE HIMBAGODIN



Inkting: Peter Koeken
Inkleuring: Ria Smits

Standaard Uitgeverij

NAMIBIË. DIEP IN DE WOESTIJN VAN SOSSUSVLEI BEVINDT ZICH IN EEN DUINPANNE HET SURREALISTISCHE DEATHVLEI MET ZIJN ACHTHONDERD JAAR OUDE VERSTEENDE BOMEN.



DE IDEALE LOCATIE VOOR EEN FOTOSHOOT MET ELODIE MELODY VOOR TOP RODEEL.



Lachen, Elodie! Je kijkt verkrampt.



DAAR!!! EEN FATIMA MORGANA!!!



TWEE MANNEN?!!!





ENKELE DAGEN DAARVOOR IN DE PRESIDENTIELE SUITE VAN EPACHA LODGE...



Namibië stond jarenlang onder mandaat van Zuid-Afrika. Vandaar dat er nog veel Afrikaans gesproken wordt.



Die voertuig is klaar gereed vir Meneer en Mevrouw. Ons gaan na wilde diere gaan soek.



Raar taaltjie, dat Afrikaans.

Chichi! Toch geen georganiseerde trip met een ranger erbij! Een safari wil ik zelf doen! Tenslotte ga ik toch ook elke herfst op jacht!



Jag u op groot wild?

Nee, hij jaagt alleen maar op geparfumeerd wild!



Het is nog wel even rijden...

Vanwaar plots die vakantie in Namibië? Ik begrijp het nog steeds niet!



Charlotje, dat is een verrassing van een liefhebbende echtgenoot en vader voor zijn gezin.

Hoe kom je trouwens aan het geld voor zo'n dure reis?



Gespaard van mijn zakgeld.

Hou op! Dadelijk begin ik nog te huilen van ontroering.



Pa, ik denk dat er regen op komt is.

Chichi, we zitten vast!



Wat een idee om naar Afrika te gaan midden in het regen-seizoen!

Ze moeten ons komen lostrekken. Waar is mijn gsm?



Die heeft hier geen bereik. Nog een geluk dat de ranger een walkietalkie heeft meegegeven.



Geen verbinding! Ik moet dat ding hoger houden!



CHOUCHOU! Pas op voor je hagelwitte safaripak!



Hallo! Epacha? Horen jullie mij? Over... Oef! Contact!



Vastgereden, ja... Jullie komen meteen... Fijn! ... Waar we ons bevinden?



Huu... Op ongeveer tien kilometer voor Limited Speed!



Waar ben je het toch gaan zoeken?



bl 1 YO MAMA WELLE WELLE
MA 1 YO MAMA WELLE WELLE
MA EPAAAAACHA
NUMBER ONE!



Welkom op Epacha.



Ik dacht dat het hier altijd mooi weer was!

Het land heeft de regen nodig. Maar wees gerust, de volgende dagen wordt het weer droog. Zal ik u even rondleiden?







Mijn vrouw kwam erachter dat ik een reis voor twee personen naar Namibië had geboekt! Nu denkt ze dat ik stiekem op reis wil met een andere vrouw! Stel je voor!



Ofwel wordt de boel afgelast, ofwel gaat zij mee. Mijn vrouw wil op safari!



Dus ik mag niet mee.

Jij moet mee, Marcel! Ik heb jou nodig. Daarom doen we het volgende...



Dus hij betaalt de reis voor ons hele gezin, zodat het lijkt alsof wij hier toevallig ook met vakantie zijn! Als Van de Kasseien vrijgevig wordt, is er stront aan de knikker!



Ik krijg honger.



Even douchen en dan gaan we eten.

Buiten onder de douche! Dat kan alleen maar in de tropen!



MARCEL!!!

15



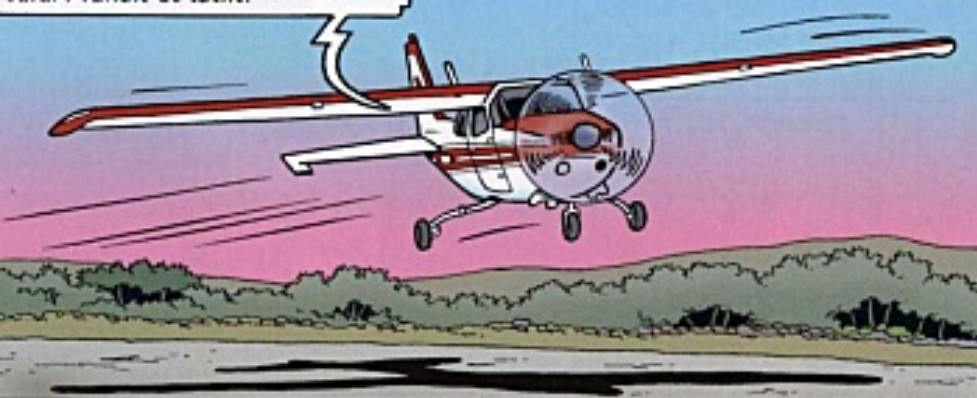
Morgenvroeg beginnen we eraan!

Ik heb een vliegtuigje gehuurd. Om zes uur stijgen we op hier aan de strip!



En als ik jou was, zou ik binnen douchen. Want dit is een heel lullig gezicht!

Ik heb mijn vrouw wijsgemaakt dat jij me hebt uitgenodigd voor een safari vanuit de lucht.



Ze durft niet in zo'n klein vliegtuigje. Dus dat was vlug geregeld.



Waar gaan we heen?

16

Je vader is al voor dag en dauw vertrokken met Van de Kasseien. Die komedie staat me helemaal niet aan.



Marcel, dit is Kolmanskop. Begin vorige eeuw werden hier door Duitse kolonisten diamanten opgegraven.



Ooit was Kolmanskop een van de rijkste plaatsen ter wereld. Maar toen er geen diamanten meer gevonden werden, vertrok iedereen en werd het een spookstad.



En op deze plaats wilt u een hotel bouwen? Helemaal niet, Marcel!



Elza Swein is een achterachttertante langs de kant van mijn mama. Ik heb het mens nooit gekend.





Misschien liggen de diamanten wel hier in huis! Wees creatief, Marcel!



Zoek overal! Ik begin zelf met deze ingebouwde kast!



Moet er nog zand zijn!

Marcel, je bent helemaal niet grappig!



Hé! Daar! Net een reclamebord voor een slagerij.



Het wapenschild van het geslacht Swein!

De neus komt iets naar voren. Wat zou er gebeuren als ik erop druk?



Een geheim opbergvak! En er ligt iets in!

De diamanten?



Het dagboek van tante Elza!!!



Verdorie! Maar er is wel sprake van haar edelstenen! We zijn op het goede spoor, Marcel!

KIJK DAAR!!!



TWEE MANNEN!
Ze komen hierheen!

SCHNABS UND
SCHNABEL!!!





Twee inhalige geldwolven! Ze willen de diamanten voor zich alleen!



HAHA HAA!!!
Sie sitzen in de val!



SEHEN SIE DAS?!!

NAAR HET Vliegtuig!!!



IDIOTEN! Sie haben geen schijn van kans!



Ze mikken op de benen, Marcel!



PANG

VOORTMAKEN!



TOK

MARCEL! WACHT OP MIJ!!!



25

VERDAMMT! Geen munitie meer!



Du bist net ein domme Deutsche soldaat aus ein komische oorlogsfilm!

KLIK!

KLIK KLIK

STARTEN!!! VLUG!!!



Waar ben ik aan begonnen?



MARCEL!!!

