

Marc Sleen
DE AVONTUREN VAN

NERO

DOE DE PETOE



STANDAARD UITGEVERIJ

Marc Sleen

DE AVONTUREN VAN NERO EN C^o

DE AVONTUREN VAN **NERO** EN C^o

N^o 181

DOE DE PETOE

WAARIN PETOETJES VERLANGEN EEN HOOFDRÖL TE SPELEN IN EEN NERO-VERHAAL VERVULD WORDT. HI ONTPOPT ZICH TOT EEN SUPER-STER EN DOET WACKO JACKO VERBLEKEN AAN HET AMERIKAANSE SHOWBIZZ-FIRMAMENT.

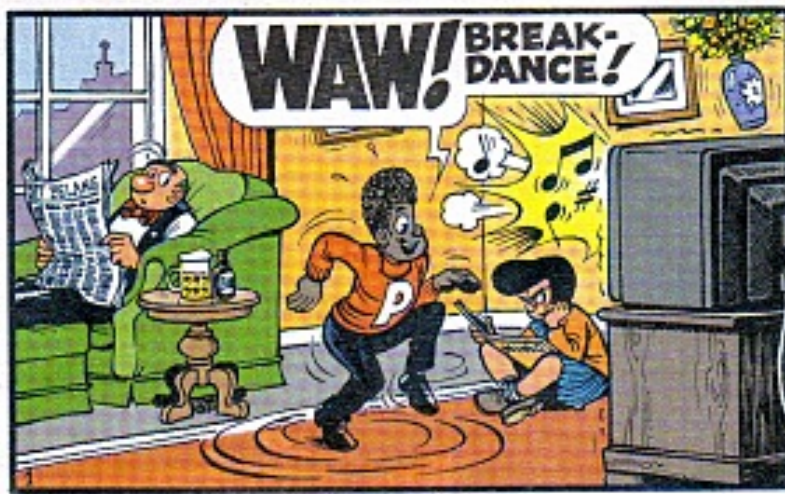
BROADWAY LIGT AAN ZIJN VOETEN EN HI VIERT TRIOMFEN IN LAS VEGAS. HI STEEKT DE BLANKE ROCK 'N' ROLL, DE ZWARTE RHYTHM 'N' BLUES EN DE ALLESOVERHEERSENDE ZWARE BEAT VAN DE HOUSE MUSIC DE LOEF AF, VEEGT DE REGGAE, DE TECHNO, DE AMBIANT, ACID, TRIBAL, TRANCE EN GARBE OP EEN HOOFJE EN LANCEERT EEN NIEUWE RAGE: DE HAIR-DANCE OF DE "DOE DE PETOE".

ZIJN MANAGER P.W. STICKYFINGERS WORDT MULTIMILIONAIRE. OF PETATJE, NERO, PETOETJES PLEEGMOEDER MADAM PHEIP EN ZIJN VADER, PAPA PAPOEA, MET DE GANG VAN ZAKEN INGENOMEN ZIJN, IS EEN ANDERE KWESTIE ...

Inkleuring: Marie-Claire De Cock

S

Standaard Uitgeverij
Antwerpen





OP DE NATIONALE LUCHTHAVEN LANDT EEN ZWARE AMERIKAANSE JUMBO-JET. HET TOESTEL WAS OP WEG VAN LONDEN NAAR PARIJS, MAAR WEGENS EEN STAKING IN ORLY EN TE DICHTER MIST IN LONDEN LANDT HET OP ZAVENTEM.



STAKINGEN, STAKINGEN, DAMNED FOOLS! IN WELK GAT ZIT IK NU? BELGIUM, NOG NOOIT VAN GEHOORD!



HOE KOM IK NU IN PARIJS?



IK MOET NAAR PARIJS, YOU FOOL!

NO PROBLEM, SCOUR.



DAT RITJE GAAT GELD OPBRENGEN.



ALS TALENT-SCOUT OP ZOEK NAAR EEN GROTE VEDETTE VOOR MIJN SHOW IN LAS VEGAS, MOET IK DAN UITGEREKEND LANDEN IN 'T GROOTSTE 'GAT' VAN WEST-EUROPA / DAMNED.

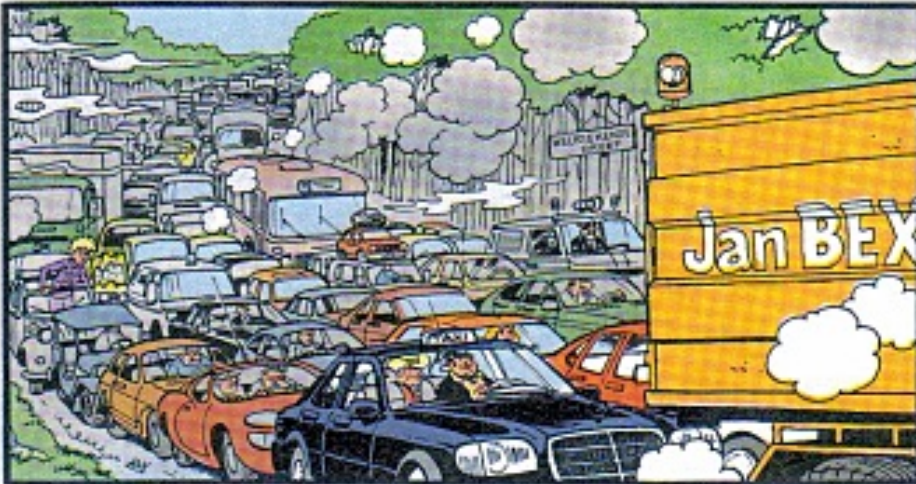
STEP ON IT, YOU FOOL!

YES, SIR!

IK RIJ MET HEM EEN PAAR STRAATJES OM, VOOR WE DE AUTOSTRADEN NEMEN. HJ ZAL NIET ALTE VLUIG IN PARIJS ZIJN, THE FOOL!



MIJN DAG IS GOED!



IK VERLAAT DE FILE EN NEEM EEN ZUBAANTJE, DAN DUURT HET NOG WAT LANGER.

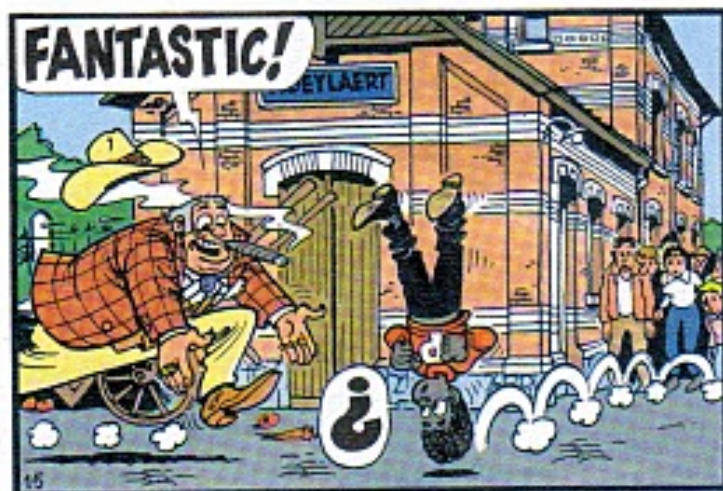


EN HET KAN IEDEREEN OVERKOMEN. NET ZUN ZE HET VIERARMENKRUISPUNT VOORBIJ EN HEBBEN ZE DE WELRIEKENDE DREEF ACHTER DE RUG, OF ONZE DAPPERE TAXICHAUFFEUR HEFT EEN DOMME AANRIJDING MET EEN PLAATSELUKE GROENTEBOER.



YOU STUPID FOOL!







PETATJE, WAAR IS PETOETJE?

BUITEN GAAN DANSEN!
VAN ZUN SOORT MUIK KRIJG IK HET OP M'N HEUPEN.



