

De Rode Ridder

DE PIRATEN VAN SLUIS



Standaard Uitgeverij

WILLY VANDERSTEEN

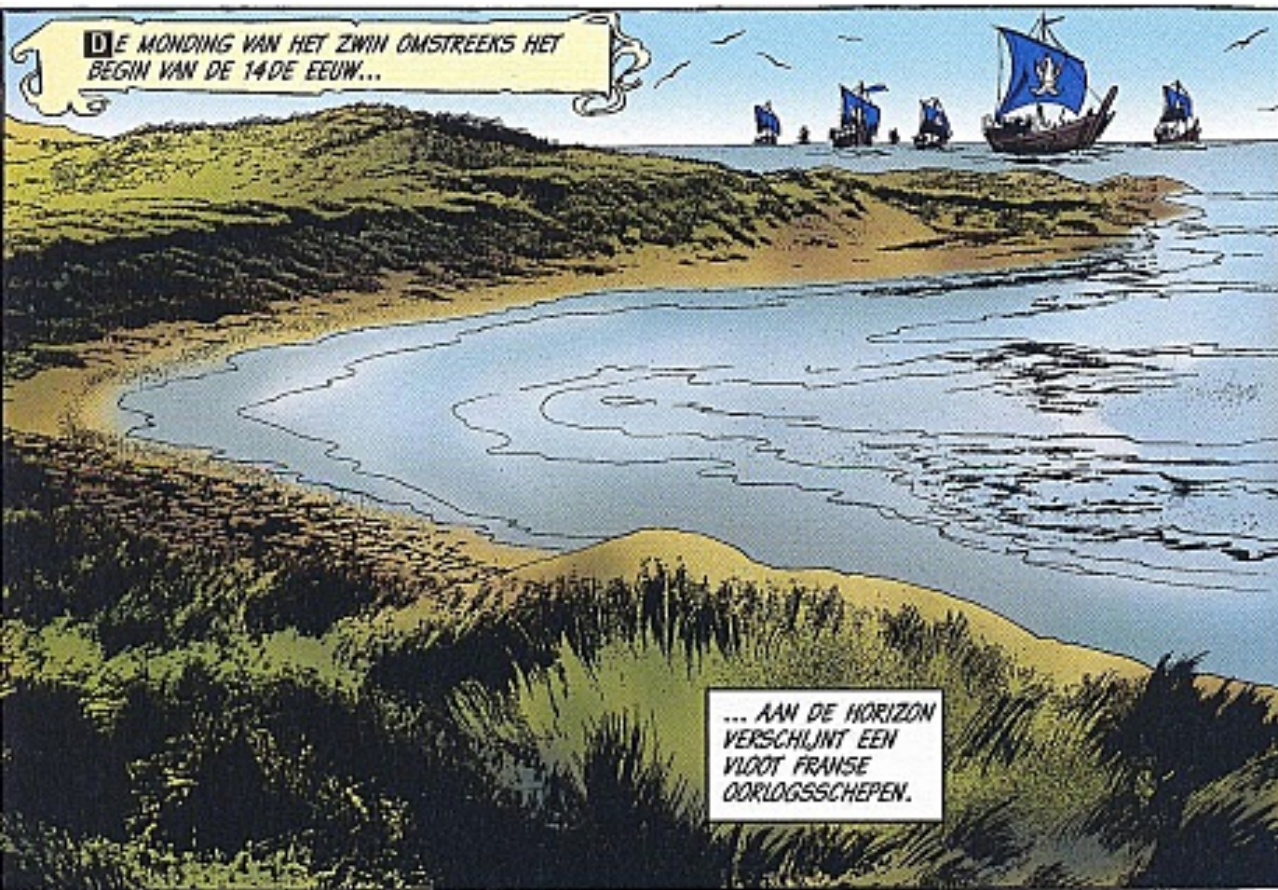
DE PIRATEN VAN SLUIS



Tekst en tekeningen: Karel Biddeloo
Inkting: Urssla Lundmark en Karel Biddeloo
Inkleuring en belettering: Standaard Uitgeverij

Standaard Uitgeverij

DE MONDING VAN HET ZWIN OMSTREEKS HET
BEGIN VAN DE 14DE EEUW...



... AAN DE HORIZON
VERSCHIJNT EEN
VLOOT FRANSE
OORLOGSSCHEPEN.

Mon amiral! We heb-
ben Cadzand in zicht!
Hoe luiden uw
orders?



Werp het
anker uit... Verzamel
mijn kapiteins! Ik zal
hen toespreken!

VOOR DE
KAPITEINS AAN-
GEKOMEN ZIJN...

Onze koning wil de
nederlaag in de
Guldensporenslag wre-
ken... We zijn hier om
het Zwin, een uiterst
belangrijke handelsroute, te
blokkeren! Zonder verbinding
met de zee zal Brugge
doodbloeden!

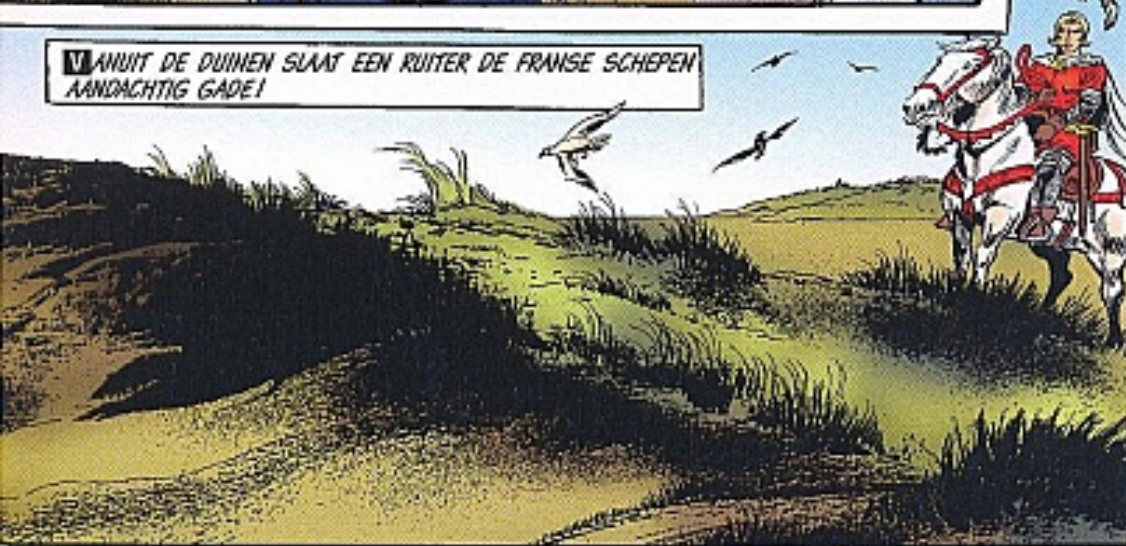


Ondernemen
we ook actie op
het vasteland,
admiraal?



Later! Volgens mijn
informatie bevinden zich
kapers, vuile piraten, in de
oevergebieden van het
Zwin... gevaarlijke
kerels!

VANUIT DE DUIJEN SLAAT EEN RUITER DE FRANSE SCHEPEN
AANDACHTIG GADE!



Ze zijn hier eerder dan verwacht!
Spoedig hebben we de poppen aan
het dansen!



DE RODE RIDDER GALOPPEERT DE DUINEN VAN CAD-ZAND IN, NAAR EEN KLEINE NEDERZETTING...



De omgeving wordt goed bewaakt... Mooi zo!

UIT HET HOGE DUIN-GRAS RIJZEN GEWAPENDE MANNEN OP.



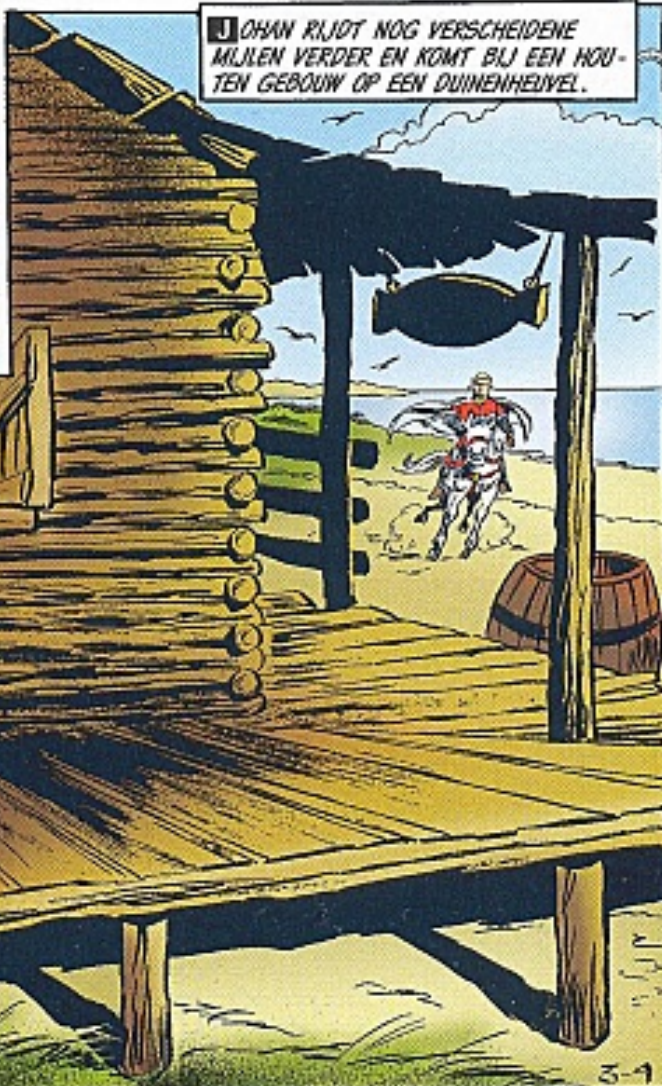
Gegroet, heer Johan! Hebt u de Fransen gezien?