26

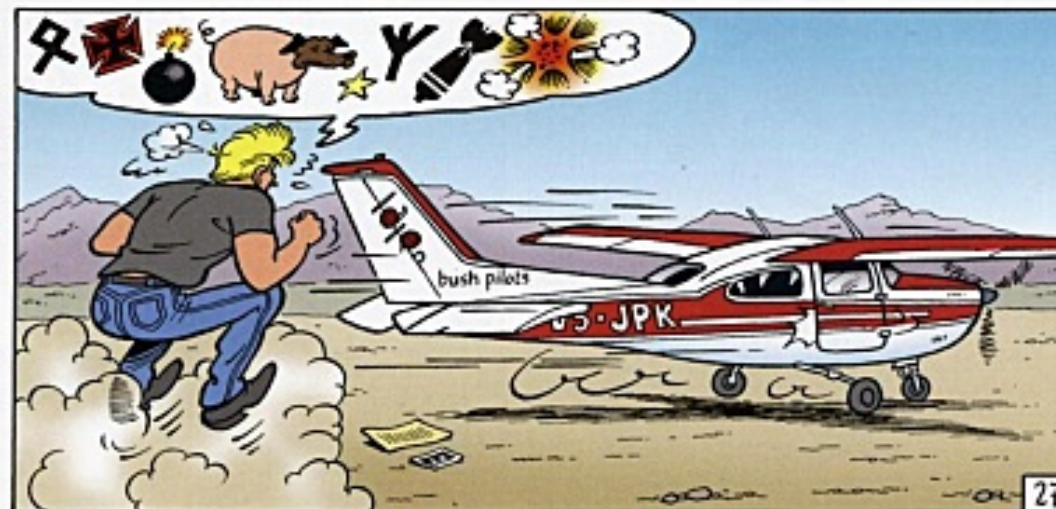
HAAST U! DE MOTOR DRAAIT AL!!!



HÉHÉ! NIET ZO VLUG!!!



WE MOETEN OPSCHieten!!!



Oef! Ik wist niet dat ik zo snel kon zijn!



Waar is die kleine dikke gebleven?

O, NEE! DAAR HEB JE HEM!!!



Hij komt recht op ons af!



DIE VENT IS GEK!!!

Domme Duitse soldaat aus ein komische oorlogsfilm! Für mihr moeten ze stoppen!



Dat is pure kamikaze! REMMEN, PILOOT!!!



Hij luistert niet!

MENSCHEN, KINDER!!!
Das ist waanzin!



EEEEK!!!



Daar kon nog net een sneetje ham tussen!
Maar wij hebben de dagboeken!



Wir sind sie kwijt!

Nicht alles is verloren. Kijk eens wat ze
hebben laten vallen. Ein blad und ein foto.



En wat schrijft tante Elza
zoal in haar dagboek?

Over haar reizen door Namibië... Achteraan
wordt het voor ons pas echt boeiend.



De malaria heeft me erg verzwakt. Daarom keer ik terug naar
Kolmanskop. Hier zijn nu niet veel diamanten meer te vinden. De
mensen verlaten de stad en hun huizen staan te verkommeren.



Tijdens mijn vele omzwer-
vingen heb ik ze in bewaring
gegeven in Kaokoland bij de
Himbavrouwen. Daar zijn ze
veilig.

Tante Elza heeft er schetsjes bij
gemaakt. Dat zien er lekkere
meiden uit!

Zo gaat het nog een tijdje
door... Ha, hier wordt het
weer interessant!... De
malaria doet mijn krachten
afnemen. Het wordt tijd om
mijn diamanten op te halen!



Lange tijd heb ik bij deze primitieve mensen geleefd. De mannen hoeden de kuddes en de vrouwen blijven in het dorp.



Mijn blinkende diamanten beschouwden ze als heilige stenen. Toen ik vertrok hebben ze... ???



Ze maken zich mooi door zich rood te kleuren met een mengsel van geitenvet en tot poeder gemalen rode-okerkleurige steen.



Ik deed hetzelfde en deelde hun bestaan. Nooit eerder hadden ze een vrouw ontmoet met blonde haren en een melkwitte huid. Ze dachten dat ik gezonden was door hun voorvaderen: ze noemden me de Himbagodin.



HÉ! Er mankeert een stuk!



...de diamanten veilig opgeborgen onder een labirint van gangen. Alleen deze vrouwen kunnen erbij en alleen de godin heeft recht op de edelstenen.



Zelf zijn deze vrouwen niet geïnteresseerd in diamanten. Geld als betaalmiddel kennen ze niet en hun juwelen maken ze van leder en metaal.



Elza Swein spreekt von ein primitieve stam. Aber, dewelke? Wir müssen de rest van dat dagboek hebben!



Glücklich ist Namibië dun bevolkt, Schnabs. Von der Kasseien moet gemakkelijk op te sporen zijn!



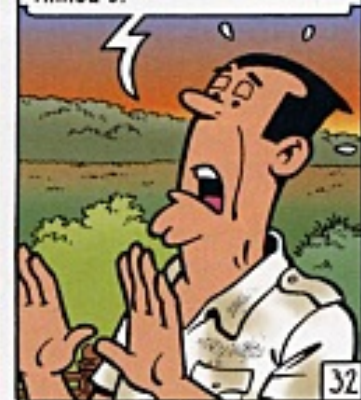
Hoe zie jij eruit? Net een klein kind dat in de zandbak heeft gespeeld!



Breng je kleren maar naar de wasserij! Want voor morgen heb ik een safari gepland in het Etosha National Park!



Dat gaat niet, Chichi! Ik vlieg morgen met Marcel naar de Himba's!



Primitieve volkeren ontdekken is zeer interessant, Chichi!



Toevallig vond ik hier in de bibliotheek dit boek! Dat uitstapje naar de Himba's kun je vergeten!



Morgenvroeg om negen uur vertrekken we met z'n allen op safari!



Hoezo? Op zoek naar diamanten? Ik dacht dat Van de Kasseien hier hotels ging bouwen!



Die diamanten heeft hij nodig om het hele project te financieren.

Om zijn vriendinnetjes te financieren, zeker! Wat ben jij toch een naïeveling!



Ik moet dringend praten met zijn vrouw!



33

Uiteindelijk betaalt Van de Kasseien ons toch maar mooi een leuke vakantie.



Zoiets noem ik nu weer typische mannenpraat! Helemaal geen principes! Wat vind jij ervan?



Dat ze in dit geval eigenlijk wel gelijk hebben...



Iedereen klaar! Dit keer heb ik een ranger ingehuurd. Want jouw deskundige leiding vertrouw ik voor geen cent!

Ga je nu echt niet met ons mee?



34

Ik heb geen zin in toeristische excursies. Geef mij maar een echte safari!



Meneer Van de Kasseien woon in ons Presidentiële Suite. Maar vandaag is hij die hele dag op Safari.



Schnabbel, das mädchen! Doet ze je niet aan iemand denken?



VERDAMMT!!!

De foto uit het dagboek! Elza und Ever Schwein. Ik heb ze op zak!



De gelijkenis mit de jonge Elza Schwein ist zeer treffend! Merkwaardig toeval!



Maar nu naar de presidentiële suite! Mitkommen!



Deuren openmaken ist meine specialität!



37

... Ein fluitje von ein cent!



Het dagboek müss sich hier ergens befinden, Schnabs!



Und wir sollen es vinden, Schnabbel. Al moeten we de hele keet binnenstebuiten keren.



Die Etosha Nationale Park beslaan 'n oppervlakte van 22 270 km² en is die tuiste van der duizende wilde diere.

