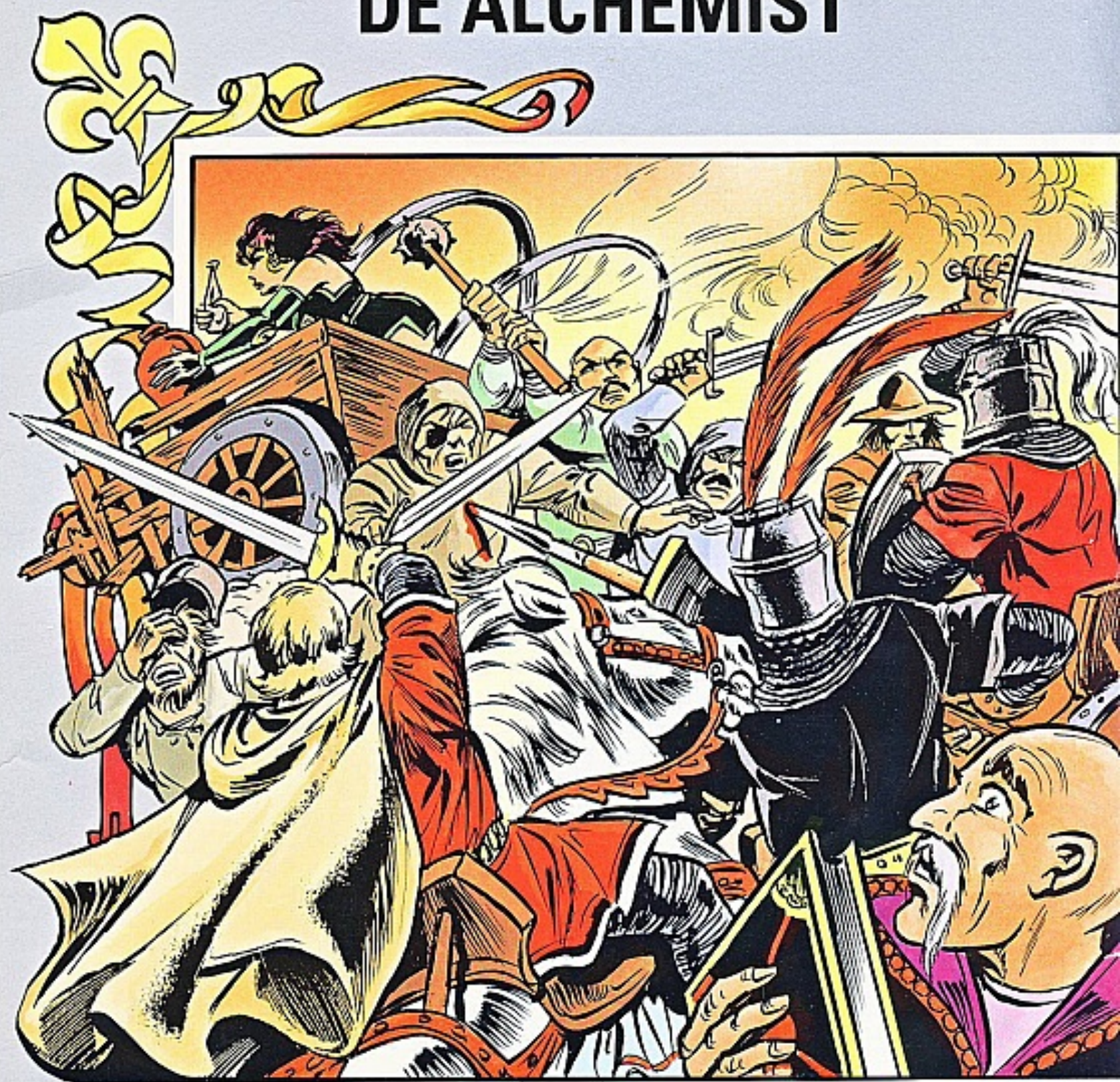


De Rode Ridder

DE ALCHEMIST



STUDIO VANDERSTEEN

DE ALCHEMIST



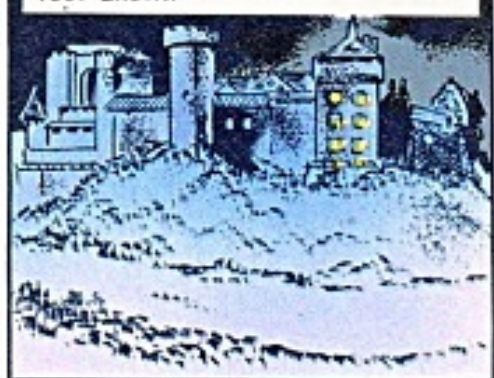
Tekst en Tekening: Karel Biddeloo
Inkting: Ursula Lundmark
Kleur: Hannelore Vantieghem

S
Standaard Uitgeverij
Antwerpen-Weert

IN DE LENTE VAN 1292 IS LÉUVEN, DANKZIJ DE
LAKENIJVERHEID, EEN BLOEIENDE STAD. ENGELSE WOL
WORDT DOOR LÉUVENSE KOOPLUI INGEVOERD EN AF-
GEWERKTE PRODUKTEN VINDEN HUN WEG NAAR
ENGELAND, FRANKRIJK, DUITSLAND EN HET ROOMSE RIJK.



BUITEN DE STAD, OP DE KEIZERSBERG,
BEVINDT ZICH EEN VERSTERKTE BURCHT
WAARIN HERTOG JAN I ZIJN VAST VER-
BLIJF HEEFT. HOEWEL HET NA MIDDER-
NACHT IS, BRANDT ER NOG LICHT IN
VELE ZALEN.



Twee man bij elke trap
en bij elke doorsans!
Je laat niemand
door, begrepen!
De rest volgt mij!



EEN GROTE GROEP
SOLDENIERS MAR-
CHEERT DOOR DE
GANGEN...



VOR DE VERTREKKEN VAN HERTOG
JAN HOUDT DE WACHTMEESTER
HALT.



Bewaak je post met je leven!
Bij het minste teken van on-
raad slaan jullie alarm,
begrepen?



Het leven van her-
tos Jan ligt in onze han-
den, vergeet dat niet!

Ik ga nu de
overige wachtpos-
ten inspecte-
ren!

MAR IN DE
GANG STAAT
EEN DONKERE
GESTALTE OP
DE LOER.

Straks kom
ik hier terug!



Jan Primus moet be-
landrijk bezoek heb-
ben! Weet jij soms
iets meer,
Gurth?



Ja, Dokus,
ik weet wie daar-
binnen is! Luister...



Hertog Jan heeft een groot sekerde op bezoek... Een...ALCHEMIST!

Magister Mordecai is zijn naam! Hij is in het grootste geheim uit Italië hierheen gereisd!



Een alchemist? Die zijn toch in staat om lood in goud te veranderen?

Heel juist Dokus! Ik geloof dat wij daarom hier staan!



Je hebt sluw gehandeld, Mordecai, maar ik ben je spoor niet kwijtgeraakt! Als je denkt binnen deze muren veilig te zijn, dan vergis je je!



Eerst die twee wachtposten uitschakelen. Met dit!



DE MYSTERIEUZE VROUW BRENGT HAAR WAPEN IN DE AANSLAG EN...



HOWGGHH!

Hé! Wat scheelt er, Dokus? Ben je ziek?



OOK DE TWEEDE WACHTER WORDT GETROFFEN EN ZAKT LEVENLOOS INEEN NAARST ZIJN MAKKER.



Dat ging vlot!

Nu kan ik bij de deur komen... Ik wil ieder woord horen dat daarbinnen wordt gesproken!



De stem van Magister Mordecai!



Ik vertelde u al, heer graaf...

...Dat ik jaren gestudeerd heb op twee kruispunten van christelijke en islamitische cultuur... de rivaliserende universiteiten van het Italiaanse Salerno en het Spaanse Toledo! Al dit materiaal heb ik van sinds meegebracht!



...Tincturen, essences, mineraalverbindingen... elixirs!

...Maar hierin bewaar ik mijn grootste schat... een occult meesterwerk... het boek EIBON!