Zo zijn er! Is Franciscus bij jullie?

Hij zit in zijn herberg. Daar zijn nog andere kapers aangekomen!

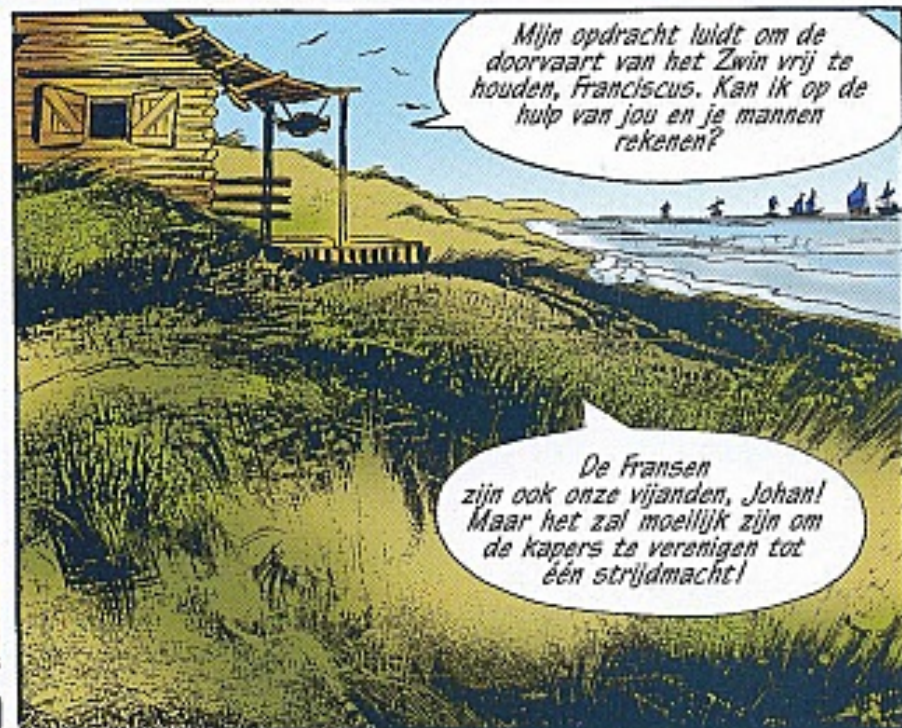
JOHAN RIJDT NOG VERSCHIEDENE MIJLEN VERDER EN KOMT BIJ EEN HOUTEN GEBOUW OP EEN DUINENHEUVEL.



ER HANGT EEN VEELBETEKENEND UITHANGBORD BOVEN DE INANG...



Welkom, heer Johan! We verwachtten u al. Laten we beraadslagen met de kapers!





Na de overwinning in de Guldensporenslag werd ik door de graaf van Vlaanderen, die een Franse tegenzet vermoedde, hierheen gezonden om bondgenoten te zoeken...



Ik weet dat jullie bekwame strijders zijn, maar ik zou ook een gesprek met Gwijde, de graaf van Zeeland, willen hebben! Wie kan mij bij hem brengen?



Dat kan snel geregeld worden, Johan! Ik heb een uitstekende gids voor je, die je naar het kasteel van Sluis zal brengen, waar de graaf zich bevindt!

Je bedoelt mij zeker, Franciscus? Ik hoorde alles... Jan Crabbe is mijn vriend... Ik zal de ridder helpen!



Ik ben Marina, heer Johan, de nicht van Franciscus. Ik hanteer de enter-sabel als een man!



Jan Crabbe, een der machtigste kaperkapiteins, bevindt zich ook in Sluis. Zoeken jullie hem ook op...!



Goed... hopelijk wordt hij onze bondgenoot!

KORT DAAROP BRENGT EEN SNELLE BARKAS JOHAN EN MARINA NAAR DE OVERZIJDE VAN HET ZWIJN, WAAR SLUIS LIGT.



JOHAN VOLGT
ZIJN GIDS DOOR
DE DRUKKE STRA-
TEN VAN DE
HAVENSTAD...



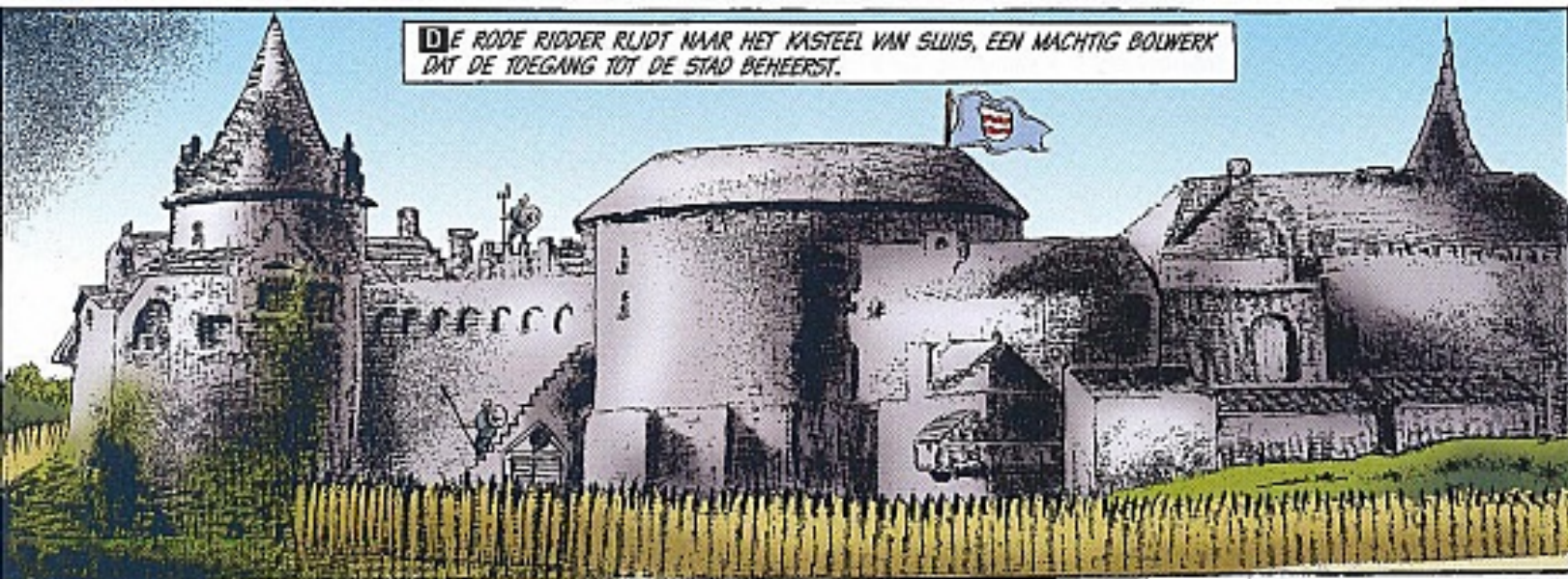
HET WAPEN VAN
SLUIS EN HET
BELFORT (HET
ENIGE IN
NEDERLAND).

Gids...
het kasteel...
Tijd om de
graaf op
te
zoeken!



Ga alleen,
Johan! De graaf houdt
niet zo van kapers.
Ik wacht je buiten op!

DE RODE RIDDER RIJDT NAAR HET KASTEEL VAN SLUIS, EEN MACHTIG BOUWERK
DAT DE TOEGANG TOT DE STAD BEHEERST.



Hopelijk is
de graaf bereid
tot medewerking...
Zoniet valt mijn
opdracht in
duigen!



... Jaja... en hij verzoekt
mij om hulp tegen de
Fransen!



JOHAN WORDT
DADELIJK BIJ
HEER GWIJDE
GEBRACHT...



... En hier is
een introductie-
brief van heer
Robrecht, graaf
van Vlaanderen,
heer!

U brengt mij
in een netelige
positie, heer
Johan!



Maar we
zullen dat snel
oplossen... Mannen,
sla die ridder in
de boeien en
sluit hem op!!!

ONMIDDELIJK WORDT
HET BEVEL OPGEVOLGD...

Hé! Wat
betekent dat?!
Laat me los!



HUUWWWHHHH!

't Spijt me, kerel,
maar mijn vrijheid is me
zeer dierbaar!