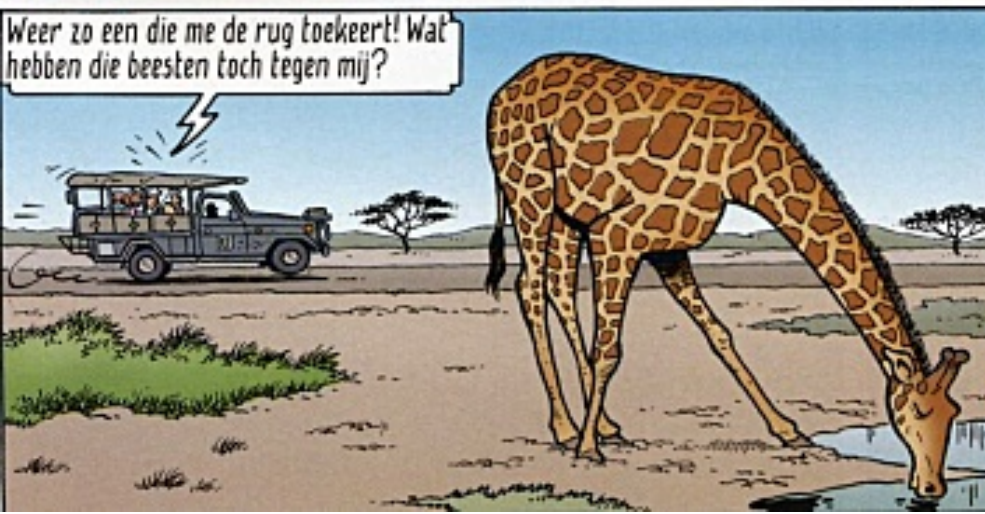


Hier ga ik een stel foto's maken, waarvan ze bij National Geographic steil achterover slaan!



PAS OP !!!

38



Dit is nie n molshoop nie, dit is n miershoop. In die gange heers daar 'n konstante temperatuur van 37,5 grade.

Miershoop is het Afrikaans voor termietenheuvel.



Ik ben een ervaren jager! **VOORWAARTS, MARS !!!**



Die punt van die miershoop wys altyd na die noord weste, dit is as gevolg van ...

Jongens, ik ben niet geïnteresseerd in termieten!



Ik wil olifanten fotograferen!

Die verlaat van u voertuig is verbode.



Voor de diamanten müssen wir naar de Himba's, Schnabbel!



Das Mädchen bij het zwembad! Zij lijkt op Elza Swein. Ich habe ein idee, Schnabs!



Laat dit über an mich! Hou jij de pillen bij de hand!



Gutentag, liebe juffrouw. Was doet zo'n mooi meisje hier helemaal allein?



WAW! Wat een vent!

Heu... Ik lees een beetje... bij het zwembad!



Ein boek über de Himba's. Was ein toeval! Ich plan ein bezoek aan de Himba's.



Mein name is Herr Doktor Schnabbel, etnolog. Ich bestudeer primitieve volkeren.

En het is bovendien een intellectueel!



Ich bin gepromoveerd op een studie over vegetarische kannibalen.

Dat klinkt waanzinnig boeiend!



Mijn jagersinstinct zegt me dat er hier olifanten zitten! Ik voel het! Die kant uit!





PROSIT !!!



Hm, lekker!



Und ga je nu mit mir naar de Himba's?

... Heu... Waarom niet? ... Met alle plezier...

Die Hyphopnoht-pillen missen hun effect nicht! Nimmer!



Omkleden doe je maar in de auto. Es ist ein lange rit nach Kaokoland!



45

WAW !!! Die olifanten gaan spectaculaire foto's opleveren.

Bespaar je de moeite, Marcel! Dat dingetje van jou is enkel geschikt voor familiekiekjes.



Pa, weet jij waarom olifanten flaporen en slagtanden hebben?

Andersom zou geen zicht zijn, jongen. Slagoren en flapanden!



Kijk hoe schattig! Die kleintjes willen later vast en zeker boekensteun worden!



KLIK KLIK KLIK

46

Ziezo! Genoeg fressen und drank om de hele nacht door te komen!



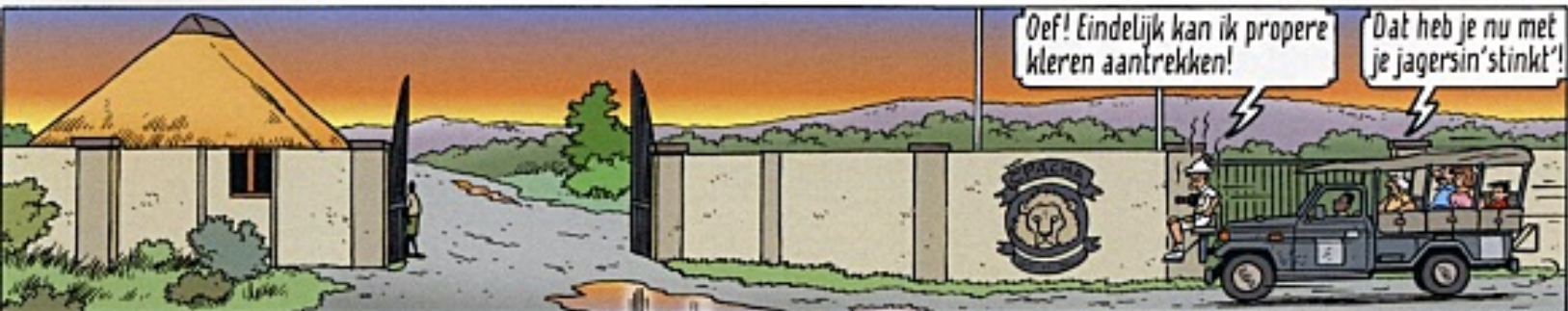
Unzere passagier slaapt wie ein rose.



Gut so! Morgen wordt voor haar ein tag van zware arbeit!



SCHNABS, ABFAHREN NACH KAOKOLAND!



Oef! Eindelijk kan ik propere kleren aantrekken!

Dat heb je nu met je jagersin'stinkt'!

Marcel, morgen wil ik naar de Himba's. Verzin een sublieme smoes waar mijn vrouw met open ogen intrapt!



Ik? Hoezo?

Voor dit soort onmogelijke zaken heb ik je aangenomen, Marcel. Laat zien dat je mijn vertrouwen waard bent!



CHOUCHOU!!! ER IS BIJ ONS INGEBROKEN!!!





Heu... Dat zijn hele verre achterneven van wijlen mama zaliger... God hebbe haar ziel!



Heb je enig idee waar ze naartoe gingen?



Ik het iets gehoor van Kaokoland, dit is die streek waar die Himba's woon.

DE HIMBA'S! Ze gaan de diamanten ophalen!!!



Diamanten? Duitse neven? Een gestolen dagboek? Waar gaat dit eigenlijk over?



Voor zover ik kan volgen, zit meneer uw echtgenoot, samen met die twee Duitsers, achter een grote partij diamanten aan. En die zouden zich bij de Himba's bevinden.



Is dat zo?

Heu... Ik... heu... het moest een verrassing zijn... voor jou, Chichi!



Ik heb grootse plannen, Chichi! Ik wil die steentjes investeren in een hotelketen!