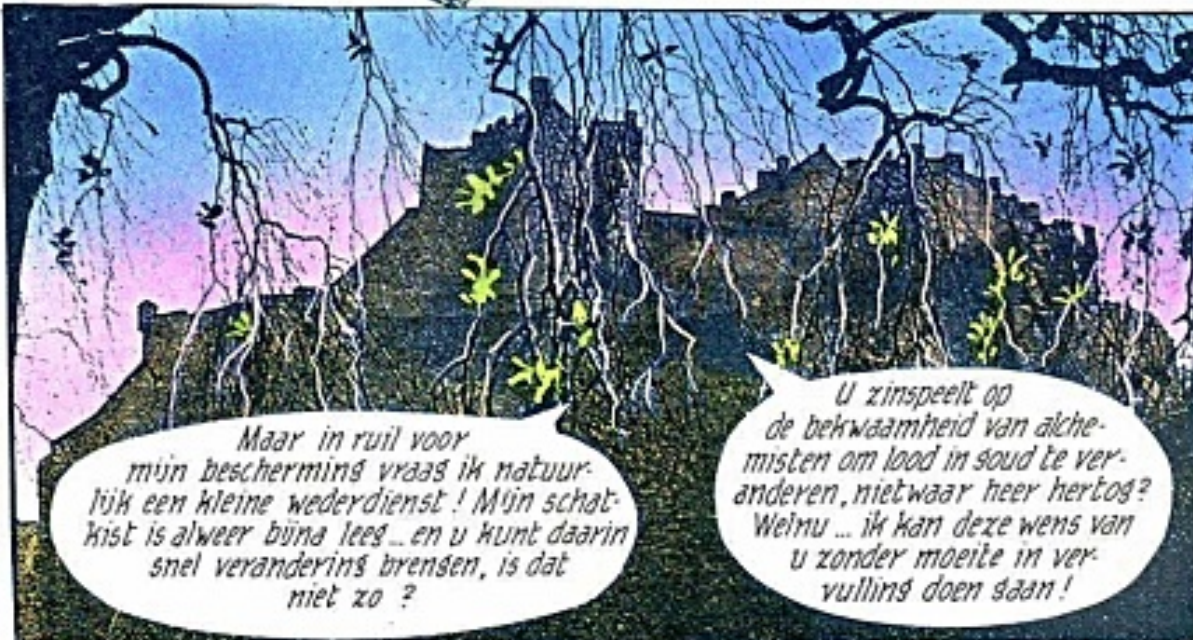


De sleutel tot het beheersen van de materie!

Ik heb het boek... eh... geleend... in Salerno! Maar ik ben er zeker van dat men het onmogelijke zal doen om het boek terug te halen. Ik vermoed dat men mij tot hier gevolgd is, ondanks al mijn voorzorgen!



Magister, u hebt hier niets te vrezen! Mijn soldaten houden overal de wacht! U bent mijn gast zolang u verkiest!



Maar in ruil voor mijn bescherming vraag ik natuurlijk een kleine wederdienst! Mijn schatkist is alweer bijna leeg... en u kunt daarin snel verandering brengen, is dat niet zo?

U zinspeelt op de bekwaamheid van alchemisten om lood in zoud te veranderen, nietwaar heer hertog? Welnu... ik kan deze wens van u zonder moeite in vervulling doen doen!



Ik zal u eerst een demonstratie van mijn kunde geven, en een kleine hoeveelheid lood in edel metaal transformeren! En wel nu dadelijk!



Fantastisch! Wachten tot het experiment geslaagd is, en dan sla ik toe!

DE ALCHEMIST ONT-
STEEKT HET HAARD-
VUUR EN WERPT ER
'N GRIJS POEDER IN.



HIEROP BESPREN-
KELT HIJ EEN KLOMP
LOOD MET 'N LICHT-
GEVENDE VLOEI-
STOF EN PLAATST
DEZE...



De transfor-
matie zal nu
spoedig plaatsvin-
den! Kom niet te
dichtbij, heer
hertog!



...IN EEN AFGESLOTEN STENEN KRUUK,
DIE IN HET VUUR GEZET WORDT.



HET VOLGEND MOMENT SPAT DE KRUUK
MET EEN FELLE LICHTFLITS IN STUKKEN
LITEEN.



Wat een rook! Ik zie niets meer!
Is de proefneming geslaagd,
Magister?



Overtuig uzelf,
heer hertog!



Onselooflijk! Een wonder!
Dit is inderdaad, soud van het aller-
zuiverste gehalte!



IN DE
GANG...

Ik
weet genoeg! Het
is tijd om te han-
delen!



De deur is
afgesloten...maar
dat geeft niet, dit
had ik voorzien!

Aan dit bittende zuur
weerstaat geen enkel slot!
Hier kom ik,
Magister!







ACHTERVOLGD DOOR DE SOLDENIERS SNELT DEMONIAH IJLINGS DE TRAPPEN AF.



EEN SPEER
ZOEFT RAKELINGS LANGS
HAAR HEEN...



Ik ga er zelf achteraan!
Blijf hier,
Magister!



VERDEROP IN DE GANG STOOT
DEMONIAH OP EEN ANDERE
GROEP SOLDENIERS...



Hier kom
je niet levend
voorbij!



GEDURENDE EEN TIJDLOOS OGENBLIK
BOREN DEMONIAH'S GELE OGEN ZICH
IN DIE VAN JAN PRIMUS.



*Ik heb maar
één pul over, hertog!
Die kan ik nu niet aan u
verspillen... Uw beurt
komt later!*



TOT IEDERS VERBAZING WENDT
DEMONIAH ZICH AF EN KEERT OP
HAAR STAPPEN TERUG!



IN DE VERTREKKEN VAN DE HERTOOG VINDT ZE
HAAR PROOI TERUG... MAGISTER MORDECAI!



*Als ik het
boek
niet
heeft...*

*...Zul jij het
ook niet hebben!*



DE ALCHEMIST
HOUDT HET
BOEK BESCHER-
MEND VOOR ZICH
EN HET VANGT
DE DODELIJKE
PUL OP.



DEMONIAH BAANT ZICH EEN WEG TUS-
SEN DE TOEGESNELDE SOLDENIERS DOOR.



*Opgepast! Ze gaat door
het raam springen!*



*Laat dat! Je
hebt seen
kans!*

*Dat raam
komt uit op
het ravijn. Je
breekt je nek!*



HALS OVER KOP TUI-
MELT DEMONIAH VAN DE
STEILE HELLING AF.



VANOP DE KANTELEN
WORDT HAAR EEN SALVO
PIJLEN ACHTERNA GE-
SCHOTEN.



Dat kan ze niet
overleefd hebben !

Maar voor alle zekerheid door-
het ravijn !

Komaan,

zoeken we
mannen !

Heer hertog,
eerst zou ik u
onder vier ogen
willen
spreken !



15



U zou instaan voor mijn
veiligheid ! Maar ik
stel vast dat u
hierin faalt !



Zelfs in deze grote vesting,
waar uw soldaten overal op wacht stonden, zijn
mijn vijanden erin geslaagd om mijn leven in gevaar te brengen !



Ik eis
andere maatregelen,
hertog ! Hoe kan
ik goud voor u ma-
ken als de
dood over
mijn schouder
meeloert ?



Luister,
Magister ! Ik
ken iemand die
jou kan bescher-
men ... een moedig,
eervol en eervol
man ! Ik laat hem
hier ontbieden
tegen de ochtend !

16





Ik ben benieuwd om mijn nieuwe beschermer te ontmoeten. Hopelijk hebt u de juiste keuze gemaakt, hertog!



Wees gerust! Die man is een buitengewoon strijder... Vocht aan mijn zijde in de slag van Woerinden (1) en redde mijn leven tijdens een toernooi! (2)



Magister, ik stel je voor aan... Johan DE ROODE RIDDER!



Mijn leven is thans in uw handen, heer Johan! Naar welke verblijfplaats zult u mij brengen?

19

(1) DE ALBUMS "DE SLAG VAN WOERINDEN" EN (2) HET TOERNOOI.



Ik breng u naar het kasteel van Horst in Sint-Pieters-Rode, Magister!



Horst is een waterburcht. Alle bewoners kennen elkaar zodat een indringer dadelijk zou opvallen!

De andere ridders hebben hun woord gegeven om u te beschermen... Zij verwachten ons!



Als we tenminste levend in Horst geraken, nietwaar?



Daar wordt voor gezorgd, Magister! Op het binnenplein staat een groot escorte klaar en we zullen u in een gesloten reiswagen vervoeren!



Hertog, is dat niet wat te opvallend?

Onze vijanden liggen zeker op de loer buiten! Ik geloof dat wij onderweg een hinderlaag kunnen verwachten en heb een ander plan!

21

Laat het escorte en de reiswagen naar Horst vertrekken, zoals gepland!