JOHAN VELT EEN
TWEDE WACHTER
MET EEN
HEK-
SLAG...



ONWEERSTAANBAAR
BREEKT DE RODE
RIDDER DOOR DE
RANGEN VAN ZIJN
TEGENSTANDERS.



De ingang wordt
zwaar bewaakt...
Ik moet trachten te
ontsnappen langs
een raam!

MAAR BENEDEN AAN DE TRAPPEN
STELT EEN GROEP...



... ANDERE SOLDENIERS ZICH DREIGEND OP!



Hèhè!!
De graaf van
Vlaanderen over-
dreef niet in z'n
brief... die Johan is
een echte leeuw...
Benieuwd hoe hij
zich hieruit gaat
redden!

INSTINCTMATIG GRIJPT
JOHAN NAAR ZIJN ZWAARD.



*Ik zou
me erdoorheen
kunnen slaan,
maar...*



*... dat betekent
onnodig bloed-
vergieten... die
mannen zijn m'n
vijanden niet...
ze volgen slechts
bevelen op!*

*Een grootmoedig
gebaar! Dat is
de man die ik
nodig heb!*



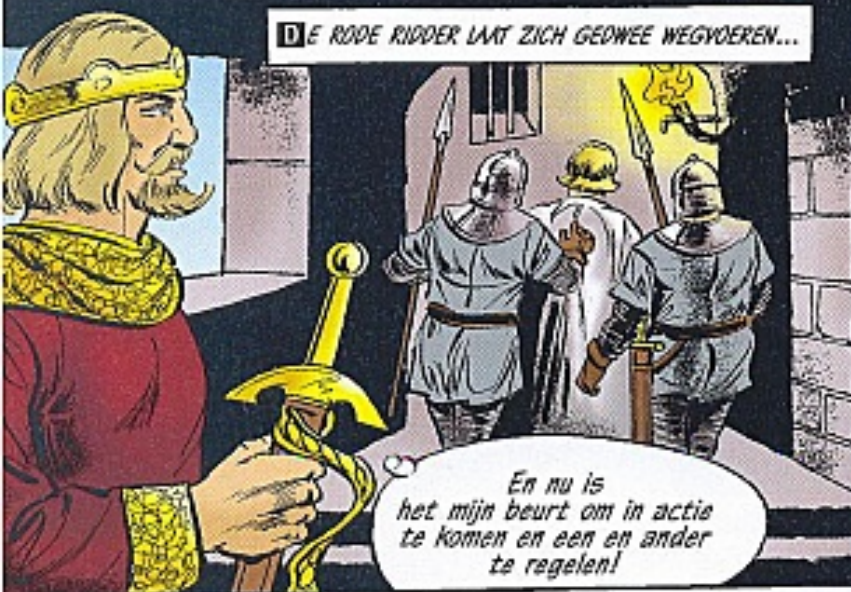
*Breng me
zijn zwaard en sluit
hem op in de
kerker!*

*Het is al goed,
kerels!*



*Hier is
mijn zwaard! Ik geef
me over!*

DE RODE RIDDER LAAT ZICH GEDWEE WEGVOEREN...



*En nu is
het mijn beurt om in actie
te komen en een en ander
te regelen!*

*Kapitein?
Luister goed
naar wat ik u
beveel...*



*Trek al uw
soldeniers terug van
deze verdieping en laat
de fakkels
branden...
en dan nog
één ding...*

*Ik zorg
voor alles,
heer graaf!*

HIEROP HULT DE GRAAF ZICH IN EEN
WIJDE KAPMANTEL EN VERDRIJFT HIJ MET
GROTE HAAST IN DE VERLATEN GANGEN!



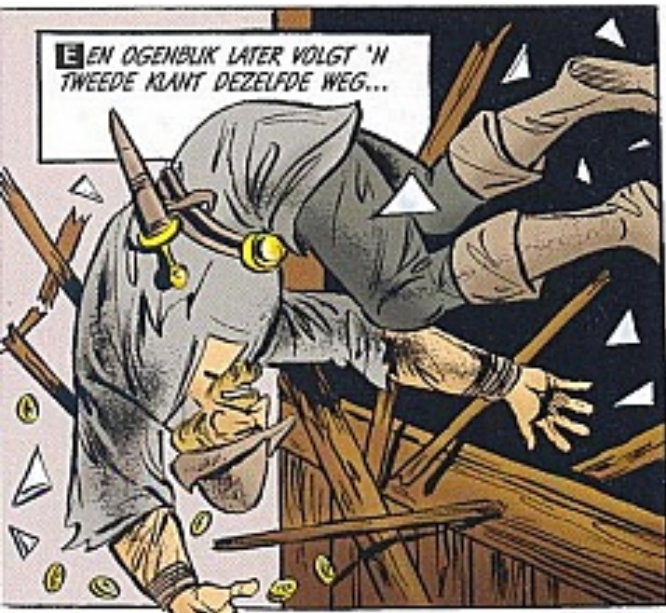
*Vreemd,
maar...*



*... ik heb
het gevoel
dat ik hier
niet lang zal
vastzitten!*



EEN OGENBUK LATER VOLGT 'N
TWEDE KANT DEZELFDE WEG...



... Ooeehh...
En het mijne
dan!!!

Jullie mogen van geluk
spreken dat ik jullie nek-
ken niet breek! Kapers die
hun maten bedriegen bij
het dobbelspel...
Schaam jullie!!!

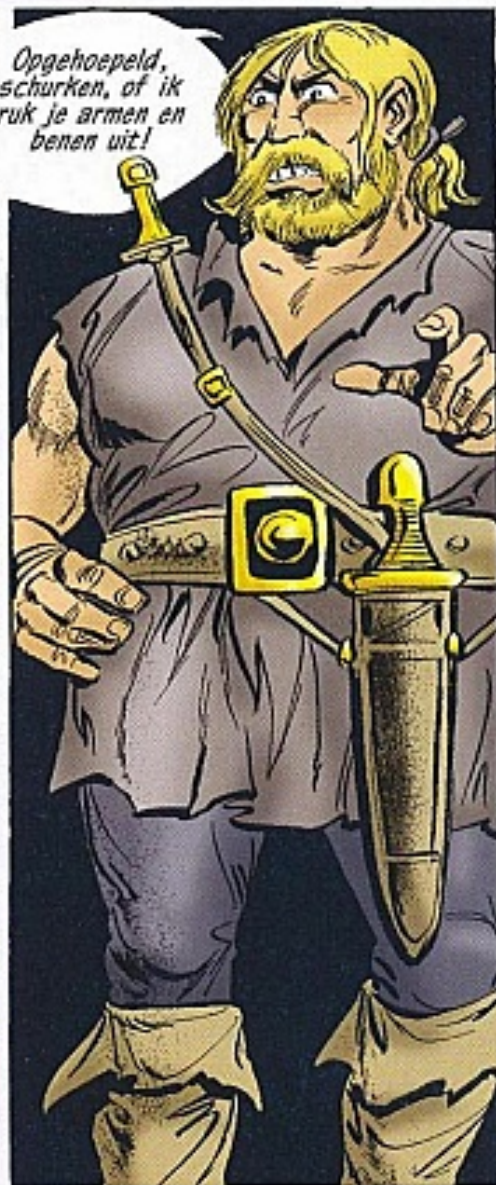
Aaahhhh...
mijn
hoofd...!!!

Die
buiiderstem
is van Jan
Crabbe, heer
graaf!



Hij komt
naar buiten... Dat zijn
z'n laarzen...

Opgehoepeld,
schurken, of ik
ruk je armen en
benen uit!



DE TWEE ONVERLATEN
VLUCHTEN, MAAR EENS
OP VEILIGE AFSTAND...



Die duivelse
Crabbe en zijn maats
zullen hiervoor boeten!
Daar ga ik
voor zorgen!



Wraak! Ik
weet wie onze
bekwaamheden op
prijs zal stellen,
Berten!

Hoezo,
Geert?
Wie bedoel
je eigen-
lijk?

En dit is Jan,
ten voeten uit!

Wat een kolos!
Zijn gestalte is al even groot
als zijn reputatie!





Zit er onder die stomme
hoed van je dan geen
gréintje
verstand?

Hé! Wat
doe je, Geert? Geef
mijn hoed terug!



Heb je
't nu begrepen,
stommeling?

Wij zijn kapers...
piraten... Kennen de kust
en het Zwin! De Fransen
zullen onze hulp rijkelijk
belonen en zo kunnen
we ons ook nog wreken
op Jan Crabbe!

Jal Jal Dat is
een geweldig plan, Geert!
Heel goed!



We wachten tot het
donker is, zodat
niemand ons ziet
vertrekken...

En daarna
gaan we de Franse
heren in het Zwin
een bezoekje
brengen!

1 NIEMIDDELS HEBBEN GRAAF
GWIJDE EN JAN CRABBE KENNIS-
GEMAAKT EN VOEREN ZE EEN
LANG GESPREK.



Ik begrijp
waar je naartoe
wil, graaf! Wat
verlang je van
me?

Ik kan niet open-
lijk partij kiezen
tegen de Franse
koning en
Zeeland in een
oorlog stor-
ten...

