



JEF NYS

de BELEVENISSEN van JOMMEKE



DE MUZIKALE BELLA

WEER EEN KAPOENTJESUITGAVE ★ 5



JEF NYS

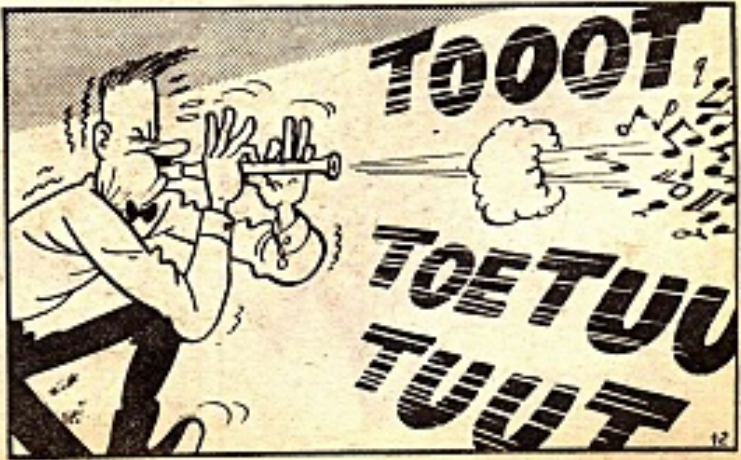
de BELEVENISSEN *van* JOMMEKE

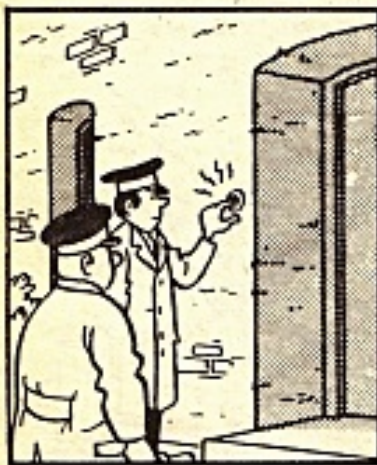
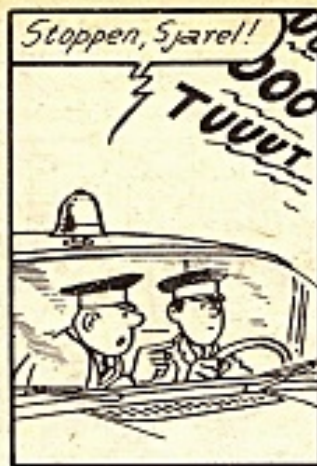
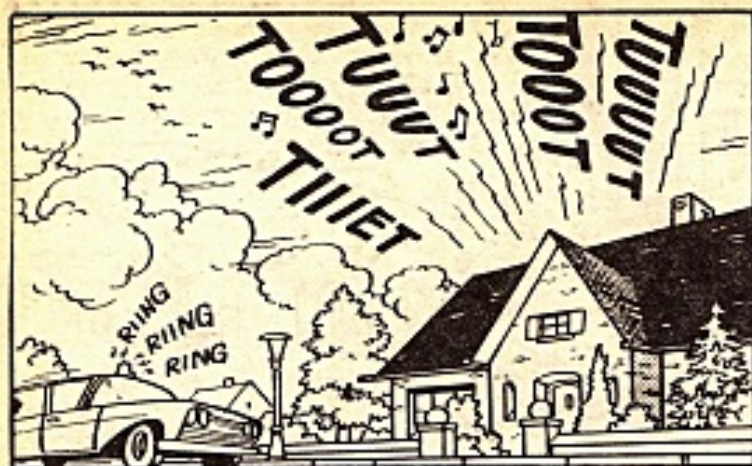
DE MUZIKALE BELLA



Buiten spelen!
Goed goed, in de
hof zal ik ten-
minste rustig
muziek kunnen
studeren.

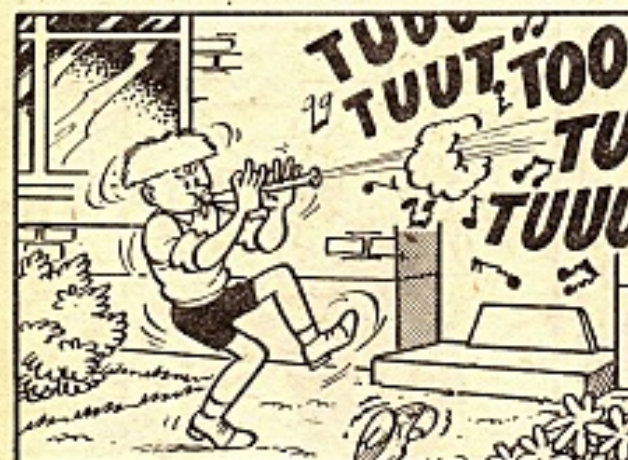












En durft met die fluit geen voet meer in huis zetten, of ik maal u tot spijs in de mixer!



Fluit zoveel en zo hard en zo vals ge maar wilt, maar doe het in China, of in Mexico of op de Noordpool! Begrepen, snotneus!



Wat gaat ge nu aanvangen, Jommeke?



Voort muziek studeren! Kom, naar 't park!



Hier zal hij mijn instrument toch niet komen afpakken.



Ach, zie daar, dat ventje!...



Nog zo jong en al op de bedel.



En 't manneke heeft nog niet eens een harmonika of 'n orgeltje.



En zijn blokfluit speelt zo vals als een kat.



Hier, vriendje, een dikke aalmoes.



Sapperdepitjes, Flip, ik krijg zo maar twintig frank!



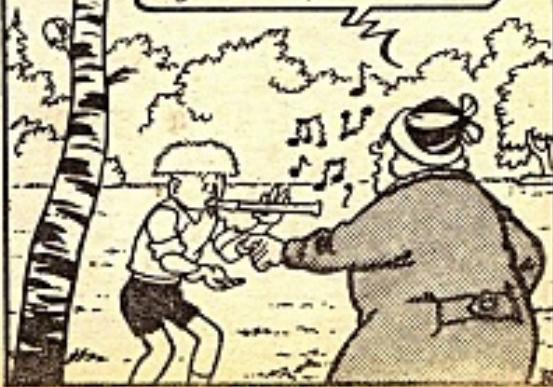
Die brave man is abus, hij denkt dat ge staat te bedelen.



Jommeke, daar komt een madam aan! Vooruit, spelen, we kunnen misschien nog wat verdienen!



Arm ventje, hierzie, hier is vijf frank, o charme.





Niet te lang talmen!
Mijn schietmachientje
is gereed om te
vuren! Kom, uw
geld of uw leven!!



O, goeie
hemel!!!

Dat is een inbreker!...
die schurk bedreigt va-
der en moeder!... seffens
schiet hij ze dood!!!!



Wil ik hem al gauw
mijn geld geven?



Daarmee zal hij
niet tevreden
zijn, en zie dat
hij u ook over-
hoop schiet.

Ik tel tot
drie!
EEN!...



Oei-oei-
oei!!!

...TWEE!...



Er moet iets gedaan worden!...
ik moet mijn ouders redden!...
ik sla die boef zijn kop tot
in zijn ribbekast!!!



Ten
aanval!

DRIE!



SCHURK! MOORDENAAR! BANDIET!!!
God hebbe
zijn ziel.

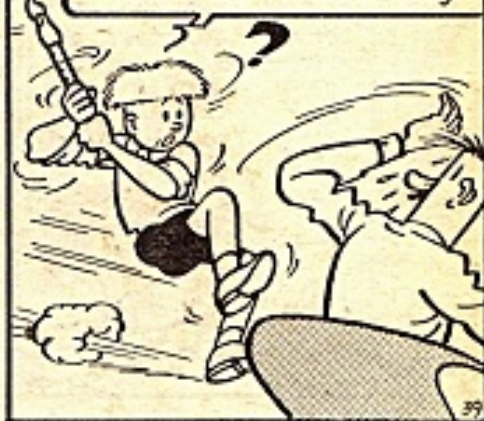


PAK AAN!!!



HULP!
HULP!
PANG!

Wel?... hoe?... waar is hij?!



Alle duivels! Kunt ge ne mens
nog niet wat meer de stuipen
op 't lijf jagen, snotaap!!!



Verdraaid, er
naast... en mijn
revolver hapert..