Ik zal met de alchemist een andere weg nemen... We trekken andere kleren aan en zullen zo niet opvallen!

HERTOG JAN STEMTE ERMEER IN EN KORT DAAROP GAAT DE HOOFDPOORT VAN DE KEIZERSBERG OPEN... HET ESCORTE VERTREKT MET DE REISWAGEN.

MAAR IN EEN ZUSTEEG...

De Zwarte Dame had gelijk! Ze brengen de alchemist weg! Waarschuw de anderen, zij zullen onderweg toeslaan!

Nu is het onze beurt! Zodra we andere kleren hebben aangetrokken, gaan de alchemist en ik op weg! Niemand zal weten wie wij zijn!

Veel geluk, Johan! En... zullen we... Demoniah nog zien?

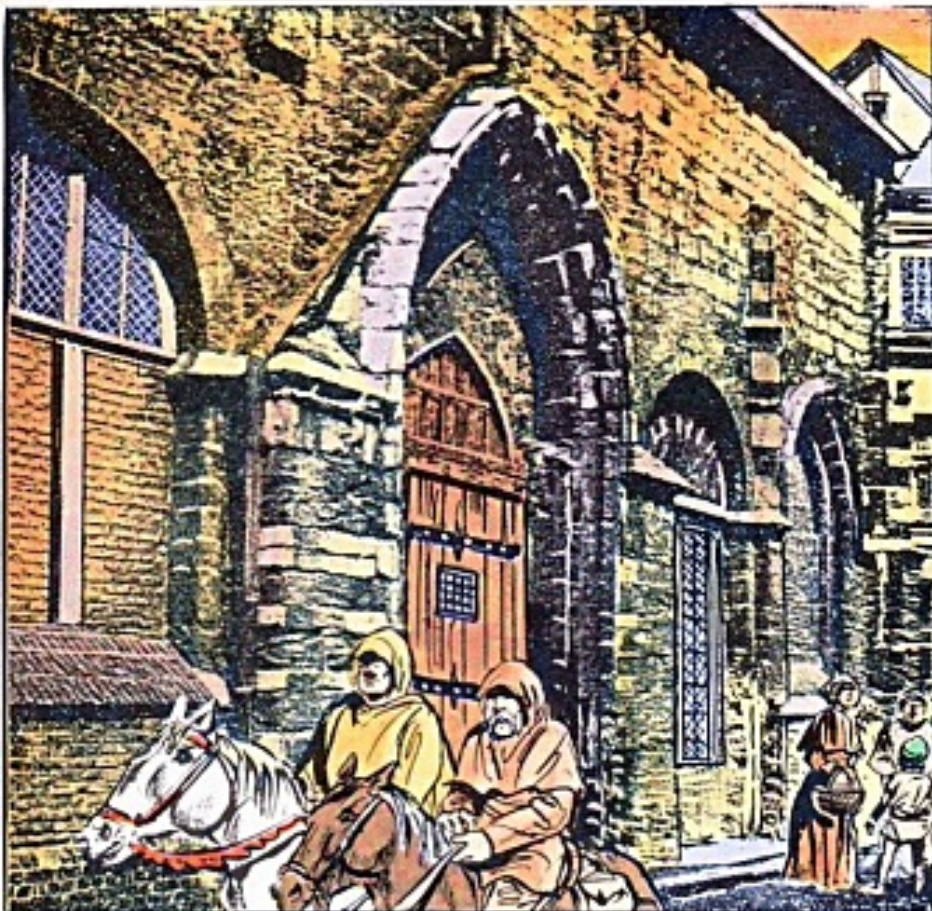
Reken maar dat ze het niet zo gauw zal opgeven!

Nochtans... een buitengewone vrouw! Is zij echt zo duivelachtig als zij beweert, Johan?

NIET LANG DAARNA VERLATEN TWEE RUITERS DE KEIZERSBERG LANGS EEN ZIJPOORT EN RIJDEN DOOR DE STRATEN VAN LEUVEN.

Geloof me, Jan, ik heb al eerder met haar te maken gehad! Je hebt er geen idee van waartoe zij allemaal in staat is! Vergeet niet dat zij je ondergang gezworen heeft... en de mijne!

OP DIT VROEGE OCHTENDUUR ZIJN DE STRATEN NOG VRIJWEL VERLATEN... DE WEINIGE VOORBUGANGERS SLAAN GEEN ACHT OP DE TWEE RUITERS, DIE ZICH STAPVOETS NAAR DE RINGMUUR BEGEVEN EN VOORBIJ DE LAKENHALLE KOMEN.





En nu, op naar Horst, vrienden!



MAAR IN HET STRUIKGEWAS...



HET ESCORTE HEEFT INMIDDELS AL EEN FLINKE AFSTAND AFGELEGD EN NADERT EEN BOS.



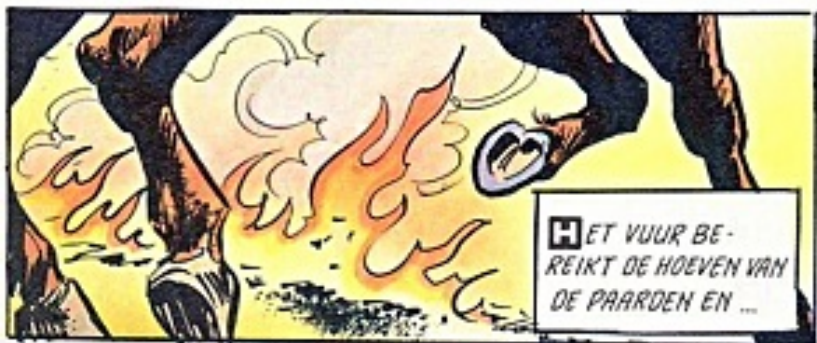
We volgen de bevelen van de Zwarte Dame nauwgezet op! Steek de lont aan... Daarna moeten we allen gaan liggen!



OPEENS LOOPT EEN KNETTEREND VUURSPOOR OP DE NIETVERMOEDENDE RUITERS TOE!



Wel alle duivels!? Wat betekent...



HET VUUR BE-REIKT DE HOEVEN VAN DE PAARDEN EN ...





Wat was dat ?!
Een donderslag bij heldere hemel?



EEN ZWAAR GEROMMEL STERFT LANGZAAM WEG TERWIJL JOHAN EN Z'N VRIENDEN EEN GROTE ROOKWOLK AAN DE HORIZON ZIEN OPSTIJGEN.



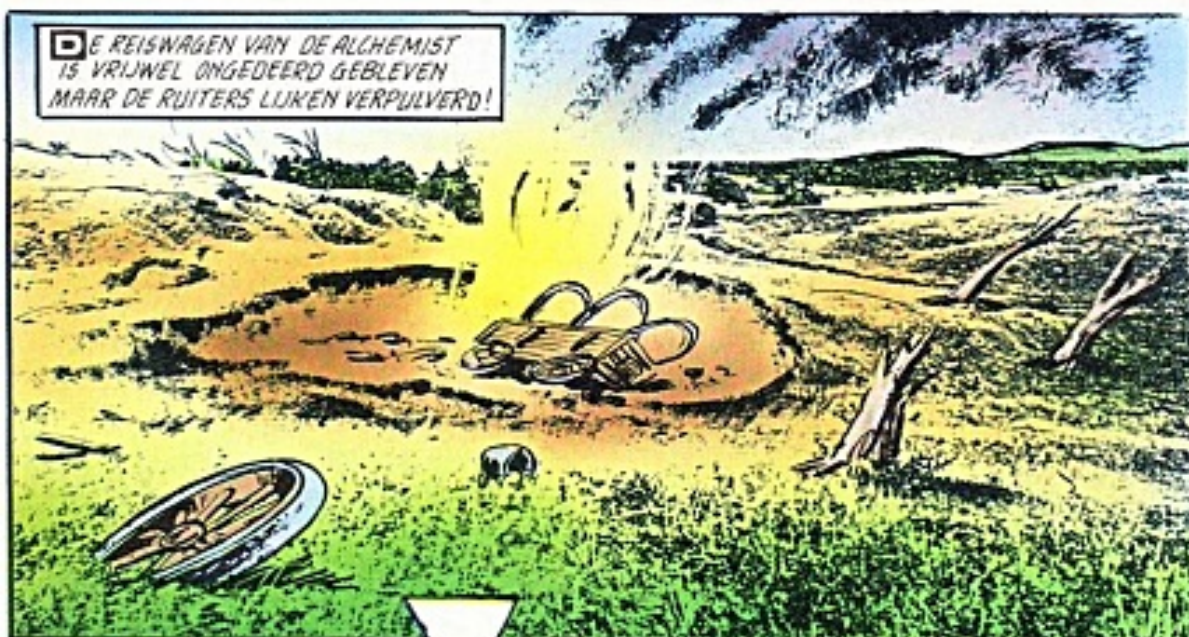
Het escorte ging die kant uit ! Ik vrees dat hen iets overkomen is ! We moeten ingrijpen !