HU SCHIJNBAAR OOK / IK WEEET NIET WELKE MICROBE HEM GEBETEN HEEFT. HU LIJKT WEL VAN SCHUIM-RUBBER. BOMMELASTIEK, EEN TWEEDE MICHAEL JACKSON.

EN DIE MUIK! OM GEK VAN TE WORDEN!



HEBBEN JULLIE PETOETJE GEZIEN?



HU IS MEEGEGAAN MET EEN MENEER MET EEN GROTE SIGAAR.

NAAR AMERIKA!



PETOETJE IS NAAR AMERIKA!

A JA, FANTASTISCH!



EN LAAT JIJ DAT ZO MAAR TOE?

HET IS UW STIEFKIND, MADAM.



MUN
MUN

ZOON HEEFT ZIJN STAND-
BEELD IN TURNHOUT, MADAM.
ZOON IS EEN SUPER
VERSTANDIG, HOOGST
INTELLIGENT BAASKE.
HU LUISTERT
NAAR BACH EN
BEETHOVEN.



ZONDER MIJ NAAR AMERIKA!
DAT **KAN** TOCH NIET!
WIJ ZIJN TOCH ONAFSCHEIDELJK!



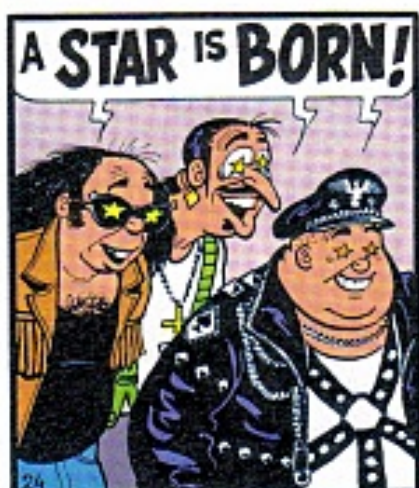
JIJ HEEBT HEM DE DEUR GEWEZEN,
NONKEL. JE VOND DE
MUIK TE LUID.

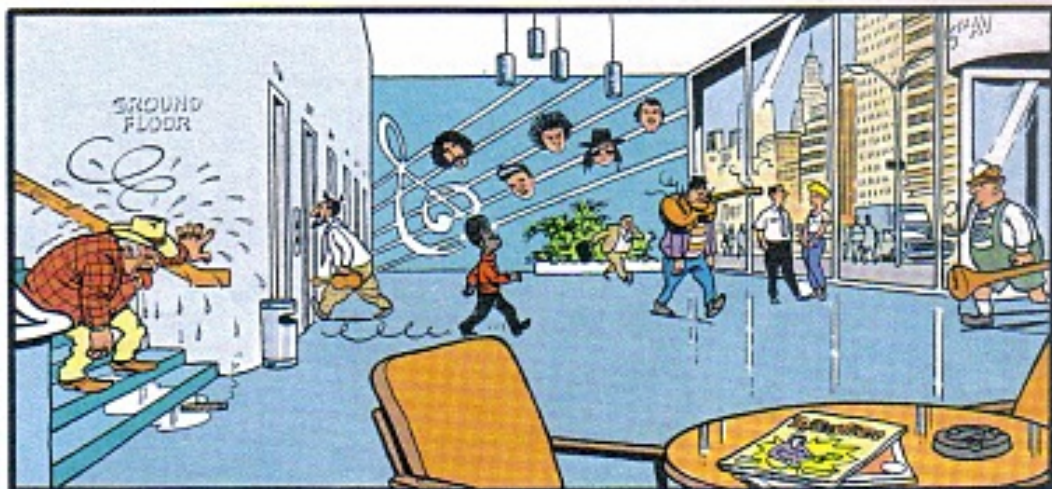
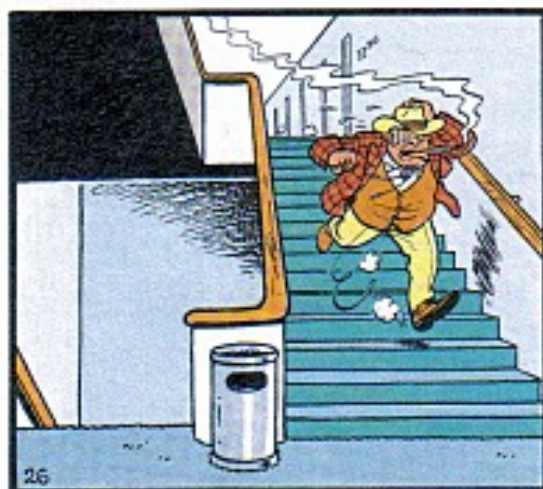
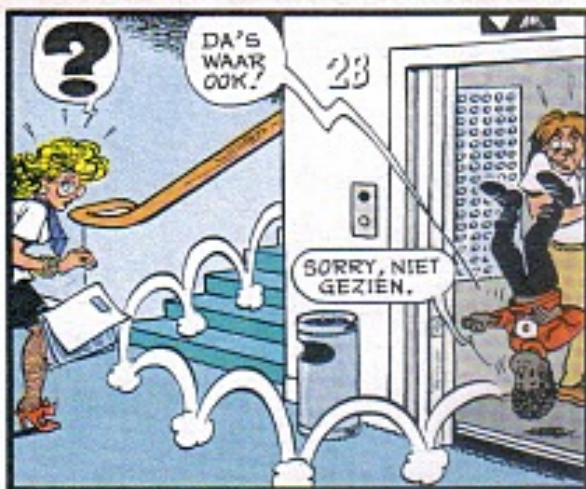
EN JIJ KEEK LIEVER NAAR SCHUIFAF
EN TIEN VOOR TAAL.



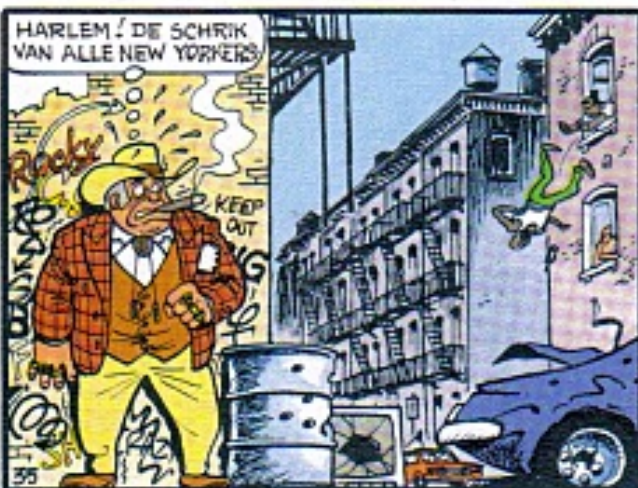
OGENBLIKJE. WAT GEBEURT HIER
ALLEMAAL? WORDT DIT RUZIE?
HEERST HIER ONENIGHEID?
PETOETJE MAG NIET NAAR
AMERIKA RONDEN MUN TOE-
STEMMING!

VIND IK OOK!