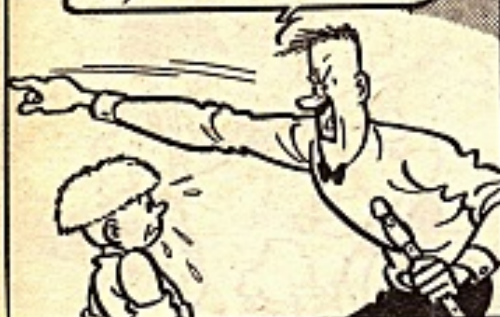
Als ne mens hier op zijn ge-
makske een luisterspel volgt
komt die snotter binnenge-
stormd, maakt mij uit voor
bandiet en moordenaar en
wil mij de kop inslaan!!!



En dan nog met
die verdoodde
duivelse apen-
fluit die mij eerst
al in 't zethuis
heeft doen vliegen!



Maar nu is het genoeg! Buiten!!
En voor altijd!!! Ge zijt onterfd!!
Weg, van onder mijn ogen uit of ik
kap frikadellen van u!!!



Maar vader...



Ik luister niet!!
BUITEN!!!
BUITEN!!!!



Hela, zoudt ge niet wat kal-
meren en liever eens efkens
luisteren, gij gloeiende stoom-
ketel!



Wij kwamen binnen
en hoorden die stem
van de radio.



Maar wij dachten dat
't echt was en dat gij
hier onder bedreiging
van een schurk zat.



Zonder aarzelen wilde
Jommeke zijn ouders
redden en die schurk
zijn kop tot in zijn
maag kloppen!
Voilà!



Jommeke, trap het alstublieft
niet af, he! En uw blokfluit mag
terug binnen, graag!!



En zie eens wat ik met mijn
blokfluit verdiend heb!



Alle mensen vinden mij zulke goe-
de muzikant dat ze 't geld voor
mijn voeten strooiden!



Dan moet ge sapper-
depitjes flinke vor-
deringen gemaakt
hebben in de fluit-
kunst! En als g'er nu
al zoveel geld mee
verdiend, wat zal dat
later dan nog worden!



En al dat geld kunt ge dan
op de B.A.C. zetten.



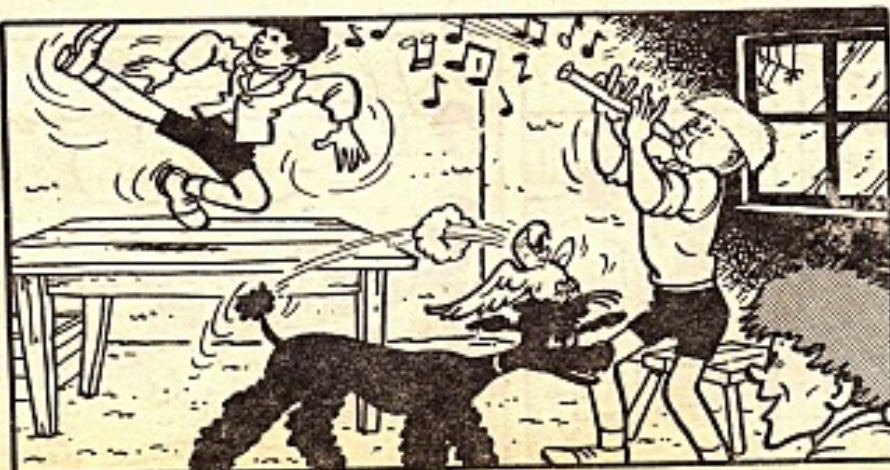
Op de bak zetten? Welke
bak? De vuilbak of de
patattenbak in de
kelder?

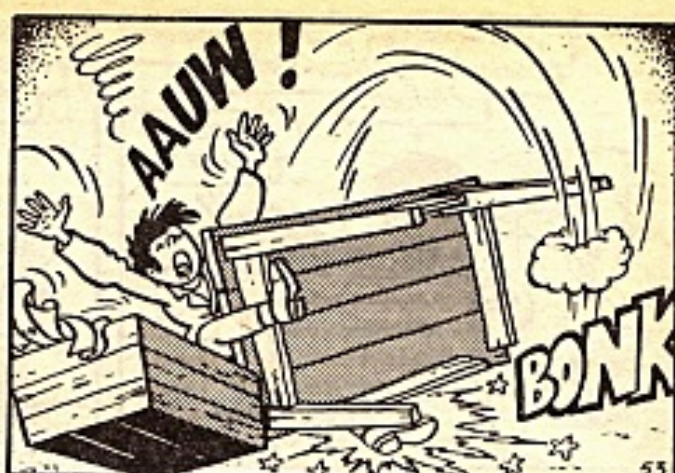
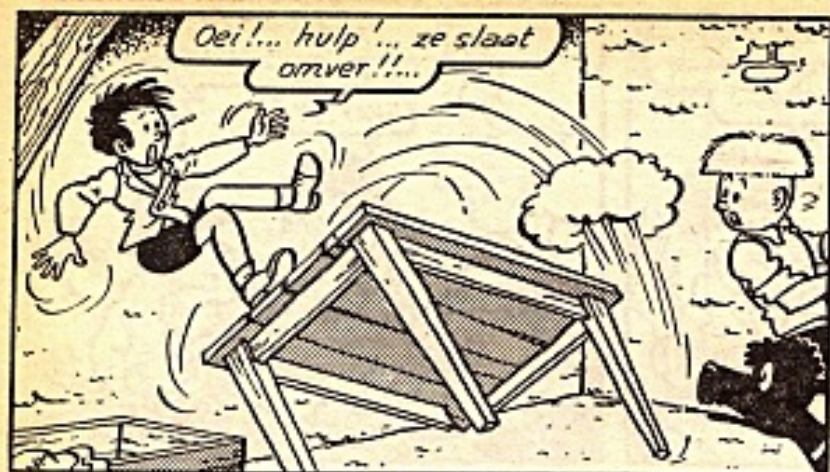


Hahaha, bijlange niet! Ik bedoel de
B.A.C.! De Belgische Arbeiders Co-
öperatie! Dat is een spaarkas en
daar brengt uw geld 'n goeie inte-
rest op! Ik spaar er al 'k weet niet
hoeveel jaar!









53



54



55



56





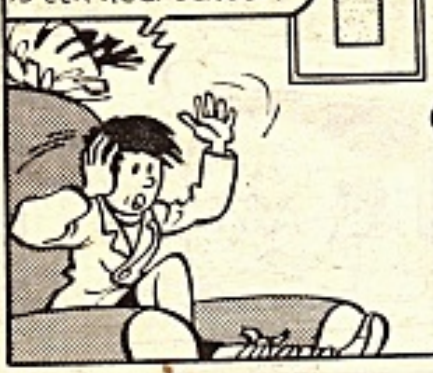
En ik zal ook meegaan, met mijn blokfluit, om gezante liekenste spelen. En dan zijn Filiberke en Gustafke niet zo alleen.



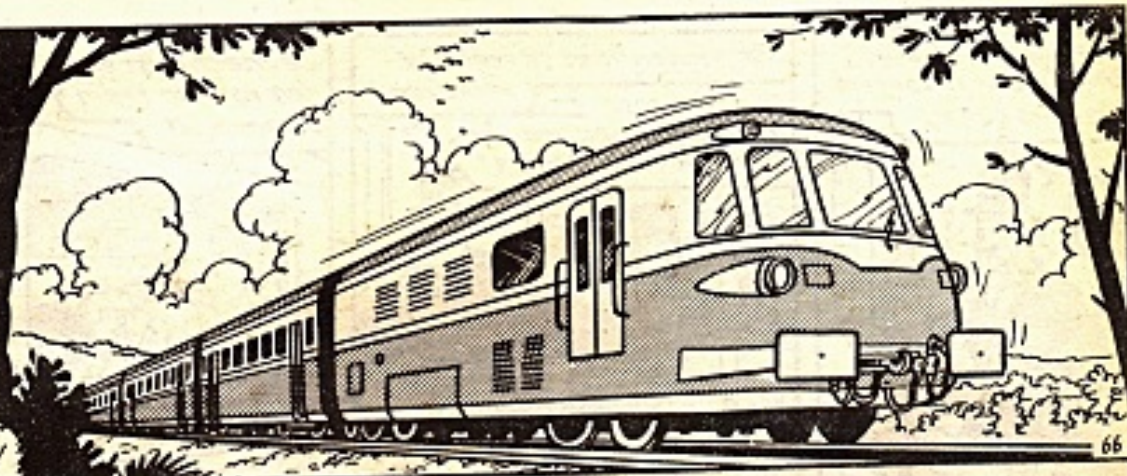
Haha wees gerust, zij zullen niet alleen zijn! Verleden jaar waren er wel zeker tweehonderd kinderen bij de Lourdes-bedevaart!