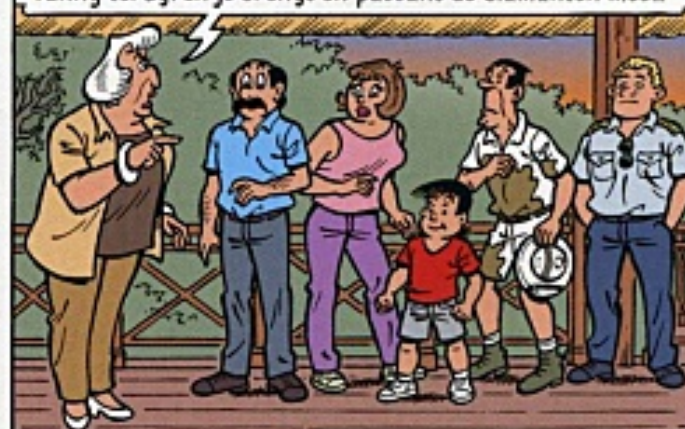
In een rendez-vous-hotelletje zeker! De gore gulp! Chez Firmin!



Ik begrijp niet hoe Fanny in dit plaatje past. Waarom is ze met die mannen meegegaan? Zonder het minste bericht voor ons achter te laten.



Luister! Jullie vliegen samen naar de Himba's. Je haalt Fanny terug. En je brengt en passant de diamanten mee...



... VOOR MIJ !!!



Wel? Waar wachten jullie op?

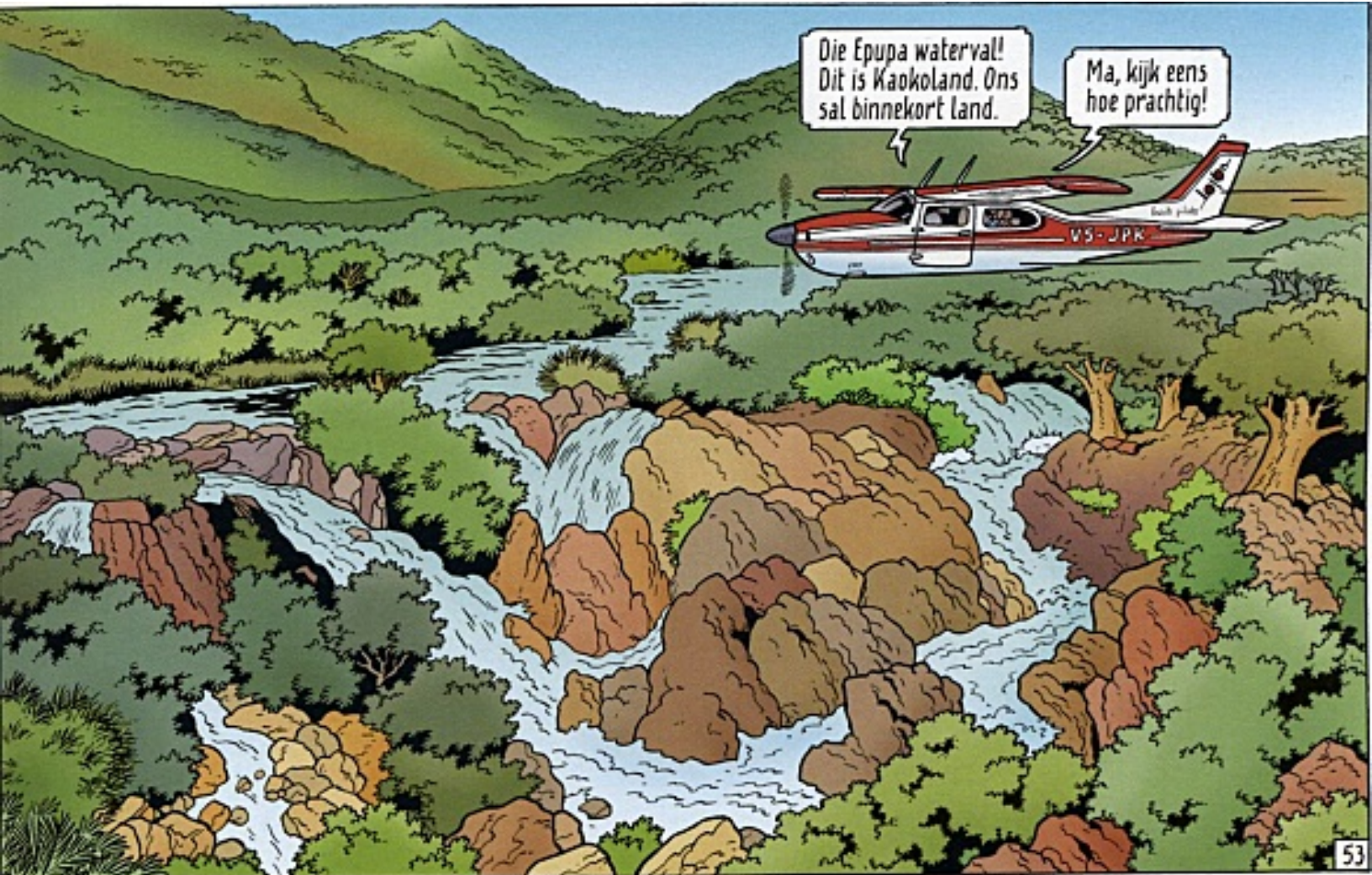


Dit is nou al te donker om the vlieg. Ons sal more oggend teen dagbreek vertrek. Dan sal ons nog voor hulle in Kaokoland wees.

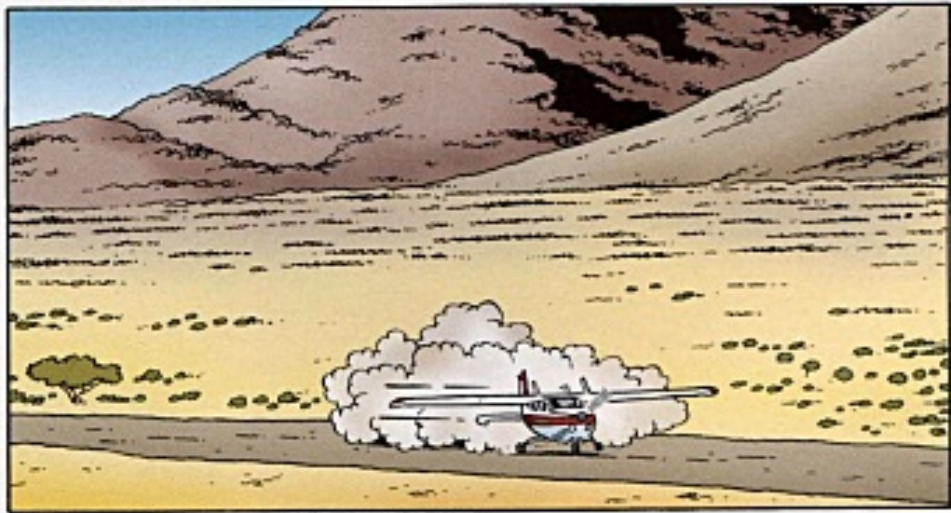


Zo moet je dat doen, Marcel! Een beetje creativiteit. En mijn vrouw smeekt ons om naar de Himba's te gaan.





Ik ben niet in de stemming om van het landschap te genieten. Ik heb de hele nacht aan Fanny liggen denken. Troost je. Ik ook.



Hoe ga je het aanpakken?

Dat moet Marcel maar uitzoeken.



Ik heb hem aangenomen voor de probleemsituaties.

Ginder is het Himbadorp.



FANTASTISCH !!! Wat een meiden!



En allemaal topless! In 'De losse Flodder' kost het me minstens drie flessen champagne om de meisjes zover te krijgen.



Kom! Laten we dat puur natuurvolk van dichtbij bestuderen!



Mannen zijn hier niet te zien.

Die hoeden overdag de kuddes met geiten.



Hé! Wat is dit? Een Himbakerkhof!



Daar! Een westers graf!



Het graf van Elza Swein! Dat betekent dat we op het goede spoor zitten!



De arme vrouw was amper 38 jaar toen ze stierf.