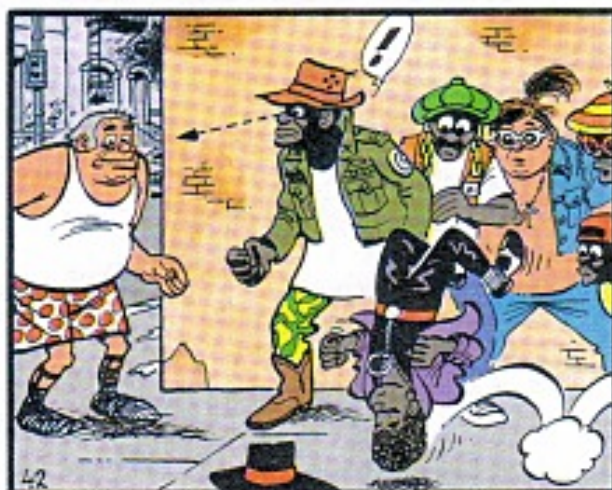












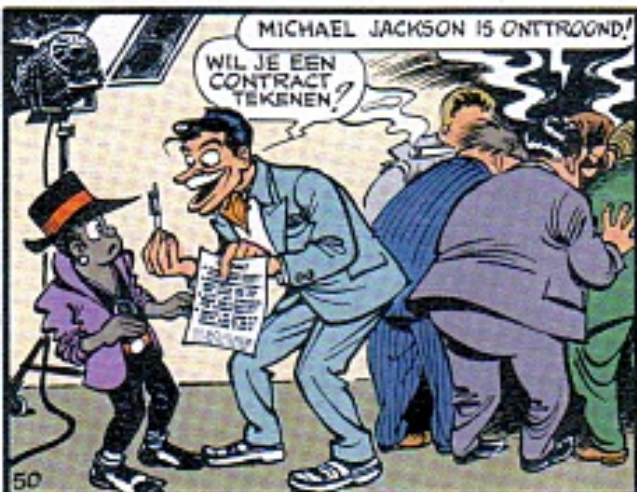
TALENTSCOUT
MISTER
P.W. STICKYFINGERS
HEEFT ZICH
SAMEN MET PETOETJE
EN MET GROTE SPOED
UIT HARLEM
TERUGGETROKKEN.
WE VINDEN HEM IN
ZIJN NOGAL ARMTERIGE
FLAT IN BROOKLYN
TERUG.



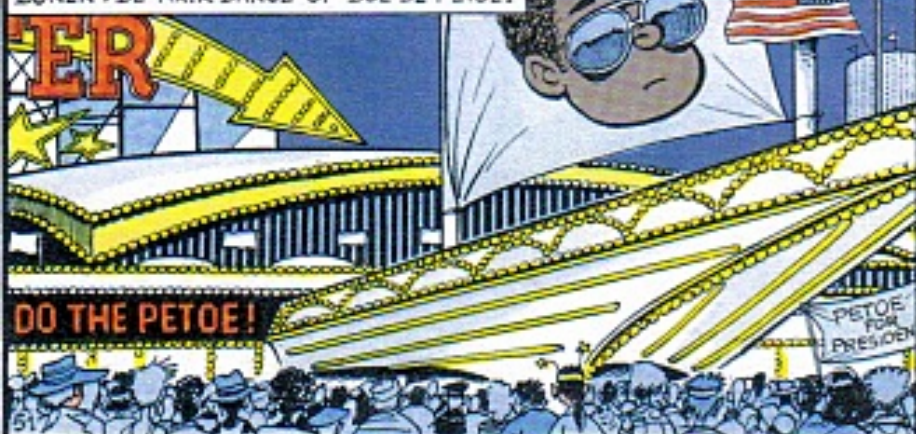
DIEZELFDE
NAMIDDAG
DOET
PETOETJE
AUDITIE
VOOR EEN
ZEER SELECT
PUBLIEK
VAN VIDEO-
REGISSEURS.



FANTASTISCH, MISTER STICKYFINGERS!



PETOETJE LOKT VOLLE ZALEN. HET SUCCES IS ENORM. EEN NIEUWE RAGE IS GEBOREN: DE HAIR-DANCE OF DOE DE PETOE.



IEDERE ZWARTE IN DE STATES HEEFT HET AL GEPROBEERD, MAAR NIEMAND SLAGT ERIN.

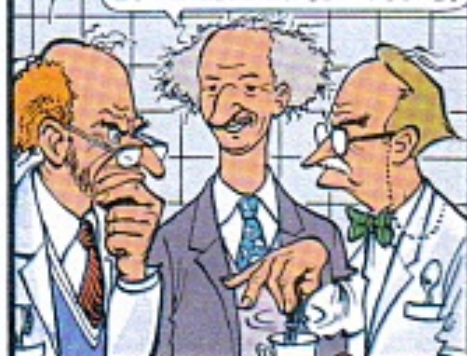


GELEERDEN BUIGEN ZICH OVER HET RAADSEL...



ZIJN HAAR IS ALS STAALDRAAD, ALS HET WARE VAN KLEINE 'RESSORTS', BUITENGEWOON VEERKRACHTIG!

URSUS BEKADRAAD IS DAARBIJ VERGELEKEN SLAP KOORD.



IK HEB HEM ONTDEKT.



PETOETJE
DOEGT TRIOMFEN
IN AMERIKA.
ZIJN MANAGER
P.W. STICKYFINGERS
IS IN DE
WOLKEN.



HÉ! MOET JE KOMEN KIJKEN! PETOETJE OP DE TELEVISIE! EEN VIDEOCLIP OP M.T.V., REGELRECHT UIT AMERIKA. HJ STAAT NR. 1 OP DE HITLIJST!



MOET JE HEM ZIEN DANSEN!
OP ZIJN HOOFD!!



JA, IK HERINNER ME DAT HIJ OP DAT GEKKE EILAND VAN DIE TORENHOGE ROTSEN TUIMELDE. HIJ KWAM OP ZIJN KOP TERECHT, MAAR MANKEERDE NIKS. ZIJN KROESHAAR HAD HEM GERED.



(*) ZIE: "BARBARJSE YUGEN"

HOE VIND JE NU ZOIETS, MENEER. VIERT TRIOMPEN IN AMERIKA! EN ALLEMAAL ZONDER MI!



FANTASTISCH KERELTJE!
DANSEN! IK HEB HET
ALTIJD IN HEM GEZIEN!

ZO



GAF **JJ** HEM TOESTEMMING OM NAAR AMERIKA TE GAAN! IK **EIS** DAT HIJ ONMIDDELLIJK TERUGKEERT! HIJ MOET "GINDER HET "ZOTTIGE" NIET GAAN UITHANGEN. OP SCHOOL, IN DE KLAS MOET HIJ TRIOMPEN VIERTEN.



KEER
JUUST!

JJ HEBT HEM NAAR AMERIKA LATEN VERTREKKEN. HIJ STOND ONDER JE HOEDE.



NONKELTJE VOND ZIJN
MUZIEK TE LUID!
NONKELTJE KON ZIJN
KRANT NIET LEZEN!



JJ HEBT HEM DE
DEUR UITGEZET!



VROUWEN!

JJ ZAL HEM
TERUGBRENGEN!



MAAR AMERIKA IS EEN ENORM GROOT
LAND. WAAR IN AMERIKA ZIT HIJ
ERGENS?!

WAAR MOET IK HEM ERGENS GAAN
ZOEKEN?!

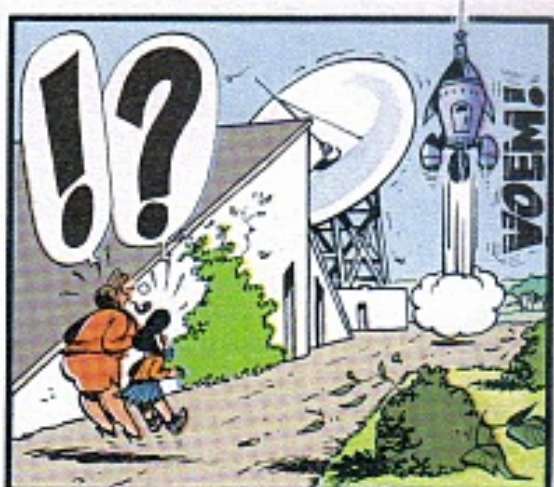
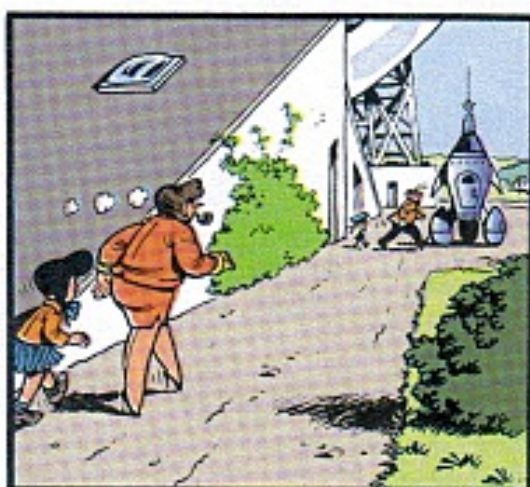


EEN VEDETTE VIND JE **ALTIJD!**
VEDETTEN LOPEN IN DE KIJKER.
DAT IS EEN PUBLIEK GEHEIM. DIE
KUNNEN ZICH NIET VERGOTPEN.
EN ALS JIJ HEM NIET WILT GAAN
HALLEN, ZAL IK HET ZELF DOEN!