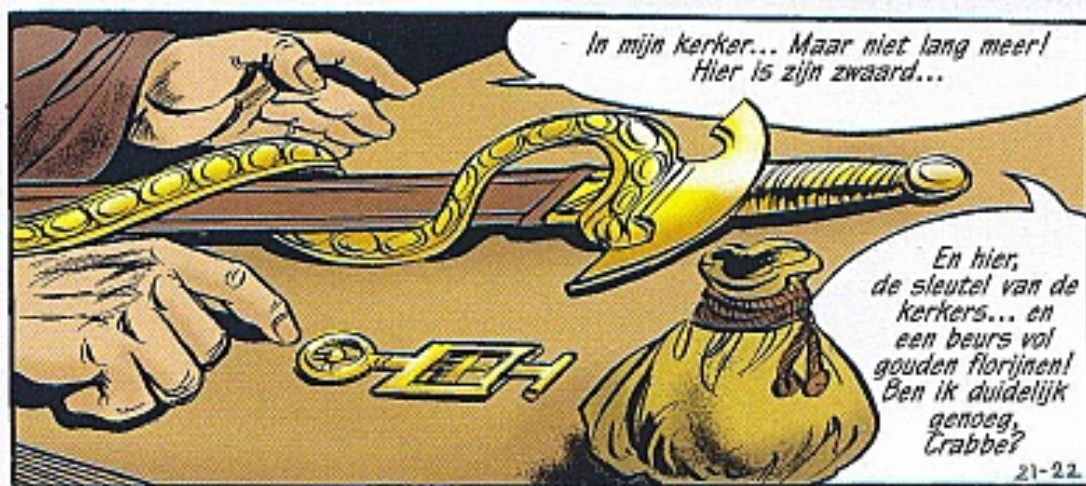


... Maar even-
min wil ik een
blokkade van
het Zwin die de
hele streek in armoede zou dompelen. Jij, Crabbe,
en de overige piraten, kunnen echter vrij
handelen en met de Fransen afreke-
nen!

Ik steun
jullie achter de
schermen...
Een dappere
krijger zal zich
bij jullie voegen...
De Rode Ridder
uit Vlaanderen!



Ik heb
van hem gehoord...
Hij vocht in de
Guldensporenslag!
Waar is hij nu?



In mijn kerker... Maar niet lang meer!
Hier is zijn zwaard...

En hier,
de sleutel van de
kerkers... en
een beurs vol
gouden florijnen!
Ben ik duidelijk
genoeg,
Crabbe?

DIE AVOND... NA HET INVALLEN VAN DE DUISTERNIS LIJKT DE BINNENPLAATS VAN HET KASTEEL VAN SUIJS DOODS EN VERLATEN, MAAR...

... GERUISLOOS SUIIPEN DONKERE GESTALTEN DICHTERBIJ...



De graaf heeft alles geregeld! De poort staat open... en geen enkele wachter te zien! Naar binnen, mannen!



Hu moeten we de Rode Ridder vinden en bevrijden!

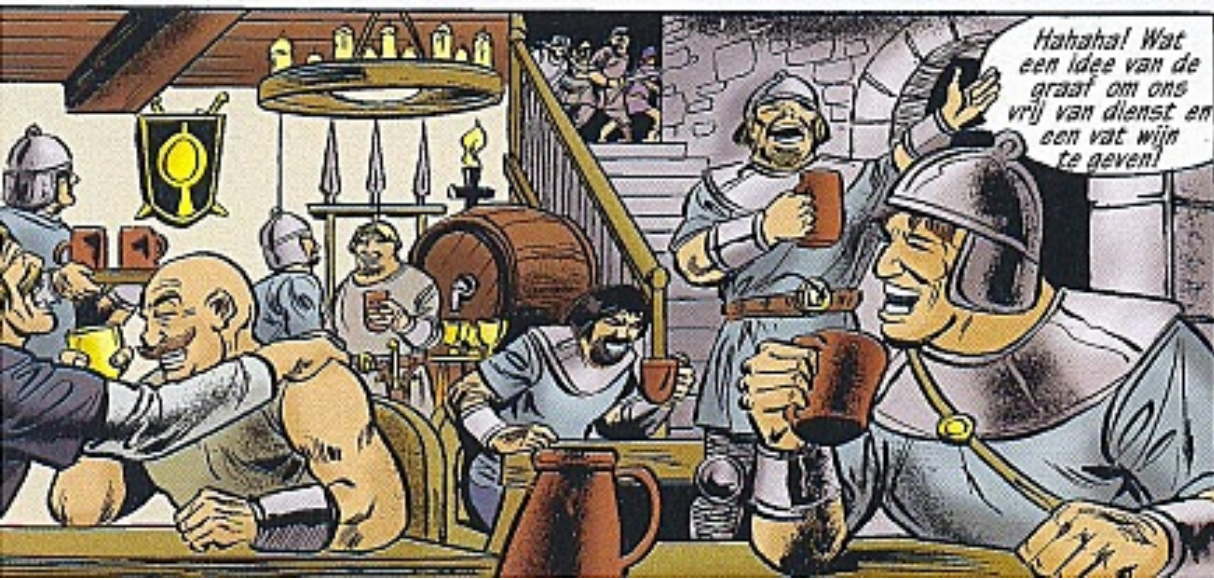
Deze kant op naar de kerkers!



Grabbel Voorzichtig! Ik hoor joelen- de stemmen in het wacht-lokaal!



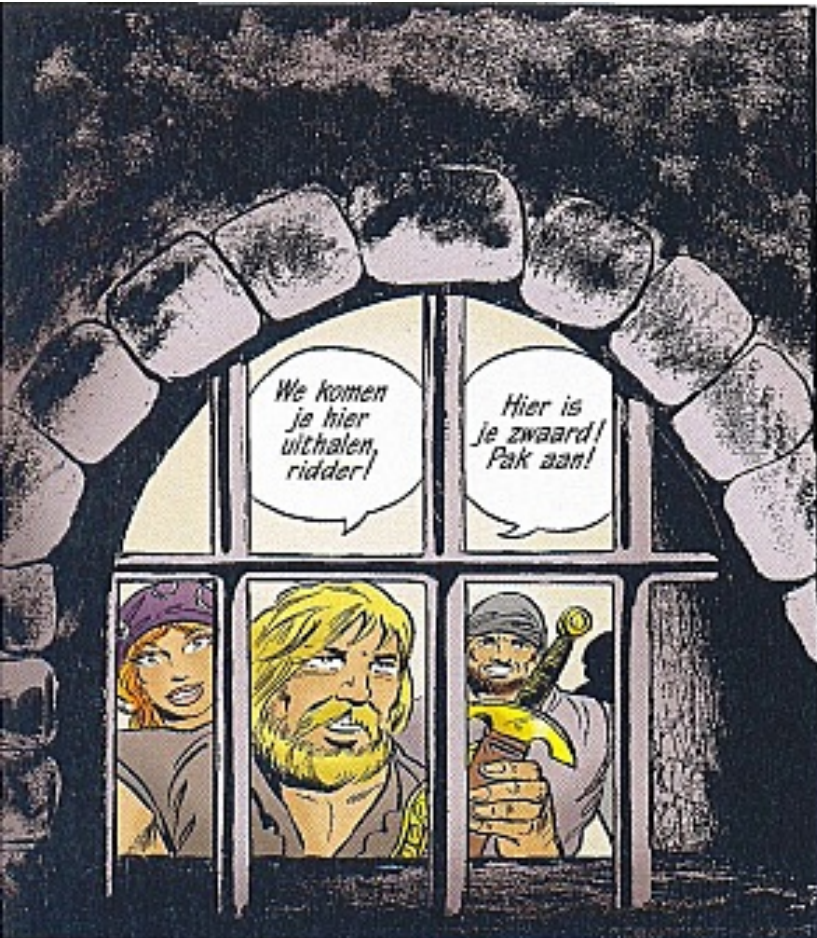
Die letten niet op ons! We gaan door!



Hahaha! Wat een idee van de graaf om ons vrij van dienst en een vat wijn te geven!



Sluipende voetstappen in de gang... Vriend of vijand?