Geveld door malaria. Zo stond het in haar dagboek.



Maar ze schreef ook in haar dagboek dat ze terugkeerde naar de Himba's om de diamanten op te halen.



Dit graf is het bewijs dat ze hier niet meer is weggeraakt!



Dat zou betekenen dat de edelstenen...

Precies! Hoog tijd om een praatje te maken met die lekkere meiden!



Nicht so snell, neef Van de Kasseien!



SCHNABS UND SCHNABEL!!!

FANNY !!! Wat hebben jullie met Fanny gedaan?



HALT !!!

57

Keine angst! Daar zit ze.



Ik wil haar spreken! Ik ben haar moeder!

Ze herkent ihre nicht. Wir gaven haar Hyphopnohl. Sie ist volledig verdwaasd und willoos.

SCHURKEN !!!



Wat zijn jullie met haar van plan?



Sie ist de sleutel tot de diamanten!

Ich soll es allemaal uitleggen.

Mitkommen naar die verlaten hut!



58

Kunnen we het niet gezellig houden? Wij zijn tenslotte toch verre familie.



Es kan mir niet ver genoeg zijn!

Wenn du in het vliegtuig kroop, verloren sie ein stukje van het dagboek, beste neef.



Und daarin stond dat de vrouwen uit een primitieve stam die edelstenen verborgen onder een labrynt van gangen. Dat het over de Himba's ging, vonden we in het dagboek unter ihren matras.



Allein de Himbagodin heeft recht op de diamanten. Maar de Himbagodin ist dood. Aber kijk eens naar diese alten foto!



Oom Ever und tante Elza. De gelijkenis met Fanny is frappant.



Je laat Fanny in de huid kruipen van Elza Swein. De Himbagodin komt haar juwelen terughalen.



Sehr juist! Operatie Himbagodin gaat von start!



Fluister in haar oortje das sie nach de oudste frau van het dorp wandelt.





Schnabs, es werkt! Die alte frau herkent Elza Swein van vroeger! De diamanten sein für uns!



Dit valt me dik tegen, Marcel! Ik heb je avontu-
riersgeest zwaar overschat!



Heeft er iemand van jullie soms een goed idee?

Gewoon de touwen doorsnijden met een mes.



HÉ! Da's niet zo gek van die kleine
Ik heb een zakmesje in mijn achterzak
Dat ik daar nu pas aan denk!



Zie je, zo simpel is het!

Ik moet dat ding eerst nog
wel te pakken krijgen!



Ist sie nog altijd in die hut?



Geduld, Schnabs. Sie muss mooi gemaakt worden
für die groepstrance.



Groepstrance? Stond das auch in das boek?

Jawohl. Die Frauen voeren
rituele dansen uit om de boze
geesten uit te drijven.



In aanwezigheid einer echten godin ist es etwas
sehr besonders! Het moment om toe te slaan!



Yep! Ik heb het!



AI! Het valt!

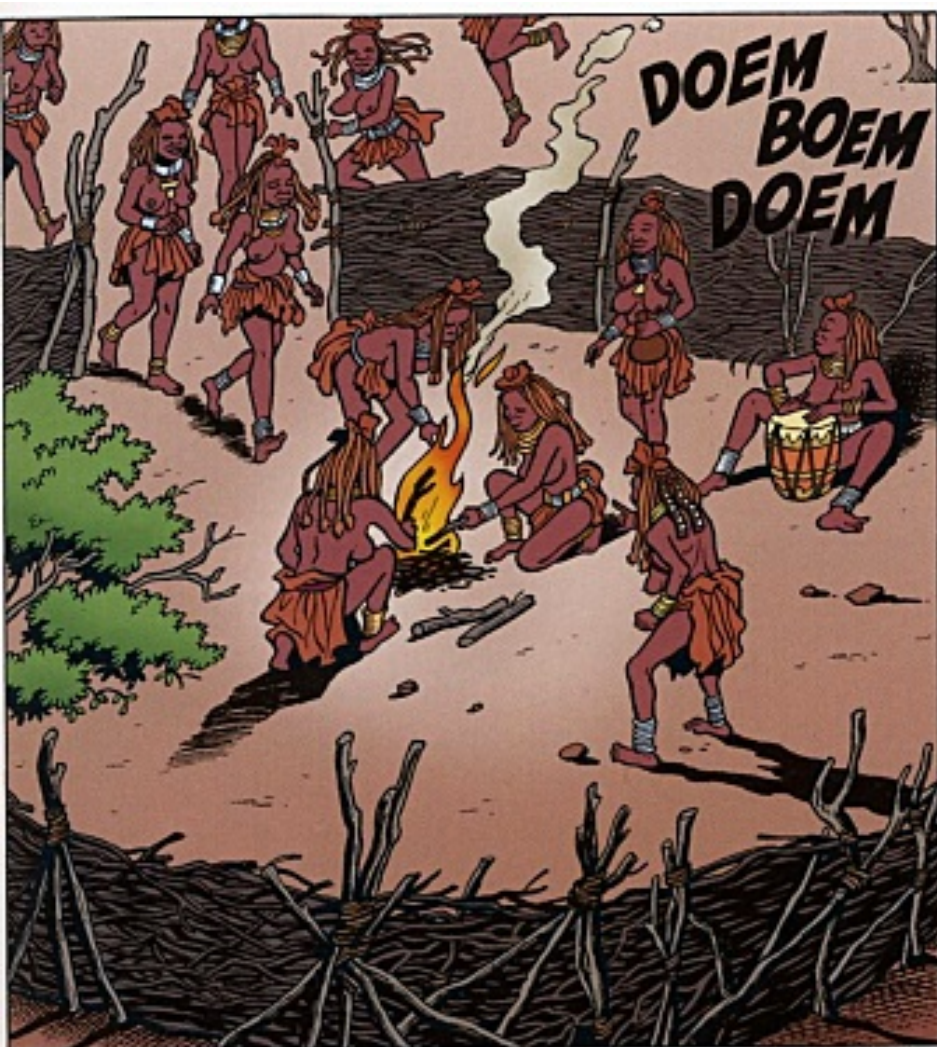


Kijk! Ginder in de verte! Die kuddes komen zurück!



Schnabbel, horen sie das?

DOEM DOEM
DOEM BOEM



BOEM DOEM DOEM BOEM

Das feuer wordt aangestoken für de rituele dans. Das feest zal weldra anfangen!



BOEM DOEM DOEM BOEM

Tamtamgeroffel? Er is buiten iets gaande!

Hups! Ik heb mijn mes terug!



Geef haar das befehl om de hut te verlaten!



BOEM DOEM DOEM

Ik ben er niks gerust op. Haast je wat!

Me niet afjagen!









Mann lass keine revolver onbeheerd
achter, **DUMME HUND!!!**

[De charmante professor van bij het zwembad!

Charmante schurk, zul je bedoelen! Hij is het die je verdoofd heeft met Hyphopnohl, om je daarna te ontvoeren. En dat allemaal voor een partij diamanten.

Ik snap geen bal van het hele verhaal!

De diamanten! Die moeten we nog vinden!

Trouwens, waar is Van de Kasseien?

Jij ziet er een lief meisje uit. Do you speak English?

Blijkbaar niet... Parlez-vous français?

Sprechen sie Deutsch? È pericoloso sporgersi?

Niet echt een talenwonder. Maar misschien is ze dan weer goed in andere dingen.

Ous jullie wilden mij opvoeren als de reïncarnatie van Elza Swein, om zo haar diamanten in te pikken! **SCHANDALIG !!!**

Wat doen we met dat stel?

Schenk twee glazen
whisky in!