JA, **WIJ** ZULLEN
HET ZELF DOEN!





EN TERWIJL DE ADHEMAR-RAKET MET NERO AAN BOORD, LANDT IN AMERIKA, VERTREKT EEN STRAAL-VLIEGTUIG VAN NEW YORK NAAR PARIS MET AAN BOORD DE GROTE SIER PETOE, DIE ZIJN TOERNEE IN EUROPA ZAL BEGINNEN.



DE FRANSEN ZULLEN VERSTOMD STAAN. DAT HEBBEN ZE HIER NOG NOOIT GEZIEN, DE "HAIR-DANCE".



MORGEN STAAT HEEL PARIS OP Z'N KOP.

TAXI!

TAXI!



'T IS HIER BUNA ZO DRUK ALS IN BRUSSEL. EEN OPSTOPPING OP DE CHAMPS ELYSEES.



HET VERKEER ZIT ROTS-VAST. DAT DUURT NOG WEL EEN UURTJE. EN WE ZITZEN HIER VLAK BIJ HUIS...

PARIS, PARIS!



IK BEL EVEN NAAR BRUSSEL!



JE KOMT NIET NAAR PARIS OM TE BELLEN, WEL OM OP TE TREDEN.

HALLO, C'EST TOI, CHERIEF?



HIER HEB JE 1000 DOLLAR, NAAR HET RITZ, YOU FOOL, EN NIET MEER STOPPEN!



EEN UUR LATER, IN HET HOTEL... BINNEN EEN UUR MOET JE OP DE PLANKEN VAN HET OLYMPIA STAAN.

DE TEMPEL VOOR ALLE NATIONALE EN INTERNATIONALE VEDET-TEN. DE ZAAL IS AL UIT-VERKOCHT! ALLEEN OP DE ZWARTE MARKT ZIJN NOG TICKETS TE KRUIGEN, VOOR 3000 FRANK 'T STUK!

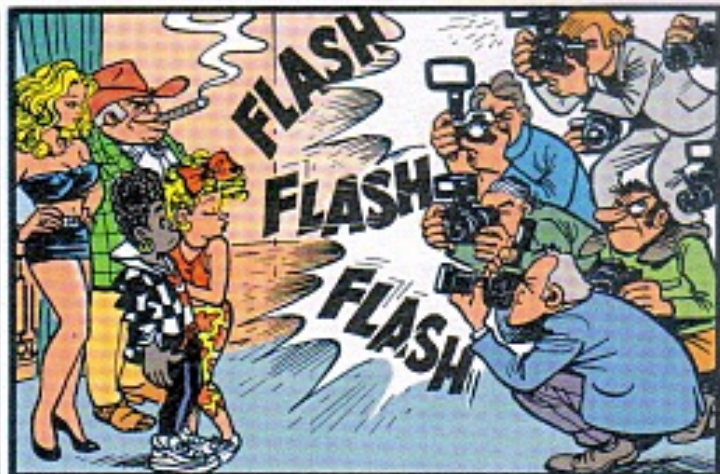


IK TRED NIET MEER OP ZO LANG IK GEEN CONTACT GEHAD HEB MET PETATJE!



AHA, MENEERTJE WORDT OPSTANDIG. MENEERTJE KRIGT HET IN ZIJN BOL!

PETATJE, PETATJE! 'K ZAL JE EEN PETAT GEVEN, YOU FOOL!



EN 'S ANDERENDAAGS IN 'T BEVALLIGE HOELAART, DE LIEFLIJKE VLAAMSE DRUIVENSTREEK OP EEN BOOGSCHEUT VAN DE HOOFDSTAD VAN EUROPA...





HU WIL NIET MEER OPTREDEN, ZEGT HI. ER KOMT NIKS ANDERS UIT DAN "PETATCHE, PETATCHE!"

WAAROM WIL HI NU PER GE PETATTEN?!



PRAAT EENS MET HEM, FIFI. HI **MOET** OPTREDEN! TRACHT HEM TE OVERREDEN. HET CONTRACT IS GETEKEND!

IK KRUG ER EEN HALF MILJOEN VOOR!



PETOE, KOM, DOE OPEN!

WI MOETEN EVEN PRATEN.



HU HEEFT ZICH IN ZIJN KAMER OPGESLOTEN, MONSIEUR STICKYFINGERS!



GELUKKIG HEB IK HIER EEN TWEEDE SLEUTEL!



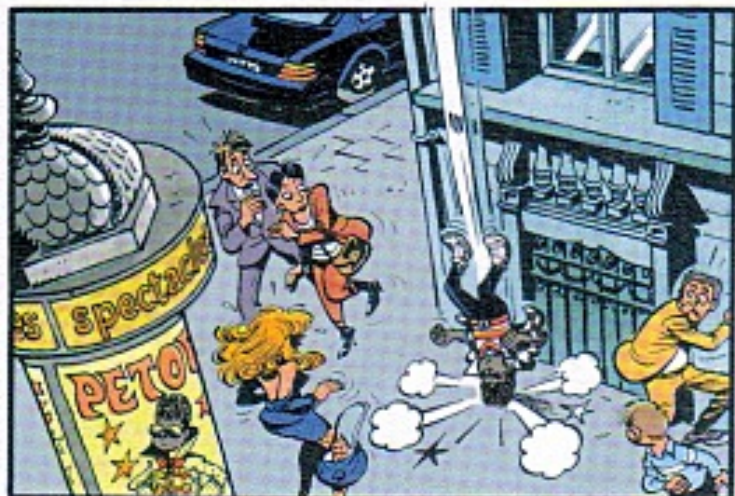
HJ IS DOOR HET RAAM ONTSNAPT!

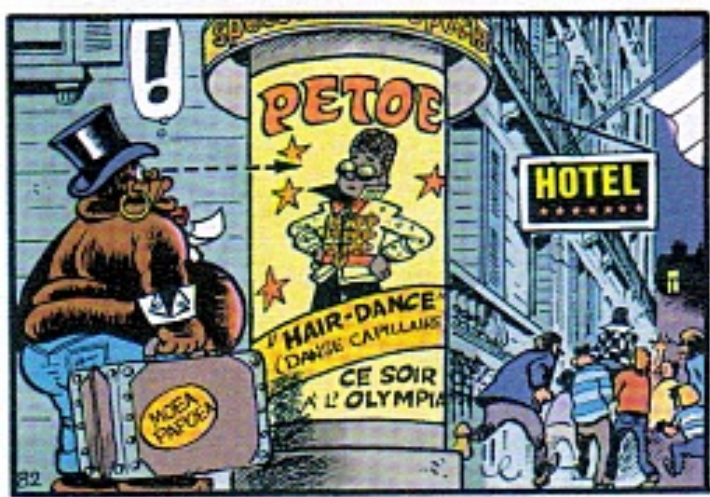


OEF, IK BEN ER BIJNA! DIE FRANSE AFVOER BUIZEN ZIJN ZO ROT ALS WAT!