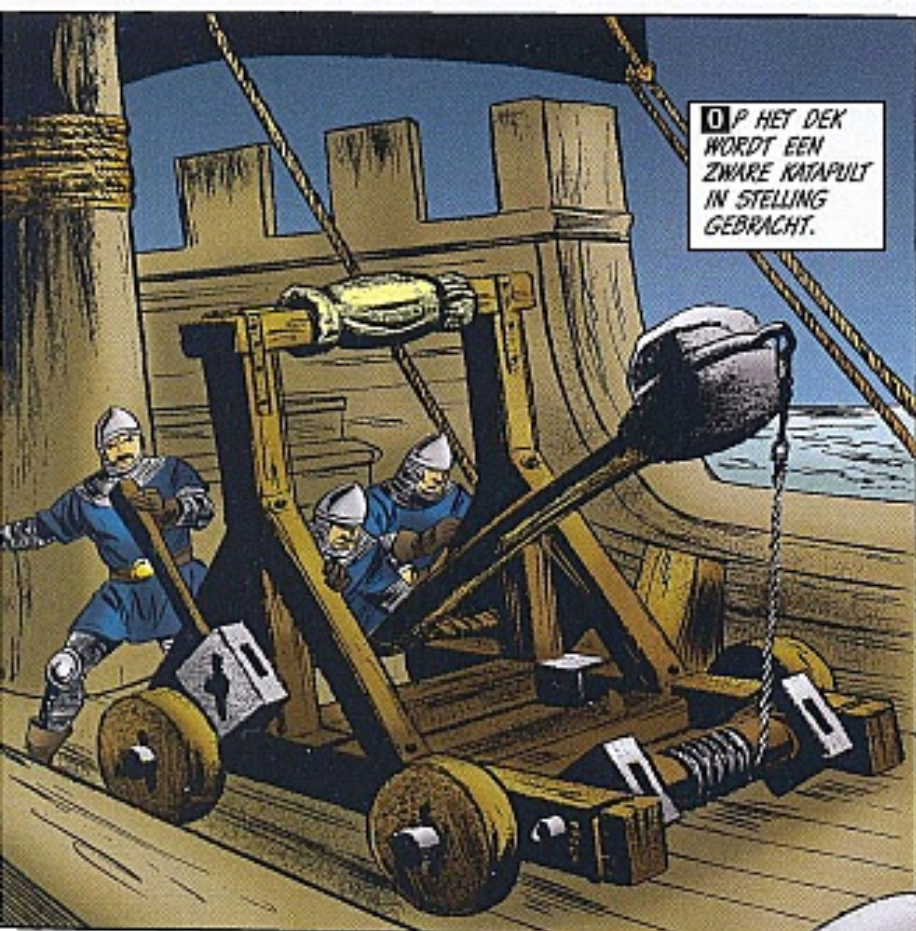


Admiraal? Er is iets vreemds aan de hand... Een klein zeilschip komt recht op ons afgevaan!

Dat is verdacht! Misschien zijn het piraten...



SCHIED ZE UIT HET WATER!!!



OP HET DEK WORDT EEN ZWARE KATAPULT IN STELLING GEBRACHT.



Pas op, Berten! Spring overboord, **SNEL!!!**

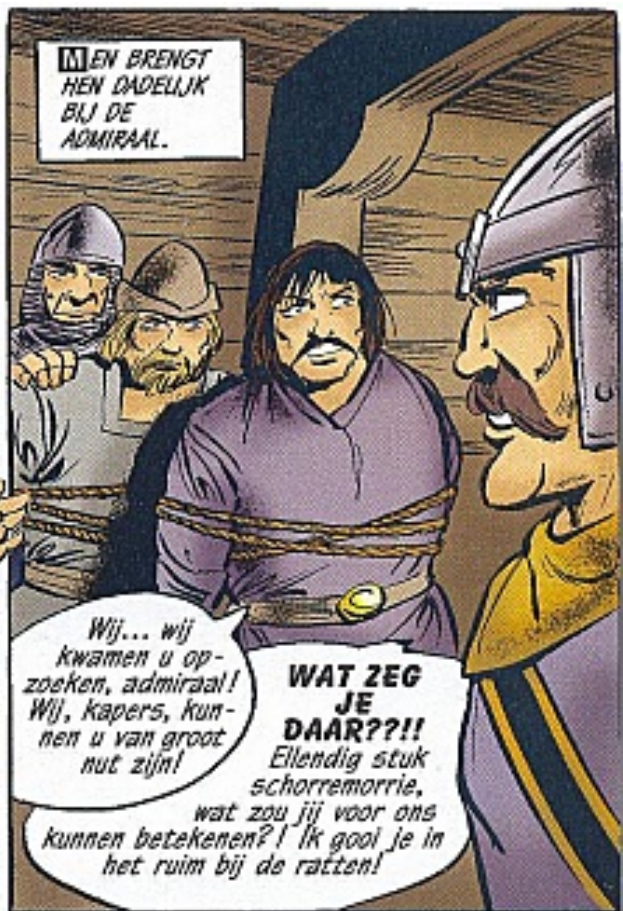


HET VOLGENDE MOMENT SLAAT EEN ZWAAR STEENBLOK IN OP DE ZEILBOOT, DIE AAN DIGGELEN VLEGT.





GEERT EN BERTEN TRACHTEN TE VLUCHTEN, MAAR WORDEN DOOR EEN BOOTS-HAAK OPGEPIKT!



MEN BRENGT HEN DADELIJK BIJ DE ADMIRAAL.

Wij... wij kwamen u opzoeken, admiraal! Wij, kapers, kunnen u van groot nut zijn!

WAT ZEG JE DAAR??!

Ellendig stuk schorremorrie, wat zou jij voor ons kunnen betekenen?! Ik gooi je in het ruim bij de ratten!



Wacht, admiraal! Jan Crabbe, de kapershoofdman, heeft ons uitgestoten... Wij willen wraak...

Wij kennen de streek als geen ander. Val de kapers aan... Wij zullen uw gids zijn!



ONMIDDELIJK BUIGT DE ADMIRAAL ZICH OVER DE LANDKAART.

KADZAND

ZUIDZAND

EWIN

SLUIS

Dus volgens jullie bevindt er zich een kapersbasis in Kadzand. 'De Piraat' genaamd? Daar moeten we eerst mee afrekenen zodat we kunnen doorstoten naar Sluis!

Daar ligt de kapersvloot van Jan Crabbe! Een verrassingsaanval van de franse schepen zou hen fataal worden, admiraal!



Nu we niet langer deel uitmaken van de piraten, kan het ons niet schelen wat hun lot zal zijn! Al wat wij willen, is **WRAAK!** En zo snel mogelijk!

Neem ons voorstel aan, admiraal! U zult er geen spijt van krijgen!



Het zij zo! Kapitein, geef bevel aan onze schepen om het anker te lichten. Doof de navigatielichten... We zetten koers naar Kadzand en rekenen af met het piratennest... Daarna vallen we Sluis aan!

Uw bevelen worden dadelijk uitgevoerd, admiraal!

KORTE TIJD LATER ZIJN DE FRANSE SCHEPEN AL ONDERWEG...

... ZE VAREN IN VOLLEDIGE DUIS-
TERNIS, MAAR BERTEN EN GEERT
WIJZEN DE JUISTE KOERS TUSSEN
DE ZANDBANKEN.

We kunnen
de hulp van die
verraders goed
gebruiken... Maar
ik vertrouw
hen niet!

Zodra we
met de piraten
afgerekend hebben,
ondergaan ze
hetzelfde lot!

DE ADMIRAAL WENDT
ZICH TOT DE BEIDE
OVERLOPERS...

Gadzand
is nabij!
Waar ont-
schepen
we?

Daar, in die
westelijke
inham!
Vandaar
leiden we uw
mannen naar
'De Piraat'!

Als de strijd eenmaal
is losgebarsten, doen we er
goed aan om met stille
trom te verdwijnen,
Berten!

Jij denkt
ook aan
alles,
Geert!

TWEE FRANSE SCHEPEN ZETTEN EEN STRIJD-
DEZE RUKT SNEL OP TOT IN DE DUINEN.

MACHT AF EN

VANOP HET STRAND
KIJKT DE ADMIRAAL TOE...

Kapitein!
Hou onze gidsen scherp
in de gaten. Laat hen
vooral niet ontsnappen...
Als ze dat zouden
proberen...

... dan maak
je hen een kopje
kleiner, begre-
pen?

Met het
grootste genoe-
gen, admiraal! U
kunt op me
rekenen!

INMIDDELS HEEFT DE RODE RIDDER MET CRABBE EN Z'N GEZELLEN 'DE PIRAAT' BEREIKT.



ER WORDT KRIJGSRAAD GEHOUDEN...



BIJ DE EERSTE SCHEMERING VAN HET OCHTENDGLOREN, TEKENEN DE FRANSE SCHEPEN ZICH AF BIJ DE ZWINMONDING EN KUNNEN DE PIRATEN DE VLIJDELIJKE TROEPEN ZIEN OPRUKKEN.





En jullie hier
alleen strijd laten leveren
tegen de overmacht?
Geen denken aan!



Ik heb hier één schip
beschikbaar, Crabbe! Laten we
dat naar Sluis
sturen om hulp
te halen!

Uitstekend,
Franciscus, we
gaan de Fransen
ervan langs
geven!



JOHAN NEEMT MARINA TERZIJDE...

Wees verstandig,
Marina!

Breng
jezelf in
veiligheid en
vertrek mee
met dat
schip naar
Sluis!



In geen geval, Johan, mijn plaats is
bij de piraten... Ik zal meevechten
aan hun zijde, met
jou!

Je bent
een kranige meid,
Marina!



EN TERWIL HET PIRATEN-
SCHIP VAN FRANCISCUS
LIJNGS HET ANKER LICHT EN
KOERS ZET NAAR SLUIS...



... RENNEN JOHAN EN ZIJN GEZELLEN DE INVALLERS TEGEMOET.

INMIDDELS IS DE FRANSE STRIJDMACHT, VOORAFGEGAAN DOOR BERTEN EN GEERT, AL RIJK OPGERUKT...