Maak er maar twee dubbele van !

De Hyphopnophpillen worden eerlijk verdeeld.



Daar krijgt de termietenheuvel het meeste zon. De klei krimpt aan die kant dan ook het meest. Vandaar dat de top in die richting wijst.



Het is een imitatieheuvel met geheime bergplaats!



Dat bedoelde Elza Swein dus! Een termietenheuvel is inderdaad een labyrint van gangen.

De diamanten? Zijn die allemaal voor mij?



Meneer Van de Kasseien zal tevreden zijn!



Waar hangt die keutelbaviaan toch uit?

I'm a businessman! Un homme d'affaires! Ein Geschäftsmann! E pericoloso sporgersi!



Misschien wacht hij ons op in het vliegtuigje.

Best mogelijk, want de motor draait al.



Is meneer Van de Kasseien hier?



Ek het nie vir Van de Kasseien gesien nie. En gee die diamante vir my.



O, NEE !!!

Doen wat ek sê anders skiet ek julle al vier oorhoops.



Geef hem die stenen voor er ongelukken gebeur!

Baie dankie vir die goeie samewerking. En hopelik tot nimmersiens.



Wie had dat gedacht van onze sympathieke piloot?



Hij is er van in het begin bij geweest. Hij wist dus precies waar het om draaide.

HAHAHAA !!! EK IS RYK !!!



IDIOTE ! PAS TOG OP !!!

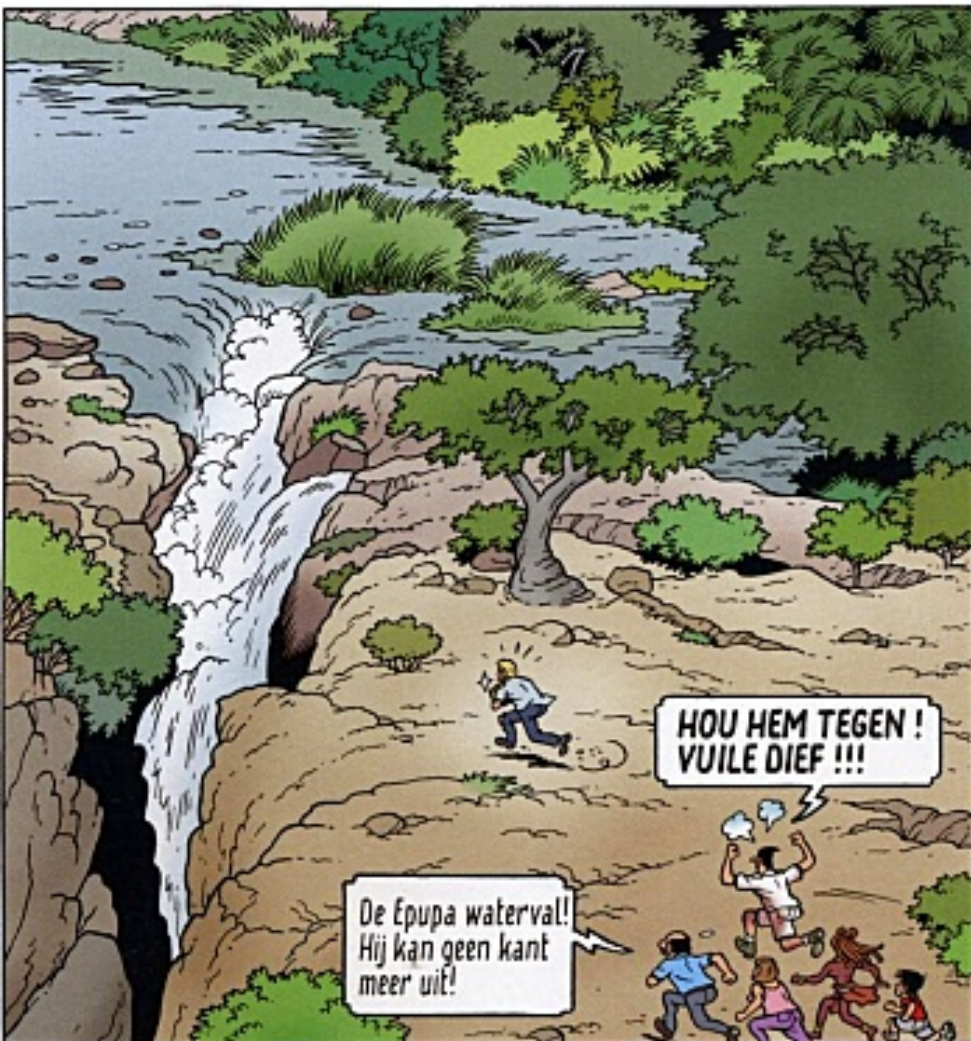


KOPLOOSE HUNDERS !!!



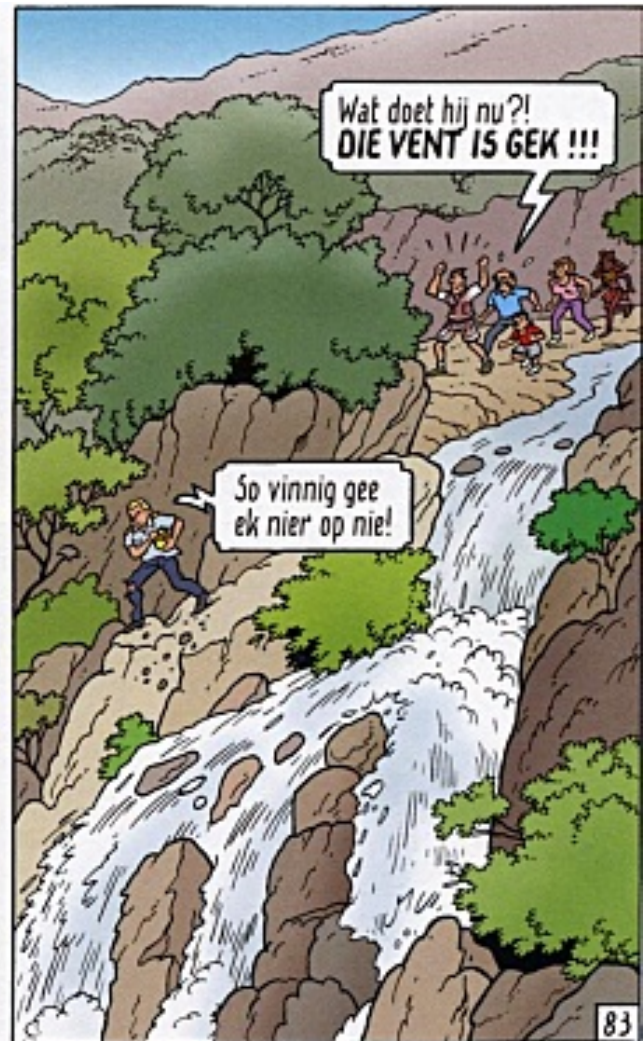
Die Himbameisjes vind ik schatjes. Maar hun mannen zijn lichtgeraakte, jaloerse bamboeballen!





De Epupa waterval!
Hij kan geen kant
meer uit!

HOU HEM TEGEN!
VUILE DIEF !!!



Wat doet hij nu?!
DIE VENT IS GEK !!!

So vinnig gee
ek nier op nie!

83



HIJ SCHUIFT UIT !!!

EEEEK!!!



HEEELP!!!



**WEES
VOORZICHTIG!**

Marcel! Denk aan
mijn diamanten!



We moeten hem daar weghalen of hij is reddeloos
verloren!



Ik trek je op! Geef me
die pot, zodat je een
hand vrij hebt.