KRAK







SAMEN MET PAPA PAPOEA IS PIETOTJE NAAR DE OLYMPIA GETROKKEN EN DAAR HEEFT HJ EEN VERTONING VAN DE BOVENSTE PLANK TEN BESTE GEGEVEN. DE AANWEZIGHEID OP DE PLANKEN VAN EEN DIKBUIKIGE PAPOEA, DIE TERZELFDER TIJD EEN TOPKLASSE-HOELADANS OP-VOERDE, HEEFT DE VERTONING ZEKER NIET GESCHAAD.



EN ACHTER DE COULISEN...
 PRACHTVERTONING, MONSIEUR STICKYFINGEIRS, KUNNEN WE EEN TWEEDE OPTREDEN VAST-LEGGEN?
 JA, MAAR DAN DUBBEL ZOVEEL!
 EN CASH!



MET DIEN VERSTANDE DAT IK NU DE MANAGER BEN EN DAT AAN MIJ BETAALD MOET WORDEN.



HIER IS MIJN VALIES!



DAT LOOPT HIER VERKEERD AF. DIE MOET UITGESCHAKELD WORDEN!



DIE NACHT BEVINDT MISTER STICKYFINGERS ZICH OP DE PLACE FIGALLE IN EEN VAN DE ONGEURSTE BARS VAN PARIS EN BETAALT ER AAN TWEE GANGSTERS EEN FERME SOM OM PAPA PAPOEA UIT TE SCHAKELEN.



KOMT IN ORDE, PATRON. ZO'N DIKKE MISSEN WE NIET!



AHAHA! MORGEN DRUFT PAPA PAPOEA ERGENS IN DE SEINE.

'S ANDERENDAGS IN DE VROEGE OCHTEND VERLAAT PAPA PAPOEA HET HOTEL.



EEN RONDJE JOGGEN, ZOALS CLINTON, NIET OM EEN PAAR PONDJES AF TE VALLEN, MAAR OM FIT TE BLIJVEN.



EN IK MOET HOOGSTNODIG SAXOFOON LEREN SPIELN. IK BEN TENSLOTTE OOK PRESIDENT. VAN MIJN EIGEN EILANDJE DAN NOG WEL.



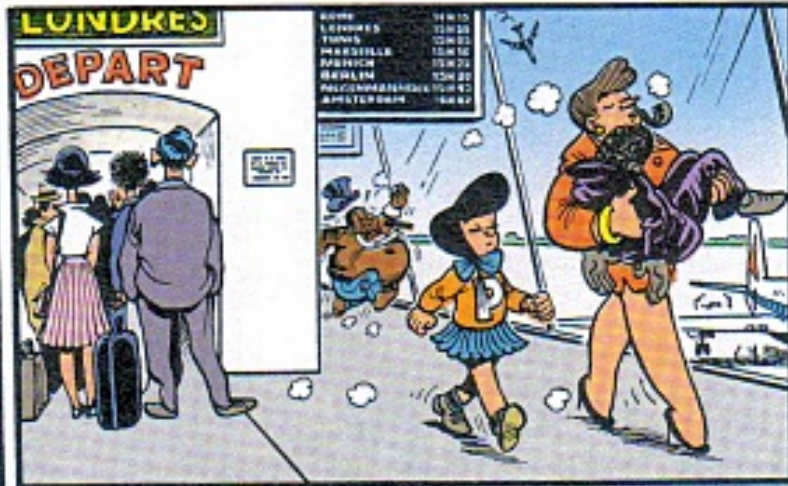
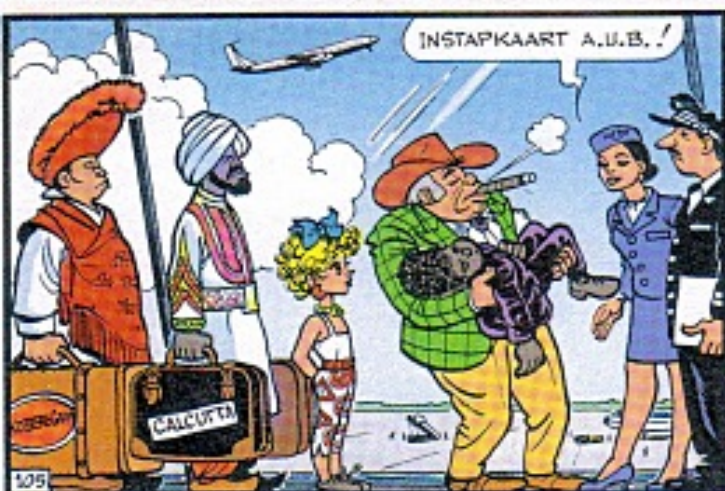
DAAR KOMT HU!
 WE MAKEN HEM KOUD.
 'T IS NIET, TE WARM!



GEZAMENLIJK ZIJN MADAM PHEIP, PETATJE EN PAPA PAPOEA NAAR HET HOTEL GETOEGEN, WAAR PETOETJE VERBLIJFT.











DAT IS HET TOPPUNT! MIJN PLEEGKIND KEERT ME DE RUG TOE! HJ IS EEN ECHTE SUPERSTER GEWORDEN.



117

HJ IS MET ZIJN DIKBUIKIGE PAPA NAAR LONDEN VERTROKKEN.



DE ROEM IS HEM NAAR HET HOOPD GESTEGEN!

DAT MOGEN WE ZO NIET LATEN, MOEKE!
WAT WIL JE, PAPA PAFOEIA IS ZIJN VADER, EN VEDETTEN LATEN ZICH WEINIG ZEGGEN. HJ HEEFT HET HOOG IN ZIJN BOL!

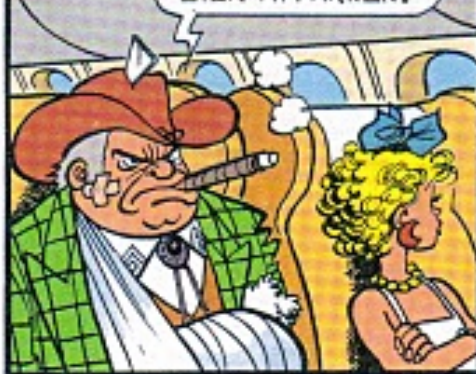


MAAR, NIET-TEGENSTAANDE ZIJN VELE KNEUZINGEN, IS NOG IEMAND NAAR LONDEN VERTROKKEN.



VANAVOND AL ZIJN WE OOK IN LONDEN, FIET.

IK LAAT ME MIJN BROODWINNING NIET ZO MAAR DOOR DE EERSTE DE BESTE OPGEPOFTE MENSEN-ETER APPAKKEN.



HJ ZAL ME **NOOIT** MEER DOOR DE RAMEN DUWEN!



118

DIEP TELEURGESTELD ZIJN MADAM PHEIP EN PETATJE NAAR HUIS WEERGEKEERD.



EEN BAKJE TROOST, MADAM? U HEBT HET NODIG, IK ZIE HET.



WE HEBBEN HEEL AMERIKA AFGEZOCHT NAAR PETOETJE, VAN NEW YORK TOT CHICAGO, VAN PHILADELPHIA TOT ALABAMA.

119

HJ SCHIJNT OP TOURNEE NAAR EUROPA VERTROKKEN TE ZIJN.



JA, HJ WAS IN DE OLYMPIA IN PARIS.

EN NU ZIT HJ MET ZIJN PAPA IN DE LONDENSE ALBERT HALL.



KUK, ER IS OP DE T.V. EEN RECHTSTREEKSE UITZENDING.



120

EN IN EEN VAN DE SJIEKSTE HOTELS VAN DE ENGELSE HOOFDSTAD...