Wablieft tweehondeld!?! Amaai mijne flak, dat is een heel school!



ENKELE WEKEN LATERS
VERTREKT DE LOURDES-
BEDEVAART.
HONDERDEN ZIEKE
KINDEREN ZIJN IN DE
TREIN. FILIBERKE EN
GUSTAFKE ZIJN ER BIJ.
JOMMEKE IS ER MET
ZIJN BLOKFLUIT EN
FLIP ZAL ENKELE LIED-
JES ZINGEN VOOR DE
MICRO. OOK ANNEMIEKE
EN ROZEMIEKE GAAN
MEE, ALS VERPLEEGSTERJES!



Sapperdepitjes, wat is dat ginder?!



Er staat iets op de sporen!



Ik moet stoppen ver-
dorie, of 't is
botsing!



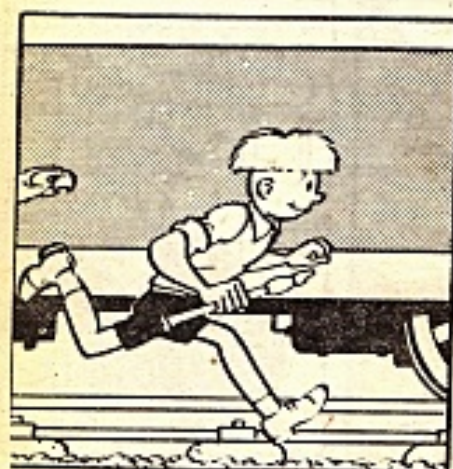
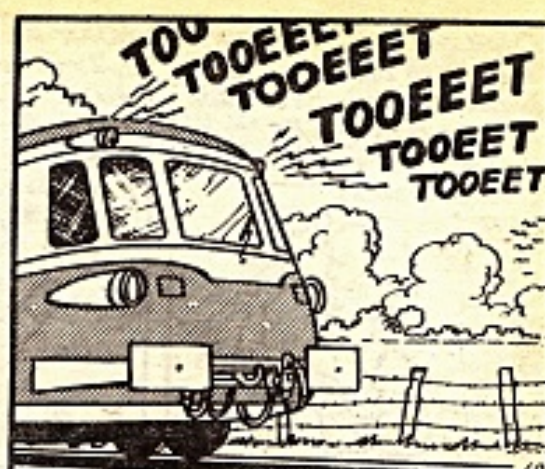
Redden wie zich
redden kan!

Moeke!

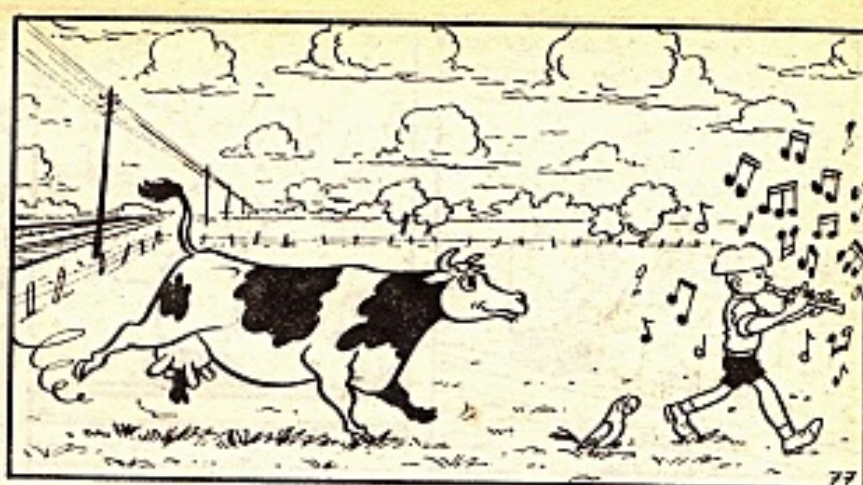
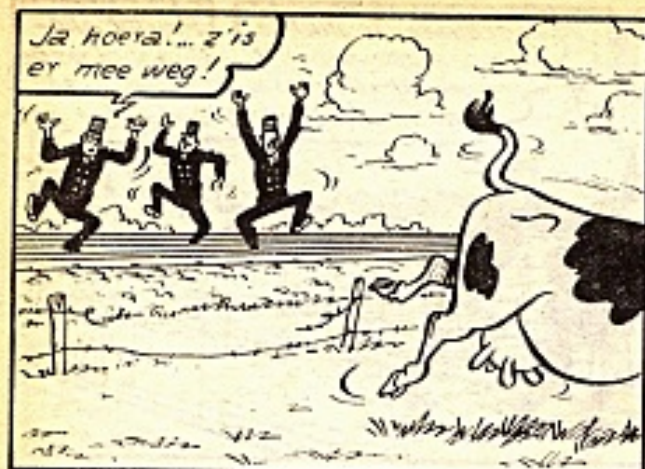
Oei, nu nog 'n paar
bullen bij!

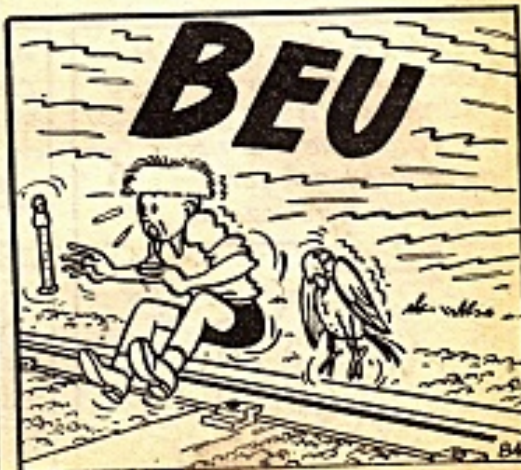
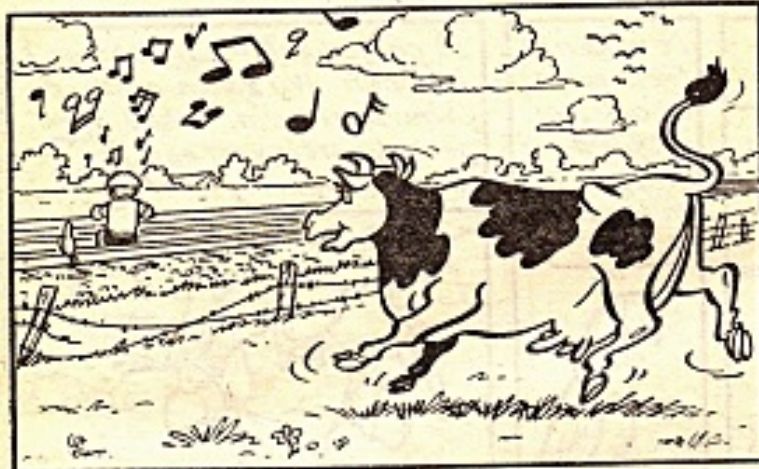
Is me dat
stoppen!!

Seffens mijn andel
been nog gebloken!!









Ziet ge't, Flip, die koe luisterde
naar mijn gespeel Braaf beest!



Dat braaf
beest heeft
ons de trein
doen missen!
Wat nu, gij
met uw groot
verstand!



Kom, we zullen al een
stapke te voet doen, en
onderwijl diep
nadenken



85

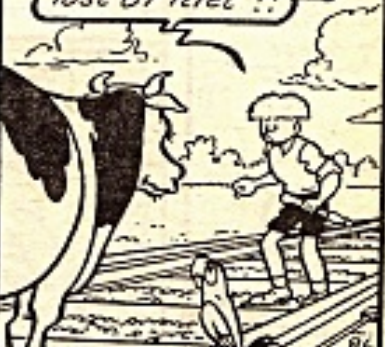
Toch niet te voet
tot in Lourdes
zeker, gij
bietekwiet!