Verduiveld, die fransoos-kapitein verliest ons geen moment uit het oog!

Hij moet ons zeker bewaken... Tijd om ervan door te gaan... Hier, bij het drijfzand!

Neem een aanloop en **SPRING**, Berten!!!

BEIDE MANNEN LATEN DE VERBAASDE FRANSEN ACHTER ZICH...

Halt! Hier!!! Kom terug, ellendelingen!

DE FRANSEN ZETTEN DE ACHTERVOLGING IN, MAAR BELANDEN IN HET DRIJFZAND!

Sneller, Berten! De anderen zullen ons achterna komen!

PLOTS BLIJVEN BEIDE OVERLOPERS ALS VERLAND STAAN...

Weinu, hier komt jullie verdiende loon!

BERTEN EN GEERT!!!
Ik wist het... Jullie hebben mij en de andere piraten verraden...!



Genade, Crabbel!
We kunnen alles
uitleggen!

Wacht!
Niet slaan!!!
NEEE!!!



We...
we zijn ongewa-
pend!!

Jullie wel...
maar IK niet!!



OP DATZELFDE OGENBLIK, VERDEROP IN DE DUINEN...

Daar zijn
de Fransen!
Mannen!



ONMIDDELIJK
VOLGT EEN VERBE-
TEN STRJD...



De piraten
vechten als leeu-
wen! Maar onze
tegenstanders
hebben de over-
macht! Dit
houden

we
niet lang
vol!



OP HET ADMIRAALS-
SCHIP VOLGT DE
FRANSE BEVELHEBBER
HET VERLOOP VAN DE
STRJD...



Onze mannen ontmoeten hevige weerstand!
Zet nog een compagnie voetvolk in, dat zal
de doorslag geven!



LIENTALEN NIEUWE
FRANSE SOLDATEN
WERPEN ZICH
BRULLEND IN DE
STRIJD...



RRRAAAHHH!!!!
Kom op! Mijn zwaard
wacht op jullie!



DE STRIJD IS ECHTER TE ONGELIJK EN DE KAPERS MOETEN ZICH
LANGZAAM MAAR ZEKER TERUGTREKKEN NAAR 'DE PIRAAT' MET
HUIN GEWONDEN.



Moed, vrienden!
Hier kunnen we
nog stand-
houden!



IN EN ROND
DE PIRAAT
HEBBEN BOOG-
SCHUTTERS
POSTGEVAT.



MAAR PLOTS
WORDT FRANCISCUS
DOOR EEN FRANSE PIJL
IN DE RUG GETROFFEN.



TERWIJL FRANCISCUS NAAR BINNEN WORDT GEDRAGEN, LEGGEN DE BOOGSCHUTTERS ZORGVULDIG AAN EN...



... ELK VAN HUN PUIJEN TREFT DOEL!



Werp fakkels naar dat piraten-nest! We roken hen uit!

MAAR EEN VOLGENDE GROEP SOLDENIERS WERPT ZICH NAAR VOREN EN...



HET DAK!
Het dak staat in brand!



EVEN LATER IS 'DE PIRAAT' EEN PROOI VAN HOOG OPSTIJGENDE VLAMMEN.



Verlaat
het gebouw!
Laten we ons terug-
trekken naar het
strand!



TERWIJL DE HELE OMGEVING BAADT IN EEN SPOOKACHTIGE RODE GLOED, ZETTEN DE FRANSE SOLDATEN DE ACHTERVOLGING IN.



OP HET ADMIRALSSCHIP...

Onze mannen zijn de
toestand meester!
Prachtig! Dit betekent
het einde van de
piraten van
Cadzand!!!



Wel,
Crabbe...
Daar komen
ze!

We
zullen onze huid
zo duur moge-
lijk verkopen!

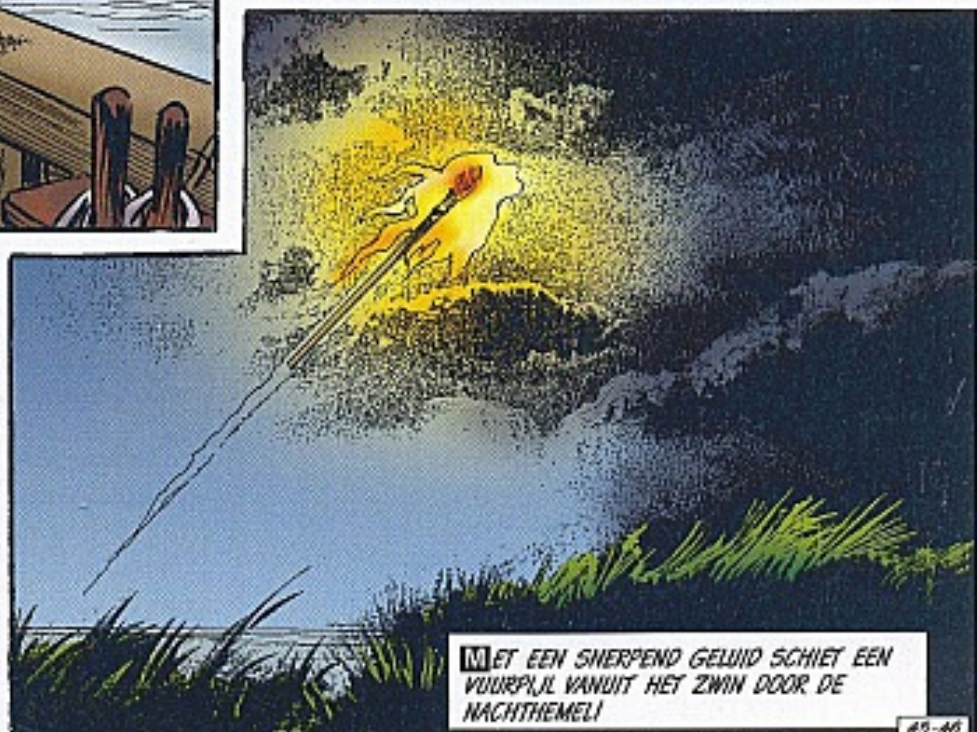


MAAR PLOTS RICHT
FRANCISCUS
ZICH
WEER
OP...

Nog niet, Johan!
Kijk omhoog!



Allemachtig!



MET EEN SNERPEND GEWILD SCHIET EEN
VUURPIJL VANUIT HET ZWIN DOOR DE
NACHTHEMEL!

HET PROJECTIEL KOMT
NEER NABIJ HET ADMI-
RAALSSCHIP.



Vuurpijlen!
Hoe is dat
mogelijk?

Waar komen
die vandaan?

Ik zie nergens
vijanden...

Uit het
Zwin! Kijk ginds!



DE KAPERS-
VLOOT VAN JAN
CRABBE KOMT
SNEL NADERBIJ
EN BESTOOKT
DE FRANSE
VLOOT ONOP-
HOUDELIJK
MET
VUURPIJLEN!



De kapers van Sluis!
Hoe komen die hier?!
Snel, de katapulten!

**ZET DE KATAPULTEN
IN!!!**



DE FRANSE SOLDATEN BIJ DE BRANDENDE
PIRAAT GERAKEN OPEENS IN VERWARRING.



Ze deinzen
terug... Het is alsof ze
proberen te vluchten!
Wat zou er aan de
hand zijn, Crabbe?

Er komt
versterking opdagen
voor ons, Johan! We
zijn gered! Zie je,
daar op het
strand?





EEN PIRATENSCHIP HEEFT AANGE-
MEERD EN EEN GROTE GROEP
KAPERS SNELT NAAR DE BRANDENDE
HERBERG.



DE FRANSSEN VLUCHTEN IN VOLSLAGEN WAN-
ORDE EN KOMEN IN HET DRUIFZAND TERECHT!

EVEN LATER IS HET
STRIJDGEWOEL
VERSTOMD...

Dat was
op het
nippertje, hé
Crabbe?



Ja, maar Franciscus heeft
dringend ver- zorging
nodig!



Hij is er erg
aan toe!