Voorwaarts, mannen, in salop !

Misschien komen we op tijd om te

nodig hulp bieden !

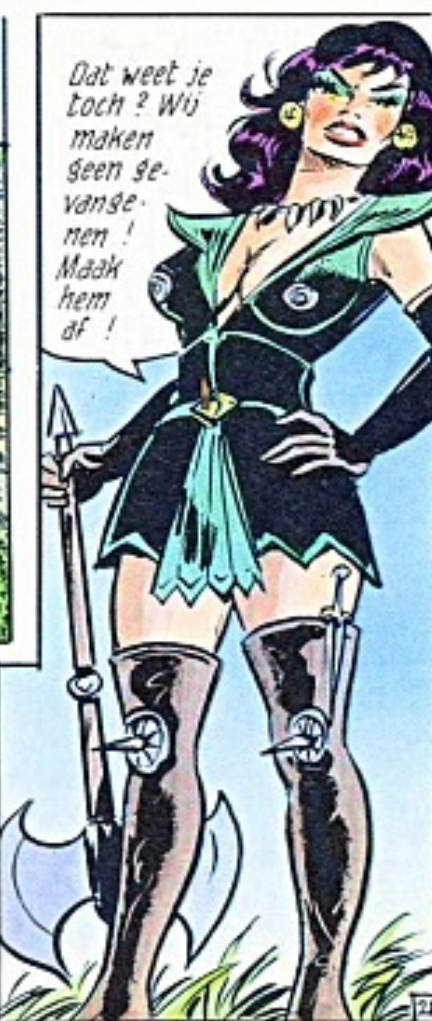


DE REISWAGEN VAN DE ALCHEMIST IS VRIJWEL ONGEDEEFD GEBLEVEN MAAR DE RUITERS LIJEN VERPULVERD!



Hier... de enige overlevende ! maar hij ademt nog. Wat doen we met hem, meesters ?

Zwaargewond, maar hij ademt nog. Wat doen we met hem, meesters ?



Dat weet je toch ? Wij maken geen gevangenen ! Maak hem af !



DEMONIAH'S WREDE BEVEL
WORDT ONMIDDELIJK
UITGEVOERD.



De alchemist bevond zich aan
boord van de reiswagen! Waar
is hij gebleven?

Hier is niemand,
meesteres! De alche-
mist is verdwenen!



Je bent me te
slim af geweest, Johan!
Maar ik heb mijn laatste
woord nog niet
gesproken!



De alchemist is niet zo
belangrijk... Het boek Eibon
is wat ik zoek, en hier
ligt het misschien tus-
sen de wrak-
stukken!

Hoefsetrappel!
Meesteres, er
komen ruiters
hierheen!



Hou die
ruiters
op!

Ik moet
hier nog verder-
zoeken!



ADELIJK STELLEN

DEMONIAH'S HANDLANGERS ZICH BESCHERMEND VOOR HUN MEESTERES OP.



JOHAN EN Z'N VRIEN-
DEN KOMEN IN VOLLE GA-
LOP AANSTORMEN EN
EEN TREFFEN IS
ONVERMIDDELIJK.

DEMONIAHS KRIJGERS ZIJN IN DE MEERDERHEID EN VECHTEN ALS BEZETENEN, MAAR EÉN VOOR EÉN WORDEN ZE DOOR DE RIDDERS NEERGEVELD. INMIDDELS ZOEKT DEMONIAH VERTWIJFELD VERDER, NAAR HET MYSTERIEUZE BOEK.

DE ALCHEMIST IS OP VEILIGE AFSTAND ACHTERGEBLEVEN.

Niemand bekommert zich om mij! Ik zal hierover toch eens mijn beklag doen bij hertog Jan!

Ginds! De alchemist...

Er is nog niets verloren, hij heeft het boek zeker bij zich! Erop af!

31

Ik moet door het strudgewoel heenbreken... al moet ik er m'n eigen mannen voor neerhouden!

EEN BOOGSCHUTTER LEGT AAN OP DE RODE RIDDER...

Dank je, Trudo!

Hugo! Pas op!

MAAR KRUIS-IS SNEL-TRUDO'S BOOG-LEER!

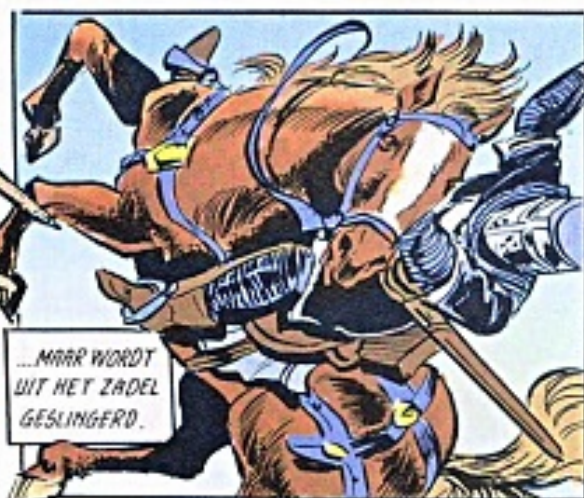
Ruim baan, Hugo Pynnock, of stert!

Als die ridder haar niet tegenhouden heeft, laatste uur geslagen!

32



HUGO KAN DE
ZWARE STRUDBUIJ
MET ZIJN SCHILD
OPVANGEN...



...MAAR WORDT
UIT HET ZADEL
GESLINGERD.



Nu tussen ons,
Magister! Hier
kom ik!



Alddai!
Zij gaat mij vermoorden.
HELP!!

Heer
Johan! Hierheen,
snel! Red mij!!



Er achteraan,
Trudo!



Hemel!? Ze haalt
me in!!!

Harder, dekselse knol!
Harder, zeg ik
je!



Donders, we komen
niet op tijd!

Maar we heb-
ben dit nog,
Johan!



...EN ONDERGAAT
EEN MERKWAAR-
DIGE GEDAANTE-
VERWISSELING!



PLOTSELING VERHEFT
DEMONIAH ZICH MET
EEN GEWELDIGE
SPRONG IN DE LUCHT



Allemachtid!

Ze verandert
zich in een
vogel!

Schiet, Trudo!
Schiet!!!



ALS EEN VALLENDE
STEEN DUIKT DEMONIAH
OP HAAR PROOI AF. [34]



T RUDO SCHOUDELT
ZIJN WAPEN EN HET
VOLGENDE OGENBLIK...