HET SPJIT ONS TEN XEERSTE, MENNEER PETOE. UW DOORLUCHTIGE, ZWAARWICHTIGE VADER IS MET ZIJN TIEN GEBODEN IN DE LIJTKOKER GESTORT. HJ LIGT IN HET ZIEKENHUIS. ZIJN MAAG ZIT IN ZIJN KNIËEN EN ZIJN TANDEN IN ZIJN DARYKANAAL..

125

EN IK KOM ZIJN PLAATS WEER INNEMEN. MET FIFI.

'K HEB AL EEN OPTREDEN GEPLAND IN NIEUW-ZEELAND EN EËN IN HONOLOELOE. BEGIN MAAR VAST TE PAKKEN.

IK PAK HELEMAAL NIKS! IK KAP ERMEE. IK WIL IN DE EERSTE PLAATS MIJN PAPA IN HET ZIEKENHUIS BEZOEKEN. DAT IS WAT ER EERST EN VOORAL ZAL GEBEUREN.

126

NEE, VENTJE. NU MOET JE EENS GOED LUISTEREN EN GEHOORZAAM ZIJN. JE ZULT DOEN WAT IK ZEG!

OPTREDEN WAAR IK HET WIL OF ANDERS VERKEERT DIT PERSOONTJE IN GROOT GEVAAR, OF OVERKOMT HAAR IETS IN DE AARD VAN WAT JE VADER IS OVERKOMEN. IK HEB IEMAND INGEHUURD DIE HAAR VAN DICHTBIJ IN DE GATEN HOUDT. EN ALS JIJ NIET NAAR MIJN PUPEN DANST, GAAT ZE ER ZO AAN!

ALVORENS OP WERELDTOURNEE TE VERTREKKEN NAAR JAPAN EN AUSTRALIË, ZAL PETOETJE EEN LAATSTE MAAL OPTREDEN OP BROADWAY. ZIJN HAIR-DANCE KENT EEN OVERWELDIGEND SUCCES, DE "DOE-DE-PETOE" ONTLOKT EEN STORM-ACHTIG APPLAUS. MAAR ER BLINKT EEN TRAAAN IN ZIJN LINKER-OG.

127

WAS PETOETJE MAAR BIJ MIJ, DAN KON ZE DRELEN IN MIJN TRONK!

EN TERWIJL PETOETJE EEN STAANDE OVATIE IN ONTVANGST NEEMT, LANDT, BIJ DE ACHTERDEUR VAN HET THEATER, DE ADHEMAR-RAKET.

IK KAN MIJN RAKET HIER NIET ONBEWAAKT ACHTERLATEN, TERGELIEFDE VADER. IK KEN DIE NEWYORKERS, DIE GAPPEN ALLES.

128

PETATJE! WACHT!

DACHT JIJ ZONDER KAARTJE DOOR DE ACHTERDEUR BINNEN TE KUNNEN KOMEN, VADERTJE??

IK BEGIN ER HOOPDPJN VAN TE KRUGEN.

HIER IS EEN ASPIRIENTJE, PETOU!

LAAT MAAR, DAT ASPIRIENTJE ZAL IK WEL GEVEN!



PETATJE!

PETOETJE!
PETATJE!

WAT HEEFT DIE KNUFFELPARTIJ HIER TE BETEKENEN? MIJN VEDETTE MOET NAAR BED EN ALS DE BLIKSEM! VOORUIT, NAAR 'T HOTEL. MORGEN VERTREKKEN WE NAAR TOKIO.

JA, MAAR NIET ZONDER PETATJE!

A, BEN JIJ PETATJE? WAAR HUI ZO OVER BLUFT DOORDRAMMEN. NEEM HAAR NAAR MEE, JONGENS, DAN ZIJN WE VAN DAT GEBEUR AF.

HÉ! WACHT EVEN! LAAT ME ERDOOR! IK BEN FAMILIE!

DAT ZEGGEN ZE ALLE, MAAL.

EN HEB JE SOMS DE NAAM VAN HET HOTEL OPGEVANGEN, TEERGELIEPDE VADER?

JA, ZE ZITTE IN HET VISTA, HET DUURSTE HOTEL VAN NEW YORK, 245 VERDIEPINGEN!



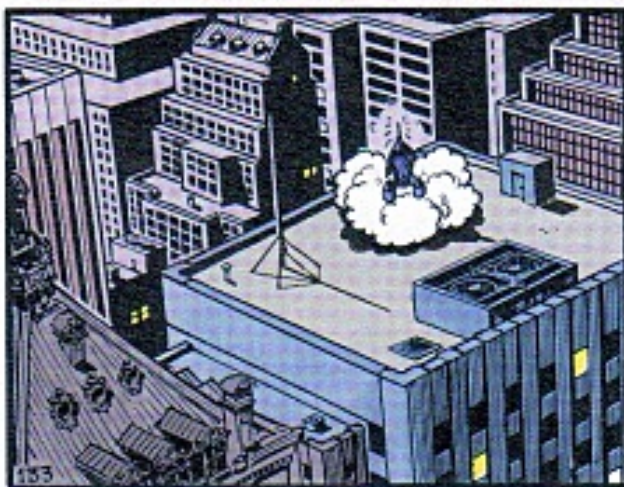
ZE ZIJN SPOORSLAGS NAAR HUN HOTEL VERTROKKEN EN HEBBEN PETATJE MEEGENOMEN, ADHEMAR!

GREAT PETOU!



GOED, DAN LANDEN WE ZO OP HET DAK VAN HET HOTEL. INSTAPPEN, TEERGELIEPDE VADER, 'T KOMT VOOR DE BAKKER.







ER STAAN TWEE BODYGUARDS - TWEE GORILLA'S - VOOR HUN HOTELKAMER.

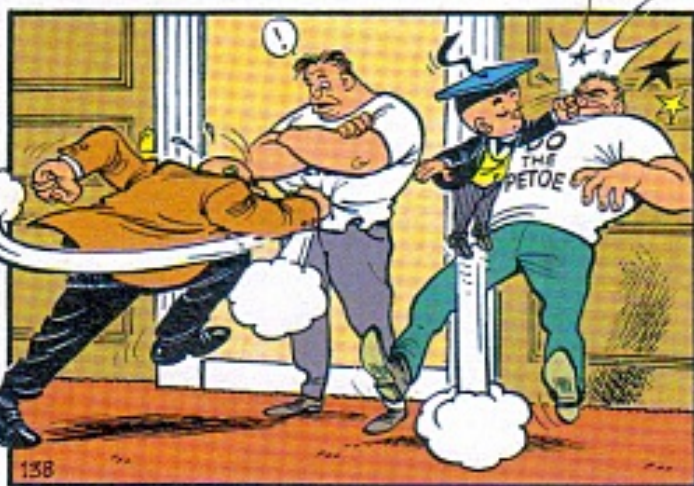


TWEE MAAR, ADHEMAR, WIJ ZIJN TOEG OOK MET Z'N TWEEËN.

DAT KUNNEN WE DUS WEL AAN, HE, ZOONTJE.



VOORUIT MET DE GEIT!