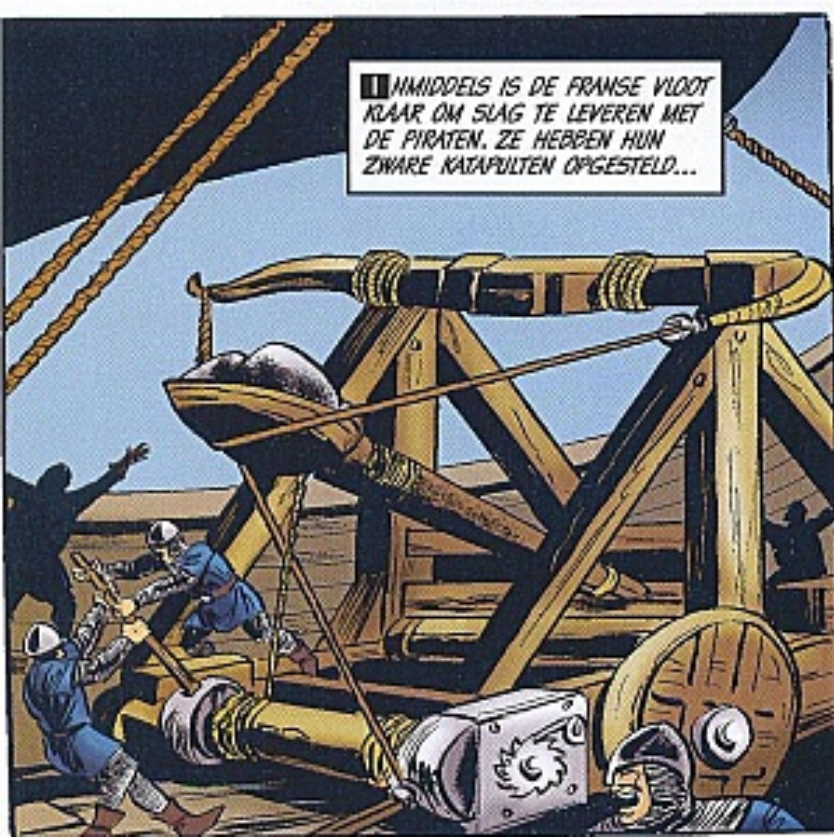


We brengen
hem aan boord
van ons schip,
daar kunnen we
hem helpen!

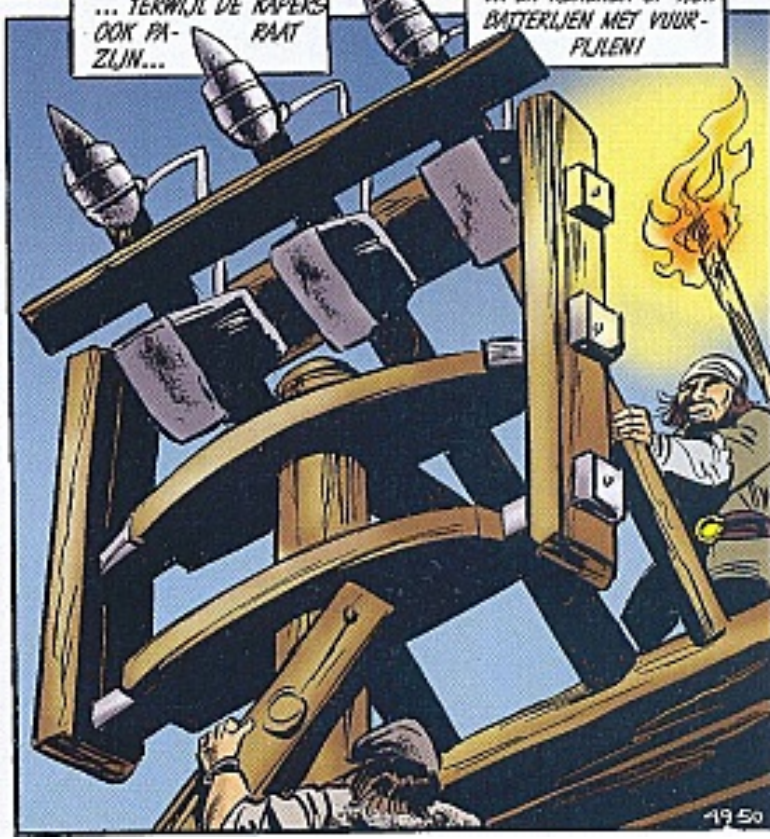


... TERWIJL DE KAPERS
OOK PA-
ZIJN...

... EN REKENEN OP HUN
BATTERIJEN MET VUUR-
PULEN!



INMIDDELS IS DE FRANSE VLOOT
KLAAR OM SLAG TE LEVEREN MET
DE PIRATEN. ZE HEBBEN HUN
ZWARE KATAPULTEN OPGESTELD...





OP HET ZWIN WOEDT EEN VRESELIJKE STRJD...



EEN KAPERSCHIP WORDT DOOR EEN ROTSBLOK GERAKT...

... EN VERGAAT. HAAST ALLE OPVARENDEN KOMEN OM.



VANAF DE BRUG VAN ZIJN SCHIP, BRUIJT DE ADMIRAAL ONAFGEBO-
KEN BEVELEN...



Admiraal! Heu... de achterstevan
van het schip heeft vuur gevat...
Ik geloof dat het raadzaam is
de boot te verlaten!

WAT ZEG
JE DAAR,
halfzachte
zoetwatermatroos?
KOM
HIER!!!!





Weet je dan niet dat een ADMIRAAL nooit, maar dan ook NOOIT, zijn schip verlaat?

GGHAKKK

ALS EEN UITZINNIGE GRIJPT DE ADMIRAAL ZIJN ONDERGESCHIKTE EN SLINGERT HEM VAN ZICH AF, WAAARNA...



ALLE HENS
AAN DEK!!!!
Reef de zeilen!
Gooi het roer om!
**WERP HET
ANKER UIT!**
Horen jullie niet?!!!



ELDERS WORDEN
FRANSE SCHEPEN
GEËNTERD...

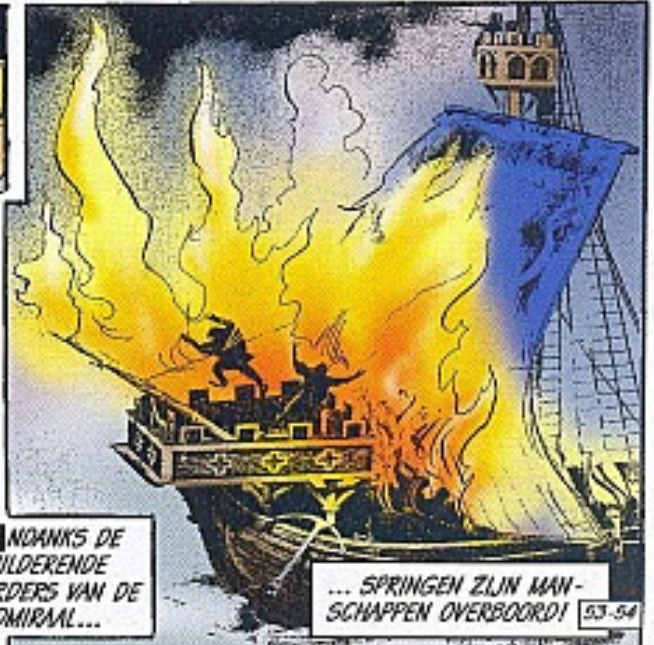
... EN ONTSTAAN BLOEDIGE
LIJF-AAN-LIJFGEVECHTEN.



Kijk, mannen!
Het admiraalsschip
staat in
lichterlaai!



ONDANKS DE
BULDERENDE
ORDERS VAN DE
ADMIRAAL...



... SPRINGEN ZIJN MAN-
SCHAPPEN OVERBOORD!

DE FRANSE BEVELHEBBER RENT
NAAR DE VOORPLECHT...



Hierheen!
Haal emmers, we
gaan het vuur
blussen! Haast
jullie!



Maar...
het hele schip...
Uchel Huch—
staat in
brand!!



... Het is alsof...
Uche-kuche-uche---
niemand meer aan
boord is!
UCHE!!!!

KUCH!!!
UuGGG-
HHH!!!

KROCHI!



Kijk daar!
Ongelooflijk! Het
admiraalsschip gaat
naar de kabeljauws-
kelder!



UCHE!!!
KUCHE!!!

Dat is een bijzonder
zware klap voor de
Fransen!



Hoe zullen
de overblijvende strij-
ders reageren nu hun
bevelhebber uitgescha-
keld is? Gaan ze
doorvechten...
of niet?

DE OVERBLIJVENDE FRANSE SCHEPEN STAKEN DE STRIJD EN WENDEN DE STEVEN. ZE VAREN DE NOORDZEE OP... DE ZEESLAG IS VOORBIJ!



We hebben gewonnen, mannen!

En ik geloof dat de Fransen niet gauw zullen terugkeren!

AAN BOORD VAN EEN PIRATENSCHIP KRIJGT FRANCISCUS BEZOEK VAN MARINA...



Ik wist wel dat de piraten zouden winnen! En ik kom er gauw bovenop!

Niet zo vlug, Franciscus. Je moet veel rusten... We zullen je goed verzorgen!

BIJ ZONSONGANG HOUDEN DE PIRATEN EEN FEESTELIJKE INTOCHT IN SLUIS EN WORDEN DOOR DE BURGERS GEESTDRIFTIG ONTHAALT.



OP ENIGE AFSTAND STAAT DE GRAAF VAN ZEELAND TE VREDEN TOE TE KLIJEN.