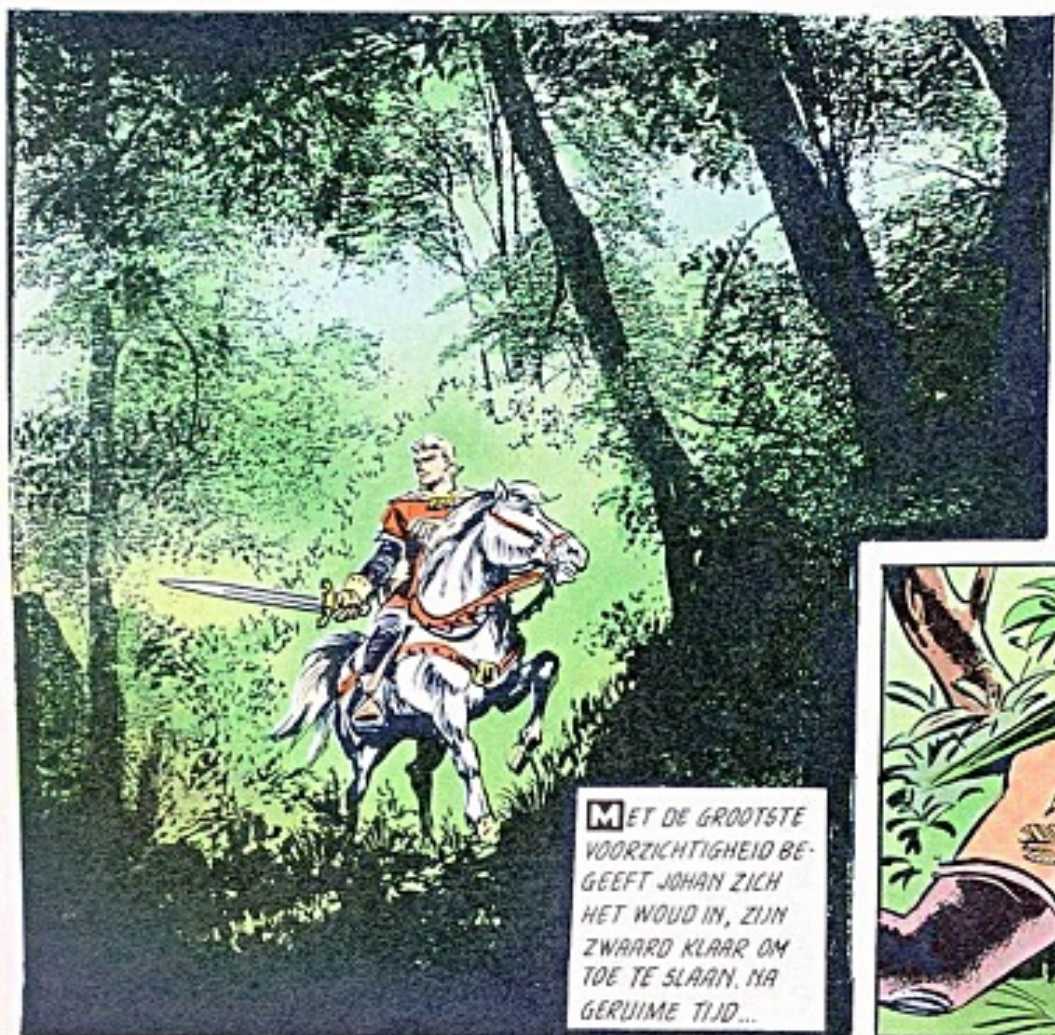


M ET EEN WOEDEND GEKRIJS
FLADDERT DE GEWONDE
ROOFVOGEL NAAR HET BOS, OM
DAAR TUSSEN DE BOMEN NEER
TE STORTEN.



*Dat
was op het nip-
pertje! Waar bleven
jullie zolang? Ik
was er bijna ge-
weest!*

*Trudo, blijf
bij de alchemist!
Ik sa Demoniah
achterna!*



M ET DE GROOTSTE
VOORZICHTIGHEID BE-
GEEFT JOHAN ZICH
HET WOUD IN, ZIJN
ZWAARD KLAAR OM
TOE TE SLAAN, NA
GERUIME TIJD...



...VINDT HIJ EEN SPOOR...

*Een bebloede
arendsveer! Demo-
niah kan niet
ver zijn!*



M OEIZAAM PROBEERT EEN
ZWARTE GEDAANTE ZICH IN
HET STRUIKGEWAS TE VER-
BERGEN.



DE RODE RIDDER GEEFT ZIJN PAARD DE SPOREN EN GALOPPEERT HET BOS UIT. HET STRIJDGESWEL IN DE VERTE IS VERSTOMD...



De krater is kringvormig! De ontploffing moest het escorte vernietigen maar de reiswagen en zijn inhoud zoveel mogelijk intact laten, wat ook gebeurd is! Gelukkig droeg ik het boek Eibon bij me! Ik heb sporen gevonden van een zwart poeder...

...Een geheim mengsel van salpeter, zwavel en houtskool, dat de donder in zich draagt! Bertold Schwarz uit Freiburg, een cisterciënzer monnik, heeft er in 1245 al experimenten mee gedaan... Maar hij is niet de enige! De "Doctor Mirabilis" Roger Bacon uit Ilchester kent het poeder ook!

HIEROP WORDT DE TOCHT VOORTGEZET, TOT...

En ikzelf eveneens, natuurlijk! Als dit poeder op grote schaal wordt aangewend, zullen oorlogen voortaan met vuur en bliksem worden uitgevochten! Dit geheim moet bewaard blijven, wat dat ook moge kosten, en niemand mag weten wat hier gebeurd is!

Hier is uw nieuwe thuis, Magister! Het kasteel van Horst!

Is dat het kasteel van Horst? De burcht van hertog Jan is veel groter! Daar zou ik meer plaats hebben!

In dit kasteel zult u in elk geval veiliger zijn, Magister! Horst is een waterburcht en niemand kan hier ongemerkt binnendringen!

Wat uw onderkomen aangaat, wij hebben voor u een verblijf ingericht in de ronde toren! Daar zult u in alle rust uw proefnemingen en opzoekingen kunnen uitvoeren!

Laten we dat hopen! En welke voorzorgen hebben jullie in verband met mijn persoonlijke veiligheid genomen? Ben ik wel voldoende beschermd?



zeg ms, Johan, wat denkt die ouwe knorpot wel?
Ik zal.

Bedaar, Hugo! Heb wat geduld... Het zal allemaal nog wel best meevallen! Hoop ik...



De ingang staat natuurlijk altijd onder bewaking, Meester! En kijk eens naar dat raam op de bovenverdieping! Ziet u die twee mannen?



Zij houden het binnenplein en de daken onder schot! U ziet, alle voorzorgen zijn genomen!



Maar twee boogschutters? Hopelijk is dat voldoende! Kan ik nu mijn verblijf opzoeken? En wanneer eten we? Ik heb honger!



KORT DAAROP WORDT DE ALCHEMIST NAAR DE RONDE TOREN GEBRACHT WAAR HIJ OP DE HOOGSTE VERDIEPING ZIJN IN-TREK NEEMT.

Het avondmaal wordt binnen een uur opgediend, Meester! Inmiddels brengen we uw reisgoed naar boven!

Ah goed! Dan ga ik me wat oprispen en omkleden! Wat een reis... en vergeet niet dat ik honger heb!



Zo...er is materiaal verloren gegaan bij de ontploffing, maar het boek Eibon is al wat ik nodig heb!

En nu... wil ik rust! Even op adem komen... Wee degene, die het waagt om mij te storen! Dan...



Verduiveld! Wie komt hier zomaar binnen?! Is me dat schrikken!



Heer Pynnock! Ik begrijp niet wat dit moet voorstellen?!

Heheheheheh!

Ik ben hier, geleerde Magister,
om u een zeer belangrijke
vraag te stellen, die
verband houdt
met uw
welzijn !

Mijn vraag is de
volgende ... KUNT U ZWEM-
MEN, JA OF
NEE ??!!

Ongelukkige!
Wat bezielt
je!? Laat me
onmiddellijk
los !

We hebben je
bescherming beloofd,
maar dan moet je je
gedragen ! Of wil je
liever een duik in de
kasteel-
vijver
ma-
ken ?

Nee!
Nee! Dat
niet !
Ik kan
niet zwemmen !

43

EEN POOSJE LATER KOMEN
HUGO PYMNOCK EN DE ALCHE-
MIST DE RIDDERZAAL BINNEN.

Moest je hem zo hard aanpak-
ken, Hugo? De arme man ziet
lijkwit !

Ja, maar hij
heeft beloofd om voor-
taan inschikkelijk te
zijn ! Ik ben be-
nieuwd !

De maaltijd, Magister ! Karpers uit onze kasteelvijvers
in venkelsaus, met roosdebrood. Als drank: de Hagelander-
wijn die in heel Brabant befaamd is !
Proef hem maar eens!

ONDER DOODSE STILTE NEEMT DE ALCHEMIST ZIJN
BEKER EN NEEMT 'N VOORZICHTIGE SLOK.

44



Dus jullie willen
de mening van
een wetenschap-
per horen?



Welnu, mijn heren:
deze wijn is gegroeid in
ijzerzandsteen! Goud-
kleurig, nog ruikend naar
de druif, een frisse, volle,
stevige smaak die lang in
de mond blijft... Een stre-
ling voor het gehemelte!
Mijn conclusie luidt
dan ook...



...Dat we
hier te maken
hebben met
een echte
godendrank!



De mening van een groot kenner!
Vrienden, een heildronk op de
Alchemist! Proost!



NA DE MAALTIJD...

Jammer genoeg kunnen
we niet lang onbezorgd
blijven! De vijanden
van Meester
Mordecai zullen
zeker opnieuw toe-
slaan! Wij moeten
kruisraad houden,
vrienden!



Een verrassings-
aanval is vrijwel uit-
gesloten, Johan! Onze
mannen bewaken elke
toegang en ze moeten
bij elk ongevoen
verschijnsel da-
delijk alarm
slaan!