Sekerlik, en dan
verdwyn jy met
die diamante!

84

PAS OP! HIJ IS IN STAAT OM JE
MEE TE SLEUREN!



Doe nu niet dom en
geef die pot aan mij!



85



CHOUCHOU! Je safaripak
ziet helemaal rood!

Heu... Luister, Chichi. Bij de Himba's waren
er volop schilderwerken aan de gang...

Ik moet per ongeluk ergens tegenaan gelopen zijn.

Per ongeluk?



Maar wie kan er alweer opdraaien voor dit hele feestje? De diamanten
zijn reddeloos verloren.



Misschien is het beter zo. Dan kun jij er geen domme dingen mee doen!



86



DE HIMBAGODIN, the making of

In januari 2004 reisde ik naar Namibië, met een paar vage ideeën voor een Afrika-verhaal. Iets met een safari. Geen echte, dat is voor avonturiers. Een toeristische uitstap in een nationaal park, dat past meer bij het karakter van Marcel Kiekeboe. Fanny zou ontvoerd kunnen worden en terechtkomen bij een primitieve stam. Meer had ik niet toen ik in Windhoek landde.

Gelukkig logeerde ik in Epacha, een lodge gerund door de Vlaming Christophe Van de Vijver. Een jonge kerel die wel iets van een avonturier heeft, veel zelfs. In de *middle of nowhere* bouwde hij de mooiste lodge die er in Namibië te vinden is. Hij had fantastische verhalen over het land en zijn bevolking. En in die sfeer begon mijn verhaal stilaan vorm te krijgen. Want toen ik terug naar huis vloog, was mijn verhaal reeds voor drievierde klaar. Dit is een blik achter de schermen, The making of De Himbagodin.



Boven: Christophe Van de Vijver, die eveneens voor de Afrikaanse teksten zorgde.

Merho

Links: Inkom Epacha Game Lodge and Spa

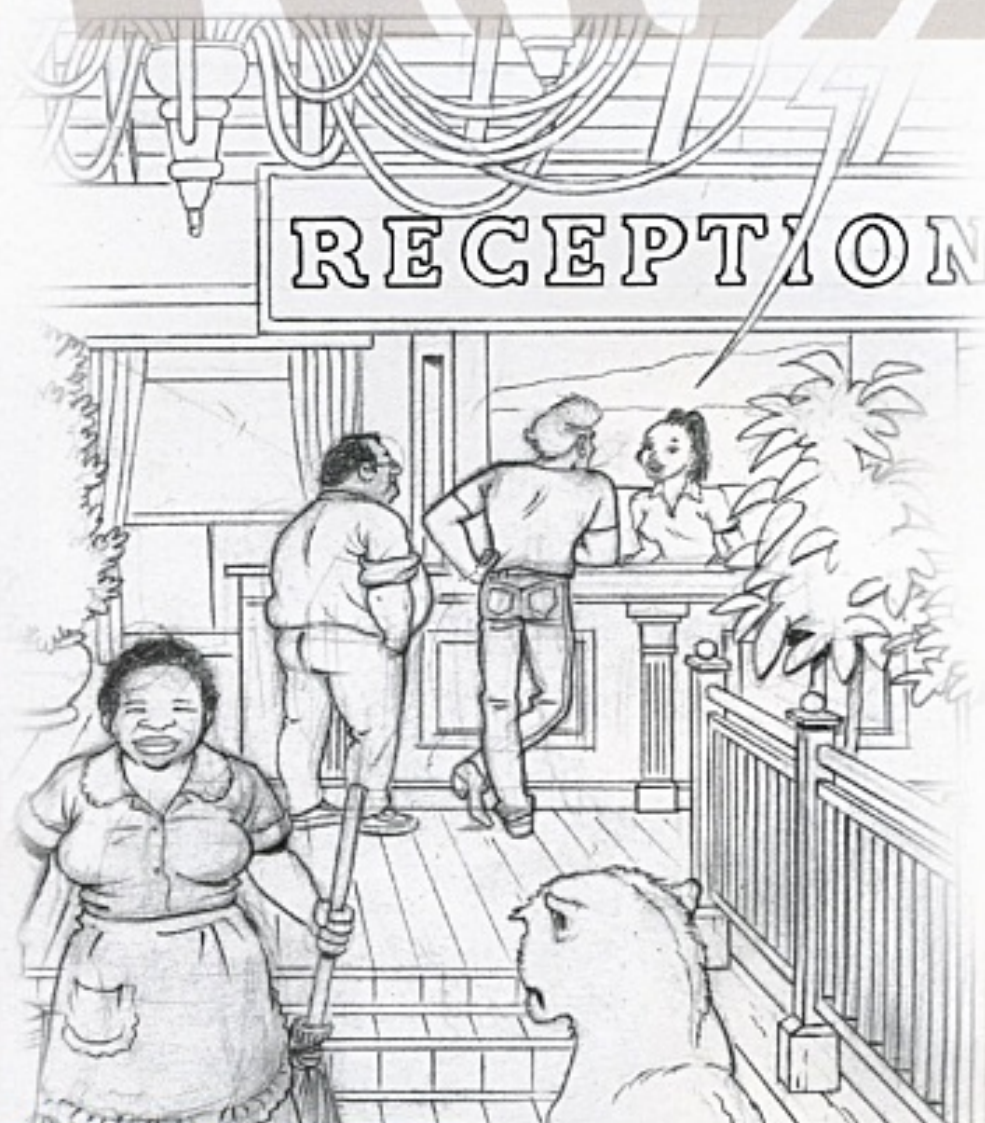
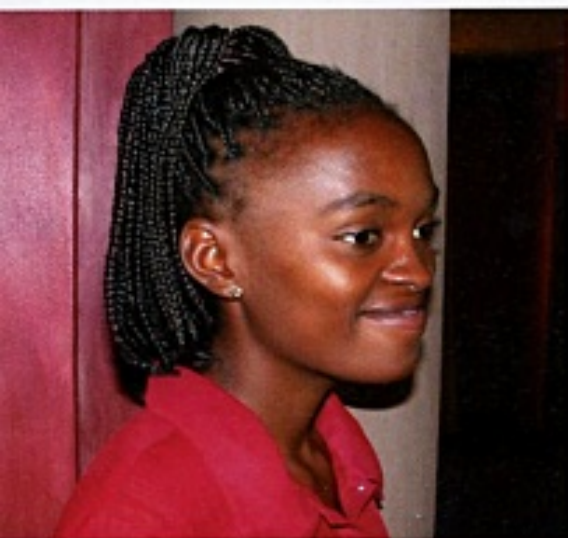
Linksonder: Bij aankomst word je verwelkomd door het personeel dat het Epacha-lied zingt.





De grote hall van Epacha...

... met de opgezette leeuw, door de vroegere eigenaar van het terrein geschoten.



De receptie, met de lieve
receptioniste



Bij het zwembad. Hier zag ik meteen een scène met Fanny.



Onder: In Epacha kwam ik de journalist Ben Rouffa tegen. Stiekem heb ik zijn fysionomie geleend voor Schnabs.

Schnabbel is geïnspireerd op de overleden gangster Patrick Haemers.





Boven: De presidentiële suite. Uiteraard zou Van de Kasseien hier logeren.

Rechtsboven: In dit bed hebben presidenten geslapen. En een heleboel andere beroemdheden. Nee, ik noem geen namen.

Links: Het 'democratische' gastenverblijf van de Kiekeboes mag er anders ook wel wezen.



Boven: Met de Toyota safariauto naar het Etosha National Park.
Het was volop regenseizoen. En dan rijd je wel eens vast...

Onder: En de dieren gingen inderdaad met hun kont naar ons staan.