Hei, Jommeke,
die driedub-
bele kermel
is weer ach-
ter ons!



Deksels, geraken wij
van die koe nog ver-
lost of niet?!



86

Er schiet een licht door
mijn kop, Jommeke!
Luister



We laten die koe sim-
pelkes op het spoor
staan



De volgende
trein moet
er ook voor
stoppen, wij
stappen in,
en klaar is
kaas!



Zo gemakkelijk zal dat niet
aflopen. Wij zaten op de
bedevaarttrein. Ik heb
geen kaartje voor een
andere trein!



87

En als de kaartjesknipper
komt vliegen w'er terug
af! En wie weet naar waar
die volgende trein bolt?
We komen misschien op
t ander eind van de
wereld uit!



We doen doodgewoon de eerste
trein stoppen die uit de
andere richting komt,
en we rijden terug
naar huis



Zoals gij
wilt. Gij
zijt de
baas!

Maar we moeten een ander
middel vinden om de trein
te laten stoppen. Met
die koe gaat het niet.



Neen,
waarom
niet?

88

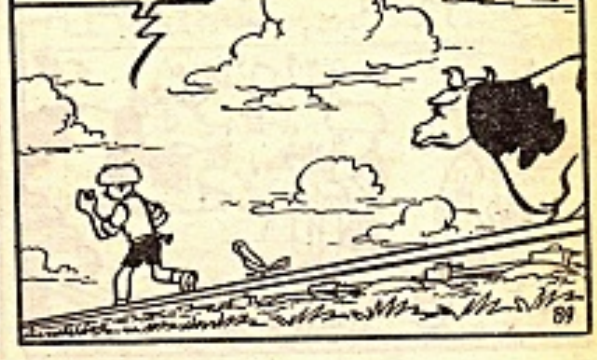
Wel, die koe zullen ze weer niet weggrijpen en dan zal ik het nog eens met mijn blokfluit moeten doen.



En onderwijl gaat de trein erweer vandoor!



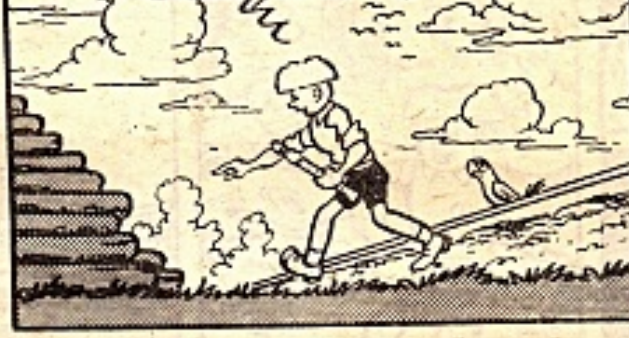
Een tweede keer hebben ze mij niet liggen zulle, salu!



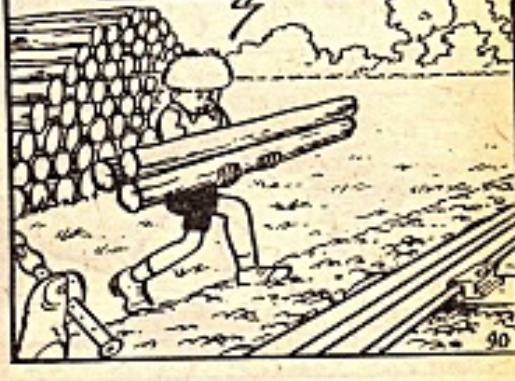
Ha, ik heb het gevonden! Daar, die doorgezaagde boompjes!



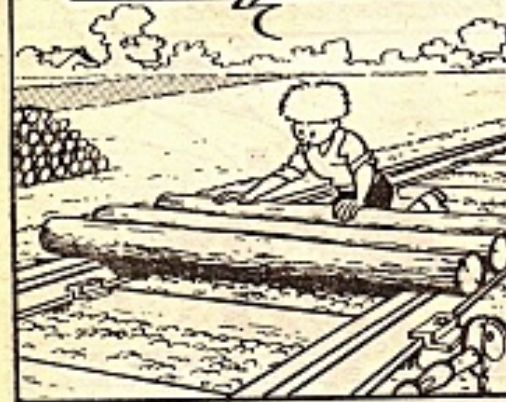
Die moeten waarschijnlijk dienen om voor die wei hier een afsluiting te maken.



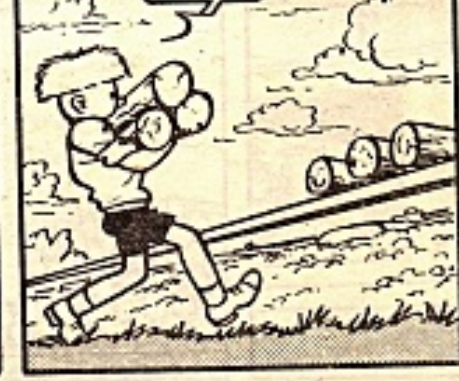
Maar ik kan ze nu ook goed gebruiken!



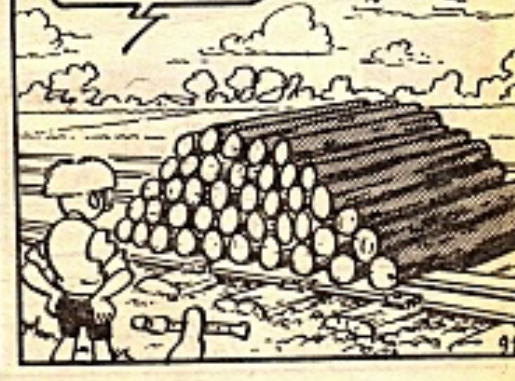
Ze zijn juist van maat!



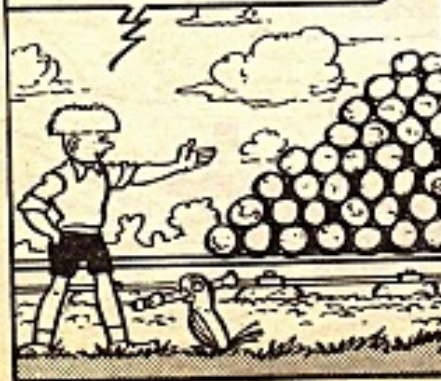
Heel de stapel erop.



EEN KWARTIERKE NADIEN.
Ziezo, Flip!



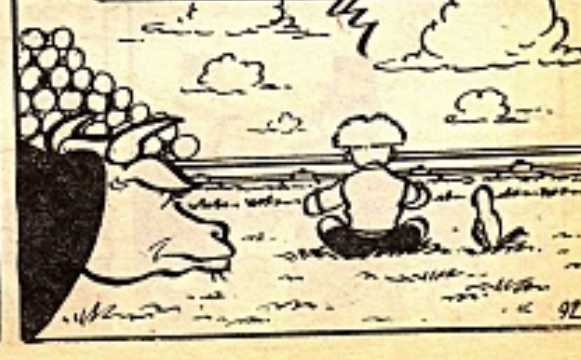
De machinist zal dat van ver wel zien en stoppen.

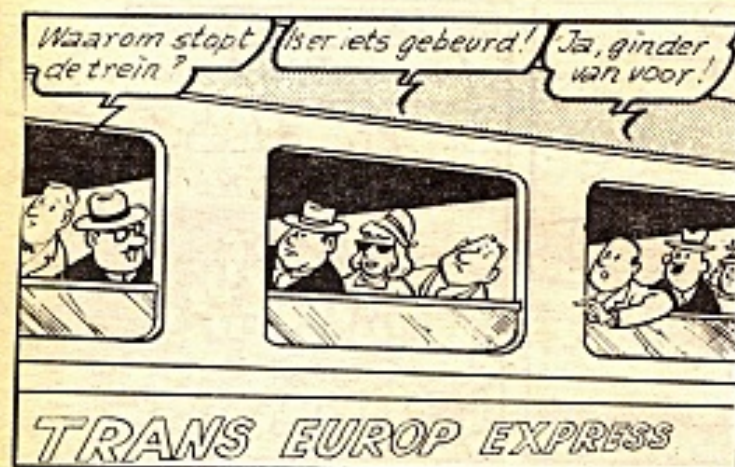
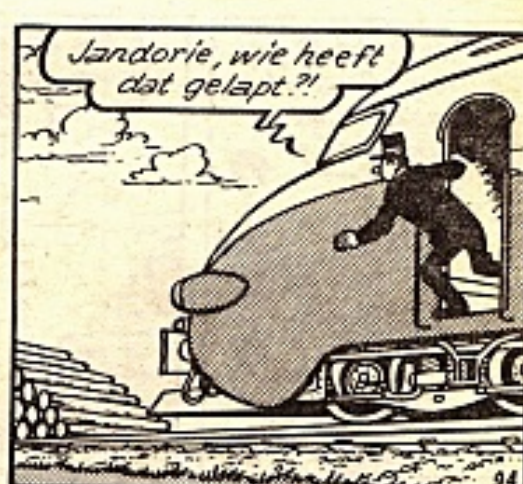