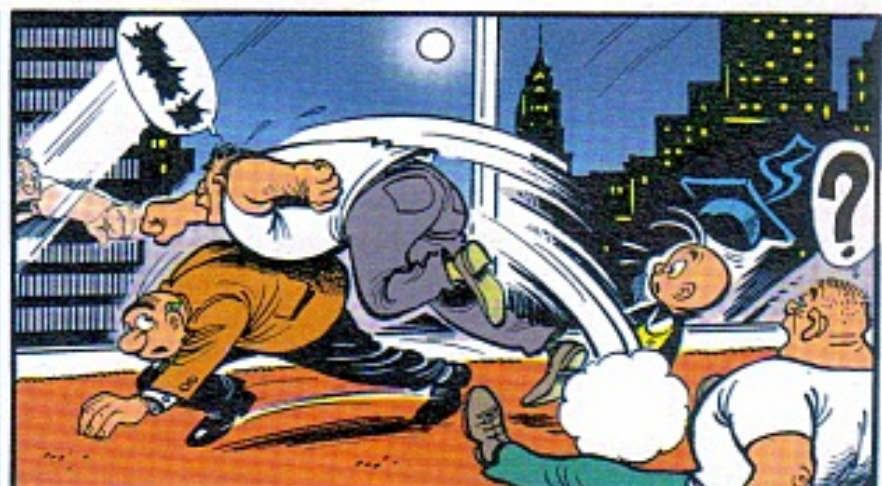
IK KAN BEWONDERING OPBRENGEN VOOR DE LINKSE VAN JE ZOONTJE, MAAR MIJ MAG JE ER ZO NOG EEN TWINTIGTAL UITDELEN, BAASJE.



ALS GEWEZEN BOKS-KAMPIOEN VAN DE STAAT ALABAMA KAN GORE GUST TEGEN EEN STOETJE, ZAL IK JE NU EENS EEN MIEP VERKOPEN?



IK GEEF JE EEN PAK SLAAG DAT JE NOOIT MEER VERGEET, VADERTJE!



HEMEL, DIE ZAL MOETEN LEREN VLIEGEN VOOR HJ BENEDEN IS.

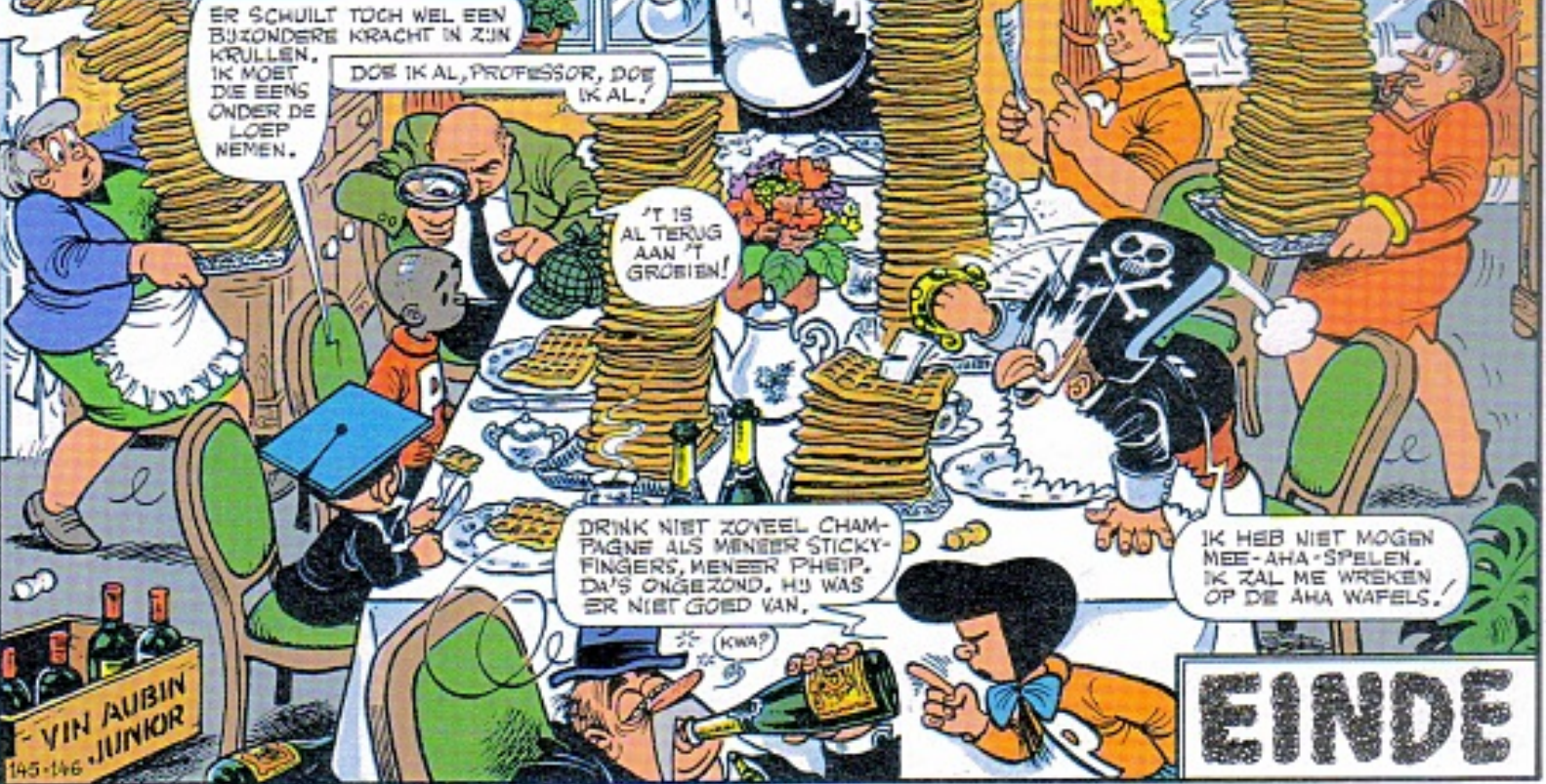


WAT IS DIT VOOR EEN NACHT-LAWAAI?



WAARDE LANDGENOTEN, IK HEB DE EER EN HET GROTE GENOEGEN U ALLEN
UIT TE NODIGEN HET GLAS TE HEFFEN OP DE AANWEZIGHEID IN ONZE NE-
DERIGE WONING, VAN DE WERELDBEROBOMDE VEDETTE, PETOE.
HIJ TRAD OP IN PARIJS, LONDEN EN NEW YORK. HIJ OOGSTTE
SUCCESSEN IN LAS VEGAS EN ATLANTIC CITY LAG AAN ZIJN
VOETEN. HIJ LANCEERDE DE HAIR-DANCE EN DE PETOE.
HIJ ZAL NU, HIER IN HET NEDERIGE HOELLAART, MET ONS
WAFELS ETEN. SCHOL EN LAAT HET U SMAKEN!

ER IS EEN BRIEF GEKOMEN UIT LONDEN, VAN PAPA PAPOEA.
«K VIND HET HIER BIJZONDER AANGENAAM.» K WORD ALLE
DAGEN GEWASSEN EN IN DE WATTEN GELEGD. DENK HIER
NOG EEN PAAR MAANDEN TE BLIJVEN TOT MIJN GEESTELIJKE
WONDEN HERSTELD ZIJN. BLUF RUSTIG BIJ MADAM
PHEIP, PETOE. ZE IS EEN UITSTEKENDE PLEEG-
MOEDER, UW LIEFHEBBENDE VADER, OPPERHOOFD
VAN ALLE PAPOEANEN, PAPA PAPOEA. »



ER SCHULT TOCH WEL EEN
BIJZONDERE KRACHT IN ZIJN
KRULLEN.
IK MOET
DIE EENS
ONDER DE
LOEP
NEMEN.

DOE IK AL, PROFESSOR, DOE
IK AL!

'T IS
AL TERUG
AAN 'T
GROBIEN!

DRINK NIET ZOVEEL CHAM-
PAGNE ALS MENEER STICKY-
FINGERS, MENEER PHEIP,
DA'S ONGEZOND. HIJ WAS
ER NIET GOED VAN.

KWA?