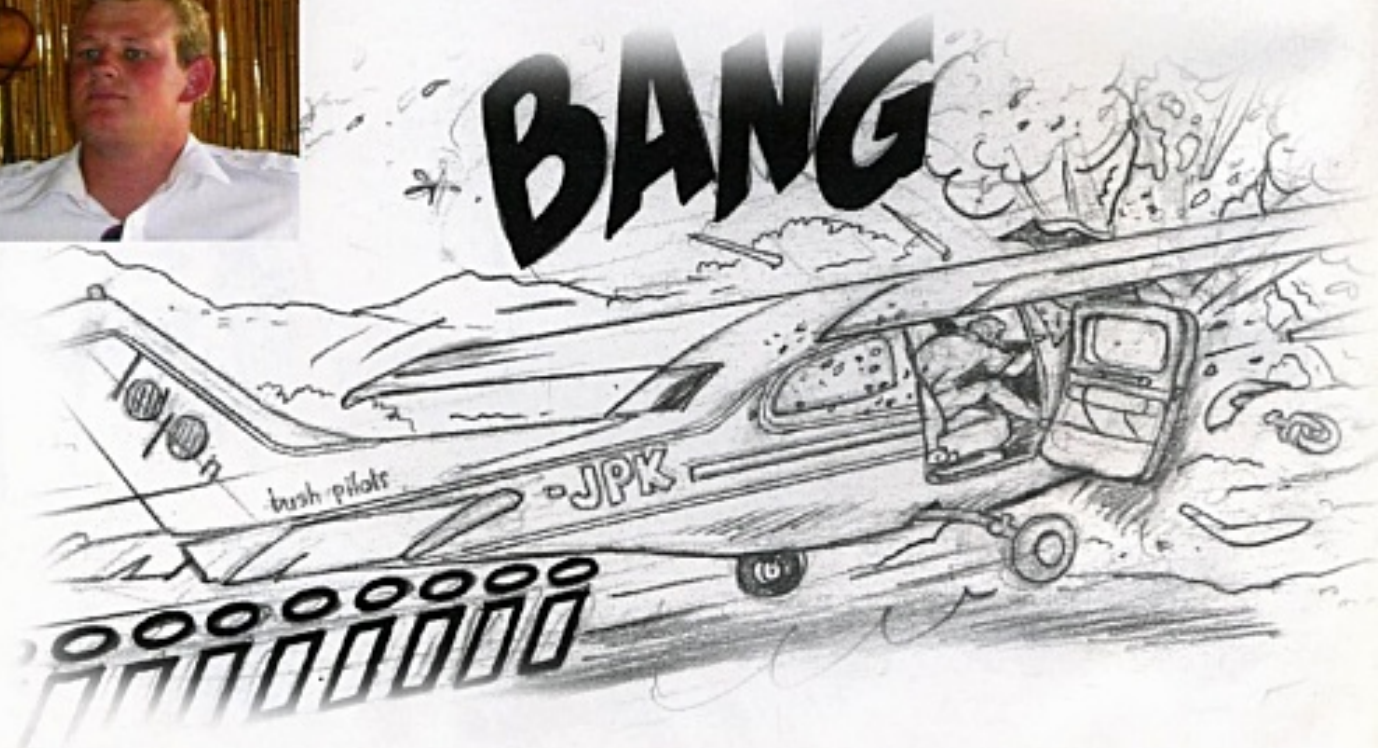


Boven: Met deze Cessna vlogen we naar Deathvlei en naar de Himba's.

Links: Midden in de woestijn van Sossusvlei, op een plaats waar geen terreinwagens meer kunnen komen, ligt Deathvlei. Het meest surrealistische landschap dat ik ooit zag, alsof je in een schilderij van Dali wandelt.



Links: Met mijn slecht karakter, heb ik van onze sympathieke piloot een boef gemaakt.





Bij de Himba's. De vrouwen zijn rood geverfd en wassen zich nooit. Om zich te reinigen, gaan ze in een vliegenvorm staan. De vliegen pikken het vuil uit hun huid.

De Himba's wonen in het noordelijke Kaokoland, waar zich de indrukwekkende Epupa waterval bevindt.

Boven links: Op het Himbakerkhof valt er een graf uit de toon. Een invloedrijk stamhoofd wilde in een westers graf begraven worden. Meteen had ik de grafsteen van Elza Swein.



Met dank aan:



Merho

KIEKEBOE



27 daphne



741

€ 3,63



Vanaf album 99 kan Merho voor het tekenwerk rekenen op de zeer gewaardeerde medewerking van Dirk Stallaert.

1. De Wallebollen
2. De duivelse driehoek
3. De dorpsfiran van Boeloe Boeloe
4. De onthoofde sfinx
5. Tegen de sterren op
6. Kiekeboe in Carri
7. De schat van Mata Hari
8. De Haar-Tisten
9. De zwarte Zonnekaning
10. De doedelzak van Max Reel
11. Spoken in huis
12. De Trowanten van Spih
13. Kies Kiekeboe
14. Een zakje chips
15. Mysterie op Spell-Deprik
16. Moesterwerken bij de vleet
17. Fanny Girl
18. Bing Bang
19. Geeneef acht!
20. De Ka-Hoor
21. De pil-pil pillen
22. De omgekeerde piramide
23. De snor van Kiekeboe
24. De anonieme srulpeppen
25. Het plan SStoeffer
26. Album 26
27. De getakoeïende mossel
28. Over koetjes en kalfjes
29. De zoete regen
30. Het lot van Charlotte
31. Klovertje vier
32. Het edelweissmotief
33. De een zijn dood
34. De zaak Luc Raak
35. Kiekeboeket
36. Het witte bloed
37. Jeanne Dorn
38. Prettige feestdagen
39. De fez van Fes

40. Villa Delfia
41. De bande van Moermoe
42. De spray-historie
43. De spookfirma
44. Hotel O
45. Een koed kunstje
46. Konstantinopel in Istanboel
47. De taart
48. Black-out
49. De Medusa-stichting
50. Afgelast wogens ziekte
51. Met de Franse slag
52. De wraak van Dédé
53. De roze Rolls
54. Gedonder om de bliksem
55. Schiet niet op de pianist
56. Het Stokvis-incident
57. Zeg het met bloemen
58. Hoaiman
59. De kus van Mono
60. Het gat in de kaas
61. De zes sterren
62. Doorgestoken kaart
63. Moet er nog sneeuw zijn
64. De onweerstaanbare man
65. De come-back van Dédé
66. De hoofdzaak
67. Het geslacht Kinkel
68. Thantomthant
69. Zand erover
70. Witter dan wit
71. King Socha
72. Het Zipan-project
73. Hoe meer kijkers
74. De wereld volgens Kiekeboe
75. Het idee van Dédé
76. Kiekebanus
77. Drempeelvrees
78. Havana Gillo

79. Kunst en vliegwerk
80. De babyvampier
81. Blond en BlauW
82. De aqua-rel
83. Lang zullen ze leven
84. Het lijk had gelijk
85. In het spoor van Dédé
86. Misstoestanden
87. De Simstones
88. De hoed van Rabin
89. De S van pijn
90. Black e-mail
91. De affaire Chichi
92. De Heeren van Scheutbayrk
93. In tweevoud
94. Taxi Comité
95. Alles kitsch
96. De Incubateur
97. Kialekiele Boe
98. Verkeerd verbanden
99. Mono, de musical
100. 99 plus
101. In vuur en vlam
102. De parloordummie
103. Heil Bod
104. De Himbagodin

ISBN 9002 21740 4



9 789002 217401

Su Standaard Uitgeverij

02/05