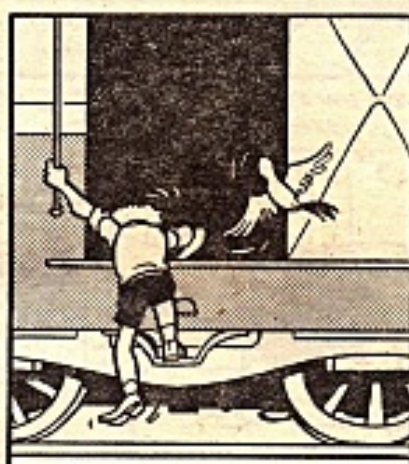
En als hij per abuis zit te slapen zal de trein er niet van ontsporen. Zo hij er tegen rijdt zullen die palen gewoonweg meer rollen.



En nu wachten we af. Ondertussen spelen we nog maar enkele leuke wijsjes.

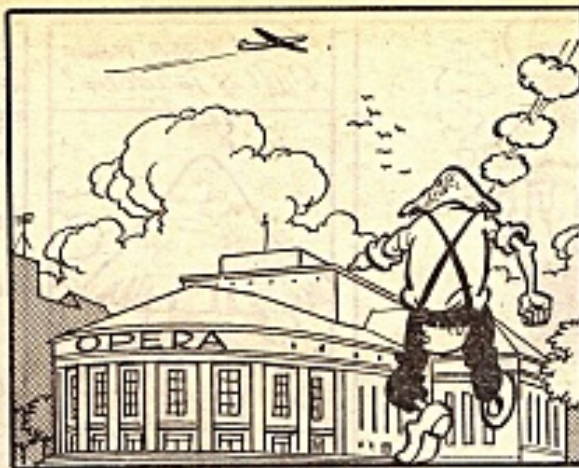








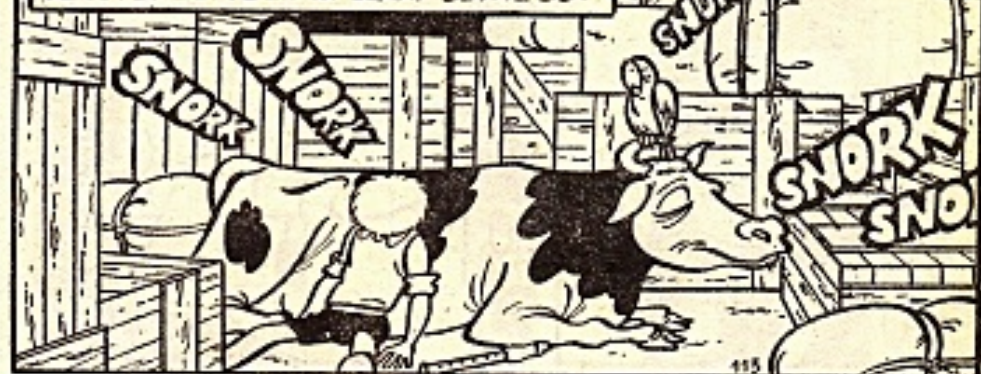




ONDERTUSSEN RIJDT DE SMELTREIN
STEEDS MAAR VERDER.



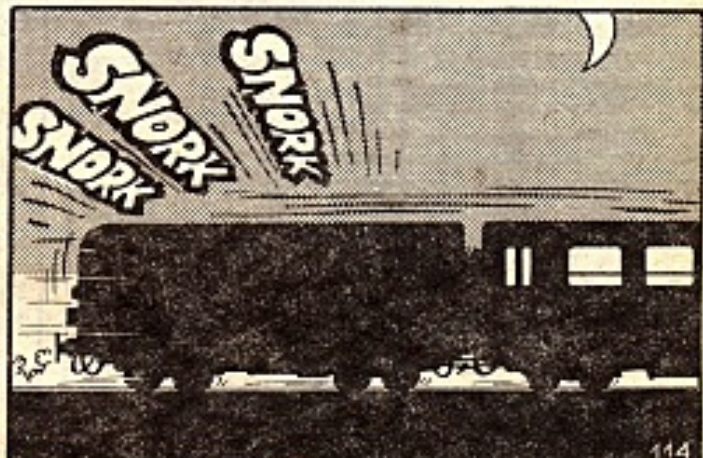
HET EENTONIG GEDAVER HEEFT DE DRIE
VERSTEKELINGEN IN SLAAP GEWIEGD.



'T WORDT AVOND....



.... EN NACHT....



'S MORGENS.



Hemeltje lief.... ik was
in slaap gevallen!



Waar zouden we al zit-
ten? Dicht bij huis
zeker. We zullen
eens piepen.



Zonderling, we zitten volop
tussen de bergen!



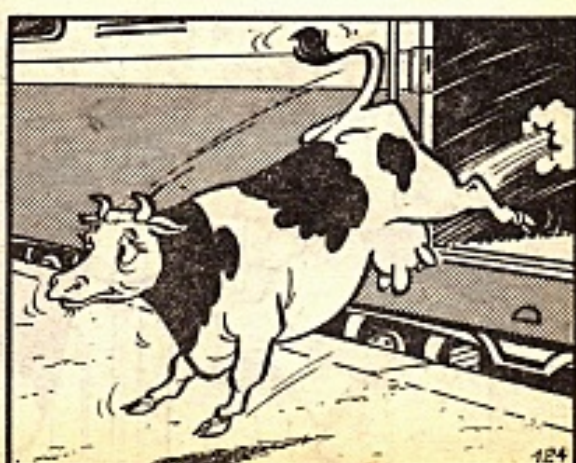
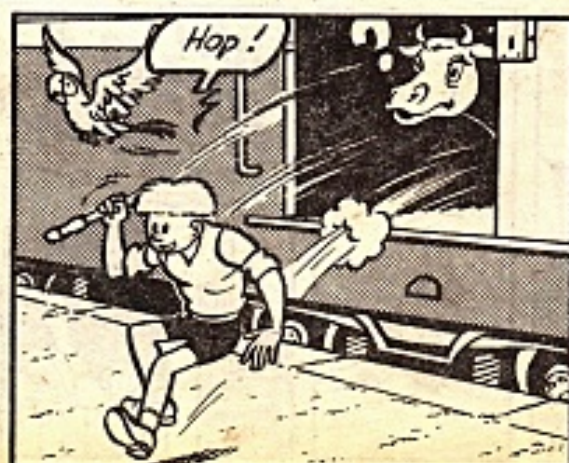
Dat is in ieder geval nog niet
thuis. Stond hier maar
ergens een wegwijzer.

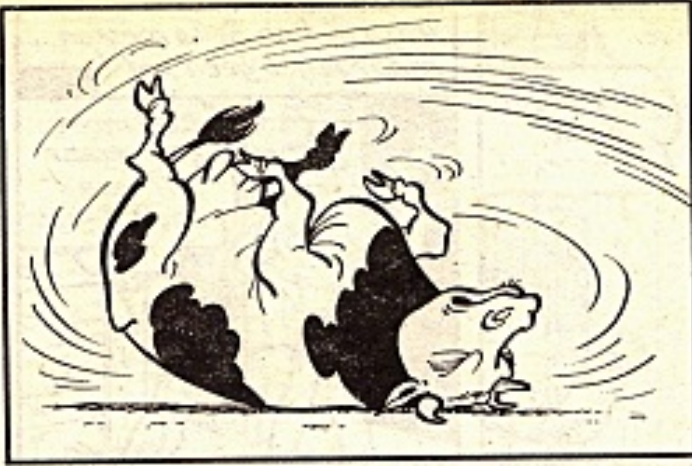


Ha, ginder!