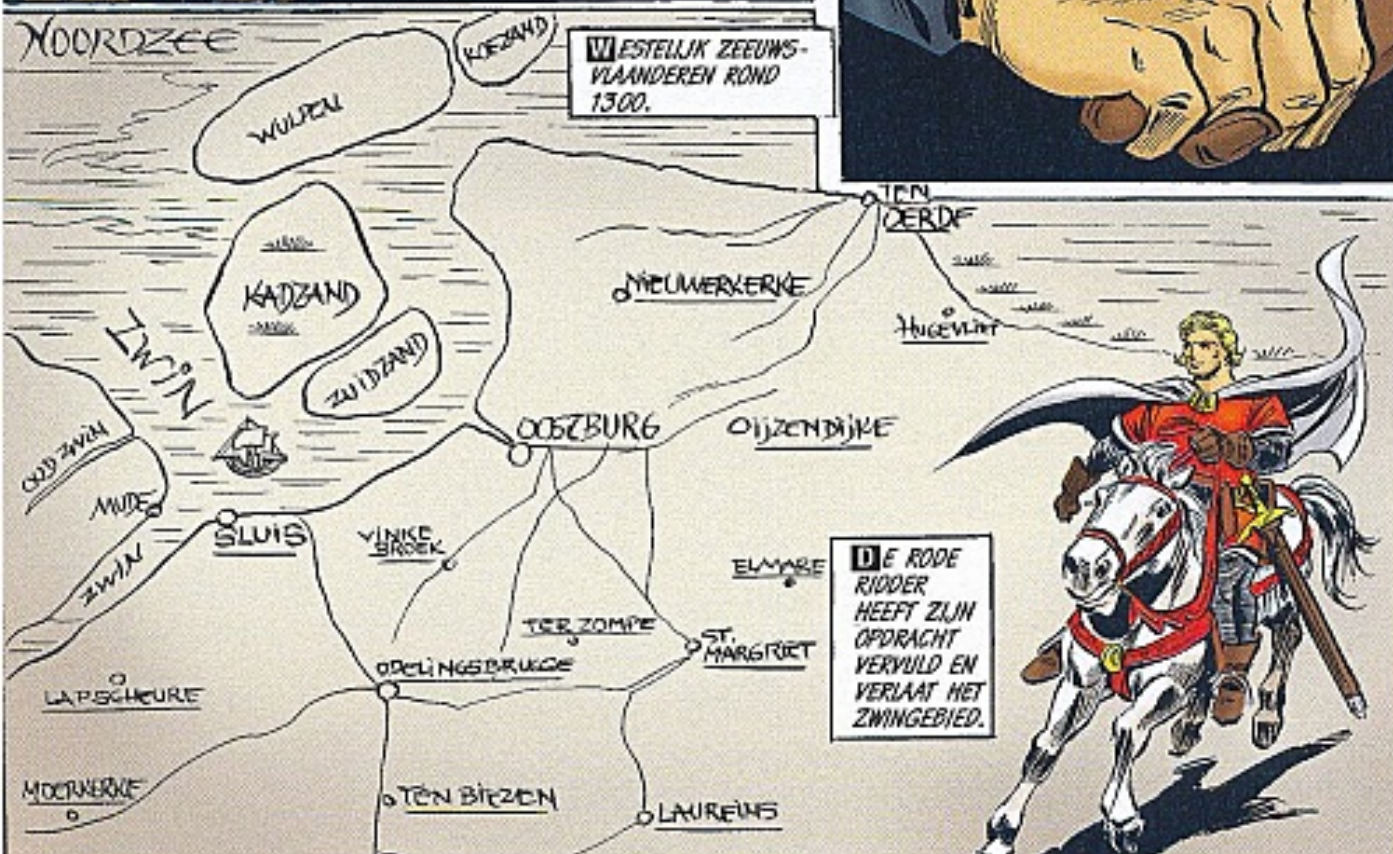


JOHAN EN FRANCISCUS, DIE HERSTELD IS VAN ZIJN VERWONDING, STAAN VOOR DE NOG SMEULENDE RESTANTEN VAN 'DE PIRAAT'.



Het enige wat overblijft, is deze zwartgeblakerde as!
Maar ik zal 'De Piraat' heropbouwen, groter en mooier dan hij ooit geweest is!
Dat zweer ik!

*Ik weet dat je daarin zult slagen,
Franciscus! En als het zover is, zul
je mij terugzien!*



DE RODE
RIDDER
HEEFT ZIJN
OPDRACHT
VERVULD EN
VERLAAT HET
ZWINGEBIED.

正工巧正



De Rode Ridder

Niet vermelde titels verschenen alleen in zwart-wit
en zijn niet meer verkrijgbaar.

ALBUMS VERKRIJGBAAR IN KLEUR:

- | | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Het gebroken zwaard | 84. De duistere bondgenoot | 131. De Heren van Rode | 178. Het klooster van de dood |
| 2. De gouden sporen | 85. De zwarte cobra | 132. De slag van Woeringen | 179. De Nachtridders |
| 3. Het Veenspoek | 86. De duivelssne | 133. De Spookkroon | 180. De schat van Dijkenland |
| 4. De Pori van Bagdad | 87. De beelden van Djomaz | 134. De koningmaker | 181. De lamp van Aladdin |
| 5. De vrijshutter | 88. Het oog van Toth | 135. De witte duisternis | 182. De wraak van de Nachtridders |
| 6. Het wapen van Rihel | 89. De ontvoering | 136. Sol Invictus | 183. Het veemgericht |
| 7. De val van Angkor | 90. Het dievenlied | 137. De Slangegod | 184. De Berserkers |
| 8. De gouden skel | 91. Het grote geheim | 138. Het Toernooi | 185. Het geheim van Sint-Idesbald |
| 9. De draak van Moerdal | 92. Zygmund en de beren v. Kragero | 139. Bloed in de branding | 186. De Dodevalder |
| 10. Storm over Damme | 93. Nevelsteen | 140. De doodevlinders | 187. Gorgonia |
| 11. De Zilveren Adelaar | 94. Kanador | 141. De Tuin van Eden | 188. Het putmorster |
| 12. De Hoorn van Horak | 95. Heerser der diepten | 142. De nikkering | 189. Noefenatu |
| 13. De Vuurgeest | 96. De dame van de poorten | 143. Prins der duisternis | 190. De spookvallei |
| 14. De galmende Kinkhoorn | 97. De vesting | 144. De Alchemist | 191. De riddershoeve |
| 15. De zwarte wolvijn | 98. Het bronzen gevaar | 145. De Steen der Wijzen | 192. Het geheime wapen |
| 16. Baloch de reus | 99. De gijzelaars | 146. De zwarte spiegel | 193. De schat van Carthago |
| 17. De zeekoning | 100. De vervloekte stad | 147. Het levensleer | 194. De golen |
| 18. De witte tempel | 101. De scharlaken brigade | 148. De Bierkoning | 195. Olavinlinna |
| 19. Koning Arthur | 102. De maagdenburch | 149. De groene steen | 196. Het magische licht |
| 20. Kerwyn de magiër | 103. De gezellen van Nimrod | 150. Klingpior | 197. De vloek van Tuplak |
| 21. De wilde horde | 104. De monsternan | 151. Mysterie op Ararat | 198. Zimbabwe |
| 22. De ring van Merlijn | 105. De bewaker | 152. Lyonesse | 199. Loch Ness |
| 23. Hugon de hofnar | 106. De levende doden | 153. De toverstaf | 200. Oude vijanden |
| 24. De zwarte banier | 107. De troglod | 154. De slavenmeester | 201. Het boze oog |
| 40. De barst in de Rode Tafel | 108. De overlevenden | 155. Montsalvat | 202. De piraten van Siuis |
| 41. De laatste droom | 109. De leeuw van Vlaanderen | 156. De Graafkoning | |
| 42. Het testament | 110. De kraken | 157. Avalon | |
| 43. Parafal | 111. Ninja | 158. De duivelstun | |
| 44. Drie huurlingen | 112. De schemerzone | 159. De waterdemon | |
| 45. De hamer van Thor | 113. Ninvana | 160. Het gouden masker | |
| 46. De Lorelei | 114. Vrykolakas | 161. Catacomben | |
| 47. De Weenself | 115. Prinses Kien-Lien | 162. Nemesis | |
| 48. De Voorzetting | 116. In de witte hel | 163. De helle aarde | |
| 49. Met masker en zwaard | 117. De magische scepter | 164. Reis naar Atlantis | |
| 50. De Terugkeer | 118. De gijzelaar | 165. Magiers van Atlantis | |
| 51. Excalibur | 119. Stille getuigen | 166. De drakenmeester | |
| 57. De verboden berg | 120. Het verdronken land | 167. Het masker van de draak | |
| 73. De Moloch | 121. De Zwarte Toren | 168. Fata Morgana | |
| 75. De heilebron | 122. De Duinenabdij | 169. De Maangodin | |
| 76. De barbaar | 123. Onina | 170. De woudgeest | |
| 77. De galeislaaf | 124. Necronomicon | 171. De boetselingen | |
| 78. Het verloren legioen | 125. Medusa | 172. De heksenmeester | |
| 79. De banneling | 126. De duivel van de Lichtenberg | 173. Het zwarte teken | |
| 80. De schiednaap | 127. De rode herberg | 174. De erfgenaam | |
| 81. De vluchtelingen | 128. De Boeienkoning | 175. De naamloze ridder | |
| 82. Karpax, de stalen man | 129. Hydra | 176. Het drakengraf | |
| 83. Het spook | 130. De zoon van de draak | 177. De veldtocht | |

€ 3,75

ISBN 9002 21594 0



9 789002 215940

04/04

Standaard Uitgeverij