Inderdaad! Maar
vermoedelijk zullen
onze vijanden... Demo-
niah en haar hand-
langers... een
list gebrui-
ken!



Denk erom, wat er ook
gebeure: de alchemist mag
seer ogenblik alleen blijven!
Hij is het doelwit!



OP DAT OGEN-
BLIK BEMERKEN
DE TORENWACHERS



...EN GROTE ZWARTE
ROOFVOGEL DIE WO-
DEND KRUSEND ROND
HET KASTEEL CIRKELT!



Dat is de roofvogel waarvoor heer Johan ons waarschuwde! Snel, je boos!



DE TORENWACHERS SCHIETEN VERSCHIEDENE PIJLEN AF DIE ECHTER HUN DOEL MISSEN.

Wat een enorm beest! Opselet! Het komt recht op ons af!



CHRIL KRIJSEND VLIET HET MONSTER OP DE TOREN AF.



... EEN DER TORENWACHERS WORDT DOOR DE KLAUWEN GEGREPEN.



... EN IN DE LUCHT MEEGEVOERD.

AAAHHH! HEEELP!!!!



HIEROP SLAAT DE ROOFVOGEL MET ZIJN PROOI OP DE VLUCHT.



DE OVERGEBLEVEN TORENWACHTER BLAAST ALARM OP ZIJN HOORN.



Viktor, breng de alchemist naar zijn kamer en blijf met twee soldaten bij hem!

Kom, vrienden, wij gaan dadelijk op onderzoek uit! Wees op alles voorbereid!



ONMIDDELIJK STAAT HET KASTEEL IN REP EN ROER.

Daar ! Dat monster voert Gurth, een van onze wachters, met zich mee !
Te paard, mannen !

Trudo heb je je kruisboos bij je ?

Die vergeet ik nooit, Johan !



VERGEZELD DOOR EEN AANTAL SOLDIERS ZETTEN DE RIDDERS DE ACHTERVOLGING IN.



BIJ EEN VAN DE AANGRENZENDE VIJVERS LAAT DE ROOFVOGEL ZIJN PROOI PLOTSESLING VALLEN.



Ginds is Gurth ergens neergekomen !
Ik vraag me af of hij die val overleefd heeft !



Heb je niets gebroken, Gurth ?

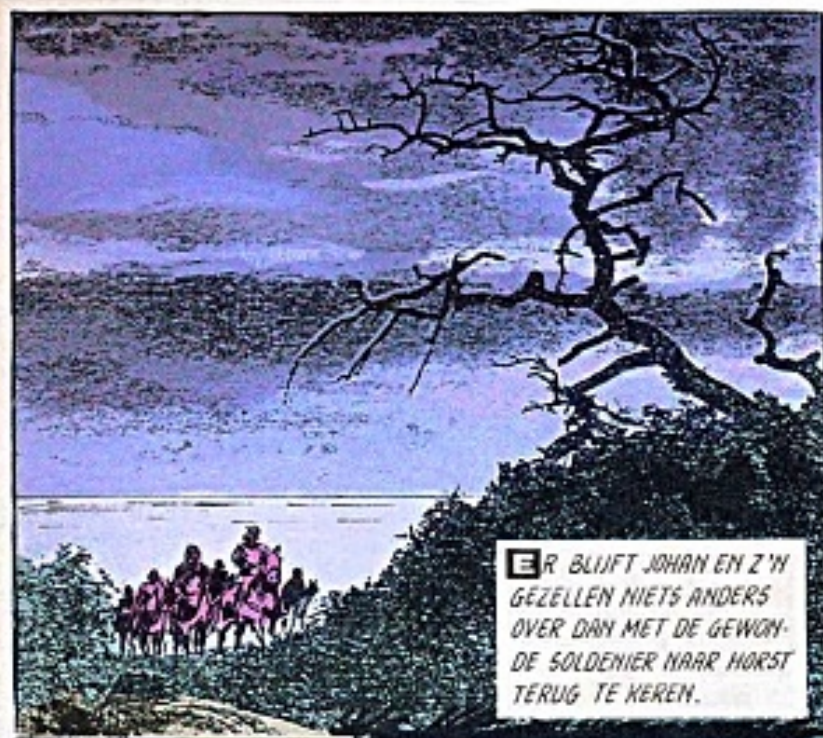
Nee, heer Johan, ik ben ongedeerd... Het riet heeft mijn val gebroken ! Maar ik dacht dat m'n laatste uur geslagen was !



Die duivelse roofvogel is verdwenen ! Demoniah is ons te vlug afgeweest !



MAAR NIEMAND ZIET DE BLOEDIGE HAND DIE UIT HET RIET STEEKT...



ER BLIJFT JOHAN EN Z'N GEZELLEN NIETS ANDERS OVER DAN MET DE GEWONDE SOLDENIER NAAR HORST TERUG TE KEREN.



Uitrusten? Ik vrees, kapitein Viktor, dat daar geen tijd voor is! Ik heb heel andere plannen!



GURTH WORDT NAAR HET SOLDENIERSVERBLIJF GEBRACHT

Je hebt veel geluk gehad! Rust maar eens flink uit, dan ben je morgen weer de oude!



Hé? Wat bedoel je daarmee, Gurth?



DIT!!!



Laat dat zwaard maar! Je bent er niet snel genoeg voor!



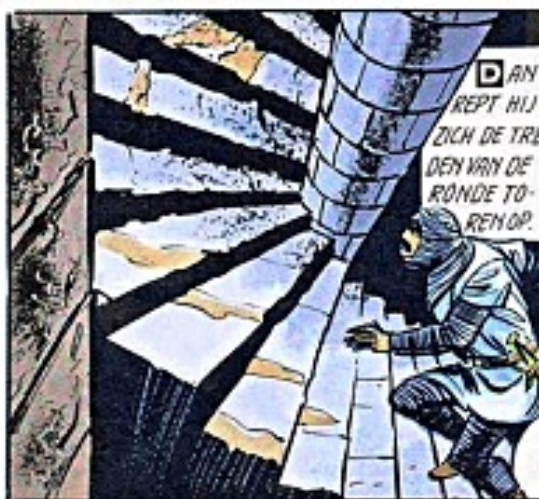
WHOUHAA!



Zo! Jij zult me geen last meer berokkenen! Rust zelf maar eens flink uit, mijn beste Viktor!



ONGEHINDERD KOMT GURTH VOORBIJ DE WACHTPOSTEN DIE OVERAL IN HET KASTEEL OPGESTELD STAAN.



DAN REPT HIJ ZICH DE TREDEN VAN DE RONDE TOEGANG OP.



VOOR DE DEUR VAN DE ALCHEMISTENKAMER...

Je kunt gaan, makker! Kapitein Viktor stuurt me om jou af te lossen!



Mij aflossen? Dat zou me verbazen! Ik heb orders om mijn post niet te verlaten!



Mij goed! Dan blijf je maar hier!



En nu een be-
zoekje
aan de
alchemist!



Nog zo laat aan het werk,
Magister? Hou er maar mee
op... Ik kom
het boek
halen!



Het boek ligt hier inderdaad
voor het grijpen,
Gurth!
Maar...



...Ik zou
dat niet proberen
als ik jou was !!!



Die stem! Jij... jij
bent de alchemist
niet!



Inderdaad,
en jij bent Gurth
niet!

Vervloekt!
De Rode Ridder!
Waar is de Ma-
gister?



Hier! Onder de lakens... en ik stond
met kruisboog gereed ach-
ter het bed!

Dat werd
tijd, ik stikte
haast! En toon ons nu
je ware Selaat maar
eens, schurk!



Mijn ware ge-
laat? Waarom niet...
Jullie hebben er toch
al een vermoeden
van...

Wie ik
eisenlijk
ben!



DEMONIAH!



Wie
anders? Nu, mijne
heren, het ziet er naar
uit dat ik de gevangene van
Horst ben! Maar voor hoe lang
is een andere vraag!



Probeer
niets uit te halen,
Demoniah, wij
zijn op alles voor-
bereid!

Daar twijfel
ik niet aan, Johan!
Maar hoe wist je
dat ik hier zou
toeslaan, vermomd
als man?



Terwijl jij met ons naar het kasteel terug-
keerde, zocht een groep soldiers de hele
omgeving af! Daar wist jij
niets van!



Onthutsend! De huid van het
slachtoffer had zich inderdaad
aan haar selaat vastgehecht als een
levend masker! In de toekomst zal
de wetenschap dit geheim ooit
nog wel doorgronden!