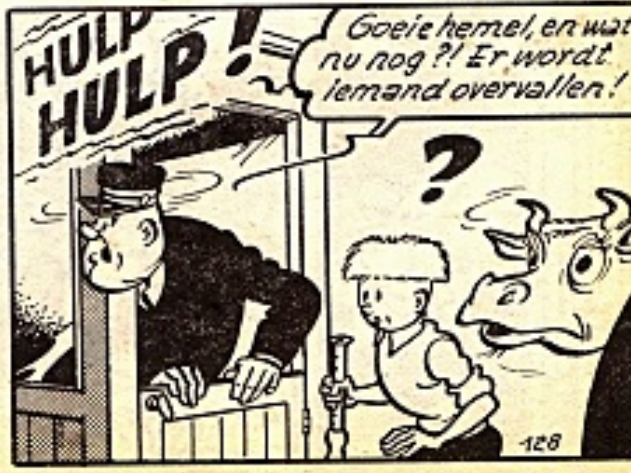








Lieve hemel,
ze zal eens
een totter
gaan!







Wij vieren vandaag
onze nieuwe voor-
zitter. We trekken
straks feestelijk
door 't dorp. We
eten en drinken
ons dik en maken
veel plezier!



Maar, ach, onze
blokfluitspeler
is ziek!



En nu zijn we op zoek
naar een andere.
Zoudt gij zijn plaats
willen innemen?
Gij speelt prachtig!



Als ik 'n stukske mag
mee eten en drinken,
dan kunt ge op
mij rekenen!



Akkoord!



EN JOMMEKE BLAAST DAPPER MEE.
Hela, seffens heb ik
een valling vast!



TSJING BOEM
TEUREUTEUT
TARARARA
BOM-BOM



Dat is zeker de nieuwe
voorzitter vande blaas-
kapelle, hahaha!



TIJDENS HET FEESTMAAL OP HET DORPSPLEIN DOEN JOMMEKE, FLIP EN BELLA HUN BEST AAN'LEKKER ETEN.



137

ZE MOGEN OOK GRATIS IN EEN KLEIN HOTEL OVERNACHTEN



Hela, maardat niet!
Geen koeien binnen!
Seffens zakt de trap in!...



Een nieuwe trap betalen,
hoort ge! Een
nieuwe trap!!



Verdorie, ik ben nog
dik van al dat eten,
ik kan niet
lopen.

Spring op
Bella haar
rug!



139

Haha, hij geeft de
achtervolgling op.



Amai, Bella, gijkunt ne
mens nogal in affronter
lappen, zulle!



We zullen daar in die
berghut maar slapen.



140



En ik kan niet in
slaap geraken. Ik
lig hier maar te
draaien en te ke-
ren en te woelen



En ik stik van de
grote dorst! 'k heb
veel te veel van die
straffe peperworst
met look gegeten
daarstraks.



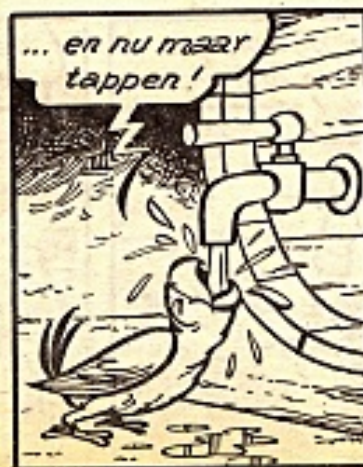
Ik moet drinken
hebben!



Al moest ik heel
het dorp 't ondersteboven
lopen!



...maar hier in die
kelder vind ik mis-
chien bier of wijn,
wie weet!









Amai mijne
frak... hik...
't is een
champetter!..



Manneke, manneke!... ik moet
u opsluiten wegens openbare
dronkenschap!..



Maar ik kan niet, ach, ik
kan niet!..

153



Waarom
niet
? Kom, 'k zal 'teens stille-
kens in uw oor zeggen...



Ik moet mij vasthouden of ik val...
ik ben zelf dronken... bij 't feest
van de Lustige Blaaskapelle te
diep in 't glas gekeken... hik...

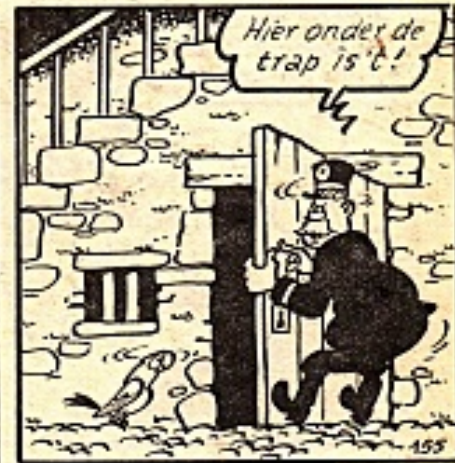


HAHA
HAHA
HAHA

154



Maar plicht boven alles!...
hik... ik steek u de gevan-
genis in!..



Hier onder de
trap is 't!

155



Ziezo, nachtbraker, nu zit ge
lekker achter 't slot...
hik...



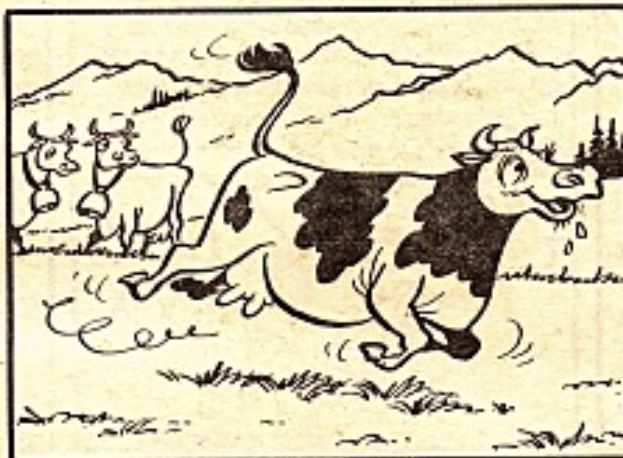
Maar nu
hebt ge
uw eigen
mee op-
gesloten!
Hahaha!... dat is goed!
... hahahaha!..



TWEE MINUTEN LATER LIGGEN
FLIP EN DE CHAMPETTER IN
EEN ZALIGE ROES.

156







Alle duivels!... daar is hij!



Hei, Flip! Fliiiiip!!!



Holala, dat is Jommeke!



Hewel, komt gij hieruit gevlogen? Wat betekent dat?

165



Ik zal mijn biecht rechtuit spreken, Jommeke, maar niet kwaad zijn hé....



Ik kon niet in slaap geraken van de afgrijselijke dorst... Ik ben dan op de lippen geweest... en... en... zat geweest... en de politie heeft mij hier in 't kot gestoken... daar heb ik lekker geslapen... Amen.



Dat zijn nogal toeren hé! Gemoeit door de grond zinken van schaamte! Zie dat zo iets nooit meer gebeurt! Als het maar niet in de gazet komt, ik zou mijn leven lang verlegen zijn!

166



Kom, we halen Bella en we trekken stilletensaan naar huis. We kunnen hier in Zwitserland niet blijven.



Maar waar zit Bella nu weer? Daarstraks was ze hier!



En ik had haar nog zo gezegd dat ze op mijn blokfluit moest blazen als ze verloren liep.

167



Och, hoe kunt gij haar dat vit leggen? Gij zijt maar ne mens! Als ik haar dat had wijsge-maakt, mij zou ze verstaan hebben!