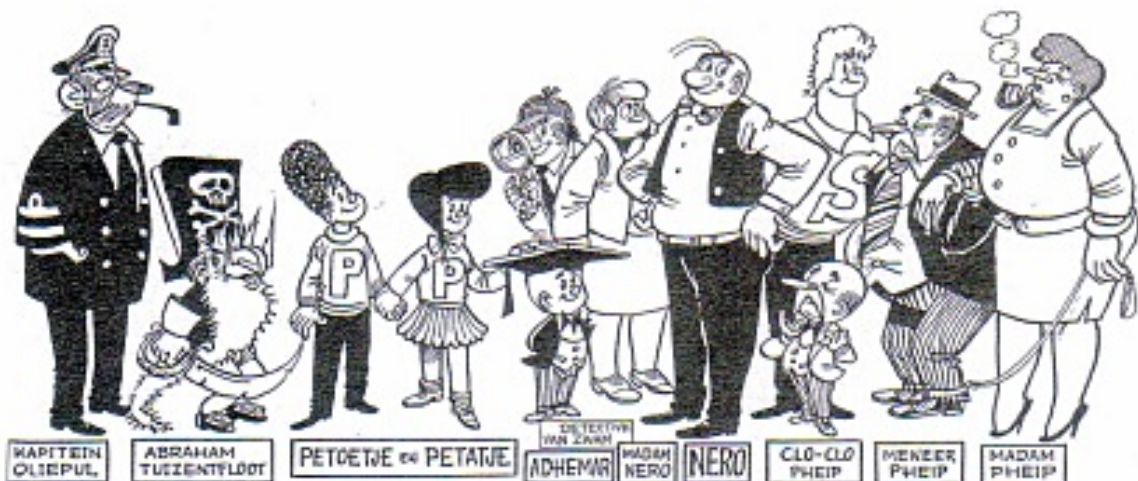
IK HEB NIET MOGEN
MEE-AHA-SPELEN.
IK ZAL ME WREKEN
OP DIE AHA WAFELS!

VIN AUBIN
JUNKOR
145-146

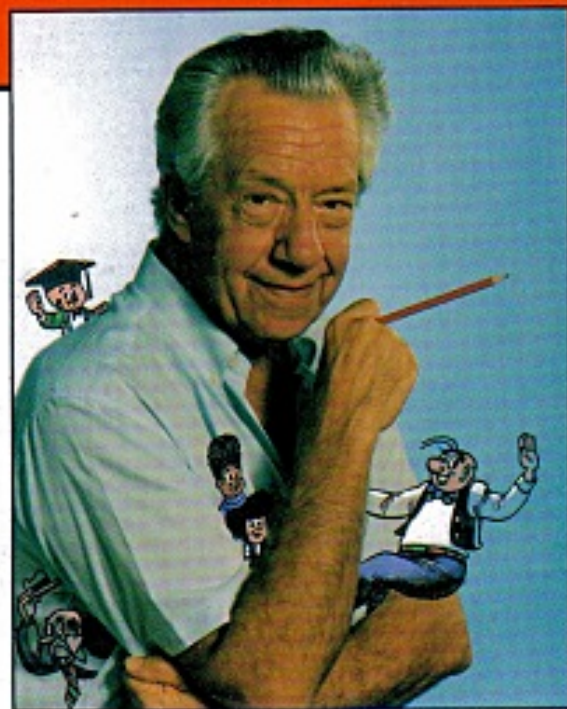
EINDE

Mare Sleen
DE AVONTUREN VAN
NERO

1. Het bobobeeldje
2. Het groene vuur
3. De Linkadoors
4. Aboe-Markoeb
5. Het geheim van Slappe Bizon
6. De paarse futen
7. De olifanten
8. De matras van Madras
9. Kouwe Kwibus
10. Arthur de Vetvogel
11. De Wallabieten
12. De gouden kabouter
13. Baringo
14. Nero tegen de F.F.F.
15. Toffe Theo
16. Mama Kali
17. De blauwe mannen
18. De woefwasserij
19. De Nerotiekers
20. De dolle Dina's
21. De kakelende kaketoet
22. Hoed je voor Kastar
23. De Paprikanen
24. Magellaan II
25. Zongo in de Kongo
26. De gele gorilla
27. De torentrekkers
28. Iwan, de verschrikkelijke
29. De ring van Moefli
30. De rosse rupsen
31. Patati patata
32. Zwarte November
33. Het lachvirus
34. Prinses Lovely
35. De mosterd van Abraham
36. De blauwe blommebloem
37. Zwoele Charlotte
38. De man zonder gezicht
39. De groene Slapjanus
40. De sluikslapers
41. Ottoman de veertiende
42. Het kwade oog
43. De straal van Oemtata
44. De verdwenen Ming
45. De kroon van Neptunus
46. De wensring
47. De groene gravin
48. De paardekop
49. De vleugeltjes van Xopotl
50. De Jinkaboems
51. De blauwe walvis
52. De dolle vloot
53. De Clo Clo Clan
54. De wraak van grote Clo
55. De zesde kabouter
56. Het geheim van Jan Spier
57. Hannibal
58. Mister Nobody
59. De kat van Katmandoe
60. Het theepotje des Konings
61. De Nerobloemen
62. De planeet Egmont
63. De zweefbonbons
64. De smaragdgroene pletskop
65. Daris doet het
66. De verdwenen Nero
67. De V-Machine
68. De P.P. Safari
69. De grote loebas
70. Papa Papoea
71. De vierkante mannen
72. Het kasteel der Zuchten
73. Het spook van Zoetendaal
74. De A-straal
75. Het gouden hart
76. De oliespuit
77. Allemaal beestjes
78. De groene steenbok
79. De Pierrewaalers
80. De Batavieren
81. Het monster van Sarawak
82. De sprekende draak
83. De zonen van Dracula
84. Het bierkanaal
85. De zwarte toren
86. De bom van Boema
87. De ring van Balderic
88. De terugkeer van Geeraard de Duivel
89. De gouden patatten
90. De orde van de wellustige wezel
91. Koeketiene
92. De teen van Salomon
93. De verdorven stad
94. Kiwi, de Kiwi
95. Het beest zonder naam
96. Hela de heks
97. Okkardomme
98. Joske de wreker
99. Baraka
100. De Neroberg
101. De dood van Pietje
102. De bende van Lamu
103. Het jaar van Ricardo
104. De Indiaanse neusfluit
105. De kleine Pieterman
106. De gelukbrenger
107. De verloren zee
108. De wraak van Nganga
109. Beo is back
110. De "Z" van Zottebie
111. De Adhemar bonbons
112. Nerorock
113. Man van Europa
114. De verschrikkelijke tweeling
115. De bibberballon
116. De Zwarte Piraat
117. De boze tongen
118. De gouden hemelkijker
119. De gladde figaro
120. De drie wrekers
121. De grote geheimzinnigaard
122. Barbarijse vijgen
123. Wonderboy
124. De kroon van Elisabeth
125. De steen van Abraham
126. De kolbak van How
127. Doe de petoe



Marc Sleen
DE AVONTUREN VAN
NERO



In 1947 introduceerde Marc Sleen het personage Nero in zijn stripreeks rond detective Van Zwam. Al snel veroverde deze sympathieke nieuwkomer de hoofdrol in de serie.

Samen met kleurrijke nevenpersonages zoals Madam Pheip, Tuizentflood, Jan Spier, Petoetje en Petatje en vooral de meer dan geniale Adhemar, groeide Nero in korte tijd uit tot Vlaanderens populairste dagbladverschijnsel. Marc Sleen tekende nu al meer dan 170 Nero albums. Albums vol humor, fantasie, een flinke brok avontuur en met een kolderieke kijk op de maatschappij met haar grote en kleine kanten. 170 Albums samen goed voor een uniek record van grootste serie in het Guinness Book of records. Marc Sleen is niet alleen actief als tekenaar en schilder. Met zijn safari's en natuurreportages heeft hij een reputatie als Afrika-kenner opgebouwd. Afrika vormt dan ook het decor voor menig Nero avontuur.

Als beheerder van het Wereld Natuur Fonds ijvert hij samen met zijn creatie Nero voor het behoud van de Afrikaanse flora en fauna.