Er werd het
lichaam van een
man gevonden... dood...
Maar hij was onther-
kenbaar verminkt en
had geen gezicht meer!
Dat moest Gurth
geweest zijn!



Ik wist, Demoniah, tot
welke verbluffende staaltjes van
vermomming je in staat bent! In
het verleden heb je al eens meer
het gezicht van iemand ge-
stolen en als een
masker over het
jouwe gedragen! (1)



En ik kan me
niet alleen goed ver-
mommen, maar stem-
men nabootsen, zo-
als die van Gurth!

En mag ik weten
wat de edele heren nu
met mij van plan
zijn?



Je hebt verscheidene soldaten van hertog Jan gedood, Demoniah! Hij zal over je por... delen!



De soldaat die hier voor de deur op wacht stond, heeft je messteek overleefd! Hij droes een leren bescherming onder zijn tuniek!



Kapitein Viktor kwam er niet zo goed vanaf!

Het gaat wel, heer Johan! Maar mijn grootste plezier zal zijn om die duivelin in de boeien te klinken!



Inderdaad! Laten we haar in de kerker opsluiten, en snel!

Je duivelse plan is mislukt, Demoniah! Nu zul je de sevolsen moeten dragen! Voer haar weg, Viktor!

JOHAN VERGEZELT DE GEVANGENE NAAR DE KERKER. MAAR EER DE DEUR DICHTSLAAT ...



Wacht Johan! Ik heb je nog iets te zeggen!



Meen je mij lang hier te kunnen houden, Johan? Dan versis je je heerlijk! Bahaal, mijn Duistere Meester, zal niet lidzaam blijven toezien!



Hij heeft zijn merkteken reeds op de toren van dit kasteel seprent! (1) En jouw vrienden zullen ook boeten voor wat zij tegen mij ondernomen hebben! Dit kan ik je stellis beloven!

(1) LEES "VINS DER DUISTERNIS"



Bedreig mijn vrienden niet, Demoniah! Laat hen erbuiten! Als je hen één haar krenkt, zal ik geen senade kennen!



Viktor! Laat hertog Jan waarschuwen dat we de duivelin sevansen hebben!

Stuur 'n ylbode! En laat William, onze kapelaan, ook hierheen komen!

NADAT DEMONIAH WEER ALLEEN IN DE KERKER IS...

Prins der Duisternis...
Bahaal, mijn machtige
Meester! Aanhoor de
smeebede van uw
dienares!

Mijn helpers
zijn allen uit-
geschakeld! De op-
dracht die u mij
 gaf, kan niet
 vervuld worden
 zonder uw
 steun! Help
 mij!

Zou ik
je in de steek
laten, Demoniah?
Wat verlangt
je?

OP DE MUUR-
WAND VAN DE
KERKER BEGINT
PLOTSELING EEN
ROODACHTIGE
VLEK TE GLOEIEN
EN ...

Geef mij de
kracht om deze boeien te
verbreken en om mijn
vijanden
verslaan, Mees-
ter!

Je vraagt veel,
Demoniah! Ik heb je
al de gave geschonken
om je in een vrese-
lijke roofvogel te
veranderen, en stel-
de je talrijke helpers
ter beschikking!
Maar je was te
overmoedig!

Heb dank,
Duistere
Meester!

Maar we moeten
het boek Eibon in bezit
krijgen! Ik zal je de nodige
krachten schenken om je opdracht
te vervullen... Stel me dit keer
niet teleur!

Kan ik
die krachten
ook tegen de
Rode Ridder ge-
bruiken? Ik
wil vergelding!



Het boek Eibon
is belangrijker dan de
Rode Ridder, Demoniah!
Vergeet niet dat Galaxa,
de Fee van het Licht,
over hem waakt. Zodra
het das is zul je mijn
KRACHT in jou voe-
len! Gebruik ze
goed!



HIEROP VERDWIJNT
DE PRINS DER DUISTER-
NIS ZOALS HIJ GE-
KOMEN IS.



Wachten
op de dage-
raad... Ik
zal niet fa-
len! En de Rode
Ridder zal ook
van mijn wraak
proeven!



ENKELE UREN
LATER, ALS DE
ZON DE DAKEN VAN
HORST ROOD
KLEURT...

Nu is
het weer mijn beurt,
Johan!



KORT NA ZONSONGANG NADERT EEN KLEINE REIS-
WAGEN IN VLIEGENDE VAART HET KASTEEL.



Opzij, mannen!
Opzij!

Waar zit die
duivelin? Zeker in de kerkers?



DAT IS ZE DUS!
Een beeldmooi uiterlijk...
maar een verdorven
innerlijk, nietwaar?



Gegroet,
kapelaan!

Waarom
dank ik de
eer van
dit vroege
bezoek?

Ik raad je aan om je te bezinnen over je misdrijven, duivelsgebroed!

Je zult geoordeeld worden! Weet je wel wat je te wachten staat?



De straf van ketters en heksen!
De BRANDSTAPEL!
Smeeek om ver-siffenis!

Wat?
Doe wat ze zelt!

Ik ben klaar voor de brandstapel, kapelaan!

Wil je een bewijs? Soldaat, reik me je fakkel aan!

Hmm...
zoals u wenst, maar ik vertrouw dit niet!

Wou je mij bang maken, kapelaan?
Ik vrees het vuur niet! Je zult wat anders moeten bedenken!

INGEDEERD WEERSTAAT
DEMONIAH DE VLAMMEN
VAN DE FAKKEL.

Onselooflijk!
Haar huid is niet eens
verschroeid! Wee ons,
hier is de duivelaan het werk!!

Eerwaarde William! ??
Wat een haast! Vertrekt u al-

Inderdaad, Viktor...
als de wind
naar Leu-
ven, want...

...Ik moet mijn
oversten raadplegen!

IMMIDDELS NA-
DERT EEN GROEP
RIDDERS DE IN-
GANGSPOORT VAN
HORST.

HET ZIJN HER-
TOG JAN PRIMUS
EN EEN GROEP GE-
TROUWEN, DIE HET
BINNENPLEIN
KOMEN OPRIDEN.

Heer hertog ! Bent
u al hier ? Zo snel
hadden we u niet
verwacht !

Zo gauw ik de bood-
schap van jullie koe-
rier kreeg ben ik op weg
gesaan, Viktor !

Ik ben
benieuwd om die duivelin
weer te zien ! Maar hoe stelt de
alchemist het ? En waar is de
Rode Ridder ?

Heer Johan
is bij de Magis-
ter in de ronde
toren, hertog !
Hij bewaakt hem
persoonlijk,
voor alle ze-
kerheid !

Mooi ! Ik zal
de alchemist
later opzoeken !
Breng me nu
maar eens bij die
vrouwelijke
duivel,
Viktor !

Eigenlijk mag de sevansene
geen bezoek krijgen ! Volgens
de Rode Ridder is ze zeer
sevaartlijk !

Dat is
zo, maar wat
kan er mislopen ?
Ze zit veilig achter
slot en grendel !

Je hebt mijn mannen gedood en mijn
ondersang gezworen, Demo-
niah ! Mijn oordeel zal
streng zijn, al ben je
een vrouw ! Maar toch...

Voel ik
grote bewondering
voor je moed ! Ik be-
treur dat wij
vijanden
zijn !

Hertog
Jan Primus ! Dit
weerzien verheugt mij...
maar in uw kasteel
was het gezelliger
dan in deze mufte
kelder, niet-
waar ?

Mooi ge-
zegd, hertog !
Maar nu
moet u iets
voor me
doen !

Kijk me diep
in de ogen !
En jij ook,
Viktor ! Luister
goed...

DE GLOEIENDE OGEN DIE HERTOG JAN EN VIKTOR AANSTAREN HEBBEN NIETS MENSELIJKS!



DE BEIDE MANNEN ZIJN ALS VERLAMD EN KUNNEN SLECHTS GEHOORZAMEN AAN DE GEBIEDENDE STEM DIE HEN TOESNAUWT...