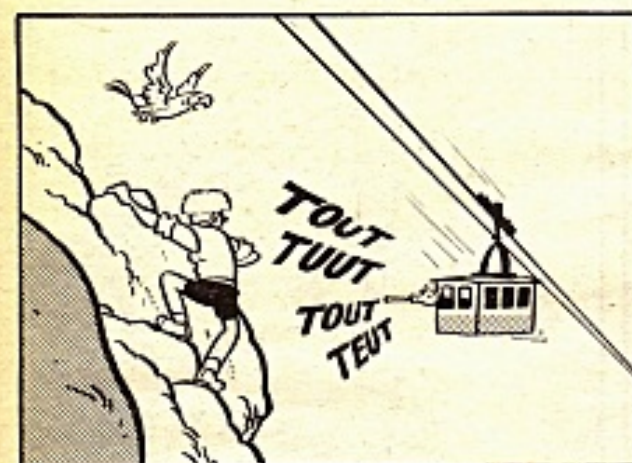
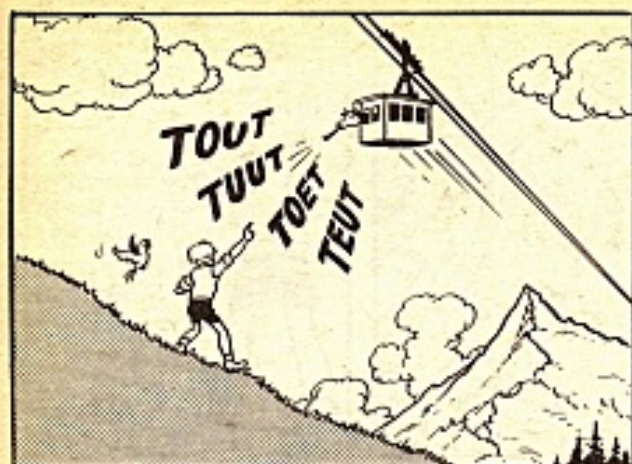
**TOOUT
TUUT
TEUT
TUUT**
Hoor, mijn blokfluit! Da's Bella!

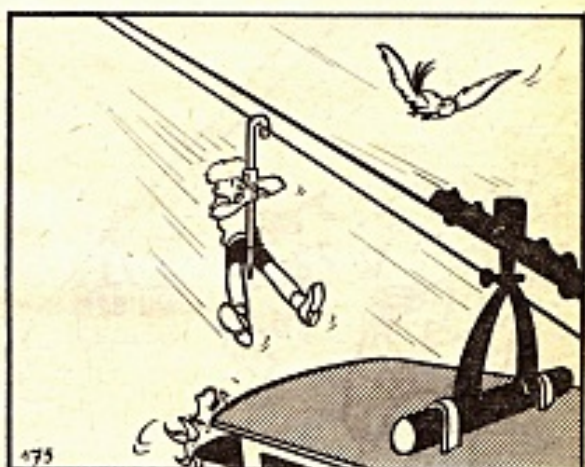
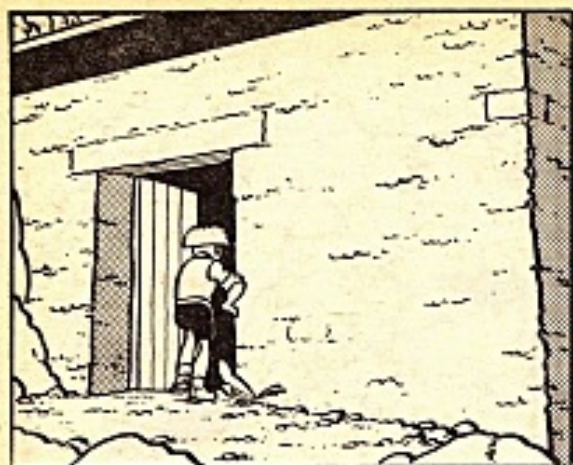
Maar vanwaar komt het?

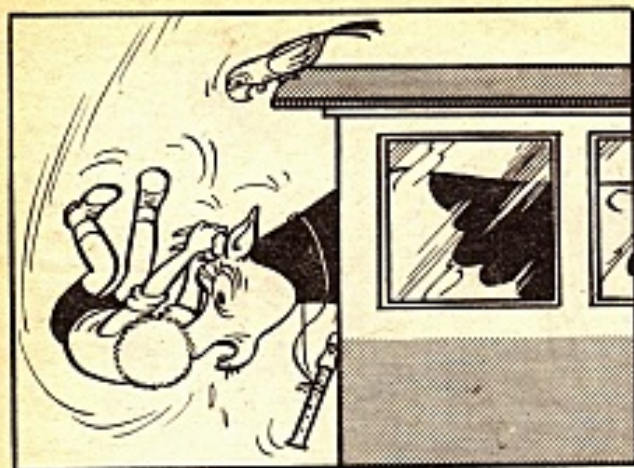


Wel verdraaid, van daarboven uit de lucht!

168







Oef!... is me dat
geluk hebben!
Jommee heeft
Bella nog juist
bij de horens
kunnen grabbe-
len!



477

Bella, nooit in mijn leven zal
ik nog iemand zo stevig
omhelzen! Ge zijt
een engel!!



Oei, zie daar!...
een ongeval!

Nee nee, 't is niks, mensen, ik
oefende alleen maar een
beetje, ik ga later akrobaat
worden....



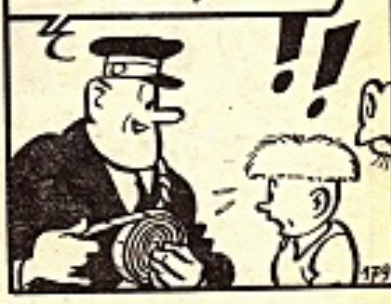
Is dat soms uw
koe, manneke?

Ja, waarom?

Ha, die wipte daarstraks
mijn kabeltreintje binnen...
Zij beslaat plaats voor acht
personen, dat maakt...



... vijftientwintig maal acht
is tweehonderd plus acht
maal tien frank drink-
geld is samen tweehon-
derd tachtig frank!



Goed meneer... zeker... maar
ik heb nu geen geld bij... ik
zal straks komen betalen...
ik... ik...



Jommee, maak
dat ge weg komt
of ge geraakt
in nesten.



Acht plaatsen betalen!
Acht kaartjes, kaartjes!!
kaartjes!!!



Wij blazen liever
de aftocht,
salu!



480

Flip, we moeten wat geld zien te verdienen om de trein te nemen naar huis.



Ga in de herbergen wat fluit spelen.

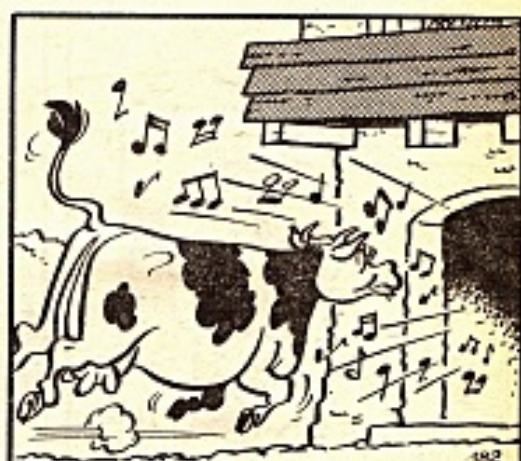
Goed idee.



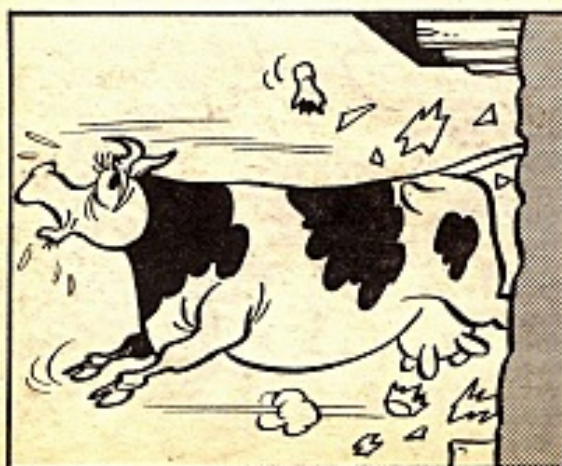
Hier zullen w'ons geluk eens beproeven.



Bravo! Bravo!!



KLING
BLING
DZING



Duivels beest! Mijn grote mooie spiegels kapot!... honderden glazen stuk!... zoveel flessen wijn tegen de grond!... al mijn klanten in bezwijming van 't verschieten!...



Maar betalen zult ge! BETALEN!! BETAALLEN!!!



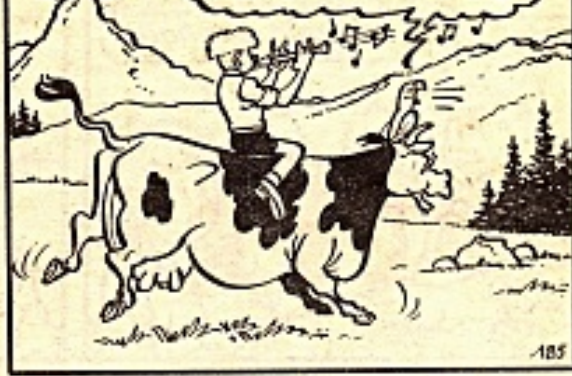
't Is er niks mee, Flip! In plaats van geld te verdienen geraken we overal nog in de schuld! We zullen te voet naar huis moeten!



Te voet?... Nee zulde!...
Te koe!! Vooruit, Bella, ju!
Richting Noord-West!



Wij rei... zen om te
le-ee-ee-ren!...



VERSCHIEDENE DAGEN REIZEN ONZE
VRIENDEN AL DOOR ZWITZERLAND

Zo geraken we langzaam maar zeker
toch in Vlaanderen. Flip, we zullen
eens van Vlaanderen spelen!



't Zijn wei-ei-ei-den als
wie-ie-iegende zee-
ee-ee-ee-en of
vlaaaaaakten
der hei-eide
vol ruuuuust!



DAT IS HIJ!
JAJA, DAT IS
JOMMEKE!
EN FLIP ISER BIJ!



Jommeke! (Hoera, Jommeke!)

Leve Jommeke! Hip-hip-hoera!!

Jommeke en Flip!



Wat een geluk voor ons om Jommeke
in hoogsteigen persoon te mogen
begroeten! Wil dat treffen!



Maar... maar wie zijt gij alle-
maal?... kent gijlie mij?...
ik begrijp niks van!...



Ha, wij zijn ook kinderen
uit Vlaanderen.

Ja, en wij volgen
elke dag uw beleve-
nissen in Het Volk!



En wij zijn hier in Zwitserland op
vakantie! Ja, ge weet wel, die
vakanties ingericht door de
Christelijke Mutualiteiten!



Ja, en 't is hier plezant, maar
spijtig genoeg, 't schoon lieke
is uit!

Morgen vertrekken
we terug naar huis.



Och, beste kinderen, mag ik
alstublieft met u mee?

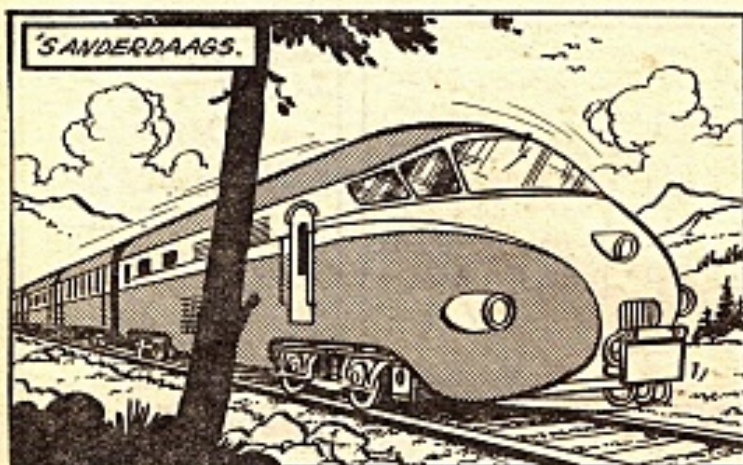


Natuurlijk, wij vragen
niets liever!

Leve Jommeke, hoera!!



489



Dat is goed dat! Ik vertrek met een bedevaarttrein
van de Christelijke Mutualiteiten naar Lourdes, en ik
kom terug uit Zwitserland met een vakantietrein
van de Christelijke Mutualiteiten!



490

JOMMEKE GERAAKT VEILIG IN VLAANDEREN
EN NEEMT HARTELIIK AFSCHIED VAN DE
VELE VAKANTIEGANGERTJES.

En nu naar huis, Flip!



Ja, de patatten
zullen al koud
zijn!



Hewel, zijt g'er eindelijk!
Waar hebt ge zo lang
gezetten?

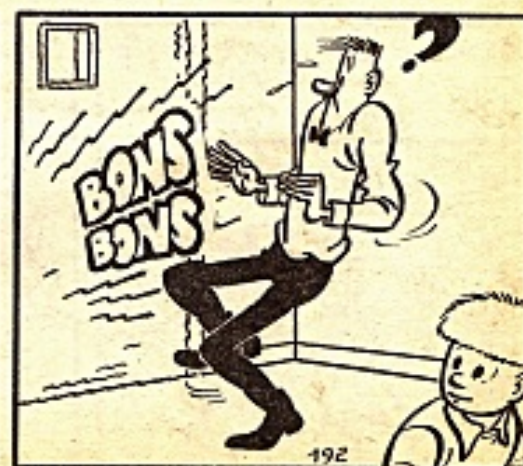


491



Dat is veel te lang om
uit te leggen, zulke
va!

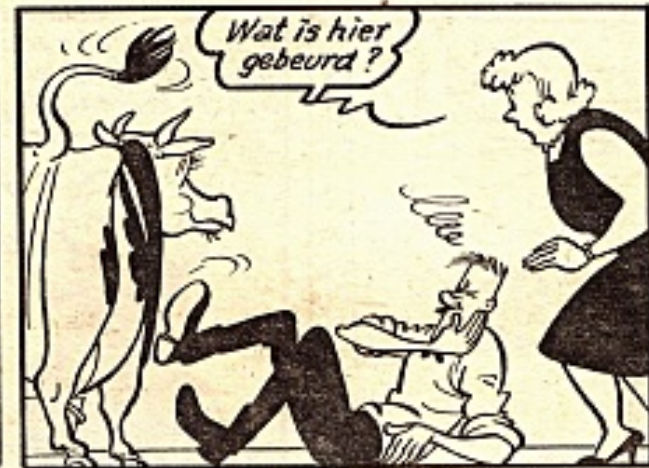
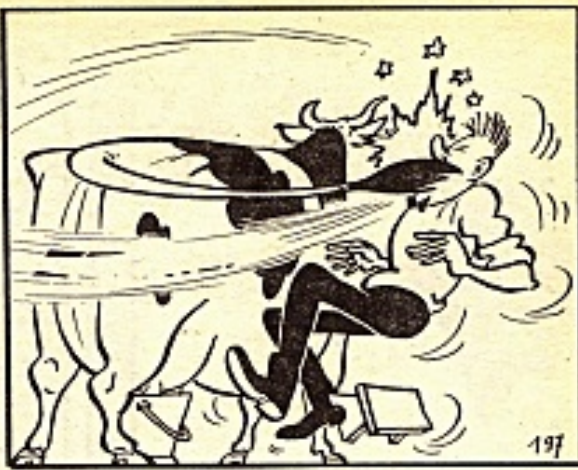
Gemoet dat allemaal
maarens op uw ge-
makske lezen als ze
deze belevenissen
over enkele weken in
album uitgeven!



492



Komaan, Bella, 'n paar literkes melk kunnen er wel af, hé!





Kapoentjesuitgaven

Albums van

Jef Nijs

1. DE JACHT OP EEN VOETBAL
2. DE ZINGENDE AAP
3. DE KONINGIN VAN ONDERLAND
4. PURPERE PILLEN
5. DE MUZIKALE BELLA
6. HET HEMLHUIS
7. DE ZWARTE BOMMA
8. DE OOIEVAAR VAN BEGONIA
9. DE SCHILDPADDENSCHAT
10. DE STRAALVOGEL
11. DE ZONNEMUMMIE
12. PARADIJSEILAND
13. HET JAMPUDDINGSPOOK
14. OP HEKSENJACHT
15. HET STAARTENDORP
16. DE GOUDEN JAGUAR
17. DIEP IN DE PUT
18. MET FIFI OP REIS
19. WIE ZOEKT, DIE VINDT
20. APEN IN HUIS
21. HET VERKEERDE LAND
22. HET WONDERDRANKJE
23. DOLLE FRATSEN
24. DE VERLOREN ZOON
25. DE ZEVEN SNUIFDOZEN
26. KINDEREN BAAS

Met Langteen en Schommelbuik voorwaarts!

1. PRINSESJE GULDENVLECHT GERED
2. DE ZONNEBOL
3. DE GEVAARVOLLE REIS
4. LEVE KABOUTERLAND
5. TOVENAAR GOEDRON
6. IN ELFENLAND
7. DUIVELTJES KERMIS
8. MET HANNES OP STAP