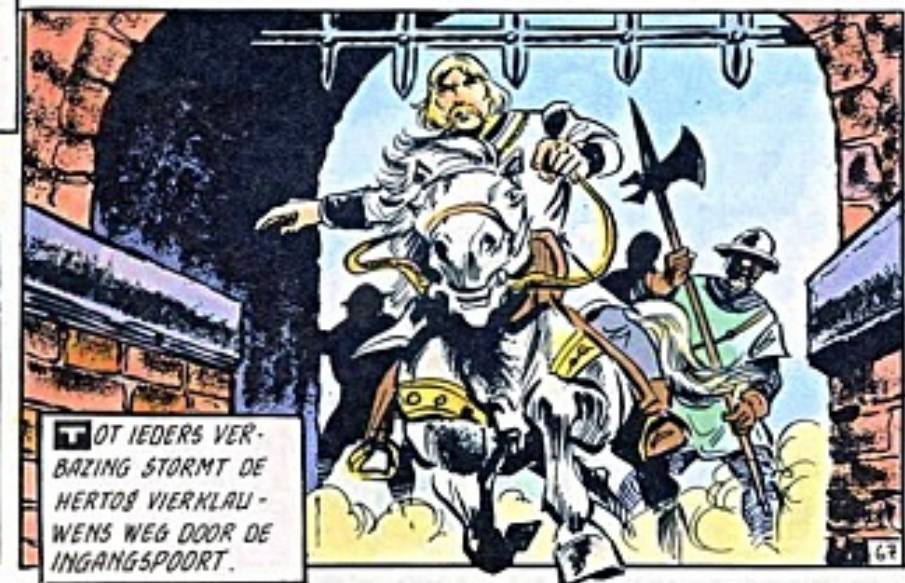


Hé! Wat bezielt Jan Primus? Hij loopt ons zonder een groet voorbij... springt in het zadel... Allemachtig, hij vertrekt!

OP HET BINNENPLEIN HEBBEN HUGO PYNNOCK EN TRUDD ZICH BIJ DE RIDDERS VAN HERTOG JAN GEVOEGD.



Ah, daar is de hertog al terug!



TOT IEDERS VERBAZING STORMT DE HERTOG VIERKLAWENS WEG DOOR DE INGANGSPOORT.



MAAR OP DAT OGENBLIK WERPT DE RODE RIDDER EEN BLIK DOOR HET RAAM.

Hou die ruiter tegen! Zijn jullie blind? Dat is Demoniah!



EVEN LATER RENT JOHAN HET BINNENPLEIN OP.

De hertog! Snel naar de kerkers, mannen!

Wie weet wat we daar zullen aantreffen!



HERTOG JAN EN VIKTOR STAREN WEZENLOOS VANACHTER DE TRALIES EN WORDEN UIT HUN NETELIGE POSITIE BEVRIJD.



Mijn hoofd!

Die ogen... vre-se-lijk!

Ik moest de sleutels afgeven... en met de hertog de kerker binnengaan!

Wij konden ons niet verzetten en zij sloot ons op, om dan te verdwijnen... met mijn uiterlijk!



Blijkbaar ben ik de enige geweest die Demoniah in haar ware gedaante gezien heeft!

Te paard, mannen! We zetten de achtervolging in!



EEN STERKE GROEP RUITERS VERLAAT HET KASTEEL IN GALOP EN VERSPREIDT ZICH IN DE OMGEVING.



Hypnose... de suggestie van eigen sterke wilskracht die het onderbewuste van anderen beïnvloedt! Zo kon Demoniah jullie opsluiten en deed ze ook de ridders op het binnenplein geloven, dat hertog Jan vóór hen stond! Zinsbesoochelingen! Maar de Rode Ridder bleek hier immuun voor, hij zag Demoniah zoals ze werkelijk was! Hopelijk krijgen ze die duivelin snel te pakken!



De bossen in! Mijn enige kans!



Het lukt! Ze blijven mijn paard volgen!



JAN PRIMUS HEEFT DE ALCHEMIST OPGEZOCHT.

Wa... Wa... blief?

Heb je misschien een verklaring voor wat Viktor en mij overkomen is, Magister?

Zeker heb ik dat! Jullie waren een slachtoffer van hypnose en van een collectieve zinsbesoochelingen!



INMIDDELS BEREIKT DE JACHT EEN HOOGTEPUNT.

Ze hebben mijn spoor gevonden... Halen me in! En de Rode Ridder voert hen aan!



WANNEER DEMONIAH ONDER EEN LAAGHANGENDE TAK DOORRIJDT...



Wel verduiveld! Een paard zonder berijder!

Snel, rechts omkeert!

DE RIDDERS BLIJVEN
NEKKIG VERDERZOEKEN
ZONDER RESULTAAT, EN
VALLEND DUISTER DWINGT
HAAR HORST TERUG TE

THARD-
MAAR
HET IN-
HEN
KEREN.

We hebben Demoniah's boos-
aardig opzet telkens kunnen ver-
delen, vrienden! Maar het is een
echte ramp dat ze ons door de
vingers geslipt is.
Meer dan ooit
moeten we waak-
zaam blijven!

De Alchemist heeft drie
aanslagen overleefd! Demo-
niah zal het nu wel op-
geven, denken jullie
ook niet?



Het achtbaar gezelschap
zal wel
ik
toestaan dat
ook even het
woord
neem?



Als een sevandene
moet ik hier dus mijn
werkzaamheden voor de hertog...
goud uit lood maken verderzetten!
Maar wie zegt me hoelang ik in leven blijf?
Hè? WEET IEMAND DAT?

Wij, ridders, zullen de alchemist
tot het uiterste beschermen en
hij is daar tevreden
mee! Waar of
niet?



Heuh! Jazeker,
dat is zo! Heel tevreden!
Dat is duidelijk!



Wees serust,
Magister, mijn eisen ridders
zullen de streek onafgebro-
ken onder toezicht houden en
bij het geringste onraad kracht-
dadig ingrijpen! Inmiddels... zet
je je werkzaamheden voort!



MAAR DIE NACHT SUIPT
EEN DUISTERE GEDRANTE
ROND DE STOERE WATER-
BURCHT.

De nieuwe
krachten die ik van mijn
Meester Bahaal ontving, zal ik
tegen jullie blijven inzetten tot
ik mijn doel bereikt heb! En
ik zal nieuwe handlangers
vinden! (1)

Wee jullie, be-
woners van Horst!
Ik vervloek
jullie allen!





De Rode Ridder

Deel 1 t/m 39 verschenen alleen in zwart-wit en zijn niet meer verkrijgbaar.

Albums verkrijgbaar in kleur:

- | | | |
|-----------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| 40. De barst in de Ronde Tafel | 94. Xanador | 120. Het verloren land |
| 41. De laatste droom | 95. Heerser der diepten | 121. De Zwaarte Toren |
| 42. Het testament | 96. De dame van de poorten | 122. De Duinenabdij |
| 43. Parclal | 97. De vesting | 123. Oniria |
| 49. Met masker en zwaard | 98. Het bronzen gevaar | 124. Necronomicon |
| 57. De verboden berg | 99. De gipslaars | 125. Medusa |
| 73. De Moloch | 100. De vervloekte stad | 126. De duivel van de Lichtenberg |
| 75. De hellebron | 101. De scharlaken brigade | 127. De rode herberg |
| 76. De barbaar | 102. De maagdenburcht | 128. De Boeienkoning |
| 77. De galeislaaf | 103. De gezellen van Nimrod | 129. Hydra |
| 78. Het verloren legioen | 104. De monstervan | 130. De zoon van de draak |
| 79. De banneling | 105. De bewaker | 131. De Heren van Rode |
| 80. De schildknaap | 106. De levende doden | 132. De slag van Woeringen |
| 81. De vluchtelingen | 107. De Troglod | 133. De Spookkarak |
| 82. Karpax, de stalen man | 108. De overlevenden | 134. De koningmaker |
| 83. Het spook | 109. De leeuw van Vlaanderen | 135. De witte duisternis |
| 84. De duistere bondgenoot | 110. De kraken | 136. Sol Invictus |
| 85. De zwarte cobra | 111. Ninja | 137. De Slangegod |
| 86. De duivelzee | 112. De schemerzone | 138. Het Toernooi |
| 87. De beelden van Djomaz | 113. Nirwana | 139. Bloed in de branding |
| 88. Het oog van Toth | 114. Vrykolakas | 140. De doodvlinders |
| 89. De ontvoering | 115. Prinses Kin-Lien | 141. De Tuin van Eden |
| 90. Het dierengilde | 116. In de witte hel | 142. De ratenkoning |
| 91. Het grote geheim | 117. De magische scepter | 143. Prins der duisternis |
| 92. Zygmud en de beren v. Kragens | 118. Gílgamesj | 144. De Alchemist |
| 93. Nevelsteen | 119. Stille getuigen | |

